

# ЗА РОДИНУ

## Общее зло

Г. Хроменко

Есть «мудрецы», которые с легкостью утверждают, что большевизм явление специфическое, иначе — чисто русское. Причину восприимчивости России к большевизму они усматривают в ее отсталости и некультурности.

Так ли это?

Если большевизм, действительно, явление чисто русское, зачем в таком случае борьба с ним народов Европы, во главе с Германией? Пусть Россия корчится и гибнет от собственного зла...

Этакая «философия» насчет специфической природы большевизма очень опасна: она призвана усыплять энергию борющихся против Сталина и еврейства, претендующих на мировое господство, сил Европы. И исходит она, несомненно, из Кремля. Ведь и «национализм» красных интернационалистов имеет ту же цель: заставить поверить, что большевизм специфичен и безопасен для других народов; убедить общественное мнение мира, что борьба с московским штабом коммунизма, как международным злом, ничем не оправдана.

Но никакие хитрые маневры изворотливых московских заправил, жаждущих «мирного пожара», не должны никого обмануть. Необходимо раз и навсегда понять, что большевизм является злом общечеловеческим. Это зло подготовлено давно и не в России, — оно только проявило себя в ней, ввиду более выгодной для заговора обстановки, сложившейся в результате первой мировой войны.

Возраст большевизма довольно солидный. Своими корнями он уходит в прошлые столетия.

Еще в ту пору, когда первые уточнисты социализма (Томас Мор, Компандела и другие) и либеральные писатели Франции и других стран встали на путь атеизма, порицания государственности и отрицания значения мирового культурного наследия — чернь разрушения старого мира буйно зашевелился в умах. Тогда же стали утверждать, что человек вовсе не высшее существо природы, а просто потомок обезьяны.

Затем пришел «научный социализм» еврея Маркса, провозгласивший «плодотворную» идею классовой борьбы и ненависти.

В России, как и в других странах, восприняли «новые учения». Многие «левые» писатели, профессора и журналисты даже усердно доказывали, что человек произошел именно от обезьяны. Такой взгляд «науки» на человека привел в смятение простой народ: православные русские крестьяне называли это «сатанинским наваждением» и говорили, что «человека обезьяну придумал жид». Просвещенные люди считали это некультурностью и невежеством русского мужика. Но кто был культурнее...??

Новые веяния «передовой мысли» полностью совпадали с талмудом. «Сыны Израиля», — говорится в талмуде, — называются людьми, ибо их души исходят от Бога. Гоев же, которых души от нечистого духа, надо называть свиньями... Гои — это навозные кучи. Им даны души такие же, как скотам и зверям».

А раз у гоев души такие же, как у скотов и зверей, то и культура их вовсе не культура, — ее просто надо уничтожить.

Таков взгляд и марксизма на мировую культуру, созданную в тысячелетиях гением человечества. Именно поэтому в гимне интернационала поется: «Мы старый мир разрушим, а затем...». А затем безумные политики властные волхвы обещают построить новый мир, в котором «кто был ничем, тот станет всем». Так в России и произошло. Но произошло не в интересах ее народа: в Советском Союзе евреи стали всем, а русские — ничем».

Это могло произойти и в других странах, надломленных первой мировой войной. И мы знаем, что тогда Европа содрогалась, падали с тронов императоры и короли, падали их правительства. Коммунизм грозил всей Европе. Марксисты вроде евреев Либкнехта и Роэма Люксембург,

# Наступательная операция южнее Никополя

## Оборонительные бои у Невеля

Главная ставка Фюрера, 8 ноября.

Верховное командование германскими вооруженными силами сообщает:

У Перекопского перешейка советские войска 7 ноября вели атаки крупными силами, однако им удалось добиться лишь незначительных местных успехов.

На днепропетровском участке фронта день прошел спокойно, германские войска вели успешные атаки.

Продолжая наступательную операцию южнее Никополя, германские части разбили окруженные советские войска и захватили пленных и военную добычу.

В районе Киева германские войска на широком фронте оказывают ожесточенное сопротивление советским частям, атакующим их значительными превосходящими силами.

В пересеченной озерной и болотистой местности на участке неприятельского вклинивания у Невеля германские боевые группы ведут оборонительную борьбу против крупных советских сил. Попытки неприятельских войск расширить место вклинивания не имели успеха.

В остальных секторах центрального и северного участков фронта происходили лишь местные операции разведывательных и ударных отрядов.

В южной Италии англо-американские войска концентрированными силами упорно атакуют германские позиции северо-западнее реки Волтурно. Особенно ожесточенные бои ведутся у Венафро, где ан-

гличане и американцы несут очень тяжелые потери. Скоростные германские бомбардировщики на бреющем полете успешно атаковали скопления неприятельских автомашин.

7 ноября днем соединения неприятельской авиации перелетали через западные оккупированные области и, благодаря плохой видимости, достигли западной Гер-

мании. Сброшенные бомбы причинили в одном месте некоторый ущерб. Наезды, совершенные прошлой ночью, также имели лишь незначительный результат. Сбито пять англо-американских самолетов.

В ночь на 8 ноября германские самолеты, сновабросили бомбы тяжелого калибра на отдельные цели в районе Лондона.

# Угроза обстрела Англии

## Германские орудия на берегу Ламанша

Стокгольм, 9 ноября.

В европейской печати возбужден интересный вопрос относительно того, как далеко могут стрелять германские дальнобойные орудия, установленные на побережье Ламанша, и какие области Англии могли бы быть подвергнуты обстрелу.

Немцы в большой степени улучшили свою артиллерию времен первой мировой войны, которая еще тогда могла с успехом обстреливать Париж с расстояния в 120 километров. Поэтому можно предполагать, что дальнобойные батареи, установленные на побережье Ламанша, являются в смысле дальности действия их огня гораздо более усовершенствованными.

Как же далеко может стрелять подобное дальнобойное орудие? Едва ли кто-нибудь может дать на это обстоятельный ответ, за исключением лиц, действительно посвящен-

ных в эту тайну, — а артиллерийские тайны, как известно, не раз уже приводили к большим неожиданностям.

Вполне естественно, что английская территория, подробно обследованная германскими разведывательными самолетами, точнейшим образом измерена и размечена как в картографическом, так и в артиллерийском отношении. Во время пробной стрельбы английская территория уже неоднократно подверглась обстрелу германскими дальнобойными орудиями. Следует полагать, что эффект этого обстрела далеко не достигал того, что Англия следуя ожидала от германских дальнобойных орудий.

Германские батареи уже прошли опытную стадию обстрела Англии. Действительный же обстрел висит над англичанами по-стоянной угрозой.

# НАЛЕТ НА ВАТИКАН

## Бомбы на ценности мировой культуры

Сталин поздравляет налетчиков на Ватикан

Лиссабон, 9 ноября.

Как сообщают из Лондона, Сталин, в качестве главнокомандующего советской армии, отправил английскому министру-президенту и министру воздушоплавания поздравительную телеграмму по поводу «удачного» налета на Ватикан.

Советское радио передало, что в телеграмме Сталина выражено удовлетворение по поводу того, что английская и американская авиация решилась на эту суровую меру, чтобы напомнить Ватикану о необходимости соблюдения корректного нейтралитета.

Из сводки германского верховного командования наши читатели уже знают о налете неприятельской авиации на Ватикан — центр католической церкви и резиденцию Римского Папы. Этот очередной гнусный акт англо-американского террора находится в центре внимания всей мировой общественности.

По поводу налета дополнительно сообщают, что одна бомба пробила железобетонную крышу (толщиной в 80 см.) всемирно известной мозаичной мастерской Ватикана и произвела большие разрушения в самом здании. Другая бомба разорвалась в непосредственной близости от губернаторского дворца и также причинила разрушения. От третьей бомбы пострадал водопровод Ватикана, а четвертая разорвалась у собора св. Петра. Также пострадала радиостанция Ва-

тиканга, которая была вынуждена прекратить свою деятельность. Кроме того, пограничный Мелкополитский обелиск на площади св. Петра и знаменитые колоннады Бернини.

Особую тревогу в кругах Ватикана вызывают повреждения собора св. Петра. Архитекторы уже раньше указывали, что, в случае бомбардировки, купол собора будет подвергаться большой опасности. Эти опасения подтвердились; после налета англо-американцев в северной части купола взвинтила трещина, угрожающая всему зданию. Еще в XVIII столетии были проведены работы по укреплению купола, в котором тогда начались серьезные трещины. После налета положение значительно ухудшилось, и только спешные меры могут спасти знаменитый храм от разрушения.

Давление воздуха разорвавшихся бомб сильно повреждена часть Сикстинской капеллы, а также музей, где совершено разбитие старинные окна комнат, в которых работал великий художник Рафаэль.

Совершенно разрушен сейф, в котором хранились мозаичные камни, стоимость которых равнялась 1,3 миллиона лир. В общем же уничтожены памятники старины, замечательные картины, библиотеки и исторические документы, конечно, оценке не поддаются.

В самый момент террористического налета на Ватикан папа Пий XII находился в своем рабочем кабинете, где совещался с монсеньором Мэнтини. Варвары бомб чрезвычайно встревожили Папу. На следующий день утром он лично посетил места разрушений и убедился в размерах катастрофы. Затем Папа принял кардинала Канали, ознакомившего его со всеми деталями налета. Во время аудиенции, происходившей в библиотеке Ватикана, на площади св. Петра собралось много народа, выражавшие свою радость, в связи со спасением Папы. Весь дипломатический корпус, аккредитованный при Ватикане, в этот же день выразил свое удовлетворение по поводу спасительного исхода бомбардировки в отношении личного благополучия Пия XII.

Достаточно ознакомиться с районом, на который были сброшены англо-американские бомбы, чтобы убедиться в преднамеренном воздушных пиратов разрушении культурного мира и привлечь к ним борьбу против этих преступников до победного конца.

Со всех концов света в Ватикан поступают телеграммы, преисполненные возмущения и резко противостоящие против варварства плютocratических гангстеров.

Независимо от вероисповедания, каждый культурный человек с чувством глубочайшего возмущения воспринял весть о дьявольском преступлении. Без преувеличения можно сказать, что налет на Ватикан летчики Рузвельта и Черчилля «превзошли самих себя». Одновременно этот варварский акт лишь раз раскрывает всю сущность врагов культурного мира и привлекает к непримиримой борьбе против этих преступников до победного конца.

Миланский архиепископ после англо-американского террористического акта опубликовал в органе католической церкви «Итальянский» краткую статью, в которой говорит о том, наполнившем сердца верующих.

Весть о «подвиге» англо-американских разрушителей культуры и цивилизации в сердцах русских людей вызывает чувство глубокого негодования и отвращения. Члены православной церкви, гонимой и угнетаемой большевиками в течение 26 лет, скорбят о ранах, нанесенных прихвостнями большевизма католической церкви и памятникам мировой культуры.

Все могущие быть лицемерные заявления английских священнослужителей, противившихся руку кровавому большевизму, после террористического налета на Ватикан, являются сплошь пустыми словами. Мир снова убедился, что англо-американцы, также как большевики, в борьбе против лучших проявленияй человеческого духа не брезгают никакими средствами и не гнушаются любых приемов в деле уничтожения вековых завоеваний культуры.

Б. Шатов.



Западный вал оснащается все новым оружием. Строительство железобетонных бункеров продолжается днем и ночью.

всюду разбрасывали факелы «мирового пожара».

Но, к счастью, народы Европы успели познать коммунизм на опыте России. На ее же истерзанном теле искупаются заблуждения.

Вспыхнула новая мировая война. Народы поднялись против большевизма, как мировой угрозы. Спасаясь от гибели, Сталин и его хозяева — евреи — идут на любую хитрость. Интернациональные аккорды своей пропаганды они заменили на время войны национальными. Их агенты всюду напоминали, что большевизм только специфически русское явление, которого другим народам бояться вовсе не следует.

Но в природе большевизма ничто не изменилось, кроме лозунгов, которыми они всегда пользуются в зави-

симости от обстановки. Партийная программа остается прежней: она требует осуществления мировой революции. Красная армия — инструмент международной революции, по выражению Сталина — существует и действует. В Кремле попрежнему беспредельно распоряжаются евреи. Всюду, где появляется Красная армия, колхозы, уничтоженные немцами, немедленно восстанавливаются, НКВД продолжает расстреливать. И конечная цель большевизма та же: уничтожение наций, правовой государственности, семьи, традиций и человеческой морали.

Большевизм был всеобщим злом и остается им. Уничтожение этого зла — священный долг всех свободолюбивых народов и, в первую очередь, самого русского народа, сплоченного идеей национального движения.

## Специальное сообщение.

# УНИЧТОЖЕНО 140.000 БРТ ТОННАЖА ПРОТИВНИКА

Главная ставка Фюрера, 7 ноября.

Верховное командование германскими вооруженными силами сообщает:

В западной части Средиземного моря германская авиация снова нанесла тяжелый удар неприятельскому снабжению и транспорту.

У побережья северной Африки соединения германских боевых самолетов с бреющим полетом атаковали караван судов противника, состоявший из 22 нагруженных во-

товых транспортов и охранявшийся 8 эсминцами. Сильной бомбардировке подверглись 13 больших пассажирских кораблей, общим водоизмещением в 140.000 брт и 2 эсминца.

По наблюдениям улетавших летчиков, многие из поврежденных транспортов были охвачены огнем или тонули. Вместе с уничтоженными судами в море погибло много тысяч американских и английских солдат.

## Успехи японской авиации

Токио, 9 ноября.

Японская императорская ставка сообщает, что самолеты японской авиации совершили налеты на два неприятельских аэродрома на острове Новой Гвинеи.

При налете уничтожено 50 неприятельских самол

## Смена министра в Хорватии

Загреб, 9 ноября.

Хорватский министр иностранных дел д-р Миле Будак подал прошение об отставке. Отставка принята.

По предложению министра-президента д-ра Мандича, поглавник назначил министром иностранных дел бывшего хорватского посланника в Софии д-ра Степо Перича.

## Ужасы голода в Индии

Женева, 9 ноября.

Корреспондент английского агентства «Юнайтед Пресс» приводит потрясающие подробности страшного голода в Индии.

«Я ездил по улицам Калькутты на уборочной машине», — пишет корреспондент. «Эта машина собирала людей, вернее, то, что осталось от них, когда голод погасил в жальных телах последние искры жизни. Вчера это были люди, сегодня — неизвестные трупы. Завтра же они превратятся в сухие статистические цифры. Мы подбирали несчастных в базарных кварталах, где рыночный шум усиливался криком голодающих детей, наутулы животы которых свидетельствовали о последней стадии голода. Женщины жадно бросались за гнилыми апельсинами, выброшенными торговцами в сточную канаву. Из-за апельсинной кожуры они вступали в драки, осыпая друг друга руганью и проклятиями.

«Вдоль улиц я видел много людей, которые лежали, прикрыв лицо тряпьем или бумагой. Они выглядели мертвыми, и если это не были сегодняшние мертвые, то они будут мертвеждами завтра.

Свыше 100.000 человек бездомных влачат свою жизнь на улицах Калькутты. Уборочная команда совершает в день от 30 до 40 поездок по сбору трупов. Как если бы жертвы в провинции, никто не знает.»

Сильные соединения германской авиации принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 советский самолет.

В районе Киева велись ожесточенные бои с атакующими советскими частями.

Отбито несколько сильных атак, во время которых неприятельские войска понесли значительные потери. Юго-западные города были

сбиты бомбами советскими танковыми силами.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

# УПОРНЫЕ БОИ В КРЫМУ

У Великих Лук уничтожен 51 советский танк

Главная ставка Фюрера, 7 ноября.

Верховное командование германскими вооруженными силами сообщает:

В Крыму 6 ноября сильные атаки советских войск сменились германскими контрударами. Завязались упорные бои, во время которых неприятель понес тяжелые потери.

В Керченском проливе охранные суда германского военно-морского флота потопили 4 груженых советских десантных судов и быстroredочный катер. Захвачена баржа с 15 орудиями.

В большой днепровской излучине, а также на всем остальном протяжении днепровского участка фронта, велись успешные германские атаки; в общем же происходила лишь незначительная боевая деятельность. К югу от Никополя одной германской боевой группе удалось влезти в расположение неприятеля и захватить там пленных и 40 орудий.

В районе Киева велись ожесточенные бои с атакующими советскими частями. Отбито несколько сильных атак, во время которых неприятельские войска понесли значительные потери. Юго-западные города были

сбиты бомбами советскими танковыми силами.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Вдоль улиц я видел много людей, которые лежали, прикрыв лицо тряпьем или бумагой. Они выглядели мертвыми, и если это не были сегодняшние мертвые, то они будут мертвеждами завтра.

Свыше 100.000 человек бездомных влачат свою жизнь на улицах Калькутты. Уборочная команда совершает в день от 30 до 40 поездок по сбору трупов. Как если бы жертвы в провинции, никто не знает.»

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного успеха в боях с

крупными силами противника, поддержаны танками и штурмовой авиацией. Советские войска, несколько раз ходившие в

гражданский и проклятиями.

Сильные соединения германской авиации

принимали активное участие в наземных боях и сбили в этом и других районах 91 со-

ветский самолет.

В районе неприятельского вклинивания юго-запад от Великих Лук германские войска вели успешные контратаки и югу от Невеля; к западу от города они добились нового оборонительного

# ЖИЗНЬ В НОВОЙ РОССИИ

## В детском саду

Забота о детях во Пскове

15 сентября 1941 года обществом «Красный Крест» и отделом народного образования было открыто в Пскове сад для детей трудающихся.

Первое время работа велась с одной группой в 20 человек, а к началу 1942 года детский сад уже имел 55 детей. В настоящее время в детском саду две группы, обслуживаемые опытными воспитательницами со специальным дошкольным образованием. В саду имеется также и хорошая кухарка, которая приготовляет детям горячие завтраки и обеды.

Городское управление снабжает детский сад молоком в количестве ½ литра на ребенка, благодаря чему на обед готовится два блюда. По возможности питание разнообразится.

Режим детского сада построен так, что отдыши чередуется с движениями и играми. Ежедневно с 11 до 1 часу дети гуляют, если позволяет погода. После обеда — те, которые не идут домой, ложатся спать.

Благодаря рациональному режиму, многие дети физически значительно окрепли.

Мать Светлана Сибиряковой говорит, что считала свою docher' уже «не жилицей на белом свете», — такая она была хилья и слабая при поступлении в детский сад. Но теперь девочка производит впечатление вполне здорового ребенка. Толя Иванов в 1942 году не мог ходить от слабости, постоянно ложился к кровати, теперь он тоже вполне нормальный ребенок.

Ощущается большой недостаток в учебных пособиях, благодаря чему нельзя развернуть занятий с детьми. Все же дети рисуют, слушают сказки, разучивают стихотворения, играют и обучаются музыке. На музыкальных занятиях практикуются игры с пением, танцы, разучивание народных русских песен. В этом году организованы кукольные уголки. Воспитательница Васильева нашла кукол из папье-маше и тряпок, и дети с большим удовольствием играют с ними.

Отзывы родителей о детском саде — самые лучшие.

Р. З.

## ПОСТАВКИ КАРТОФЕЛЯ

Псков. В большинстве деревень Псковского района крестьяне заканчивают выполнение поставок картофеля. В этом году картофель

уродился хороший, клубни крупные и, благодаря сухой осени, чистые.

Из отдаленных волостей картофель вывозится на грузовиках.

## РАБОТА ПРАВОСЛАВНОЙ МИССИИ

Псков. Здание Мирожского монастыря передано Православной Миссии для устройства там детского приюта и богадельни для престарелых женщин. После ремонта помещений в бывшем настоятельском корпусе будет переведен детский приют, организованный и руководимый о. Георгием Бенисоном.

Теснота помещений до сих пор препятствовала расширению этого приюта, но перевод в новое здание позволит увеличить число воспитываемых в нем сирот и улучшить условия их жизни.

## ПОЛИТИЧЕСКИЕ ДОКЛАДЫ

Остров. На днях в Острове, в помещении театра, был устроен большой политический доклад. Присутствовало много крестьян, рабочих, служащих и интеллигентов. Долго несмолкаемы аплодисменты по окончании доклада свидетельствовали о полном согласии слушателей с его содержанием.

После доклада труппой любителей города Острова под руководством режиссера Л. Черных были поставлены два ставрических водевиля: «Жена на прокат» и «Жоржик». Недавно же в местном театре выступил с большим докладом на тему — «Фронт и ты у большевиков» начальник Островского района В. Аксенов. Зал театра был переполнен и доклад прослушан с большим интересом.

## ПАРАД БЕЛОУССКОЙ МОЛОДЕЖИ

Барановичи.

Организация белорусской молодежи в Барановичском округе проходит с большим успехом. Недавно в Несвиже состоялся парад Союза Белорусской Молодежи, в котором приняли участие 150 молодых членов этой организации.

Парад принял окружной комиссар Вернер. Образованная выставка и дисциплинированность молодежи, произвели на присутствующих очень хорошее впечатление.

## Городской театр в Гатчине

Новая постановка — „Валенсианская вдова“

Большая часть драматической труппы Гатчинского городского театра не имеет достаточных профессиональных навыков и знаний в области сцены, имея лишь природную одаренность и способность к творческой театральной работе. Поэтому почти каждому члену труппы приходится одновременно с творческой работой изучать свое искусство, приобретать необходимые сценические навыки. Задача художественного руководства труппой поэтому очень сложна и значительна.

На примерах, прежних работ труппы («Путники Скалана», «Беды виноваты»), уже приходилось отмечать в печати «художественный творческий рост отдельных артистов и всей труппы вообще. Это значит, что члены труппы и художественный руково-

водитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей. Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

А. С.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вега «Валенсианская вдова», ставит перед актерами ряд трудностей.

Пьеса написана рифмованным стихом, а, как известно, передача стихотворного драматического текста для актера значительно труднее передачи текста драматической прозы.

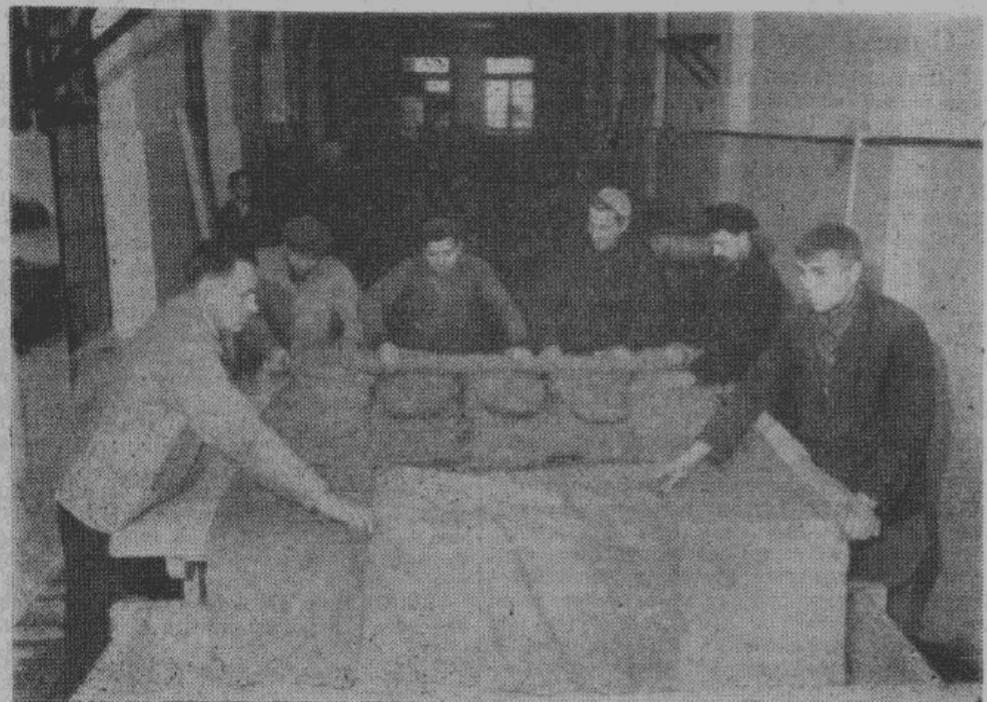
Уже идет репетиции этой сложной, ярко-постановочной пьесы. Над постановкой усердно работает сам художественный руководитель драматической труппы артист В. И. Фигурин.

Художественный руководитель В. И. Фигурин в обучении уже достигли определенных положительных результатов и в будущем будут их совершенствовать и углублять.

Выбранная и утвержденная к ближайшей постановке новая пьеса испанского драматурга Лопе де-Вег

# НА НОВОМ МЕСТЕ

Русские рабочие-переселенцы в Риге



Димитрий Субботин, Михаил Кульянов, Иван Козлов и Николай Андреев, за выработкой валенок в сырой вальке.



Александра Федорова, Прасковья Сайка и Руфина Киреева — специалисты по формовке.

Всем еще памятен жестокий приказ Сталина об уничтожении женщин и запасов продовольствия в начале этой войны. Огромные массы русского народа лишились крова, а их семьи были вывезены в далекую Сибирь. В каких кошмарных условиях приходилось жить и существовать согнанным с мест русским людям, об этом говорят бесчисленные свидетельства потерявших свой кровь подсоветских людей.

Большевистская власть за все свое существование никогда не считалась с насыженным местом русского крестьянства и при коллективизации не задумываясь переселяла из одной области в другую, выкорчевывая с родной земли, самых крепких землепашцев.

Германское командование в заботах о населении прифронтовой полосы еще раньше старалось оградить население освобожденных областей от военной опасности. Теперь же, в связи с переменой военной тактики на всем восточном фронте, германское командование последовательно и организованно отвозит в глубокий тыл всех тех, кто мог бы пострадать или от военных действий, или от мести большевицких властей.

Германское командование принимает все меры, чтобы переселение это было безболезненным, чтобы семьи были вывезены целиком и чтобы на первое время переселенные были обеспечены продуктами питания. Германское командование, перевозя по железным дорогам со всем скарбом и даже скотом эвакуированных, заботится в дороге о питании их, а на новых местах — о предоставлении им работы.

Многодневные крестьянские семейства размещены уже по крестьянским хозяйствам и на новых местах помогают своей работой в сельском хозяйстве. Если подчас и приходится некоторым терпеть лишения, то ведь всякий прекрасно понимает, что теперь идет небывалая в истории война, и жертвы необходимы. Если же вспомнить о том, в каких границах, граничащих с отчаянием условиях приходится жить русским людям в сталинском «крае», то беженские условия в тылу германских войск являются вполне приемлемыми.

На страницах газеты «За Родину» неоднократно приводились сообщения о развитии валенок — валяльного производства в освобожденных районах Ленинградской области. Производство теплых сапог для нужд армии, в связи с наступающей зимой, имеет большое значение. Поэтому некоторые из таких предприятий перевезены сейчас из прифронтовой полосы в тыл, где их работа обеспечена спокойными и прочными условиями жизни.

На одной из фабрик Риги несколько недель тому назад размещены вывезенные из одного из городов Ленинградской области рабочие по производству валенок. Эти рабочие поставлены здесь, в смысле работы, в новые и лучшие условия, т. к. риское предприятие целиком механизировано; в то врем-

кухня. Как рабочие, так и их семьи получают горячий обед и усиленный паск. Все они бодры и жизнерадостны и переживают переселение, как временное явление, которое следует использовать для изучения новых методов работы и новой жизни.

Некоторые неудобства на новом месте, конечно, ощущаются, но понимание требований военного времени и сознание того, что все это лишь временно — помогают перенести такие неудобства и лишения с легкостью.

Все рабочие довольны доброжелательным отношением к ним со стороны администрации и теми условиями, в которых им теперь приходится работать.

Многие успели уже познакомиться с красотами и достопримечательностями Риги и побывать в кино. Они убедились, что все большевики рассказывают о тяжелой жизни трудящихся в Западной Европе — сплошная ложь, и что бытовые условия рабочего со средним заработком в Риге, даже несмотря на военное время, просто не сравнимы с теми условиями, в которых им приходилось жить и работать при советском строе.

В свободное время от занятий работницы уделяют много внимания своей детворе и некоторые обучают их грамоте.

Многие из переселенцев снимались с места не впервые и теперь, свой переезд в Ригу не считают беженством, т. к. их переселение было своевременно и хорошо организовано. Они могли захватить с собой домашний скарб, и даже запасы картофеля, — в то время, как раньше им приходилось, спасая свою жизнь от большевиков, покидать насиженные места буквально без всего.

Переселившиеся рабочие продолжают поддерживать связь с оставшимися на местах родными и в своих письмах рассказывают о новых ярких впечатлениях и о том, как им живется.

Повествуя о своем переселении, рабочие говорят:

«Понятно, здесь сейчас нам жить лучше и спокойнее, чем близ фронта. Мы это хорошо понимаем. Все мы чувствуем к себе доброжелательное отношение и ценим гостеприимство. Хорошей работой расквитаемся за все,

— А кончится война, и домой вернемся. С близкими, оставшимися в родных местах, переписываемся: пишем, что работаем в хороших условиях».

Многое приходится претерпевать русскому человеку, но он верит в конечную победу добра над злом и все трудности своего, теперешнего существования переносит с легкостью и с улыбкой. Он прекрасно понимает, что только победа над большевизмом принесет ему настоящую жизнь и разногласия избавят от тех кошмарных условий, в которых пришлось прожить четверть века.

М. Петрович.

## Ссенное

Сияя поля в тумане  
Непробудным сном.  
В мутном небе галки  
Вются табуном.

Низко виснут тучи,  
Дождик моросит.  
Под оконшком тополь  
Сиротой стоит.

Ветер птичийный  
Взвился в затих.  
Сердце я слагаю  
Свой неровный стих.

Верю: минет осень,  
И придет весна,  
Век не будет дышать  
Грозная война.

И тогда Россия —  
Русский мой народ —  
Снова дорогие  
Песни запоет.

А. Симонов.



Работницы по формовке (окончательная отделка теплого сапога) беседуют с нашим сотрудником.



Хорошо оборудованная кухня при общежитии рабочих на фабрике.

## Батраки государства

Почему они уходят?

Над Россией грохочут громы войны, ка-  
ких по масштабам и жесточности еще не  
знал мир. Дальнобойные орудия покрывают  
язами землю и зарево пожаров бушует над  
просторами полей и лесов.

По проселочным и шоссейным дорогам  
скрипят колеса телег, мычат коровы, храни-  
кони. На телегах — старухи, детишки, жен-  
щины; за телегами — шагают молодежь и  
мужчины.

Это жители освобожденных от большеви-  
зма областей покидают родимые места, чтобы  
избежнуть «братьских» обхватий ста-  
линских опричников, — уходят в немецкий  
тыл.

Почему они уходят?

Во-первых, потому, что в них говорит ин-  
стинкт самоохранения. Во-вторых, потому,  
что русский мужик не хочет больше быть  
батраком государства в рабо-деспотиче-  
ского строя, творцом которого является Ио-  
сиф Сталин. Русский крестьянин не забыл  
прелестной коллективизации; он хорошо  
помнит расправу власти с кулаками и ку-  
лацкими «недобитками».

И русский мужик, который с помощью  
германской армии освободился от колхоз-  
ного ярма, очень хорошо знает что при воз-  
вращении большевиков, если даже он оста-  
ется жив и как-то убережется от расстре-  
ла, его ждет тяжкая участь: заключение в  
концентрационных лагерях. Вот почему он  
покидает родные деревни и уходит на за-  
пад.

Все, что угодно, только не рабская доля  
и не концентрационные лагеря, — такое мо-  
тив, которым руководится становящийся бе-  
жецем русский крестьянин.

Русский мужик живет не только настя-  
щим: он думает и о будущем. А будущее  
ему представляется более чем безотрадным: он  
знает, что из свободного труженика зем-  
ли вновь превратиться в колхозника.

Сталин превратил русскую деревню в ги-  
гантскую усадьбу, полновластным хозяином  
которой являются он сам и его клика. Кол-  
хозники же стали батраками государства, —  
батраками, ведущими полуоднодневное суще-  
ствование, лишенными возможности про-  
явить индивидуальную инициативу; в мас-  
се своей утративших былое надежду вы-  
биться из горькой доли и стать свободны-  
ми хозяевами своей пашни.

За два года войны делегации русских  
крестьян побывали в Германии — в уса-  
дьбах немецких крестьян. Делегаты своими  
глазами убедились, что немецкий крестьянин  
является свободным, обеспеченным, пол-  
ноправным и почетным тружеником своего  
государства.

Беженцы уходят в мало известный мир.  
Но они знают, что в этом мире крестьяне  
не рабы государства, не батраки его, а хо-  
зяева своей земли и своей усадьбы.

Русские крестьяне, которых судьба де-  
лает беженцами, понимают, на что они идут.  
Они примиряются с мыслью, что им  
придется извлечь многое. Но они знают,  
что на запад никакая сила не вырвет у них  
права на свободный труд и никто не будет  
насильно отнимать честно заработанные  
ими. Они знают, что путь на запад — един-  
ственный путь сохранения жизни. Они уве-  
дены, что вернутся обратно к себе на во-  
сток, а победа над большевизмом обеспечит  
им ту же жизнь, какой живет немецкий  
крестьянин.

Мы спасены в надежде, — говорит апо-  
столь Павел. Русский беженец не только на-  
деется: он уверен в будущей светлой жиз-  
ни и его исход из родных мест есть утвер-  
ждение этой уверенности.

В. Волков.



Мария Хейткова в свободное время обучает грамоте ребят в общежитии.