

ЗА РОДИНУ

Праздник порабощения

В Советском Союзе, из года в год, 8 марта празднуется «международный женский коммунистический день». Почин этому празднику сделала в 1910 году жировка Клара Цеткин. До октябрьской революции этот праздник так и оставался на бумаге, но с приходом к власти большевиков он служил средством пропаганды мировой революции. Как правило, все праздники в коммунистическом «гражданском» явились лишним поводом заставить трудящихся бесплатно работать на себя. Перед праздником объявляются громкое вещательные лозунги, и трудающиеся «добровольно» становятся на «почетную вахту».

По поводу этого праздника большевики писали в 1941 году: «8 марта бесправные, порабощенные женщины капиталистических стран выходят на улицу с революционными лозунгами, с требованием свободы и равноправия, под лозунгами борьбы против империалистической войны, против ее поджигателей и зачинщиков, против капитализма, за мир, за социализм! Советская власть с первых же дней своего существования уничтожила законы, которые унижали и порабощали женщину. Радостней стала жизнь крестьянки в колхозе».

Сталин писал: «Она теперь работает уже не отца, пока она в девушках, не на мужа, когда она замужем, а прежде всего на себя работает. Вот это и значит освобождение женщин-крестьянки».

Каким неприкрытым цинизмом звучат слова коммунистических пи-

Неустанный работой в тылу обеспечим окончательную победу нового порядка!

Никогда еще ни в какой стране не была так закрепощена женщина, как, именно, в стране «построенного социализма». Так называемое, равноправие женщины поставило ее в советских условиях в безвыходное положение. Она вынуждена заменять мужчин на самой тяжелой физической работе. Она получила, так называемую, «общественную нагрузку» и окончательно лишилась возможности что-нибудь сделать не только для семьи, но и для самой себя. Она лишена была возможности воспитывать детей, проявлять заботы по отношению к своему мужу и после каторжного труда часами стоять в очередях. Если прежде, как пишет Сталин, она действительно могла работать на отца или на мужа, то при советской власти она работала на прожорливых эксплоататоров — коммунистическую партию. Безрадостные условия жизни, теснота, грязь и отсутствие самого необходимого в хозяйстве до такой степени принизили бытие со-

ветской женщины, что у нее опускались руки и она, сплошь да рядом, теряла свой женский облик. Таким образом, женщина в СССР не только не приобрела каких-либо прав, обещанных сталинской конституцией, но окончательно стала батраком советской власти.

У всех народов мира, даже у самых диких племен, существует определенная мораль защиты прав женщин, как продолжательницы рода. Ни у одного народа, ни в одной стране женщина не бывает участницей войны, и только дьявольская советская власть, если не прямо, то, во всяком случае, всяческими ухищрениями заставляет русскую женщину принимать участие в военных действиях. Сплошь и рядом, в советских сообщениях, среди награжденных за «боевые успехи», мелькают имена русских матерей и девушки, ставших рядовыми бойцами красной армии.

Да и какое, в сущности, дело пролетарскому диктатору до русской женщины, до русского народа, когда в бой жестоко и бессмысленно посыпается цвет этого народа — русская молодежь. Если цена этих жертв достигаются какие-то эфемерные и временные успехи, то всем очевидно, что война поджигателей мирового пожара давно уже проиграна, что именно женщины всего мира проклинают поджигателей войны, что женщины, освобожденные областей Украины, Белоруссии, Бессарабии, Северной Буковины, Эстонии, Латвии и Литвы, став теперь свободными, благославляют своих освободителей и прокликают те дни, когда они находились под именем «защитников трудящихся» — стalinских опричников.

Пусть же день 8 марта еще раз напомнит несчастной русской женщине о всех тех издевательствах, которые она перенесла за годы советского террора и заставит ее еще сильнее почувствовать свою обязанность бороться за окончательное освобождение, за все те права, которых лишила ее советская власть. Это освобождение может принести только победа германской армии над темными международными силами ждо-большевизма!

Пусть же этому может только тот, кто прожил с закрытыми глазами последние 25 лет. Большевицкий режим мог продержаться на Востоке только благодаря проводимой тактике грубой лжи. Тем не менее, в эти дни «сталинского патриотизма» почилилось вспоминать хотя бы некоторые лозунги Сталина и понять их настоящую ценность.

Оборонительные бои южнее Ильменского озера продолжались и вчера с неослабевающим упорством. Несмотря на сильную поддержку артил-

Война решается на морях

Мнение английского народа: положение хуже, чем в 1917 году. — Англо-американское судоходство располагает всего лишь 21 миллионом брт

Берлин, 9/3. В английской верхней палате, впервые за все время войны, были сообщены точные данные о потерях английского флота. «Огромный, ужасный список», как назвал его лорд Стратболти, представляет собой картину гибели колоссального флота, на котором зиждилось английское морское владычество. Погибло много и военных судов. Подавляющее большинство их потоплено германскими

подводными лодками, которые нанесли жесточайшие удары не только торговому, но и военному флоту противника.

Опубликованные английским правительством сообщения о потерях тоннажа почти полностью подтверждают сообщения германских военно-морских кругов. В своей речи Черчилль указал, что к моменту вступления в войну США, то есть к декабрю 1941 года, объединенный англо-американский торговый флот располагал 30 миллионами брт. За истекшие 14 месяцев войны, согласно германским, японским и итальянским официальным данным, потоплено 13 миллионами брт; таким образом, от торгового флота с того времени к 1943 году, осталось всего 17 миллионов брт. Если к этому прибавить 7,5 мил. брт, вновь построенных судов, количество тоннажа достигнет 24,5 миллионов брт. В Северной Африке англо-сакса-ми захвачен полмиллионный тоннаж французского торгового флота. Таким образом, союзники сейчас располагают 25 миллионами брт. Если принять во внимание, что около 2-2,5 миллионов брт постоянно подвергается ремонту, а около миллиона брт, захвачено противником, получается, что Англия и США в начале февраля этого года располагали 22 миллиона-ми брт.

Этот расчет почти полностью подтверждается заявлением депутата английской рабочей партии Шиннелла, указавшего, что потери английского торгового тоннажа сейчас превышают общий тоннаж английского торгового флота в начале войны. Это значит, что весь английский торговый флот до-военного времени, достигший тогда 21,5 миллионов брт, полностью уничтожен. Кроме того, потоплено четыре миллиона брт американского торгового флота; таким образом, с начала войны англо-саксы, по собственным признаниям, потеряли 26 миллионов брт, что почти полностью совпадает с данными, опублико-ванными государствами тройственном пактом — о потоплении до конца 1942 года 28 миллионов брт. непри-тельского торгового тоннажа. В Англии и США по этому поводу задают себе вопрос, где раздобыть необходимые суда для осуществления планов, выработанных в Казабланке. Амери-канская газета «Нью-Йоркер» пишет, что в Англии сейчас царит сильно по-давленное настроение и лондонцы «видят перископ даже у себя на за-тыльке». В то время, как раньше английское правительство, возглавляемое Черчиллем, убеждало всех в ми-новании опасности подводной войны, — сейчас весь народ убежден, что по-ложение, напротив, стало еще серьезнее. Правительство, слишком много скрывавшее от населения, не пользует-ся больше доверием общественности. Все теперь убеждены, что положение Англии в настоящий момент значительно хуже, чем было в 1917 году и война определенно будет ре-шена на морях.

Успешное германское наступление в районе Харькова

Уничтожено 74 советских танка и 60 самолетов

из главной СТАВКИ ФЮРЕРА 8/3. Верховное командование германских вооруженных сил сообщает:

Юго-западнее Харькова наступающие дивизии германской армии преодолели неприятельское сопротивление и перенесли свою атаку в район западнее города.

На орловском боевом участке советы в отдельных местах снова тщетно атаковали германские позиции. Армейский корпус, ведущий бой в течение нескольких дней ожесточенные оборонительные бои, вчера добился большого успеха. Из 90 нападавших неприятельских танков, 66 было уничтожено в наземных боях, а восемь атакованы.

На северо-тунисском фронте — лишь бои местного характера. Соединения истребителей успешно проводили воздушные бои. При этом германские истребители сбили 9 английских самолетов типа «Спитфайр».

Во время налета германских бомбардировщиков на территорию гавани Триполи, бомбами было подожжено два судна.

Быстроходные германские бомбардировщики днем атаковали город Истберн на южном побережье Англии. Прошлой ночью сброшены фугасные и зажигательные бомбы на территорию Саусемптона.

Неприятельская авиация ни днем, ни ночью не совершила налетов ни на территорию германского государства, ни на занятые западные области.

Над Северным морем неприятель потерял три многомоторных самолета.

На центральном участке неприятель предпринимал многочисленные атаки для того, чтобы помешать передвижению германских войск. Противник был повсюду отбит с кровопролитными для него потерями. В связи с пла-номерным сокращением линии фронта, осуществляемом уже в течение нескольких дней, без давления со стороны противника, был оставлен населенный пункт Сычевка.

Неприятельская авиация ни днем, ни ночью не совершила налетов ни на территорию германского государства, ни на занятые западные области.

Над Северным морем неприятель потерял три многомоторных самолета.

Сталин — величайший лжец

Тактика большевицкого режима зависит от требования момента

*
от нашего берлинского корреспондента Бориса Шатова

*
Кельштейна и Кагановича светлых образов Александра Невского, Петра Великого и Суворова.

Удивиться этому может только тот, кто прожил с закрытыми глазами последние 25 лет. Большевицкий режим мог продержаться на Востоке только благодаря проводимой тактике грубой лжи. Тем не менее, в эти дни «сталинского патриотизма» почилилось вспоминать хотя бы некоторые лозунги Сталина и понять их настоящую ценность.

На VII съезде российской коммунистической партии в 1919 году основоположник большевицкой программы — Ленин обещал всем народам Советского Союза равенство и самоопределение, включая право на образование самостоятельного государства. Между тем, с 1919 г. до 1940 г. большевизм не-прерывно воевал, с целью покорения собственных и чужих народов. В 1919/20 г. большевики напали на Финляндию, Эстонию, Латвию, Литву и Украину, затем путем насилия покорили восточных карельцев, украинцев, кавказцев и другие самостоятельные народы и, наконец, снова напали в 1939 г. на Финляндию, а в 1940 г. на Литву, Латвию и Эстонию. Эта империалистическая политика заключалась в непрерывном ряде насилий над народами, стремившимися к государственному самоопределению, по крайней мере, к управлению в национальных правах.

Своей торжественной декларацией о «свободе религии и богослужений», российская коммунистическая партия создала впечатление, что она избрала путь абсолютной веротерпимости. Всему миру известно, что произошло в действительности: представители духовенства подвергались жестоким преследованиям и заключались в тюрьмы, первые под тем или иным «благовидным» предлогом или разрушались, или превращались в кино, клубы, музеи безбожников и коноши, верующие, в качестве контрреволюционеров, были под вечным подозрением и обречены на беспощадный террор, исключавший всякую свободу в совершении религиозных обрядов.

Пытаясь найти приверженцев в деревне и в городе, большевики хвастливо обещали: «землю — крестьянам, фабрики — рабочим». В действительности, частная собственность была упразднена, земля колективизирована, твердо сидящие на земле, зажиточные крестьяне, как «кулаки», подверглись жестоким преследованиям, вплоть до расстрела.

Кто помнит пресловутый НЭП с его столь печальным концом? Когда большевики неожиданно провозгласили, что для оживления разрушенного хозяйства отныне восстановление будет «частной инициативой», нашли глуши, которые напиво повернули тому, что теперь все пойдет хорошо и что наступила, наконец, эволюция большевизма. Люди со свежими силами бросились на за-кнутую большевиками удуочку свободы частной инициативы. Те, кто доселе не осмелился предпринять какое-либо собственное дело, стали снова работать, производить, покупать и продавать, пока в один прекрасный день их, как «спекулянтов» и контре-волюционеров, не схватили и не посадили в подвалы ГПУ. Кто не был удивлен этим более, чем сами пострадавшие? Как это так?

Ведь они только откликнулись на провозглашенные большевиками лозунги, они только хотели участвовать в деле восстановления хозяйства.

«Все это так», — издаваясь над ним, заявляли большевики: «это было когда-то, теперь, мол, другое, теперь вы больше не смеете проявлять частной инициативы, вредящей социальному строительству». Таким образом, период «новой экономической политики» — НЭП — был затоплен в крови еще раз обманутых советских граждан...

Как все обходилось просто в царстве большевизма! Делались обещания, об исполнении коих никто и не помышлял, заставляя народы, как можно скорее забыть обещанное. Понятие «добра и зла» потеряло всяческое значение. Кто сегодня — советский герой и оплот большевизма, тот завтра — расстреливается! Что сегодня хорошо и похвально, то завтра рассматривается, как государственное преступление! Народы Советского Союза могли твердить только одно: «да», «правильно», «да здравствует любимый отец наш Сталин!» Сталин всегда лгал. Он лжет и лжет, будет лгать и лгать. Разница лишь в том, что никто ему больше не верит.

Испанская газета об опасности подводных лодок

Барселона, 9/3. Газета «Солидария Насиональ» пишет, что не проходит дня, чтобы англо-американцы не теряли нескользко транспортных судов и единиц военного флота. Самой сложной проблемой для противников держав Оси являются беспрерывные и невозможные потери в рядах их торгового флота. Это обстоятельство нарушает все планы и операции плютократов. В этом пункте англо-саксы меньше всего могут скрыть свое тяжелое положение, а поэтому они чаще на него жалуются. «Смертельная петля», — подчеркивает газета, — «заятная вокруг союзников, про-должает их давить. Она все крепче и крепче сжимает плютократов, несмотря на их «усердие» в поисках действенного оружия против подводной опасности».

«Нет никакого сомнения в том», — так заканчивает газета, — «что эта петля за-душит всех врагов держав Оси».

Англо-американские гарантии — ничего не значащие слова

Стокгольм, 9/3. В передовой статье шведской газеты «Дагблестен» пишет, что разногласия советского правительства с польскими эмигрантами по вопросу «будущих границ» уже достаточно ясно показали ассоциальность договоров, гарантировавших национальную неприкосновенность союзных Англии государств. Все такого рода гарантии и договоры нужно рассматривать как ничего не значащие сло-ва и ни к чему необязывающие бумаги,

На Тунисском фронте



На одном театре военных действий претенденту не удалось застигнуть германскую армию врасплох: немецкий солдат всегда и вовремя был там, где этого требовали боевые обстоятельства. Так это произошло и в Тунисе, где англо-американцев, вместо успеха, самих постиг тяжелый удар. На снимке — германские солдаты на самолете, во время перелета на Тунисский фронт, коротая время в карты

Местная хроника

Полина

Окогда происходит название

В Пановском районе есть деревня «Борисово Поле». Старики рассказывают, что когда-то здесь был хутор, принадлежавший крестьянину Борису, у которого было четверо сыновей: Михаил, Кирилл, Григорий и Самойлов.

По отцу это селение и названо «Борисово Поле», а сыновья дали имена окрестным деревням: Мининой горе, Киреву, Грихонине и Самойлову.

Церковь всегда переполнена

В Пановском районе нет постоянного священника. Всю литургию читает исламщик в сопровождении церковного хора. И все-таки, несмотря на это, церковь всегда переполнена.

В ветеринарной лечебнице

Здесь функционирует хорошо оборудованная ветеринарная лечебница. Прием и осмотр животных производится в манеже, после чего их размещают в специальных стойлах. Лечебница располагает большим набором хирургических инструментов.

Главная работа ветеринаров — борьба с лошадиной чесоткой. Лечение должно быть заключено в началу весеннего сезона. Недавно построена новая камера для окуривания.

Дедовичи

Жизнь принимает нормальный характер

Жизнь, с каждым днем, принимает все более нормальный характер. В поселке имеются семь магазинов, столовая, две пекарни, несколько спортивных мастерских, парикмахерских, две бани, кузница. Кроме того, работают: линозавод, мельница, маслобойня, прядильно-ткацкая и сле-

карно-столярная мастерские, бондарные и мыловаренные предприятия и кожевенный завод, входящие в объединение промышленных предприятий.

В населенных пунктах района находится восемь мельниц с шестью шерстобойными машинами, гончарный завод. Сельскохозяйственное управление организует льнотрестовые артели и объединяет мастеров по изготовлению деревянных изделий (ложек, горомысел и т. п.).

Возрождается и духовная жизнь. В районе открыты две церкви и 32 начальных школы. Газетное бюро имеет свыше 1500 подписчиков на газету «За Родину» и журнал «Новый Путь». Газеты ежедневно достаются в каждую деревню специальными письмоносителями. Literatura, появляющаяся в газетном киоске, берется буквально нарасхват.

Работают районная больница и несколько медицинских пунктов.

Сланцы

Жизнь поселка

При своем отступлении, большевики привели Сланцы эпифильному ущербу. Многие сожгли, многое разрушили. Иные даже думали, что нормальная жизнь в Сланцах никогда не наладится.

Однако, стараниями полевой комендатуры и районного управления многие раны уже зажалились. Отремонтирован клуб. В нем показываются кино-фильмы, устраиваются концерты, в которых участвуют как местные любители, так и приезжие артисты — даже из Германии.

Работают два магазина — продовольственный и комиссионный; имеется столовая и три парикмахерских. В районе много кустарей, которые изготавливают для нужд населения всевозможные изделия. Открыта новая бакалея. Строятся прачечная. Ремонтируются квартиры для беженцев.

Русские люди за борьбу с большевизмом до полной победы

Народные собрания в городах и районных центрах

Псков, 8/3.

Государственный министр Германии, доктор Гебельс, обращаясь к мировому общественному мнению, сказал, что мир должен выбирать: или Новая Европа или большевистский хаос. Компромисса не может быть! Требование момента — тотальная, всеобщая война.

Русское население северной области должно ответить на этот призыв. В последние дни в ряде городов и районных центров прошли собрания всего населения. Русские люди решительно высказались за войну с большевизмом до полной победы.

Особенно активно проявили себя псковичи. Здесь образовалась инициативная группа из активных борцов с большевизмом, развернувшая среди населения большую пропагандную и агитационную работу.

1 марта в Псковском Малом театре состоялось собрание местной интеллигенции, на котором присутствовали учителя, врачи, артисты, журналисты, служащие и интеллигенты разбочные. Всего собралось свыше 300 человек.

С докладом о текущих событиях и задачах русского народа выступил Г. Д. Хроменко. Основная мысль его доклада заключалась в следующем:

— Переживаемые нами дни полны великих событий. Весь мир вступил в гигантскую борьбу, которая, в конечном счете, изменит облик Европы и всего мира. Задача русского народа — борьба вместе с Германией со врагом России —

большевизмом, борясь до тех пор, пока пространство нашей Родины не будет окончательно очищено от Сталина и его рабской системы.

Говоря о позорном пути большевизма, начавшемся с расстрелов царских офицеров

и военных пленников, мыльно-закончившемся введением в красной армии этих же императорских атрибутов, докладчик имел возможность показать всем советским офицерам погоны, которым ныне украшают свой плечи.

К. И. Заблоцкий сделал доклад о Германии, в которой он только что побывал. Его доклад в стране самой передовой культуры, армии которой сейчас освобождается Россия от позорного варварства — большевизма, вызвал у слушателей большой интерес.

С исключительным вниманием прослушан был также рассказ журналистки Анны Коваленко о жизни в осажденном Ленинграде, из которого она выбралась всего несколько месяцев назад.

Итак — псковичи действуют. Они образовали большую группу лекторов и докладчиков и ведут пропаганду всеобщей борьбы с большевизмом.

Все русское население освобожденных областей должно последовать примеру псковичей.

Вставайте, русские люди, на последний священный бой за Родину, против ее поработителей — кремлевских тиранов и всей жибо-большевицкой своры.

Словно смерть невероятной силы промчалась над Историческим бульваром. Но тут

Здесь был Севастополь

Судьба памятников ширпотреба и памятников былой славы. При эвакуации большевики разорвали знаменитую панораму обороны Севастополя и картины музея Айвазовского. Люди на развалинах

и там стоят деревья без единой листиной ветками. Непророной стоит белая колонна с надписью:

Язоновский редут

С горы Исторического бульвара виден весь Севастополь. Или, вернее, то место, на котором он был. На подобие раскопанных остатков Помпеи, внизу расстилается новая панорама Севастополя. Целые улицы домов лежат безмолвными ридами, словно, склоненные, но не убранные еще сполы. От сюда, сверху, трудно еще точно определить, насколько пострадал город, но уже сейчас, как будто, мне ясно, что если сеяческим летом не придет спасение, то Севастополь погибнет. Вдоль аллей и дорожек валяются кучи неиспользованных снарядов, пулеметных лент, патронов, ручных гранат, касок и разбросанных винтовок. Дыхание смерти пронесется над этими местами. Оно витает над ними и сейчас: в разных местах виднеются таблички — «Осторожно. Неразорвавшаяся бомба».

На одной из площадок — бывшая статуя Ильи. От нее остались одни ноги. Из ноги торчат кверху проволоки. На этих проволоках раньше торчали головы и руки. Снаружи — гипс. Внутри — пустота. Эти люди даже своих идолов не могли увековечить по-историческому. Мой спутник рассказывает мне, что на одном из гипсовых заводов в Донбассе, он видел пять тысяч таких самых гипсовых пустышек, заготовленных впрок. Серийное производство никакоакацественных Ильи. Это имело свои основания. От дождя ветра эти гипсовые идолы через год оставались без носов и ушей. Надо было ставить новые.

Поднимаемся по дорожке еще выше на бронзовую громаду Тотлебена, проходим мимо левой ноги Ильи и спускаемся на Екатерининскую улицу. Мимо лежащих вповалку мертвых домов идем к Нахимовской площади. Вокруг — безмолвные, дымящиеся пылью от легкого ветера, развалины. Но как судьба людей, так и судьба зданий повидимому, — неспопредима. Ибо, среди сравнивших с землей ломов, вдруг попадается дом почти не пострадавший. Вот целый островок гипсовых кинзий. Стоит он десятилетиями, возвышаясь над всем городом. Осколком, разорвавшимся бомбами, как нож крезал голову статуи. А другим фоколком, так же иккатурно, снесло голову одному из солдат на барельефе памятника. Не хотел ли солдат этим подчеркнуть, что и в этой обороне Севастополя, как и в той, давнейшей, генерала и солдат могли однаково сложить свои головы, но и этот раз лишь... с бронзовым памятником. Отлетевшими головами генерала Тотлебена и безвестного русского солдата сама судьба символически указала на вечный позор советского командования, сбежавшего из сдающейся крепости и бросившего сто тысяч бойцов в безысходном тупике Херсонеса.

Совсем близко от памятника — знаменитая панорама обороны Севастополя. Самой панорамы нет. Ее эвакуировали в свое время в Феодосию. А там, как говорят севастопольцы, она утонула в один из пароходов. С этим пароходом, по их же словам, потопули все картины Айвазовского, собранные в Феодосии — в музее его имени. Нахимовская площадь... Конечно, она должна была быть в Севастополе. И она была, «была», ибо большевики перенесли ее название и дали ей имя Ленина. На этой площади стоял замечательный памятник Ильи. Однако, в Советском Союзе не находилось несколько сот килограммов бронзы для того, чтобы увековечить память своего создателя. Выход из этого простой — взять статую никому ненужного адмирала и перенести ее в изображение Ильи. Так и сделали. Огромный, безукоризненный истикун Ленина занял место адмирала Нахимова...

Никому ненужного адмирала вспомнили лишь спустя несколько лет. И другу он оказался нужным. Когда Севастополь был осажден, московская радио-станция ежедневно обращалась к его гарнизону, и директор, без всякого стеснения взывал к «твоему доблестному защитнику Севастополя, адмиралу Нахимову». Десятилетиями воротился к нему памятник перед Графской пристанью, прикованный к земле на севастопольском берегу. Памятник Нахимову, золотопогонику и врагу народа, большевики свели. Несколько лет стоял безупречный русский моряк, вальяжно сидевший на дне моря. А против музея ушел домик, в котором жил Тотлебен, с мемориальной доской перед входом. Но это и все. А эта остраяк снова и снова, вплоть до самой площи, поверженные ряды домов.

Нахимовская площадь... Конечно, она должна была быть в Севастополе. И она была, «была», ибо большевики перенесли ее название и дали ей имя Ленина. На этой площади стоял замечательный памятник Ильи. Десятилетиями возвышался он над площадью, прямо перед Графской пристанью, прикованный к земле на севастопольском берегу. Памятник Тотлебена и безвестного русского солдата, смиренных с землей ломов, вдруг попадается дом почти не пострадавший. Вот целый островок гипсовых кинзий. Стоит он десятилетиями, возвышаясь над всем городом. Осколком, разорвавшимся бомбами, как нож крезал голову статуи. Потом им пришлось искать другое место для отдыха. Статую адмирала куда-то увозили. Ей нашли новое применение. На бывшей Нахимовской площи решено было поставить монументальный памятник Ильи. Однако, в Советском Союзе не находилось несколько сот килограммов бронзы для того, чтобы увековечить память своего создателя. Выход из этого простой — взять статую никому ненужного адмирала и перенести ее в изображение Ильи. Так и сделали. Огромный, безукоризненный истикун Ленина занял место адмирала Нахимова...

Никому ненужного адмирала вспомнили лишь спустя несколько лет. И другу он оказался нужным. Когда Севастополь был осажден, московская радио-станция ежедневно обращалась к его гарнизону, и директор, без всякого стеснения взывал к «твоему доблестному защитнику Севастополя, адмиралу Нахимову». Десятилетиями воротился к нему памятник перед Графской пристанью.

ВАСИЛЬЕВ, Иван, проживающий в гор. Порхове, Пушкинская, 3, ищет ЕРШОВА, Евгения Васильевича, 1922 г. рождения.

Среди военнопленных лицу мужа БУКИНА, Макара Васильевича, 1908 г. рож. Соб.: д. Полубин, Серединск, р-на, Букин. Сын Евгений Васильевич, 1930 г. рож. Сестра Екатерина, 1910 г. рож., с сыном Львом, проживающих ранее в Павловске.

ВАСИЛЬЕВ, Иван, проживающий в гор. Порхове, Пушкинская, 3, ищет ЕРШОВА, Евгения Васильевича, 1922 г. рож. Сын Евгений Васильевич, 1930 г. рож.

ЕКИМОВА, Надежда, проживающая в дер. Вороново, Порховского р-на, ищет УСАЧЕВА, Василия, 1913 г. рож. и ЗАХАРОВУ, Александру.

МАТВЕЕВА, Александра Степановна, проживающая в дер. Шишниково, Порховского р-на, ищет ТЕРЕНТЬЕВУ, Лору, 4 л.

АВЕРЬЯНОВА, Полина, проживающая в дер. Шишниково, Порховского р-на, ищет АВЕРЬЯНОВУ, Анну, 60 лет.

СЕМЕНОВ, Александр Васильевич, проживающий в дер. Колесицы, Волотовского р-на, ищет СЕМЕНОВА, Василия Семёновича, 1900 г. рож.

МАХАРОВ, Евгений Алехович, дер. Шишниково, Порховского р-на, ищет ТАДЫРЯЦУ, Татьяну Семёновну, 1925 г. рож. Сестра Екатерина, 1925 г. рож., с сыном Евгением, 1950 г. рож.

ДЯЧКОВА, Александра, проживающая в дер. Михицко, Волотовского р-на, ищет НИКОЛАЕВА, Александра Николаевича, 1924 г. рож.

АЛЕКСАНДРОВА, Татьяна, проживающая в дер. Михицко, Волотовского р-на, ищет АЛЕКСАНДРОВА, Николая Ивановича, 1916 г. рож.

ВИТАЛЬЕВА, Мария Антоновна, проживающая в дер. Гущиха, Волотовского р-на, ищет ВИТАЛЬЕВА, Ивана Витальевича, 1901 г. рож.

КУЗЬМИН, Логин Кузьмич, проживающий в дер. Осташово, Михайловского р-на, ищет КУЗЬМИНОВУ, Евгению Кузьмичу, 1919 г. рож.

РАЗЫСКАЮЩИЙ ЧИТАТЕЛЕЙ

По просьбе читателей принимаются следующие объявления:

1. Розыска пропавших

2. Спрос и предложение труда.

3. Покупка и продажа вещей.

4. Сдача в наем квартир.

5. Объявление частных торговых предприятий и т. д.

Объявление стандартного типа: цена за 5 строк газеты: столбца Р. М. 2,50 (25 р.).

Объявление призываются: город Остров: Ostland-Presse-Vertrieb, Беликовская 26; город Луга: Ostland-Presse-Vertrieb, Тунельная 17; город Остров: Ostland-Presse-Vertrieb, Полоцкая 33.

Дно: у-га Хейте в ред. местной газеты: Гагино: Ostland-Presse-Vertrieb, Соборная ул.

РОЗ

НЕМЕЦКАЯ ГАНЗА И НОВГОРОД

Славное прошлое старинного торгового центра. — Через широкое окно Новгорода в Русь проникал свет западно-европейской культуры

Великий Новгород в глубокой древности был важным торговым центром. Он вырос у истока Волхова, где скрещивались великие водяные пути: Восточный, более древний, и Мстинский. Волжский — вел через Каспий в страны арабского Востока и в Индию. На средней Волге он скрещивался с караванными путями из Центральной Азии и Китая. Южный путь «из варяг в греки» вел рекою Ловать через «волоки» к верховьям Днепра и Западной Двины; дальше по Днепру и Черному морю через Босфор — в Византию и Средиземноморье.

От Новгорода на север был путь по Волхову в Ладожское озеро, откуда река Нева открывала широкую дорогу на запад в Балтику. На островах Готланде и Борнгольме были важнейшие центры восточно-балтийской торговли, уже в X—XI веках тесно связанные с Новгородом. Древне-славянские города южной и западной Прибалтики: Юлия, Штитин (Штеттин), Шлезвиг и остров Руга вели морскую торговлю с Русью и немецкие города, возникшие там после падения славянских, преимущественно наследовали эти торговые связи. Но главным центром балтийской торговли XIII века стал город Висбаден на острове Готланде, выросший благодаря торговле с Восточным Европой, местным центром которой, за пределами германского мира, был Новгород. В Новгороде купцы с острова Готланда основали на торговой стороне у берега Волхова свой двор, называемый Готским двором. Вблизи Готского двора, но дальше от берега Волхова, уже в XII веке возник другой торговый двор — Немецкий. Первоначально он был как бы отделением Готского двора.

В конце XII и начале XIII веков преобладающее значение в торговле приобретают

немецкие города. В середине XIV века объединение северо-германских торговых городов слагается в определенную организацию под именем Немецкой Ганзы с городом Любеком во главе. Немецкая Ганза пронесла не только торговлю, но и политическое влияние в Северном и Балтийском морях. Отдаленные города (общим числом до 90), объединившиеся в Немецкую Ганзу, сохранили свою полную автономию и очень ревниво оберегали ее. Ганза не имела общего правящего органа, ее делами руководил Стевен — съезд представителей союзных городов, обычным местом собраний которого был город Любек.

Ганза имела свои конторы в городах: Брюгге, Бергене, Лондоне и в Новгороде. Эти конторы или дворы занимали целые кварталы и представляли собой как бы небольшие укрепленные mestechki.

Важнейшей конторой была Новгородская. Новгородскому же немецкому двору подчинялись немецкие дворы в Полоцке и Пскове.

Взаимоотношения Немецкой Ганзы с Новгородом и положение Немецкого двора определялись договором Новгорода.

Ненужные войны Новгорода и Пскова со Швецией и Ливонским орденом немецких рыцарей только препятствовали торговле.

Новгород вел почти всю торговлю древней Руси с Западной Европой и был посредником в товарообороте между Западной Европой и Востоком — вплоть до Средней Азии и Индии.

Из Западной Европы шли в большом количестве различные сукна: фландрские, английские, позднее — немецкие; полотна

— нидерландские и вестфальские. Лучшим сортам считались, особенно любимые русскими, красные сукна.

Много привозилось вина, особенно сладкого, последнее шло по всей Руси для церковной службы. Привозились различные металлические изделия и металлы.

В обмен из Новгорода шли, главным образом, меха, почти единственным поставщиком которых он был для всей Западной Европы. Пушкина, составлявшая главное богатство Новгорода, шла из его огромных северо-восточных владений, простиравшихся до бассейна реки Оби. В большом количестве в Западную Европу отправлялся воск.

В общем, с Запада привозились продукты ремесленной промышленности — в обмен на русское сырье. Новгород, монополизировавший всю торговлю Руси с Западом все более и более богател, достигнув в половине XIV и начале XV веков наибольшего расцвета.

Вместе с Ганзейскими товарами, по тем же путям, через широкое окно Новгорода в Русь проникал свет западно-европейской культуры. Но в конце XV века, с падением новгородской независимости (в 1478 году) московские ставни закрыли это окно, оставив только псковскую «форточку».

Начавшийся с середины XV века постепенный упадок Немецкой Ганзы, вызванный сложившимися историческими причинами, способствовал падению Новгорода. Только взаимное торговое сотрудничество обеспечивало общее процветание и богатство обеих сторон.

В. Пономарев.



Своеобразный новгородский стиль храмов XI и XII столетий — придает особое очарование древнему Новгороду.

Вечер нового танца

Нужно обладать талантом и способностями, чтобы уметь наблюдать за жизнью народов, понять внутренний смысл их жизни и передать его в танцах.

К таким, несомненно талантливым, танцовщицам принадлежит Бианка Рогге, единственная вечер которой 20 февраля с. г. состоялся в Гатчинском театре.

Бианка Рогге представляет собою танцовщицу молодого поколения, непрерывно и много работающую над усовершенствованием танцев вообще и немецких, в первую очередь.

Все ее танцы лишены трафтерности. Танцовщица сама создала их — новые, оригинальные, заставляющие зрителя внимательно следить за ними, не отрываясь ни на минуту.

Все танцы преподнесены в таком виде, в каком русскому зрителю еще не приходится их видеть. Богатая мимика, эластичные движения, новизна и красота.

Публика все время в напряжении и щедро одаряла исполнительницу аплодисментами, вызывая ее на «бис».

У рояля Хильгардена Шмидт, самостоятельно создавшая музыку к танцам «Мустасфа» и «Перешепительная». Аккомпанемент прекрасно дополняет творчество молодой балерины. В. О.

Направо:
Танцовщица Бианка Рогге исполняет русский танец.



Ф. ШАЛЯПИН ПО МИРУ С РУССКОЙ ПЕСНЕЙ

(Продолжение 25-го)

Гrim очень важная вещь, но я всегда помню мудрое правило, что лишних деталей надо избегать в гриме так же, как и в самой игре. Слишком много деталей вредно. Они загромождают образ. Надо, как можно проще, взять быка за рога. Идти к сердцу, к ядру вещи. Дать синтез. Иногда одна яркая деталь рисует целую фигуру. В тысячу толле можно иногда узнати человека только по одному тому, как у него сидят на затылке шляпа, и как он стоит. Это — Иван Григорьевич! У вас нет никаких в этом сомнений. Одна деталь выделяет его из тысячи людей... Я убежден, что если сто человек для опыта просовывали в дверь руку, то одна какая-нибудь рука была сразу узнана всеми, и наблюдатели воскликнули бы хором:

— Николай Петрович, Николай Петрович! Его рука.

Я никогда ни на одну минуту не забываю, что грим — это только помощник актера, облегчающий внешнюю характеристику типа, и что роль его, в конце концов, только второстепенная. Как одежда на теле не должна мешать движению тела, так грим должен быть устроен так, чтобы не мешать движению лица. Грим нужен прежде всего для того, чтобы скрыть индивидуальные черты актера. Мое лицо же будет скрывать Царя Бориса, как мешал бы ему мой пиджак. И точно так же, как костюм Бориса прежде всего имеет задачу устранить мой пиджак, — грим Бориса должен прежде всего замаскировать мое лицо. Вот, между прочим, почему слишком резкая физическая индивидуальность идет во вред лицедейству. Представьте себе актера с сумрачными медведицами бровями, отпущенными ими Господом Богом на ложбине лоба, — или с носом Сирина де Бержера. Ему будет очень трудно гиммироватьсь, и не много ролей он с такой индивидуальностью легко сыграет. Отсюда, кажется мне, возникновение «амплуа». Я могу изобразить Санчо-Панчу, я могу его играть, но мое физическое существо мне помешает сделать это вполне как следует. Владимир Николаевич Давыдов, при всей своей гениальности, не может играть Дона-Кихота из-за своей физической природы.

Индивидуальность — вещь чрезвычайно ценная, но только в духе, а не в плоти. Я скажу больше, никакой грим не поможет актеру создать живой индивидуальный образ, если из него не просачиваются наружу этому лицу присущие духовные краски — грим. психологический. Душевное движение с гримом не слито, живет вне зависимости от него. Грим может не быть, а соответствующее ему душевное движение все-таки будет при художественном, а не механическом исполнении роли... Примром может служить один такого рода случай.

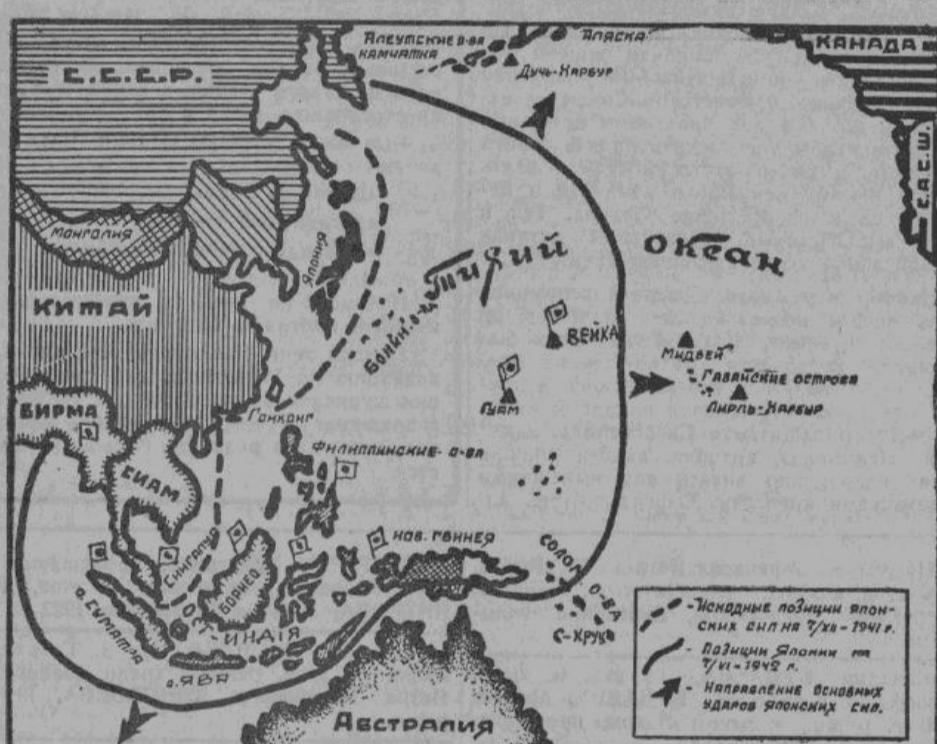
Когда (кажется, в 1908 году) Дягilev организовал в Гранд-Опера первый русский сезон оперы и балета, в первый раз в Париже был поставлен Борис Годунов. Обставлено было представление во всех смыслах пышно. Были замечательные декорации наших чудесных художников Головина и Коровина, костюмы — из Императорских театров, приехали хоры, набранные из московских и петербургских групп.

(Продолжение следует)

Гигантская борьба на Тихом океане

Разгром американских баз и опорных пунктов. — Неподготовленность американцев к войне

Внимание всего мира обращено сейчас на Восток, где на просторах Тихого океана происходит гигантская борьба между Японией, Америкой и Англией. Вооруженный конфликт между этими странами начался уже в течение долгих лет. Деятельному, культурному многонациональному японскому народу было тесно на его островах. Ему некуда было девять перенесенных на обширных просторах Тихого океана. В первых же днях японо-американской войны весь мир был изумлен успехами японцев, которые нанесли американцам сокрушительный удар в главной их военной-морской базе. Американский флот, находившийся в центральных богатствами и малонаселенные ре Тихого океана, на Гавайских островах,



Черной непрерывной линией обозначены англо-американские и голландские владения, которые, в результате успешных военных действий Японии, были заняты ею летом 1942 года. Стрелками указаны удары японского военного флота на американские базы Дутч-Харбор на Аляске, на острова Мидвей и Гавайские и в Индийском океане в сторону Южной Африки и Мадагаскара.

ПРОЛЕТАРСКИЙ НАПОЛЕОН

Советскую эмблему — серп и молот — русский народ называет — смерть и голод.



Незадачливый стратег в сопровождении своих постоянных адъютантов, — маршалов Смерть и Голод.