# 

Жидовская подоплека большевизма

Люди после допроса

Поэт русского леса

# "Третья" мировая война

Противоестественный союз, заключен- держивать анти-государственные эленый в синагоге мирового еврейства менты во всех странах, война между между плутократами и большевиками, западными демократиями и Советс первого дня ознаменовался гранди- ским Союзом неизбежна. Подстрекаозными скандалами. Сначала обе стороны читали друг другу глубокомысленные нравоучения, затем нача- разжигания пожара революции во лись резкие упреки в измене и неверности. Союз, несомненно, давно уже развалился бы, если-б «союзнички» могли бы обойтись друг без друга. Но ... расторжение союза означало для обоих партнеров непредотвратимую гибель их благородных бумажных планов создания «рая» на земле, на осуществление которых ими было потрачено столько слов и радио энергии. Но хотя Лондон и Москва, скрывая от мира взаимную ненависть и недоверие, продолжают играть роль счастливых и верных друзей, уже сейнас многие начинают обсуждать неизбежное положение, которое совдастся после окончательного разрыва между теперешними «союзниками».

Таков смысл речи, произнесенной недавно вице-президентом США. «В случае, если западные демократии,» сказал первый камердинер Рузвельта, вице-президент Уэллес, - «до окончания войны не придут к соглашению с Советским Союзом, третья мировая война станет неизбежной!»

Итак, вице-президент «страны неограниченных возможностей» уже сейчас говорит о призраке новой третьей мировой войны еще до окончания второй, за благополучный исход которой у стены плача лицемерно проливает слезы все мировое еврейство, являющееся истинным виновником возникновения этой войны.

## Дело русских, их долг борьба против Сталина, за мир, за Новую Россию!

(Из открытого письма генерал-лейтенанта А. А. Власова)

Однако, заявление вице-президента США характерно для любви к сенсациям и цинизма, которые свойственны американцам. Итак, американцы довольно ясно дают понять Европе, нто ей угрожает, в случае победы большевизма, а именно - новая мировая война. Противоестественный союз англо-саксов с большевиками не может привести ни к чему другому. Лжепророки мира, проповедующие мировое благополучие и экономический расцвет, в действительности говойну. Значит, англо-саксы сейчас воюют против Германии для того, чтобы впоследствии начать новую войну против большевиков.

Виде-президент США откровенно признался, что союз плутократов с большевиками «естественно» должен привести к новой войне. В то же время он указал на причины, которые должны привести к такому выходу и на невозможность избежать его. Если СССР не откажется от идеи мировой

тели мировой революции, как мы знаем, никогда не откажутся от идеи всех концах мира. Англичане уже никогда не пропускали ни одного случая тайно вести анти-советскую политику, как, например, на Балканах, в средиземно-морских странах и на тельность отрядов местных добро-Ближнем Востоке.

Весь мир знает, что его ожидает в случае победы плутократов и большевиков, и поэтому все народы Европы и Востока сделают все возможное, чтобы предотвратить их победу. Мир на земле воцарится лишь в том случае, если большевики и плутократы будут разбиты.

# Разгромлено неснольно советских батальонов

Берлин, 18/3. На дальнем севере Восточного фронта — на участке Кандалакши, команды германских горных стрелков обнаружили разведывательный большевицкий отряд, силою в один батальон. Во время происшедших боев противник понес тяжелые потери. На фронте Лицы сильные германские ударные группы атаковали неприятельские горные позиции и уничтожили при этом советский батальон. Контратака большевиков, благодаря сильному отню германцев, окончилась безуспешно. На Мурманском фронте германские горные стрелки атаковали 2 укрепленные высоты, занятые советскими войсками и причинили большевикам тяжелые потери.

## Уничтожен важный советский железнодорожный узел

Берлин, 18/3. На-днях германской авиацией была произведена сильная бомбардировка важного железнодорожного узла Бологое, находящегося на линии Ленинград Москва. Ввиду хорошей видимости, с самолетов констатированы прямые попадания бомб тяжелого и тяжелейшего калибра в локомотивное депо, станционные здания подвижные составы. В результате многократных налетов произошли огромные пожары, которые были видны с германских самолетов уже с Ильменского озера.

# COBETCKAR TROTAFAHAA TROTAB YTAAHNYECT

# Массы порабощенных познают своего истинного врага. Разруха в военной промышленности СССР

Псков, 18/3. Верховное командование германских вооруженных сил в своей сводке неоднократно отмечало превосходную боевую деявольцев. Народы восточной Европы лживый лозунг большевицкой пропапознали своего действительного вра- ганды о «немецких оккупантах». Многа. Словно пробудясь от долголетне- гие сотни тысяч храбрых представиго сна, миллионные массы быстро телей народов восточной Европы ных намерениях немцев. Сегодня они цев и, в первую очередь, русских, из как освободителей, и давно забыли свою дружбу Германии, во все расту-

от нашего главного редактора АНАТОЛИЯ ПЕТРОВА

впитали в себя истину о действитель- латышей, эстонцев, литовцев, украинуважают и ценят германцев, чтут их, внутренних побуждений выказали

щем числе заполняя ряды борцов освободительной армии.

Из всех областей освобожденного русского жизненного пространства сообщают о восторженных откликах, вызванных открытым письмом генерал-лейтенанта Власова. Многие десятки тысяч местных уроженцев уже раньше записались в добровольцы, встали под боевые знамена и плечом к плечу с лучшими сынами немецкого народа и остальных европейских наций сражаются против смертельного врага человечества — большевизма.

Сотни тысяч русских, на многочисленных собраниях, происходивших за последние дни в городах и деревнях, приняли решение с оружием в руках сражаться против своих поработителей — большевиков. Они рвутся вступить в формируемую Русскую Освободительную Армию и рассматривают воззвание генерал-лейтенанта

ский народ ищет мирного труда! Русский народ жаждет поражения больтать для быстрейшего разгрома больпод игом сталинского террора. «Мир», ежедневно поступающих резолюциях, визмом! Чем скорее падет Сталин,

шевизма, отнявшего у него право на жизнь!» Таково содержание многочисленных резолюций, принятых на собраниях, происходивших на широких просторах русской земли. Все они воодушевлены решимостью еще больше, чем прежде, по мере сил, рабоч шевицкого режима, для счастливой встречи с миллионами порабощенных трудящихся, сегодня еще страдающих говорится в многочисленных, - «может быть достигнут лишь после окончательной победы над больше-

# Власова, как вестник свободы. «Русский народ хочет жить! Рус»

тем скорее наступит мир!»

Народы России знают, что час окончательного освобождения уже недалек. Жидовские пропагандисты в Москве с отчаянием пытаются задержать приближение трагического онца их карьеры. Они точно з что их мерзкое существование при« ближается к концу. С помощью любого насилия они стремятся противостоять неизбежному развитию событий. В СССР начинается брожение! Массы порабощенных пролетариев, которым по горло опротивела сталинская война, жаждут конца этой бойни. Повсеместно падает производительность труда в рабских предприятиях СССР, и никакие средства насилия больше не могут подавиты тайного, но мощного сопротивления трудящихся. Москва в отчаянии. Пу∗ щена в ход вся советская агитационная шарманка, чтобы поднять упадническое настроение. Не проходил дня, чтобы печать или радио не указывали бы на катастрофическое положение страны и не требовали бы строжайших репрессий, так как, вследствие пассивного сопротивления рабочих масс, понижающийся уровены советской военной промышленности невозможно удержать от дальнейшего падения.

Сталин и его жидовская шайка не знают выхода из этого положения и с бешенством отчаяния наблюдают за развитием событий в СССР, приблич жающих страну к новой катастрофе.

# Уничтожено 66 советских

Германское наступление в районе Белгорода продолжается

из главной ставки фюрера

17/3. Верховное командование германских вооруженных сил сообщает:

Неприятельские силы, окруженные к юго-востоку от Харькова, после отражения нескольких попыток к прорыву, сжаты на тесном пространстве. Предстоит их уничтожение.

В районе Белгорода германское навосток. Отбиты сильные неприятельские контратаки, причем разбито 66 вражеских танков, Соединения германской боевой авиации, производя уничтожающее действие, атаковали отходящие советские колонны и спешащие к фронту подкрепления противника.

ра германские войска вчера добились ли один населенный пункт западной нового оборонительного успеха. Германии. Население понесло потери-Большевики целый день безуспешно Сбит один неприятельский самолет.

штурмовали германский фронт. Они понесли тяжелый кровопролитный урон и потеряли перед германскими позициями большое количество тан-

На остальных участках Восточного фронта отмечены лишь бои местного значения.

С южного участка тунисского фронта сообщают об оживленной обоюдоступление продвинулось дальше на сторонней артиллерийской деятельности.

Германская авиация в Средиземном море потопила одно неприятельское судно в 10.000 брт. При налете на неприятельский конвой подожжено три транспортных судна.

Небольшое число легких британских бомбардировщиков вчера вече-В тяжелых боях у Ильменского озе- ром, при плохой видимости, атакова-

Историческая справка о "миролюбии" советского режима закуписных руководителем

Московский Берлин, 18/3. онова закрутил ционный аппарат вестную сталинскую шарманку neсенкой о том, что большевизм никогда товят Европе новую жесточайшую не стремился поработить другие народы, что войну Значит англо-саксы сейчас он был самой «миролюбивой» системой на свете, что красная армия, дескать, представляла собой детскую «игрушку», целью которой являлось лишь обороняться от агрессии со стороны.

Теперь мир узнал, что это за «игрушка». За 21 месяц войны все увидели, насколько миролюбивым было большевицкое орудие, называемое красной армией, когда солдаты Гитлера сорвали завесу, которой большевицкий эверь маскировал свою кровожадную морду. Тогда перед лицом всего мира подтвердилась истина, известная даже нейтральнейшим и объективнейшим наблюдателям в течение двух десятилетий.

С начала своего существования большереволюции и будет попрежнему под- визм фактически означал постоянную угроот нашего берлинского корреспондента бориса шатова

зу для жизни народов и государств не только Европы, но и всего мира. Бесчислен ре-

естр попыток «миролюбивых» большевиков явными или тайными средствами насилия и террора вызвать изменения политического строя других государств, руководствуясь принципом жидо-большевицких целей «мировой диктатуры пролетариата». Последний же принцип, в свою очередь, представлял собой лишь фикцию, предлог для затуманивания мозгов народных масс СССР, скрыть тайные стремления нудейства к мигосподству.

В 1918 году большевизм, едва добившись власти, вступил в войну с балтийскими странами, с целью начать свое распространение по Европе. В том же году была произведена попытка «большевизировать» Финляндию. Жиды Радек-Собельсон и Иоффе пытались органивовать восстание в Швейцарии, что им, однако, не удалось. С 1918 по 1920 год производилось беспощадное порабощение Украины. В 1919 году жиды Карл Либкнехт и Роза Люксембург разожгли в Германии восстание спартаковцев, а год спустя Германии пришлось испытать организацию советской республики в южной Германии, под господством и скотским террором Эйснера, Космановского, Левина-Ниссена, в надо было итти для достижения преступной также бунты и убийства коммуниста Макса цели. Гэльца, терроризовавшего всю среднюю Германию. В том же году жид Бела Кун поднял волну кровавых большевицких убийств в Венгрин. В 1919 году началась империалистическая захватническая война большевиков против Польши, а в Италии стала организовываться борьба против национального движения Муссолини.

В 1925 году жид Димитров произвел по-пытку взрыва Софийского собора, а с 1927 по 1934 год большевизм, представленный жидами Отто Бауэром, Дейчем и Брейтнером, свирепствовал и бушевал в бывшей Ав-стрии. В 1932 году — коммунистические волнения в Бухаресте. В 1933 году - подводителями всего этого постоянно были международные жиды.

В феврале 1934 года в Париже произошли огромные беспорядки и восстания, подстрекателем которых был представитель «народного фронта», жид Леон Блюм, пытавшийся предать Францию большевизму. В том же году красное пламя вспыхнуло в Голлан- стях нашего народа! дин и во многих других местах Европы, не

исключая скандинавских стран, пока, наконец, в 1936 году не начался «великий эксперимент» в Испании: гражданская война. Здесь большевизм стремился показать, что он в состоянии начать осуществление подства над миром. Испания лолжна была стать его «островом», с которого с югозападной стороны должна была начаться большевизация Европы. Кто же руководил красным восстанием в Испании? Жиды: Бела Кун, Гейнц Нейман, Эбрик Фишер, Монсей Розенберг, Лев Якобсон Хайкис, Кольцов-Гинсбург-Фридлендер, Илья Эренбург, Стаховский, Юлиус Дейч, Бруно Фрей, Владимир Вышицкий, Горев-Госэ-Скоблезский, Эрвин Киш, Вольф, Вронский, Жиромский, Курт-Розенфельд, Алкала Заморра и другие. Генералиссимус Франко изгнал красную чуму из Испании,

В 1939 году началась захватническая война большевиков против Финляндии. Спустя год, произошел захват Балтийских стран и Бессарабии. В 1941 году московскими жидами был инсценирован белградский путч Симовича и с того времени, в так называемых, союзных государствах — Англии Америке, началась подпольная разлагающая работа большевиков, имеющая лишь одну цель - закрепить там свой перевес и опорные пункты для дальнейших попыток большевизировать эти страны.

На заднем плане всегда стоит руководящий жид. Москва давала приказ, а иудейская центральная станция убийц, поджигателей, террористов, указывала путь, по которому

Не все ли равно этим жидовским врагам всего мира, что станет с русским человеком? Это их также мало интересует, как судьба других народов, которые большевизму удалось бы поработить. За каждой фразой о «мировом господстве трудящихся масс» скрывается мерзкий лик коварного иудея. Жиды пробовали добиться мирового господства с помощью величайшего во всей мировой истории обмана, но их план разгромлен,

Адольф Гитлер оказался спасителем не только германского народа. Остальные народы Европы также признали его в качечеловека, своевременно посланного жог рейхстага в Берлине. В 1934 году — стве человека, своевременно посланного большевицкие беспорядки в Женеве. Рукоской армии навсегда подавить большевицко-жидовскую опасность.

Пусть поэтому нашим лозунгом станет: с Гитлером за мир, справедливость и счастье, за порядок и труд!

Против Сталина и шайки его преступных жидов, виновных во всех страданиях и горе-Смерть большевизму!

# Урок на корабле



Суда германского торгового флота, превращенные в войсковые транспорты, совер шают рейсы в области, занятые германской армией, перевозя войска, боеприпасы, материалы и прознаят. На спимке — проверко знаний молодых солдат в освоении ODAMH

# протекторат подчеркивает верность фюреру

Прага, 18/3. По поводу четвертой годовщины создания протектората, президент государства д-р Эмиль Гаха принял членов автономного правительства протектората. В заключение речи, произнесенной председателем собрания министром юстиции д-ром Крейци, который говорил о необходимости тесного сотрудничества чешского народа с Германией, оратор заявил: «Наши мысли и действия принадлежат, в первую очередь, Фюреру Великогериании Адольфу Гитлеру, которому я от лица всего чешского народа выражаю заверение нашей горячей любви и верностив

# Договорились

Навязчивый родитель мировой революции Сталин редко выступает публично. Но если это случается, то сердце не нарадуется на глубину его мысли и ее оформление. Ему в значительной степени помогает и зарвавшаяся телячья радости борзых комментаторов, часто превращеющих его несвязный лепет в солидный

На 18-ом съезде партии «прозревший» диктагор разразился «великим», до него очевидно, никем не признанным заключением, что «советская интеллигенция тесно связана с народом» и он требует «дружеского отношения к ней, заботы о ней, движения к ней и сотрудничества с ней во имя интересов рабочего класса и крестьянства».

Таким образом, он соизволил кинуть свой благосклонный взгляд на паршивую овцу из стада, до тех пор считавшуюся в Советском Союзе только объектом регулярного сообщения между НКВД, конц-лагерями и могилой.

Гвоздь в эту вдохновенную деклара-цию плачущего крокодила революции вбил некий безвестный комментатор, в диком исступлении подхалимства ахиувший свое восторженное добавление. «Это — новая теория о социалистической интеллигенции!» Здорово сказано, но еще лучше пополнено!

Оказывается, что до сих пор, по раз-ным теориям о «социалистической интеллигенции» придерживались каких-то других взглядов. Что так было на практике Советского Союза, знаем мы все. Интеллигенция попросту истреблялась. Но что вообще такая «Америка» является новостью в «социалистических» взглядах на общество - действительно, никто не знал. Тут во всей махровой красоте распускается гений советского горе-агитатора, вместо сахара подсыпавшего крепкого перца своему обожествленному идолу.

Почему, собственно, молодцы Лозовского не сделали Сталина сразу же Адамом, а Клару Цеткину Евой. Было гораздо проще. Все, что они изрекли ново и поучительно, а главное, вне конкурренции. Очевидно, мешают там разные Ленин, Маркс и прочие, нисходящие по ступеням в далекое прошлое. А то. полумайте, товариш Лозовский, ведь в «Кратком Курсе ВКП(б)» история мира ведется уже только с возникновения первых коммун, а остальное все засчитано мелким сором. Маркса и Ленина ведь вовсе не трудно сделать контрреволюционерами. Товарищ Вышинский постарается. Ему — раз плюнуть!

# Из советского "рая"

В руки германских вооруженных сил попал интересный документ. Это инструкция о дисциплинарных частях советской армии, подписанная заместителем комиссара обо-Жуковым. В инструкции сказано, что каждый советский боец, до сержанта включительно, нарушающий дисциплину, переводится в дисциплинарную часть, где он имеет возможность, в борьбе с неприятелем, на самых опасных участках фронта, «искупить свою вину». В 8 параграфе этой инструкции подчеркнуто, что высшие советские командиры имеют право, без всякого судебного следствия, перевести в эти части всех провинившихся нижних чинов армии, на срок от одного до трех месяцев. Таким образом, этот параграф допускает произвол и личный подход, давая высшим советским чинам возможность бесцеремонно удалять неугодных им подчиненных. Еще более ярким примером произвола является 13 параграф, в котором сказано: «Командиры и политруки дисциплинарных частей имеют право без судебного следствия применять наказания и меры, вплоть до рас-

# Иностранная хроника

# **Пермания**

Организация ТОДТ

Берлин, 18/3. (От нашего корролюндента). В германском военном деле значительную роль играют строительные части «Организации ТОДТ», или сокращенно — «О. Т.». Это название увековечило имя организатора этих частей, трагически погибшего около года тому назад генерал-инспектора герминских дорог, государственного министра д-ра Фрица Тодт'а. Его организация еще по войны оказала неоценимые услуги государству при постройке запалной линии укреплений. Во время запалного похола части ее шли с армией в качестве строительных рабочих. Особое значение они приобрели после начала войны на Востоке. На огромном фронте требовалось срочно строить тыловые дороги и пути снабжения, восстанавливать мосты, строить аэродромы и жилища, пускать в ход разрушенные заводы и т. л. Так как калры членов «Организации ТОДТ» составляются из людей самого работоспособного возраста, они в высшей мере продуктивны, хорошо переносят климатические особенности и лишения, а также в любой момент с оружием в руках могут на переловых линиях отражать вражеские напаления.
О конструкции самой организации надо

сказать следующее: во главе О. Т. стоит государственный министр Шпеер. Самое маленькое подразделение называется «строиных отрядов состявляют одну «единицу О. Т.э, несколько единиц объединяются в часть, и несколько частей работают пол руководством соответствующих штабов руководителей связи, прикомандированных к армейским группам. Медицинско-санитарное обслуживание подчинено начальнику санитарной части. Руководство транспортными командами находится в руках национал-социалистического транспортного корпуса. Во всех случаях технический руководитель О. является прямым начальником. Для руководства работой, в его распоряжении нахолится соответствующий командующий персонал. Главным принципом деятельности О. Т. является использование в полной мере инициативы отдельных строительных частей н включение их в организацию в качестве фронтовых фирм. Строительный отряд, руковолимый стронтельным начальником О. Т. облачает также фронтовым руководством, состоящим из фронтового начальника, старших начальников отрядов, отряда проловольственно-обмундировочного, заботящегося также о наилучшем использовании работниками организации свободного времени. квартирмейстера, повара и походной кухни. В строительном отряде насчитывается 125 Фронтовое руководство, несмотря на особенности и своеобразности военнопоходной службы, нахопится во взаимодейсувин с германским трудовым фронтом. Б. Шатов.

#### Только Германия осуществила социализм

Анкара, 18/3. Турецкий официоз «Улус» в передовой статье пишет о стараниях демократий ввести в своих странах нечто похожее на социальную справедливость, вроле плана Бевериджа в Англии, или подобных же теоретических экспериментов в США. Газета утверждает, что все эти попытки не вызваны честным желанием, но порождены страхом, что рано или поздно последствия капиталистической системы отразятся на осподствующих слоях демократий, «Все то указывает на то», говорит «Улус», «что Германия сегодня — единственная страна, которая осуществила на практике действительный социализм.

# Тотальная мобилизация страны

Стокгольм, 18/3. Шведская газета «Дагспостен» в большой статье пишет о возмущение в «стране переизбытка». Изве-«тотальной мобилизации Германии». То, что стный северо - американский писатель -Германия только теперь провела тотальную сельский хозяин. Луи Бромфильд в ежене-Как сообщает агентетво Рейтера из мобилизацию, является признаком ее гро- дельнике «Тайм» поясняет: «Мы являемся мобилизацию, является признаком ее гро- дельнике «Тайм» поясняет: «Мы являемся мадной мощи, между тем, как Англия и свидетелями необычайной гримасы и игры миссар путей сообщения Каганович, который в период «чистки» был смещен Стали- нуждены сконцентрировать все свои силы. катастрофа из-за недостатка продовольрый в период «чистки» был смещен Стали- нуждены сконцентрировать все свои силы. катастрофа из-за недостатка продовольным, теперь снова возвратился на свой пост. Проводимая теперь тотальная мобилизация ствия».

Германии служит доказательством безграничной жертвенности германского народа, Ради выполнения своей европейской миссии, уничтожения сатанинской системы Сталина, Германия идет на все. Текущий год докажет всему миру несокрушимую боеспособность германского окружия, идеи ее народа.

# Англия

Лондон не видит больше выхода из положения

Женева, 18/3. Адмирал Томсон в одной речи указал на необычайно возрастаюопасность германских подводных лодок. По его словам, Англия еще не обладает средствами, чтобы достаточно успешно ороться с этим уничтожающим германским оружием, Даже постройка быстроходных торговых судов не достигает цели. Единственно действенным средством являются авианосцы. Но их в Англии слишко мало, В заключение Томсон заявил, что он не видит никакой возможности успешно противодействовать этому германскому оружию.

Резоблачение английского варварства

София, 18/3. В софийской газете «Зора» недавно была помещена статья известного фолгарского юриста профессора Генова, в которой подчеркнуто, что ни один культурный народ не может понять дикого варварства англичан, которое выражается в террористических налетах на мирные германские и итальянские города. Народ, яв. ляющийся пассивным зрителем таких действий своего правительства, очевидно, потерял всякое понятие о праве и морали.

#### Хозяйственный хаос на Кипре

Берн, 18/3. Как можно судить по чрезвычайно скудным собщениям с английского острова Кипра, хозяйственное положение на нем продолжает ухудшаться.

Причиной этому является отсутствие импорта, а также прекращение работ во всех рудниках. Это, в свою очередь, вызвало чрезвычайное вздорожание продуктов первой необходимости и расцвет спекуляции или, так называемой, «черной биржи». Как сообщает лондонская газета «Экономист», все попытки урегулировать распределение продуктов сстались безуспешными. Как только цена на какой-нибудь товар твердо устанавливается, он сразу исчезает с рынка Транспортные корабли, находящиеся в распоряжении острова, крайне малочисленны, котя от чих зависит все снабжение населе-

Недостатом тоннажа у англо - американцев явлется главной причиной бедствий населения Кипря и в первую очередь прекращения работ в пудниках, т. к. у внгличан нет транспортов для вывоза с острова даже такого необходимого для войны материала,

Даже сами англичане в своих официальных сообщениях из Никози (гл. герод Кипра), признают, что все население острова охвачено беспокойством, которое доставляет много забот местным учреждениям. Попытки привлечь греческое население Кипра к службе в ближне-восточной врмии имели плачевные результаты.

# Америка

США снова нормирует продукты питания

Лиссабон, 18/3. Северо - американцы все сильнее чувствуют войну, затеянную их ретивым президентом. Американский ми-нистр земледелия Виккард с будущей недели снова вынужден провести сильную нормировку важнейших продовольственных продуктов. Мясо, масло, сыр и рыбные консервы будут сильно нормированы.

### Недостает многих тысяч моряков

Рим, 18/3. «Не хватает десяти тысяч моряков; сями корабли бессильны, если нет команд». Под таким лозунгом в Соединенных Штатах проходит пропаганда по набору матросов для торгового судоходства. Недостает, между прочим, 6000 радно-телеграфистов, 25.000 офицеров и инженеров. Набранные команды весьма поверхностно обучаются и затем немедленно же отправля-

ются на корабли в рейсы. Ввиду большой угрозы потопления судов, результаты этой вербовки очень плачевны. Американская молодежь не проявляет особенной склонности рисковать жизнью в угоду доллару. Поэтому агитация, не делан различия между расами в национальностями, главным образом, расчитывает на недавно натурализированных американцев, прежде всего, китайцев, негров и филиппинцев.

#### Неоправдавшиеся предположения

Женева, 18/3. Вашингтонский корреспонлент газеты «Детройт Ньюс» сообщает: «Дональд Нельсон предупредил Генри Форда двух других фабрикантов самолетов, что, лучае, если не последуют повышения продукции, фабрики будут реквизированы правительством. К фабрикам, не выполняющих своих заданий, относится также завод Виллов Коф, который за последний год, вместо предусмотренных 50 четырехмоторных бомбардировщиков, построил только ничтожную часть их. За ним следует фабрика Кертис Райт в Колумбии и Бривстер Корпорешен в Нью-Джерси и Лонг-Айленде. Известный комитет Трумана, осмотревший эти фабрики, приходит к заключению, что речь идет о сильных преувеличениях, которые теперь, когда ни в косм случае нельзя достичь распространенных по всему миру колоссальных инфровых данных продукции, естественно вызывает разочарования. Поэтому немудрено, что теперь ищут козла отпуще-

# Иран

#### Протест иранского правительства британским учреждениям

Рим, 18/3. Иранское правительство вруило протест британским учреждениям по поводу невыполнения англичанами экономических обязательств, предусмотренных англо - иранским договором. Иранское правительство подчеркивает, что оно не будет в состоянии поддерживать в стране порядок. если продолжится настоящий продовольственный кризис. В ответ на это, английские чреждения во многих местах усилили гарнизоны, чтобы предотвратить беспорядки.

#### Народ против поработителей своей страны

Милан, 18/3. Как сообщает «Газета дель Пополо» из Эрзерума, в Иране все время происходят восстания. Вооруженные отряды иранских патриотов непрерывно напалают на англо - американских захватчиков. Между оккупациоными войсками и повстанцами происходят кровавые стычки.

# Тотальная война против большевизма

Бухарест, 18/3. В статье по вопросу о большевицкой опасности, румынская газета «Порунка Времи», между прочим, пишет: «Если бы большевизму удалось до-биться победы, то ее последствия для европейских народов были бы совершенно потрясающими. Теперь не время думать о собственной шкуре и о сохранении своих капиталов. Под угрозой культура человечества, дут сильно нормированы. созданная столетиями. Все на борьбу с боль. ская засуха в Южной Америке достигла тех Это известие вызвало сильную критику и шевизмом! Эта война должна быть тотальборьбы не на жизнь, а на смерть!»

мым доказала свою моральную мощь.>

# Последние новости

Национальный Китай на стороне Японии

Шанхай, 18/3. Посещение Тойо Нанкина является главной темой передовых ста. гей китайских и японских газет. Газеты этот визит единодушно называют новым явным доказательством искренией дружбы Японин с Китаем. Эта дружба, как далее поясняют газеты, также искренна, как искренна и ясна японская политика — предоставить всем вос. точно - азиатским народам их неотмъемлемое место в Восточной Азин. Из своей по∗ ездки премьер - министр Тойо вынес определенное убеждение, что национальный Китай твердо решил всеми силами и до победного конца бороться против англо - амери- канского империализма.

### Япония навсегда обеспечена солью

Токио, 18/3. Как сообщают из Токио, в Манчжуго открыты богатые залежи соли, Эти залежи настолько велики, что смогут легко покрыть весь спрос Японии и Манч-жуго. Разработку соляных залежей предполагают начать еще этой весной.

#### Сражение между сирийцами и англичанами.

Рим, 18/3. В Вади Калед в Сирии опять произошла перестрелка между сирийскими националистами и английскими патрулями. На прошлой неделе в том же Вади произошло сражение между американскими войсками и сирийскими националистами. Сражение продолжалось несколько часов. Националисты также успешно снабжают оружием участников повстанческого движения в Хау, ране. Такого же рода столкновение с ан-глийскими жандармами произошло вблизи Баалбека.

Британские обещания — сущий обман Рим, 18/3. По сообщениям агентства Стефани на Анкары, египстское правительство на своей страны запретило вывоз всякого продовольствия, за исключением тех случаев, когда экспорт компенсируется рав-ноценным импортом. Этим распоряжением чрезвычайно недовольно правительство Либанона, так как Англия конфисковала урожай страны на военные нужды, обещав, что Египет Либанону доставит достаточное количество продовольствия для пропитания населения. Английское обещание, на которое так понадеялось правительство оказалось только иллюзией. Этот случай лишний раз подчеркивает, насколько лживы

#### Новые французские добровольцы для борьбы с большевизмом

все английские обещания.

Виши, 18/3. Наравне с каждодневной отправкой поездов с французскими рабочими в Германию для укрепления европейского военного производства, происходит также комплектование французского легиона добровольцев для борьбы с большевизмом. В этом направлении работают многочисленные патриотические организации, решившие сотрудничать с Великогерманией и Новой Европой. Недавно посланник де Бринон в Версале прощался с новыми контингентами антибольшевицкого легиона. Во время торжеств проявилась убежленная готовность к борьбе тех французов, которые уже ясно поняли опасность большевизма.

#### Договор о германо - венгерской торговле

Будапешт, 18/3. На-днях, в результа« те переговоров между германским посланником фон Никкл и венгерским посланником Клодиусом, был утвержден договор о германо - венгерском товарообмене. Он лый ряд упрощений в торговлю между обеими странами и несомненно вызовет расширение обмена товарами военной промышлен-

#### От жажды погибло два миллиона скота

Буэнос-Айрес, 18/3. Катастрофичеой, так как теперь она носит характер альным сведениям, в Уругвае от жажды по-гибло более двух миллионов скота. Убытки до сих пор достигают более 50 миллионов рунка Времи» свою статью — «Германия яв. пезо. В Аргентине уже несколько недель ляется блестящим примером. Она оказалась царит жара в 43 гр. Внутри стояны луга и первой страной, которая призвала всю на- поля сожжены из-за большой жары. Уроцию к работе на нужды фронта, и тем са- жай фруктов и, особенно винограда, в Уругвае можно считать почти погибшим.

# Родина

О, родина моя, отчизна дорогая, О, любящая, страждущая мать! Тебе, одной тебе, с молитвой присягаю, Тебя одну спешу стихом своим обнять!

Я вышел в путь своей суровой жизни В часы твоих ужасных черных дней, Когда не смел назвать отчизну я отчизной. Не мог тебя назвать я родиной моей.

Я вышел в путь тогда, когда на поруганье Весь русский наш уклад был грубо обречен, И будет наши дни он часто вспоминать, «России» самое названье Искоренялось плетые и мечем.

Меняются твои властительные лица, Но ты была и есть и будешь жить. Россия, мать моя, душой с тобою слиться Я жажду, чтоб тебе стихом своим служить.

Пусть бороздят еще военные окопы Твои луга, простор твоих полей. Вступила ты в семью строителей Европы И я могу назвать тебя опять своей!

Народ твой соберет все творческие силы Когда он смог назвать опять отчизной милой Тебя, о, родина, о, страждущая мать!

Алексей Сиверский

# ЕРМОЛОВА

# Русская актриса, создавшая эпоху русского театра

 Где вы получили образование? лом театре. Так ответили-бы сотни старых советами и указаниями и дала ей возможмосковский университет. И Ермолова — была его Татьяной.

С именем Марьи Николаевны Ермо- ческий талант Ермоловой. 15-тилетие смерти которой отмечает- Вот как рассказывает ся в нынешнему году, связана целая эпоха сценическом выходе сама Ермолова:
«Было часов пять. Я пробежала еще раз

Станиславский писал о ней: «Данные Ермоловой были исключительными. У нее была гениальная четкость, вдохновенный темперамент, большая нервность, неисчерпас-

мые душевные глубины». Ермолова была одной из замечательней-

і драме. Она заставила ее непрерывно рабо-- Ходил в гимназию и учился в Ма- тать над собой, в чем помогала ей своими москвичей. Малый театр это был Второй ность в 1870 году дебютировать в роли московский университет. Эмилии Галотти. (Лессинга) на сцене Малого театра. Здесь впервые сказался траги-

Вот как рассказывает о своем первом

роль и стала бродить по коридору школы. Кажется, в эти минуты я уже ничего не чувствовала, как будто вабыла, что вече- ют мне. Весь страх слетел с меня. Как и ром играю... По крайней мере, когда меня позвали и сказали, что за мной приехала сцену», в после вктв одну. карета, я не сразу поняла, в чем дело, на ших трагических актрис дореволюционного меня все это произвело впечатление какойрусского театра. Родилась она в семье гой неожиданности. Я было оробела, но скромного театрального труженика. Отец скоро оправилась, и почти до самого спекее, автор нескольких пьес, служил суфлером такля робость моя была лишь очень слав московском Малом театре. Училась Ер- бая». В театре дебютантку провели в чьюв московском малом театре. Училище, готовясь то уборную, стали завивать, одевать. Ер- дант», — ответил актер. «Вот как! Что ж, стать танцовщицей. Драматическое дарова- молова была попрежнему спокойна. Все в очень рал». После последнего акта Ермоние у нее открыла артистка Н. М. Медведе- ней точно замерло. Когда ее одели в безоб- лову вызывали без конца. «30-го января

или что-то в этом роде.

Первый якт в котором Эмилия не занязанявес, - пишет Ермолова в своем дневнике, — и вдруг все мое спокойствие про-пало. Меня охватил ужасный панический страх. Я вся задрожала, заплакала, лихорадочно крестилась. Меня подвели к кулисе. Со сцены доносились чьи-то голоса, но я ничего не могла разобрать. В ушах был какой-то гул. Страх все рос.

Возле меня у кулисы стояла мамя, сама дрождавшая не меньше меня... Екатерина Ивановна (классная дама школы) держала мой платок и стакан с водой.

Не отходил от меня и Охотин (муж Медведевой, талантливый актер Малого театра), шутил, чтобы меня успокоить, уверял, что выхолить на сцену совсем не страшно, что он никогда не бонтся. А у самого голос дрожал от волнения. Мне казалось, что я забыла роль, что я не скажу ни слова. Вдруг меня кто-то толкнул сзади. И

я была на сцене. Мне казалось, Мне казалось, будто я провалилась в какую-то дыру. Я была в сумасшедшем страхе. Перед глазами вместо зрительной залы -- громалное черное пятно, а на нем - два каких-то огня. Сама не знаю как, я произнесла первые слова. Разлались громкие аплодисменты. Я не понимала в чем дело. Потом сообразила, что аплолируиграла, я не знаю, но меня вызвали «эз

Меня поздравляли, обнимали, говорили, что ничего подобного не ожидали. За кулисы пришел управляющий конторою театров Пельт, на спектакле не присутствоваввий. Спросил у Вильде: «Ну, что, нелурно? Есть понимание?> «Даже больше, есть та-

провели к Медведевой. Медведева прико- моей жизни такими же крупными буквами, со вспышками вулканической страсти, дохолола вуаль, велела не снимать его, перекре-стила: «Ну, ступай с Богом». По дороге на спену встретился Самарин. Он ласковее обыкновенного заговорня с нею, сказал, пять дней назад не смела и мечтать. Я дучто бояться нечего, что все сойдет хорошо, мала, что меня вызовут раз, меня вызвали Даже московские извозчики знали ее по имедвенадцать раз».

Вскоре после своего первого выступлекончился. «Я слышала, как подняли ния Ермолова завосвала себе исключительное положение в театре. У нея были все данные большой трагической актрисы. Она переиграла много классических ролей; луч-шими были в ее репертуаре: Мария Стюдева») Шиллера, Офелия и леди Макбет охрипшие молодые голоса: Шекспира, Донна Соль Пого, Федра Расина, Эстрелия («Звезда Севильи») и Лауренция («Овечий источник») Лопе-де-Вега, фру Альвинг Ибсена, целый ряд ролей Островского и мн. др.

> «Могучая сила Ермоловой в том», писал А. И. Южин, «что, изображая страдания Марии Стюарт, вдохновение Иоанны, страсть Федры, горе королевы Маргариты, патриотизм Корсиканки, - всего не перечесть, она проявляла ту «всечеловечность», которая кроется в корнях русской женщины и отмечена одним из наиболее национальных наших писателей ... >

> А сколько Ермолова сделала для русской женщины. Она создала свою эпоху, Гений Ермоловой внес в русскую жизнь много тепла и света. У многих согревалось сердце и светлело на душе при воспоминании о звуках ее голоса, родных, простых и глубоких «Ни малейшая тень фальши и ложной театральшины не омрачают ее артистического образа. Она национальна, глубока и сильна своею правдою». (Южин).

•Роли, созданные Ермоловой, живут на то, что они сотворены из одного и того же органического материала, - из ее цельной духовной личности.

М. Н. Ермолова творила свои многочисленные и духовно - разнообразные создания всегда одними и теми же специфически-ерние у нее открыла артистка П. И. педведения точно замерию подвижностью, доходящей до метания, по ва, заметившая стремление Ермоловой и разные, плохо сидевшие лиф и юбку, — ее 1870 года — день этот вписан в историю бросания с одного конца сцены на другой,

дящей до крайних пределов, с изумительной способностью искренно плакать, страдать, верить на сцене». (К. С. Станиславский).

Имя Ермоловой гремело на всю Москву.

ни и отчеству и, услышав знакомый адрес, спрашивали:

- Это, стало быть к Марии Николаевне-

Епмоловские бенефисы собирали в Малый театр всю «именитую» и интеллигентную Москву. Особенно неистовствовала на арт Шиллера, Иоанна д'Арк («Орлеанская студенческая молодежь. С галлереи неслись - Ермолову-у-y!!!

После спектакля и в студенческих каморках, и в интеллигентских гостиных, и в модных ресторанах только и разговору было о том, как Мария Николеевиа сыграла новую роль на своем бенефисе.

«Говорить об Ермоловой — это значит говорить о Малом театре, за полвека его существования, это значит говорить о всем русском театре, это значит говорить о русской жизни, о русском искусстве, это значит касаться чего-то необычайно дорогого, вспоминать слезы, которые увлажняли глаза, когда артистка поражала нас мощью своего сценического гения. Волшебница искусства, королева русской сцены, - Ермолова

не просто играла, она жила, пламенела». Эта речь, произнесенная на последнем в ее жизни юбилее Ермоловой, в организации которого объединились все русские театры и театральные работники, — была лучшей карактеристикой ее творческого величия.

На этом же юбилее, явившемся впофеозом ее сценической славы и признания, советские верхи должны были признать, что памяти самостоятельной жизнью, несмотря пролетириат в зале Малого театра получил от старого мира в наследство - искусство, спели этого искусства лучшую красотум. Н. Ермолову.

Уберечь эту лучшую красоту советский строй, чуждый чисто московскому сердцу Ермоловой, не смог. Она вскоре после свомоловскими приемами игры с типичным для его юбилея, сошла со сцены, а в 1928 г. не многожестием, большою порывистостью умерла, приобщив свое имя к сонму незабподвижностью, доходящей до метания, до венных челиких теней русского искусства.

# Местная хроника

### FICHOB

Образцовые дороги - гордость волости.

Кисловская волость по праву считается одной из лучших по содержанию дорог. В этом «повинен» волостной старшина-Яковлев. Он своевременно принимает меры к тому, чтобы поддерживать проезжие пути в хороши состоянии, умело организует дорожные работы силами местного населения.

В волости своевременно были поставлены снегозашитительные изгороди, препятствовавшие заносам. При снегопадах дороги очищались в самый короткий срок.

Теперь ведется полготовка к весеннелетним ремонтным работам. В течение феврадя заготовлено и вывезено на дороги около 400 кубометров известковой плиты.

Ряд крестьян принимает особенно активное участие в дорожных работах. Они выполняют ее усердно, добросовестно, систематически. Это — крестьяне: Васильева из деревни Покрутище, Сергеева из деревни Филатова Гора, Михайлов из деревни Барашовка и другие.

#### Лесопильная мастерская

Дорожный отдел районного управления проводит подготовку к открытию в деревне Промежицы собственной лесопильной мастерской, которая будет изготовлять пидоматериалы, необходимые для производства дорожных работ. Для мастерской уже приобретены паровой двигатель и лесопильмая рама.

В дальнейшем намечено оборудование гонторезки, которая будет изготовлять гонты — дощечки для кровли. Необходимый иля этого станок уже имеется.

### Сельскохозяйственная школа

Начались занятия в сельскохозяйственной школе в Черняковичах. В ней обучаются 30 юношей в возрасте от 16 до 20 лет, выдержавших приемные испытания. Большую помощь школе оказало германское командование, которое отремонтировало помещение, предоставило мебель, снабдило школу учебниками и необходимыми пособиями.

Учащиеся живут в общежитии. Каждый имеет кровать со всеми постельными принадлежностями. При школе имеется столовая с бесплатным питанием

# Луга

#### Гатчинский драматический театр в Луге

На-днях лужская публика впервые ознакомилась с достижением Гатчинского драматического театра, организованного после освобождения Гатчины от большевиков. В составе труппы театра находятся профессио нальные, уже умудренные опытом, артисты и наиболее талантливая часть местных лю-Художественным руководителем театра является маститый ленинградский актер В. И. Фигурин. В Луге театр показал три водевиля: «Предложение» Чехова, «Бойбаба» украинского драматурга Квитко Основьяненко и «Собака в мозгах» Курта Гетца — перевод с немецкого. Вся труппа, в общем, показала хорошую сыгранность и достаточное техническое мастерство. Нельзя не упрекнуть, однако, артистов в том, что они слишком форсировали звук, не сообразуясь с превосходной акустикой помещения, в котором происходили спектакли. Декорации, несмотря на их большую мобильность, отличались тщательностью и продуманным исполнением.

Лужане остались довольны драматическим театральным коллективом своего соседа -Гатчины и теперь с интересом ждут приезда хореографической труппы Гатчинского те-Дудко.

### Карамышево

Помощь крестьянам

Хозяйственная комендатура оказывает существенную помощь крестьянам. Большому количеству хозяйств в прошлом году были выданы для посева семенной овес и кар-

рые по очень низкой цене распределены между крестьянами. Некоторые деревни получили племенных быков, причем собственными коровами теперь обеспечены почти все крестьянские хозяйства.

Хозяйственная комендатура оказывает также помощь крестьянам сельскохозяйственным инвентарем и машинами в связи с чем Выставской волости уже выданы культиватора.

# Оредеж

#### Кирпичный завод

В пос. Чолово, Оредежского района, организуется кирпичный завод и при нем гончарное производство. Оба предприятия бу дут находиться в ведении Оредежского рай. онного управления и, в первую очередь, удовлетворять нужды в кирпиче и гончарных изделиях районных организаций и населения района.

# Батециая

Восстановленная церковь

Большевики в своем сатанинском преследовании религии лишили русский народ возможности посещать церковь, разрушив молитвенные здания, превратив храмы в кино. театры и склады. Так было и на ст. Батецкой. Церковь при станции большевиками была превращена в электрическую станцию, а церковь в дер. Мродкино (1,5 клм. от ст. Батецкой) стояла закрытой.

С приходом немецких войск, граждане Мродкино восстановили церковь и поставили на место спрятанные ими церковные предметы (иконы, подсвечники и проч.). Теперь в церкви регулярно совершаются службы и поет любительский хор. Верующие дер. Мродкино и окрестных деревень усердно посещают восстановленный храм.

# Геатральные представления

Учителя Гонцавичской школы, под руководством директора, подготовляют театральные представления и организуют кор. Эти благие начинания обещают обрадовать жителей Гонцавичей возможностью полезно и приятно провести свободное от работы

### Магазины взаимопомощи

в Телеханах организован магазин взаимономощи, при посредстве которого ремесленники смогут продавать свои наделия: посуду, ушаты, краску, столярный клей и

# Вечер-концерт

В Телеханах состоялся вечер-концерт Начальник уезда прочел реферат на тему: «Как лучше организовать работу». Выступление струнного оркестра, хора и декламация учеников оставили хорошее впечатление. В будущем такие вечера - концерты будут устраиваться регудярно-

# Новые тетради

Минское издательство школьных книг и литературы приступило к изданию тетрадей. На обложке тетрадей отпечатаны портатра под руководством известного артиста реты белорусских писателей и деятелей на-Ленинградского академического балета — уки и искусства. Тетради украшены белорусскими народными орнаментами,

# Люди после допроса Обитатели советской тюремной больницы. — Нак был допрошен профессор Раковский Тюремный врач смотрит на меня недру-

этому я упорно отказывался итти к нему. Но на этот раз друзья по камере убедили меня, и я пошел.

- На что жалуетесь? У вас Хотя в больнице людей до беса, все В район завезено 86 свиноматок, кото- же придется вас водворить туда. Идите.

> Тюремная больница находится в конце Это — длинный двухэтажный корпус с маленькими окнами и массивными, скованными железом, дверями.

> Палата переполнена больными. Койки все заняты и матрацы расстелены даже в проходах. Страшная вонь захватывает ды-

Мне указывают на свободное место у стенки. Место, повидимому, только что освоболилось. На грязном матраце еще не высохли отталкивающие кровяные пятна Но выбора нет - пересилив отвращение, присаживаюсь на своем месте, не решаясь пока

Перемена обстановки действует возбуж- В палате — большинство тяжело боль-

вести разговор с соседями.

Его только вчера принесли от следователя, У него повреждена грудная клетка; он в износит какие-ло бессвязные слова. Вна- слабо стонет. чале бред больного страшно действует на Из отдельных его выкриков и слов я догадываюсь, какую пытку пришлось выдержать несчастному, прежде чем попасть на грязный больничный матрац.

Напротив, на койке лежит средних лет мужчина с забинтованными тряцкой ногами. Завязываю разговор. Оказывается, что мой обеседник обвиняется в пшионаже и вредительстве и сидит в тюрьме уже второй год. Ни следователь, ни прокурор не могли заставить этого человека признать себя виновным в чем-либо или дать какие-нибудь ложные показания. Он стойко переносил голод, побои, ругань. Но голодный паск все-же сломил и его...

# Я вновь получил возможность создать свое хозяйство

«Эх! Не время, а жизнь состарила меня. уже 55-й идет, а она выглядит моложе меня. свои хозяйства?» Не ласкала меня жизнь, не баловала. Вырос я на воспитании и материнских ласк не

Так начал свою беседу Николай Калинович — крестьянин, лишь при немцах возвратившийся в родное село, которое вынужден был покинуть в советские годы.

Часть его хозяйства разграбили большевики еще до его бегства, а остальное по-старались растащить «добрые» люди после смерти жены.

Тяжело было Николаю Калиновичу деть опустошенную избу, полуразрушенный двор. Даже чашки, чтобы воды попить, он в избе не нашел. Но упрям, настойчив и трудолюбив прошедший сиротскую жизнь русский крестьянин! Не опустил он рук, а. поняв и здраво оценив возможности, которые ему предоставил новый строй, покончивший с колхозным рабством, энергично взялся за восстановление своего хозяйства.

В доме нужна хозяйка. Без хозяйки мужику невозможно жить. Николай Калинорешил соединить свою судьбу с Марфой Семеновной, у которой муж также умер, лагодаря «стараниям» советской власти. Принесла она в избу свое скромное имущество и начал Николай Калинович с ней восстанавливать хозяйство.

При разделе колхоза прикрепили его четвертым к лошади. Все четверо оказались крепкими, трудолюбивыми хозяевами, все обзавелись своими хомутами, каждый поочереди содержал лошадь в своем хлеву и на своем корму.

«Добыл семена. Засеял поле и приуса-дебный огород. Тяжело было изворачиваться в пустой избе до нового урожая, но помощью соседей просуществовал, осенью, собрав урожай, я уже почувствовал, что крепко стал на свои ноги». - говорит Николай Калинович. «Обзавелся коровой и овцой. Последняя принесла мне двух ярочек, а коровка — бычка. Как ни тяжело будет, но во чтобы то ни ст то весь приплод выкормлю. Вот хозяйка хочет еще козу. Одна беда — нет своей лошали...

Прошлый год срубил хлев, подправил двор, срубил амбар, а в этом году, если Бог даст здоровья, предполагаю срубить баньку и гумно с ригой, чтобы не зависеть от соседа, а иметь все свое.

возлагаются посильные задания».

«Скажите, пожалуйста», - спросил я, -Вы не смотрите на мои морщины, мне-то са много-ли в вашей деревне хозяев, так всего 39 дет, а вот моей Марфе Семеновне усердно и с таким успехом развивающих

«Во всяком случае много больше, чем лодырей. И если-бы Бог помог поскорее победить большевиков, тогда крестьяне зажили бы совсем хорошо».

Слушая Николая Калиновича и наблюдан за тем, с какой любовью он относится к своему, я невольно думал: эти люди — а их в России между крестьянами, безусловно, большинство, - своим трудолюбием скоро возродят нашу родину, дав все необходимое для ее благосостояния.

П. Зубов

желюбно. Мне известно, что каждого боль- дающе. Прошла страшная головная боль, вых. Истощенные организмы людей не в ного он считает своим личным врагом, и по- появился интерес к жизни. Пытаюсь за- силах бороться с болезнями. Смертность в палате ужасающая. После выноса умерших Справа от меня лежит тяжело больной, лежащие на полу могут переходить на Мой сосед, избитый следователем, чув-

полубессознательном состоянии и тихо про- ствует себя скверно. Под угро он только

— Догорает, — говорит мой собеселник, приподнимаясь на постели; - а какой замечательный был человек!...

- Вы его знаете? - А как-же: - это, ведь, профессор Раковский из института вородов Востока.

 Эдуард Михайлович! — вокликнул я, услышав столь близкое мне имя, Боже, не-

ужели это он? Больной открыл глаза, посмотрел на окружающих каким-то чужим, неузнающим взглядом и вдруг, произнес:

Да, Раковский, Эдуар Михайлович ... Сбросив одеяло, он встал и, шатаясь, пошел к двери. Один из санитаров бросился к больному, но тот оттолкнул его:

 Прочь, я не хочу умирать здесь, от-кройте дверь! Санитар попятился. В эту иннуту, в па-лату вошел главный врач Каненельсон. Увидев больного и растерявшегося санитара, он

позвал двух помощников и распорядился:
— Связать... Тюремщики бросились исполнять каз начальства. Завязалась борьба. Ракова ский рвался к лверям, но силы были неч

Через несколько минут он был водворен на место. В то же время в дверях палаты показался главный врач с веревкой. Но она была уже не нужна: Эдуард Михайлович

Утром умершего унесли, а на его место уложили ногого больного с вывернутыми на лопросе руками.

—Этот, может, выживет, — заключил мой сосед и, глубоко вздохнув, отвернулся к стене.

В палате стояла тяжелая тишина, временами прерываемая только стонами больных. В. Блюм

# В полновских лесах

Полновский район расположен в южной части бывшего Гдовского уезда Петербургской губернии.

В далеком прошлом эта местность была покрыта дремучими лесами и непроходимыми болотами. Здесь когда-то обитал грубый, закоснелый в невежестве и суевериях народ с отпечатками первобытных нравов древних кривичей. Через эту землю пролегала большая пустынная дорога из Гдова во Псков, по которой рыскали шайки разбой-ников, обитавших у берегов Черной речки.

В этой пустыне ученик великого Ефросиния Илларион основал в 1470 году обитель и был ее первым игуменом. В 1695 г. Новая каменная церковь Покрова помонастырь был приписан к Псковскому ар-киерейскому дому, а в 1764 г. — упразднен. имеет два придела: Рождества Христова и Посполобного Иллариона. С. Н.

Матери сохранилась до сего дня. Она воздвигнута на месте прежней, построенной преполобным Илларионом. Сюда перенесены и его останки.

Дивные сказания сохранились в народе об этой древней обители. Было время, когда в церкви не совершалось богослужений и она начала разрушаться. В те годы житеаям часто показывались видения: то появлялся огонь в церкви, то слышалось тихос пение. В том месте, где находилась когда-то келья преполобного, росла сосна, в которой шились зрения.

менно, а потому, можно сказать, что на мое но-ли там есть мощи. Внезапно на них наоба лишились рассудка.

В 1852 году один путешественник, тяжело заболенший в пути, пришел к гробу преподобного помолиться. На следующее же утро больной путешественник выздоровел и со свежими силами смог пролоджать путь. Погост Озерский, бывший прежде По-

кровским монастырем, и ныне стоит на краснвом берегу реки Желчи. Он получил свое название от местности, заключенной между трех озер, соединенных рекой. Река Желча отделяет погост от «Озерной слободы», называншейся прежде «Подмонастырской». Красота местности и мощи преподобного изавна привлекали сюда богомольцев.

#### Пожертвование эстонского добровольца

Один из эстонских офицеров, сражающийся в настоящее время, как доброволец на Восточном фронте, сообщил на-днях нарвскому отделению эстонской народной помощи, что он передает в пользование этого учреждения до конца войны оба свои хозяйства, расположенных в общине Вайвара. был улей. Однажды пастух с сыном решили В случае, если он в борьбе за родину, остасрубить ее, чтобы воспользоваться медом, нется на поле чести, оба его владения пе-но за свою дерзость были наказаны: оба ли- реходят в собственность эстонской народной помощи. Такое щедрое пожертвование Во время ремонта церковного фундамен- эстонского добровольца даст возможность та, дза каменщика разворотили склеп, где снабжать продовольствием пострадавших от Все здания, как по поставкам, так и по находился гроб преподобного Иллариона, воямы и красного террора, а также содернарядам я выполняю аккуратно и своевре- очевидно, желая проверить, действитель- жать общественные столовые Кроме того, общество эстонской народной помощи намемолодое хозяйство, в условиях двже войны, пал такой неописуемый страх, что вскоре рено в одном из пожертвованных хозяйств

# Вниманию читателей -

По просьбе читателей принимаются следующие объявления:

- 1. Розыски пропавших
- 2. Спрос и предложение труда. 3. Покупка и продажа вещей.
- 4. Сдача в наем квартир. 5. Объявления частных торговых пред-

приятий и т. д. Объявления стандартного типа: цена за 5 строк газети столбца Р М. 2,50 (25 р.).

Объявления принимаются: город Псков: Ostland-Presse-Vertrieb.

Великолуцкая 26: город Луга, Ostland-Presse-Vertrieb. Туннельная 17: сород Остров: Ostland-Presse-Vertrieb.

Полоцкая 33 Дно: у г-на Хейге в ред. местной газеты Гатчино: Ostland-Presse-Vertrieb, Собор-

# РОЗЫСКИ

Разыск. отца СМИРНОВА, Миханла Димитр., 1887 г. р., работав. в селе Рож-дественно. Сообщ.: Смирновой, Елене Мих., дер. Вышино, Славковского р-на, и вол.

Разыск, дочь Веру Димнтр. ЛАСТОЧ-КИНУ, 1914 г. р., из инвалид. дома Воло-дарки, отосл. в м. Локня. Сообщ.: Сланцы. Ласточкиной, Анне Михайловие.

Среди военноплен. разыск. мужа ДУДИ-НОВА, Василия Вас., 1902 г. р. Сообщ.: д. Пелеши, Сланц. р-на, Дудиновой, Марии Степановне.

Разыск. мужа Гавриила, 1882 г. р., дочи Софию, 1914 г. р., Ольгу, 1920 г. р., сына Сергея, 1912 г. р., с женой Прасковьей. 1911 г. р., эвак. на Стрельно. Сообщ.: Марфе Роман., Головановой, пос. Сланцы.

Ефросинья МАКАРОВА, из д. Куклина Гора, Сланцев. р-на, разыск. мужа Феофана Макар. MAKAPOBA, 1896 г. р. из H. Петергофа.

Родители разыск. сына Дмитрия Михай-ловича СУВОРОВА, 1923 г. р. Сообщ.: в вича. Сообщ.: Берлин С-2 Магазии шртассе дер. Новинка, Выскатской вол., Сланцевско-15/16 для 90111.

Разыск. мать Матрену ФЕДОТОВУ, 1889 Сообщ.: д. Гн г. р., брата Григория, 1914 г. р., из п. Во- Псковского р-на. Ольгу, на д. Мольгино, Пустош. р-на. Сообщ.: пос. Сланцы, Георгию Федотову.

Мать разыск, сына Аркадия Ильича БОЙЦОВА, эвак. с рем. училищ., 1925 г. р. Сообщ.: Ночнищина, Сланцев. р-на, Вере Ефрем. Бойцовой.

Разыск, среди военноплен, мужа БЕЛЯ-ЕВА, Константина Мих., 1904 г. р., из Пар-фина и брата КУЛЛА, Владимира Алекс., 1906 г. р. Сообщ.: Алинде Алексеев, Кулла, с двумя детьми, д. Сижно, Сланцев. р-на.

Разыск. дочерей ЛИППО: Ольгу, 1923 г. р. н Ильду, 1928 г. р. Сообщ.: д. Сижно, Сланцев, р-на, матеря.

Екатерина Ивановна ПЕТРОВА, разыск. зятя ВИКОЛАЙНЕН, Адама Павлов,, дочь Марию Егоров, ВИКОЛАЙНЕН, и сына Ивана Егоров, ПЕТРОВА. Сообщ.: в пос. Сланцы, Сланцев. р-на.

Разыск. мужа АРТАМОНОВА, Ал-дра Андреевича, 1916 г. р. Сообщ.: д. Лакомце-во, Тямшанск. вол., Псковск. р-на, Артамоновой, Наталье Павлов.

Ищу сына МАШТАКОВА, Валентина Петровича, 1917 г. р., со ст. Саблино. Сообщ.: дер. Рыдалы, Выстав. вол., Карамы шев. р-на, Маштакову, П. В.

Алексей СТЕПАНОВ, из дер. Горушка,

Середкин. р-на, разыск. жену Анну Алексе-евну, СТЕПАНОВУ, и сына Валентина СТЕПАНОВА, эвак. из Молвотицкого р-на. Разыск. сестру ПЕТРОВУ, Александру Григорьевну, 1926 г. р., из Петрозаводска. Сообщ.: Псков, Великолуц., 61, кв. 6, Ека-

терине Нестеренко. Среди военноплен. разыск. Николая ЛЕОНТЬЕВА, 1919 г. р. Сообщ.: д. Заречье. Лилли Ивановне и Владимиру Николаевичу. р-на.

Разыск. племянника Ал-дра Иван. РАЧ-КОВА, 1926 г. р. Сообщ.: пос. Сланцы, тете Христине Алексеевне Пахомовой.

Разыск. мать Матрену ФЕДОТОВУ, 1889

Разыск. мать Матрену ФЕДОТОВУ, 1889 Разыск, мать Анисью Филипповну ШИ-

> Разыск. дочь ТЕРЕНТЬЕВУ, Александру Николаевну, 1910 г., рожд., из г. Павловска. Сообщ.: г. Луга, Псковская 52, Воуровой, Марии Андреевне. Разыск. сына ЕФИМОВА, Анатолия Алек-

сеевича, 1925 г. р. Сообщ.: дер. Клескуши, Хотинский округ, Осьминского р-на, Ефи-мову, Алексею Тимофеевичу. Разыск. сына ВАЙН, 1920 г. р., ранее прож. в Пашском р-не, Сообщ.: дер. Исаково, Осьминского р-на, Вайн, Марии.

Разыск. мужа ВАЙН, Владимира Гансовича, 1914 г. р. Сообщ.: дер. Исаково, Осьминского р-на, Вайн, Ильде.

Разыск. военнолл. мужа ПЕТЕРСОН, Эдуарда Карловича, 1911 г. р. Сообщ.: дер. Исаково, Осьминского р-на, Петерсон, Ан-

Разыск. военнопл. дядю ЭГЕНТА, Александра Карловича, 1906 г. р. Сообщ.: дер Исаково, Осьминского р-на, Вайн, Марин.

Разыск. сестру ПУММ, Алиду Югановну, 1912 г. р., Сообщить дер. Исаково, Осьминского р-на, Якобсон, Елене Югановне. Разыск. дочь ВЛАСОВУ, Клавдию Федо-

ровну, оставленную в лезарете ст. Мга, Знающих сообщ.: Освинино, Освининского р-на, Власову. Разыск. военнопл. мужа ЛЕБЕДЕВА, Ефима Тимофеевича, 1904 г. р., по слухви в Волосове. Знающих сообщ.: дер. Хрель, Лужицкой вол., Осьминского р-на, Лебеде-

# OTBETЫ

вой, Анне Ивановие.

ПЕТРОВА, Екатерина Иванов., 1892 сообщает Петру Адамовичу ХУМОНЕН, Вудитской вол., Середкинск. р.на, Керовой что она проживает в пос. Сланцы, Сланцев.

# Недействительные донументы

На основании протоколов заявлений исправок об утере документов, заверенных волостными старшинами, считать недействи тельными ранее выданные документы ни-

жеследующих граждан:

паспорта следующих лиц: 1. Митрофановой, Марии - д. Черняковичи, Клишовской волости. 2. Екимова, Василия Михайловича — д

Барбаши, Ядровской вол., Псковск. р. 3. Михайлова, Виктора Николаев. — д. Волки, Поролельск. в., Псков. р.на.

4. Кузьмина, Сергея Ивановича — д. Заровенье, Завелич, в., Псков. р.на. 5. Андреева, Михаила Андреевича— д. Лопатино, Погорельск. в., Псков. р-на. 6. Иванова, Алексея Ивановича — д. Дуб-

ники, Цаплинской в., Псков. р.на. 7. Растворовой, Пелаген — д. Павшино,

Сосновской волости, Псков. р.на.

8. Афанасьевой, Марии Афанасьевны — д. Мухино, Великопольс. в., Псков. р.на.

9. Кузьмина, Владимира Федоровича — д.

Остенка, Остенск. в., Псковск. р-на. 10. Фролова, Алексея Фроловича - д. Боярщина, Каменск. в., Пековск. р.на. 11. Яковлевой, Ольги — д. Киязево, Пого-

рельской вол., Псков. р-на.

 Степановой, Прасковьи — д. Мадая Листовка, Корловской в., Псков. р-на.
 Спиридонова, Антона Васильевича, — д. Колоколово, Мелехов. в., Псков. р-на.

14. Забродина, Петра Васильевича — д. Филоново, Соснов. в., Псков. р-на. 15. Гриневой, Евгении - дер. Портянниково, Сосновск, вол., Псков. р.на. 16. Самоваровой, Марии Михайдовны -

д. Рогачи, Остенской вол., Псков. р-на. 17. Юшихиной, Валентины Федоровны д. Хотицы, Амосовской вол., Псков. р.на. 18. Александровой, Анны — дер. Горнево,

# 19. Кондратьевой, Матрены — дер. Жуково, Великопольской вол., Псков. р-на.

Клишовской вол., Псков. р-на.

ВКЛАДНЫЕ ЛИСТКИ В ПАСПОРТАХ: 1. Ракчеевой, Евгении - д. Толбица, Великопольск. в., Псков. р-на. 2. Перцева, Михаила Кириллов. - х. Ку-

куево, Погорельск. вол., Псков. р-на. 3. Ивановой, Валентины — д. Кукуево, Погорельск, вол., Псков. р-на. 4. Осиповой, Клавдии Степановны — д.

5. Поляковой, Марии Федоровны — д. Рогачи, Остенской вол, Псков. р-на,

ВРЕМЕННЫЕ УДОСТОВЕРЕНИЯ: 1. Цветковой, Александры — д. Леляховка, Цаплинск. вол., Псков. р-на. Маркова, Ивана Александровича —

Борисовичи, Завелич. вол., Псков. р-на. МЕТРИЧЕСКИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА: Семенова, Александра — д. Выжнево-

Елисеево, Тямшан-к. в., Псков. р-на. Тимофеева, Юлия Яковлевича, л. Замощье, Завеличенской вол., Псков. р-на. Степаносой, Ольги Кузьминичны — д.

Лакомцево, Тямшанской в., Псков. р-на. Белова, Анатолия - д. Дубяги, Тямшанской вол., Псковск. р-на. Крыловой, Марии - д. Дубяги, Тям-

шанской вол., Псковск, р-на. Иванова, Владимира Васильевича,—дер. Гнилище, Завелич. вол., Псков. р.на. Назаровой, Марии — дер. Темино-Кромино, Тямшанской вол., Псков. р.на. 8. Воробьевой, Веры — дер. Кресты, Кли-

шовской вол., Псковского района. Перневой, Валентины — дер. Любятово, Кли овской вол., Псков. р-на.

Зайцева, Павла — дер. Любятово, Клишовской вол., Псков. р.на. Алексеевой, Евгении — дер. Кусва, За-

величенской вол., Псков. р-на. Гавриловой, Надежды Прокофьевны. дер. Волково, Тямшанск, вол., Псков.

Исправникова, Владимира Николаевича, — д. Езикеево, Тямш. в., Псков. р.на. Волкова, Алексея — дер. Кр. Репка, Тямшанской вол., Псковского р.на.

Журавлева. Димитрия — дер. Тямша.

Тямшанской вол., Псковского р.на.

16. Царева, Николая Степановича — д. Кусва, Завеличен, вол., Псков, р.на.

17. Зуева, Бориса Петровича — д. Гинлище, Завеличенской вол., Псков, р.на.

18. Сорожина, Григория Петровича — д. Замельничье, Великопольск. в., Псков.

D-HR. Малышевой, Марин — дер Му Великопольской вол., Псков, р-на дер. Мухино, Коренцовой, Людмилы — дер. Панино,

Сосновской вол., Псков. р-на. Пружинник, Ольгинопольск. в., Псков 21. Септунова. Вениамина — дер. Силово, Сосновской вол., Псков. р-на.

Начальник Уездной полиции ПЛЮСНИН

# ПОЭТ РУССКОГО ЛЕСА

К 45-летию со дня кончины И. И. Шишкина

21 (8) марта с. г. исполняется 45 лет со дня смерти одного из замечательнейших русских художников, Ивана Ивановича Шишкина,

Такие таланты, как И. И. Шишкин «поэт русского леса» заслуживают постоянного памятования о своей жизни и деятельности. Почему Шишкин избрал лесной жанр? Ответ на этот вопрос мы находим в его био-

графии.

И. И. Шишкин родился 13 января 1831 г.

в маденьком городке Елабуге (Вятской гуных многовековых лесов, окаймляющих великую и прекрасную соперницу Волги-Каму. Он рос в царстве лесов, в великой лесной державе, пронизанной солнием и овеянной великой поэзией лесного спокойствия и мира... «Эти леса видели на своем веку и царство чуди и приход болгар на Каму, и первые наезды новгородских вольных людей, положивших здесь начало русской культуры и жизни. Вы входите в такой лес, как в старинный московский храм: высокие стводы идут вверх, как колонны храма, и, как в древнем храме, здесь все полно и былыми воспоминаниями и высоким молитвенным настроением...» Вот в таком лесном храме родился и воспитывался прекрасный талант художника.

И. Н. Крамской написал замечательный портрет Шишкина (в Музее Академии Художеств), на котором Шишкин всей своей жеств), на котором шинжин всеи своеи внешностью, массивностью крепкой, бога-тырской фигуры, проступающим в всем об-лике душевным спокойстием, походит на его деревьев. И то, что дорого нам в картинах могучий кряжистый дуб. Редко можно найти художника, что ласкает наш взор в его вежудожника, в котором так целостно слива- ковых сосновых лесах и зеленых дубралась бы самая внешность с содержанием его вах, то глубоко по своему существу и цен-

(Продолжение 31-ое)

вым разом и теперешним я в его пении не

ваметил. Он только делал какие-то новые

задержания, едва ли нужные, и пояснял мне,

почему они логически необходимы. Я сделал

ему некоторые замечания по поводу его пе-

ния и, между прочим, спросил его, что он

думает по поводу своей блузы: так ли он к

ней привык, что с ней не расстается, или, мо-

жет быть, у него не хватает денег на другую одежду?... Вопрос мой, повидимому, смутил молодо-

го человека; однако, улыбнувшись, он скавал мне, что голос звучит одниваково и в блу-ве, и во фраке. Против этой истины я ни-чего не возразил. Действительно, подумал я,

В то время я играл короля Филиппа II в «Дон-Карлосе». Молодой человек часто при-

ходил просить билеты на эти мон спектак-

ии: хочет изучить мою игру в «Дон-Карло-се», так как к роли Филиппа II имеет особое

тяготение и надеется, что это будет лучшая

из его ролей, когда он начнет свою карье-

ру. Я ему охотно давал контрамарки. Он

приходил затем благодарить меня и гово-

рил, что моя игра переполняет его душу

Вот и чудно, — сказал я ему. — Я
 рад, что таким образом вы получите не-

пришел ко мне молодой певец. В черной

блузе, с пояском под животом, снова до бо-

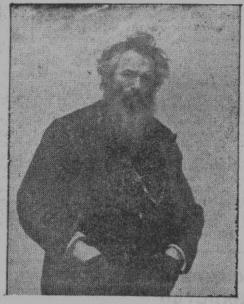
Прошел еще один учебный год. Снова

сколько наглядных уроков игры.

ли крепко пожал мне руку.

- голос звучит одинаково....

Никакой особенной разницы между пер-



Портрет И. И. Шишкина, раб. худ. И. Н. Крамского

койный, он был живым олицетворением своего могучего таланта.

Елабужские леса Шишкина дороги русдуховной жизни. Богатырь-кряж, мощный но, как высший показатель и признак таинво всем, на редкость уравновешенный и спо-

чувства. Глядя на его картины, мы невольно отдыхаем душой, чувствуя тот уют, который так дорог русскому серлцу.

Среди русских художников - пейзажистов Шишкин занимает видное место, как самый сильный рисовальщик. Совершенствуясь за границей, в Мюнхене у Бено и Франца Адамова, и в Цюрихе под руководством проф. Коллера (все они художники-анималисты), он старательно писал зверей по памяти и с натуры. Однако, больше всего все же полюбил лесную природу, и только она его любил лесную природу, и только она его вдохновляла на такие великолепные карти-ны, как «Рубка леса», «Утро в сосновом ле-су», «Лесная глушь», «Корабельная роща», «Дебри», «Еловый лес» и мн. др. Во всех своих картинах Шишкин являлся большим внатоком разлительного населял и его форм знатоком растительного царства и его форм. Он воспроизводил любую природу с таким пониманием, как общего характера, так и мельчайших отличительных черт любой породы деревьев, кустарников и даже трав.

Некоторые обвиняли Шишкина в фотографичности, но он не был фотографичен, а был просто правдив и наблюдателен. Если он изображал березы, липы или дубы, то стволы деревьев, ветви и листья принимали у него удивительно правдивые формы, и даже местность, где они растут, на его картинах всегда совершенна и действительна.

Шишкин вступил на художественное поприще в 1861 году и по окончании Академни Художеств сразу же примкнул к Товариществу «Передвижников» и был постоянным участником их выставок, вплоть до самой своей кончины. Почти за сорок лет плодотворной работы он создал множество картин, рассеянных по музеям и частным коллекциям. Большинство произведений Шишкина хорошо известно широкой

должны быть такими», - наивно подумал я. Я видел потом в жизни много аристократов, лордов и даже королей, но всякий раз



«Папоротник» (офорт) И. И. Шишкина



«Поле» (офорт) И. И. Шишкина

с гордостью за актера при этом вспоми-Иван Петрович Киселевский...

Милые старые русские актеры! Многих из них — всю славную плеяду конца прошлого века — я перевидал за работой на сцене; но старейших, принадлежавших к более раннему поколению великого российского актерства, мне пришлось видеть уже на покое в петербургском убежище для престарелых деятелей сцены Грустно было, конечно, смотреть на выбыв-ших из строя и утомленных болезнями стариков и старух, но все-таки визиты к ним в убежище всегда доставляли мне особую радость. Они напоминали мне картины старинных мастеров. Какие ясные лики! Они были покрыты как будто лаком, — это был лак скрилок Страдивариуса, всегда блиста-ющий одинаково. Эта чудесная ясность ста-рых актерских лиц — секрет, нашим поколениям безнадежно потерянный. В ней, во всяком случае, отражалась иная жизнь, полная тайного трепета перед искусством. Со священной робостью они шли на работу в свой театр, как идут на причастие, котя и не всегда бывали трезвыми...

Старый ак епский мир был большой семьей. Без помпы и реклам, без выспренних речей и фальшивой лести, вошедших в моду позже, актеры тех поколений жили тесными дружными кружками. Собирались, советовались, помогали друг другу, а когда надо было, говорили откровенно правду:

Ты, брат, Зарайский, играешь эту роль неправильно. И как ни был самолюбив Зарайский, задумывался он над товарищеской критикой

И русский актер рос и цвел в славе. Известно, что русское актерство получило свое начало при Екатерине Великой. рабства. Они были вынуждены замыкаться в себе самих, потому что не очень авантажно обращались с ними господа, перед которыми они разыгрывали на сцене свои

Я сам еще застал время, когда Его Высокопревосходительство г. Директор Императорских театров протягивал самым энаменитым актерам два пальца. Но при этих двух пальцах Его Высокопревосходительство, в мое время, все-таки любезно улыбался, но от стариков, уже кончавших свою карьеру в Императорских театрах, я знал, что предыдущие директора не протягивали н двух пальцев, а просто приходили за кулисы и громко заявляли:

- Если ты в следующий раз осмелишься мне наврать так, как наврал сегодня, то тебя посажу под арест.

Не похож ли на анекдот вот этот случай, - подлинный, целиком отражающий печальную действительность того времени

Я застал еще на сцене одного очень старого певца, почему-то меня, мальчишку, полюбившего. Певец был короший - отличный бас. Но будучи землеробом, он сажал у себя в огороде редиску, огурцы и прочне овоши, служившие, главным образом, закуской к водке... Был он и поэт. Сам я читал только одно из его произведений, но запомнил. Оно было адресовано его другу, библиотекарю театра, которого звали Ефи-

«Фима, у меня есть редька в пальте, Сделаем из нее декольте. А кто водочки найти поможет,

Тот и редечки погложет»... Так вот этот самый превосходный бас. вемлероб и поэт, перед выступлением в каком-то значительном концерте в присутствии Государя, не во время сделал «декольте» и запел не то, что ему полагалось петь. Директор, который, вероятно, рекомендовал Государю участие этого певца. возмущенный влетел в уборную и раскри чался на него так, как можно было кричать только на крепостного раба. А в конце речи, уснащенной многими непристойными словами, изо всей силы ударил по нотам. которые певец держал в руках. Ноты упаии на пол. Певец, до сих пор безропотно молчавший, после удара по нотам не выдержал и, нагибаясь поднять их, глубоким, но спокойным бархатным басом рек-

 Ваше Высокопревосходительство, умо-ляю вас, не заставьте меня, Ваше Высокопревосходительство, послать вас к... матери.

(Прополжение слепует)

публике по репродукциям в журналах, на его мгновенно. Он совсем не болел и умер открытых письмах и по отдельным изданиям во время работы, перед мольбертом. Так

его офортов и рисунков. Творчество Шишкина глубоко нациоличавой обстановке русского житья-бытья Умер Шишкин так, как пристало его богатырской лесной натуре. Смерть поразила

стоит дуб в лесу, и не страшны ему никакие бури, ураганы, медленная червоточина, бонально. Он был коренным русским худож- лезни и старость. Величавый и крепкий, он ником и в своих произведениях выразил все живет в лесу до назначенного ему судьбою то русское, что есть в русской природе, ве- часа — и сразу падает под ударом молнии, не прервав до последнего мгновения своего бодрствования.

# Речи королевские, а дела нищенские

Очередная беседа с Домной Евстигнеевной

Сидит это намедни насупротив меня ры-то они тароваты: есть чего слушать, да приятельница и молчит, лишь одним гла- нечего кушать. зом подмигивает и как бы чему-то про себя улыбается. А уж я-то ее насквозь знаю. Верный признак, когда глазом моргает, значит свежие новости есть и радостные вести принесла. Ироническая она женщина, Домна Евстигчеевна. Молчала, молчала, а потом и рассыпалась бисером. Поговорка русская-цветок, а пословица - ягодка. И пошла и пошла.

— В последнюю неделю мой-то аспид вчера и лица на нем нет. Говорит, а сам заикается. А уж это верная примета. Для меня это вроде, как барометр. Значит, что-то в Кремле неладное стряслось. Значит, выходит: торговали-то, веселились, а подсчи-тали — прослезились. Торговали кирпичом и остались не при чем. Весь расчет на «мировую революцию» ставили. Наше-то русское старое в грязь втоптали, сатанинское слово выдумали «интернационал», да и сели с ним в лужу. Доселе русского духу слыхом не слых іно, видом не видано, а ныне русский дух воочию является. Свои-то Карлы Марлы да Энгельсы разные провалились в тартарары, так они придумали теперь, из верги-то рода человеческого, на наших русских наредных героях выехать. Да только не тут-то было. Вспомнили теперь и Святого Благоверного князя Александра Нев ского. Сынок мой старший при крещении в память святого князя назван. А они, безбожники, богохульством занимаются. первоначалу над мощами надругивалися, а теперь ордена святым именем называть стали. Сгубили миллионы, а теперь хошь пой, хошь плачь; хошь вплавь, хошь вскачь! Некуда податься. В чистом поле четыре воли: хоть туда, хоть сюда, хоть инаково.

Еще в старину сказано: недолго той земле стоять, где начнут уставы ломать. Разошлась новгородская власть - разошелся и город. Без столбов так и забор не стоит. Старые-то обычан легко сломать, а вот свои создать — это будет похитрее. Для нашихто дураков закон не писан. Самое крепкое корнем повыдергали, а теперь ждали с гор, ан подплыло низом. Народ понимать стал, что без матки и рой не держится. Обещали народу слона, а родили муху. Ну. стало быть, муча и есть. Легко начать, да нелегко кончать. А что китро, то и просто: девятью десять девяносто. И дурень кашу сварит, была бы крупица да водица. А крупы-то и не стало. Изволь-ка теперь, разложи воробья на двенадцать блюд. Эх, да уж что там. От худого семени не жди доб рого племени. И всем ведомо, что бородатая баба не мужик. И каково дерево, таков и клин: каков батька, таков и сын. От секи собаке хвост, все одно не будет овца Орел орла плодит, а сова сову родит. Как чорта ни крести, а он все кричит: пусти.

У нежиги своего обличья нет, она ходит в личине, и в какой бы наряд она ни пряталась, нет у ней той силы, чтобы из нежи ти в живое превратиться. На то она и нежить, дьявольское навождение. На разгово-

Звенят бубны хорошо, да плохо корч мят. Наобещали с три короба, уж чего, чеч го ни сулили народу-то, а на деле кукиш, да Кузькина мать. Все к своим нечистым рукам прибрали, а теперь за себя умираты призывают.

Звал волк козу на пир, да коза не идет. Вот и народ понимать стал, что надо игру, эту давно кончать, что коли нечем чорту забавиться, так он раздувает уголья. Прич - хоть виляй, хоть ковыляй, а ГПУ не миновать.

Либо с волком выть, либо съедену быть, Сам-то ведь себя подмышку не подхватишь, Спела б и рыбка песенку, когда б голос

Камень не человек, а и тот рушат. Тяжело это, скинуть с себя нечестивцев, а на-Не смотри на кличку, смотри на птичку. Взять хотя бы мово аспида: и гладок, и мягок, да на вкус гадок. По бороде хоть в рай, а по делам - ай-ай! То-есть такого натворили, что не приведи, Господи. И дурак на дурака не приходится, и дурень дурню рознь. А наши-то не то, что дураки, а втрое куже. Разбойники с большой доро-Свиньи в образе человеческом. А свинье-то коню и рылом под хвост не достать. Не о том речь, что некуда лечь, а о том речь, тто нечего печь. Коли найдешь у коровы гриву, так и у кобылы будут рога. А они окаянные все перепутали. У наших-то правителей, ровно у гусака: сердце маленькое, а печонка большая. Оттого и любви не стало, злоба одна осталась. Люди, как люди, а мой комиссар, как бес. Только и есть, что друг друга славят, а иная слава хуже поношения. Сорока скажет вороне. ворона — борову, а боров всему городу, Лицом-то детина, да разумом скотина. Речи королевские, а дела нищенские. Вспомнилась мне сказка, как докладал слуга хозяину: все ли благополучно дома? - спрашивает хозяин. — Все, слова Богу, только любимый ворон ваш объедся падали. -Да где же он ее нашел? — Да жеребец ваш вороной пал. — Как так? — А как усальба горела, так на нем воду возили, да гасили.

- Отчего же пожар слелался? хоронили матушку вашу со свечками, так невзначай подожгли. Вот так и у нас в нашем советском хозяйстве. Кричат о мелочах, хорохорятся, всякие там приказы да рассказы, а главное - это то, что дом осиротел, что в доме уж не хозяева, а с большой дороги грабители, и что оставили они там от хозяйства рожки да ножки. Эх, горькая доля народа нашего русского! Раньшето и ума не приложишь, как от них избавиться, но, а теперь, слава Богу, достанется им и в хвост и в гриву. Авось скоро и избавимся. Вот и загрустил мой аспид. Знает кошка, чье лясо съела. Расплата-то не за горами. И на нечистого крест есть, как он там ни рядился, какое обличие ни надевай. Был бессм, бесом и останется. У нежити своего обличья нет, она ходит в личинах.

М. Петрович.

# На этот раз я поступил с вим строго. Я ему сказал:

- Молодой человек. Вот уже 2 года, как вы учитесь. Вы ходили в театр смотреть меня в разных ролях и очень увлекаетесь королем Филиппом II Испанским. А ходите вы все на кривых ногах в развалку, носите блун так от души жмете руки, что потом они болят. Ваш профессор, очевидно, вам не объяснил, что помимо тех нот, которые надо вадерживать, как вы в прошлый раз это мне логически объяснили, надо еще учиться, как ходить не только на сцене, но и на улице. Удивляюсь, что вы не сообразили этого сами. Голос, конечно, звучит одинаково во вся- ник... ком костюме, но короля Филиппа II, которого вы собираетесь играть, вы никогда не го человека. «Наверное, английские лорды

сыграете. Я считаю двухлетний опыт вполне достаточным. Молодой человек, вероятно, жаловался

друзьям, что вот большие актеры затирают молодых и не дают им дороги... Он этого не говорил бы, если понимал, что большими актерами делаются, обыкновенно, люди, с одинаковой строгостью культивирующие и свой дух и его внешние пластические отра-

Высочайшим образцом актера, в совер-шенстве владевшего благородной пластикой своего «амплуа», является для меня Иван Платонович Киселевский. Этот знаменитый актер гремел в конце прошлого века в ролях «благородных отцов», — вообще «джентль-менов». Я его видел на сцене в Казани, когда я был еще мальчиком. Лично же я встретился с ним гораздо позже в Тифлисе, в салоне одной знакомой дамы, устроившей раут для гастролировавшей там столичной труппы. Я был еще слишком робок, чтобы вступить с Киселевским в беседу, — я наблюдал за ним издали, из угла. Седые волосы, белые, как лунь, бритое лицо — некрасивое, но интересное каждой морщинкой. Одет в черный сюртук. Безукоризненно завязаный галстук. Обворожительный голос, совсем, как бархат. Говорит негромко, но все и везде слышно. Я любовался этой прекрасной фигурой. Киселевского пригласили к буфету. Он подошел к столу с закусками и прежде чем выпить рюмку водки, взял тарелку, посыпал в нее соль, перец, налил немного уксуса и прованского масла, смешал все это вилкой и полил этим на другой тарелке салат. Читатель, конечно, удивляется, что русские актеры были крепостными людьми, все уж больно чему-то радовался и торжея собственно такое рассказываю? Человек пришли в театр от сохи, от дворни — от ствовал, с чего бы, думаю, а тут приходит сделал соус и закусил салатом рюмку волки. Просто, конечно, но как это сделал Киселевский - я помню до сих пор, как одно из прекрасных видений благородной сценической пластики. Помню, как его превосходная, красивая рука брала каждый предмет, как вилка в его руках сбивала эту незатейливую смесь, и каким голосом, какой интонацией он сказал:

- Ну, дорогие друзья мон, актеры, поднимаем рюмку в честь милой хозяйки, устроившей нам этот прекрасный празд-

Благородство жило в каждой линии это-

# РАСПРОДАЖА ОПТОМ И В РОЗНИЦУ

В уплату за военное снаряжение американцы получают от Великобритании в аренду на 99 лет Имперские колонии. (Из газет).



Влеонора Рузвельт: — А что, Франклин, не плохо бы и нам приобрести в аренду какой-либо островок, ведь 99 лет хватит и на наш век и на век наших детей.

Главный редактор: Анатолий Петров, Издательство и редакция: Псков, Башенная № 46.