

ЗА РОДИНУ

ЧИТАЙТЕ СЕГОДНЯ:

Кто с Англией заключает союз — погибнет!

О большевизме „национализме“

Погоня за пропагандными рекордами

Встреча Адольфа Гитлера с Бенито Муссолини:

Все силы Европы — на победу Оси

Большевизм будет уничтожен

В своей книге «Мир накануне гибели» бывший профессор московского университета Иван Ильин характеризует беспрецедентный массовый террор, господствующий вот уже более 25 лет в Советском Союзе, следующими словами: «Политическая система террора состоит в том, что вследствие ослабления и постепенного исчезновения морального авторитета государственной власти в стране, методы насилия становятся единственным средством управления. Прибегая к угрозам и всевозможным насильственным мерам, государственная власть держит народ в страхе и делает его своим послушным орудием. Боясь грозной опасности, гражданин покоряется. Утерев всякое уважение к гражданину, государство неустанно следит за ним, презирает и порабощает его. Гражданин же, в свою очередь, тоже перестает уважать свою власть. В попытке избежать насилия, униженный и порабощенный гражда-

над своей головой острей Демоклова меча; во всяком месте, на всякой должности и во всякое время дня и ночи. Даже в кругу своей семьи или среди своих собственных четырех стен он не уверен в своей судьбе. Дети доносят на своих родителей и за это публично награждаются; жены настраиваются против своих мужей, братья против своих сестер. В «Советском раю» арест угрожает не только врагу, но каждому, находящемуся под подозрением, а в глазах советского режима всякий некоммунист уже является подозрительным. В широком масштабе производятся обыски в домах и аресты, с целью поймать в массе арестованных нескольких «действительных» врагов государства. В данном случае прибегают к обычным методам: в квартирах арестованных устраивают в течение нескольких дней подряд засады и арестовывают всех, без исключения, случайных посетителей; имеют обыкновение брать по собственному усмотрению заложников и в подходящий момент казнить их. Этот массовый террор основывается на широко развитой системе слежки и наблюдений. Глазами и ушами ГПУ являются «сексоты», число которых достигает миллионов цифр. Кроме этих, «подслушивающих через стенку», имеются бесчисленные провокаторы, которые, получая от ГПУ особые задания, пролезают иногда даже к иностранным дипломатам и другим высокопоставленным личностям и ухищряются снискать их доверие. Особенно мощным орудием массового террора в Советском Союзе является почтовая цензура, пользующаяся при работе новейшими усовершенствованными вспомогательными техническими средствами. Письмо, которое не прошло через руки ГПУ, не достигает места своего назначения и вообще не выходит из страны.

Таков массовый террор, которым незначительная, в сущности, кучка евреев поработила народы СССР. Но вот пришел час, когда этой тирании приходит конец и для народов Советского Союза открывается эра новой подлинно человеческой жизни.

За мир и сотрудничество всех народов!

11/4. Из главной ставки Фюрера. С 7-го по 10-е апреля 1943 года произошла встреча Фюрера с Дуче.

Дуче сопровождали начальник итальянского генерального штаба, генерал армии Амброзио, государственный секретарь по иностранным делам Бастианини, а также члены итальянского министерства иностранных дел и офицеры итальянского верховного командования.

С Фюрером на эту встречу прибыли государственный маршал Герман Геринг, государственный министр иностранных дел фон Риббентроп, шеф верховного командования германских вооруженных сил генерал-фельдмаршал Кейтель, главнокомандующий военно-морским флотом гросс-адмирал Дениц и шеф генерального штаба германской армии генерал Цейтциер.

Во встрече принимали участие также германский посол в Риме фон Ма-

кензен и итальянский посол в Берлине Дино Альфиери.

В пространственных беседах обсуждалось, как общеполитическое положение, так и все вопросы совместного ведения войны. Достигнуто полное единодушие по отношению к мероприятиям, проводимым во всех областях. Фюрер и Дуче снова выразили свою твердую решимость, а также и своих народов, тотальным применением всех сил вести войну до окончательной победы и полного устранения любой опасности, угрожающей в будущем европейско-африканскому пространству с запада и востока.

Были снова подтверждены совместные цели, преследуемые державами Оси для защиты европейской цивилизации и прав народов на свободное развитие и сотрудничество. Победа наций, объединенных пактом трех держав, должна обеспечить Европе мир, который гарантирует сотрудни-

чество всех народов на основах их общих интересов и приведет к справедливому распределению экономических ценностей мира.

Переговоры между Фюрером и Дуче и беседы их сотрудников протекали в духе большой сердечности.

Когда до сих пор происходили встречи обоих великих европейских государственных руководителей, непосредственным следствием такого события всегда являлся ряд уничтожающих ударов по врагам Оси. Предположение, что так будет и на этот раз, подтверждается рядом важных обстоятельств. В то время, как при прежних встречах оба представителя своих народов проводили вместе лишь по нескольку часов, последняя их встреча продолжалась три дня. То, что в совещаниях принимали участие самые влиятельные и ответственные лица, занимающие высшие политические и военные командные посты, дает повод к предположениям, далеко выходящим из рамок обыденного.

Совещания протекали в духе величайшей сердечности, но были также отмечены знаком твердой бескомпромиссной решимости на продолжение войны до всеобщей победы европейских государств.

Германия также мало стремилась к этой войне, как и итальянский народ, во главе с Дуче. Война была в 1939 году навязана Германии, причем коалиция ее врагов давно заключила с Кремлем постыдное соглашение, по которому вооруженный до зубов, занявший позиции на восточной границе Германии. Советский Союз, в случае удара немцев по Британскому острову, должен был напасть на Германию со спины. Адольф Гитлер своевременно распознал и предупредил эту огромную опасность. За три с половиной года войны Германия шагала от победы к победе. В предстоящих тяжелых боях Германия снова докажет, что она непобедима! Решительная воля к победе была снова подчеркнута при встрече Фюрера с Дуче. Весь мир и враги Оси в свое время ошутят результаты этой встречи.

Да здравствует дружба между русским и немецким народами!

нин прикидывается покорным. Ненавидя поработителя в глубине своей затравленной души, он ищет мести. Таким образом, между государством и гражданином разрывается всякая моральная связь, возникает чувство неприязни и огонек ненависти скрыто тлеет под пеплом внешнего спокойствия.

После революции 1917 года в Советском Союзе всюду начали сводить счеты с мнимым и действительным врагом. Если у такого врага было недвижимое имущество или капитал, его лишали этой собственности. Если у него была собственная квартира, он мог ожидать каждую минуту высылки или принудительного «уплотнения». А если он являлся «классовым врагом» и состоял на той или иной службе, не сегодня, завтра его сокращали. Подобный враг мог найти заработок, если это вообще случалось, только занимая самые незначительные должности. Кроме того, такой враг, со дня на день, с часу на час, боялся быть арестованным, заключенным в тюрьму или сосланным, а концентрационные лагеря означали, в сущности, медленную или же быструю смерть. С самого начала революции Чека, а позднее ГПУ, могли по своему произволу лишить жизни любого человека, даже и иностранца.

Таков психологический фундамент, на котором покоится эта система массового террора. Вообще советский гражданин неуклонно чувствует

Бомбардировка советского снабжения

Северо-западнее Изюма — бои по очистке местности от большевиков

ИЗ ГЛАВНОЙ СТАВКИ ФЮРЕРА
11/4. Верховное командование германских вооруженных сил сообщает: На Восточном фронте, за исключением успешных боев по очистке местности в районе к северо-западу от Изюма, день прошел спокойно. Германская авиация на разных участках крупными силами атаковала советские позиции, неприятельские снабжения, а также промышленные объекты в тыловых частях противника.

В тяжелых переменных боях к юго-западу от Туниса и к западу от Кайруана отбиты неприятельские прорывные атаки, производившиеся численно превосходящими силами и подкрепленными сильными авиационными соединениями. Частично контрударом, неприятелю нанесены тяжелые потери и разбиты 60 его танков. На южном участке Тунисского фронта

германским войскам удалось оторваться от неприятеля и планомерно продолжать свои передвижения на новые позиции.

Неприятельские самолеты прошлой ночью над юго-западной и северо-восточной Германией бессистемно сбросили разрывные и зажигательные бомбы, преимущественно на открытые деревенские области. При этом, а также при дневных налетах тяжелых британских воздушных сил на область побережья занятых западных областей, противник потерял 13 самолетов.

10-го апреля, рано утром, в Ламаше произошла короткая стычка между германскими судами передовой охраны и тремя британскими канонерками, из которых две тяжело повреждены. Германские суда не понесли ни ущерба, ни потерь.

Кто с Англией заключает союз — погибнет!

Париж и Антверпен испытали на себе военную мораль британцев

Брюссель, 13/4. Потери и убытки, причиненные гражданскому населению террористическим налетом британско-американской авиации на Антверпен, еще не поддаются учету. Повидимому, в данном случае дело идет о величайшей катастрофе, которую Бельгия с самого начала войны пережила. Целые улицы разрушены, нет ни од-

ного неповрежденного дома; сотни домов превратились в кучу развалин, под которыми погребены убитые мирные жители, число которых достигает двух тысяч. Рядом с церковью, между остатками стен которой одиноко возвышается разрушенный алтарь, разгромлены три школы, в которых находились на уроках более 200 детей. До сих пор удалось спасти далеко не всех засыпанных.

«Британцы всегда приносили с собой в Бельгию только уничтожение», — говорят нам убитый горем старый фламандец, которому мы помогли вытащить из развалин его квартиры обугленную корзину с несколькими спасенными предметами домашнего обихода. Эти мысли полностью подтвердились ужасами, учиненными англичанами в Антверпене. Каждый, побывавший в Бельгии, непосредственно после завершения Западного похода, знает, что хотя на дорогах валялись тысячи разбитых английских автомобилей и танков — (особенно это было заметно в пространстве между Ипром и де Панна в сторону Дюнкирхена), разрушения в самой стране, несмотря на то, что на ее территории развивались чрезвычайно активные боевые операции, были очень незначительны. В тех местах, где противник оказывал более упорное сопротивление, хотя и видны следы боев, но ввиду того, что война с молниеносной быстротой прокатилась через страну и главные операции развивались в районах путей сообщения, население почти что не понесло потерь.

— В один ясный и солнечный поведельник, около половины четвертого, когда на улицах и в домах кипела трудовая жизнь, англо-американские летчики сбросили на мирно работающих людей свой смертоносный груз. В несколько минут целые кварта-

лы города превратились в руины. Еще на следующее утро на горах обломков, наряду с германскими солдатами, проработавшими всю ночь, помогая несчастному населению, — молча трудился отряд фламандской трудовой повинности. Ликвидируя вместе с пожарными огонь, разрывая кучи обломков и прокладывая себе дорогу к засыпанным жителям. Под развалинами находившейся близ разрушенной церкви школы было найдено еще около 30-ти детей. Залитые кровью носилки тянулись бесконечными рядами. Плачущие матери и отцы стояли над трупами своих детей или с безнадёжностью смотрели, как разгребают кучи камней.

Кровавые примеры Парижа и Антверпена доказывают с потрясающей ясностью, что убийства сотен мирных прохожих в Париже и уничтожение школ и церквей в Антверпене являются единственной благодарностью противников Оси народам, вступившим в войну ради империалистических целей их теперешних убийц. Под влиянием сказанного, постоянно вспоминается, что 31 марта 1936 года германское правительство сделало международное предложение об обязательном для всех стран запрете сбрасывать всевозможного типа бомбы на открытые города и селения. Такое германское предложение было отклонено. Первая бомба, попавшая в жилые дома гражданского населения, близости от которого не было ни военных, ни хозяйственных целей, была сброшена с британского самолета. Налет на город Вестерланд, расположенный на острове Сильт, произведенный англичанами в ночь на 12 января 1940 года, навсегда останется в истории, как пример английской варварства. До этого момента ни одна германская бомба не разрывалась на английской территории. Историческая вина англичан в смерти сотен детей, женщин и мирных граждан, в результате налетов на города бывших «союзников» Англии, совершенно доказана.

Потоплен британский эсминец „Харвестер“

Берлин, 13/4. (Корр. «З. Р.»). К гибели британского эсминца «Харвестер», потерю которого теперь признало британское адмиралство, дополнительно сообщают, что эсминец был потоплен во время самого большого конвойного сражения подводной войны.

Эсминец «Харвестер» был построен в 1939 году и первоначально предназначен был для Бразилии, но после начала войны, британское адмиралство его реквизирировало. Он имел водоизмещение в 1350 т-н и был вооружен четырьмя двухсантиметровыми орудиями, 8 пулеметами и 8 торпедными аппаратами. Его скорость была равна 35,5 морских миль в час. Корабль прежде назывался «Хэнди».

Бомбардировка американских аэродромов японцами

Нанкин, 13/4. (Корр. «З. Р.»). В сводке бюро печати главной ставки японской армии говорится, что японские воздушные силы, чтобы не дать возможности американским самолетам, находящимся на службе Чунцина, атаковать Японию, бомбардировали несколько аэродромов в провинциях Хунан, Фишун, Чекьянг и Фукиен. У Лингяна японцы сбили 24 американских самолета.

Антверпен скорбит

Брюссель, 13/4. В пятницу похоронено 500 убитых из числа более, чем двух тысяч погибших при англо-американском террористическом налете на Антверпен. Длинные ряды гробов были поставлены в залах филармонии Антверпена. Десять погибших, выбранных по жребию, были перевезены в собор, где над ними совершили торжественное отпевание, как христианский символ скорби по всем известным и неизвестным жертвам англо-американского зверства. После отпевания состоялась перевозка 500 гробов на кладбище, где они были погребены в двенадцати общих могилах. При торжественном погребении присутствовали также представители германских военных учреждений.

Хорватский моряк



Небольшой флот Хорватии принимает активное участие в борьбе против большевизма и плутократов. Этот наводчик хорватской морской зенитной артиллерии — на борту своего корабля — неоднократно проявлял храбрость и присутствие духа.

«Яблочко от древа»

Мистер Черчилль, кроме дочерей — больших любителей ночных клубов и прочих веселеньких заведений — является также счастливым папашей наследника по имени Рандольф. Своим им этот почтенный отпрыск получил в честь деда, умершего от несомненно ценоурной болезни. Сей молодой человек, своим более чем легкомысленным поведением, часто обращает на себя возмущенное внимание английской общественности. Между прочим, он как и почтенный папаша, не прочь легко и без особых стеснений заработать деньги, имея разную чехулу под видом докладов в разных странах, главным образом в Америке. Между прочим, этот отпрыск однажды разболтался перед внимательно слушающими его американцами о «невозможном социальном и политическом положении в Англии». Он заявил этим безумно не из любви к порабощенным и угнетенным людям в своей стране и отнюдь не собираясь стать реформатором. На это его толкнула только жажда заработка. В обеих капиталистических странах — Англии и Америке — такого рода сенсациями можно заработать бешеные деньги. В Англии эта болтовня сыпалась премьер-министра естественно не вызвала приятных отзывов печати. Но чадолюбивый папаша все же предоставил сыну место в нижней палате. Попав туда, неутомимый Рандольф легко и свободно стал распространяться о «западных» руководителях консервативной партии, окрестив их попросту «старым хламом».

АКИМОВ

Из советского „рая“

С радостным удовлетворением англо-жидовская газета «Джунш Кроника» сообщает, что опять 7 евреев красной армии произведены в генералы. Недавно уже сообщалось о производстве в генералы десяти «заслуженных» жидов. Если Самуил, Исаак, Шмуил и Арони теперь в Советском Союзе производятся в генералы по «клеточной системе», то это только вновь разоблачает движущие силы, стоящие за спиной большевизма. Жид придумал и разнес по земле этот, разлагающий другие народы, яд, с помощью которого, и поддерживаясь золотом, он хочет завоевать весь мир. Однако, «Джунш Кроника», этот центральный орган жидов, неминуемо рано потеряет руки по поводу «славной» карьеры соплеменников в поработенной стране большевизма. Европа поняла ужасную опасность и сумеет себя достойно защитить!

Британский террор в Нидерландах. Амстердам, 13/4. В Нидерландах за время от 29 марта до 4 апреля от английских бомб погибло 375 жителей. Шесть германских солдат было ранено во время налета. Убитых среди чинов германской армии нет.

Иностранная хроника

Германия

О тоннаже

Берлин, 13/4. (От нашего корреспондента). Со времени вступления Америки в войну (7 декабря 1941 года), Германия, Италия и Япония потопили такое количество тоннажа противника, что все северо-американское судостроительство отстает от этих цифр на 40 процентов. Число потопленных судов превышает 3000. Указанные цифры не дают, однако, возможности сделать окончательный вывод относительно нахождения в распоряжении врагов Оси международного тоннажа. Для этого еще необходимо принять во внимание потери судов по разным другим причинам — от мин, столкновения, бурь и т. д., и, известный процент гибели судов, считавшихся только поврежденными. Потом, возникает вопрос, сколько таких поврежденных судов невозможно отремонтировать вследствие перегрузки верфей, чрезвычайной дороговизны и продолжительности работ.

По непровергнутым еще данным, наибольшее количество новых судов для врагов Оси строится на северо-американских верфях. Значит, очень вероятно, что даже причисляя сюда все верфи, имеющиеся в распоряжении англо-саксов в Великобритании, Канаде и Южной Африке, общий тоннаж англо-сакского и советского флотов все-таки постепенно уменьшается, так как советские верфи не в состоянии пополнить даже свои потерянные, в общий счет не входящие, торговые суда, а возмещение их идет за счет того же англо-сакского тоннажа.

За последние недели в иностранной прессе все чаще появляются утверждения, что постройку в Штатах торговых судов сериям, по типу «Либерти», следует считать неудачной. В доказательство приводят, что эти суда недостаточно прочны, легко уязвимы и в общем, значительно хуже, чем прежде построенные. Некоторые облегчения в недостатке тоннажа англо-американцев косвенно достигаются тем, что отдельные нейтральные страны прилагают все усилия к увеличению собственного торгового флота. Надо поэтому полагать, что морское сообщение в эти страны и обратно — в недалеком будущем — будет совершаться на их собственных судах. Однако, такое небольшое преимущество никак не может восстановить быстрые и огромные потери. Для трех главных стран, ведущих войну против Оси — Великобритании, Северной Америки и Советского Союза — участие в заботах по взаимному снабжению постоянно возрастает, а с этим растут и требования на увеличение и быстроту пополнения тоннажа. Многие указывают на то, что баланс тоннажа англо-американцев в течение следующих месяцев значительно ухудшится. Таким образом заместитель президента северо-американского ведомства судоходства, адмирал Виккерс, останется прав в своем мнении, что вопрос о втором фронте и в дальнейшем будет всецело зависеть от несомненно отрицательной для противников Оси проблемы судоходства.

Б. Шагов

Америка

Рузвельт — виновник войны

Женева, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Лондонская утренняя газета «Дейли Скetch» разбирает вопрос: вступили ли бы американцы в войну в том случае, если бы японцы не атаковали Перл Харбор, и приходит к выводу, что Рузвельт во всяком случае вовлек бы народ США в войну. Если бы все было по желанию Рузвельта и от него одного зависело бы решение, то он объявил бы

Германии войну уже в сентябре 1939 года, или — самое позднее — после капитуляции Франции. Нельзя также забывать, — с циничной откровенностью констатирует английская газета, — что Рузвельт, занимая Исландию, совершил действие, которое в прежние времена, когда еще существовало традиционное «объявление войны», квалифицировалось как враждебное и военное действие.

Нокс заявляет: «Положение серьезно».

Стокгольм, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Морскому министру США Ноксу пришлось теперь сознаться, что потери в англо-американских торговых судах на Атлантическом океане в марте месяце гораздо больше, чем в феврале. Он, извиняясь, объяснил это обстоятельство тем, что операции германских подводных лодок стали интенсивнее, что они появляются во все большем количестве, придерживаются новой наступательной тактики и обладают новым оружием.

На запрос журналистов Нокс ответил довольно: «Существуют явные признаки того, что активность подводных лодок в Атлантическом океане усилилась. Торпедирования безусловно учащаются. Многие подводные лодки находятся еще в пути. Положение серьезное и его нельзя рассматривать с самодовольством».

«Надо ожидать, что премьер-министр вскоре будет иметь возможность ознакомить общественность с действительным положением вещей в подводной войне», — пишет морской корреспондент «Рейтера», в связи с ироничными заявлениями морского министра США Нокса. Это заявление «Рейтера» находится в поразительной противоположности с недавно высказанным хвастливым замечанием лорда Александра, и, кажется, представляет собой весьма слабое утешение для озабоченной английской общественности, т. к. к подобным заявлениям Черчилля о подводной войне появлялись неоднократно. Но потом, в нужный момент, премьер-министр каждый раз «шел на попятный».

Официально предписанный обмен

Женева, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Газета «Нью-Йорк-Таймс», ссылаясь на подлежащее цензуре сообщения о потере судов, в передовой статье пишет: «Официальное предписание не сообщает истинных потерь тоннажа и военно-морских единиц — привело к тому, что общественность США совершенно неправильно понимает проблему подводной войны и недооценивает всех трудностей, с которыми приходится бороться военным и морским специалистам. Нам кажется, что открытое оповещение о потерях англо-американских судов принесет нам большую пользу, чем противнику».

Этот трюк американской газеты, проявившийся в судорожной попытке выйти из тупика, не лишен некоторого комизма. Более чем сомнительно, достаточно ли мужество — ответственных за «официально предписанное вранье» лиц — открыто признаться перед своим народом громадные потери в судах врагов держав Оси.

Япония и Национальный Китай — одно целое

Токио, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Чрезвычайный посол национального Китая Чен-Кун-По обратился по радио к японскому народу. Он заявил, что сотрудничество между Японией и Китаем является важным фактом, предопределяющим победу в великой восточно-азиатской войне. Далее посол сказал, что, несмотря на крупные географические различия между Японией и Китаем, оба народа в духовном и культурном смысле представляют одно целое. Китай, наравне с Японией, готов принести свою жертву на алтарь войны, чтобы в титанической

борьбе блестяще кончить эту решительную борьбу и тем самым заложить твердую основу японо-китайской дружбы и будущему обоим народам.

На побережье Атлантического океана

Мадрид, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Корреспондент агентства «АБЦ» опубликовал статью, в которой описывает свои впечатления о поездке по зоне германских береговых укреплений между Диксиденом и Ментовой. Поездка состоялась вместе с целой группой других представителей иностранной печати. По его словам, все виденное им, просто потрясало. Миллионы солдат и рабочих укрепили побережье Атлантического океана целой сетью боевых сооружений, так, что он и все его спутники были не только удивлены, но буквально поражены всем виденным. Все, начиная от простой платформы зенитного орудия и маленького пулеметного гнезда, и кончая гигантскими базами подводных лодок и огромными, высеченными в скалах казармами, — было ими детально осмотрено; сопровождавшие их члены германской армии при этом давали соответствующие объяснения. Тот факт, что германский генеральный штаб раскрыл перед 16 иностранными журналистами, в числе которых находились также представители нейтральных стран, тайну своей мощной системы укреплений, является доказательством тому, что он глубоко убежден в ее блестящей боеиспособности, т. е. только тот, кто ничего не боится — ничего не скрывает. Это убеждение настолько твердо, что журналистам были продемонстрированы даже оборонительные маневры против возможной попытки десанта, которые по своим размерам в сто раз превышали Дюпелскую операцию.

Британцы признают поражение в Бирме

Берлин, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Новое поражение, нанесенное японцами англичанам на индо-бирманской границе, даже в Англии не может больше быть скрыто. Поэтому, лондонское осведомительное бюро было вынуждено сделать следующее заявление: «Боевые операции в Бирме проходят не совсем удачно. Было произведено несколько ударов, с неизбежными в таких случаях потерями». Далее, в сообщении говорится о трудно-проходимом рельефе района боевых операций, изобилующем джунглями и горами, которые приходилось преодолевать английским солдатам. При этом осведомительное бюро совершенно упускает, что противнику тоже пришлось преодолеть такие же трудности и, что ссылая на это только является высшей похвалой японской армии, сумевшей быть активной в районе, казавшемся англичанам чрезвычайно тяжелым даже для обороны. Указанное сообщение заканчивается следующей «радостной» фразой: «Однако, скоро наступит период дождей, который сделает всякие боевые операции совершенно невозможными».

Чунцин предостерегает от недооценки Японии

Стокгольм, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Чунцин, который чувствует себя обманутым англо-американскими поджигателями войны в смысле практической помощи, не скрывает своего разочарования по поводу неисполненных обещаний. Чунцинская печать снова предостерегает от недооценки японцев.

«Хипа Таймс» отвечает британскому премьер-министру хохлой фразой: «Война неделю, как и в, в еще большей степени, недели и мир». Газета обращает внимание противников Оси на то обстоятельство, что они, концентрируя все свои силы, лишь на преодолении сил одного противника оставляют в покое другого, который за это вре-

мя может прекрасно собраться с силами. И если даже первый враг будет разбит, то второй за это время так окрепнет, что справиться с ним будет уже невозможно. По крайней мере, англо-американцам придется применить раз в десять больше войск, чем это требовалось бы при нормальных обстоятельствах.

Недостаток угля в Уругвае

Буэнос-Айрес, 13/4. Ввиду сильного недостатка горючего в Уругвае, местная цементная фабрика полностью прекратила производство. Городское газовое общество в Монтевидео также заявило, что горючего хватит лишь до начала июня. В случае — если до указанного срока из США или Англии не будет доставлено необходимого количества каменного угля — то подача газа в городе прекратится.

Последние новости

Скрывают действия германских воздушных налетов

Стокгольм, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Германские воздушные силы производят налеты на города, расположенные на восточном и южном побережье Англии. Английское информационное бюро не считает, однако, нужным опубликовать последствия этих налетов.

250.000 французских рабочих для Германии

Стокгольм, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Французский совет министров принял наданный доклад главы правительства Лавалля о французских рабочих силах в Германии. Из доклада выяснилось, что с первого января 1943 года в Германию отправилось 250.000 французских рабочих.

Рузвельт опасается инфляции

Стокгольм, 13/4. По сообщениям британского осведомительного бюро, президент Рузвельт предпринял меры по борьбе с инфляцией; утверждены максимальные цены на все товары широкого потребления.

Кровавые столкновения в Сирии

Рим, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Как сообщает газета «Пополо ди Рома» из Смирны, при последних столкновениях между британскими войсками и арабским населением в Дамаске, 11 человек было убито, а 75 — ранено. В Бейруте — 32 раненых доставлены в больницы. Число убитых там достигает восьмидесяти человек, трое из которых — английские солдаты. При столкновениях в Алеппо, Хомсе и Хаме много пострадавших, а инциденты в Деир-Эс-Сере и Триполи не потребовали жертв.

Новые торговые соглашения

Истанбул, 13/4. Как сообщает радио Анкара, Большое национальное собрание утвердило заключение нового румынского — турецкого торгового и финансового соглашения, а также германо-турецкого кредитного соглашения.

Смертный приговор жидам-спекулянтам

София, 13/4. (Корр. «З. Р.»). Первые смертные приговоры, вынесенные в Болгарии военным трибуналом утверждены высшим судом и в ближайшие дни будут приведены в исполнение. Из трех преступников, обвиняемых в огромных спекуляционных махинациях — двое являются жидами.

Жидов постигла заслуженная участь

Шанхай, 13/4. (Корр. «З. Р.»). В районе бывшей интернациональной концессии Шанхая арестовано свыше сотни жидовских мошенников. Как сообщают местные власти, их мошенничества и спекуляции на «черной бирже» превзошли все пределы. Своим «деятельностью» жиды подрывали основы государственства.

Кин русской сцены

Из жизни трагического актера Мочалова

Павел Степанович Мочалов родился в Москве в ноябре 1800 года. Отец его был известным актером и, выросший в театральной среде, П. С. 17-летним юношей дебютировал в московском Малом театре и затем служил в нем до конца своей деятельности. Эпоха эта была расцветом романтизма и мелодрамы, которые пришли на смену дожидовской трагедии. П. С. Мочалов занимал бесценно в Малом театре амплуа «героя» и «первого драматического любовника» и перенял огромное количество ролей, из которых лучшими в его репертуаре считались: Гамлет, Фердинанд — в «Коварстве и любви», Франц и Карл Мооры в «Разбойниках», Мортимера в «Марии Стюарт» и мн. др. ролей в пьесах Шекспира, переводных мелодрамах и комедиях русских драматургов. Неуровновешенный и беспутный — Мочалов быстро сорвался, предаваясь губительному потоку многих русских талантливых людей — и умер в 1848 году 29 марта. На его могиле на Ваганьковском кладбище был воздвигнут памятник с эпитафией, в которой он назван «безумным другом Шекспира».

Каково было впечатление от исполнения П. С. Мочаловым трагических ролей на его современников, мы можем судить по тем немногочисленным свидетельствам, которые остались после его смерти. Актер нутра, с огромным сценическим темпераментом, но без всякой школы и почти без мастерства, Мочалов на сцене поднимался до такой гениальности, что зрители неистовствовали и готовы были его боготворить. Недаром его считали величайшим трагиком начала XIX века. П. С. не обладал всеми необходимыми данными для трагического актера.

Невысокого роста, немного сутуловатый, он в жизни казался заурядным, но выходя на сцену, вырастал и преображался. Удивительный был у него голос, отличавшийся невероятной гибкостью, мягкий и звучный тенор. Его шопот слышался в самых отдаленных местах театра, но в трагические моменты голос его гремел медью, заставлял зрителя дрожать и трепетать. Мочалов — актер импровизаций и образы, исполняемых им ролей никогда не были им до конца обдуманы и выработаны. Его исполнение

всегда было неровным, но взлетая на вершины творчества были у него настолько грандиозны, что слава его, как величайшего трагика, вполне оправдывалась.

Во время своих гастролей в Петербурге он не имел такого успеха, как у своей публики в Москве. Воспитанная на иных сценических требованиях, петербургская публика сравнивала игру нового гастролера со своим любимцем Каратыгиным, образы которого на сцене были всегда законченны, отдалены и совершенны. Это можно отчасти объяснить и тем, что исполнение Мочалова всегда зависело от его настроения и даже от внешних обстоятельств. Вот, почему многие из зрителей, побывав на спектакле с участием Мочалова, часто недоумевали, за что в сущности его так превозносят. Сослуживцы П. С. часто рассказывали, что они просто-таки не узнавали своего коллегу: настолько он бывал не в ударе. А те, кто видел его в моменты вдохновения, всегда выходили из театра потрясенными. Его бурный темперамент способен был беззастенчиво захватывать зрителя, потрясая силой чувства и страсти.

По словам одного из современников «в осяске Мочалова, во взгляде, в выражении лица, в голосе, наконец, в целом Мочалове было настолько высокой истинности и красоты, что казалось, перед зрителем воскресла самая пламенная и возвышенная идея драматического мира». О его петербургских гастрольях вспоминает А. Стахович: «Театр набит битком. Выходит Мочалов — гробовое молчание; он начинает волноваться, говорить нарстаем монолог за монологом. Он играет роль Фердинанда в «Коварстве и любви», хватается за голову, то за плечу, ежеминутно вертит несчастным плащом перед носом... Роль пропала. Публика не шикает, не смеется, а смотрит в недоумении. Что это такое? И это московский гениальный Мочалов? Но подходит то место в драме, когда Фердинанд, показывая Луизе письмо, спрашивает ее, она ли написала его? — Да, — отвечает Луиза... Мочалов вдруг преобразился, потемнело лицо, он вырос... И страшный вопль: — Скажи, что ты солгала, — потряс сводами театра и распал ледяное предубеждение петербургской публики! Как один человек захлопал тысячи рук... Минута вдохновения прошла, но упал занавес и загремели крики: «Мочалова, Мочалова!»

Разбирая в своей статье «Гамлет на московской сцене», В. Г. Белинский восторженно говорит об исполнении Мочаловым роли Гамлета:

«... Лицо, искаженное судорогами страсти и все-таки не утратившее своего меланхолического выражения. Глаза, сверкающие молниями, и, готовые выскочить из орбит. Черные кудри, как змеи, выходящие по бледному челу... О какой могучий, какой страшный художник!»

Честь и слава великому художнику, могучая и глубокая душа которого есть неисчерпаемая сокровищница таких минут, благодарности ему...»

Мочалов — это целая эпоха в русском драматическом театре. Это тот Кин, в котором соединились гений и беспутство. Многие уверяют, что, получив школу и приобретя сценическое мастерство, Мочалов утратил бы вдохновение, и его образы поблекли бы. Это утверждение не только голословно, но и вредно, так как мастерство никогда и ни в какой мере не обкрадывало художника, а, наоборот, открывало ему еще большие горизонты, помогало его творчеству.

Мочалов почти не получил никакого образования; и этот пробел он старался пополнить чтением. Но читал он без всякой системы все то, что попадается под руку, а потому подобное чтение не только не развивало его, а скорее усложняло его чувствительность, которая по словам людей, знавших его с юных лет, доходила до раздирания.

Добрый от природы, но слабохарактерный, он был способен всем скоро увлекаться и легко поддавался под чужое влияние. Будь возле него любимое существо, которое оберегало бы его жизнь, творчество и поведение артиста пошла бы иным путем, его жизнь сложилась бы иначе, и он не погиб бы так рано для искусства. Но он был несчастлив в семейной жизни. Семейная жизнь его толкнула на кутежи, и он редко оставался дома. Покинув свою первую жену, он к концу своей жизни нашел прекрасного человека — дочь бывшего инспектора театральной школы П. И. Петрова, которая стала верным спутником его жизни, но, увы, счастью этому помешали родители его первой жены, разлучившие его с любимо-

мой. Павел Степанович, окаятельно убитый нравственно, снова повед разгульный образ жизни и умер на 48-м году.

С. Буряковский в своих «Очерках истории русской сцены» рассказывает, что «Мочалов дичился людей и никогда не любил быть в обществе; он страшно конфузиялся, когда узнавал, что та или другая особа являлась посмотреть исключительно на его игру. Вот, между прочим, один подобный случай. Давали комедию «Пустодумы» кн. Шаховского. Мочалов был бесподобен. Приехал его посмотреть сам князь к концу 1-го акта и сел в логу так, чтобы его не было видно. Игра Мочалова на этот раз возхитила всех, так она была проста и художественна, и Шаховской от восторга умилился чуть ли не до слез. Когда пьеса окончилась, князь отправился на сцену в уборную Мочалова, и стал обнимать и целовать его. «Тальяна в слуги тебе не годится. Ты был сегодня бог». Прошло несколько дней. В Москву приехал какой-то видный любитель театра и, чтобы похвастать талантом Мочалова, Шаховской уприсял директора поставить свою комедию «Пустодумы». Мочалов как-то проведаль, что его собирается смотреть приезжая особа и в этот день играл откровенно: ломался и махал без толку руками».

Период наибольшей славы сценического творчества Мочалова относится к 30-м годам, когда он стал выступать в трагедиях Шекспира и впервые исполнил на русской сцене в настоящем литературном переводе Н. Поленого «Гамлета», который шел на московской сцене в его бенефис в 1837 году. Успех был колоссальный. Такого громадного триумфа великий русский трагик не испытывал ни до этого вечера, ни после.

Успеху Мочалова сильно содействовала и окружающий ансамбль Малого театра. Роль Полония играл М. С. Щепкин, Офелию — И. И. Орлова. Прекрасным исполнением отличался также его роль «Ричарда II». Его исполнение сравнивали с игрой известного английского трагика Олдриджа и Б. Самойлова.

Когда в Москве были объявлены гастроли Каратыгина, друзья и почитатели таланта Мочалова делали все, чтобы уговорить П. С. особенно усиленно заняться ролью Мортимера в трагедии Шаллера «Мария Стюарт», где Каратыгин играл Лейчестера. Друзья толковали и объясняли ему роль, охраняли от соблазнов, возбудили его самолюбие, в ответ на что

П. С. пообещав постараться, все выслушал и согласился.

Но вот наступил день спектакля. Каратыгин в Лейчестере был хорош, как всегда. Вышел Мочалов... «Господи Боже мой», — рассказывает Погодина, — что мы услышали, что мы увидели! Мочалов был просто невозможен и ни одного слова не произнес от своим голодом, естественным, настоящим голосом, а все с ударением, ужимками и хриплыми.

Почти то же самое случилось с ним, когда он узнал, что в театре находится Грибоедов: — он хотел постараться, но сыграл роль Чацкого так плохо, как никогда еще не играл.

Зато, когда Пушкин хотел посмотреть Мочалова в пьесе «Кирин-Гирей», переланной кн. Шаховским из поэмы «Бахчисарайский фонтан», и от артиста скрылся, что великий русский поэт в театре, Мочалов превзошел себя в роли героя Гирей, и Пушкин был от него в такой восторге, что, придя на сцену, бросился к нему на шею, и, осыпая его поцелуями, произнес свои стихи:

Его пленительные очи Светлее дня, темнее ночи.

Насколько велики были любовь и уважение публики к великому трагику, видно из того, что в день его похорон, во время отпевания его тела, в Москве были закрыты все лавки, и торговля прекратилась. За гробом шла многотысячная толпа, оспаривая друг у друга право пронести гроб хоть несколько шагов. Когда несли его гроб мимо университета, студенты вышли к нему навстречу. Трогательно было видеть желание молодежи отдать последнюю дань уважения отошедшему служителю искусства. Смерть его истинно опечалила многих. Щепкин писал после его смерти Шумскому: «Россия лишилась лучшего таланта. Мы уже не услышим тех потрясающих душ уживков, не увидим тех восторженных мгновений, которые часто прорывались сквозь его недельные формы».

Ни один художник при жизни не покидает столько овавий и восторгов, как актер, но зато после смерти ни один художник не забывается так скоро, как актер. После смерти каждого художника остаются его творения, а творения актера угасают вместе с ним, и потомству передается лишь имя без художественного обаяния, которое окружало его при жизни.

Местная хроника

Псков

Поликлиника районного управления

Поликлиника помещается в здании районного управления. Открыта она была в первых числах февраля, но по-настоящему свою работу развернула лишь в марте. В ней имеются семь кабинетов: терапевтический, хирургический, по первым болезням, зуборачебный, глазной, по болезням уха, горла, носа, процедурный — а также перевязочная комната. Каждым кабинетом заведует опытный специалист, а во главе всего дела стоит врач с большим стажем — доктор Федоров.

При поликлинике оборудована комната для ожидания, обставленная удобной плетеной мебелью.

Ежедневно поликлинику посещают в среднем около 150 человек. Бывают дни, когда отдельные врачи успевают принять за день свыше сорока пациентов. Поликлиника обслуживает, главным образом, крестьян, однако, она не отказывает в приеме и городским жителям. Тяжело больных врачи поликлиники посещают на дому, в деревнях.

Кабинеты поликлиники оборудованы удовлетворительно. Часть врачебных инструментов, в том числе хирургических, получена от германских военных учреждений. Они же регулярно снабжают поликлинику необходимыми медикаментами.

Луга

Подготавливаются к севу

Подготовка к весеннему севу по всему району проходит успешно. Лошадь, оставшаяся от колхозов, распределены между крестьянами. Некоторые крестьяне, не имеющие лошадей, изготовили одинарные и двойные яры для упряжки коров и использования их на пашне. По сравнению с прошлым годом, посевы зерновых и бобовых культур значительно расширяются.

Рабочим и служащим отводятся земельные участки для выращивания картофеля и овощей.

Порхов

С энергией и старанием

Запущенное городское хозяйство, доставшееся нынешнему городскому голове А. Уварову, приводится в порядок. Город приступает к ремонту тех зданий, которые еще возможно восстановить, и к постройке новых. Принимаются меры к социальному обеспечению нуждающихся граждан, в городе открыта богадельня, где содержится 81 человек, открыт приют на 50 сирот и работает больница на 50 коек, во главе которой стоит врач Крисанфов. Устроены две общественных столовых и хорошая баня, обслуживающая не только местное население, но и беженцев. Новый городской голова, коренной житель Порхова. Он с большой энергией преодолевает трудности в деле восстановления разрушенного города и его хозяйства.

Сиверская

Ремонт школ

Помещения школ в Сиверской во время военных действий были полуразрушены. Чтобы дать детям возможность заниматься в школах, были произведены лишь самые необходимые ремонтные работы. Теперь же приступили к капитальному ремонту.

Уже отремонтировано помещение первой городской школы; ремонтируются вторая

городская школа, (бывшая железнодорожная) и школы в Старой Сиверской и в деревне Межно.

Мельница снова работает

В прошлом году в Сиверской сгорела мельница, единственная в целой волости. Германское командование пришло на помощь населению, поручив инженеру Денисову восстановить сгоревшую мельницу. Сейчас мельница уже работает и при ней строится электрическая станция.

Славновичи

Новая жизнь

До войны треть крестьян деревни Лаврово были бескорытными. Теперь же каждый из 23 домохозяйств имеет свою корову. Некоторые обзавелись уже двумя, а у одного из крестьян, даже три коровы. Самый бедный теперь имеет, помимо коровы, еще теленка, овцу и несколько кур. В хозяйствах более зажиточных — число овец доходит до пяти, а кур больше десятка. В хлебе, картофеле и овощах крестьяне не испытывают нужды.

Деревня расположена вдали от районного центра и станции. Поэтому, там широко развит мелкий кустарный промысел. Многие крестьяне сапожничают, плетут и вяжут валенки.

Дедовичи

По весеннему

Стоит теплая и солнечная погода. Остатки снега — только в лесу, в оврагах и балках.

Примерно, 15 марта, прилетели грачи, 18 марта появились жаворонки, а 20 марта были замечены скворцы. Крестьяне энергично готовятся к севу, окончательно подготавливая к нему семена, инвентарь и тягловую силу. В некоторых деревнях, для того, чтобы предохранить посевы от пограв, поля обносятся изгородью. Проводится большая работа по переводу крестьянских хозяйств на широкие полосы.

Талашкино

Кто из жителей Смоленска и Смоленской губернии не слышал о Талашкине и бывшей владелице этого имения — княгине Тенишевой? Это была передовая, высококультурная женщина. Несмотря на длительное пребывание за границей, Мария Клавдиевна не забывала свою родину. На родине она собирала редкостные вещи и впоследствии открыла музей в специально устроенном доме и пожертвовала его своему родному Смоленску.

В Талашкине ею была организована художественная школа, Тенишева интересовалась художественными вышивками, с которыми она знакомила за границу, устраивая там выставки.

Начальник Смоленского района, побывав в Талашкине, обратил внимание на церковь с куполом, сорванным большевиками, и на двухэтажный дом в старорусском стиле. Ознакомившись с прошлым Талашкина, он решил весной отремонтировать дом, восстановить всю резьбу дома и воссоздать художественное вышивание. Некоторые из прежних вышивальщиц еще живы, да и дети их унаследовали искусство родителей.

Начальник района решил организовать артель вышивальщиц и возбудил ходатайство перед немецким командованием о материальной помощи.

Надо надеяться, что хорошее начинание увенчается успехом.

О большевицком „национализме“

Два побитых марксистских козыря. — Подготовка большевизма к войне

Когда над русской землей взвился красный флаг — кровавый символ большевизма — владения над шестой частью земли, весь мир вздрогнул и насторожился. Нависла кровавая гроза. Даже в лагере умеренных марксистов послышалась тревога. Беспрецедентный по своей жестокости большевизм террором скомпрометировала в глазах рабочих масс марксистское движение на Западе. Они из всех сил, с мучительным напряжением старались доказать, что Маркс тут не причем, что он в грубу бы перевенулся, если увидел что сделал из его учения большевики. Но напрасно. Озлобленный личными неудачами, Карл Маркс своим демоническим умом и иудейским темпераментом с такой страстью набросился на святая человеческой культуры — семью, государство, церковь, освященные веками традиции, мораль и национальную сущность народов, и так неистово втоптал их в грязь, что низвел этим человека до степени кровавого животного и мстительного, приплюснутого к земной коре животного. Что же другое могло получиться от осуществления этого сатанинского учения, как не то кровавое болото, в которое был загнан русский народ?

Тяжелая участь России оказалась, однако, хорошим уроком для других государств. Жидо-большевизм зверь, оскандалив свои зубы готовился поглотить весь мир. Особенно лакомым куском для него была развешенная послевоенным кризисом и принижена версальским договором Германия. На нее то, в первую очередь, и набросился большевизм. Но тут нашлись люди, которые не только увидели раскрывающуюся перед их народом пропасть, но сумели указать ему на приближающуюся гибель. Во главе этих людей стоял Адольф Гитлер. Он с беспощадной откровенностью обрушился на предателей своего народа. Он разоблачил сущность и коварные цели большевизма. Смелой рукой он сорвал маску со скрывающегося под личиной международной плутократии и большевизма еврейства, и разоблачил в нем заклятого врага рода человеческого.

Адольфу Гитлеру в своей борьбе удалось побить двух главных козырей жидо-марксистского учения — классовую вражду и интернационализм — факторы раздвигавшие все национальные организмы. Германия после этой идеологической победы как бы очистилась от зла. Она вся окрылилась в национальном возрождении и этим резко повернула колесо мировой истории. Новое мировоззрение национал-социализма заставило ее себе заговорить. Национальное возрождение Германии стало в центр проблемы мировой политики. Но чем могущественнее становилась Германия, тем сильнее разгоралась вражда к ней международного еврейства и большевизма. Вражда, приведшая народы к нынешней кровопролитнейшей в истории войне.

Тот, поистине капиталистический мир, возглавляемый Англией и Америкой, против которого большевики неустанно боролись в своей пропаганде, был им нестрашен. Он сам себе обрек на гибель. С доверчивостью слабоумного старца, этот мир сам пригрезил на своей груди красного змия. И в Англии и в Америке большевизм стал таким же салонно-либеральным развлечением, каким он был некогда и в царской России, когда русские богачи, виднейшие деятели искусства и представители высшего света являло и тайно субсидировали большевизму партию и почитали за честь, если в их салонах появлялись люди в красных козоворках. И Боже, как жестоко эти люди потом поплатились за свои невинные увлечения! Эта же участь, вероятно, ждет английских лордов и американских магнатов. Нет, этот мир большевикам был нестрашен! Но страшна была национальная Германия и вот почему уже с первыми проявлениями национал-социалистического дви-

жения в Германии, большевики стали готовиться в поход против нее.

Выступая во всем мире против войны, большевики сами к ней готовились, как никто никогда. Они окружили свои дела непроницаемой стеной. Центры военной промышленности СССР были столь же недоступны для взоров иностранцев, как некогда священная Лхасса. Проводя «политику мира» большевики всем своим большевизмским сердцем желали войны, так как верили, что после нее должна была наступить долгожданная мировая революция, являвшаяся конечной целью большевизма. Они всеми силами с помощью Коминтерна старались углубить политические противоречия государств, концентрируя при этом всю свою подпольную и открытую травлю, главным образом, против Германии.

Продолжая проповедовать интернациональные идеи заграничные сами они в то же время стали постепенно извлекать из архива разные атрибуты национализма. Шекотание национальных чувств русского народа производилось большевиками не без умысла. Во-первых, национальный инстинкт — это могучий стимул на случай войны, а во-вторых, это сила, которую можно было противопоставить национал-социалистической Германии. Стоит только вспомнить советский фильм «Александр Невский», чтобы понять весь истинный смысл «национального» уклона советской политики. Под битвою полчищ Александра Невского с рыцарями Ливонского ордена слышком уж прозрачно большевики пытались обосновать «исторически» свою вражду к Германии.

У большевиков в их, если можно так выразиться, «национальной» политике постепенно выработалась своя тактика — наступательная и оборонительная. Наступательная тактика большевиков, в этом направлении, резко обозначилась в момент захвата ими западной Украины, Белоруссии, Бессарабии и Балтийских государств. В прикладе по красной армии перед ее вступлением в эти земли торжественно декларировалась «освободительная миссия» красной армии. «Дело Ленина одержало победу в СССР, оно одержит победу и во всем мире», таков был лозунг большевиков в эти дни. На политический бойцам красной армии втолковывали, что на каждом из них лежит священная обязанность отдать все свои жизни для освобождения трудящихся всего мира от капиталистического иго, что красная армия борется за интересы международного пролетариата.

В оккупированных красной армией странах вскоре и сказались результаты осуществления интересов международного пролетариата. Если уж вообще говорить о классовых борьбе, то нужно отметить, что разразившийся в этих странах террор с беспощадной жестокостью обрушился как раз на широкие слои трудящегося населения. Политическому преследованию подверглась, главным образом, национально мыслящая часть населения, независимо от своего происхождения и социального положения.

Первый год деятельности Общественного банка Остланда

Общественный банк Остланда в Риге за первый год своей деятельности показал свой баланс в размере в 230 миллионов РМ. Этот банк работает в четырех генеральных областях — Эстония, Латвия, Литва и Белоруссия и является расчетным центром всех сберегательных касс, а также центральной кассой всех находящихся в Остланде кредитных и торговых обществ. Полезная деятельность этого банка в будущем еще более расширится, т. к. после окончания

В жестоком преследовании национальных элементов в «освобожденных» странах с неубывающей яростью сказало истинное стремление большевиков — в корне убить в народе национальное самосознание. Это была наступательная тактика «национальной» политики большевиков.

Совсем другую тактику в этом направлении большевики применяют теперь у себя, когда, вопреки всяким ожиданиям, им пришлось перейти к оборонительной войне. В Советском Союзе сейчас с такой энергией муссируются национальные чувства русского народа, что некие орды простики даже по сю сторону фронта поверили было в национальное переорождение советской России. Легковерие этих людей достойно только сожаления. Смешно было бы, конечно, предполагать, что русский народ станет защищаться «до последней капли крови» за интернациональные интересы большевиков. Это большевики отлично и учитывают. Вот почему Сталин теперь облачается в доспехи Александра Невского, открывает церкви, воскрешает старые традиции русской царской армии и готов не сегодня — завтра втиснуть в уголок красного знамени цвета национальной России. Но все это обман. Советский народ продолжает нести напрасные жертвы. Фактически он борется не за свои национальные интересы, а за интересы международной клики жидо-большевиков и плутократов. Национальное самосознание в корне противоречит сущности большевизма. И если в Советском Союзе теперь вызывают к нему, то только из диалектических соображений. Стоило бы большевикам перейти к наступательной войне, то-есть, перенести военные действия за территориальные границы СССР, как все национальное в Союзе будет подавлено с такой же жестокостью, с какой оно подавлялось бы в начале революции и подавлялось бы по всему пути следования красных войск.

Кровавый смерч, который вот уже 25 лет свирепствует в России, грозил пронестись по всей Европе, но он разбился о непреступные линии фронта германской армии.

Наступают решительные дни. Германия, провозгласившая тотальную войну против заклятых врагов национально мыслящих народов Европы, приготовилась к решительной битве. Это будет последний и сокрушительный удар, от которого большевикам оправиться уже не удастся.

На заре этих великих событий, как бранный клич раздался призыв генерала Власова к русскому народу. Под знаменем освободительного движения! За новую национальную Россию! Этот призыв громким эхом разнесется по всей русской земле и найдет отклик в сердце каждого русского человека, кому дорога судьба России и ее национальной культуры.

Довольно крови, проливаемой безмерно за большевизмский бред, за адские интересы жидов и международной плутократии. В союзе с Германией за светлое будущее России, как полноправного члена великой и дружной семьи европейских народов!

Вот — лозунг наших дней.

И. Исаров

Внимание читателей

По просьбе читателей принимаются следующие объявления:

1. Розыски пропавших.
2. Покупка и продажа вещей.
3. Сдача в наем квартир.
4. Объявления частных торговых предприятий и т. д.

Объявления стандартного типа: цена за 6 строк газет. столбца Р. М. 2,50 (25 р.).

Объявления принимаются:

- город Псков: Ostland-Press-Vertrieb, Великолукская 26;
 - город Луга: Ostland-Press-Vertrieb, Туннельная 17;
 - город Остров: Ostland-Press-Vertrieb, Полоцкая 33.
- Дно: у г-на Хейне, в ред. местной газеты. Гатчина: Пет.-бургская 21.

РОЗЫСКИ

Разыск сына ИЛЬИНА, Владимира Павловича, 1918 г. р. Сообщ.: Ильину, Павлу, д. Карыжи, Мелехов. в., Псковск. р-на.

Разыск мужа СЕМЕНОВА, Евстигия Семеновича, 1897 г. р. Сообщ.: Семенов, Евдоким, д. Яхново, Новосельск. р-на.

Разыск сына МИХАЙЛОВА, Ивана Васильевича, 1926 г. р. Сообщ.: Михайлову, Василию Михайловичу, д. Пестово, Пикалинской вол., Карамышевск. р-на.

Разыск сына ЦАРЕВА, Владимира Яковлевича, 1923 г. р. Сообщ.: Царев, Василес Федоровне, д. Егорьевщина, Славковского района.

Разыск мужа АНДРЕЕВА, Ивана Петровича, 1907 г. р. Сообщ.: Ивановой, Надежде Дмитриевне, д. Рошелово, Дубницкой в.

Разыск сына ПЛАНСОНА, Мяханла Николаевича, 1906 г. р. Сообщ.: Н. Плансону Сиверская, Федьмаршадский др. 88.

Разыск дочь НИКОЛЬСКУЮ, Елену Владимировну, 1908 г. р. и внука НИКОЛЬСКОГО, Сергея, 12 лет из с. Залучья, Ст.-Русского р-на, Сообщ.: учительнице Иродионовой, Екатерине Николаевне, Гдов, Церковная ул. д. 4.

Разыск. ВИЛЬБЕРГ, Марию Петровну, сына Юрия со ст. Володарская. Сообщ.: Вильбергу, Каунас, Лясвас ах. 38-6, кв. 2.

Разыск родственников священник БЕЛСКИЙ, П. В. Сообщ.: в село Черное, Черновской вол., Батецкого р-на.

Разыск. родных ИРОДИОНОВА, Екатерина Николаевна и ИГОЛЬНИКОВА, Елизавета, Сообщ.: в г. Гдове, по Кирхштрассе в д. № 4.

Разыск. ГОРЯНИНА, Константина Павловича, 1921 г. р. Сообщ.: Коваленко, Шныр, Нине Борисовне, ст. Толмачево, Лужского района.

Разыск братьев ТРОФИМОВЫХ — Дмитрия Трофимовича, Сергея Трофимовича, МАЛИНИНА, Петра Трофимовича. Сообщ.: Луга, Киевский пр.

Разыск дочь ФЕЙТ, Нону Константиновну, 38 л., зятя СМЕРНОВА, Николая Васильевича, 38 л., ГЕРИК, Марию Мих., 15 л., из Стрельной. Сообщ.: Денисовой, Марии, д. М. Озерцы, Поддубновской вол., Лужск. района.

Разыск мужа СМЕРНОВА, Сергея Павловича, 1890 г. р., дочь СМЕРНОВУ, Раису Сергеевну, 1924 г. р. Сообщ.: Добросердобой, Дарье Васильевне, д. Мокрово, Дужск. района.

Разыск брата БЫСТРОВА, Алексея Семеновича, 1897 г. р. из Стучка. Сообщ.: Быстрову, Михаилу, Луга, Перездная 9/5.

Разыск мужа АРТАМОНОВА, Ал-дра Андреевича, 1916 г. р. Сообщ.: Артамонов, Наталья, д. Лакомцево, Тямшавской в. Дсковского р-на.

Разыск сына ГУСАКОВА, Алексея Ивановича, 1912 г. р. и невестку ГУСАКОВУ, Антонину, внучку Валентину, из Ст. Русск. Сообщ.: Гусакову, Ив. Ив., Луга, Тихая 26.

Разыск семью СМОРОДИНОВЫХ — Надежду Михайловну, 1906 г. р., Симу, 1931 г. р. и Валю, 1935 г. р. Сообщ.: Смородину, В. М., Луга, 1 полигон, 12 казарма.

Разыск мужа РУСАКОВА, Александра Федоровича, 1913 г. р. Сообщ.: Русаковой, Екатерине Ивановне, дер. Чеголи, Русаково. в., Лужского р-на.

Разыск. КУЛАКОВУ, Марию Витальевну, 1924 г. р. из Порховск. р-на. Сообщ.: Кулаковой, Анастасии Васильевне, д. Заозерье, Лужского р-на.

Разыск. сестру ФЕДОРОВУ, Валентину Степановну, 1924 г. р. Сообщ.: Корнишевой, Ане Степановне, д. Заозерье, Лужского района.

Разыск. мужа ТРОФИМОВА, Василия Трофимовича, 1911 г. р. Сообщ.: Петровой, Евгении Ивановне, г. Луга, Псковская 69.

Разыск дочь ЕФРЕМОВУ, Татьяну Николаевну, 1930 г. р. и сестру ДИМЗЕ, Марию, 1911 г. р. Сообщ.: Ефремовой, Евгении Луга, Ленинградская 7.

Разыск сына БОГДАНОВА, Павла Николаевича, 1926 г. р. Сообщ.: Богдановой, Ане Дмитриевне, д. Бутково, Орехдежск. района.

Разыск мужа ЦВЕТКОВА, Алексея Павловича, 1912 г. р. Сообщ.: Цветковой, Валентине Анисимовне, дер. Бутково, Орехдежск. района.

Разыск сыновей АЛЕКСАНДРОВЫХ: Алексея, Николая, Василия, Федора и Александра Павловичей. Сообщ.: Александрову, Павлу, Елеуну, Поддубской вол., Лужского района.

Разыск жену ЛИСОВСКУЮ, Екатерину Сергеевну, 62 л., дочь Надежду Васильевну, 1912 г. р., сына Василия Васильевича, Сообщить: Лисовскому, Василию Ивановичу, с. х-во Володарского, Лужского о-ва.

Разыск сына БАРЕЛЛО, Адольфа Валентиновича, 1905 г. р. Сообщ.: Барелло, Валентине, ст. Толмачево, Парк.

Разыск. мать ВЕШЕВУ, Марию Ивановну, 54 лет, сестру ВЕШЕВУ, Зою Федоровну, 19 л. и дочь СААР, Люсю, 6 лет. Сообщить: Саар, Валентине Федоровне, Луга, Петербургская 78.

Разыск. ИВАНОВА, Петра Ивановича, 1892 г. р. и ИВАНОВУ, Антонию Петр. Сообщ.: Ивановой, Праксовье Андреевне, пос. Зачеренье, Лужского р-на.

Разыск. дочь СТЕПАНОВУ, Александру Васильевну, 1912 г. р. с детьми Петей и Леной. Сообщ.: Сомряковой, Ал-дре Федоровне, д. Мелковичи II, Уторгошск. р-на.

Разыск. мужа АНИСИМОВА, Анатолия Ефремовича, 1913 г. р. Сообщ.: Анисимовой, Ане, д. Б. Крутели, Лужского р-на.

Разыск. мужа КРУТОВА, Ивана, 1905 г. р. Сообщ.: Крутовой, Анастасии, д. Б. Крутели, Лужского р-на.

Разыск отца КОНСТАНТИНОВА, Василия, 1893 г. р. Сообщ.: Константиновой, Валентине, дер. Б. Крутели, Лужск. р-на.

Разыск. ПОЛОЗОВЫХ: Алексея Сергеевича, Ал-дру Семенову, ТОМИЛИНА, Василия Семеновича, БЕЛЯЕВУ, Надежду Андреевну, ФОМИНУ, Ал-дру Алексеевну из г. Холма. Сообщ.: Томиллину, Ал-дру Александровичу Луга, Гдовская 23.

Разыск. дочь ЖЕЛНИНУ, Танусу Михайловну, 1917 г. р. и ГУСАРОВА, Василия Михайловича, 1905 г. р. Сообщ.: Желнину, Михаилу Ивановичу, д. Петровско (Баба), 15 окр., Лужского р-на.

Разыск. племянник РЕВЕНОВЫХ: Нину Петровну, 1913 г. р., Марию Петровну, 1920 г. р., Евгению Петровну, 1923 г. р. Сообщ.: Щедриной, Ане, д. Заозерье, Городецкой вол., Лужского р-на.

Разыск сыновей ВЫДРЕНКО, Филиппа Александровича и Владимира Александровича. Сообщ.: Выдренко, А. К., Луга, Тихая ул. 33.

Разыск. сестру ЗАХАРОВУ, Лидию Петровну, 15 лет, Сообщ.: Захаровой, Нине, Галине и Ивану, пос. Зачеренье Перечиской вол., Лужского р-на.

Разыск. сына КУПЦОВА, Николая Павловича, 1924 г. р. Сообщ.: Купцовой, Ольге Дмитриевне, Луга, Нарвская 21.

Разыск дочь ТЕРЕНТЬЕВУ, Ал-дру Николаевну, 1910 г. р. из г. Павловска. Сообщить: Бодровой, Марии Андреевне, г. Луга, Псковская 52.

Разыск сестру СОИТ, Екатерину Ивановну, 1912 г. р. с детьми, брату СОИТ, Петра Ивановича, 1904 г. р. с семьей. Сообщ.: Коугия, Ане Ивановне, г. Луга, Тихая 64.

Разыск. МИХАЙЛОВА, Василия Максимовича, 1911 г. р. Сообщ.: Михайловой, Валентине, д. Середош, Батецкого р-на.

Разыск. мужа ГУСЬКОВА, Александра Ивановича, 1905 г. р. Сообщить: Гуськовой, Татьяне, д. Сорочкино, Сорочкинской вол., Лужского р-на.

Разыск. племянников СЕМИЧЕВЫХ: Николая Владимировича, 1917 г. р., Сергея Владимировича, 1919 г. р. Сообщить: Голубеву, Анатолию Ивановичу, с. Поддубье, Лужского р-на.

Разыск. жену ВЕСЕЛОВУ, Татьяну с дочерью Ниной и ЯКОВЛЕВУ, Любовь, д. ПИМЕНОВУ, Марию с дочерью Ниной. Сообщить: Веселову, Ивану и Пименову, Павлу, Струги, Дровяная 2.

Разыск. сына БАРАНОВА, Евгения Филипповича, 1928 г. р. из Вырцы. Сообщ.: Барановой, Клавдии Павловне, дер. Кремно, ст. Чапа, Орехдежск. р-на.

ОТВЕТЫ

Сообщаю БЕРЕЗОВСКИМ — д. Судоплатово, Островского р-на, что я, БЕРЕЗОВСКИЙ, Ал-др Андреевич, проживаю в г. Луга, Армейская ул. д. 33.

Сообщаю родственникам, что я, СЕМЕНОВ, И. И. с семьей проживаю в д. Бетково, 5 окр., Лужского р-на.

Сообщаю дочерям БЕЛОКУРОВЫМ, д. Суконниково, что я, ваша мать Федосья Васильевна БЕЛОКУРОВА, проживаю в дер. Юбры, Поддубновской вол., Лужского р-на. Отец умер в 1942 г.

Погоня за пропагандными рекордами

Лисица и виноград. — «К чертям принципиальность!» — «Научный» трюк имени семнадцатого съезда партии. — Гибель стратостата

В первый период своего существования, советская власть всячески осуждала стремление к каким бы то ни было рекордам, объявив такое стремление «буржуазным предвзвешением», несовместимым с основными принципами «революционной этики».

Эта «принципиальность» была ничем иным, как обычной большевизской демагогией. Крыловская лисица презрела виноград потому только, что он был недоспелым, а большевики осудили рекордсменство, чувствуя свое бессилие. Вот и все.

То же самое можно было наблюдать несколько позже, когда большевики, визгливо рекламируя достижения советского спорта, в то же время, решительно прелятывали советским физкультурникам встречаться с заграничными. Исключения составляли спортивные встречи с так называемыми, пролетарскими иностранными командами. Все это проводилось под тем же знаком «политической принципиальности».

Не пристало, де мол, нам якшаться с буржуями!

В капиталистических странах, спорт служил не народным национальным интересам, как, например, сейчас в национал-социалистической Германии, а был привилегией и развлечением состоятельных и обеспеченных людей; рабочие же не могли тронуть в богатые спортивные клубы и организации свои, — малоимущие. Спортивные достижения рабочих клубов и команд были, естественно, ниже клубов богатых, прекрасно оборудованных, с лучшими инструкторами и тренерами.

С иностранными рабочими спортсменами — советские справлялись сравнительно легко, рекламируя свои победы, как доказательство «небывалого расцвета социалистической физкультуры», а с профессиональными спортсменами встречаться просто боялись. Отсюда и лисица «принципиальность».

Весьма показательно, при этом, что не жалея народных средств на всяческое разжигание классовой вражды заграничной, ассигнуя несметные суммы на «укрепление международного рабочего фронта против капитализма», большевики ни одной копейки не пожертвовали для укрепления здоровья угнетенных иностранных рабочих, о которых они так болели душой в своей демагогической пропаганде. Действительно, какой смысл было содействовать развитию иностранного рабочего спорта, если его представители являлись единственными соперниками на советских пропагандных стадионах?

Зато, когда появились в СССР спортсмены мирового класса, как, например, гиревик Амбарцумян, прыгун Льюкко, пловец Войченко, то вдруг, как по мановению волшебного жезла с большевиков слетела вся была «революционная принципиальность» и они, безо всякого уже стеснения, стали посылать своих спортсменов на самые, что ни на есть, буржуазные состязания.

Чтобы подкупить общественное мнение заграничной, чтобы парализовать там распространение сведений о действительном положении вещей в СССР, большевики из кожи лезли, доказывая свое преобладание над «буржуазными» странами решительно во всем.

Они прибегали при этом ко всевозможным ухищрениям и мошенничествам, далеким от какой-либо принципиальности, но сплошь и рядом достигавшим нужного эффекта, вызывая восторг легковерных любителей сенсаций.

Так, например, на Всемирной Парижской выставке, целый ряд советских экспонатов, из которых некоторые получили призы, был изготовлен в СССР под руководством иностранных специалистов, из заграничных материалов, на заграничных станках. Но на всех изделиях красовались пятиконечные звезды, серп и молот и клеймо, «Made in USSR».

Один из значительных русских художников, Фаворский, обвиненный во всех смертных грехах, подвергнутый еврейскому бойкоту и прозябавший в ожидании репрессий, неожиданно получил от Комитета по делам искусств, заказ, с предупреждением, что об этом никто в СССР не должен знать, иначе... Дальше, председатель комитета Храпченко, — молодой и шустрый еврей, никакого отношения к искусству никогда не имевший, — продолжал говорить шепотом, делая при этом большие глаза.

Выполненный заказ пошел на заграничную выставку и был премирован. Советская пресса разразилась восторгами по адресу «советской графики», а имя заплеванного и развенчанного жидки, русского художника, осталось в тени.

Известный ансамбль красноармейской песни и пляски под управлением Александра, развезал по белу свету, срывал восторженные аплодисменты заграничной публики, падох на «стиль русс» и повсеместно создавал впечатление «небывалого расцвета талантов в красной армии».

Однако, не только за границей, но и в СССР немногие знали, что под красноармейской формой «самородков» таились самые натуральные профессиональные певцы и танцоры, привлеченные в Ансамбль известными окладами из различных столичных театров.

Каждый из таких самородков зачислялся на службу с предупреждением, что об этом шарлатанстве следует молчать, иначе... Всевозможные дальние и высотные перелеты производились так же под флагом «небывалого, невиданного и неслыханного расцвета культуры, науки и техники», сопровождались огульными барабанным треском большевизской пропаганды и должны были убедить всех на свете в преимуществах советского строя перед всеми остальными.

Одно из таких «культурных достижений» мы хотим здесь осветить несколько подробней. Речь идет о трагической гибели советского стратостата в 1934 году. В течение долгих лет талантливый, но беспартийный русский инженер Андрей Богданович Васенко трудился над разработкой конструкции специального аппарата для высотного полета в разреженные слои атмосферы. Васенко работал не за страх, а за совесть. Никто этой работы ему не поручал; он был энтузиастом своей идеи, и несколько раз переделывал проект. Однако, большую часть времени Васенко потратил не на работу, а на уютные и унизительные мятарства по бесконечным инстанциям «самой

Васенко был третьим и последним членом экипажа.

Время, выбранное для полета противоречило здравому смыслу и самым элементарным научным представлениям о природе, увеличивая безо всякой необходимости риск полета в несколько раз, но зато вполне соответствовало политическому толкованию науки.

С советской точки зрения Васенко был явно неполноценным инженером и научным работником, ибо стремление в стратосферу он не сумел «связать» с политическими задачами сегодняшнего дня. Партия и правительство выправили эту оплошность и широко вещательно благословили предстоящий полет «именем 17-го партийного съезда», открывавшегося 30 января.

По партийной линии командиру стратостата названного «Осоавиахим» было предписано поставить рекорд во славу «исторического съезда», чего бы это ему ни стоило.

Ранним утром, при крепком январском морозе, в предместьях Москвы, в полутьме, нервно переругиваясь, суетились люди. По гениальному приказу свыше, металлические троссы срочно заменялись веревчатыми.

Облеченный «доверием» Васенко пошуру наблюдал издательские манипуляции над своим детищем, которому он отдал целиком шесть лет своей жизни.

Стартовая площадка была расположена в лесу, среди высоких сосен. Оставшиеся на земле стояли, молча задрвав головы и провозжая взглядом необычных путешественников до тех пор, пока съезжающаяся точка стратостата не растаяла вовсе.

— Вернутся-ли? — тихо промолвил кто-то.

— Дальше земли не упадут... — пророчески сострил низкорослый молодой красноармеец. На него резко прикрикнули и он окаменел с ужасом на лице. Ведь, при желании такую фразу можно было бы истолковать как контрреволюцию!

Стратостат был оборудован радио-передатчиком. Частые радиотелеграммы сообщали, что приборы работают безукоризненно, экипаж чувствует себя превосходно и что оба эти обстоятельства обязаны исключительно попечением родного, великого Сталина, любовью к которому наполняют научные сердца стратонавтов тем сильнее, чем выше они поднимаются.

С высоты десяти тысяч метров семнадцатый партийный съезд, заседавший в Кремле, получив торжественное приветствие стратонавтов, оглашенное немедленно председателем съезда под гром аплодисментов и крики «Да здравствует товарищ Сталин!». Словом, полет протекал по строго разработанному научным представителям ГПУ графику и в духе прикладной «подлинно-социалистической» науки.

На высоте 22.000 метров стратостат извещал, что произведены все нужные наблюдения и он намерен снижаться.

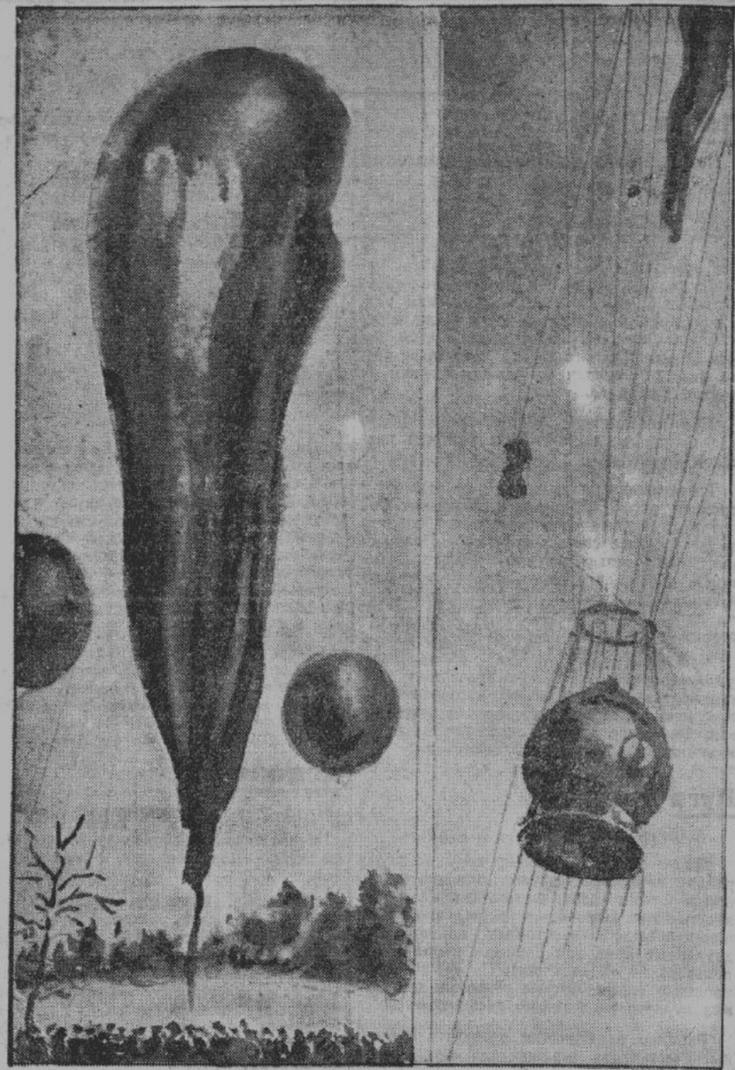
На такую высоту еще никто не поднимался! Это был рекорд. Мировой! К чертям революционную принципиальность, да здравствует Сталин, исторический съезд партии, социалистическая наука, расчет которой возможен только при советской власти!

Но не успели еще затихнуть восторженные аплодисменты, как пришло тревожное сообщение, что радиосвязь со стратостатом прервалась, и несмотря на непрекращающиеся позывные с земли, стратонавты не отвечают... Поздно вечером стало известно, что аппарат разбился, а стратонавты погибли...

По официальной версии, авария произошла вследствие «чрезвычайно неблагоприятных атмосферных условий». Если даже принять на веру такой обобщенный вывод, то и в этом случае полную ответственность за катастрофу несут коммунистические попечители науки, приказавшие лететь в нелепое и опасное время года только для того, чтобы создать лишний повод для пропагандного бума.

Но в действительности, дело обстояло еще хуже.

Тщательное изучение всех деталей на месте катастрофы восстановило столь же трагические, сколь и возмутительные обстоятельства гибели стратостатов. Они, эти об-



Стратостат «Осоавиахим» готовится, во славу партийного съезда, удивить мир научным рекордом. На снимке: слева — наполнение оболочки газом. Круглые шары — так называемые «прыжки», — маленькие привязные аэростаты для одного человека. С их помощью работники, подготавливающие старт, выправляют складки оболочки в любом ее месте. Справа — крыло стратостата в полете. В нижней ее части видно корзинчатое, плетеное приспособление, амортизатор. Он должен был смягчить толчок о землю при нормальной посадке

стоятельства, были, разумеется, тщательно скрыты от широких слоев населения.

Для регулирования полета, стратостат был снабжен балластом. Стремясь к мировому рекорду семнадцатого партийного съезда, командир староста Федосенко при полете выбросил весь балласт, что с элементарной точки зрения совершенно недопустимо, и чего никогда не позволил бы сделать единственно грамотный в этом вопросе Васенко. Но... он был пешкой в компании партийных невежд, а командовал полетом чекист. Перспектива заработать орден, сделала его глухим к советам и указаниям научного работника.

Достигнув «потолка», то есть границы, выше которой баллон рисковал лопнуть, Федосенко открыл клапаны и начал выпускать газ для спуска. На высоте 22 километров, под влиянием солнечных лучей в разреженной атмосфере газ расширился, его подъемная сила увеличилась. Чтобы преодолеть ее, пришлось выпустить газа больше, чем его требовалось для плавного спуска в более низких облачных слоях атмосферы. Там влияние солнечных лучей значительно уменьшилось. Достигнув при снижении этих коварных слоев, газ снова сжался, свою недавнюю подъемную силу утратил, и стратостат стал падать. В этот момент следовало выбросить балласт, чтобы облегчить аппарат и поддержать плавность спуска, но балласт во славу партийного съезда был уже израсходован до последней песчинки и замедлить все ускоряющееся падение оказалось невозможно. Стратостат был обречен, однако, люди могли еще выброститься в па-

рашютам. Возникает естественный вопрос, почему они этого не сделали?

А вот почему. При ненормально быстром спуске шаров образная гондола, очень низко подвешенная, стала раскачиваться в стороны и по кругу. Люди, находившиеся внутри, потеряли способность координировать движения, а в дальнейшем перекатываясь друг через друга по металлическим приборам, просто превратились в мешки с раздробленными костями и погибли раньше, чем гондола разбилась о землю. Это произошло неподалеку от деревни Потийский Острог, в 200 километрах от Москвы, в том самом районе, прокурором которого был Усыскян — отец одного из погибших. Прокурор первым прибыл на место катастрофы...

Иудо-чекистских дилетантов, погнавшихся по приказу Сталина в погоню за рекордами и орденами, постигла вполне заслуженная участь и жалеть их не приходится. Но искренно жаль молодого, талантливого русского инженера Андрея Богдановича Васенко, ставшего жертвой типичного для большевиков хамского отношения к науке и научной интеллигенции.

Васенко погиб в возрасте тридцати пяти лет. Он унес с собой много нерализованных проектов и планов. Талантами, подобными Васенко, изобилует наш народ; двадцатипятилетнее владычество большевиков не мало погубило их по вине тупых и невежественных манаков, вливавших в литературу, искусство, науку, спорте лишь средство для пропагандной шумихи и далеких от каких либо культурных целей.

Анатоль Стенрос



Андрей Богданович Васенко

передовой и культурной страны» для того, чтобы убедить ее низколобых партийных представителей в научной целесообразности своей затеи.

Когда, наконец, Васенко разрешили построить стратостат и отпустили для этого надлежащие средства, молодой ученый приступил, с выбранными им для полета научными работниками, к подготовке полета. С ними он до малейших деталей обсудил план научных исследований, четко распределил роли и обязанности каждого; члены экипажа тренировались в прыжках с парашютом, занимались спортом, испытывали, проверяли и изучали различные приборы и инструменты.

Полет предполагался весной. Каково же было удивление Васенко, когда ему объявили, что полет назначен на 30 января. Не раньше не позже. Никакие возражения при этом приняты во внимание не были. В утешение Васенко заметили, что он «удостоен доверия партии и правительства» и включен в состав экипажа им же сконструированного стратостата.

Экипаж был укомплектован без ведома Васенко.

Начальником экипажа правительство назначило некоего Федосенко, не имевшего отношения к науке, но зато связанного по партийной деятельности с органами ГПУ, что с точки зрения ревностных покровителей «социалистической науки» вполне искупало недостаток в специальном образовании.

Вторым членом экипажа являлся комсомолец еврей Усыскян, научные заслуги которого состояли главным образом в том, что отец его, влиятельный член партии, занимал пост районного прокурора.

По миру с русской песней

(Продолжение 47-ой)

Вот почему я всегда удивлялся, когда встречал дворянина-помещика, министра, великого князя, короля, которые вдруг, как плохой актер на сцене, в бездарье своем говорили фальшивым голосом фальшивые слова и делали фальшивые жесты, и так же, как бездарные актеры на сцене, не замечали, что они играют плохо. Временами мне бывало противно смотреть на этих странных людей, как бывает противно смотреть на фальшивую истерику, исполненную фальшивой актрисой. Отсюда, думаю, мне, идут начала многих несчастий.

Надо помещику пойти к мужикам и с ними говорить. И выходит помещик, плохо играющий свою роль помещика, и говорит мужикам, пожалуй, дело, но ставит так запятые и точки с запятой, делает такие неуместные паузы, что мужики вместо того, чтобы вынести самое благоприятное впечатление от его зачастую действительно добрых намерений, выносят впечатление досадливое. Не понял актер-помещик атмосферы, не знал правильной интонации. Провалился.

Приходит министр в парламент, скажем, в думу. Выходит на трибуну и говорит. Слушают его уже не мужики, а люди, которые отлично понимают, где следует поставить запятую, и отлично понимают, где она поставлена министром. Немедленно они в своих ушах восстанавливают грамматическую истинность. Но министр плохой актер. Он не чувствует обстановки, не понимает «си-

туацию», и неточности начинают нагромождаться одна на другую. Какая-нибудь забубенная голова выкрикивает нелепое замечание. Как плохой актер от неправильно поданной реплики, министр теряет тон и самообладание. Голос его начинает звучать фальшиво, жесты перестают подходить к принесенному делу. Мысль осталась недосказанной, дело недоделанным, а впечатление произведено отвратительное. Не понял министр своей роли — провалился.

А пари? Надо уметь играть царя. Огромной важности, шекиперовского размаха его роль. Царю, кажется мне, нужна какая-то особенная наружность, какой-то особенный глаз. Все это представляется мне в величавом виде. Если же природа сделала меня, царя, человеком маленького роста и немного даже с горбом, я должен найти тон, создать себе атмосферу, — именно такую, в которой я, маленький и горбатый, производил бы такое же впечатление, как произвел бы большой и величественный царь. Надо, чтобы каждый раз, когда я делаю жест перед моим народом, из его груди вырывался возглас на все мое царство:

— Вот это так царь!

А если атмосфера не уяснена мною, то жест мой, как у бездарного актера, получается фальшивый, и смущается наблюдатель, и из груди народа слышны и крики вырываются полшопот:

— Ну и царь же!

Не понял атмосферы — провалился.

Горит империя. В эти нервные и сумбурные дни можно было заметить одно совсем российское, типичное явление. Люди соображали, что сила солдату ломит и, защищаясь от льдины, которая может их затереть, не совсем искренно, но осторожно поплыли по течению. Все сразу, как будто этого момента всю жизнь только и ждали, надели красные ленточки. Решительно, все исты: символисты, кубисты, артисты и даже монархисты. Не скрою, надея и я. Вспоминаю об этом немного сожалею. Конечно, это делать мне не надо было, хотя я совершенно искренно переживал события в очень приподнятом настроении. Я думал: вот наступило время, когда мои боги, которых я так чтю, придут к власти, устроят жизнь хорошо — хорошо для всех; жизнь осмысленную, радостную и правильно-рабочую. Но очень скоро сделалось мне ясно, что в делах правительства, в настроении политических партий и в поведении населения очень малый порядок. Началась непообразная партийная грязь на верхах, и анархически разгулялись низы. Достаточно было выйти на Невский проспект, чтобы сразу почувствовать, как безумно бешут в народе анархическая стихия. Я видел, как солдаты злобно срывали со стен какие то афиши, которые упорно наклеивали другие «граждане», и как из-за этого в разношерстной уличной толпе возникали кровавые драки. Я видел, как жестоко и грубо обижали на улицах офицеров. Социалистический Совет рабочих депутатов, отправивший на деморализованных солдат и на обозленные рабочие массы, держал в плену Временное правительство и недоверчиво контролировал каждую его меру. К людям, скольконибудь умеренным, Совет относился с крайней подозрительностью — даже к «эволюционному» в правительстве — Керенскому. Двоевластие питало и усиливало анархию.

(Продолжение следует)

„КАМАРИНСКИЙ МУЖИК“

Члены английского кабинета увлекаются русским фольклором. (Из газет)



Майский (с гармонией в руках): — В ваших танцах, товарищи, нет настоящей рускости, не чувствуется «наших» родных просторов и полей. Товарищ Криппс, нажмите на левую!