

ЗА РОДИНУ

№ 62 (462) Суббота-Воскресенье, 18/19-го марта 1944 г. Цена 50 коп.

Русская ежедневная газета. Главный редактор Анатолий Стенрос. Редакция во Пскове и Риге. Адрес: Рига, улица Рихарда Вагнера 57. Из освобожденных областей следует писать в газету через Центральную русскую почту: Feldpost Nr. 39609 Ru (Z. B. P.) «За Родину». Деньги за подписку — 16 руб. в месяц (с доставкой по почте) и деньги за объявление (плата за стандартное объявление 30 руб.) переводить почтовым денежным переводом по адресу: Postscheckamt Riga, Konto 337 («Sa Rodinu»)

Активность в воздухе

Напряженность воздушной войны нарастает с такой стремительностью, что воздушные операции по своей важности постепенно заслоняют все остальные.

Обе стороны непрестанно испытывают и развивают новые методы воздушной тактики и стратегии. В этом отношении за последнее время особенно симптоматичными стали два фактора, крайне неприятно поразившие противников Германии: усиление немецкой противовоздушной обороны, внешне выразившееся в стремительном росте числа сбивших террористических бомбардировщиков, и переход германской авиации к активным наступательным действиям.

Стратегия англо-американцев имеет оперативной целью бомбардировку крупных немецких городов, чтобы таким образом вывести из строя германскую военную промышленность и, терроризируя население, вызвать внутреннее разложение в стране.

Уже теперь можно смело заявить, что своей оперативной цели англо-американцы не достигли. Возмущенное террором население немецких городов, не питавшее прежде особенно злобных чувств к англо-саксонским народам, теперь исполнено ненавистью и теснее, чем когда бы то ни было сплотилось вокруг своего Фюрера, с твердой решимостью добиться окончательной победы. Германская же военная промышленность, предусмотрительно и своевременно была децентрализована и по большей части размещена в недосигаемых для вражеской авиации местах.

Весьма важным фактором в отношении провала англо-американской стратегии оказалась германская противовоздушная оборона. Ее оперативная цель заключается не только в том, чтобы сбить по возможности больше вражеских бомбардировщиков. Гораздо важнее не дать противнику возможности сконцентрировать свои силы, ослабить действие налета или свести его совсем на нет. Успехи германской обороны, достигнутые в этом отношении, выразить цифрами нельзя. Достаточно, однако, указать, что бывают дни, когда потери неприятельского летного состава превышают потери гражданского населения Германии от бомбардировки. А это равносильно крупной победе.

Тактика германской противовоздушной обороны была быстро приспособлена к массированным налетам тяжелых четырехмоторных бомбардировщиков и диверсионным полетам неприятельских соединений над разными областями страны. Благодаря первоклассному единению всех сил, высокой доблести летного персонала и превосходным техническим качествам материальной части германской обороне за последнее время удалось добиться огромных успехов. Каждый налет английских или американских террористических бомбардировщиков превращается теперь в ожесточенное сражение, во время которого гибнет сто и более вражеских самолетов. Германская авиация, сражаясь над собственной территорией, несет при этом лишь незначительные потери.

Наступательная активность германской авиации выразилась в ряде тяжелых налетов, совершенных за последнее время на Лондон. Хотя эти налеты совершались очень крупными воздушными силами и английской столице нанесены опустошительные разрушения, пока еще операциям этим скорее следует придавать тактическое, чем стратегическое значение.

Действенность воздушных операций усиливается с обеих сторон, но высшей точки она еще не достигла. Главные силы немецкой авиации по-прежнему еще находятся в резерве. Лишь по последним налетам на Лондон можно приблизительно догадываться о том, какие огромные силы накоплены Германией за время ее кажущегося бездействия на воздушном фронте. Когда наступит решительный час, эти силы будут брошены в бой и окажут решающее влияние на победоносный исход войны.

ОЧЕРЕДНЫЕ ПОРАЖЕНИЯ ТЕРРОРИСТОВ

Германской противовоздушной обороной сбито 66 вражеских самолетов. Налет на Лондон.

Главная Ставка Фюрера, 16 марта. Верховное Командование германских вооруженных сил сообщает:

По обе стороны реки Ингул и западнее Кировограда, несмотря на тяжелые оборонительные бои с упорно наступающими силами противника, германское отходное движение проходит планомерно. В районе среднего течения украинского Буга и южнее Старо-Константинова наступающие боевые группы противника отражены и преграждены. Восточнее Тарнополь германские войска успешными контрударами отбросили и разгромили крупные неприятельские силы.

В районе севернее Дубно несколько стрелковых дивизий и танковых соединений противника перешли в наступление. Их атаки везде отражены. Местные вклинения преграждены. Уничтожено 28 неприятельских танков.

На остальных участках восточного фронта советские войска продолжали вести свое, подпертое танками и авиацией, наступление только в районе Нарвы и северо-западнее Невеля. Наступление это успеха не имело. Юго-западнее Нарвы германские контрмеры проводятся успешно.

На итальянском фронте, в районе десантного плацдарма у Неттуно, противник предпринял атаки местного характера. Все они отбиты контрударами. Германская дальнебойная артиллерия успешно обстреливает скопления неприятельских судов в портах Неттуно и Анцио.

На южно-итальянском фронте противник после необычайно сильной воздушной бомбардировки повед, поддержанный сильной артиллерией и танками, атаки на населенный пункт Кассино. Все эти атаки разбиты об оборону расположенного здесь парашютного полка, поддержанного 11 тумановетным полком.

В районе Кассино германскими истребителями и зенитной артиллерией сбито шесть самолетов противника.

Около полудня 15 марта, находясь под сильной охраной истребителей американских бомбардировщиков вторглись в район Брауншвейга и под прикрытием густой облачности сбросили бомбы на некоторые населенные пункты. Причиненные бомбардировкой разрушения незначительны. Жертв среди населения почти нет.

Прошлой ночью английские бомбардировщики подвергли террористическому налету город Штутгарт и его предместья.

Во время этих налетов противник потерял 66 самолетов, в том числе 57 четырехмоторных бомбардировщиков.

Единичные английские самолеты сбросили бомбы в Рейнско-Рурской области. Поздно вечером 15 марта германские самолеты бомбардировали военные объекты в районе Лондона.

Вчера вечером охранные соединения германского военно-морского флота снова столкнулись в Ламанше с сильным соединением английских торпедных катеров. Потопив четыре неприятельских катера, все германские суда вернулись на свою базу.

ФИННЫ ОТВЕРГЛИ НАГЛЫЕ УСЛОВИЯ БОЛЬШЕВИКОВ

Гельсинки, 16 марта.

Финский парламент на закрытом заседании обсуждал правительственный доклад о политическом положении, сделанный накануне министром-президентом Лянкомие. После полуторачасового заседания парламент единогласно постановил перейти к обсуждению нормальной повестки дня. Это решение означает, что финский парламент отклонил предложенные советским правительством условия перемирия.

Сражение в распутицу

Военный обзор за неделю

Вот уже вторую неделю яростно бушует огромное сражение на юге восточного фронта. Две группы советских войск, безусловно, наилучших и сильнейших во всей Красной армии, тесно прилегают гигантские усилия к тому, чтобы прорвать, обойти и разгромить все южное крыло германской армии. Советское командование бросило в наступление около семидесяти стрелковых дивизий и свыше тридцати танковых бригад, стремясь добиться решительного успеха до того времени, пока весенняя грязь не воспрепятствует проведению каких бы то ни было крупных операций.

Условия погоды на Западной Украине уже теперь весьма неблагоприятны и крайне затрудняют ведение боев. Дороги и поля покрыты вязкой грязью, в которой застревают машины, кони и люди. Ввиду того, что подвижность всегда была одним из главных козырей немцев, распутица до некоторой степени идет на пользу противника. Хотя ему, разумеется, приходится считаться с такими же затруднениями, однако, нападающая сторона имеет возможность спокойно собрать в месте концентрации свои войска и в кратчайшем направлении бросить

их в бой. Обороняющаяся же сторона может фронтально развернуть на угрожаемом участке свои сгруппированные в глубочайшей степени после крайне затруднительного перехода по непролазной грязи. Именно этим фактором в большой степени объясняется то, что советским войскам на некоторых участках удалось добиться вклинений, не ликвидированных еще до сих пор.

В течение двух первых недель марта гигантское сражение бушевало в районе между Тарнополем, Шепетовкой и Днепропетровском. Германские оборонительные линии, несмотря на упорный натиск врага и крайне неблагоприятные условия, тем не менее повсюду сохранили свою неразрывность.

Два раза сравнительно крупным советским силам удавалось врываться в предместья города Тарнополь, однако, немцы каждый раз выбивали противника оттуда. Город все время остается в немецких руках.

Не будучи в силах преодолеть германское сопротивление у Тарнополя, большевики в конце прошлой недели усилили свой натиск на соседнем участке, в направлении на Старо-Константиново и Проскуров. Однако, и здесь немцы контратаками отбили противника и остановили его продвижение. За последние дни в этом районе положение установилось. Заметно усилившееся немецкое сопротивление положило предел советскому продвижению.

Очень сильные атаки большевики предприняли на немецкий восточный фронт, находящийся севернее устья Днепра. После удачно проведенного германского отходного маневра, бои здесь теперь приняли маневренный характер. Исходя из общего оперативного положения, немецкое командование сочло возможным перейти здесь к эластичной обороне, как наиболее благоприятной в данных условиях.

Из сводок германского командования следует, что немецкие силы начали отход от устья Днепра и в ограниченных мас-

штабах предприняли отрывной маневр к западу. В ходе этих передвижений оставленные германские позиции вдоль реки Ингульц, между Кривым Рогом и Херсоном. М. Германские войска занимают новые позиции около устья Буга и реки Ингульц — северного притока Буга. В ходе этого планомерного отрыва, германские войска эвакуировали Херсон.

Город Херсон эвакуирован без давления со стороны противника, после основательного разрушения всех военных объектов. Только лишь после начала подрывных



работ советское командование поняло намерение немцев оставить город без боя и приняло решение форсировать Днепр. Германские арьергарды нанесли советским войскам тяжелый ущерб и, выполнив свои задания, последовали за главными силами на новые оборонительные линии.

Юго-западнее Кривого Рога большевики пытались помешать указанным германским операциям, предприняв удар на реку Ингульц, в направлении на Привольное. С той же целью советские части предприняли сильные атаки в направлении на Николаев. Этот советский план вбить клин в отходящие германские части с севера потерпел провал. Хотя у Криво-

Налет на неапольский порт

Берлин, 17 марта.

Тяжелые германские бомбардировщики предприняли сильный налет на неапольский порт, служащий базой снабжения англо-американцев. Германские самолеты при безоблачном небе и хорошей видимости более полудня бомбардировали стоящие в порту торговые суда, а также склады и амбары, переполненные военным материалом. Отмечено точное попадание тяжелых бомб в четыре неприятельских транспортных судна, общим водоизмещением в 18.000 брт.

Несмотря на яростный огонь зенитной артиллерии и множество прожекторов противника, германские самолеты типа «Ю-88» добились метких попаданий также и в порту. Ряд складов снабжения горит.

Гибель лучшего американского летчика

Мадрид, 17 марта.

Из Вашингтона сообщают, что погиб самый лучший американский летчик, старший лейтенант Томас Линч. Он сбит немецким истребителем.

Наиболее тяжелый налет на Лондон

Град зажигательных бомб

Стокгольм, 17 марта.

Лондон снова испытал на себе мощь германского воздушного налета. Информационное агентство «Рейтер» обычно сильно преуменьшающее по-

же, что число налетавших немецких самолетов, было значительно больше, чем в последнее время. Этот налет, в ряду предыдущих, следует считать самым тяжелым.



Лондон во время очередного германского налета.

следствия германских налетов, на этот раз пишет, что лондонцы оказались под градом зажигательных бомб. По словам агентства, целая гроздь зажигательных бомб упала вблизи известного правительственного здания. Спасательные команды работали всю ночь, но не смогли еще потушить гигантские пожары.

Агентство «Рейтер» сообщает так

Корреспонденты шведских газет, пережившие последний германский налет на Лондон, передают, что целые улицы были объаты пламенем. Немецкие зажигательные бомбы всех калибров и всех систем массами сбрасывались на город. По выражению одного из корреспондентов, бомбы буквально падали градом.

Пятилетие протектората

Берлин, 16 марта.

По случаю пятилетия со дня основания протектората Богемия и Моравия, государственный протектор д-р Фрик передал президенту д-ру Хахе сердечное поздравительное письмо, лично написанное Фюрером.

В своем письме Фюрер выразил удовлетворение тем, что пять лет тому назад, благодаря мирному соглашению, была возобновлена тысячелетняя связь между Германией и странами Богемия и Моравия. Благодаря этому дальновидному соглашению, чешский народ имеет до сих пор возможность мирно трудиться и развиваться под защитой германского оружия. В то время, как другие народы Европы, давшие противнику Германии возможность втравить их в войну, понесли тяжелые жертвы, чеш-

ский народ сохранил своих сынов и жизненные блага.

Призвав чешский народ к усиленной работе для достижения общегерманской победы, Фюрер выразил свою признательность президенту за его успешную деятельность и пожелал ему здоровья и силы, чтобы впредь оставаться на своем высоком посту, во главе своего народа.

Подарок д-ра Геббельса

Рига, 17 марта.

Рейхсминистр д-р Геббельс через своих представителей в Риге и Ревеле передал сердечные поздравления командирам особенно отличившихся эстонских и латышских добровольческих частей. К своему поздравлению д-р Геббельс присоединил ценные подарки для солдат этих частей.

го Рога советским войскам удалось несколько вклинуться в расположение германских войск, германские дивизии отразили все неприятельские атаки и без помех продолжали вести свои операции.

Большевики упорно наступали также и в центре района всего сражения — юго-западнее Умань и Погребница. Германское командование, обращая главное внимание на более важные участки фронта, на обоих флангах, дало возможность войскам противника достигнуть Буга юго-западнее Умань. Здесь же продвижение противника было положено предел и все его попытки форсировать реку остались бесплодными. В Погребненском районе большевики, с помощью новых сил, продолжают вести натиск в направлении на Винницу. В этом районе также происходили ожесточенные бои.

Бои, ведущиеся сейчас на среднем и северном участках фронта, имеют лишь второстепенное значение, но следует ожидать, что советское командование, придерживаясь излюбленной тактики непрерывной перебрасывания центра тяжести своего удара, вскоре усилит свой натиск и здесь.

На северном участке фронта закончены германские отрывные маневры и фронт стабилизировался теперь вдоль реки Наровы, берегов Чудского озера и, проходя к востоку от Пскова и Острова, мимо Ново-Сокольнического и Невельского участков, примыкает к прежнему неизменно стоящему центру — Витебску.

Крупные стратегические цели большевиков на северном фронте, так и не оказались достигнутыми. Несмотря на все усилия, советскому командованию так и не удалось разгромить германские северные армии, вернуться на территорию Эстонии и захватить южный берег Финского залива. Этот успех германской обороны тем более примечателен, что советское командование сконцентрировало здесь огромные силы, численностью свыше сорока стрелковых бригад и двенадцати танковых соединений. На отдельных участках силы противника в семь-восемь раз численно превышали немецкие. Теперь опубликованы первые сводки советских потерь на северном участке. По этим данным, большевики свой путь от Ленинграда до Нарвы купили ценой крови 250.000 убитых, раненых и пленных красноармейцев. За то же время уничтожено свыше 1200 советских танков и сбито больше четырехсот неприятельских самолетов.

Огромные размеры советских потерь свидетельствуют о том, что неужелино приближается час, когда резервы Красной армии настолько истощатся, что начать новое наступление, несмотря на всю безжалостность кремлевских властей к русскому народу, физически будет невозможно.

Я. Сминов.

Уничтожены 3 чунцинские дивизии

Токио, 17 марта
Три чунцинские дивизии, обученные американцами и брошенные в бой на индо-бирманской границе, в двух столкновениях с японскими войсками потерпели полное поражение. После того, как в начале месяца три чунцинские дивизии были почти полностью разгромлены в северо-бирманской провинции Миткина, американцы, усилив китайские части четырьмя десятками танков, снова бросили их в бой. В боях, происходивших у реки Танаи, уничтожено двадцать три из этих танков. Остатки неприятельских сил бросив множество военного материала, отступили. Японцами захвачено много пленных.

Засуха, голод и саранча

Лиссабон, 17 марта.
В северной Африке продолжается засуха. Реки высыхают, властям пришлось ввести ограничения в потребления воды и электричества. Положение ухудшается небывалым нашествием саранчи. Тучи насекомых уничтожили весь урожай в районе Суза. Опасаются, что голод, вызванный хозяйничанием оккупационных властей, еще усилится из-за саранчи и засухи.

Реквизиция шахт в Австралии

Стокгольм, 16 марта.
Австралийское правительство, не будучи в силах побудить горнорабочих возобновить работы в угольных шахтах, приняло крайние меры и реквизирировало в Новом Южном Уэльсе все шахты, которые впредь будут находиться под государственным контролем. Обосновывая свое мероприятие, правительство заявило, что если бы шахты продолжали бастовать, пришлось бы прекратить работу целого ряда важных промышленных предприятий, газовых и электрических станций.

В советском тылу

Глубин на фронте несколько десятков миллионов мужчин, Сталин усилил эксплуатацию женщин. На заводах, в мареновских цехах, на всех работах, трудных и вредных для здоровья, большевики используют женщин. Можно привести несколько цифр. Тысячи женщин работают в Магнитогорске. Женщины заняты почти все рабочие места в доменном, мареновском, прокатном и коксовом цехах. На одной только кочеварной работе занято более 1200 женщин.

В результате проведения кампании по «добровольной сдаче колхозниками продовольственных излишков», в районах Новосибирской области начался жестокий голод. В колхозах имени Димитрова, «Новый Путь» и других, жертвами голода стали чуть ли не поголовно все женщины и дети. Местные и областные власти не принимают никаких мер для оказания помощи голодающим.

Эпидемия дифтерии в Молотовской, Челябинской и других областях Советского Союза вновь приняла угрожающие размеры. Смертность среди детей достигла почти ста процентов. Недостаток медикаментов ограничивает возможность борьбы с дифтеритом.

Тысячи больных остаются неизолученными, что способствует еще большему распространению болезни.

Как передают из Магнитогорска, в прокатном цехе одного из заводов в первых числах марта вспыхнула забастовка. Забастовщики отказались отработать в фонд «международного женского дня» по четыре часа сверхурочно. Их поддержали сначала рабочие, а затем и работницы других цехов. В течение двух с половиной часов ряд цехов не работал. Перепуганная администрация вынуждена была отменить предложение партийного комитета о введении дополнительной сверхурочной работы и пообещала не применять к забастовщикам никаких репрессий, если они вновь приступят к работе. Однако, в ночь на шестое марта было арестовано около двадцати человек наиболее активных забастовщиков. Как бы то ни было, магнитогорские прокатчики считают, что они выиграли. Попытка партийных держиморд отнять от сна рабочих несколько часов, провалилась. Увеличить шестнадцатичасовой рабочий день еще четыре часами неоплачиваемой работы — им так и не удалось.

помощи моторных катеров или каких-либо других судов. Осматривая все эти укрепления, поневоле преклоняешься перед людьми, которые сквозь бури, туман и метели, презирая все опасности, вот уже четыре года совершают путь во много тысяч морских миль, чтобы обеспечить надлежащим снабжением эти укрепления. Поневоле преклоняешься перед теми, кто четыре года, побеждая суровую природу, с невероятными трудностями строили аэродромы и мощные укрепления, пролагали в неприступной местности современные пути сообщения.

На юго-западе тянется Танафиорд, а еще южнее Лакесфиорд и огромный Порсангерфиорд. Между ними в море врывается окутанный пеной прибоя и ставший теперь мощной крепостью полуостров Шпирц Ниарга. Мыс этот достигает широты острова Магере, на котором расположена скала Нордкап, вечно окутанная иссиня-черными тучами. На юг от Магере тянется полуостров Маасо, окружающий вместе с островами Серо, Сейланд, Рольфсе и Инге остров Квале, с находящимся на нем портом Хаммерферст. Все эти острова, полуострова и фиорды представляют собой сплошную крепость. Многочисленные артиллерийские и торпедные батареи защищают узкие проходы между естественными препятствиями — скалистыми островками и цепями подводных камней. Каждый, кто побывал за эти четыре года в северной Норвегии, знает, что одна батарея торпедных аппаратов может преградить вход в любой фиорд. Теперь таких батарей достаточно. Их защищают германские солдаты, готовые к лю-

Лондон под бомбами

Мрачные предчувствия англичан

Тяжелые налеты германской авиации на Лондон, с нарастающей силой проведенные в феврале, явились для англичан самым неприятным сюрпризом в новом году. Об этом говорят многие нейтральные наблюдатели в Лондоне, от которых не остались скрытыми ни настроение английского народа, ни тревога авторитетных лондонских кругов. Тактика молчания, к которой прибежал вначале Черчилль, чтобы уменьшить впечатление, произведенное германскими воздушными налетами, оказалась несостоятельной уже после четвертого налета, далеко превзошедшего по силе и действию предыдущие. Английские круги мало-помалу вынуждены были заговорить открыто.

Англичан особенно беспокоит, что число германских самолетов, сбитых при обороне во время германских воздушных налетов, чрезвычайно мало. Англичане даже не осмеливаются произнести это число вслух перед лицом своей общественности. Английским авиационным кругам стало ясно, что первые германские воздушные налеты на Лондон явились только пробой и что главные удары еще впереди. Однако, уже эти пробы заставили их серьезно задуматься. С германской стороны указывается, что Лондон, как центр подготовительных мер к вторжению, является военным объектом первостепенного значения и что борьбу с этим объектом нужно усилить. Сказка английской пропаганды об англо-американском господстве в воздухе в Западной Европе определенно перестает действовать на англичан, которые уже трепещут в ожидании грядущих испытаний.

Советские военные корреспонденты после бесконечного ряда бес-

смысленной лжи докатились до подлинного фиаско, которое произвело весьма тягостное впечатление даже на англо-американцев: в тот самый день, когда германская боевая группа, окруженная в конце января западнее Черкасс, оказала всем большевикам атакам упорное сопротивление и, пробив в нескольких местах советский фронт, окончательно соединилась с германскими танковыми частями, бро-

шенными ей на выручку, московское радио сообщило о полном уничтожении германских войск. Единственное оправдание этой советской лжи могло бы быть в таком, примерно, толковании: германцы не находятся больше в окружении, стало быть, они для нас больше не существуют... Но разве можно выиграть войну такими методами?

В. О.

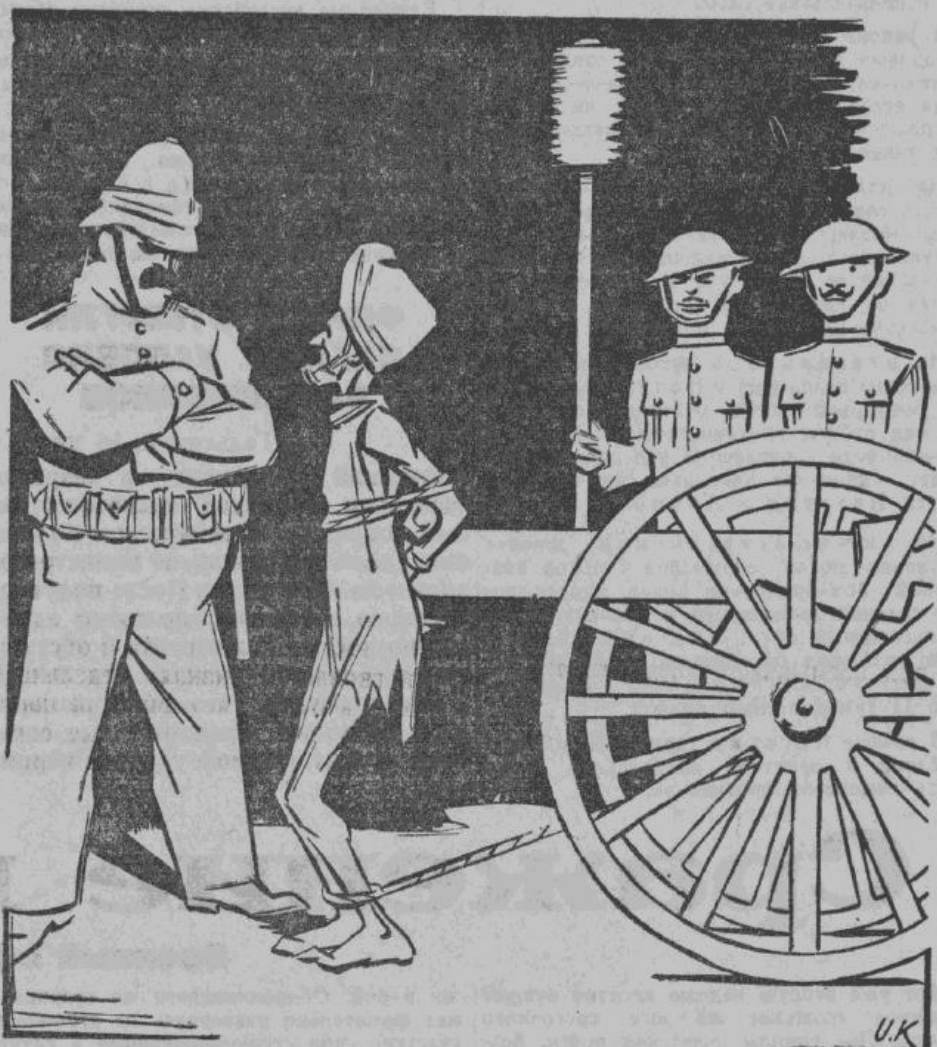
Под властью торгашей

Мадрид, 16 марта.

В испанский город Танжер прибыл француз, служивший у американцев в марокканской пограничной страже и ныне дезертировавший. Он сообщает, что множество марокканских рабочих пытаются выбраться за пределы страны, так как в Марокко под оккупационной властью растут безработица и голод. Англо-американские власти используют нужду населения, чтобы завербовать голодающих людей в армию. Все товары совершенно исчезли из обращения. Если об-

наруживаются небольшие запасы их, они немедленно конфискуются для армии. Евреи усердно доносят властям обо всех запасах товаров, находящихся у арабских купцов, и, разумеется, получают за это свои иудины серебряники. Еврейские торговцы полностью захватили в свои руки распределение продовольствия, а также исполняют все поставки для оккупационной армии. При этом, они платят марокканским рабочим нищенские оклады, а продают им продовольствие по баснословным ценам.

АНГЛИЙСКОЕ ВЕЛИКОДУШИЕ



— Если индус не желает умирать от голода, мы готовы предложить другой способ.

Завоеватели

— Дора Марковна, позвольте вас поздравить со счастливым возвращением мужа с фронта, — сказала Сара Абрамовна при встрече у трапезы.

— Ничего себе, счастье, а сколько мой Яша пережил, прежде, чем завоевать город! Ему пришлось драться руки об руки с НКВД за каждый дом, за каждую квартиру, за каждый уголок, за каждую должность. Но мой Яша с товарищами образцово выполнил все трудности и город был взят штурмом. Ой, Сарочка, Сарочка, если бы ты знала, сколько он привез трофейных подарков: Шерсть, шелка, золото, серебро, хрусталь, всего не перечислять.

— Скажи, Дорочка, какой город Яша взял штурмом? — спросила Сара Абрамовна.

— Ташкент, — ответила Дора Марковна.

— Ташкент? Да там и войны-то нет. Что ты, Дора!

— Нет, Яша-сказал, теперь Ташкент наш, и я ему верю.

— А на каком фронте твой Мотык сражается? — спросила, в свою очередь Дора Марковна Сару Абрамовну.

— Ой! Он тоже совместно с НКВД отвоевывает каждую пядь земли города Иркутска.

— Иркутска? Сарочка, да ты... того... спятила с ума. Иркутск-то в Сибири, и там войны нет.

— Нет, мой Мотык писал: «Сара, Иркутск скоро будет полностью в наших руках», и я ему верю.

— Господи, Боже мой, что делается! Дора не верит Саре, Сара не верит Доре — сказали еврейки и разошлись.

Св.

Со всего света

Берлин. — По случаю годовщины дня основания независимого государства Словакия, Фюрер по телеграфу поздравил президента д-ра Тиссо.

Лиссабон. — Половина портовых рабочих шотландского города Глазго объявила забастовку. Причина — разногласия между двумя профсоюзами.

Париж. — Американский самолет обстрелял бортовым оружием автобус, двигавшийся по сельской местности. Пять человек убито, десять ранено.

Анкара. — Эпидемия малярии, свирепствующая в долине Нила, перекинулась в Судан, где особенно распространилась в столице страны Хартуме. Власти намерены даже частично эвакуировать город.

София. — В день поминовения павших героев в Болгарии состоялось 250 собраний, на которых присутствовало более двухсот сорока тысяч человек. Все выступавшие, касаясь внешней политики Болгарии, говорили о необходимости тесного сотрудничества с Германией.

Стокгольм. — В Англии продолжается забастовка угольщиков. Лишь третья часть шахтеров возобновила работу. Около 60.000 человек продолжают бастовать.

Иstanbul. — Из Палестины в Советский Союз отправилась комиссия, состоящая из нескольких видных еврейских деятелей. Цель визита — укрепить дружественные связи между Кремлем и сионистами, а также подготовить почву для популяризации большевистских идей в Палестине.

Мадрид. — В Буэнос-Айресе аргентинцы устроили антиамериканскую демонстрацию.

Виго. — В Чили разразился огромный лесной и степной пожар. Огнем уничтожено 50 крупных ферм и тысячи гектаров леса. Погибло несколько человек и множество скота.

Заградительный вал на севере

Побережье Норвегии неприступно

Над Ледовитым океаном клубится густой туман. Он окутывает и Северное море и побережье Англии, Шотландии и Исландии. Скрывает ли он что-нибудь? Быть может какие-либо приготовления для нападения на северную часть крепости, которая простирается от Петсамо до Германской бухты, причем Норвегия и Дания являются ее основным заградительным валом. Вал этот на дальнем севере примыкает к финской части восточного фронта, защищаемой не столько крепостями, сколько суровой природой, неблагоприятным климатом, жертвенными и смелыми солдатами. Самая неприступная часть европейского побережья — вот лучшая характеристика северной части европейского оборонительного фронта.

У Варангер-фиорда расположен пестрый и вместе с тем пыльный городок Киркинес. Теперь он превратился в настоящий войсковой лагерь, защищенный мощными опорными пунктами, многочисленными, примостившимися на голых утесах, зенитными батареями и аэродромами. До сих пор вокруг этого города раздаются постоянные взрывы. Это взрывают скалы для постройки бункеров и верков. Вдоль всего побережья фиорда и на далеко вдающихся в море мысах, куда ни посмотришь, — везде батареи, стальные или бетонные доты и заграждения. Это сплошная линия укреплений простирается до самого Варде. Дальше, до Петсамо, каждый более или менее важный пункт тоже представляет собой мощную опорную базу. На маленьких скалистых островах расположены далеко выдвинутые вперед передовые укрепления, снабжение которых происходит лишь при-

бым неожиданностям. Тот, в чьих руках находятся эти опорные пункты, может с уверенностью сказать, что ему принадлежит вся Норвегия.

Каждый островок, каждая скала, каждый мыс представляет собой теперь мощный опорный пункт. Две хорошо защищенные батареи и одно заградительное укрепление в 1940 году отняли бы у противника всякую возможность вторгнуться в Офотенфиорд и совершить движение от Харстада к Нарвику. В настоящий момент на этом боевом участке, имя которого вошло в историю войны, стоят десятки батарей и опорных пунктов. Расположенные на склонах гор или на верушках скал, покрытые маскировочными сетями и состоящие из стали и бетона укрепления и батареи делают невозможной какую-либо атаку с воздуха или с моря. Там, где в 1940 году было лишь несколько дорог, теперь проложена мощная сеть путей сообщения, так что в любой момент можно перебросить резервы к угрозимым пунктам. Об остальном заботится военно-морской флот, легкие соединения которого, равно как и транспорты, находят в водах северной Норвегии обширное поле деятельности.

Все неудобства и трудности, с которыми встречались германские войска в 1940 году, теперь преодолены. Создана тесная связь между югом и севером и там, где в 1940 году, преодолевая неопределимые препятствия, с трудом пробивались германские ударные отряды, расположены теперь мощные батареи, укрепления и верки.

Полет из северной Норвегии на юг дает мало интересного, так как все укрепления слишком хорошо замаскированы. Однако, именно поэтому совершивший такой полет убеждается в бесплодности всякой попытки противника провести здесь наступательные операции. Английская попытка

высадить в северной Норвегии в апреле 1940 года ответный десант показала, что самым важным для наступающей стороны в этом боевом районе является захват в свои руки хотя бы одного пути сообщения. Интересно посмотреть с прибрежных скал на город Берген, в котором смешивается древнее с новейшим, — на его обширный, переполненный судами порт, где кипит оживленная работа, на окружающие его мощные



еще противника у многочисленных проходов между островами и скалами. Также приблизительно, выглядят и окруженный скалами и островами Гардангерфиорд, где германские вой-



ска в 1940 году основали опорный пункт Хаугезунд, ставший теперь мощной крепостью. Таков же и порт Ставангер и многие другие. Далее линия побережья закругляется к юго-востоку. Здесь уже больше не видно массы скалистых островов и островков и побережье более открыто. Из Сола, направляясь в сторону Скагерра, пролетают крупные соединения авиации. Навстречу им в северном направлении, пена волн, идет под охраной эсминцев, сторожевых судов и гидропланов большой транспортной караван. На побережье разбросаны укрепления главной оборонительной зоны «северной крепости». Опять батареи, опорные пункты, доты, аэродромы и заграждения. И на всем этом оборонительном фронте на море, на суше и в воздухе, стоят германские солдаты, готовые оказать противнику сокрушительный отпор.

НА ОСВОБОЖДЕННОЙ ЗЕМЛЕ

ОБЩЕЖИТИЯ ПРИ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ

Рига.
Согласно распоряжению государственного министра восточных областей, государственный комиссар Эстлянда, издал постановление об устройстве общежитий при промышленных предприятиях и управлениях. На основании этого все промышленные предприятия и управления, использующие у себя рабочую силу, обязаны предоставить жилые помещения для рабочих, занятых на данном производстве.

РАЗВЕДЕНИЕ ОВЦ

Ревель.
Общество эстонских овцеводов, усиленно заботящееся о поднятии овцеводства в Эстонии, предполагает импортировать из Германии 300 породистых черноголовых баранов и 250 овец той же породы. Благодаря полезной деятельности общества и интересу к овцеводству многих сельских хозяев, можно рассчитывать, что поголовье овец в Эстонии в текущем году удастся довести до разме-

ров 1939 года, когда в стране насчитывалось 691 тысяча овец. Практикуемая ныне выдача премий и других наград образцовым эстонским овцеводам еще более повысит качество разводимых овец и будет содействовать расширению этой весьма важной отрасли животноводства.

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ПОСЕВНОГО МАТЕРИАЛА

Минск.
Произведенные белорусскими сельскими хозяевами опыты с германским и местным посевным материалом, показали, что наиболее высокий урожай достигается при применении посевного материала, привозимого из Германии. Это относится не только к зерновым культурам, но и к картофельному посадочному материалу.

Исходя из этого, высшие сельскохозяйственные органы в Белоруссии вошли в соглашение с германским хозяйственным управлением, чтобы в дальнейшем германский посевной материал применялся здесь в более широких размерах, чем это было до сих пор.

Весенний осмотр пчел

Каждому хозяину хорошо известно, что во время зимы пчелы находятся в полуспячке, при которой отправления животного организма у пчел на время задерживаются. Это доказывает очень незначительным потреблением пищи пчелами, а также удерживанием в себе экскрементов.

С наступлением в весенний период первых теплых дней, пчелы начинают просыпаться и их естественные отправления входят в свои права. Если же в апреле месяце продолжается ненастье, то пчел из омшанника выставлять нельзя. В таких случаях, то есть во время холодной погоды, рекомендуется рамочные ульи внести в жилое помещение. В одной из комнат следует разобрать гнезда, завесив предварительно окна, оставив свет с одной лишь стороны. Затем вынимают рамку за рамкой, осматривая их, вырезают трутневую поновку и старые почерневшие соты и подклеивают пчелиную поновку. Осмотренные рамки нужно ставить по порядку в находящийся под руками пустой ящик. Пчелы при этой операции разлетаются по комнате и бьются около стен, подбираясь ближе к окну, где и осаживаются. За это время все гнездо можно хорошо осмотреть, все ульи вымести и вычистить. Затем в очищенном улье составляется гнездо и дается мед в рамках. Пчелы сгребаются с окна в улей, где, почуяв запах, начинают приятно гудеть. На гуд собираются в улей через леток и остальные пчелы. Чтобы направить в составленное гнездо пчел, облепивших окно, улей ставится летком к окну, а на подоконник кладется дощеч-

ка, концом прикасающаяся к отверстию летка на подобие подлетной доски. Такой осмотр пчел можно производить в жилой комнате без особых приспособлений. Каждому хозяину нужно помнить, что в марте пчелы уже пробуждаются и пчеловоду предстоит забота о сохранении пчел от голода и холода ранней весной. Если пчелы зимовали в омшаннике или подвале, то выставлять их можно в теплое время в конце марта. Лучше всего это делать вечером или рано утром.

Так как после выставки ульев при теплой погоде пчелы принимаются за работу, а матка усиленно кладет яйца, то необходимо озаботиться о корме, иначе семья может погибнуть. Если меда в ульях недостаточно, то пчел следует подкармливать. В рамочном улье подкормка производится без труда. Всего проще и безопаснее раннюю подкормку производить сахарным леденцом, который можно положить под несмыкающимися рамками. Что касается до простой колоды или неразборного улья, то подкормка бывает труднее, особенно если после хорошей погоды наступает похолодание. Лучше всего тогда открыть дощечку и вставить в гнездо между сотами леденец; он будет поддерживаться самими сотами, — но надо это сделать быстро, чтобы не остудить пчел. По выставке пчел следует подрезать лишнюю вошину и перетопить ее. Затем нужно приготовить рамочные ульи, чтобы перебраться в них пчел из простых сот.

Агроном Б. М.

Парниковые работы

Земля для парников, посев и пересадка растений

После того, как произведена набивка парника и поверхность его выровнена, производится насыпка земли. Насыпают обычно талую или мерзлую землю. Мерзлая даже лучше, она более рыхлая, имеет меньше аредителей, ее легче насыпать и в первое время не требует поливки. Если насыпается мерзлая земля, то посев - посадку производится несколько отложить до тех пор, пока земля не растает и не согреется.

Заковка копыт

Ковка лошадей производится с целью сохранить копыта от чрезмерного стирания и порчи при работе на твердых грунтах и воспрепятствовать скольжению ног на льду.

Хорошая, умелая ковка способствует не только сохранению копыта, но также и исправлению его неправильных, уродливых форм. Несомненно, что правильно подковать лошадь может только опытный кузнец, хорошо знакомый со строением копыта. От умения и опыта кузнеца целиком зависит качество ковки лошади; при неправильной ковке, происходит порча копыт, или, так называемая, заковка.

При заковке неправильно забитый гвоздь проходит в мягкие части копыта, вызывая воспаление и хромоту лошади. Бывают и другие причины заковки, как-то: плохая подгонка подковы или дряблый копытный рог. Обыкновенно заковка обнаруживается на второй - третий день после ковки лошади, по хромоте, которая у нее наступает. Чтобы узнать, действительно ли причиной хромоты лошади является заковка, нужно поднять большую ногу и осторожно постучать молотком по головкам подковных гвоздей. Если при слабом ударе молотком по головке гвоздя, лошадь, чувствуя сильную боль, выдергивает ногу, то такой, неправильно сидящий гвоздь нужно немедленно вытащить, а место заковки (гвоздевой канал) залить настойкой йода. В место заковки ни в коем случае нельзя забивать новый гвоздь. Если постукиванием молотка трудно установить, какой гвоздь вызвал заровку, то лучше всего расковать лошадь и просмотреть каждый гвоздевой канал отдельно. Для этого в отверстие канала вводят осторожно новый гвоздь и поворачивают его в стороны на различную глубину. Где лошадь почувствует боль, там и будет место заковки. После расковки и дезинфекции отверстия настойкой йода, на копыто нужно положить холодный компресс, а лошади предоставить полный покой. Обычно этих средств бывает достаточно, чтобы последствия заковки прошли в течение трех-четырех дней. Если за это время улучшение не наступит, нужно обратиться за помощью к ветеринарному врачу.

После того, как земля согреется, ее перемешивают лопатами, разрыхляют вилами и затем равняют граблями. В зависимости от требований отдельных овощных растений — употребляют землю дерновую или навозную; дерновая земля получается из дернины. Один куб. метр дерновой земли достаточен для 10 парниковых рам. Навозная земля готовится из перегоревшего навоза. Дерновая земля часто идет в свежем виде, навозная же употребляется в большинстве случаев с примесью дерновой.

Компостная земля очень питательна, но плотна, поэтому к ней необходимо добавлять рыхлящие вещества. Обычно земля в парниках служит несколько сезонов. Чтобы не появились различные вредители, а это особенно важно при культуре крестоцветных, земля ежегодно обеззараживается свежесжженной известью. На пересыпку тонны земли употребляют до 10 килограммов извести.

Приступать к посеву можно не раньше, как через полтора суток после насыпки земли, когда она прогреется до 20-30 градусов Цельсия и горение навоза распространится равномерно по всему парнику. Семена, за исключением крестоцветных, намачивают в течение полтора суток в теплой воде, а затем, если нужно, проращивают. При посеве в раннее

время, когда могут быть еще заморозки, следует ограничиться одним лишь намачиванием. При разбросном посеве норму высева делают на три части и рассеивают семена в три последовательных приема по одному и тому же месту. Во всех остальных случаях производится рядовой посев. Высевают семена обыкновенно из руки или из пакетика. Можно высевать и из бутылки с небольшой прорезью в пробке. Высевают семена густо. Расстояние между семенами должно быть в два - три раза меньше того, которое должно быть между отдельными растениями в рядах. Если посев производится для выращивания рассады, которая затем будет пересажена, то семена сначала высеваются в посевные ящики. Поливку нужно производить только в поздних парниках; в ранних и средних парниках влаги обычно бывает достаточно. По мере дальнейшего прорастания парниковых растений приходится делать пересадку, так как посевы обычно бывают очень густой. Пересадка нужна и потому, что при ней развивается хорошая корневая система. В холодное время, как, например, в первой половине марта, нужно принимать меры к тому, чтобы не слишком выстудить парники и тем самым не причинить вреда растениям.

Агроном Б. Маклаков.

РАССКАЗЫВАЕТ свидетель большевизма

„ВЫШЕЛ ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ“

Случилось это в 1939 г. Жил я в то время в Славковском районе Ленинградской области. Числился колхозником «Красный Пахарь» и из-за преклонного возраста (мне в это время 70-й стукнул) исполнял работу ночного сторожа. Легкая работа ночного сторожа, жаловаться нельзя. Оденешься вечером потеплее, краюху хлеба в карман сунешь, палку возьмешь и шагаешь себе из одного конца колхоза в другой.

Одно нехорошо было — мало платили сторожу. Рядовой колхозник гроши получал, а сторож уж совсем, почитай, ничего. Вот из-за этого-то задумался я как-то. Неужели, думаю, никак нельзя из этого положения выйти? Не может быть такое! А тут, как на грех, проходил я как раз краем колхозного поля. Смотрю, кишушек не вспаханный. Маленький такой ключок земли, шагов тридцать поперек, кустарником зарос.

На утро пошел в правление, рассказал, в чем дело, попросил этот ключок под картошку мне дать. Думал — никаких препятствий не будет, а не тут-то было. Заартачился мой председатель: «Нельзя, говорит, нет такого права, чтобы колхозную землю разбазаривать». Какое тут разбазаривание, отвечаю, ключок-то все

равно пустует! — «Пусть пустует, — говорит, — а он колхозный!»

Что ты с ним поделаешь! Бился я с ним добрый час, ни до чего не договорился, плюнул и ушел.

А землю я все же разделал, вспахал. И картошку посадил.

Прошло месяца два. Я уж со старухой собираюсь прополку сделать как-нибудь в ближайшую ночь, как вдруг председатель, будь ему неладное, надумал зайца подстрелить. Пошел напрямик в лес и на наш огород набрел.

«Это кто распорядился здесь картошку сажать?» — спрашивает.

— Я посадил, — говорю.

«Кто разрешил?»

— Никто, — отвечаю. — Все равно земля пропадала, а я хоть со старухой картошку иметь буду. «Ну, хорошо, посмотрим, какую ты с ней картошку будешь иметь!» — сказал он, вскинул ружье и пошел в правление.

На следующий день меня в правление вызвали. Протокол составили, как с арестанта допрос сняли, а через неделю посадили. Ты, говорят, позарился на колхозное имущество, колхоз ограбил, так тебе за это дело шесть месяцев придется посидеть. Так и отсидел шесть месяцев. А картошку снял наш колхоз.

Иван Самарин.

ДЕТСКАЯ ПОЧТА

Дорогие дети

Сегодня вы прочтете сказку «Сиротинушка и Великанушка» и рассказ И. С. Тургенева «Перепелка». Из содержания сказки вы узнаете, как сильный, но глупый великан испугался маленького, но смелого мальчишки. Благодаря находчивости, мальчик не только спас себе жизнь, но и завладел домом трусливого великана.

Рассказ нашего великого художника слова И. С. Тургенева картинно описывает переживания на охоте мальчишки, который, увидев гибель перепелки, старшей спасти своих птенчиков, потерял всякий интерес к охоте и навсегда перестал мечтать о ружье.

Сиротинушка и Великанушка

(Русская народная сказка)

Не знаю уж, где и когда, после того, как умерли батюшка с матушкой, остался на свете их сыночек одинешенек. Будучи Сиротинушкой и не найдя нигде себе подходящего местечка, вздумал бедняжка бродить по лощинкам, авось где найдет себе кровлюшку, где бы мог свою бедную головушку преклонить.

И вот нашел он на дорожке пичужку горемычную — лежит она, как неживая. Пожалел ее, отогрел, сунул пичужку в кармашек и, подойдя к го-

рушечке, взобрался на нее посмотреть, куда забрел. И увидел он там большого и страшного Великанушку, уже готовившегося его убить. Но Сиротинушка своей палочкой - палицей едва лишь стукнул Великанушку по ноженке, как тот сразу же стал на одной ножке прыгать да реветь.

— Не бей, не бей! — закричал Великанушка: — помиримся лучше, по хорошему заживем, как братишки, станем дружками, только не бей! Уж больно палочка-то твоя, палица, сильно бьет. Посмотрим лучше, много ли в тебе силушки. Попробуем-ка потискать что-нибудь.

И, взявши дубинушку, он сжал ее со всей силы, да так, что водичка из нее как побежит, да как закипит!

— Ничего особенного, — отозвался Сиротинушка. — вот я камешек сожму. — И, вынув из кармашка творожку горсточку, так ее стиснул, что аж водичка промежду пальчиков побжала.

Смутился Великанушка, видя все это, и решил по хорошему с Сиротинушкой поладить. Пригласил его в свою хаточку и рассказал все про него братишкам своим. Братники же его, тоже Сиротинушки, испугавшись, сговорились, как ночью наступит, его спящего убить. Взяли они толстую железную жердиночку и, подкрались, трахнули его по подушечке, где спал наш Сиротинушка. От этого удара даже вся кроваточка развалилась. Они, вишь, надеялись Сиротинушку по головушке ударить. А тот, как нарочно, в другую-то сторонуш-

ку улегся, а в изголовье положил горшочек, в трапичу завернутый. Как только кроваточка развалилась, Сиротинушка как вскочит, да как крикнет:

— Эй, кто здесь кроваточку трогает? Куда моя палочка - палица делалась?

Те, испугавшись, убежали и ему одному избушечку оставили, а потом



и встречаться с ним избегали. Так он, в той избушке устроившись, и стал себе без заботушки жить да поживать.

Перепелка

Мне было лет десять, когда со мной случилось то, что я вам сейчас расскажу.

Однажды мы с отцом направились на охоту — под самый Петров день. Отец пошел в мелкие дубовые кусты, возле ржаного поля, где всегда попадалась перепелка.

Вдруг собака Трезор сделала стойку; отец мой закричал: «пиль», и из-под самого носа Трезора вскочила перепелка и полетела. Только полетела она очень странно: кувыркалась, вер-

телась, падала на землю, — точно она была раненая или крыло у нее надломилось. Трезор со всех ног бросился за нею. Отец даже выстрелить не мог: он боялся, что зацепит дробью собаку. — И вдруг смотрю: Трезор наддал — и цап. Схватил перепелку, принес и подал ее отцу. Отец взял ее и положил себе на ладонь, брюшком кверху.

Я подскочил. — Что это, говорю, она раненая была? — «Нет», отвечал мне отец: «она не была раненая, а у ней, должно быть, близко гнездо с маленькими, и она нарочно притворилась раненой, чтобы собака могла подумать, что ее легко поймать». — Для чего же она это делает? — спросил я. — «А для того, чтобы отвести собаку от своих маленьких. Потом бы она хорошо полетела. Только на этот раз она не разочла: уж слишком притворилась, — Трезор ее поймал». — Так она не раненая? — спросил я опять? — «Нет, но живой ей не быть». Трезор ее, должно быть, давил зубом. — Я подошел ближе к перепелке. Она неподвижно лежала на ладони отца, свесив головку, и глядела на меня сбоку своим карим глазом. — И мне вдруг так жаль ее стало! Мне показалось, — она глядит на меня и думает: «За что же я умирать должна! За что? Ведь я свой долг исполнила: маленьких своих старалась спасти, отвести собаку подальше, — и вот попалась! Бедняжка я! бедняжка! Неправедливо это, несправедливо!» — Папаша, сказал я, — да, может быть, она не умрет... и хотел погладить перепелочку по голове. Но отец сказал мне: — «Нет!» Вот посмотри: у ней сейчас лапки вытянутся, она вся затрепещется, и закроются ее глазки. Так оно точно и случилось. Как только у ней закрылись глаза, я заплакал. — Чему ты? спросил отец. — Мне жаль ее, сказал я: — она долг свой исполнила, а ее убили! Это несправедливо! «Да вот постой», сказал отец. «ни-

как Трезор опять стойку делает... Уж это не гнездо ли? Гнездо и есть». И точно, в траве, в двух шагах от Трезоровой морды, тесно, рядышком лежали четыре птенчика, прижались друг к другу, вытянули шейки, и все так скоро, в один раз дышат... точно дрожат.

Потом я подошел к отцу! — Можешь ты мне подарить эту перепелочку? спросил я его. — «Изволю. Но что ты хочешь с ней сделать?»

— Я хочу ее похоронить. — «Похоронить?» — Да, возле гнездышка. Дай мне твой нож, я ей могилочку вырою.

Отец ни слова не промолвил, достал и подал мне нож. Я тотчас вырыл ямочку, поцеловал перепелочку в грудь, положил ее в ямочку и засыпал землей. Потом я тем же ножом срезал две ветки, очистил их от коры, сложил их крестом, перевязал былинкой и воткнул в могилку. Скоро мы с отцом пошли дальше, но я все оглядывался. Дней через пять мы с отцом пришли на то же место. Я и могилку нашел по кресту. Однако гнездышко было пусто, птенчиков ни следа. Мой отец меня уверил, что старик их увел, их отец. И когда, в нескольких шагах оттуда, вылетел из-под куста старый перепел, он его стрелять не стал. И я подумал: «Нет! Папа добрый!» Но вот что удивительно: с того же дня пропала моя страсть к охоте, я уже не думал о том времени, когда отец подарит мне ружье.

Дети, кто из вас научился уже отгадывать задуманное число? Если вам нравятся игры такого рода, то напишите мне, и я буду помещать их в «Детской Почте».

Ваша

тетя Маня

Н.А. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ

К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИКОГО РУССКОГО КОМПОЗИТОРА — 18 МАРТА 1844 ГОДА

Седые волны древнего Ильменя подмывают топкие берега. На пригорке ветхий белокаменный храм с опрокинутой чашкой купола. Седой, сухонный хозяин Липны — Никола-Угодник — утихомирят, подчас, разбушевавшиеся воды, но и нежити на этих берегах угнездилось немало. Русялки и ручейки — русалята, шишиги



и водяницы, а в болотцах и земных чертяк, в лесу леших и лешачих встретишь.

Но всех чарует то заунывная, то разгульная русская песня. Несется она по-над озером, и растекается слезами безнадежной нежности дочь Морского царя — Волхова, и мутные волны могучего Волхова опрокидывают в темную глубину свою звоны церквей и ядерные громы башен Новгородских. А песня Садко, гуслера и охочего повольника, уносит в вешние задушевные дали, и волхует дивная партитура — былины — чудодеев — русской

музыки Николая Андреевича Римского-Корсакова.

А сам композитор и по рождению — своему новгородцу. Родился он в тихом «западушном» городке Новгородской губернии Тихвине 6 (18) марта 1844 года в патриархальной стародворянской семье, крепко связанной с русским военным флотом. И сам композитор был моряком, совершившим в 1862—1865 г. г. плавание и долго не снимавшим своего военного мундира. Море клокочет в его симфонической поэме и в опере — былине «Садко», море бушует в его «Шехерезаде», разбивая корабль «Синдбада»; море поет в его «Салтане» и бьется упрямой волной в арию Мизгирия из «Снегурочки»...

И столь же неотвязным в его творчестве является сыздетства близкий и родной пейзаж земли Господина Великого Новгорода и его молодшего брата Пскова. («Садко», «Псковитянка», «Вера Шелого»). Старая земля, набухшая сказочными дивами и расцветаящая песнями и былями еще языческих времен... И композитор убеждает нас: под грубою корою реальности, внешней и поверхностной, затаилась подлинная реальность — мир певучей легенды и сказки, единственной подлинной, ибо дух наш творит его вольготно и радостно из себя.

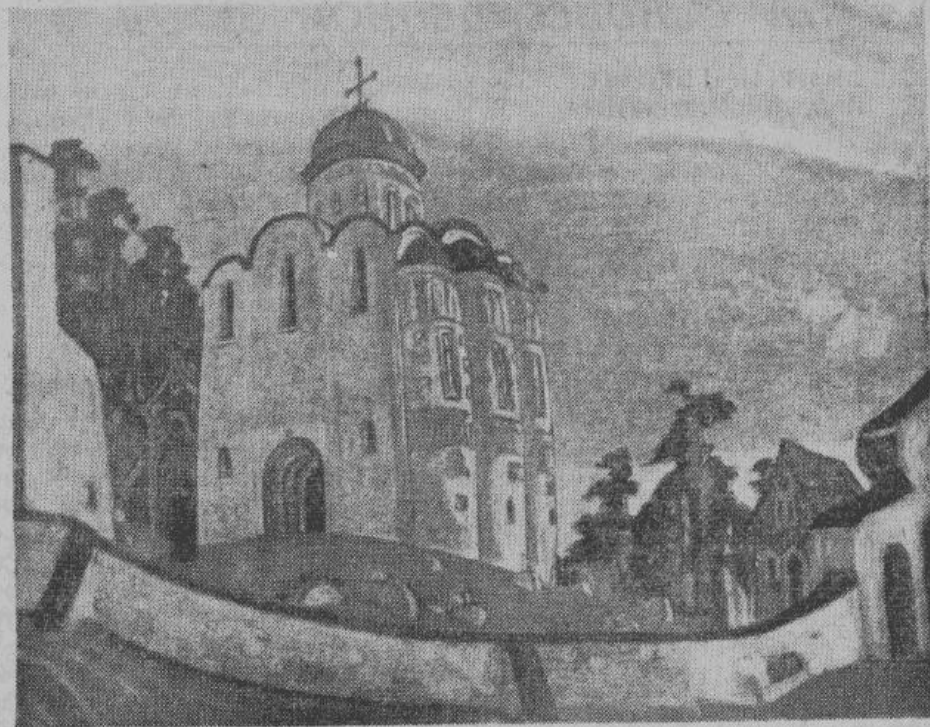
Так, за безграничными пустынями моря — океана притаился светлый островок с безмятежным градом князя Гвидона («Сказка о царе Салтане»)

Так, за колючими осенними ветрами и зимними вьюгами кошева царства — злого царства оцепенения, страдания и смерти — неизбежно следует царство Солнца и Свободы, весенний разлив радости, завоеванный мечом народа — Ивана Царевича и искупительной слезой — любовью Кошевы («Кощей Бессмертный»).

Проводил народ с улюлюканьем и гиком, пьяными всплесками и веселыми плясками широкую маслену: «Масленица — мокростокта, поезжай скорей со двора!».. «Весна - Красна, наша матушка пришла!», и уходит дед Мороз, — бросив на землю в венец метелей плод своей любви с Весной — нежную девушку Снегурочку.

Горячая, пылкая, страстная любовь — внешне — драматический элемент в произведениях композитора. Кипит она в «Вере Шелого» (одноименная опера — пролог), в Ганне («Майская Ночь»), в Любаше («Царская Невеста»), в Любаве («Садко»), в Купаве («Снегурочка»)... Нежность — в земной жизни сопутствует обреченности. Недаром она — символ любви «миров иных», и не редко является привилегией увядания, старости или смерти... Снегурочка — плод старческой любви Зимы, и сама она любовь познает вместе со смертью. Обречены и Млада (умершая еще до начала одноименной оперы), и Паночка — «Майской Ночи», и Оленька «Псковитянки», и Марфа «Царской Невесты», и Волхова «Садко», и Сервиля, и Качеевна, и многие, многие другие...

Но иногда сказки Римского-Корсакова становятся многозначительной сатирой. Гениальным воплощением пушкинского «Золотого Петушка» в музыке является одна из величайших



МОНАСТЫРЬ

Н. К. Рерих.

опер композитора — «Небылица в лицах», одноименная пушкинской сказке.

Центральным и вершинным образом для него является Русь, то былевая новгородская («Садко»), то Иоанновская, кровью и железом скованная («Боярыня Вера Шелого», «Псковитянка», «Царская Невеста»), то опозитивированная русской сказкой или бывальщиной («Снегурочка», «Майская Ночь», «Ночь перед Рождеством», «Кощей Бессмертный», «Царь Салтан») И, наконец, Русь в ее самом глубинном образе — затаившегося зла и смерти, от самого времени, разъединяющего и умерщвляющего — Невидимого града Китежа.

«Сказание о Невидимом Граде Китеже и деве Февронии» — гениальнейшая русская опера, высочайшая вершина русской музыки. В ней сгущена вся душа русского народа и вся его мучительная история, вся его стихийная музыка и все его чаяния. И Русь, одержимая бесами и гонимая горем — бесчастьем (Гришка Кутерьма), и Русь в ее бытовом историческом наряде — обличьи (лучшие люди, гуслеры, ни-

щие, поводчики медведей и т. д.), и злые вороги (татаровья), и Русь, вздымающая невидимого Райского Града и сам этот Светлый Град, сокрывшийся от погрома татарского и очищенный слезой покаяния.

В граде том: «время кончилось, вечный миг настал», и пазори (северное сияние) столбами поднимаются от горячих молитв того града за многострадальную землю русскую. И нет смерти в нем, нет греха и страданий. А откроется град тот снова для всех Святой Русью в последние дни, сейчас же только чистые сердцем слышат перезвоны колоколов Китежских из глубин святого озера Светлояра...

Римский-Корсаков написал очень много. И это прежде всего его 15 опер, составляющих золотой фонд русской музыки.

Композитором написано также много произведений для оркестра (симфонии «Шехерезада», «Сказка» и др.), камерного ансамбля, хора, несколько кантат и значительное количество романсов.

Необычайно самоотверженной была работа Римского-Корсакова по приведению в порядок наследия Глинки, Даргомыжского (оркестровка «Каменного Гостя»), Бородина (большая часть работы по окончании «Князя Игоря») и Мусоргского (2 редакции оркестровки «Бориса Годунова», окончание и оркестровка «Хованщины», приведение в порядок всех произведений и оркестровка симфонических вещей и 1-го акта оперы «Женитьба» и т. д.)

Наконец, огромное значение имела педагогическая деятельность Корсакова. Его учениками являются А. К. Глазунов, С. М. Ляпунов, А. К. Лядов, Н. Н. Черепнин, А. С. Аренин, М. Т. Гречанинов, М. М. Иполитов-Иванов, Витоль и многие другие, в том числе И. Ф. Стравинский.

Жизненный путь композитора незамысловат. После трехлетнего плавания — до 1873 года — служба во флоте. Затем Корсаков долго остается инспектором оркестров морского ведомства. Любовь к музыке, пробудившаяся еще в корпусе и окрепшая благодаря знакомству с М. А. Балакиревым, заставляет композитора целиком посвятить себя музыке. Сначала занятия с Балакиревым и участие в его кружке, состоявшем из самого Балакирева, Кюи, Бородина, Мусоргского и Корсакова, поставивших своей целью создание национальной школы в русской музыке и звавших русское искусство к «новым берегам». Затем — с 1871 года — профессорство в Петербургской консерватории (до 1905 года), огромная творческая работа, счастливый брак, воспитание детей и смерть в ночь на 21 (8) июня 1908 года.

Событий внешних мало. Но как глубока была внутренняя творческая жизнь композитора! И как неразрывно связана она с Россией, той Россией, которую он так горячо любил, так опозитивировал, и которая являлась основной героиней его произведений!

Борис Филистинский.

Шалыпин о Римском-Корсакове

Хорошим был «коллектив» знаменитых наших композиторов в Петербурге. Вот такие коллективы я понимаю! Встречу с этими людьми в самом начале моего артистического пути я всегда считал и продолжаю считать одним из больших подарков мне судьбы.

Собирались музыканты большей частью то у В. В. Стасова, их вдохновителя и барда, то у Римского-Корсакова на Загородном проспекте. Квартира у великого композитора была скромная. Большие русские писатели и большие музыканты жили не так богато, как — извините меня — живут певцы... Маленькая гостиная, немного стульев и большой рояль. В столовой — узкий стол. Сидим мы, бывало, как шашлык, кушочек к кушочку, плечо к плечу — тесно. За-

уже давно понимали, что Мусоргский — гений. Недаром Римский-Корсаков с чисто религиозным усердием работал над Борисом Годуновым, величайшим наследием Мусоргского. Уж один тот материальный труд, который Римский-Корсаков вложил в эту работу, удивителен и незабываем. Без этой работы мир, вероятно, и по сию пору едва ли узнал бы «Бориса Годунова».

Римский-Корсаков был чистый классик, диссонансов не любил, не чувствовал. Нет, вернее, чувствовал болезненно. Параллельная квинта или параллельная октава уже причиняли ему неприятность. Естественно что он и в Мусоргском кое на что поморщился. Кроме того, Римский-Корсаков был петербуржцем и не все московское принимал. А Мусоргский был по духу москвичем — исконно. Конечно, петербуржцы тоже глубоко понимали и до корней чувствовали народную Россию, но в москвичах было, пожалуй, больше бытовой почвенности, «черноземности»...

В Римском-Корсакове, как композиторе, поражает, прежде всего, художественный аристократизм. Богатейший лирик, он благородно сдержан в выражении чувства, и это качество придает такую прелесть его творениям. Мою мысль я лучше всего смогу выразить примером. Замечательный русский композитор, всем нам дорогой П. И. Чайковский, когда говорил в музыке грустно, всегда высказывал какую-то личную жалобу, будет ли это в романсе или в симфонической поэме. Вот, друзья мои, жизнь тяжела, любовь умерла, листья поблекли, болезни, старость пришла. Конечно, печаль законная, человеческая. Но все же музыке это мельчит. Ведь, и у Бетховена бывает грустно, но грусть его в таких пространствах, где все как-будто есть, но ничего предметного не видно; уцепиться не за что, а все-таки есть.

Иная грусть у Римского-Корсакова, — она ложится на душу радостным чувством. В этой печали не чувствуется ничего личного, высоко, в лазурных высотах грустит Римский-Корсаков. Его знаменитый романс на слова Пушкина «На холмах Грузии» имеет для композитора смысл почти эпиграфа ко всем его творениям.

Мне грустно и легко: печаль моя светла... Улыбня моего ничто не мучит, не тревожит.

Кто слышал «Град-Китеж», не мог не почувствовать изумительную поэтическую силу и прозрачность композитора. Когда я слушал Китеж в первый раз, мне представилась картина, наполненная радостью мое сердце. Мне представилось человечество, все человечество, мертвое и живое, стоящее на какой-то таинственной планете. В темноте с богатырями, с рыцарями, с королями, с царями, с первосвященниками и с светской своей людской промадой... И из этой тьмы взоры их устремлены на линию горизонта, — торжественные, спокойные, уверенные, они ждут восхода светила. И в стройной гармонии мертвые и живые поют еще до сих пор никому неведомую, но нужную молитву...

Эта молитва — а душе Римского-Корсакова («Маска в Душе»).



МОРОЗКО

И. Я. Билибин.

КИТЕЖ

Прямые сосны, ели, медные березы,
Кусты чапыжника и рдеющих рябин,
Болота мшелые и первые морозы,
И просинь неба в зеркале речных глубин.

Кружится первый снег, и конные татары
Тропой незнакомой идут на Китеж-град. —
В червленых мурмолах, в парчевых шаро-
варах,
Под песен кочевых степной унылый лад.

Струится русской кровью Керженец лес-
стый,
Издран-Спаса Лик хоругвей и знамен, —
Уюлок кровавый бой, и рата голодной
Смертельный вечный сон поет Успенья зван.

О, для чего горит басмы иконной злато,
Расписан травами кондовый Китеж-град, —
Лес стройных куполов, зловещий гул набата
И Богоматери-Земли глубокий взгляд?..

Погибла Русь... Враги возами грабят злато,
Станицами ведут зануженный полон,
И княжий акамит на дожих плечах ката,
Церквей поруганных звенит кровавый стон

Но, знаменем спасенья русского народа,
Великий Китеж скрыл серебряный туман.
Кроваво-медная осенняя природа
Слезами встретила татарский злобный стан

А в глубине лесной, озерной, заснеженной
Цветет душевный вечный райский верто-
град.
Стозвонной музыкой Руси преображенной
Поет Фаворский Свет — Незримый Китеж-
Град...

А. Борисов.

«СВЯТОЕ ОЗЕРО»

Н. К. Рерих.



ЦАРЬ ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ ГРОЗНЫЙ

В. М. Васнецов.

Ф. И. Шалыпин использовал эту картину для своего грима Царя Ивана в опере «Псковитянка»

...ска скромная. А говорили мы о том, что что сочини, что кому хорошо удалось, что такой билет поставлен хорошо, а такая-то опера плохо... А то запевали хором: Римский-Корсаков, Цезарь Кюи, другие и я.

К памяти Мусоргского относился в этой компании с любовью, горделивой любовью.