

Maksā,
Jelgavā fānemot:
par gabu ... 2 rub. 20 kāp.
par 1/2 gabu. 1 . 20 .
par 1/4 gabu. — . 60 .

Par adreses vahrmatu
jamalsā 10 kāp.

Telefons № 644.

Iznahk 3 reises nedēļā: otrdeena, zeturdeena un sestdeena,
īsuotis svechti deinas.

Redakcija un ekspedīcija:
Jelgava, Strīķiņu iela № 35.

Naksteet va latvisti. **Mehs atwehram** Naksteet va latvisti.
Berline vec mūžu vālītās pārējšu **Kreevijas**
Kam wajadfigi: tāvījama mašīna, vēlospīdes, motocikli, automobils, rākstīma mašīna, gramofons, mūzikas instruments, fotogrāfijas aparat, kinematografs, operu glābie u. t. t., kas lat nekāmēdā mēs pārējšu mūzikā fānu adreis (vis mājas vēstis par 4 kāp.) un mehs vālam tābīta pēcījīgumā bei mājas mūžu bagatīgi ilustrēto katalogu.



latweeschu valodā ar zemām lūkām e-kla-
tīta mūts ir pēcījī-
shana pa postu jeb
dēlszēli.

Vā Germaniju.

Adrese: Deutscher Export u. Import (G. m. b. H.)
Berlin 68, Ritterstrasse 50,

**Valsts dome.**

— 26. oktobra sehde turpina apspreķšanu par 12. pantu no likumprojekta par strādneku apdrošināšanu pret slimības gadījumiem. — Šo likumprojektā swārigako vānu pehz dīšīwām debatēm pēnēm valdības pārējšā līktā weibā ar 153 pret 123 balsim. — Pantus 13—17 pēnēm bez debatēm. — Tad pārējšehdetājs sino, ka eesneegti šāhdi pēprājumi: 1) nazionalistu — par usbrukumu saldātēm Somijā un 2) kadetu — par iisslehgšanu no augstskolam un par zirkularu vezāto komiteju leidā. Šos pēprājumus eesneesot fā steidsamus un apspreķis hot valara sehde.

Domes presidijas vēlēšanas nolikas vis jaunnedēlu. Pehz pārāk vālītās fārtības no vās presidijas tikai sekretārs teik eewehleis vis pēzemē gadeem, kamehr vārejēi lozelli vārvehlami it fēsijas. Ari domes presidents Nobsjankā noliks

Paspahrne.**I. Vidsemes Tautas Konserwatorijas statuti.**

(Beigas.)

§ 16.

Vālījās, pa vās nosarem mūslā, teorijā, praktikā un mākslā, teik sārihītās Tautas Konserwatorijas vārhdā vis-pirms Bez-Mihgrāhī, pehz tam Rīgā un zitās Vidsemes pilsehtās.

Vālījās fādalās:

- 1) Mahzibas (pārējšā fātu un konserwatorijas auditorijas vējabsibam).
- 2) Vāseem pērējamas.
- 3) Spezialas (akademiska rāstīra).
- 4) Ekstrā (kuras sārihīlo dašchos gādījēnos).

§ 17.

Lekājās, pehz eespehjās, teik pavadītas no musikalām ilustrācijām.

§ 18.

Tautas Konserwatorijas mahzibu fāses fādalās: a) vis-pārējās un b) spezialās fāses. Vispārējās fāses fāstāvno: kora fāses, orķestra fāses, teorijas fāses. Teorijas fāses teik pārējēts: elementārā mūzikā teorija, harmonija, mūzikas dzīrēs un mūzikas vāls attīstība un prima vista, mūzikas vēsture, mūzikas enciklopēdija. Vāsi teorijas fāses minetee pārējshmeti jamahzās vāseem skoleneem vispārējās un spezialās fāses.

Spezialās fāses pārējēts: kompozīcijas teoriju (harmonija, kontrapunkts, fuga u. t. t.), solo dzīvedāšanu, klāveeres, ērgeles, mājas ērģelites, vījoli, alts, tāello, kontrbāsi, harfi, vīsus ragu instrumentus u. z. Vē tam, pehz Tautas Konserwatorijas eestateem, teik dibinata tautas instrumentu fāse.

