

Latvijas Universitātes senās mūzikas ansamblis Canto, vadītāja Kristīne Gaile

Ansamblis dibināts 1982. gadā Irēnas Nelsones un Andreja Mūrnieka vadībā. Kopš 2008. gada ansambli vada Kristīne Gaile un Andris Gailis. Ansamblis piedalījies festivālos, konkursos un koncertos Vācijā, Austrijā, Francijā, Čehijā, Polijā, Igaunijā, Lietuvā un Krievijā. Bieži uzstājas kopā ar ansambli *Ludus*.

J.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas vokālais ansamblis Luar, vadītāja Liene Batņa

Ansamblis darbību uzsācis 2009. gadā. *Luar* tulkojumā no galisiešu valodas nozīmē *mēness gaismā*. Repertuārā ir renesanses, baroka, mūsdienu un sakrālās mūzikas komponistu darbi.

Senās mūzikas ansamblis Ludus, vadītāja Mārīte Birziņa

Ansamblis dibināts 1988. gadā. Ansambļa repertuārā valda vēlīnās renesanses un agrīnā baroka laika kompozīcijas. Ansamblis koncertējis starptautiskajos senās mūzikas festivālos Bauskā un Rundālē, Vācijā, Dānijā, Krievijā, Polijā un Lietuvā.

Vokālā grupa Schola Cantorum Riga, vadītājs Guntars Prānis

Ansamblis dibināts 1995. gadā. Galvenais akcents tiek likts uz gregoriskā korāļa autentisku interpretāciju un citu viduslaiku repertuāru atskaņošanu. Grupa regulāri koncertē Rīgas Domā, piedalās Senās mūzikas festivālos un koncertos Latvijā un ārzemēs.

Vīru vokālais ansamblis Magnēts, vadītājs Raimonds Graudiņš

Vīru vokālā grupa dibināta 1999. gadā. Grupa atskaņo dažāda stila mūziku, tajā skaitā arī pašu rakstītas dziesmas un aranžējumus. Lielākais sasniegums ir augstākais žūrijas vērtējums vīru vokālo ansambļu kategorijā Latvijas vokālo ansambļu konkursa finālā 2008. gadā.

Āgenskalna Valsts ģimnāzijas vokālais ansamblis, vadītāja Maija Feldmane

Vokālais ansamblis darbojas jau vairāk nekā 10 gadu. Ar labiem panākumiem tas piedalījies dažādos konkursos (*Do, re, mi, Balsis*, u.c.), vairākkārtējs televīzijas un radio konkursa *Jaunās zvaigznes* laureāts. Jaunieši labprāt dzied dažādu stilu mūziku, piedalās skolas un pilsētas rīkotajos muzikālajos pasākumos un labdarības koncertos.

Etnoprojekts Latgales saļmes, vadītāja Anda Beitāne

Latgalē un Augšzemes katoliskajos pagastos kopš 18. gadsimta beigām ir izplatīts muzikāls rituāls, ko tautā sauc par psalmiem (*saļmes, salmys, saļmas*, atkarībā no izloksnes), bet katoļu baznīcas praksē un zinātniskajā literatūrā – par mirušo oficiju (no latīņu *officium defunctorum*).

ATBALSOJAS

www.dziesmusvetki.tv

twitter.com/Dziesmu_svetki

facebook.com/Dziesmusvetki

draugiem.lv/dziesmusvetki

youtube.com/user/dziesmusvetkiLV

LIELDRAUGI:



**LATVIJAS
DZELZCEĻŠ**

laitecom

Latvenergo

RĪKO:



**LATVIJAS NACIŅĀLAIS
KULTŪRAS CENTRS**

ATBALSTĪTĀJI:

Citadele



ATBALSTA:



STATOIL



**XXV VISPĀRĒJIE LATVIEŠU DZIESMU
UN XV DEJU SVĒTKI**

**VOKĀLO ANSAMBLŪ GARĪGĀS
MŪZIKAS KONCERTS
LATVIEŠU PSALMU
DZIEDĀJUMI**

2013. GADA 4. JŪLIJĀ PLKST. 20:00
RĪGAS SV. JĀŅA BAZNĪCĀ

0,20

Koncerta idejas pamatā ir iecere parādīt psalmus kā izdziedātus tekstus, kas caurvij latviešu mūzikas vēstures dažādos laikmetus no senlaikiem līdz pat mūsdienām. Tās ir trīs galvenās līnijas – 1) viduslaiku un renesanses laika psalmu dziedājumi, 2) latgaliešu psalmu dziedājumi (saļmes) un dūdas, 3) mūsdienu latviešu komponistu jaundarbi par psalmu tekstiem.

Ar vārdu psalmi tiek saprasti 150 dziedājumi, kuri ir atrodami Vecās Derības psalmu grāmatā. Jau Vecajā Derībā psalmiem ir nozīmīga loma. Tas pats ir attiecināms arī uz Jauno Derību, kurā psalmi jau no paša sākuma tiek uzskatīti par visas baznīcas lūgšanu un veido ļoti nozīmīgu dievkalpojuma daļu.

Dažādu laikmetu komponistus vienmēr ir fascinējusi psalmtekstu lielā daudzveidība un emocionalitāte. Psalmos ar himnisku raksturu (slavas dziesmās) tiek pausts apbrīns par Dieva brīnišķīgajiem darbiem radībā un cilvēces vēsturē. Savukārt raudu dziesmās Dievam tiek pienestas žēlabas par postu un slimību, par nelaimi un ienaidnieku draudiem, kā arī par visas Israēla tautas postu un apdraudējumiem. Pateicība Dievam par palīdzību savu izpausmi atrod pateicības dziesmās. Ciānas dziesmās tiek apdziedāta Dieva klātbūtne izredzētās tautas vidū. Dievs kā visa valdītājs un reprezentants uz zemes – Israēla ķēniņš – tiek slavīnats ķēniņa dziesmās. Gudrības dziesmās psalmists meditē par vēstures un cilvēka eksistences jēgu, kā arī par to, kā katram tiek atmaksāts par viņa darbiem.

Kristīgajā tradīcijā psalmiem nāk klāt vēl kāda dimensija – psalmu kristoloģiskā nozīme. Kristus nākšanas kontekstā daudzi psalmi pārkāpj Vecās Derības robežas un kļūst par pravietojuma vārdu Jēzus Kristus pasaulē nākšanai. Tieši šis ir galvenais iemesls, kāpēc arī Latvijas mūzikas vēsturē atrodami tik daudz dažādās valodās, stilos un muzicēšanas tradīcijās veidoti psalmu dziedājumi. Unikāli, ka arī šodien psalmu teksti rosina daudzus latviešu komponistus un top daudz spilgtu jaundarbu.

Guntars Prānis

Gregoriskais antifons. Ps.31 : 15-16 *In te speravi*

Gregoriskais antifons. Ps. 100 *Jubilate Deo*

Latviešu gregoriskais antifons.

Es esmu labais gans un 23. psalms

Dzied vokālā grupa **Schola Cantorum Riga**,
vadītājs **Guntars Prānis**

Austriņa. Ps. 125 : 4 *Svētceļnieku dziesma*

Nikolass Gothams. Ps. 51 *Truth in Darkness*

Renāte Stivriņa. Ps. 30 : 2-5 *Dziediet Tam Kungam*

Dzied Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas vokālais ansamblis **Luar**, vadītāja **Liene Batņa**

Hanss Leo Haslers. Ps. 96 : 1-3 *Cantate Domino*

Renāte Stivriņa. Ps. 70 : 2,3 5 *Lai Tevi priecājas!*

Malkols Arčers. Ps. 23 *The Lord is my shepherd*

Dzied **Āgenskalna Valsts ģimnāzijas vokālais ansamblis**,
vadītāja **Maija Feldmane**

94. psalms

Zaharija kantikums (Benedictus)

Etnoprojekts Latgales saļmes

Andrejs Selickis. Ps. 51 : 12, 13, 17 *Radi manī, ak, Dievs!*

Maksims Ļaščenko Lk.2 : 29-32 (Sv.Sīmaņa lūgšana)

Ныне отпущаеши

Andrejs Selickis. Damaksas Jāņa dzeja *No bērna dienām*

Dzied vīru vokālais ansamblis **Magnēts**.

vadītājs Raimonds Graudiņš

Pauls Bucenus. Ps. 126 *Converte Domine*

Andris Gailis. Ps.121 *Es paceļu savas acis*

Dzied Latvijas Universitātes senās mūzikas ansamblis **Canto**,

vadītāja **Kristīne Gaile**

Spēlē Senās mūzikas ansamblis **Ludus**, vadītāja **Mārīte Birziņa**

Pirmatskaņojums

Rihards Dubra. Ps. 118 : 1 *Un viņa žēlastība paliek mūžīgi...*

Piedalās visi koncerta dalībnieki.

Koncerta mākslinieciskais vadītājs – **Guntars Prānis**

Režisore – **Dita Balčus**

Gaismu mākslinieks – **Romualds Pučeta**

Projekta vadītājs – **Kaspars Milaševičs**

KONCERTA DALĪBIEKI

Andris Keišs, teātra un kino aktieris

Kopš 1997.gada strādā Jaunajā Rīgas teātrī, sevišķi spilgtas lomas vairākās Alvja Hermana un Māras Ķimeles izrādēs. Piedalījies arī filmās un televīzijas seriālos.

Ilze Reine, ērģeles

Studējusi J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā un Baznīcas Mūzikas augstskolā Herfordē (Vācijā). Kopš 1996. gada ir Rīgas Sv. Jāņa baznīcas ērģelniece un kora diriģente. Koncertējusi Latvijā, Vācijā, Ungārijā, Zviedrijā, Francijā, regulāri sadarbojas ar Latvijas Radio kori, Valsts Akadēmisko kori *Latvija*, profesionālo pūtēju orķestri Rīga u.c. kolektīviem.

Ieva Birzkopa, dūdas

Blokflautas un obojas pasniedzēja Bolderājas Mūzikas un mākslas skolā, Rīgas Doma kora skolā un J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā. Zināšana un prasmes senajā mūzikas un blokflautas spēlē viņa papildinājusi meistarklasēs Latvijā un Norvēģijā. Regulāri muzicē senās mūzikas grupā *Shakespeare's Consort*, kopā ar koklētāju ansamblī *Teiksmā* un folkloras grupu *Abra*.

Māris Jēkabsons, dūdas

Dūdu un bungu mūzikas grupas **Auji** dalībnieks, muzicē arī senās mūzikas ansambļos *Ludus* un *Trakula*. Beidzis J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas akadēmiskās dziedāšanas nodaļu un vairākus gadus strādājis kā kora mākslinieks Latvijas Nacionālajā operā. Piedalījies dažādos projektos un koncertos kopā ar Radio kori, Valsts Akadēmisko kori *Latvija* u.c. kolektīviem.

Guntars Prānis, rata lira

J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas asociētais profesors, pieprasīts lektors dažādos senās mūzikasursos un konferencēs Latvijā un ārzemēs. Studējis mūziku Latvijā, Vācijā un Austrijā, īpaši pievērsoties senās mūzikas studijām. Kopš 2000.gada viņš ir arī Rīgas Doma mūzikas direktors, vada Rīgas Doma kori un vokālo grupu *Laudate*. Senās mūzikas grupas *Schola Cantorum Riga* dibinātājs un vadītājs.