

Sludinājums.

Rīgas-Dzelzs dzelzēla walde

ar šāo pafino, ka personas, kuras vēlas uī dzelzēlam piederīgu sentī ar šāo pašā līdžlēm ufubūwet

mahju preekščj wifam dzelzēla waldes nodalam,

war ceņņeeti ne wehlati, fā līdž 1. jūnijam 1902. g. pulkstien 1 deend fawus pafinowumūs flehgtūs fumeros Rīgas-Dzelzs dzelzēla waldes padomei (Rīgā, wofahlē), Wozajizumi par peedālfīchanos pee fufurēņes fā ari wifas zītās wajādīgās fīnās dabujamās zēla un eģtu nodatā (Wēģa afarā) fatru darba deenu no pulkstien 12 līdž 4 peh3 pūsb.

Widsemes Sawstarpīgās Kreditbeedr.

(Rīgā, Rīgas Latīwešču Beedribās namā.)

Bilance

uf 1. aprili 1902. g.

Table with columns for Aktiwa and Pasīwa, listing various assets and liabilities with monetary values.

* no teem no beedreem eemafati 662,158 14 fap. nebeedreem 1,236,175 — 1,898,833 14 fap.

Otrā Rīgas Krahj-Aīsd. Sabeddr.

peem noguldījumus un iifneedi aīsdewumūs, fatru darba deenu nī pīfī 10-2, un wehī pā sefdeenas wafareem no pulfī 7-9, lai to darītu peeņāmu ari teem, fās par deenu newafīgi, Džolīna fūngū mūhru namā, Džirnawu eelā Nr. 88, tuwu pee Terbatas eelas.

Sabeddrība mafā par noguldījumeem 5½-6% un nem par aīsdewumeem pret wehtrīspapīreem, obligazījam un fīklam, fā ari prei galweneeem no 7-9% gadā.

1) Šhaj Sabeddrībā parahdu rafīī swābādī no frona nodofleem un prozentēs teef iīmafātas noteitā leelumā bej fātū fāhbeem atwīlkumeem fronīm par labū. 2) Par galweneeem war duhī ari nebeddrī. 3) Roguldījumeem peemem, fā no beedreem, tā ari no nebeedreem. 1043 Walde.

Mušchanas kufi.

Meitū Amatneezības skola, Puškfīna bulwārī. Etoņeēfīhu un darba wafelējumū peēmēščana. Lurpat dabū kēetīās āubējas labī samāfātū darbu. 496/7 Anna Stavenhagen.

X. laukfaimneezības un mahkfīlas ruhpnēezības iīftahde

līdž ar wāfīlās lopus tirgu Behfīs, fatrhkōta no Deemwidūs. Widsemes wīspahrderīgās un laukfaimneezības beedribās 29. un 30. jūnijā un 1. jūlijā 1902. gadā.

Programa. A. Lūpu iīftahde. B. Medščūwī preekščmētī. C. Wāhkfīlas ruhpnēezība. D. Pēelīfums.

III. Rīgas sawstarp. Kreditbdr. norehkfīns

Kalku un leelās Kalefju eelas fūhtrī, pašā namā.

31. martā 1902. g.

Table with columns for Debet and Kredit, listing various assets and liabilities with monetary values.

Līdž turpmāfam nolīftās fētoščas prozentēs:

Table showing interest rates for various types of deposits and loans.

Sabeddrība īšara wehtrīspapīru un dīfōntetu fūponū pīrfīchanū un pahrdofčanū. īīmafā bej fāhda nowīfūma Wāfawās aģar-bankas notēzeļščōs fūponūs un īfōfetas fīhū fīmees, doh nandas pahrdōmumūs un uņņemas wehfelū, dīfōfōzēlu fūhtrījūmū fīhtrījū, kōfōmētū un zītu nenoleedfāmū dōfumentū eelāfēchanū, īše fā ari zītur un pafīno uf peeprafījūmū tuhīn par uf dewumū no-fazījūmū un prowīfīzīas leelumū.

Uf fātutu § 39 sabeddrība wed darīščanas neween ar beedreem, bet ari ar pīwatpērsonām.

Rīgā, 31. martā 1902. Direkfīzija.



Zapetes,

grecfū wōfetes, loģu rulloš, fēenas papu leelā īwēhlē par fēwīščfī lehtām ženām pee

J. M. Trofimowa Rīgā, Kungu eelā Nr. 10. M 564 lampu māgafīnā.

I-a alus pudeles

1/2 un 1/3 uf wedra peedahwā lehti ar peefuhtīščanū J. E. Mufšhe, Rīgā, C 675 Terbatas eelā Nr. 18.

Pīrmais un weenīgāis latweščhū

musikalīskis ūhurnāls

„Dzeesmu Puhrs“

redīgētis no Oskara Šečēfky, īdētis no Dr. phil. Arnolda Plates. 4. burtnīzās faturis: 13. Krīstūs īz angščām zēlles. Jauktām forīm. S. M. Šēletterera. 14. Slawa un godis rew, Kungis Jēsu. Jauktām forīm. F. Rojēllī. 15. Tu Zīanas fāta. Jauktām forīm. E. L. da Wīttōrīa. 16. Af jeet! Dīējma ar flāweeru pāwāhīščanū.

Dzeesmu Puhrs mafā: bej peefuhtīščanas 125 lap. par gabu. ar peefuhtīščanū 150 „ „ „ Apfīlējumū un naudās wehītuļes adreščamās: B. kop. Pary, wācāwūdo āpīnāns „Tatōmy Pīper“.

D. Eschenwald,

E 589 Rīgā, Džirnawu eelā Nr. 103, dē 2, Rīgā.

Jauņawās

furas wehlas labī un lehti pamatīgi fāimneezībū eemāhžītees teorījā un prakfīā, fā: wīfadu fēerōw un wāhžu fūngū ehdeenu pagatāwōščanū, wīfadu māīfes, pīhraqū, pafīēn, tortu un tuhnu zēpīčanū, īpāščī lehtās un fāfējas māīfes, fā ari fāfres un fīchle eewāhtrīščanū, beju tāīfīščanū, galās eedālfīščanū un eefāhtrīščanū, fēerjū wāh-trīščanū, galdā fāhščanū un deķofēščanū, fā ari dīšēreenu pa-gatāwōščanū, peēmēmu mahžībā uf 6 nebelām, 3 mehņēcheem un pusgābū, lāīpna uņņemēščana ar pāņfīju, uf wehlēščanōs weetu apgāhda-ščana. Pāņfīja un nām fāimneezības eestahde, pāfābwojša jau 21 g.

Kalku un Wafnu eelu fūhtrī Nr. 15, dē 6. E 592 Ch. Kuufīf.

rofas grahmata

katram kaptēnīm, rehderīm, eķfōrterīm un īmportērīm fēm nofātūma

Kugeneeka wadans.

īdētis no wāfīspādōmneeta J. Breīfšha. Grāhmatas zēna 2 rublī.

Schampanjers DOYEN.

Dabujams wihna tirgotawās un restoranos.



Demi-sec (salds), Sec (saus) un Extra-sec (sausaks)

Wecnigais weetneeks preefsch Baltijas E. W. Brenners, Rigā, Marštalū eelā 11.

John Ramberga
optiska magasina

Masā Kāleju eelā Nr. 20,
(netāhl no Kalku eelās) pedahwā
par pašeminātam ženam:
brilles, pauscejas, lornetes, tabli-
stātamās glahses, barometrus,
termometrus, mikroskopas, fib-
mešanas pederumus, operu
glahses, stereoskopas un bildes
preefsch teem bagatīgā iswehlē.
Reparaturas teel lehti
un apšiniģi isdaritas.
Kupat israhja manā apgabidā
Džejas Pogalms,
original džeju krājumš ar 36 dže-
neku gimetnem J. Zansčewita
sātopojumā.
Masā greinā, seltitā sehjumā 2 r. 50 L.
glitā sehjumā 2 r. —
J. Sjols,
grahmatu isdewejs. 632/3

Rigā, Kauf-eelā 10.

Speziāla musikas instrumentu magasina

labākās sortes:

<p>Witoles par 2, 4, 6, 8, 10, 12, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60, 75, 100 rbl. un daħrgat.</p> <p>Mandolinas par 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 15, 22, 30, 50, 75, 100 rbl.</p> <p>Kornetus par 12, 15, 18, 22, 25, 30, 40, 50, 60, 75, 85, 100, 150 rbl. un daħrgot.</p> <p>Gitarēs par 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 15, 25, 30, 40, 50, 75, 100 rbl. un daħrgat.</p> <p>Balalāikas par 2, 3, 4, 5, 8, 12, 15, 25, 40 rbl.</p>		<p>Flēites par 2, 4, 6, 8, 12, 18, 25, 35, 40, 50, pašča fabrikas par 45, 60, 75, 85, 90, 120, 160 un 250 rbl.</p> <p>Prima žiteres par 8, 12, 15, 20, 30, 40, 60, 80, 100 rbl. un daħrgatas.</p> <p>Konzerta žiteres par 8, 10, 15, 25, 40, 60, 80, un 100 rbl.</p> <p>Ēlegiņas žiteres par 15, 25, 40, 60, 80 un 100 rbl.</p> <p>Koflu žiteres par 40 rbl. u. daħrg.</p> <p>Kojinu žiteres par 8, 10 un 20 rbl.</p>
--	---	---

Mechaniski musikas instrumenti, kuri spēhlē tad naudu eemet, noderīgi beedribam u. weefnizam. Labākās walžetas un uš galwošč. tihras šfanās romeesču stihgās. Gramofoni un fonografi.

Harmoniji

leelā iswehlē.

D. Makowsky,

Rigā, Kauf-eelā Nr. 10,
Wina Ķeisariskās Majestates galma liferanta
musikas instrumentu fabrikanta Jul. Geinr. Zimmer-
mana weetneeks.
Reparaturu darbniza.

R. Corch & beedr.



Baltijas fabrikatu noliktawā dabujami
wisadas sortes
andelli,
liru un patlu dšijas
par fabrikas ženam
R. Corch & beedr.



Manā šchnitu mahkslas mahzibā
isglitā damās ihšā laitā šch-
chanā un šchnitu šhmeschanā
par pilnigām stroderenem.
Galwošč par kreemu mahzibu
R a t s a par mahzibu 15 rblin
M. Rosenberg,
Rigā, Leelā Kāleju eelā Nr. 5,
1 trepi.
Mahžetles no lauceem
peecem ari dšhwolki ar un dei
astura. M1243

Wehweru eelā Nr. 12.

Musika!

Karl Oberg,

Wehweru eelā Nr. 12,
Labākā un lehtākā wisadu musikas instrumentu
erpirkščanas weeta.

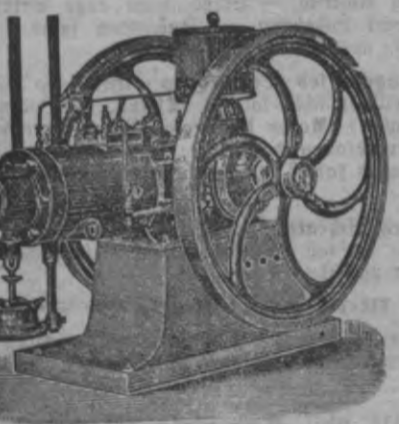


no leelalākām eelšč. un aħrcemu fabrikam.
Leelakā krājumā:
Wisi stihgu instrumenti kā: witoles, bratščas, tšhellos,
kontrabasēs, žiteres, gitarēs, mandolinas un balalāikas
ar šihjam un pederumeem.
Wisi koka un metala instrumenti, kā: forneti, meħdragi,
basjunes, flēites, klarnetes un oboes.
Wisi sitamee instrumenti, kā: paukas, bungas, šchihnji
un triangletti.
Wisi mechaniski instrumenti, kā: fortunās, šimfonioni,
polifoni, gramofoni, arifoni, tā ari musikas instrumenti, kuri
spēhlē tad naudu eemet.
Naunš! Behrnu musikas instrumenti: **Naunš!**
Trompetēs, flēites, bungas, žiterēs, gitarēs, musikas došes u. t. t.
Paščā musikas instrumentu islaboššanas darbniza.
Wehtigūs instrumentus war ar ušigiģibu nodot islabošchanā.
Weitalā atrodas apleezības no cewehrojāmām personām
par labi iswehteem darbeem. M2004

Wehweru eelā Nr. 12.

Sudraba medalis 1901. g. Rigas Jubilejas
ištahde 1901. g.

J. Rudowitza
M 2064
širglectu tirgotawa,
Rigā, Wehweru eelā Nr. 14.
Leelā iswehlē: Kreewu, angļu un wahju pašuhģi, krājumā un
uš pastellešchanu. Gatawi tutscheru ušwalft. Wisi širglectu un seglineku
pederumi. Paščā darbniza Stabu eelā Nr. 87, (Stabu un Awotu eelā šuhģi)



„Avance“

petrolejas motori u. lokomobiles,

Sweedriņas fabrikats,
aršiti labākais petrolejas motors preefsch industrijas un
laušaimneezības wajadšibam, tā ari preefsch elektriskām
instalācijām.
Generalpilwarneeks preefsch Baltijas gubernam:
Leo Lebedow,
Rigā,
Weldu eelā (Schwimmstr.) 17.



Kalku eelā Nr. 36, Rigā,
šwejnēeku tihklu
fabrikas noliktawa.
Peedahwaju sawu pašštamo krājumū kof-
wilnas, liru un wilnas auschamo dšiju,
gatawu tihklu un wadu, deegus un dšijas
preefsch teem, kofwilnas un wilnas seku dšiju,
sehģeku deegu un sehujamo deegu, wisadas
wates.

J. Antipow,

Rigā, Kalku eelā Nr. 36.
Luhdsu cewehrot manu adreģi.

Tirgotajeem, šemlojjeem un amatneeeem
peedahwaju leelā iswehlē: M 2469
Ahdas, širglectas un wilnu,
weenigi labu un teizamū preži par wislehtatām ženam.
Augšzeenidā J. Brandt,
Rigā, Suworowa eelā Nr. 20,
aaratā Lapsnās eebrāuščanas weeta, Walle witišča mahiā.

Mahzibas wehstules

grahmatweščanā, štenografijā, prakt. rehķinaschanā u. t. t. Pro-
spektus (ar autora gimetni) šatram ishuģta par 7 kap. pašmarķu.
Adreģe: C.-Ilerepōppra, B. Pšsuuš Oepr. № 29, Г-ny P. A. Kuoke.
R. A. Knoke,
Mahzibas wehstulu isdewejs. 48/50



Lihds šchim wisjannakais un labākais peena separatoris ir
„Radiator-Kurjers“.
Lalab luhdsjam latru, kas wehlās separatoru
ceghdatees, nelawetees personigi pahrlēzināteeš
par „Radiator-Kurjera“ labumeem. — Žaur
weentahģešo konstruģiju ženas lehtakas par
wisceem žiteem separatoroem.
Pahrdodam ar pilnigu galwoščanu.
General-agenti:
Balkin & Co., Rigā,
Kabrļa eelā Nr. 18,
pretim Želgawās Lūmā wolšalei.
Dabujami ari:
Želgawā: pee J. Hejštera, pee masajēem wahrtēem.
Sehģis: J. Vankula.
Waltā: W. Šiščera. M 173
Lūmā: Lūmā pahrtikas beedribā.

J. Redlicha angļu maģasina.



Wisi: Skahŗda un koka puhsŗamee instrumenti.

M 583

Wisi: Stihgu un stamee instrumenti. Meŗaniski instrumenti.

Basŗa darbnŗa preeŗŗ musikas instrumenteem,

godalgota Rĩgas Jubilejas istahŗe 1901. gadŗ ar sudraba Walstsmedali.



Wĩjoles no 2 lĩbŗ 100 rŗ. **Beŗas wĩjoles** no 20 lĩbŗ 200 r. **Wĩjolu-tŗebeli** no 10 lĩbŗ 100 rŗ. **Beŗi wĩjolu-tŗebeli** no 50 lĩbŗ 300 rŗ. **Labakŗs wahŗu un iŗstas romeesŗu stihŗas.**

Akordu zĩteres

uŗ lurŗam beŗ eerahŗŗŗŗŗŗŗ war eemahŗŗŗŗŗ speŗlet meenas stundas laŗķa.

- Mũllera akordu zĩteres, wĩŗŗ sortŗs.
- Weinholda akordu zĩteres, ar paleekamŗm notim.
- ŗhierzfeldta akordu zĩteres, Arioni, Minjoni, Imperialĩ.
- Prima, Konzertu, elegĩŗas un loŗĩnu zĩteres.



Harmonĩkas

Beerĩndu no 1-12 ruŗķa. **Diwrĩndu** no 6-25 ruŗķeem. **ŗĩŗŗĩndu** par 30 un 35 rŗ. **Wĩtes harmonĩkas** labakŗis fabŗĩtŗs no 20 kŗp. lĩbŗ 3 r. gabalŗ.

Harmonĩji,

labakŗis Wahŗu un Amerĩkas fabŗĩtŗs. **Meŗaniski musikas instrumenti.** Automatĩŗĩpawesŗŗŗŗŗŗŗ un ar eerĩŗŗŗŗŗ preeŗŗ greeŗŗŗŗŗ.

Polĩfoni, Intonas, Trĩs, Arĩofas, Minjoni, Pianomelodĩkas un Fenĩks gramofoni un fonografĩ.

Pahrmainomas notis preeŗŗ wĩŗeem instrumenteem leelŗ iŗweŗķe.



Korneti no 10-75 rŗ. **Meŗŗraŗĩ** no 30-100 rŗ. **ŗleĩtes** no 2-60 rŗ. **Ararnetes** no 6-75 rŗ.

Pasta un medĩbu raŗĩ.

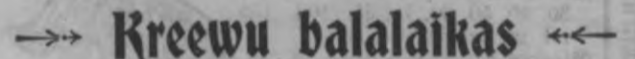
Tamborĩni, bungas. Pankas un bekenĩ.



Gitares, 6 un 7 stihŗu, no 2-60 rŗ. gabl.

Mandolĩnas,

iŗstas italeesŗu no 4-75 rŗ. gab.



Kreewu balalaikas no 2-25 rŗ. gabl.

Ilustretus zenu rahŗĩtajus iŗfneeds un iŗŗuŗta beŗ makŗas.

Karļa Feĩla

I. Rĩgas uŗũnsŗŗŗŗŗŗŗ sŗĩŗu fabŗĩka un maŗŗĩnu darbnŗa ar metala leetuwĩ.

I. godalŗa: sudraba medali. Leelŗ Reŗnĩna eelŗ Nr. 51, Karļa eelas stŗŗĩ. Telefons Nr. 1211. **peedahŗwŗ uŗũnsŗŗŗŗŗ no 50-500 r. leelumŗ ar 10% rabata, eerĩŗŗ uŗ hŗens un twaĩta trŗŗŗu eetaĩŗes, wĩŗadus mĩŗĩna wentĩlus, kŗŗũnu u. t. j. pŗ. par fabŗĩtŗs ŷenam.** M542



Waj pasĩŗŗeet jaunakŗ

A. B. C. maŗmoderneesĩbas sĩŗtemu?



ŗŗŗ modernŗ maŗmoderneesĩbas eetaĩŗe sŗstŗw no:

- 1) **A. B. C. peena separatora,**
 - 2) **A. B. C. zentŗĩfugas sŗweestamaŗŗĩnas,**
 - 3) **A. B. C. moderneesĩbas peederũneem,**
- makŗa topŗ ar separatoroem tĩlat 68-165 rŗ. lŗ:
- A. B. C. separatora, noŗŗeŗm 1 stũndŗ 32 stŗpus 38 rŗ.
 - A. B. C. sŗweesta maŗŗĩna 22 "
 - A. B. C. moderneesĩbas peederũni 8 " 68 r.
- A. B. C. separatora, noŗŗeŗm 1 stũndŗ 60 stŗpus 55 rŗ.
 - A. B. C. sŗweesta maŗŗĩna 38 "
 - A. B. C. moderneesĩbas peederũni 12 " 105 r.
- A. B. C. separatora, noŗŗeŗm 1 stũndŗ 120 stŗpus 80 rŗ.
 - A. B. C. sŗweesta maŗŗĩna 65 "
 - A. B. C. moderneesĩbas peederũni 20 " 165 r.

ŗaur so kŗtram peena produŗŗetŗŗŗm ŷeŗ peena rentneekam eerŗŗŗŗŗ no peena dabuŗ wĩŗuwaĩŗŗŗ freŗuŗa un sŗweesta, talab ar tam-lĩbŗŗĩŗu sŗweesta produŗŗĩŗu muŗŗu laĩŗos newar konŗureŗ pat twaĩta moderneesĩba, ja ta sŗŗahŗŗa ar weŗŗŗŗm sŗweesta maŗŗĩnam. **Kŗŗŗis, kas arĩŗ pagatawŗ leetŗku un labatu sŗweestŗ, tŗ lĩbŗŗ sŗĩm, talab laĩ leel sew preeŗŗuŗĩtĩ jaunakŗs A. B. C. maŗmoderneesĩbu sĩŗtemas pŗospŗektus ŗaur apawŗŗŗ sĩŗmetu sĩŗtemu ŷeŗ fĩŗmas agenteem.** M 520

Hugo Hermann Meyer,

Rĩŗŗ.

Fĩŗma bĩŗĩtŗta 1873. gadŗ.

Beŗ iŗŗeŗmũma wĩŗas maŗŗĩnas.

Modala: Moderneesĩbas eetaĩŗes, moderneesĩbas rĩŗŗĩ.

Maskawas teh-ŗas maģasina

bĩŗĩnata 1801. g.

leelumŗ un maŗumŗ.

Peter Botkina deŗlu

Rĩŗŗ,

Kauŗ un Kalku eelŗ stŗŗŗ, pŗetĩm raŗŗuŗĩm.



peedahŗwŗu zeenĩtajeeŗ labu, sŗwaĩŗu, aromatiŗku

teŗŗu,

(beŗ jau muŗŗu zenu rahŗĩtajŗ minetŗm forteŗ) **jaunpeenahŗŗŗŗŗ** japŗnu un kĩneesŗŗu original-bũndsŗŗas eepakatu.

ŗapat sŗwaĩŗas forteŗ 86,87

kafeŗu par leŗtakŗm ŷenam un wĩŗas pĩŗmŗs forteŗ

ŗukuru par bĩŗŗŗas ŷenam.

ŗŗŗŗŗ pŗe graŗmatu dŗŗatŗŗa un dũŗu leŗŗeŗa Ernŗta Plates Rĩŗŗ, pŗe Pŗetera dŗŗŗŗas.

„Maŗŗas Weesŗ Meŗŗesŗŗŗŗŗ”

1902. g. 4. bũŗnŗŗas salurs:

1. **Ruŗŗa.** Stahŗŗ par kalŗa wĩŗru no Seĩboltu ŷelaba.
2. **Keeldeenas weŗŗe.** No Bĩŗŗeeku Sofŗŗas.
3. **ŗhŗŗeŗŗeŗŗe 20. gadŗĩŗeŗna ŷeta iŗŗe.**
4. **Sapnĩs tũmŗŗa naktĩ.** No anŗŗu raŗŗeŗŗe ŗlĩwas Sŗŗrainer. Tũlŗoŗĩs Ruŗolfs Balods. (ŗeĩŗas.)
5. **ŗa Leetawu.** ŷelŗuŗa apŗatŗŗ. No Sudraba Eesŗŗa (ŗurpĩn).
6. **ŗenatne.** No Rĩna (ĩŗ „Bũŗealĩŗeem”).
7. **ŗĩŗas.** ŷelŗoŗuŗm no ŷ. Poriŗa.
8. **ŗuŗŗamŗeŗŗŗas.** No ŷ. Aruraterŗ.
9. **ŗantŗas naidnees.** ŷtatu lŗŗa pŗeŗoŗ ŷelŗeenoŗ no Dũŗĩta ŷbŗena. Latwĩŗĩ tũlŗoŗĩs Auŗuŗŗs Deglŗwŗ. (ŗurpĩnŗuŗuŗu.)
10. **ŗĩlĩnĩ sŗlahŗ.** No Abŗs Reŗŗĩ. Tũlŗoŗĩs ŷr. Meerŗalŗn.
11. **ŗaulŗoŗĩ.** No Bŗalĩna.
12. **ŗĩna Reĩŗarĩŗas Maŗeŗŗates Reĩŗara Nĩkolŗa II. auŗŗruma ŷemŗu ŷelŗuŗo.** (Ar iŗŗuŗŗŗŗŗŗ.) ŷarŗŗŗŗeŗe dŗas E. ŷhŗomŗŗe. Ar ŷeem. autŗra un Wĩŗauŗŗatŗa galma mĩnĩŗta atŗŗuŗu latwĩŗĩ tũlŗoŗĩs. (ŗurpĩnŗuŗu.)
13. **ŗeĩŗoŗ.** No Pŗorulu ŷŗŗna.
14. **ŗeenĩŗa deŗta bŗŗlĩs.** No Nemĩrowĩŗŗŗa Dũwtĩŗenŗo.
15. **ŗena.** ŷeŗe no Rĩŗŗŗas.
16. **ŗeekŗa pŗŗŗas.** No ŷ. Aruraterŗ.
17. **ŗaĩŗĩba.** No R. Baloŗŗa.
18. **ŗaŗŗadi roŗŗĩ.** Latwĩŗeeku ehŗeem un dŗŗŗwolkĩ. - Dabele un Bĩbele. - Ēĩropas tũŗonĩ Amerĩŗa. - ŷpĩŗeŗŗana auŗu wĩŗŗĩ. - ŷoku aĩŗŗarŗŗŗana pŗet ruŗŗŗŗu. - ŷalomonŗa ŷalas. - ŷpĩŗdoŗŗa gala. - Bĩŗŗu apŗatŗĩ. - Pŗaŗĩnoŗuŗĩ.

Bĩdes: Weera engelŗ ŷeŗ Keeldeenas rĩŗŗe. No ŷ. Bũtlerŗ. (ŷ ŷeŗŗĩŗas laĩ as). ŷeŗŗe. No Bodben-lauŗena. (ŷ ŷeŗŗĩŗas laĩ as). Mater Dolorosa. No E. Doltŗe. Pŗeewĩŗarŗa par wĩŗu ir neŗapŗaŗŗana. No ŷaŗŗas ŷhneiderŗ. - ŷopurŗas ŷhŗĩrangamŗas ŷalŗ. - ŷalŗa plates waj ŷeenas teŗpela ornamento.

„Maŗŗas Weesŗ Meŗŗesŗŗŗŗŗ” makŗa: Beŗ pŗeŗuŗŗĩŗŗas 2 rŗ. 60 kŗp. par gabu. 1 rŗ. 40 kŗp. par puŗgadu, ar pŗeŗuŗŗĩŗŗu 8 rŗ. par gabu, 1 rŗ. 60 par puŗgadu.

Bũŗnŗŗa makŗa 30 kŗp.

ŗpĩŗteŗŗuŗuŗu un ŷrudĩnŗuŗuŗu pŗeem: Ernŗta Plates dŗŗatawŗ Rĩŗŗ, pŗe Pŗetera dŗŗŗŗas. „ŗeenas Lapas” eŗpĩŗeŗĩŗŗ. ŷhŗŗnu eelŗ Nr. 13 un kŗtŗŗ graŗmatu tĩŗŗotawŗ.

ŗuŗŗeŗeŗeŗe Dr. phil. **Arnolds Plates,** „Maŗŗas Weesŗ Meŗŗesŗŗŗŗŗ” iŗŗeŗeŗe.

Sŗholatku par labateem aĩŗŗĩtŗas M 588

peena zentŗĩfugas

„Radiator Kurier”

par leŗtakŗm ŷenam kŗ wĩŗur ŷĩŗu.

Buŗwapkalumũs.

Amatneeŗĩbas rĩŗŗus.

Saimneeŗĩbu un leŗku eerĩŗŗoŗuŗu pŗeŗŗŗŗmetus pŗeedahŗwŗ no ŷarwa bagatĩŗa kŗŗŗuŗu

M. P. Silleneeks, Rĩŗŗ,

ŗeŗŗatŗas eelŗ Nr. 7.

ŗeŗe Raŗt „ŗĩterarĩŗŗas Pŗeekĩŗũmũ”.