

# Literatūras norakstīšana krājuma veidošanas praksē LNB

**Aivija Everte**, LNB Sociālo un humanitāro zinātņu  
literatūras nodaļas galvenā bibliogrāfe

**Latvijas bibliotekāru 9.vasaras mācībseminārs,  
2007.gada 7.-9.augusts, Kandava**

# Norakstīšana/izslēgšana-viens no sensitīvākajiem bibliotēku darba procesiem

Weeding/ pruning/ thinning/ deselection/  
deaccession/ relegation/ deacquisition/ retirement/  
reverse selection/ book stock control

Johnson, Peggy. *Fundamentals of Collection Development & Management*. Chicago : American Library Association, 2004.  
p.139

# Kritēriji norakstīšanai

- 3 svarīgākie jautājumi

Vai tiek izmantots? Izmantojamība

Vai ir nolietots? Fiziskais stāvoklis

Vai ir novecojis? Novecojis saturs

Vai saturs vēl aizvien ir atbilstošs krājumam?

Vai ir rets/vērtīgs izdevums?

Vai ir valodā, kuru lasa/lasīs?

Vai ir dubletes?

Vai ir pieejams citur? Kur?

**Vai ir pieejams elektroniski?**

Izdevums ir komplektēšanas kļūda?

Vai ir novadpētnieciska, lokāla nozīme?

U.c.

# ASV bibliotēku asociācijas vadlīnijas

***Guide to Review of library Collections : Preservation, Storage, and Withdrawal.*** 2nd Ed. Lambet D.K, Atkins W. Etc. Association for Library Collections&Technical Services, a division o the American Library Association. Maryland: The Scarecrow Press of Lanham, 2002. 55 p. (collection Management and Development Guides, Nr.12).

- 6 pamatprincipi
- Kritēriji
- Periodisko un seriālizdevumu izslēgšana
- Speciālo formātu izslēgšana (elektroniskie resursi/ multimēdiji)

# Aptauja/pētījums par norakstīšanas praksi ASV un Kanādas publiskajās bibliotēkās

- **Cik bieži?** 33 % neregulāri; 24 % regulāri; vairāk kā 40 % ar noteiktu regularitāti
- **Iemesli?** Novecojis, nolietots, trūkst vietas
- **Šaubas?** Lokālas nozīmes materiāli, “klasika”, vairs nav pieejams pārdošanā, dāvināts u.c.
- **Vai ir vadlīnijas rakstītā formā?** 75 % nav, 21 % atsaucas uz CREW metodi u.c. metodiskiem ieteikumiem
- **Lasītāju reakcija?** 56 % nav; 12 % par atsevišķiem izdevumiem; 7,5 % atrasti izgāztuvēs u.c.

Dilevko, Juris, Gootlieb, Lisa. Weed to achieve: a fundamental part of the public library mission? *Library Collections, Acquisitions, & Technical Services*, Nr.27, 2003, pp.73-96.

# The CREW metode

- ***The CREW Method: Expanded Guidelines for Colletion Evaluation and Weeding for Small and Medium-Sized Public Libraries.*** Rev. and updated by Belinda Bloom. Austin : Texas State Library, 1995.

<http://www.tsl.state.tx.us/ld/pubs/crew/>

CREW    Continuous Review Evaluation and Weeding

*“Darbs ar krājumu katru dienu,”* Dzidra Šmite diskusijā  
*Gūtenberga galaktika.*

# The CREW metode

- **M = Misleading** Novecojis Maldinošs saturs
- **U = Ugly** Nolietots
- **S = Superseded** Aizstājams ar jaunu vai labāku
- **T = Trivial** Maznozīmīgs, virspusējs saturs
- **I = Irrelevant** Neatbilstošs profilam
- **E = Elsewhere** Pieejams citur

# Izslēgšanas kritēriji LR MK noteikumos Nr.354, 2001.08.07.

## *Nacionālā bibliotēku krājuma noteikumi*

- novecojuši pēc satura
- dubleti, stereotipie dubleti
- profilam neatbilstoši
- nolietotie
- bojāti stihisku nelaimju dēļ
- nozaudēti
- nav atgūstami bibliotēkas lietotāja vainas dēļ (dzīvesvietas maiņa, nāve)
- nodoti bibliotēkas apmaiņas krājumam vai citām bibliotēkām



# Izslēgšana/norakstīšana LNB

- Intensīvs darba virziens kopš 20.gs. 70.gadiem\* :
  - hronisks vietas trūkums
  - komplektēšanas profils
  - *Atmoda, Neatkarība*, “padomju mantojums”
  - mērķtiecīga krājuma attīstības politika

\*Kopš 1973.g. sāk darboties Literatūras izslēgšanas komisija

# Dokumenti

- Latvijas Nacionālās bibliotēkas literatūras izslēgšanas principi un kritēriji
- Instrukcija par literatūras izslēgšanu no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma
- Latvijas Nacionālās bibliotēkas Literatūras izslēgšanas komisijas nolikums

# Latvijas Nacionālās bibliotēkas literatūras izslēgšanas principi un kritēriji

- Kādos gadījumos var tikt izslēgts jebkurš izdevuma veids?
- Ārzemju izdevumu izvērtēšanas pamatprincips
- Izslēgšanas kritēriji ārzemju izdevumiem

# Instrukcija par literatūras izslēgšanu no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma

- Izslēgšanas kārtība
- Izdevumu nodošana Rezerves un apmaiņas krājumam
- Nodaļu un lasītavu savstarpēji nododamie izdevumi (virzienu maiņa)
- Nozaudēto izdevumu izslēgšana un atvietošana
- Makulatūrā nododamo un nolietoto un bojāto eksemplāru izslēgšana
- Visu veidu aktu paraugi

# Izslēgšanas/norakstīšanas mehānisms

- **Atlase** → krājuma galvenais speciālists
- **Izvērtēšana** → Literatūras izslēgšanas komisija:
  - katru izd. *de visu*;
  - pieņem lēmumu
- **Izslēgšana** → Rezerves un apmaiņas fonds  
→ Uzskaites sektors

# No krājuma izslēgtā literatūra 1989.-2004.

- Kopā 2 273 609

– grāmatas	742 012	33 %
– autoreferāti	524 329	23 %
– žurnāli (vien.)	425 330	19 %
– mikrofišas	398 589	17 %
– citi izd. veidi	183 349	8 %

Vidēji vairāk kā 150 000 vien. gadā

# Nobeigumā

- Priekšnoteikumi veiksmīgam norakstīšanas/izslēgšanas darbam :
  - skaidra krājuma attīstības politika; izvērtēšana un izslēgšana (principi, kritēriji) kā daļa no tās
  - izpratne par savu lasītāju, mērķauditoriju
  - ārpus bibliotēkas pieejamo informācijas avotu un resursu pārzināšana

# Paldies par uzmanību!

[aivija.everte@lnb.lv](mailto:aivija.everte@lnb.lv)