

7 ml

L462

# KAUGURIEŠI

Rīgas mākslas filmu  
kinostudijas  
ražojums



Kinematogrāfijas lietu  
komiteja pie PSRS TKP  
Mākslas filmu ražoša-  
nas galvenā pārvalde

Комитет по делам Ки-  
нематографии при СНК  
СССР

Главное Управление  
по производству худо-  
жественных фильмов.

99-20.927 0309078937

Režisors un scēnārija autors VALDEMĀRS PŪCE  
Režisora asistents ANSIS TIPĀNS  
Operātors VALDEMĀRS UPĪTIS  
Operātora palīgs un fotogrāfs ALEKSANDRS ŠŪMACHERS  
Galvenais dekorātors ROMANS SUTA  
Dekorātori VILIS CIESNIEKS  
ANDREJS SENLEJA  
Komponists BRUNO SKULTE  
Skaņu meistars VILMĀRS ZĪLE  
Produkcijas grupas vadītājs PĀVILS ZĪLE  
Administrātors HARALDS HĀNS

K. Zariņa romāna «Kaugurieši»

Režisora palīgs  
Sekretārs - stenogrāfs  
Vecākais laborants un gaismas  
noteicējs  
Laboranti  
Mākslinieks - grimētājs  
Trokšņu meistars  
Kostīmers  
Techniķis - skaņu rakstītājs  
Techniskie operātori

7  
462 mf

PAULS PĒTERSONS  
VISVALDIS LAUKS  
ALEKSANDRS DAŅIĻEVSKIS  
VALTERS DOREDS  
KĀRLIS TILGALIS  
KĀRLIS GRANTS  
KRISTAPS LEJNIEKS  
EIŽENS KONOVS  
ANSIS BELKOVSKIS  
LAIMONS GAIGALS  
JĀNIS VALTENBERGS

«Kaugurieši»,  
Rīgas mākslas filmu  
kinostudijas ražojums

«Кaugурское вос-  
стание», производство  
Рижской киностудии  
художественных  
фильмов.





## IESKAŅOTĀJI

«Šūpla dziesmu» iedziedājusi soliste LUDMILA SEPE.

«Līgo» dziesmas iedziedājuši solisti: AINA MENCA, LILIJA ZAĻUPE un ALEKSANDRS KORTANS.

Mūziku ieskaņojis Latvijas PSR radiokomitejas orķestris komponista vadībā, dziesmas iedziedājis Latvijas PSR radiokomitejas koris diriģenta TEODORA KALNIŅA vadībā.

Dejas iestudējis baletmeistars OSVALDS LĒMANIS, izpildījuši Latvijas PSR Operas un baleta teātra baletdejojotāji.

Mares tekstu ierunājusi HILDA PRINCE, LPSR Drāmas teātra aktrise.

Ilzes tekstu ierunājusi TONIJA ŠMITE-KALVE, LPSR radiokomitejas aktrise.

Annas tekstu ierunājusi ALĪSE BRECHMANE, LPSR radiokomitejas aktrise.

Mācītāja Lodera tekstu ierunājis JĒKABS ZAKIS, LPSR radiokomitejas aktieris.

### VĪTEĻU MĀJU ĻAUDIS

VĪTEĻU PĒTERIS . . . . .	Nikolajs Krauklis, LPSR Dailes teātra aktieris.
ANNA, viņa sieva . . . . .	Alma Ābele, LPSR Dailes teātra aktrise.
MIKUS, viņu dēls . . . . .	Jānis Mierkalns, LPSR Jaunatnes teātra aktieris.
LIENĪTE . . . . .	Irma Vārpa, LPSR Liepājas teātra aktrise
ILZE . . . . .	Mirdza Gornice, LPSR Ceļojošā teātra aktrise.
JĀNIS . . . . .	Karps Klētnieks, LPSR Drāmas teātra aktieris.
MARE . . . . .	Mare Kaiva.

### KAUGURMUIŽĀ

GRĀFS MENGDENS . . . . .	Herberts Zommers, LPSR Jelgavas teātra aktieris.
GRĀFIENE MARGARETA . . . . .	Dzidra Kārklīņa - Kronbergs, LPSR Liepājas teātra aktrise.
PĀRVALDNIEKŠ ZUNTE . . . . .	Konrāds Kvēps, LPSR Drāmas teātra aktieris
DĀRZNIEKŠ TENIS . . . . .	Pēteris Vasaraudzis.
KAČA, viņa sieva . . . . .	Milda Klētiece, LPSR Jaunatnes teātra aktrise

### MUJĀNU MUIŽĀ

LIELMĀTE MEKA KUNDZE . . . . .	Lilija Ērika, LPSR Jelgavas teātra aktrise.
SULAINIS ĢEDERTS . . . . .	Žanis Katlaps, LPSR Drāmas teātra aktieris.
KUČIERIS KĀRLIS . . . . .	Augusts Mitrēvics, LPSR Dailes teātra aktieris.
ISTABENE MAIJA . . . . .	Austra Šteinberga, LPSR Dailes teātra aktrise.

### KOKMUIŽĀ

BARONS HARTVISS . . . . .	Kārlis Pente, LPSR Ceļojošā teātra aktieris.
BARONESE LAVĪZE . . . . .	Jūlija Skaidrīte, aktrise - nopelnu pensionāre.
ŠĶILTERIS . . . . .	Arnolds Stubaus, LPSR Drāmas teātra aktieris.



### KOKMUIŽAS ZEMNIEKI

RABATU MĀRCIS . . . . .	Jānis Rimša, LPSR Ceļojošā teātra aktieris.
PENKU ANSIS . . . . .	Ansīs Kronbergs, LPSR Liepājas teātra aktieris.
BRIEŽU GUSTS . . . . .	Eduards Emsiņš, LPSR Liepājas teātra aktieris.
ZĀBAKU MIĶELIS . . . . .	Artūrs Vilks, LPSR Dailes teātra aktieris.
MIĶEĻA SIEVA . . . . .	Olīta Stendere - Starks, LPSR Dailes teātra aktrise.
CELMU ANSIS . . . . .	Atis Krauklis, LPSR Dailes teātra aktieris.

### KAUGURMUIŽAS ZEMNIEKI


KALNA ENIŅŠ . . . . .	Jānis Kārklīns, LPSR Operas un baleta teātra aktieris.
LEJAS ENIŅŠ . . . . .	Žanis Bunka, LPSR Operas un baleta teātra aktieris.
JAUNZEMJU JĒKABS . . . . .	Alberts Dzenītis, LPSR Operas un baleta teātra aktieris.
JAUNZEMJU MĀRTIŅŠ . . . . .	Bruno Puksis, LPSR Drāmas teātra aktieris.
SEGLES MĀRCIS . . . . .	Viliberts Štāls, LPSR Dailes teātra aktieris.
PIRMAIS PUISIS . . . . .	Vilīs Ķīmelis, LPSR Jaunatnes teātra aktieris.
OTRAIS PUISIS . . . . .	Augusts Pommers, LPSR Jaunatnes teātra aktieris.
PIRMĀ SIEVA . . . . .	Tonija Šmite.
OTRĀ SIEVA . . . . .	Austra Egle.
TREŠĀ SIEVA . . . . .	Emma Skujiņa, LPSR Jelgavas teātra aktrise.
UNGERNS - ŠTERNBERGS, zemes tiesas vecākais . . . . .	Jānis Āre.
ALBEDILS, tiesas loceklis . . . . .	Harijs Šulcs, LPSR Operas un baleta teātra aktieris.
LOMEIJERS, asesors . . . . .	Luis Šmits, LPSR Dailes teātra aktieris.
MAJORS KAPUSTINS . . . . .	Valdemārs Švarcs, LPSR Drāmas teātra aktieris.

LEITNANTS OSTERHAUSENS	Ēriks Broziņš, LPSR Dailes teātra aktieris.
LEITNANTS NOTBEKS . . . . .	Vilis Verners, LPSR Drāmas teātra aktieris.
MĀCĪTĀJS LODERS . . . . .	Aleksis Mierlauks, aktieris - nopelnu pensionārs.
KRODZINIEKS . . . . .	Vilhelms Alle.
KĀDS KALPS . . . . .	Simanis Fogelis, LPSR Ceļojošā teātra aktieris.
KĀDA DĀMA . . . . .	Olga Bormane, LPSR Ceļojošā teātra aktrise.
KĀDA SIEVA . . . . .	Emīlija Griķīte, LPSR radiokomitejas aktrise.
ĶESTERIS . . . . .	Romans Suta.

Notikumu vieta un laiks: Valmieras apkārtnē, 1802. gads.







**R**īgas mākslas filmu kinostudijas pirmais darbs «Kaugurieši» sāk savas gaitas pa mūsu lielās dzimtenes ekrāniem.

Gaišu ceļu tagad iet Padomju Latvijas tauta, uzvarējusi gadsimtu cīņu ar saviem apspiedējiem. Kauguru nemieri ir viena no kvēlākām šo cīņu drāmām, kad kļaušu jūgā verdzinātie zemnieki sacēlās, lai nokratītu muižnieku varu.

1802. gadā Valmieras apkārtnē zemniekus sa-

trauca valodas, ka jaunais ķeizars Aleksandrs I esot atsūtījis no Pēterburgas ilgi gaidīto «brīvlaišanas grāmatu». Smaga bij vilšanās, kad Valmieras baznīcā pavēstīja vienīgi tā saucamo «furāžas patenti», kas nosacīja kaŗa kļaušu pārvēršanu naudās nodevās. Zemnieki uzveļ visu vainu muižniekiem, kas patentu sagrozījuši sev par labu.

Bestes krogū Mujānu muižas sulainis Gothards Johansons, saukts Ģederts,







zemniekiem pastāsta, ka pasaulē sākušies jauni un labāki laiki, Francijā notikusi revolūcija. Arī

latviešu zemniekiem pienācis laiks padomāt par savu neapskaužami grūto likteni. Dzimtļaužu vadību cīņā pret muižniekiem uzņemas aktīvākie zemnieki — Vīteļu Pēteris un Jānis kopā ar Mujānu muižas kucieri Kārli.

Kaugurmuižas dzimtļaudis iesniedz savam dzimtkungam grāfam Mengdenam prasību atcelt muižas klausas. Grāfs, sadarbībā ar pārvaldnieku Zunti, nometina savā muižā grenadierus ar majoru Kapustinu priekšgalā. Tie ielenc vēža malā apmetušos zemniekus, kas pacietīgi gaida grāfa atbildi, daļu no viņiem apcietina un iesloga muižas «moku kambarī» — mūrūzī. Baigā vēsts ātri izplatās tālā apkaimē, un septiņu muižu zemnieki, vairāku tūkstošu drošsirdīgu cīnītāju pulks, bruņojušies runģām, spriguļiem un izkaptīm, steidzas pa visiem ceļiem uz Kaugurmuižu.

Ungerns-Šternbergs, zemes tiesas vecākais, atsakās izpildīt zemnieku prasību —



atbrīvot ieslodzītos. Vīteļu Jāņa un muižas kučiera Kārļa vadībā zemnieki tad atsvabina ieslodzītos ar varu.



Tiesnesis nojauš draudošās briesmas, un, lai iegūtu laiku palīgspēku atsaukšanai, izlieto viltību, apgalvodams, ka drīzumā ieradīsies pats Vidzemes ģenerālgubernātors, kas visus strīdus starp muižniekiem un zemniekiem izlems tūlī uz vietas. Zemniekiem tādēļ mierīgi jānogaida «augstā zemes kunga» ierašanās.

Vīteļu Jānis pamana Ungerna-Šternberga izliktos slazdus, kuŗos tas cenšas ievilināt zemniekus, bet Vīteļu Pēteris, vēl joprojām ticēdams muižnieku dotam vārdam, atrunā zemniekus neuzbrukt muižai, ieteikdams gaidīt ģenerālgubernātoru. Klusuma brīdi savā labā izmanto viltīgais valdības ierēdnis un aizsūta ziņnešus pēc palīdzības. No Cēsīm notikuma vietā steidzoši ierodas artileristi ar lielgabaliem, bet no Raunas atjāj dragūnu eskadrons, lai bez žēlastības apspiestu sacelšanās kustību.

Zemnieki attopas par vēlu. Tragiskā cīņā par brīvību krīt un tiek ievainoti daudz drosmīgu cīnītāju, kas uzticējās muižnieku







«goda prātam». Galvenos «kūditājus un barvežus», kā viņus dēvē zemes tiesas ve-

cākais, apcietina un notiesā uz mūža katorgu Sibīrijā. Viņi aiziet tālajā ceļā dziedādami «Kauguriešu dziesmu», kas izskan kā apliecinājums ievadīto cīņu par darba ļaužu labāku un gaišāku rītdienu turpināt līdz galīgai uzvarai.

Radot scēnāriju, izmantoti vēsturiskie dokumenti, nemieru izmeklēšanas protokoli, Kārļa Zariņa romāns «Kaugurieši». Filmas varoņi un notikumi vēsturiski patiesi. Brīvai iztēlei atļautas tikai sadzīves ainas, romantikas pavediens un drāmatiskie konflikti. Filmu papildina bagātais tautas garmantu materiāls. Skumjā klausinieku dziesma «Ej, saulīte» . . . šai filmā palīdz dot laikmeta noskaņu. Tāpat latviešu tautas svētku — Līgo svētku — dziesmas tagad brīvi aizskanēs mūsu lielās dzimtenes vistālajos novados.

«Kauguriešus» sāka filmēt 1940. gada 9. jūlijā. Filmas organizācija un tehniskās iespējas tad vēl atradās ļoti neapskaužamā stāvoklī, tālu no tā, kas ir tagad, filmu no-



beidzot. Padomju vara nodrošināja kinostudijai visas netraucēta darba iespējas. Pagājušā gada 15. novembrī filmas iekšējo skatu uzņemšanai studijas rīcībā nodeva «Ziemeļblāzmas» telpas, kurās izveidoja 19 iekšskatu celtņu dekorācijas. Filmas galīgajā izveidošanā daudz vērtīgu norādījumu un palīdzību sniedza Kinematografijas lietu komitejas darbinieki.

Filmas darbība prasīja lielas ļaužu masas — vairāk kā 3500 dalībnieku. Nodarbināja pāri par 3000 statistu no Rīgas, Valmieras un Straupes. Masu skatu filmēšanā palīdzēja arī Sarkanās armijas kaņavīri.

Bagātīgā padomju kino darbinieku pieredze tagad kļuvusi pieejama arī mūsu filmu ļaudīm. Nodrošināta līdzekļiem un visām radoša darba iespējām, Rīgas mākslas filmu kinostudija stājusies aktīvā darbā, lai pildītu padomju kinematografijas atbildīgos uzdevumus. Šo darbu iedvesmo boļševiku partijas un personīgi biedra Staļina lielās rūpes un gādība par kinomākslas attīstību.

Latvijas tautas vēsture un laimīgā šodiena dod daudz jaunu, spirtu





temu mākslas filmām, kas spēj kalpēt mūsu sociālistiskās dzimtenes celšanai. Tāda filma ir arī «Kaugurieši». Seno darba tautas cīnītāju varonība un traģiskais liktenis liek mums neaizmirst naidu pret tautu verdzinātājiem, liek būt gataviem aizstāvēt savu skaisto dzimteni, savu laimīgo dzīvi, kas pirkti tik daudzu varoņu dzīvībām.





[0,20]

LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA



0309078937

Redaktors Fr. Rokpelnis. Tehniskie redaktori P. Pētersons, L. Gaigals.  
Korektors Fr. Rokpelnis. Spiestuves korektors E. Upners. Nodots sa-  
līkšanai 17. V 41. Pasūt. Nr. 30810. Papīra formāts 86 × 61. Iespiedlokšņu  
skaits 1. Burtu skaits loksne 20025. Autora lokšņu sk. 0,65. Melniens 4000.  
Parakstīts iespiešanai 29. V 41. M3 17054. Bez maksas izdevums.



