

3000

Latv. Ned.

Maksa Ls 1.80

Latvju raksti

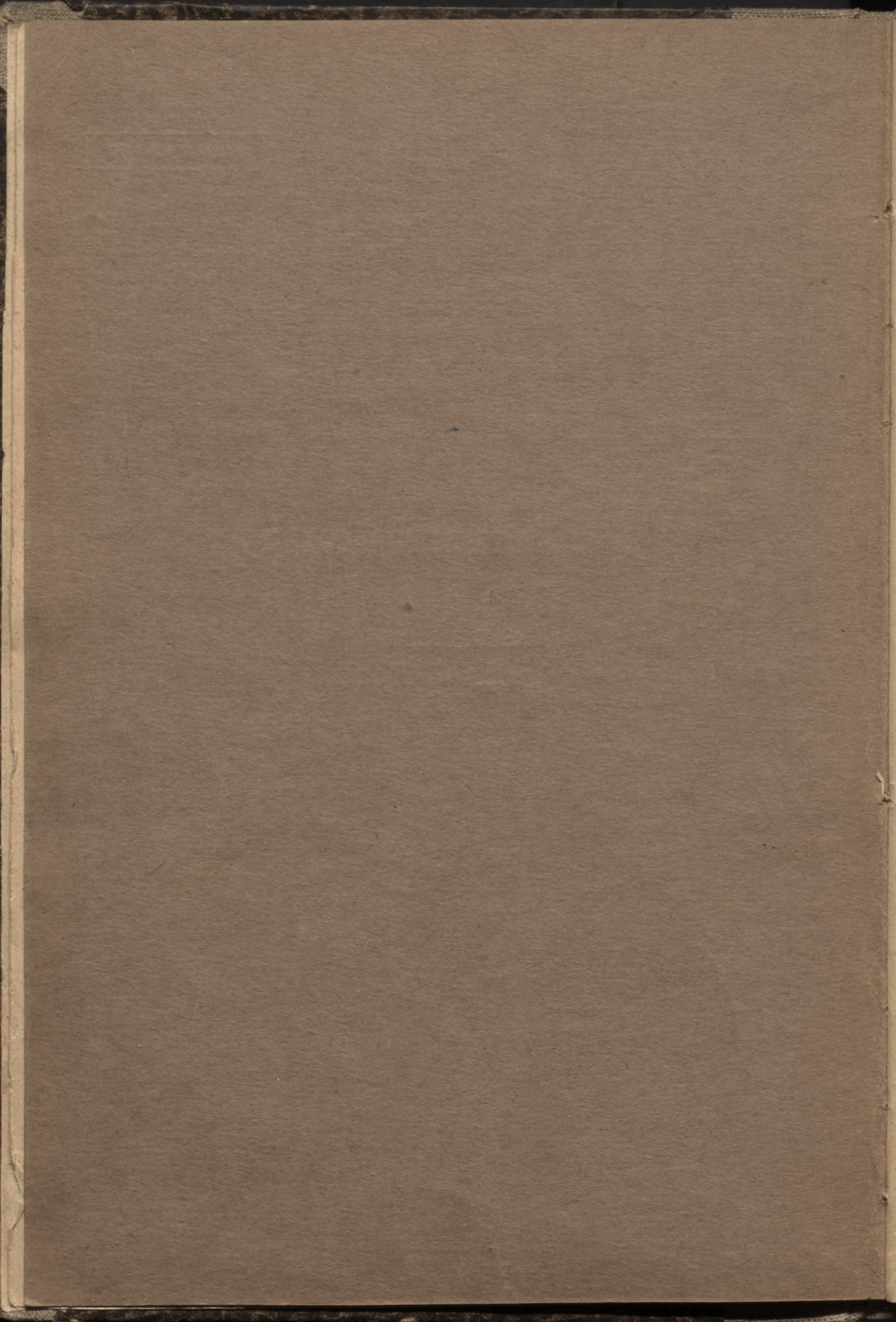
(Izšuvumiem)

Sakārtojis
Harljs RŪKĪTIS



Daiņas apgāds

1 9 3 6.



Latv. Ned.

Latvju
raksti
izšuvumiem

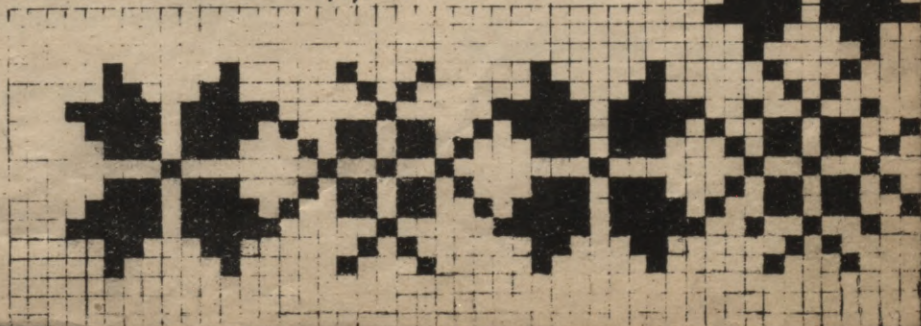
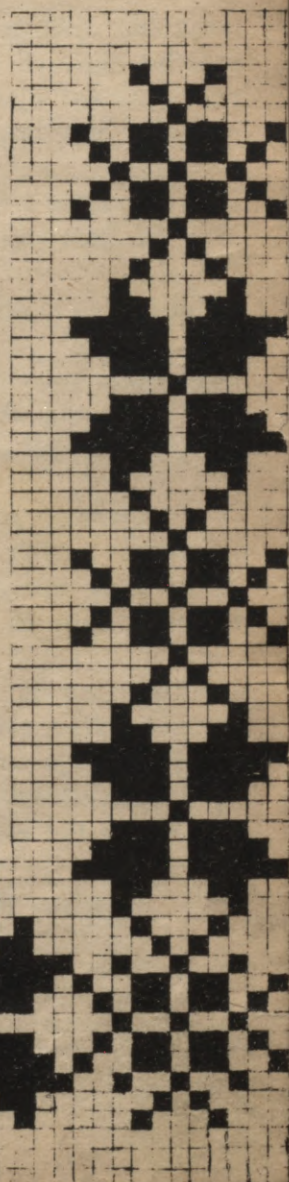
Sakopojis
Harijs Rūķītis



Rīgā, Marijas ielā Nr. 15, dz. 12

1936. g.

Tālr. 28977, tek. rēķ. pastā 11013



746

✓
L. V. R.
no. 309804

Parb. 64

~~XXXXXXXXXX~~ (II)

0309065711



Ievads.

Mājas iekšienes izdaiļošanā ļoti liela loma piekrīt rokdarbiem, dažādiem izšuvumiem. Ar prieku jākonstatē, ka mājas, kur istabas neatsvaidzinātu pašrocīgi darinātas segas, paklāji, būs ļoti grūti atrast, jo latvju sievietes jau no sen dienām ir čaklas rokdarbu strādātājas.

Un tomēr par ļoti daudziem izšuvumiem, kas vēl arvien rotā Latvju mājas, jāsaka, ka labāk būtu bijis — iztikt bez viņiem. Šie rokdarbi ir veco laiku atliekas, kad latvietis bij aizmirsis izmantot pats savas kultūras sasniegumus, bet aizpēmās tos no citām tautām.

Lai neapvainojas čaklās rokdarbnieces, kad uzdrošināties aizrādīt, ka pēdējais laiks novākt vācu grīdas, sienas segas ar staltajiem briedīšiem, romantiskajiem gulbišiem, bet viņu vietā likt segas ar latvju rakstiem. Aizbaldināties, ka nav attiecīgu paraugu, laikam, gan neviena nevarēs, jo vajaga tik pašķirstīt žurnalus „Zeltene“, „Sievietes pasaule“, „Mājas draugs“, „Atpūta“ u. c. un ikkatrā atradīsim kādu latvju izstrādājuma paraugu, bez tam sikākiem, mazākiem darbiņiem arī pašas rokdarbnieces var uzzīmēt attiecīgus rakstus. Te kā labs palīgs var noderēt „Latvju raksti“ — jo šajā kopojumā apskatīti galvenie latvju rakstu elementi un parādīts, cik vienkārši un viegli varam uzzīmēt rakstus mazākām sedziņām, sporta tērpiem, cimdiem, spilveniem u. t. t.

Piemēram, mēs ļoti labi pazīstam latvju „auseklīti“ (lap. p. 24.), visi esam to redzējuši pie aizsardžu un aizsargu formas tērpiem un tomēr cik daužas zeltenes nav galvu lauzījušas, speciāli uz pilsētu braukušas lai — atrastu latvju rakstu, ar ko savam līgavainim, brālim vai citam aizsargam izrotāt sedziņu, ko paklāt zem rakstāmgalda spuldzes.

Vai šī mazā rakstiņa dēļ bija tik daudz laika jākavē? — Pietiek sarindot atsevišķus „auseklītus“ (lpp. 24. zīm. 1, lpp. 25. zīm. 4, 5) vai to daļas (lpp. 25. zīm. 6, lpp. 26. zīm. 7, 8, 9) un vēlāmie paraugi rokā.

Ja raksts vajadzīgs mazliet lielākam izšuvumam, sakombinējam to no vairākiem elementiem (lpp. 27. zīm. 10, 11, lpp. 28. zīm. 12, 13).

Tāpat kā ar „auseklīti“, var rīkoties arī ar citiem elementiem un sakombinēt gan gluži vienkāršus (lpp. 1. zīm. 1, 2, 3, lpp. 5. zīm. 1, 2, lpp. 6. zīm. 1, 2, 3, 4, lpp. 7. zīm. 6 u. t. t.) gan arī sarežģītākus paraugus (lpp. 4. zīm. 6, lpp. 18. zīm. 27, lpp. 19. zīm. 23 u. c.).

Grūtības, varbūt, radīsies stūru izveidošanā, bet arī tās ir pārvaramas.

Ja raksts uzzīmēts, pārstrādāt to tādā teknikā, kādā gribam izšuvumu darināt, jau sagādās daudz mazāk pūļu (lpp. 1. zīm. 1, 2 = lpp. 2. zīm. 7, 8, lpp. 8. zīm. 8. = lpp. 9. zīm. 11, lpp. 24. zīm. 3 = lpp. 29. zīm. 16, lpp. 26. zīm. 7 = lpp. 29. zīm. 14.).

Kā redzam, lieta diezgan vienkārša, galvenais — negaidīt, lai katru sikumu iedod rokās gatavu, bet censties arvien pašam visu varēt, pašam visu veikt, bez tam izšuvums ar pašzīmētu rakstu sagādās arvien lielāku prieku, lielāku apmierinājumu.

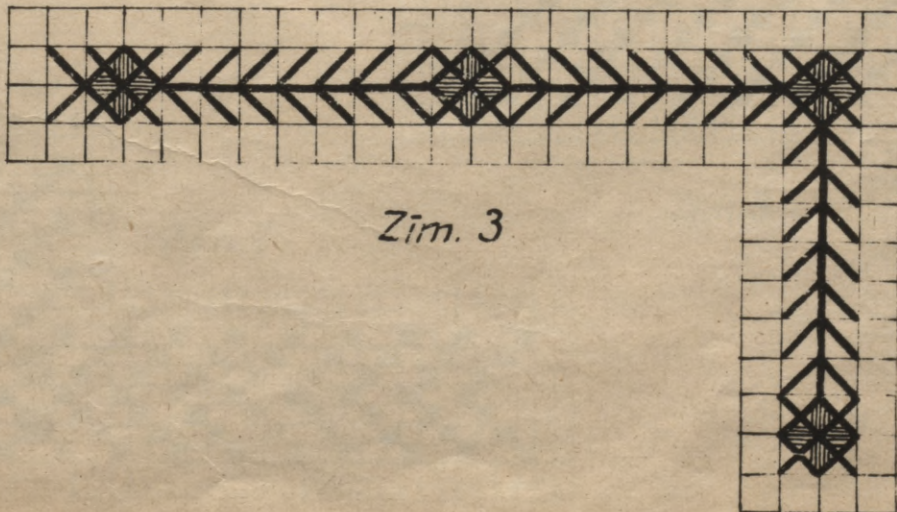
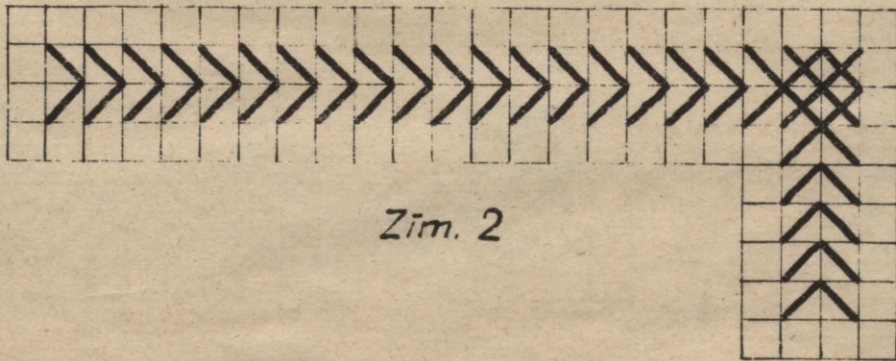
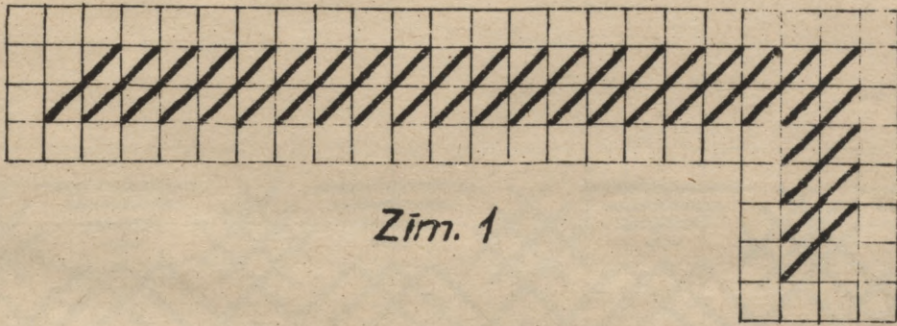
Lietišķus aizrādījumus, vēlāmības laipni lūdzam iesūtīt izdevniecībai Daiņa, Marijas ielā 15, dz. 12 Rīgā, jo mūsu nolūks turpmākos izdevumos vēl vairāk piešķaņoties latvju rokdarbnieču vajadzībām.

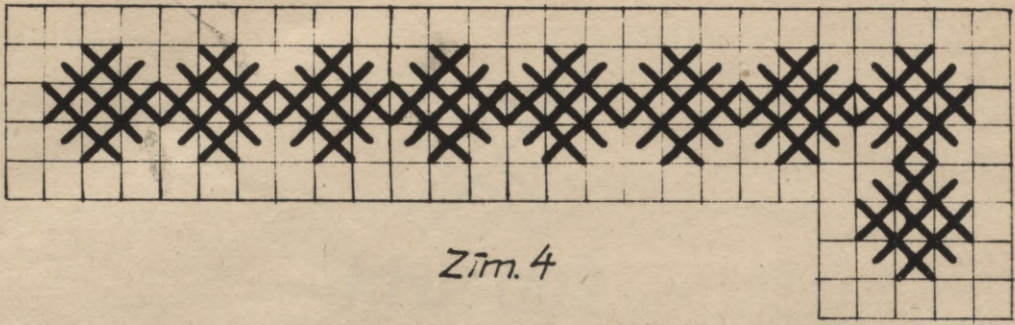
Izdevējs un autors.

Rīgā, 1936. g. decembrī.

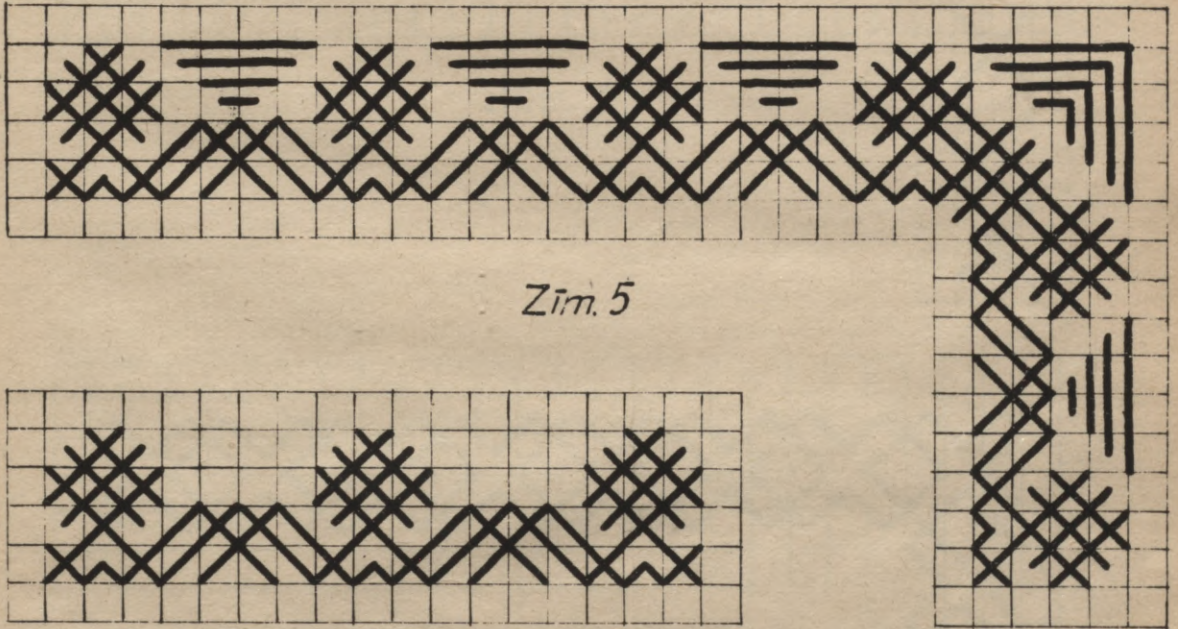


Skujina

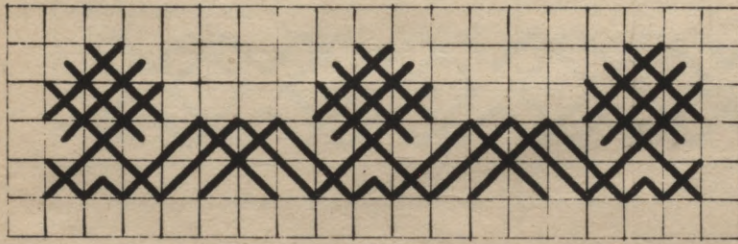




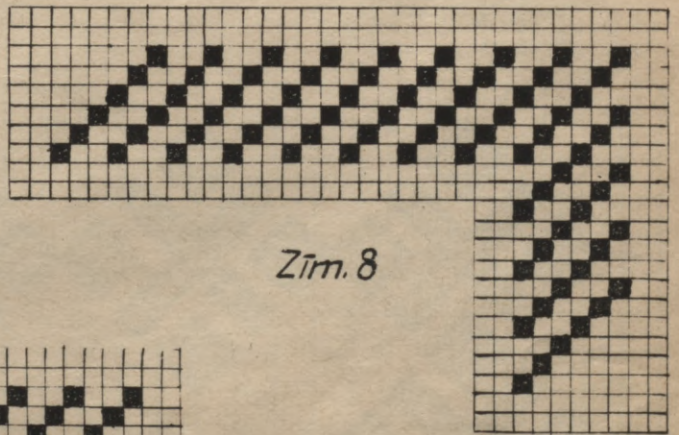
Zim. 4



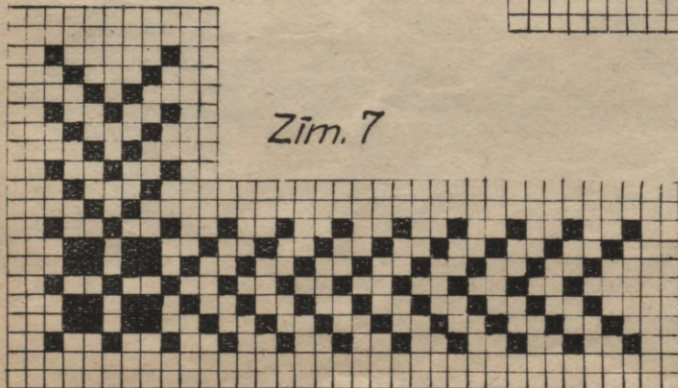
Zim. 5



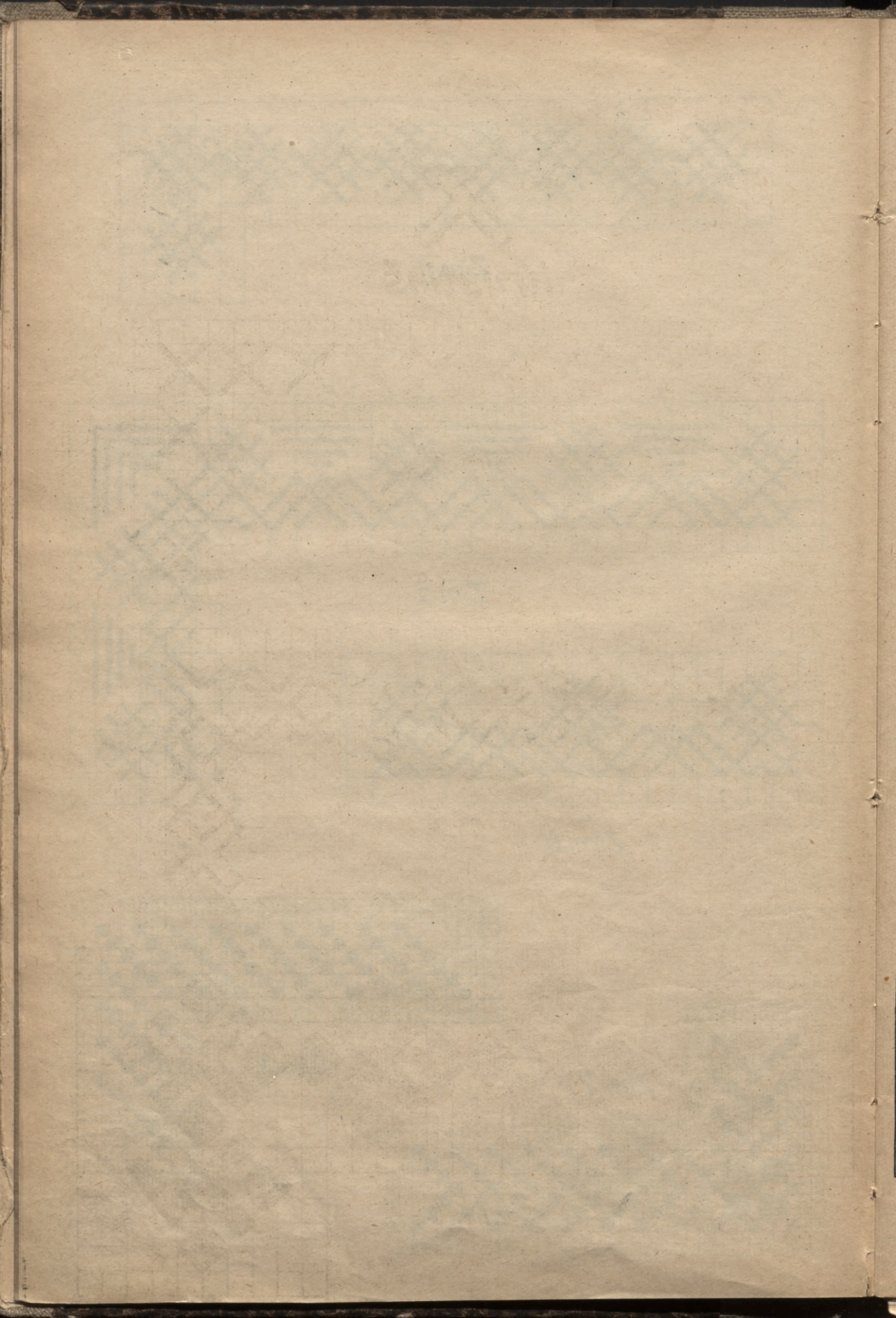
Zim. 6



Zim. 8

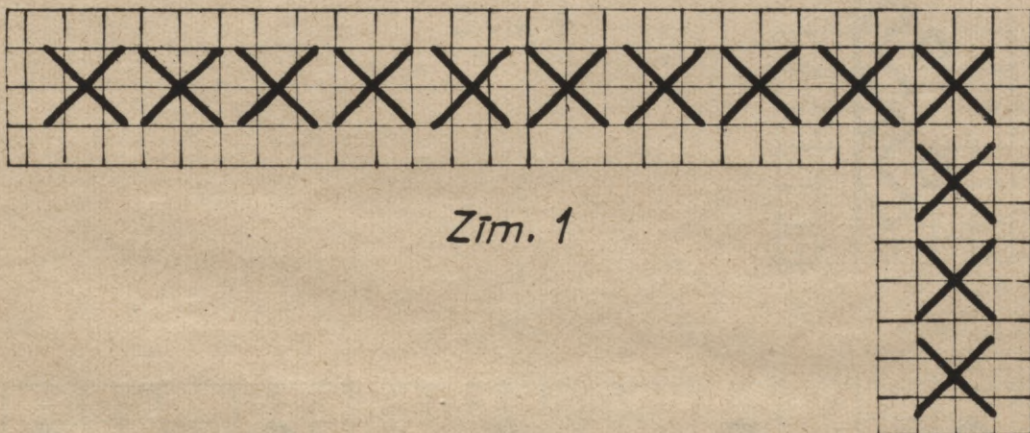


Zim. 7

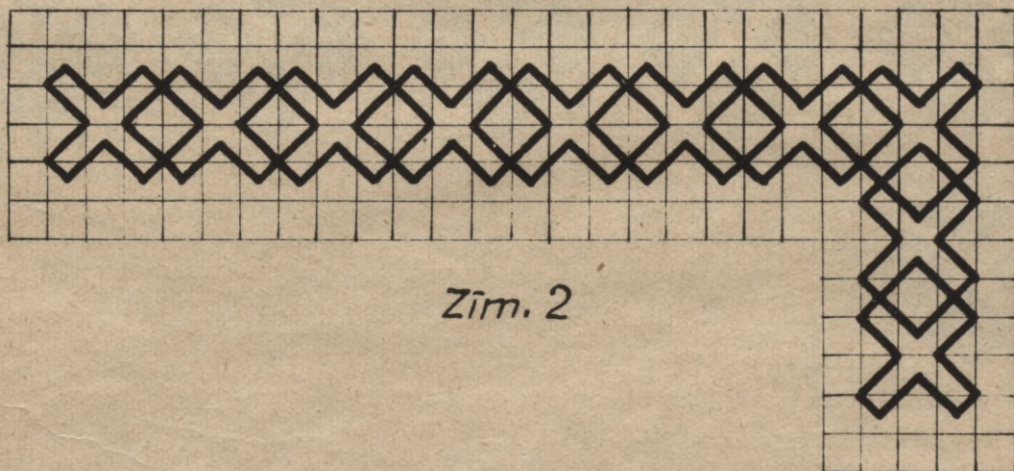




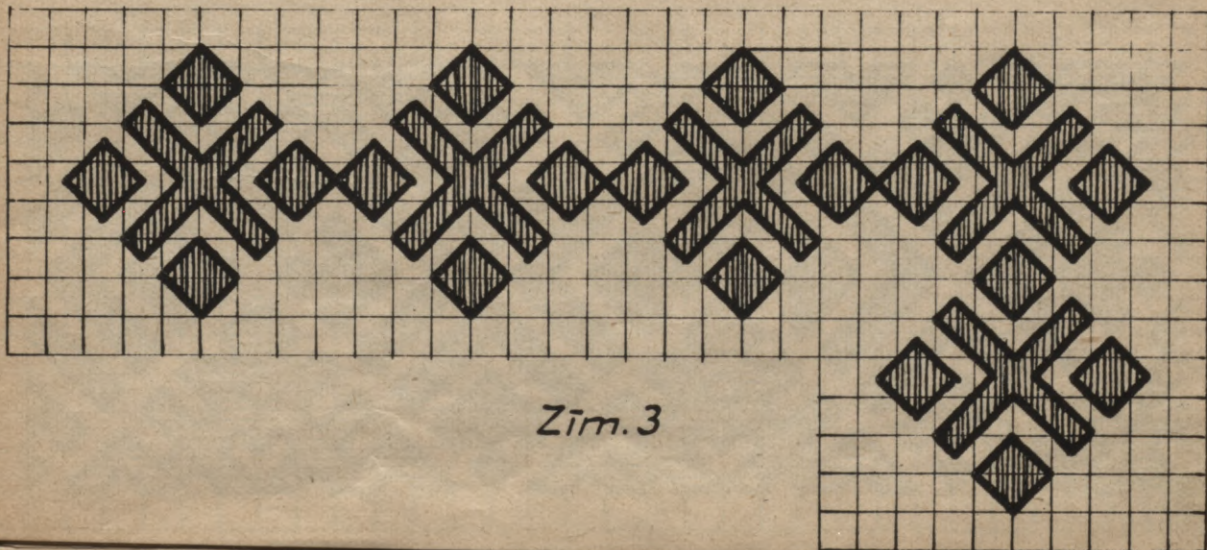
Krustiņš



Zīm. 1



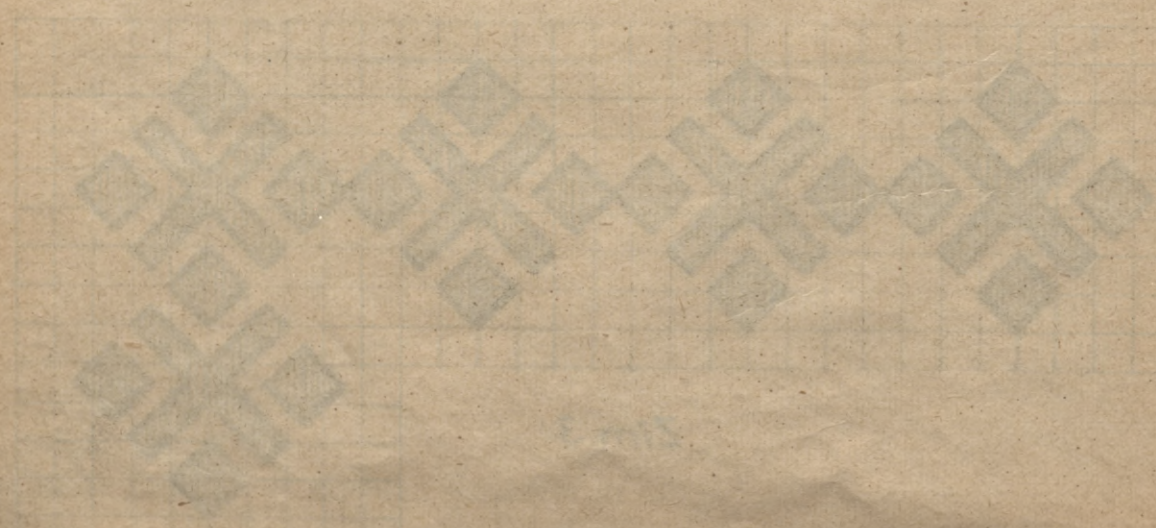
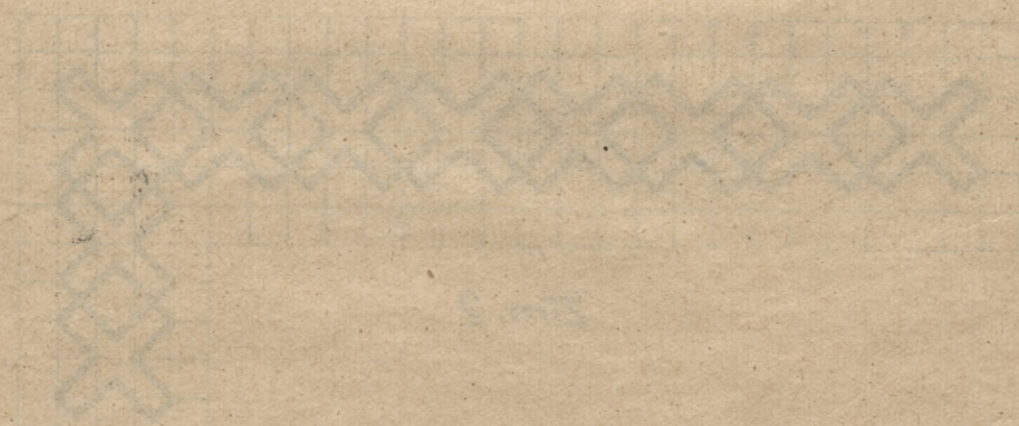
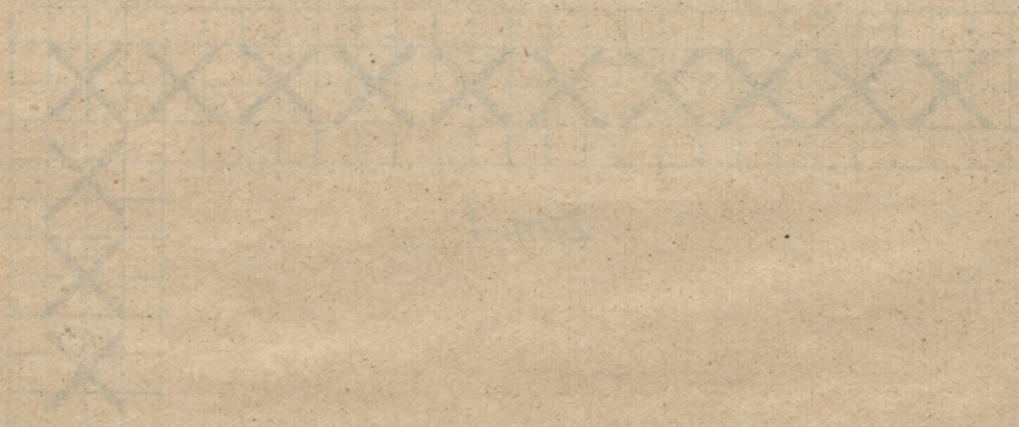
Zīm. 2

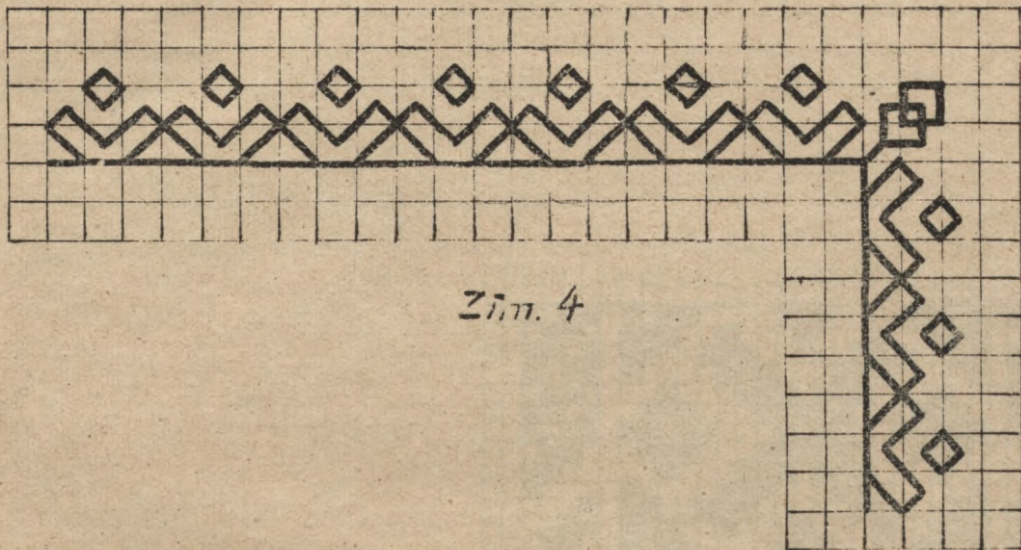


Zīm. 3

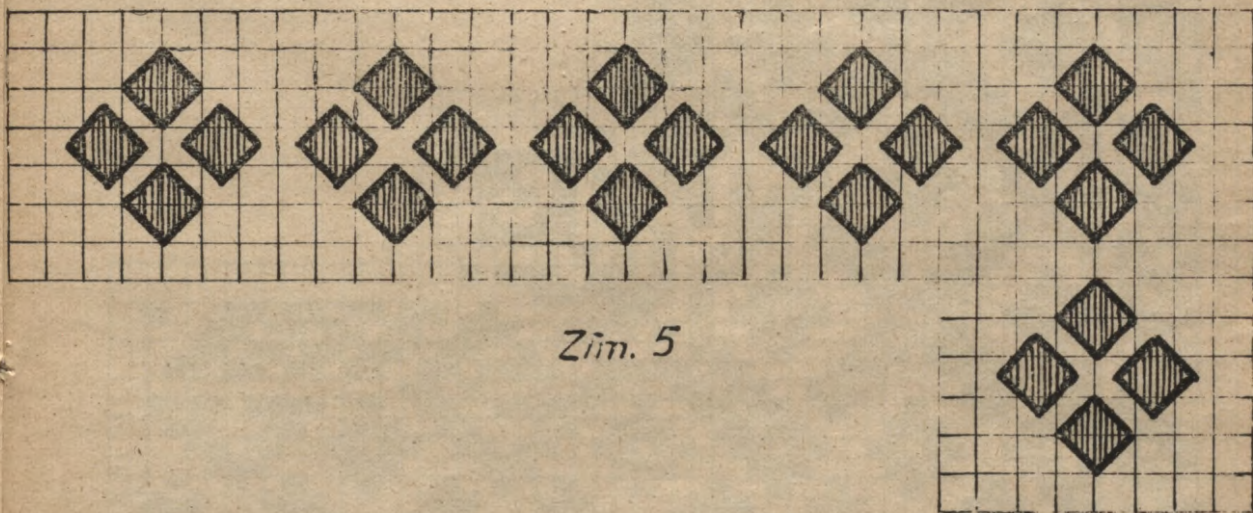


Faint, illegible text or a signature located directly below the 'X' watermark.





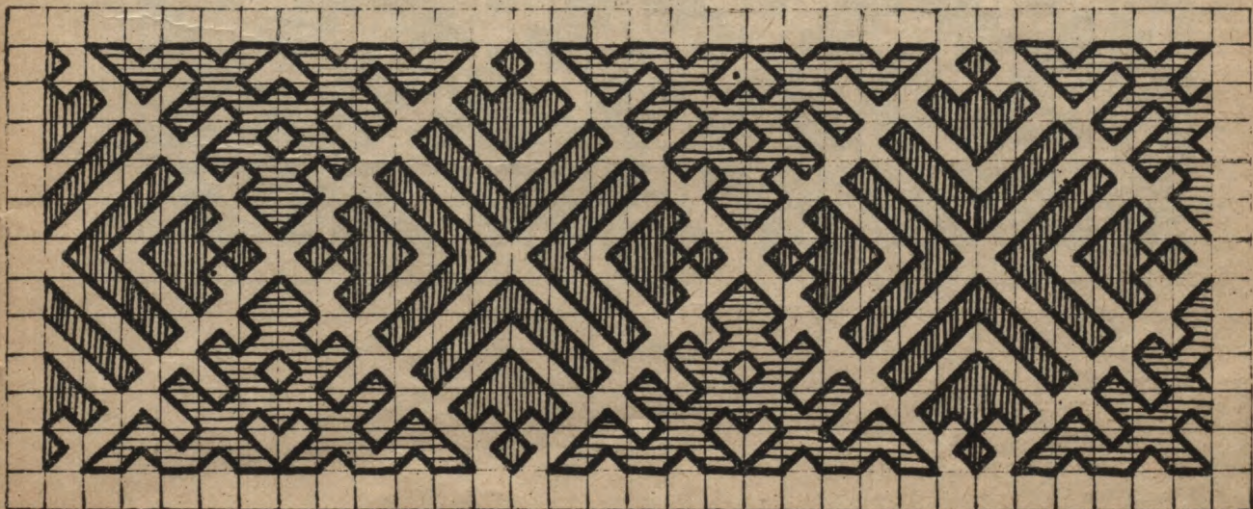
Zim. 4

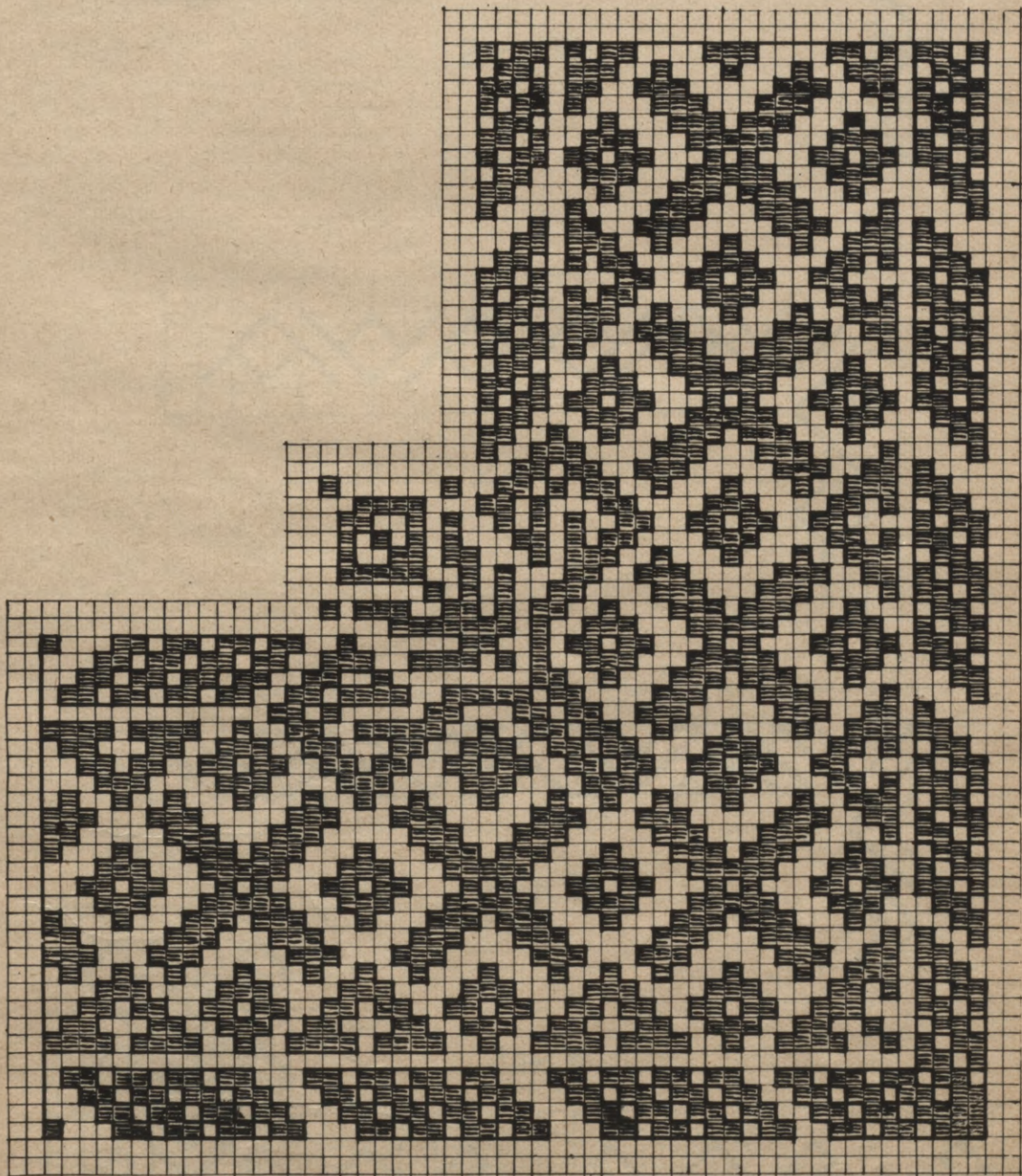


Zim. 5

X

Zim. 6

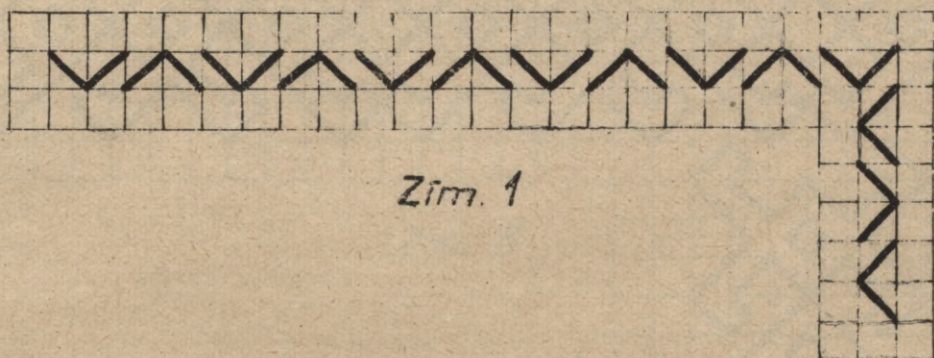




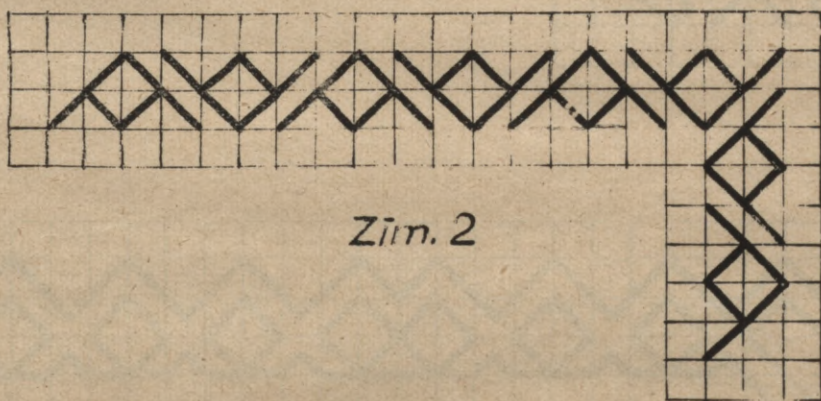
Zim. 7



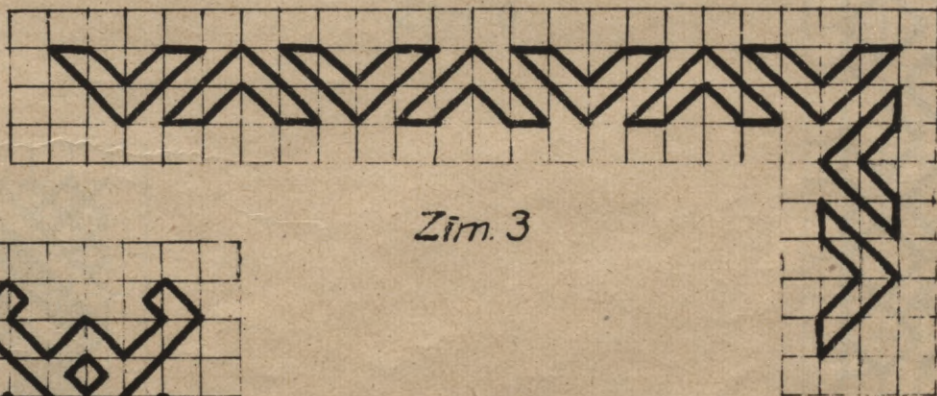
Jumtiņš



Zīm. 1



Zīm. 2

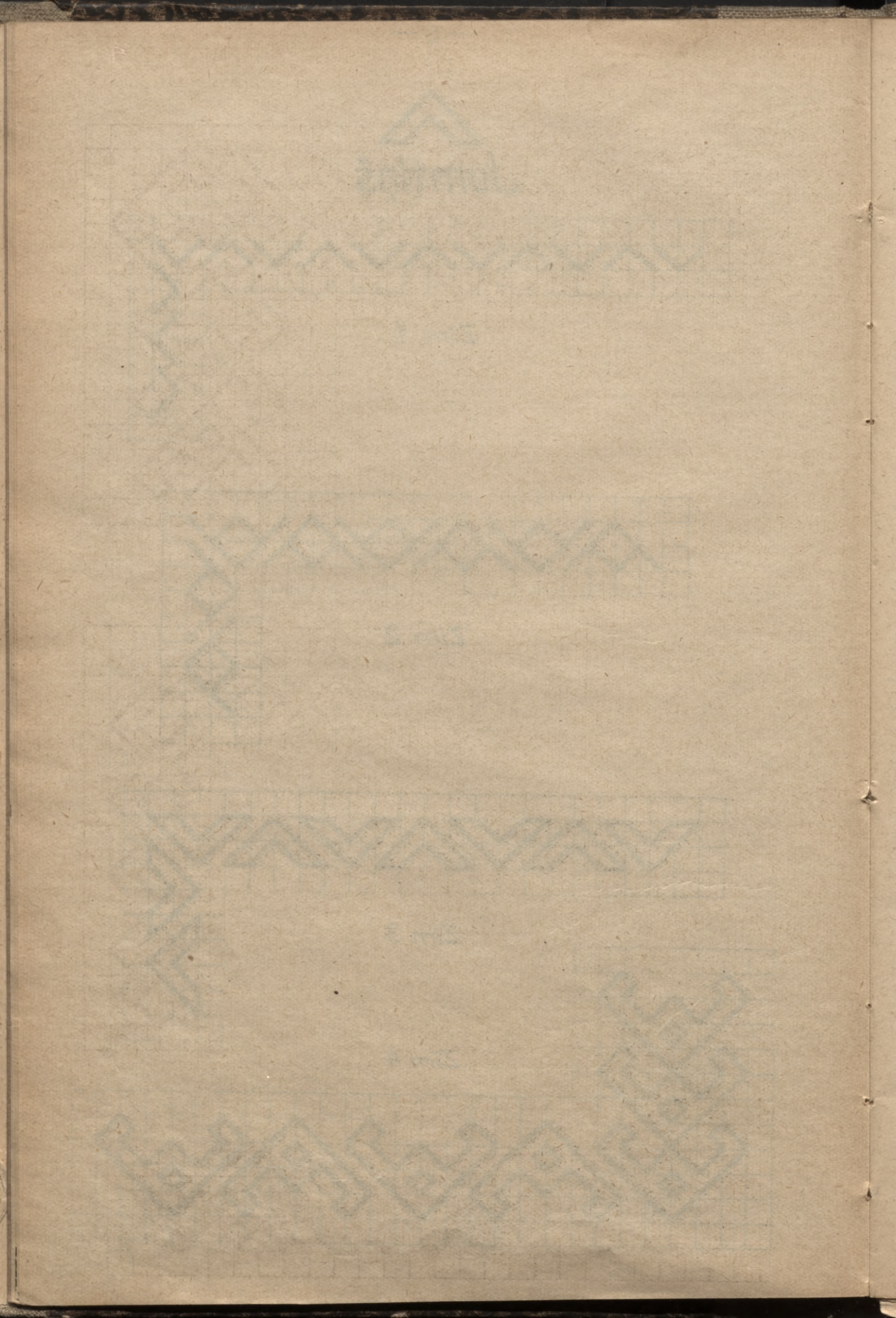


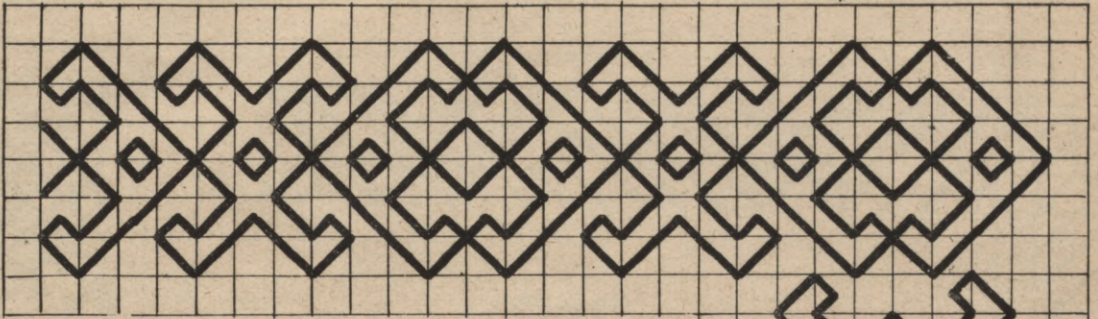
Zīm. 3



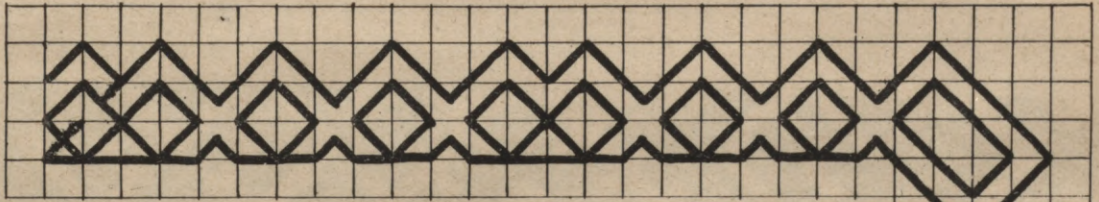
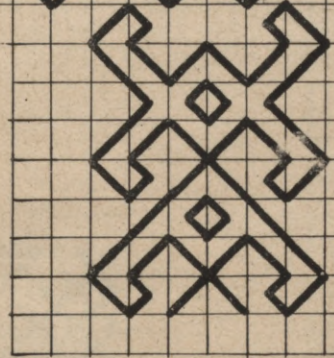
Zīm. 4



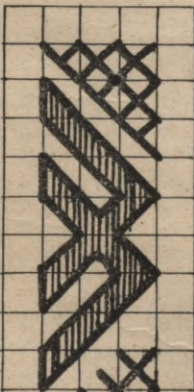




Zim. 5

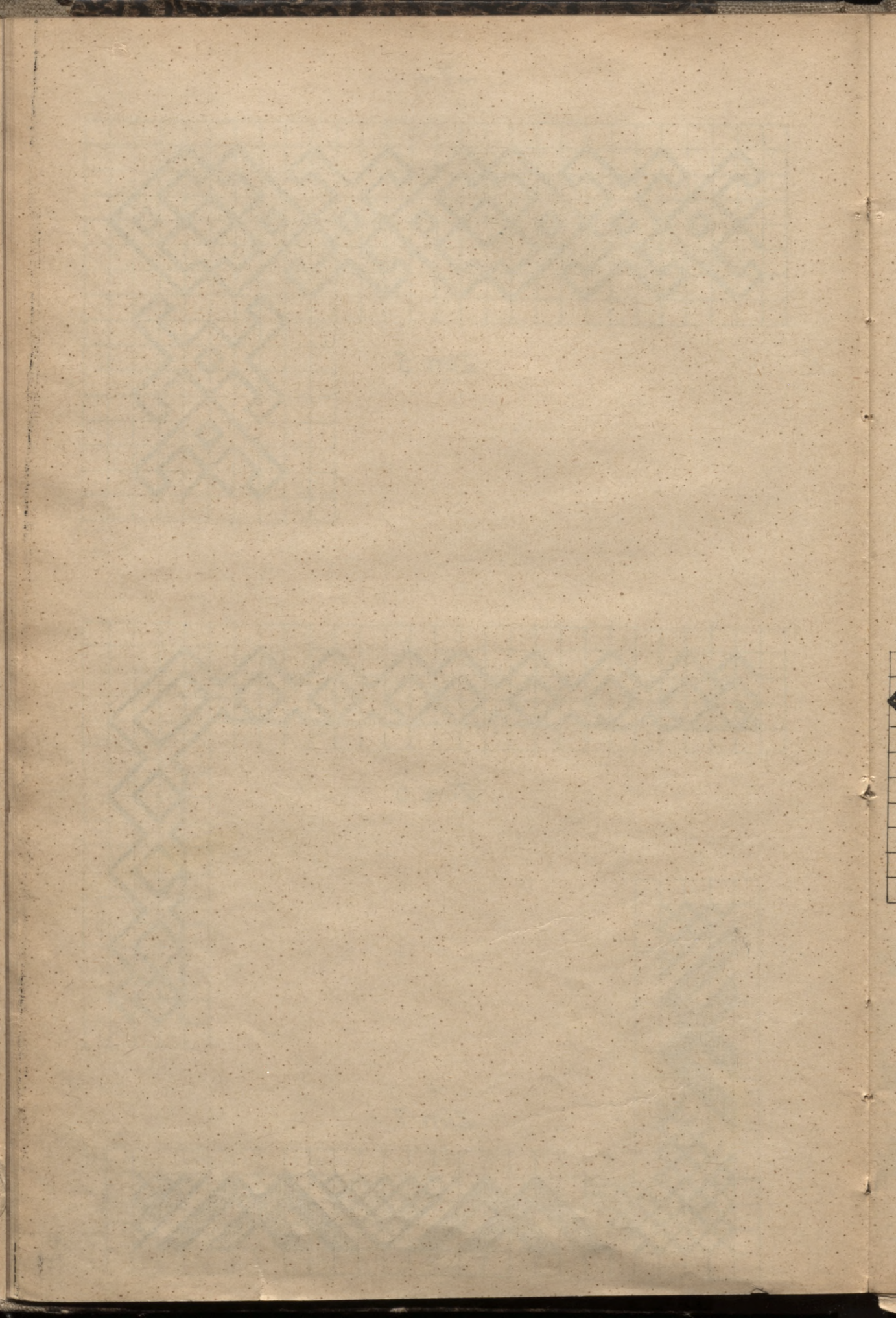


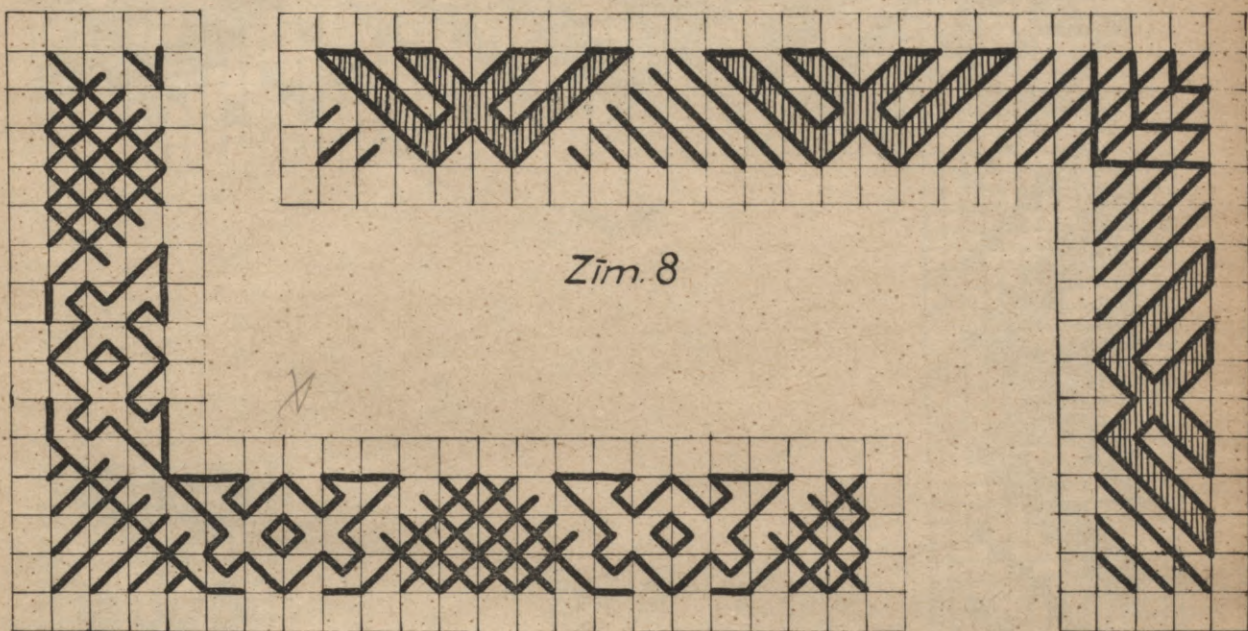
Zim. 6



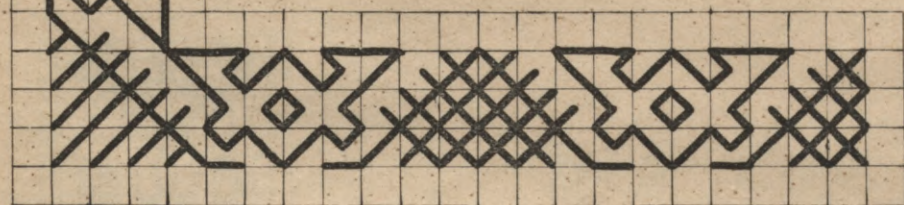
Zim. 7



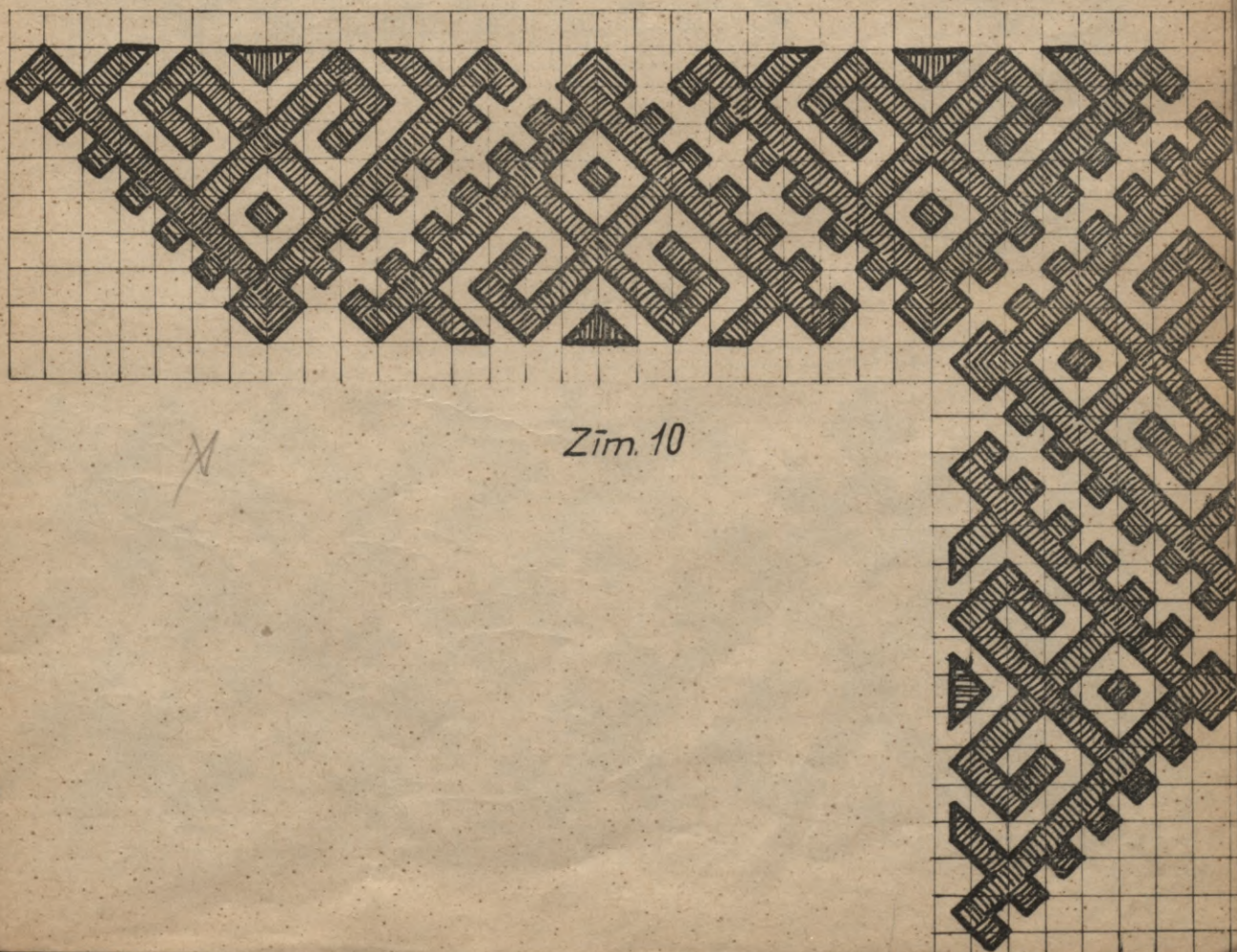




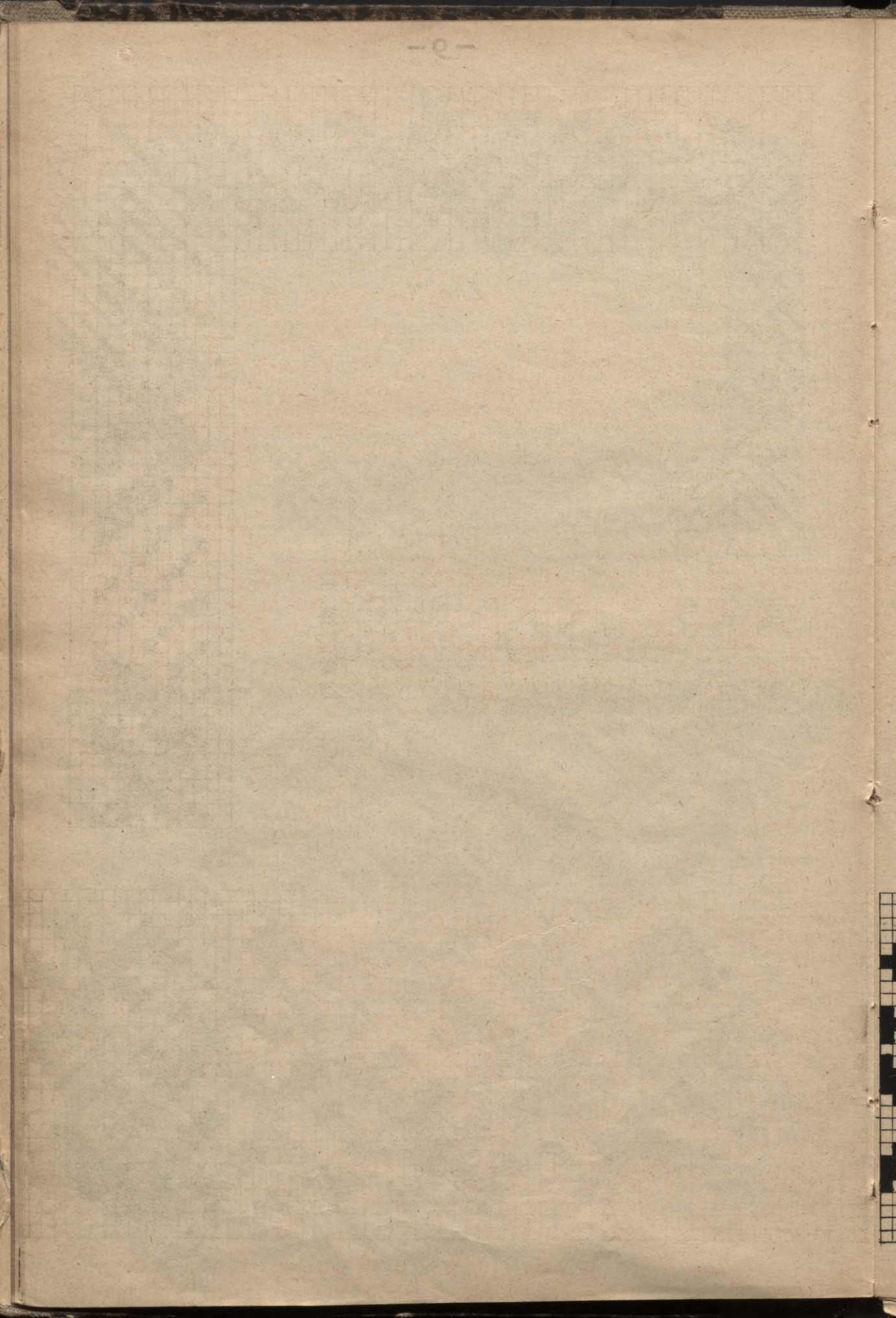
Zim. 8

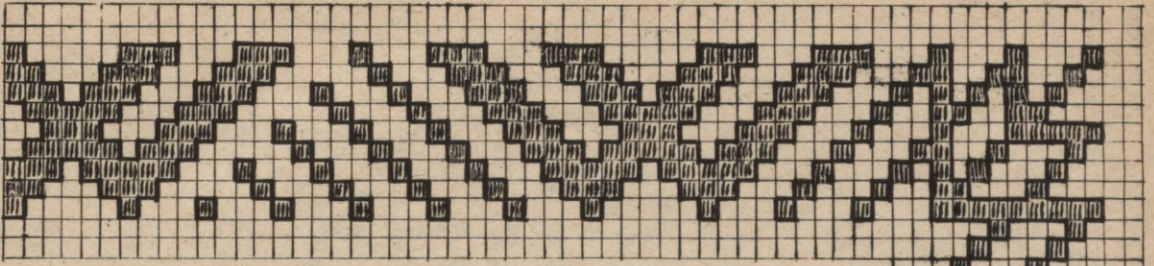


Zim. 9

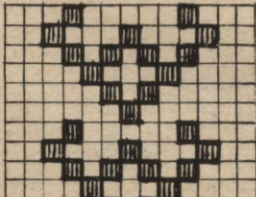


Zim. 10

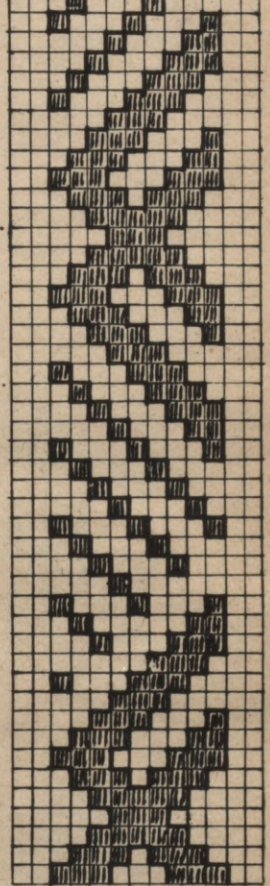
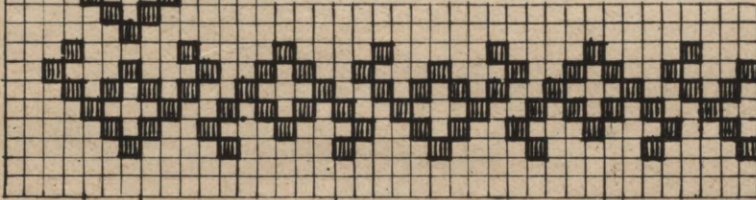




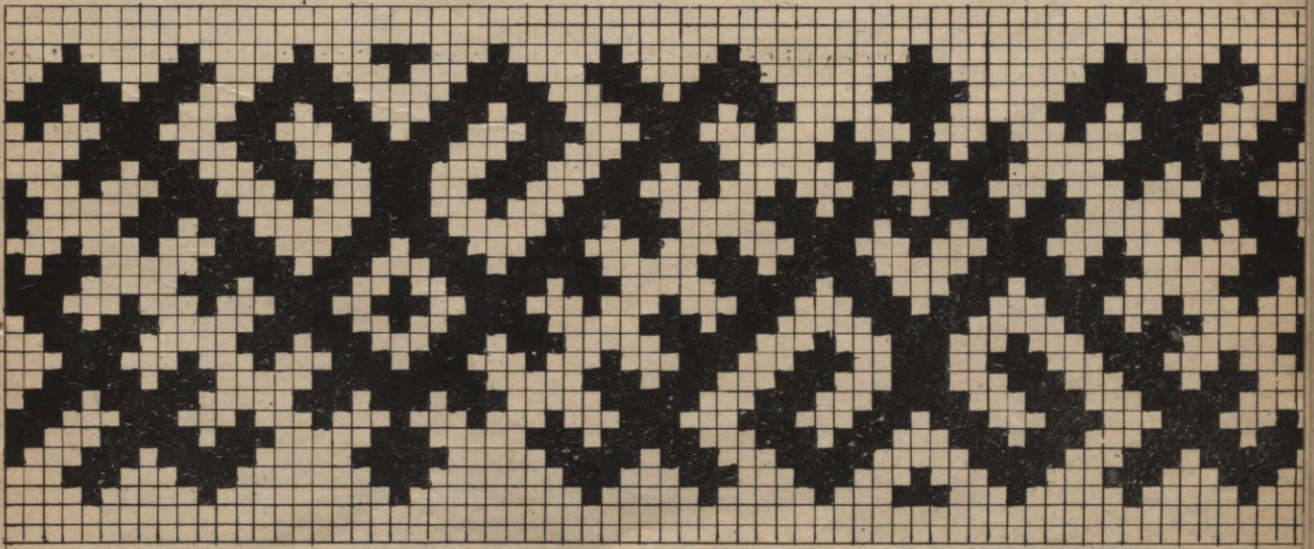
Zim. 11



Zim. 12



Zim. 13

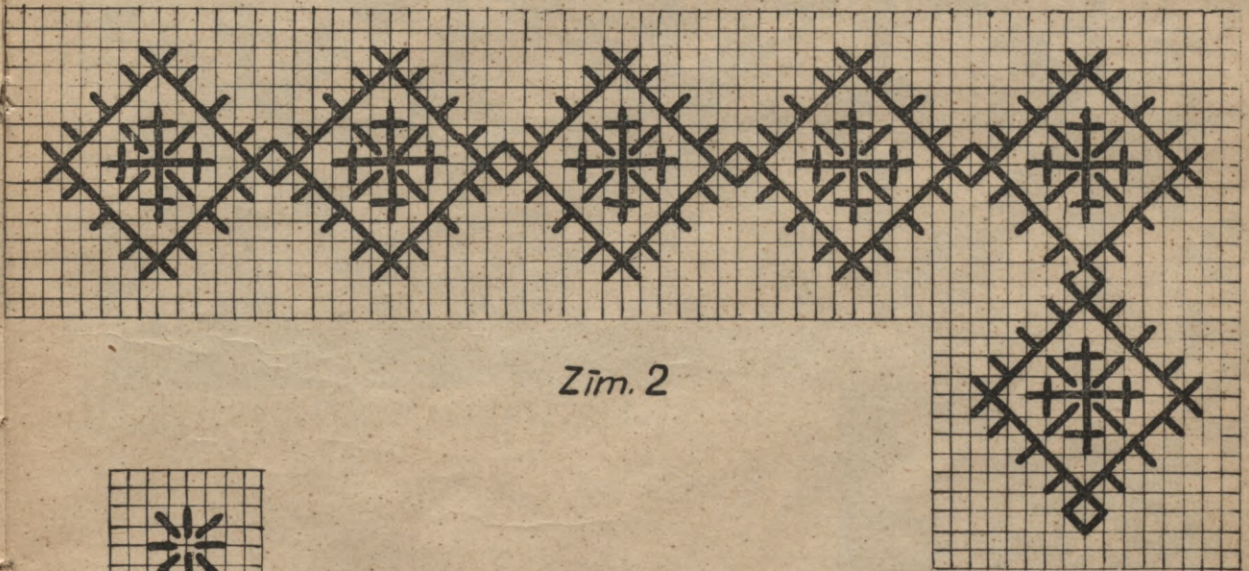




Saulite



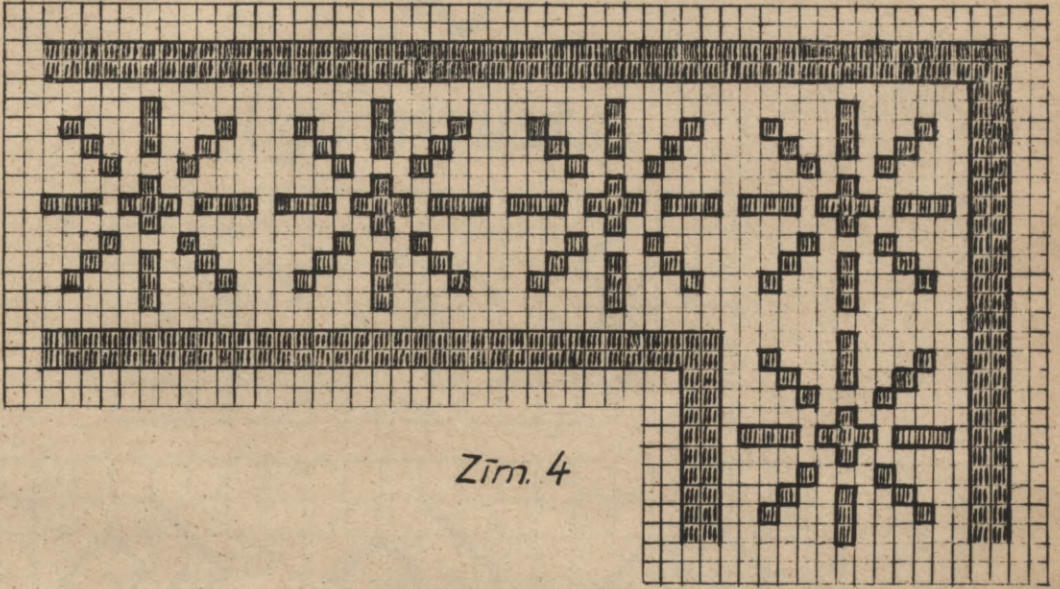
Zim. 1



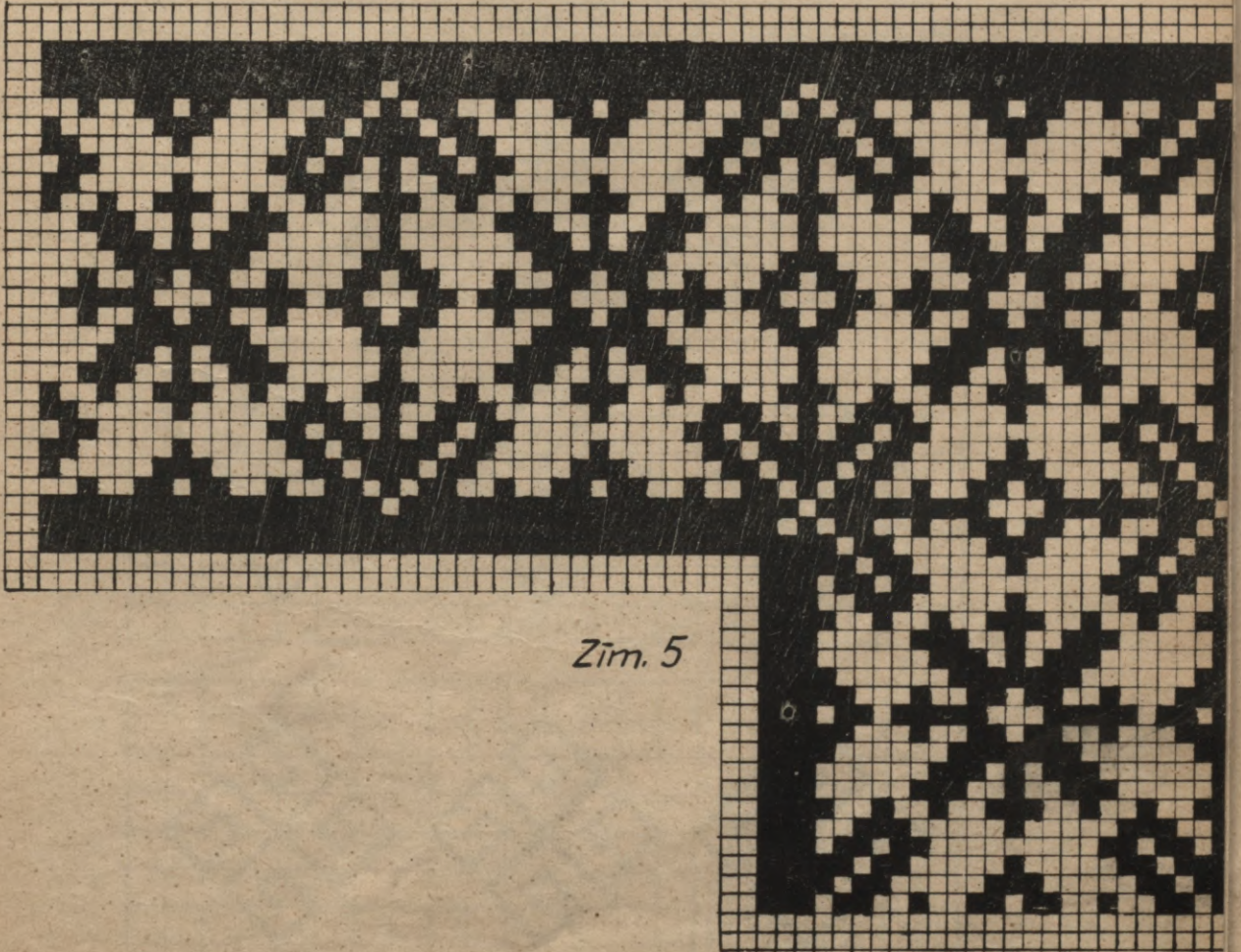
Zim. 2



Zim. 3



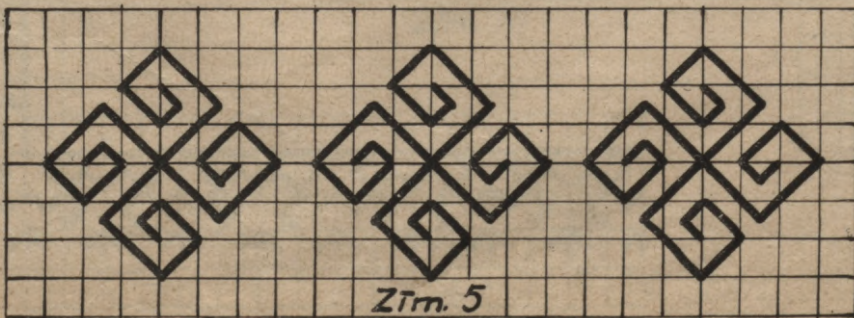
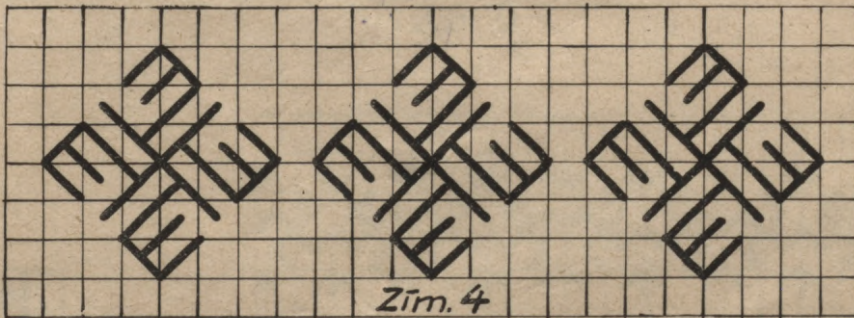
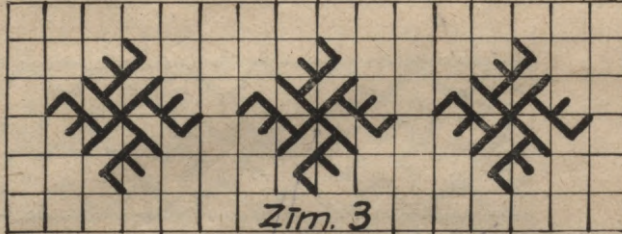
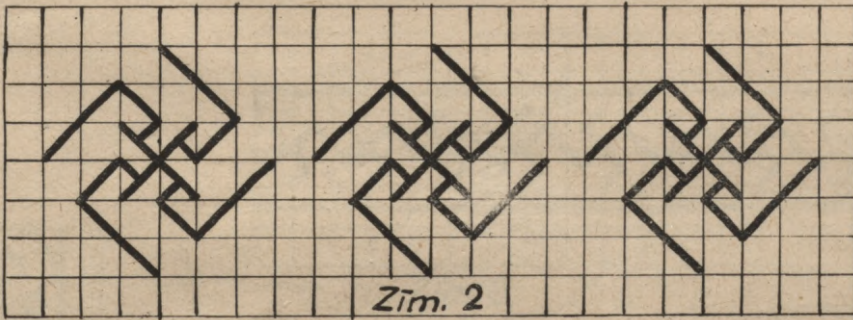
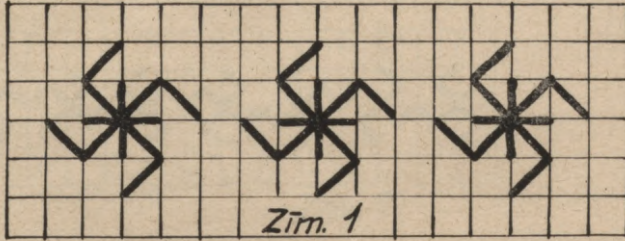
Zim. 4

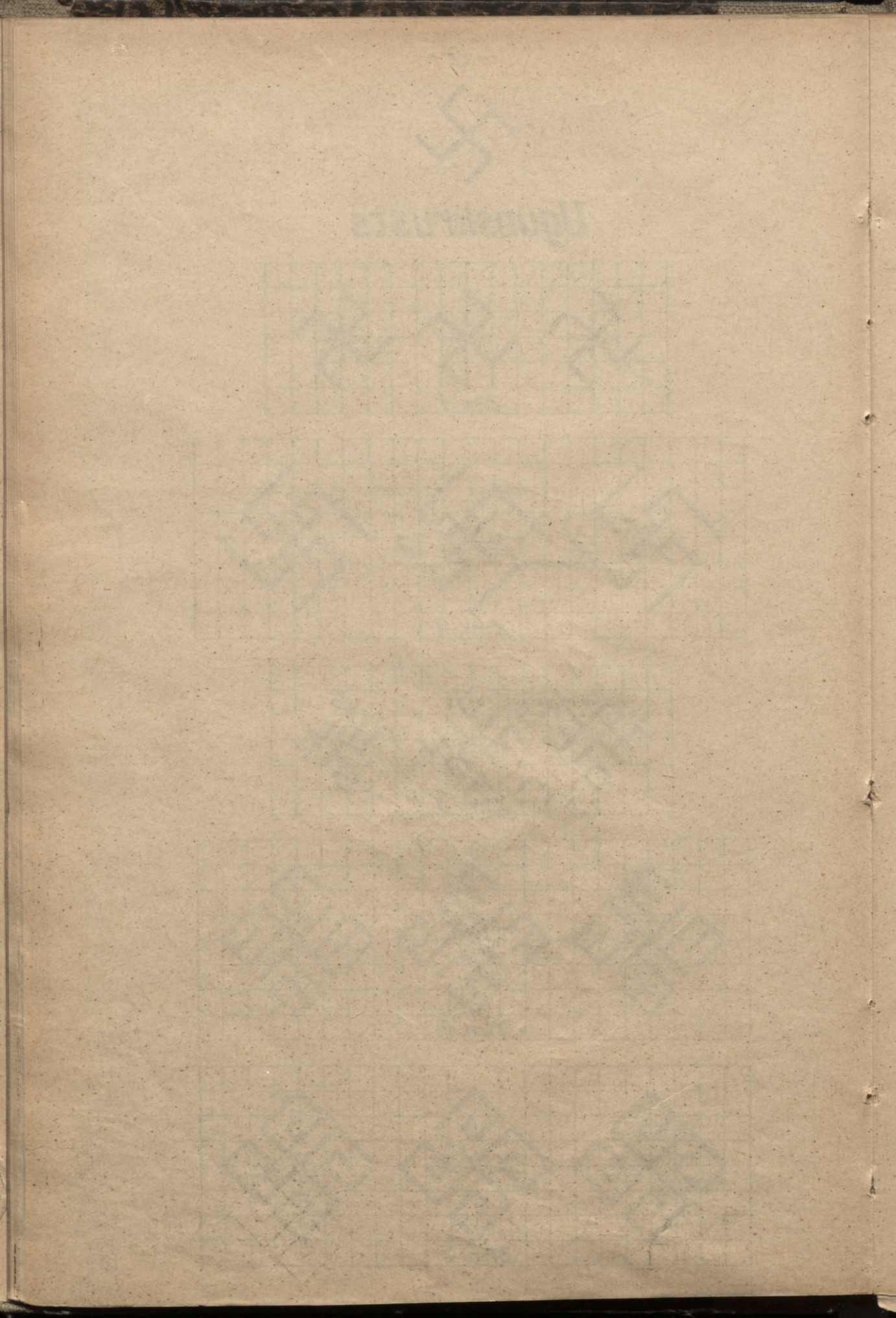


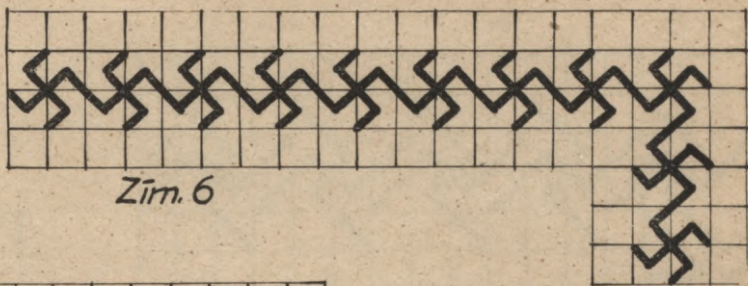
Zim. 5



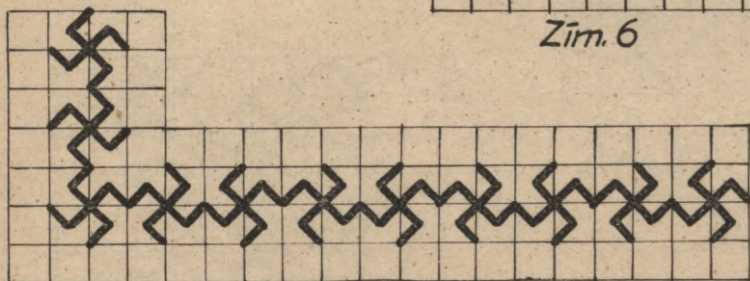
Ugunskrusts



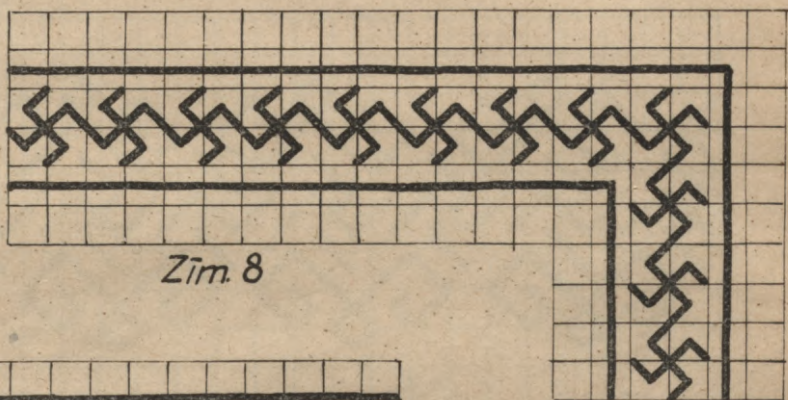




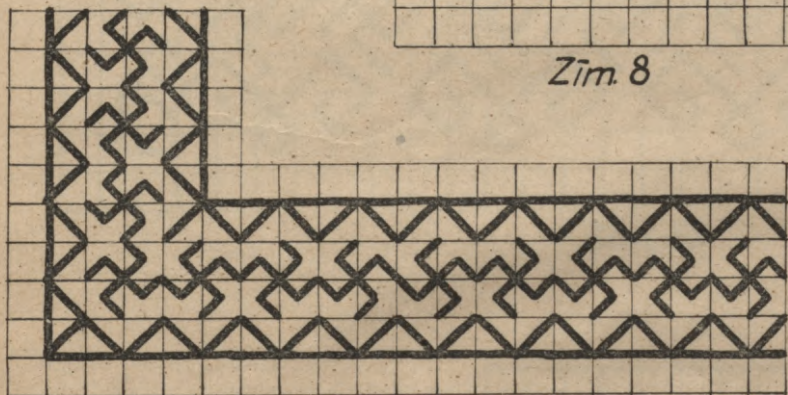
Zim. 6



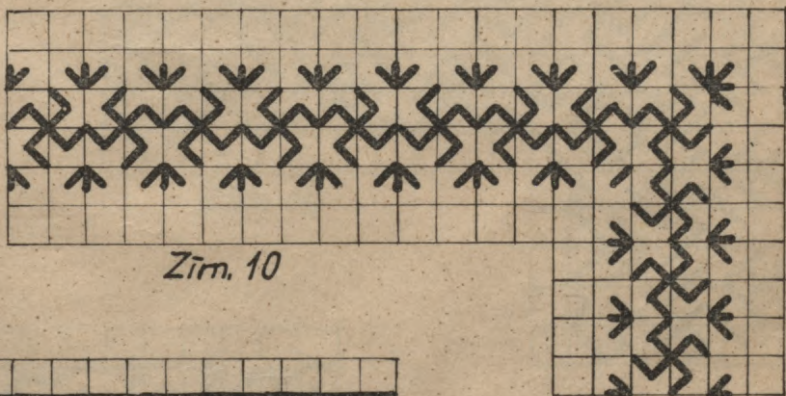
Zim. 7



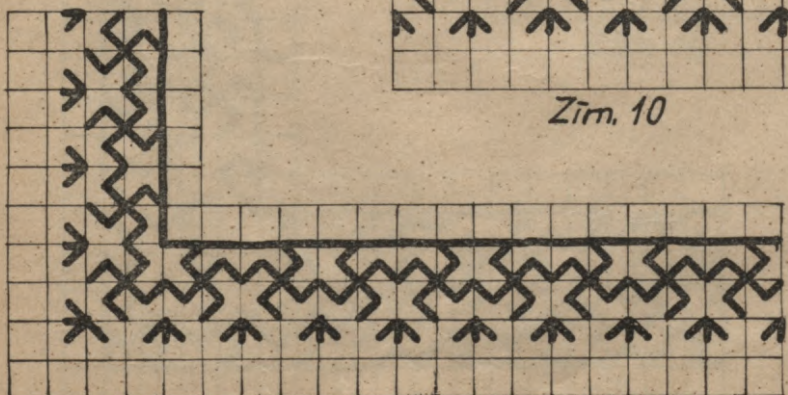
Zim. 8



Zim. 9

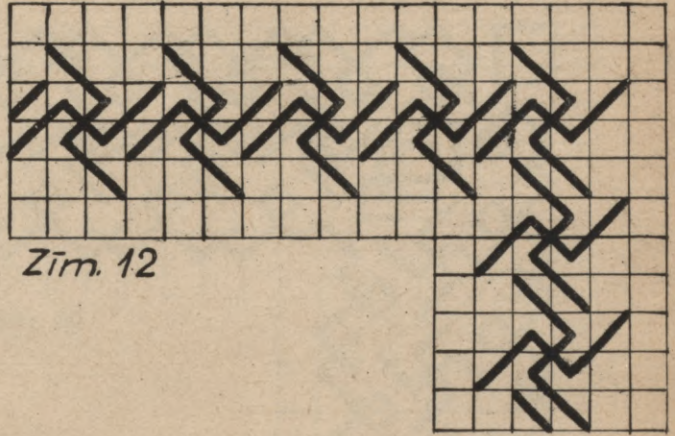


Zim. 10

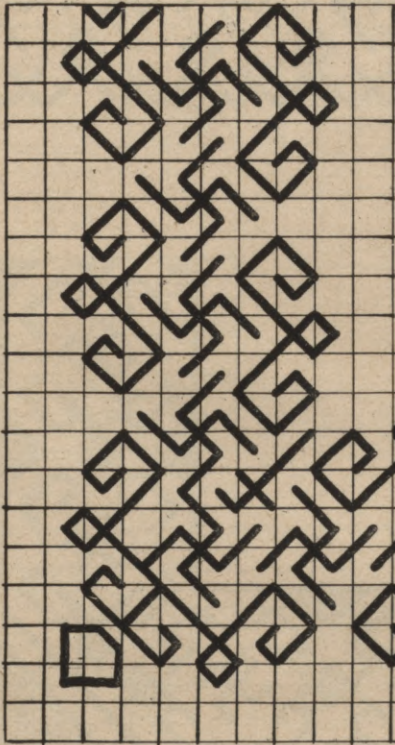


Zim. 11

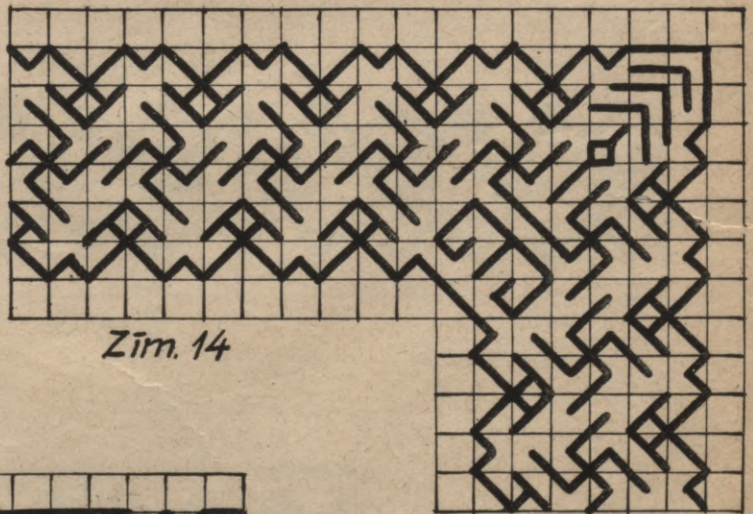




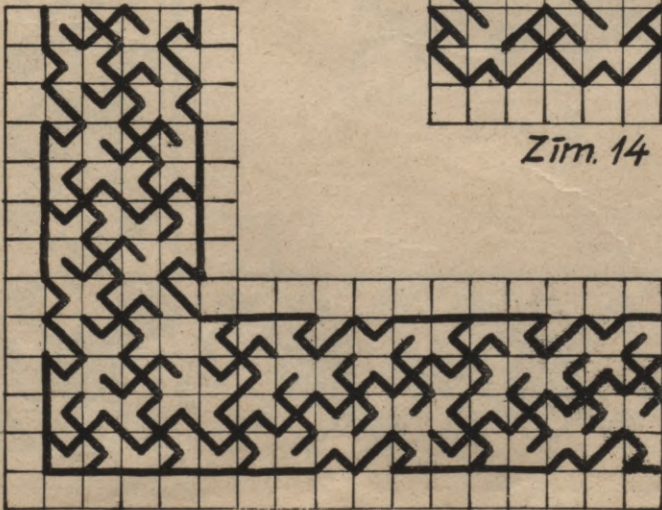
Zim. 12



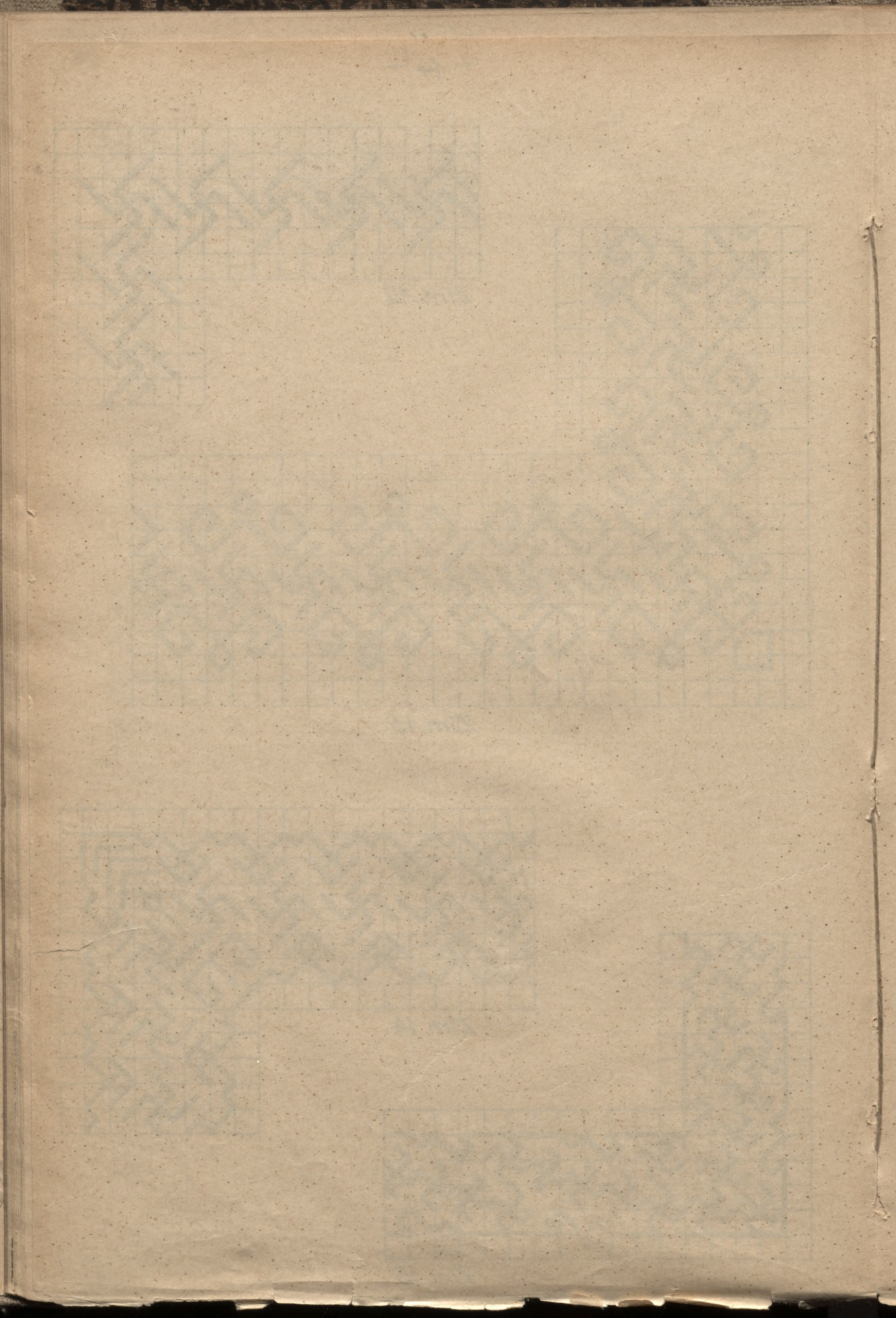
Zim. 13

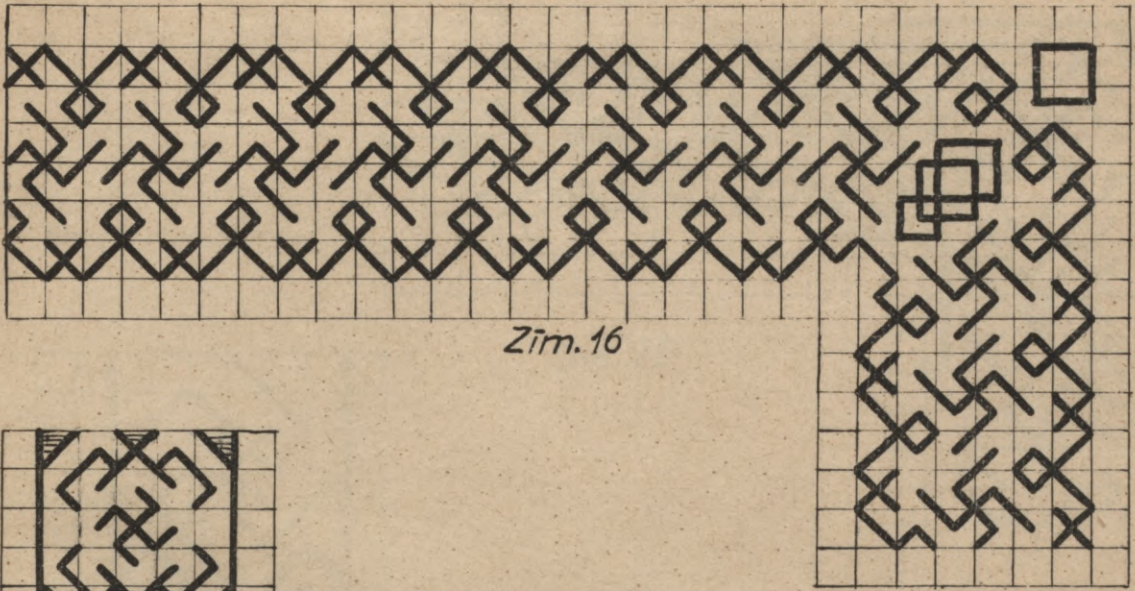


Zim. 14

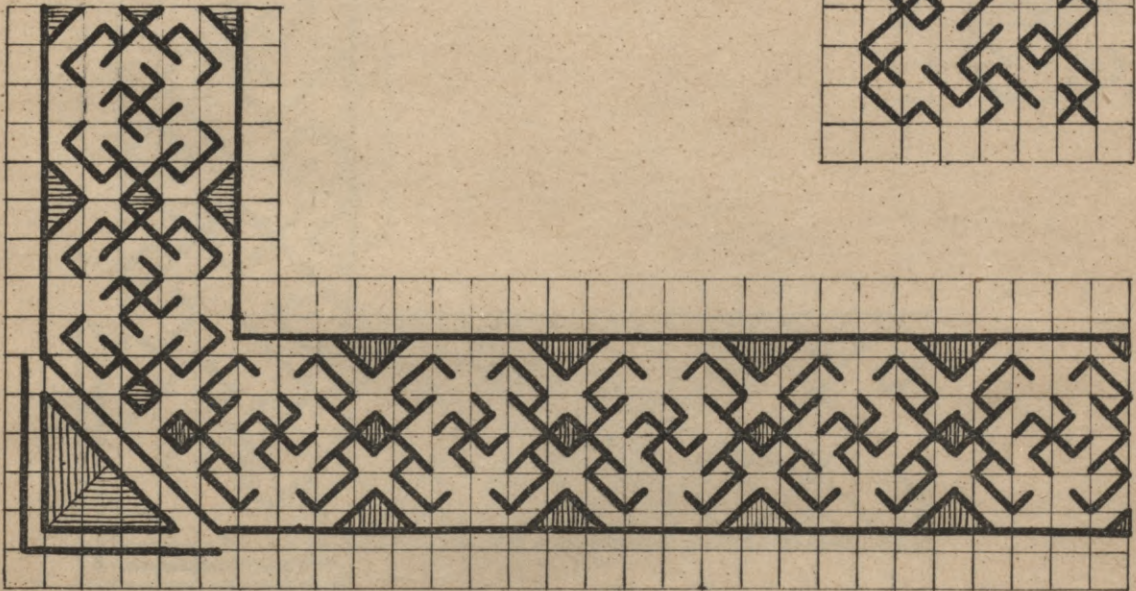


Zim. 15

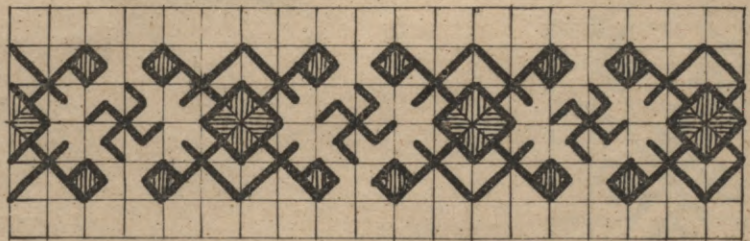




Zim. 16



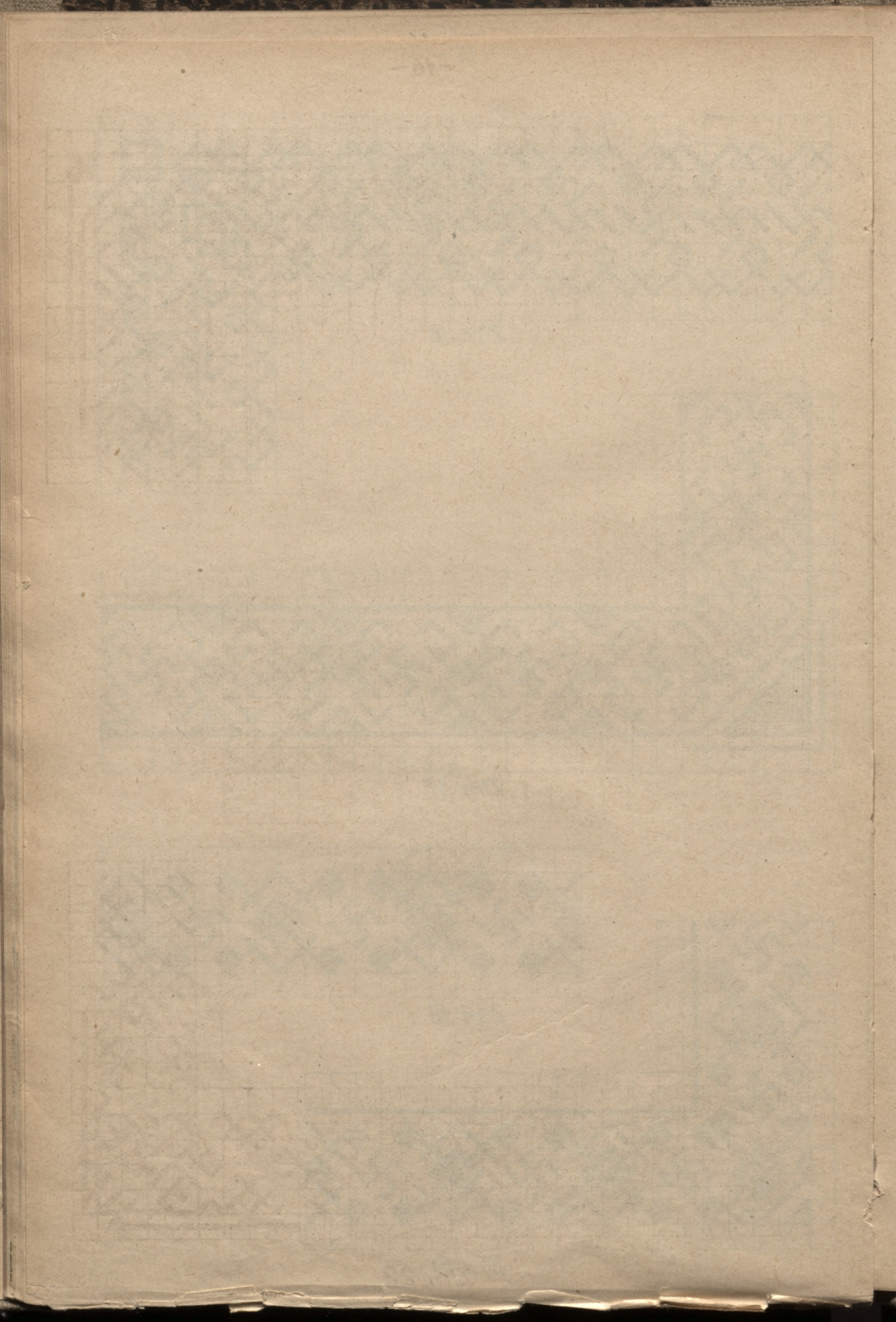
Zim. 17

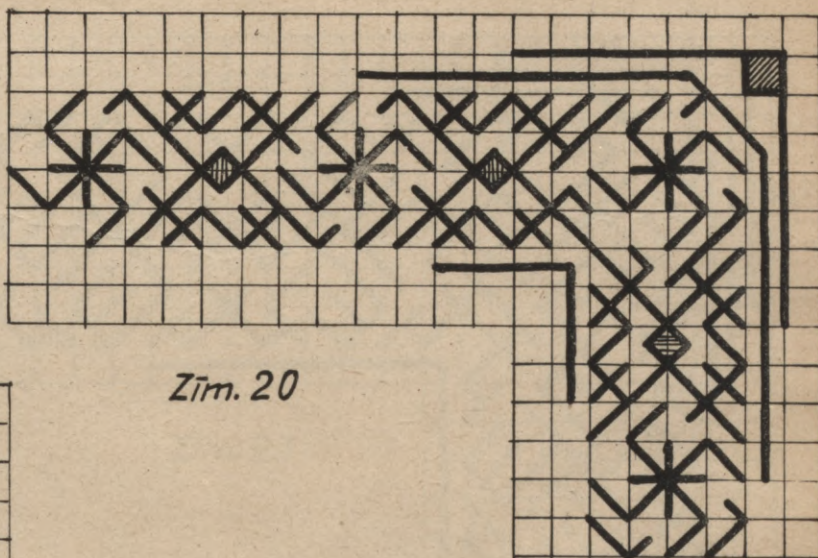


Zim. 18

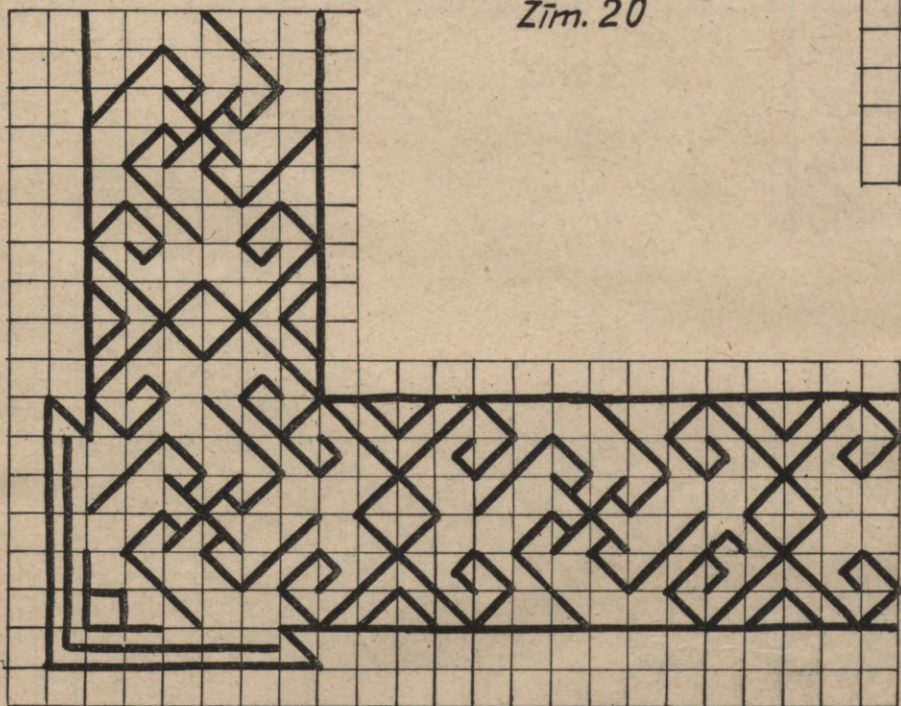


Zim. 19

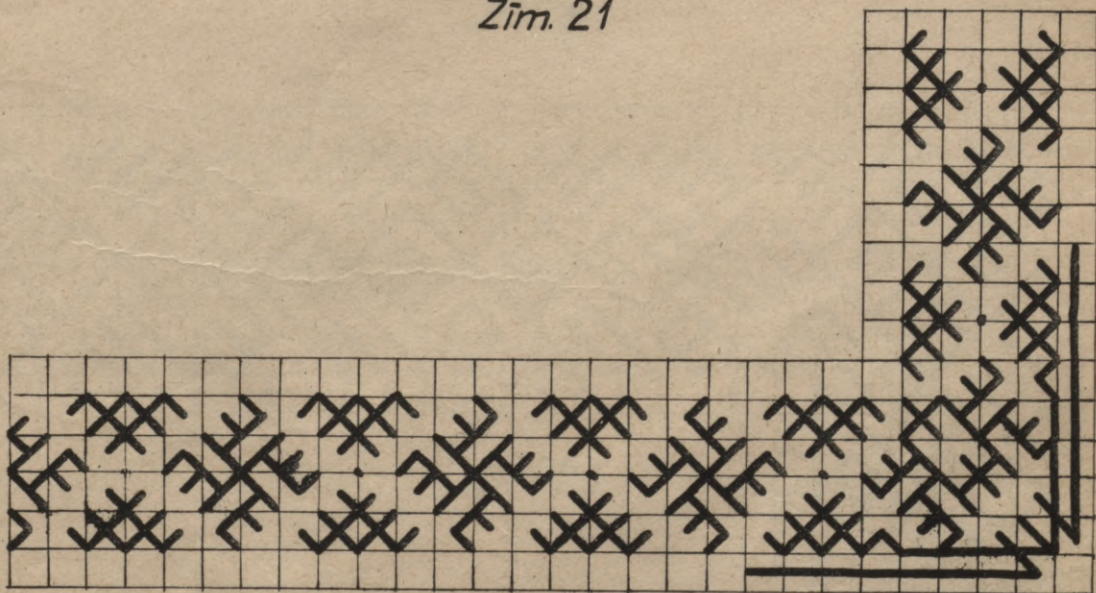




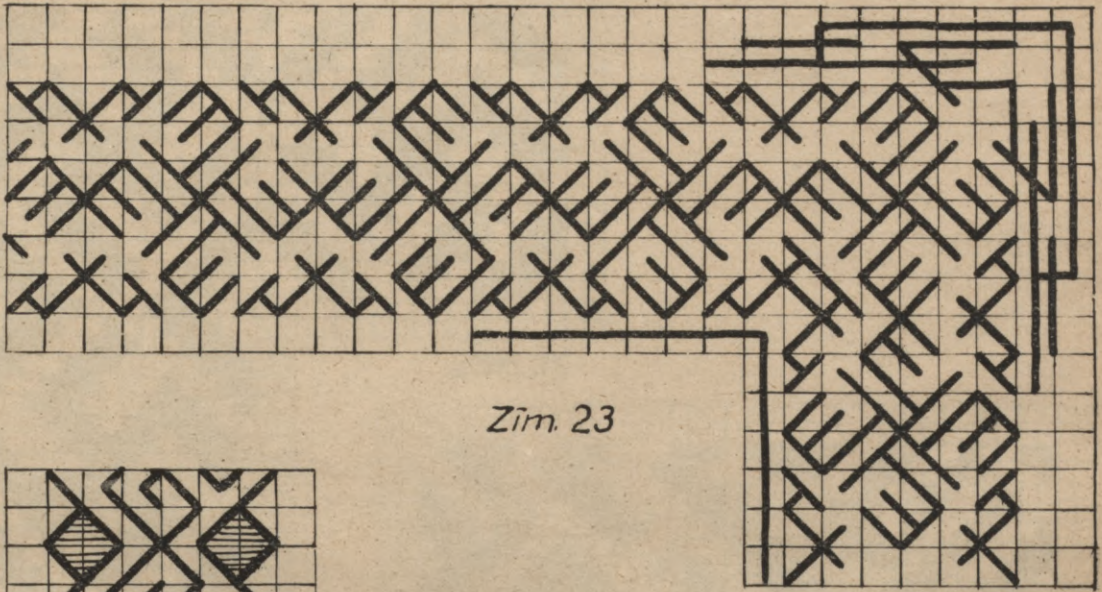
Zīm. 20



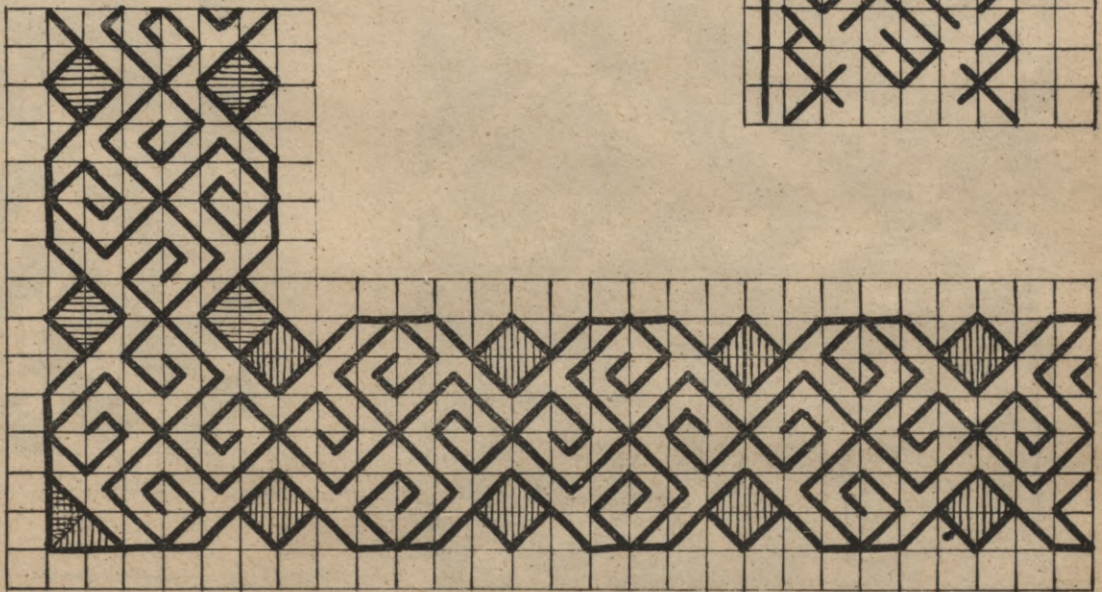
Zīm. 21



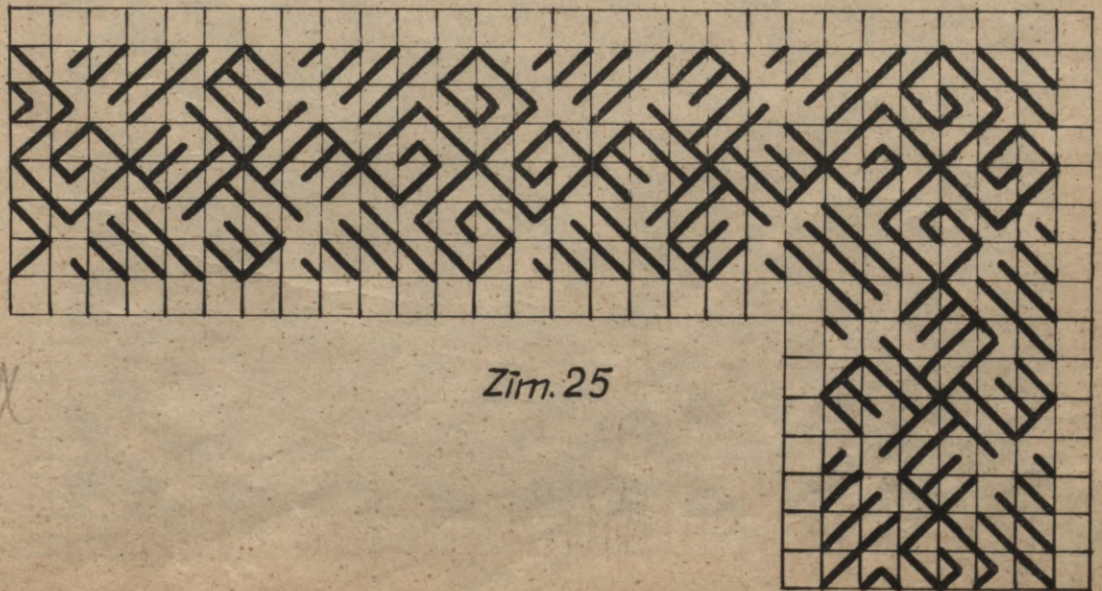
Zīm. 22



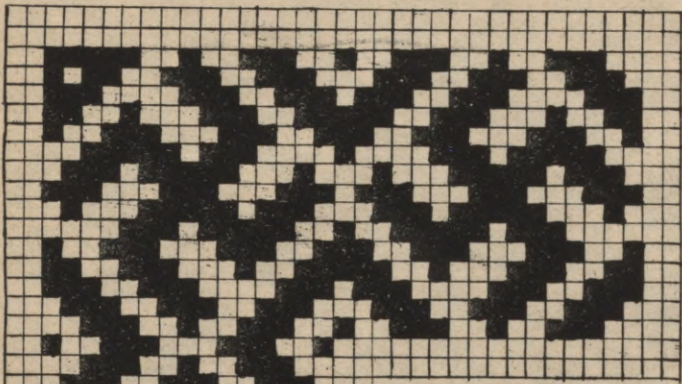
Zim. 23



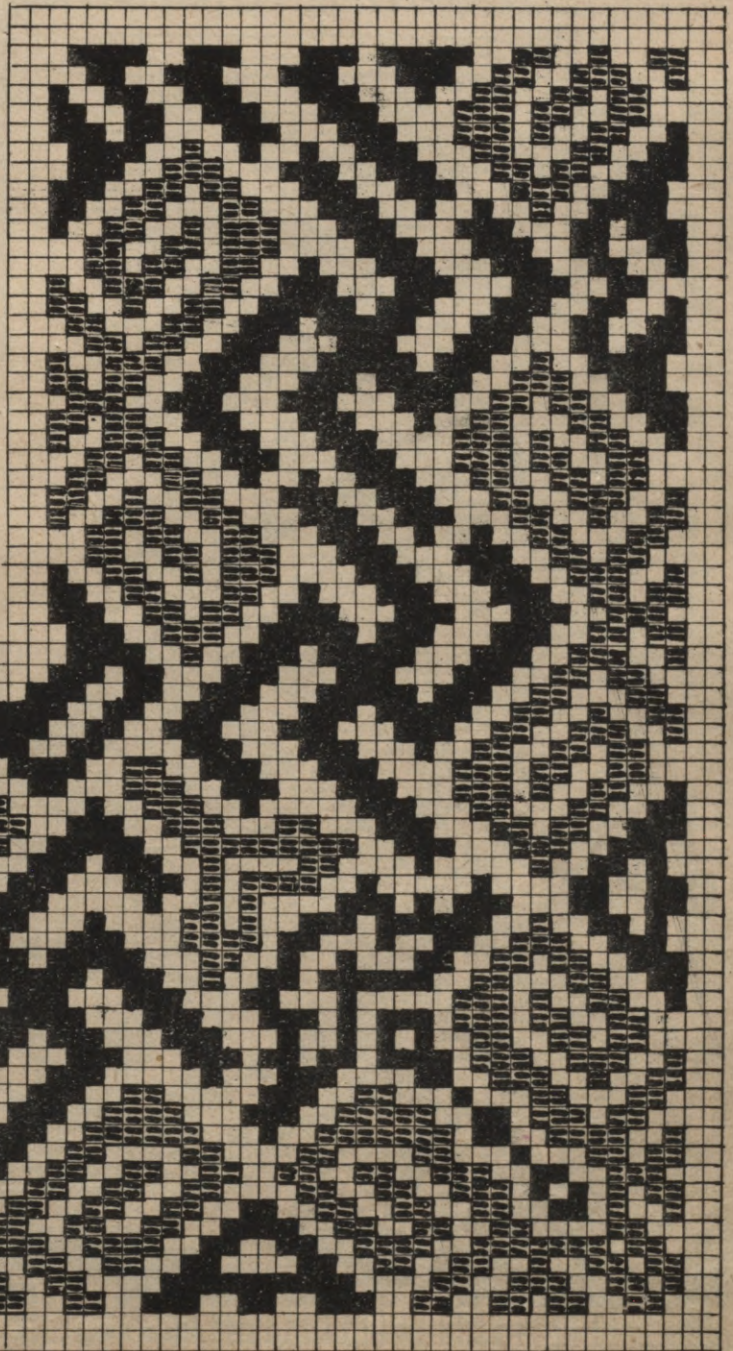
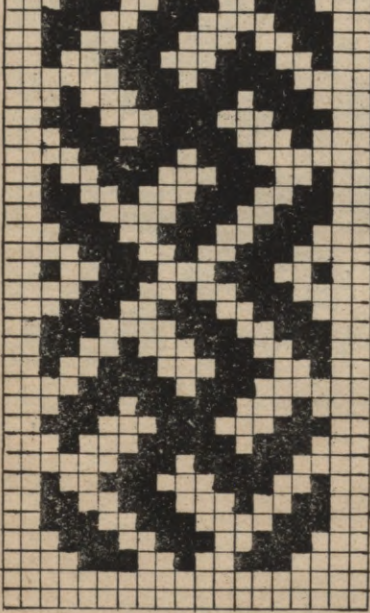
Zim. 24



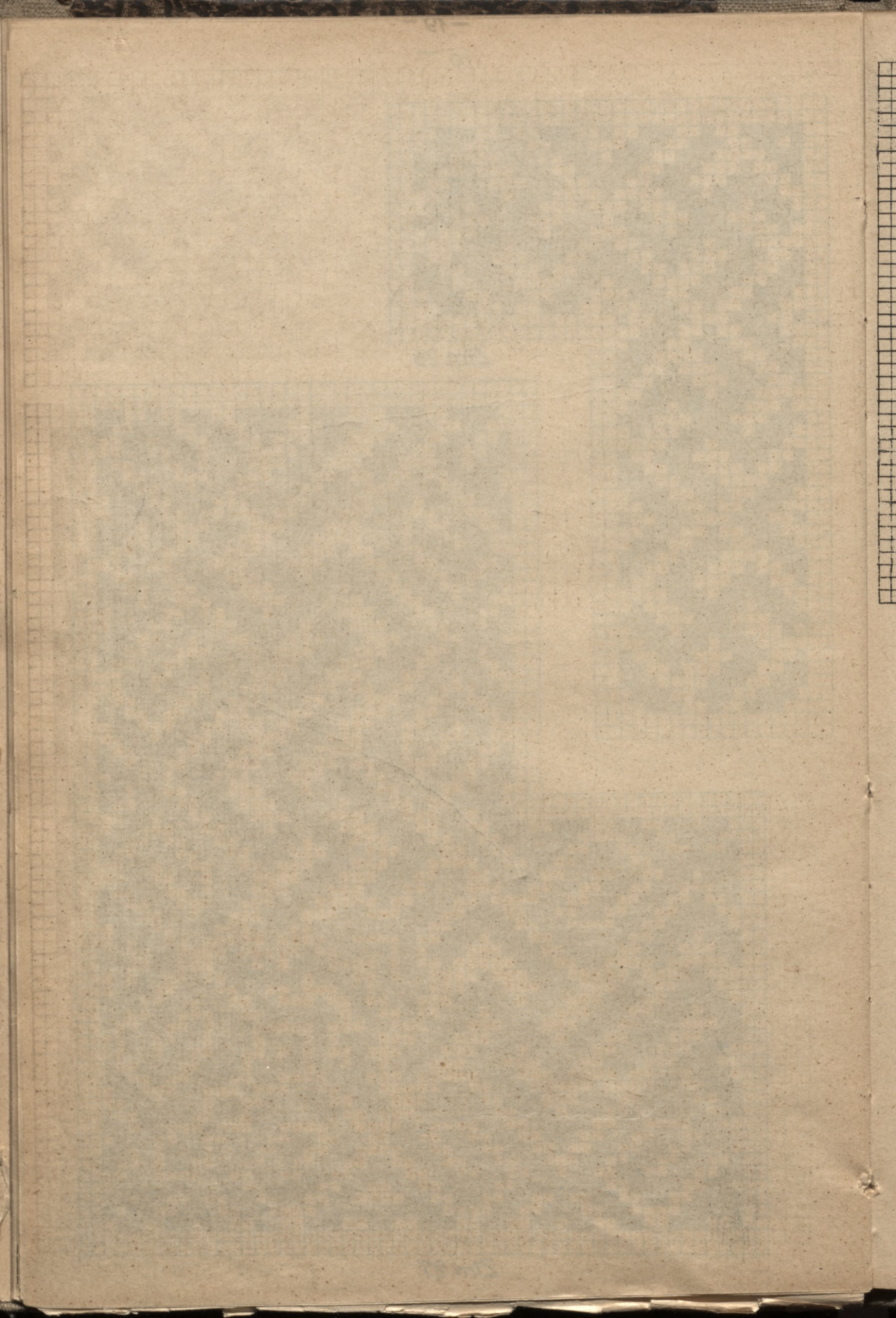
Zim. 25

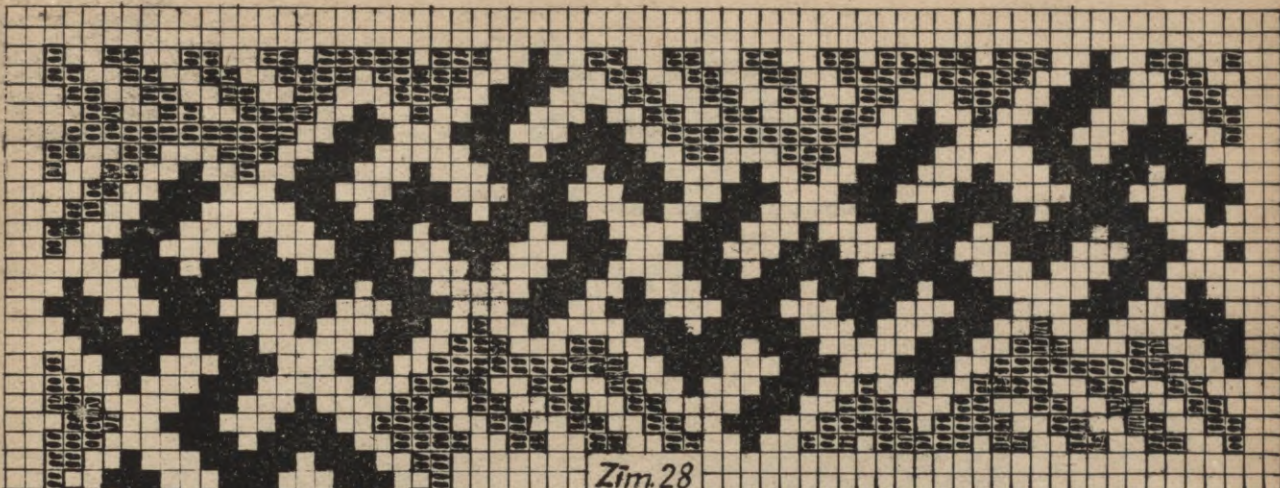


Zim. 26

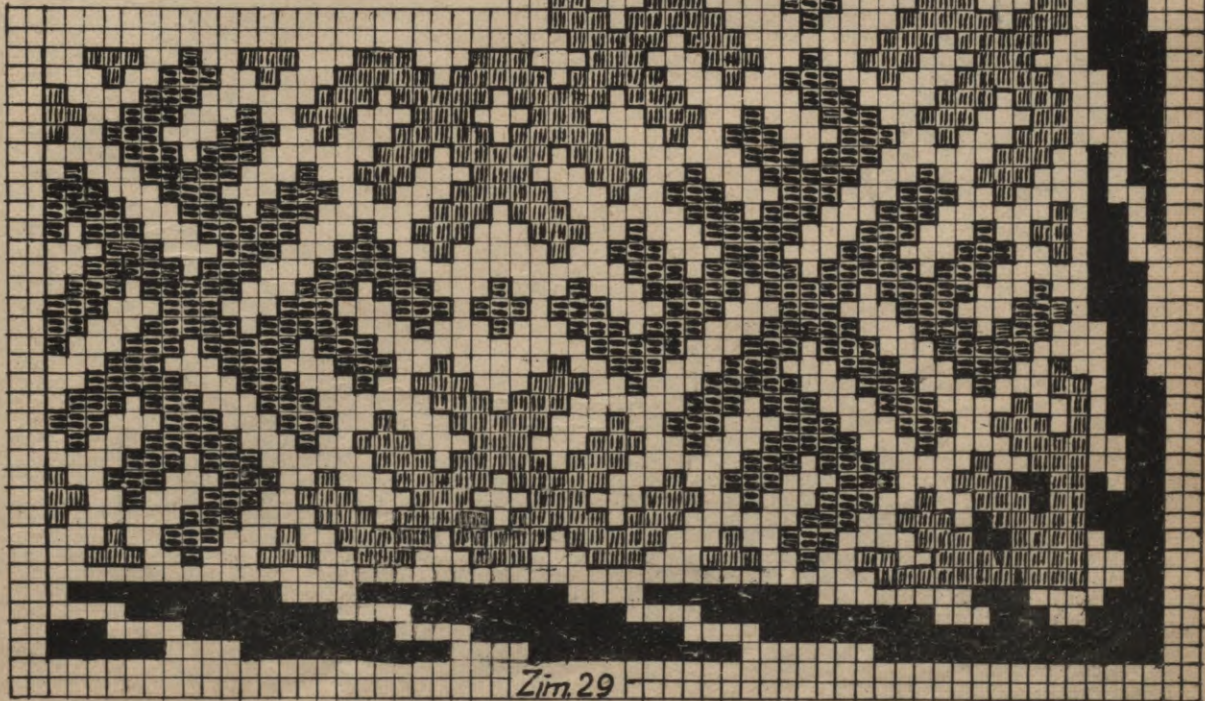
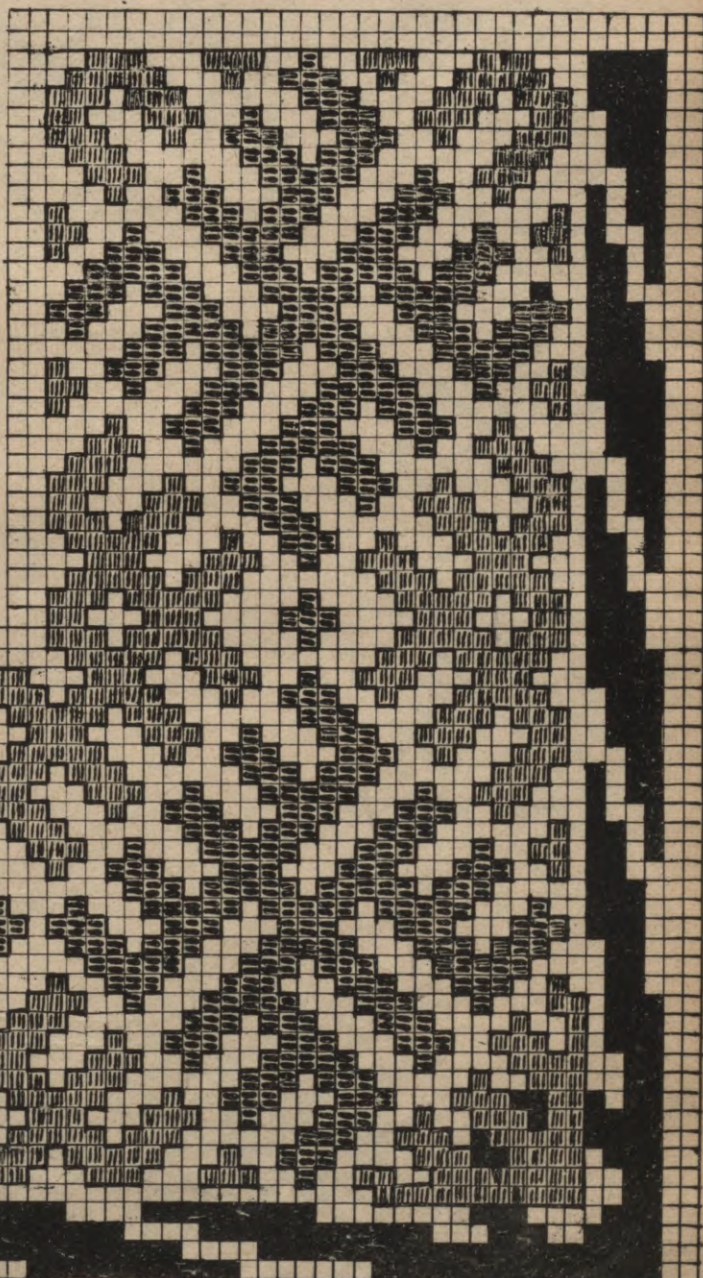


Zim. 27

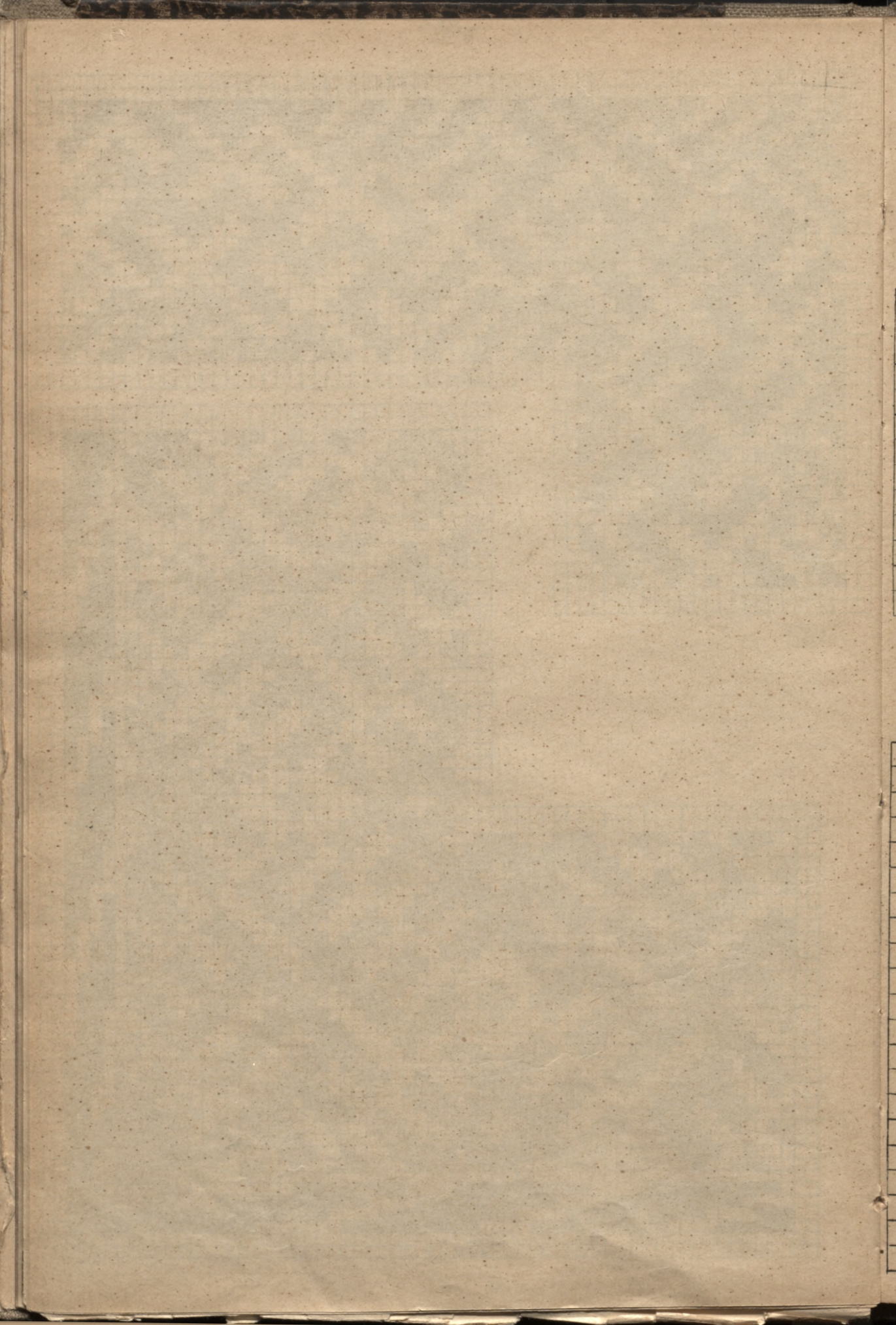




Zim. 28

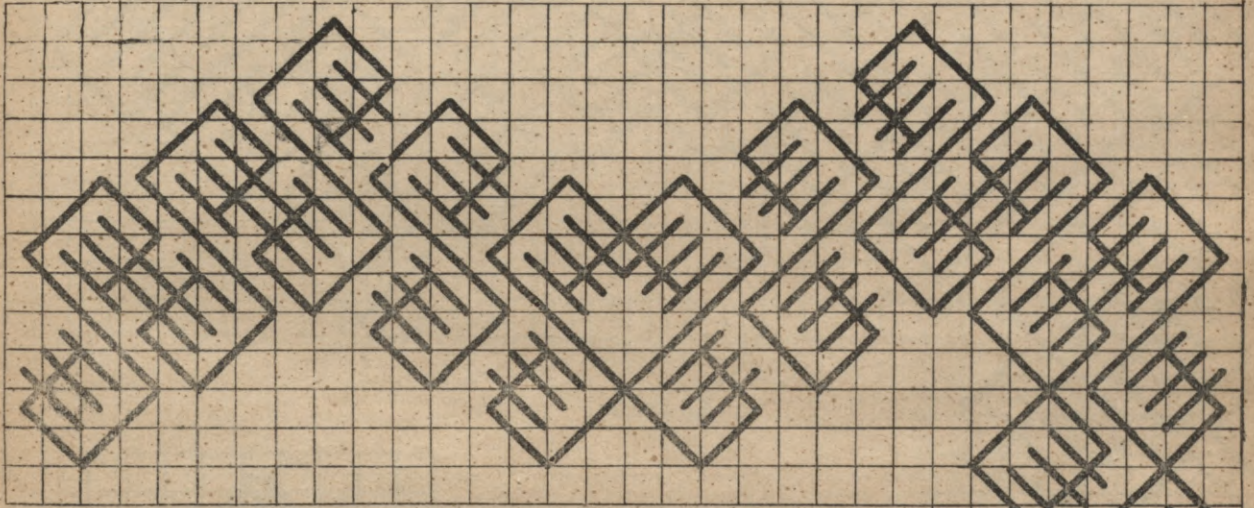


Zim. 29

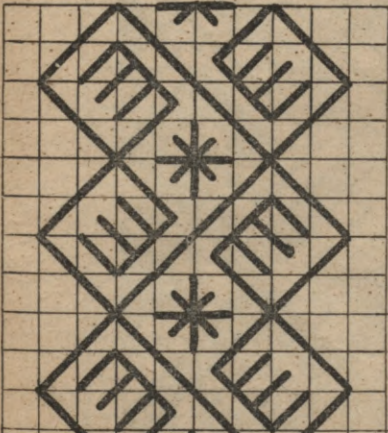




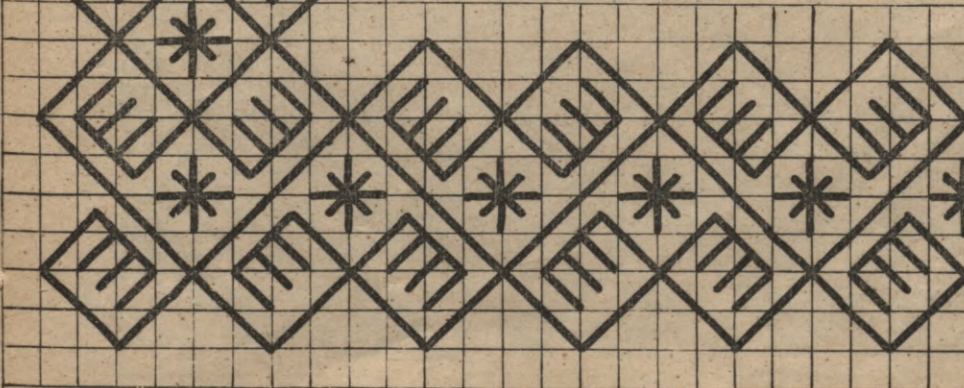
Zalktis

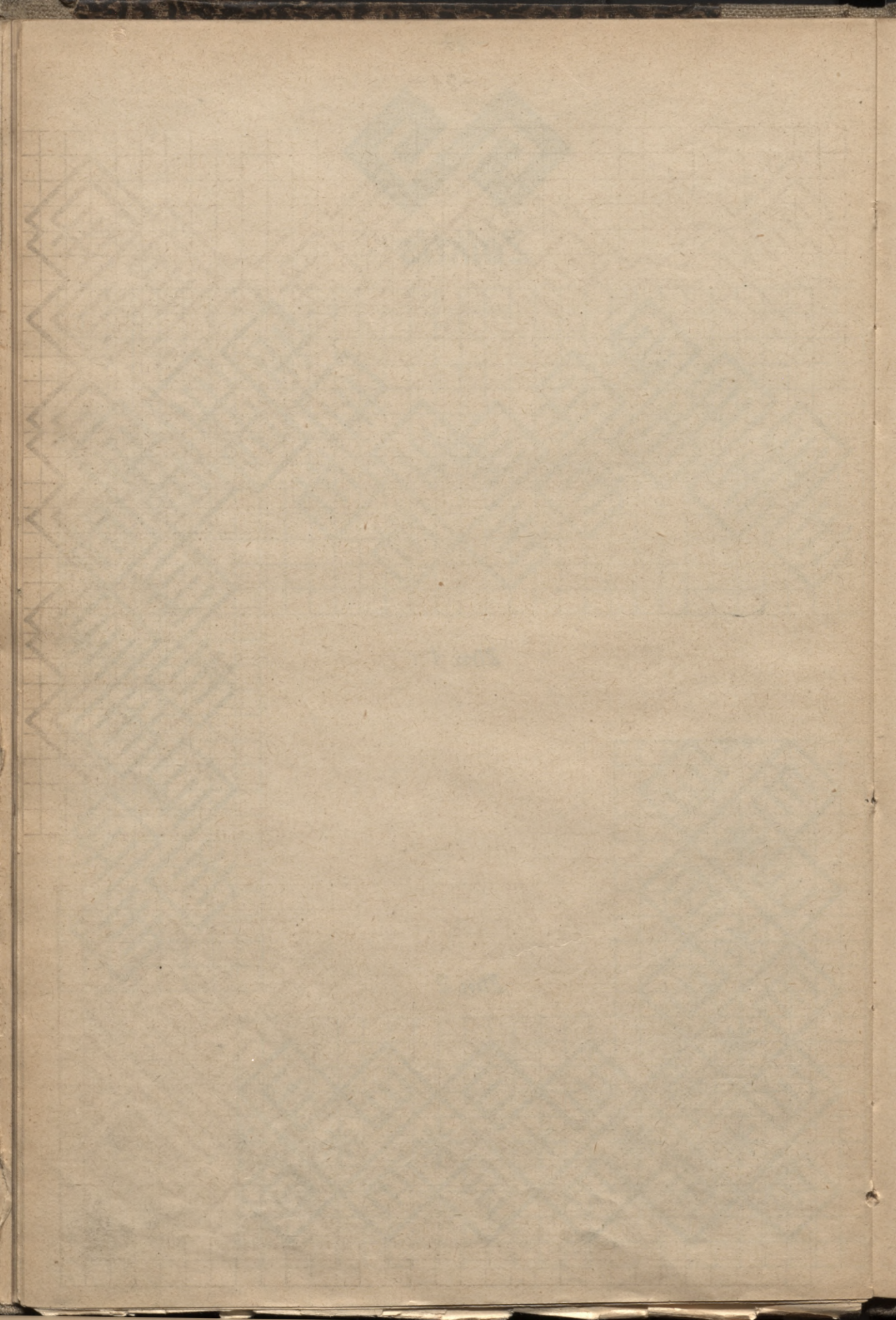


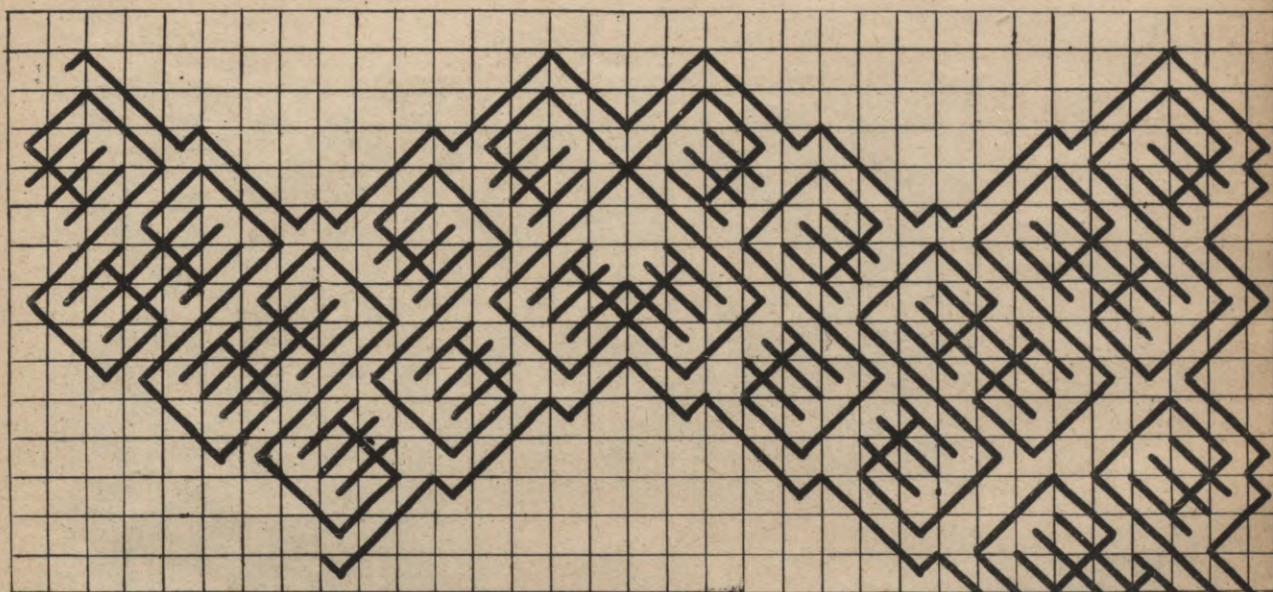
Zim. 1



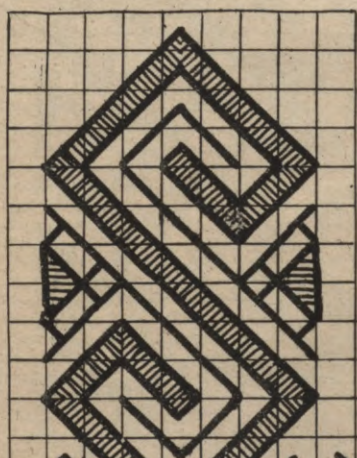
Zim. 2



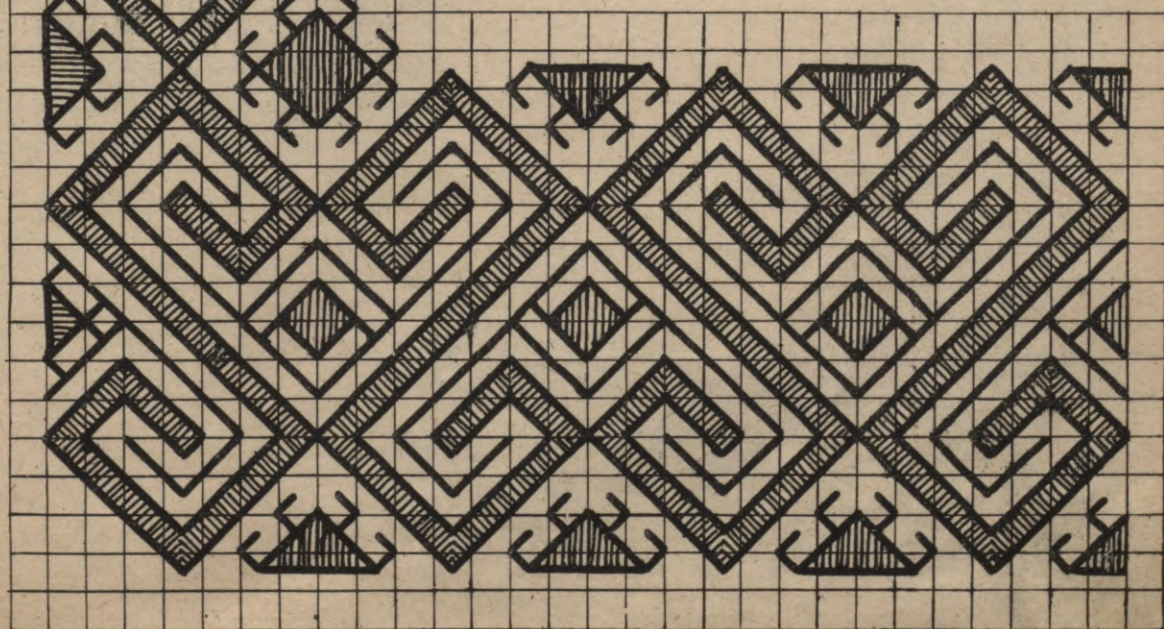


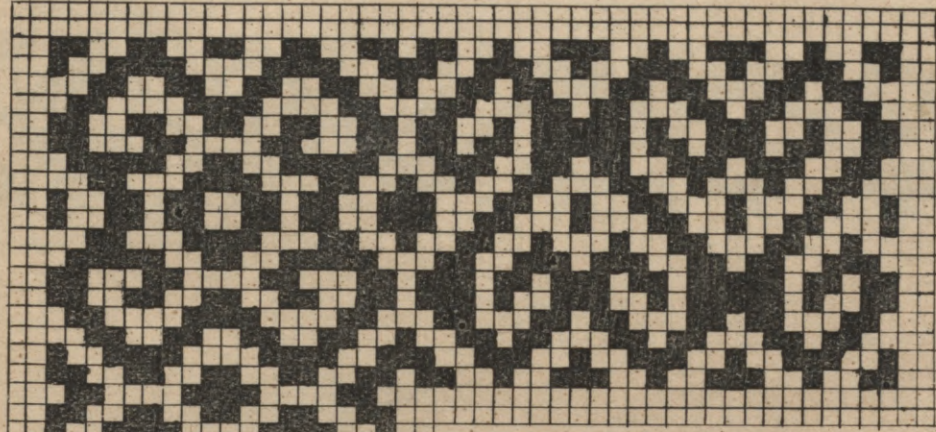


Zim. 3

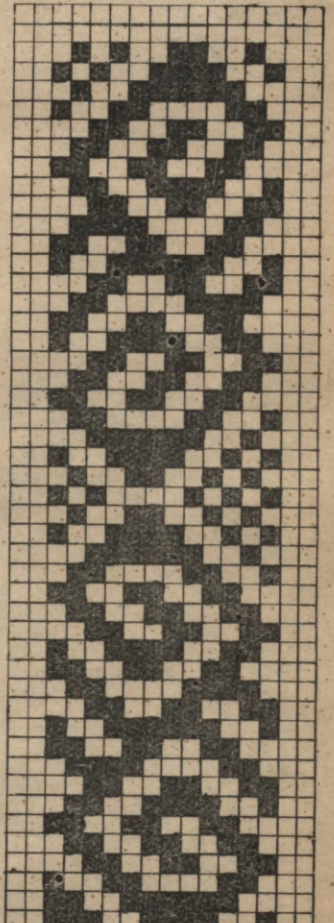
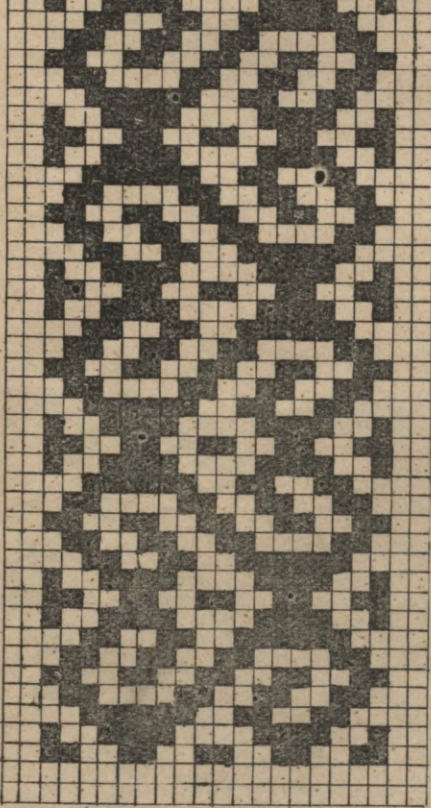


Zim. 4

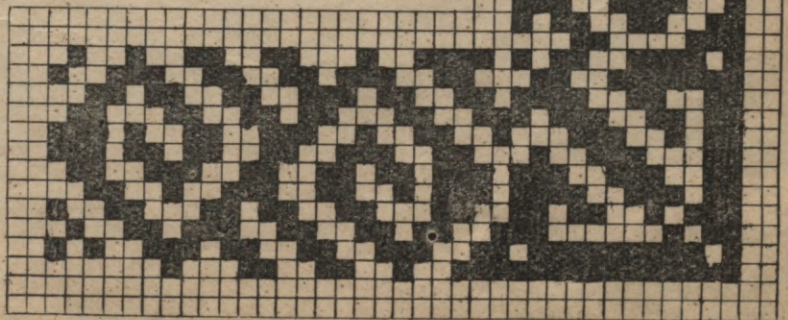


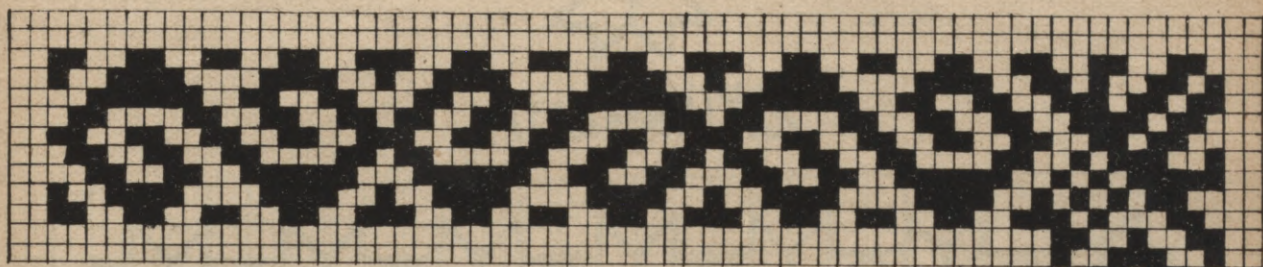


Zīm. 5

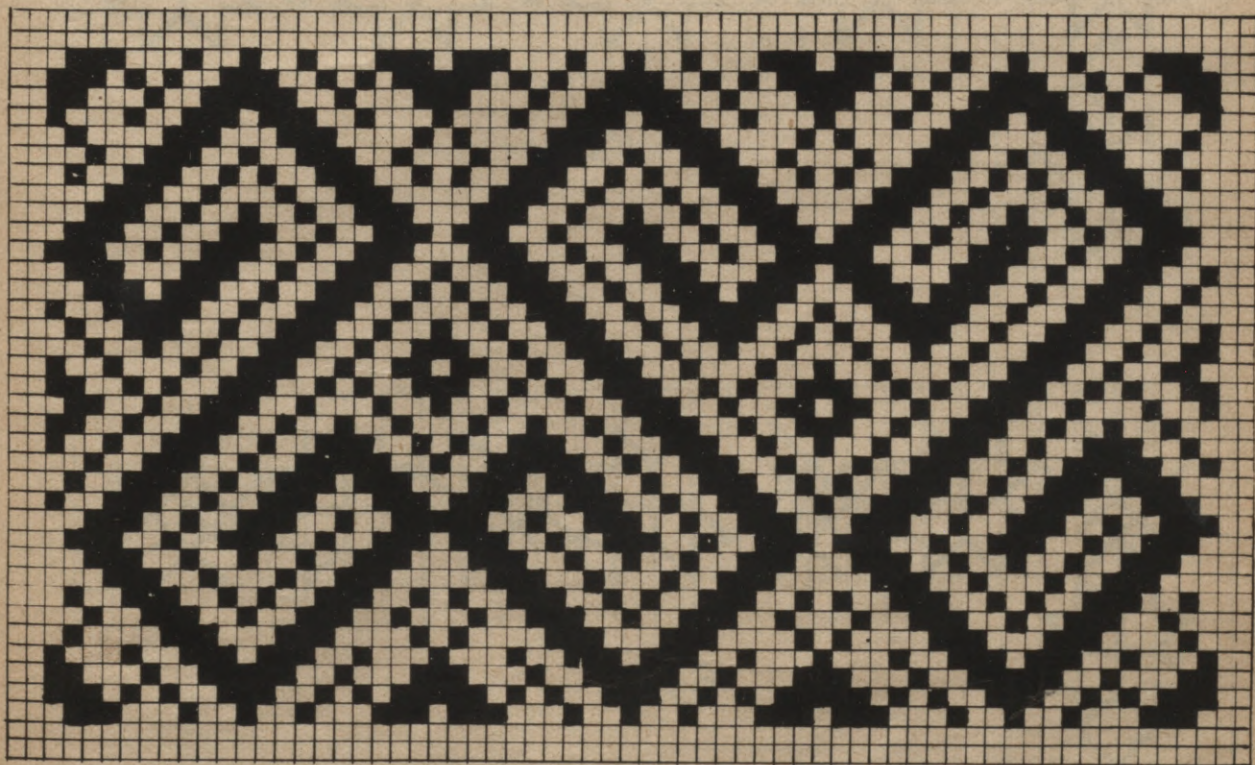
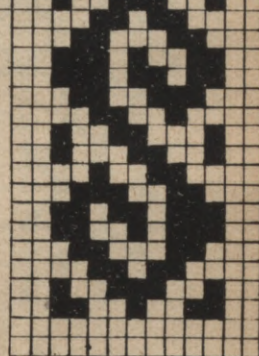


Zīm. 6





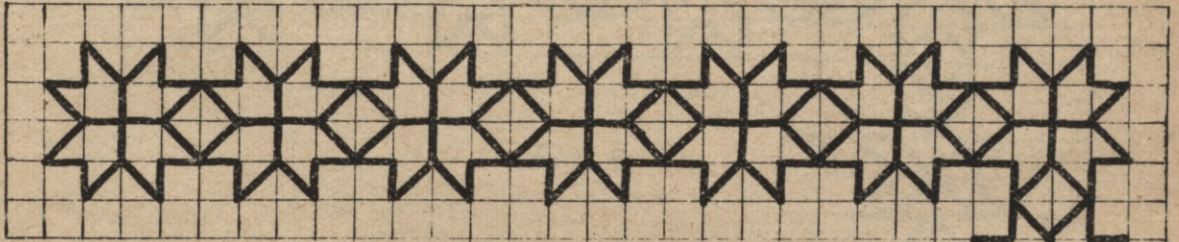
Zim. 7



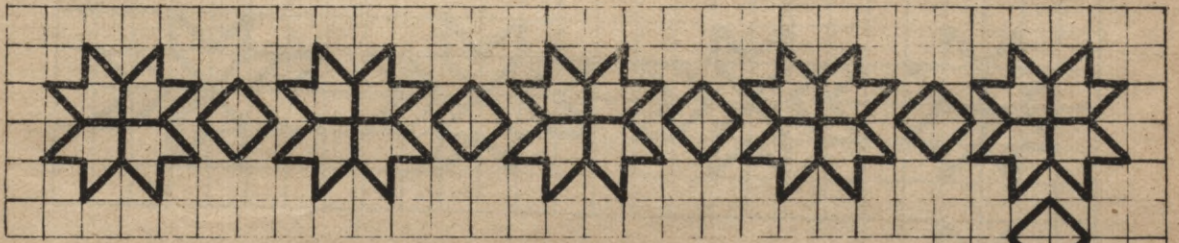
Zim. 8



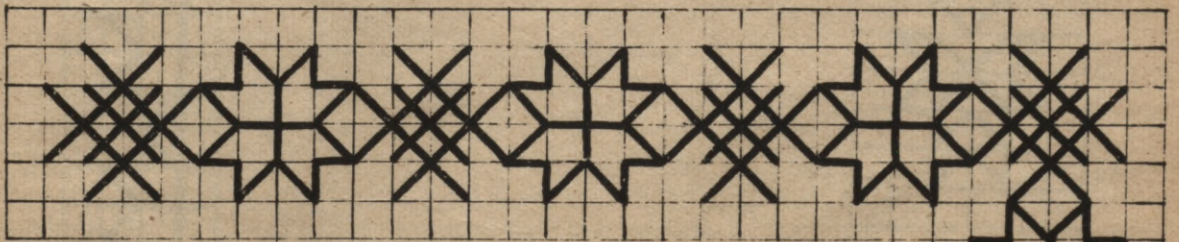
Auseklītis



Zīm. 1



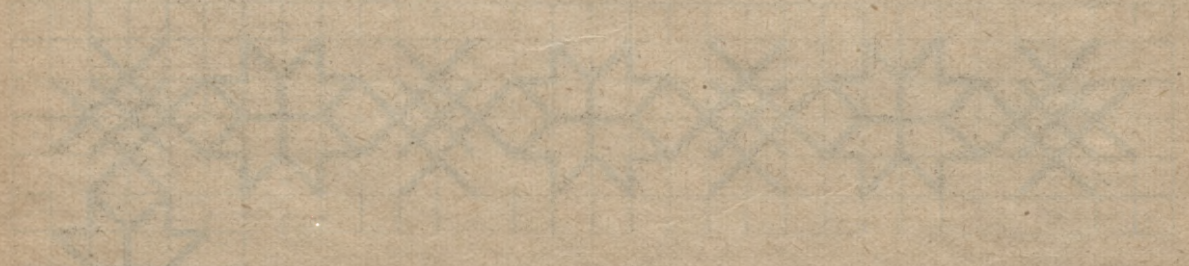
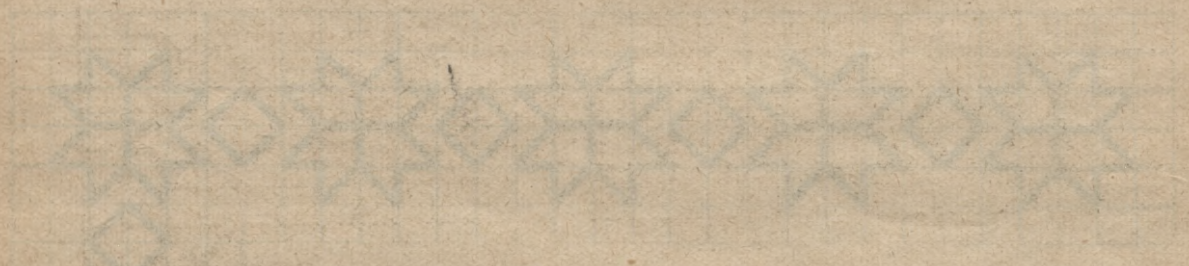
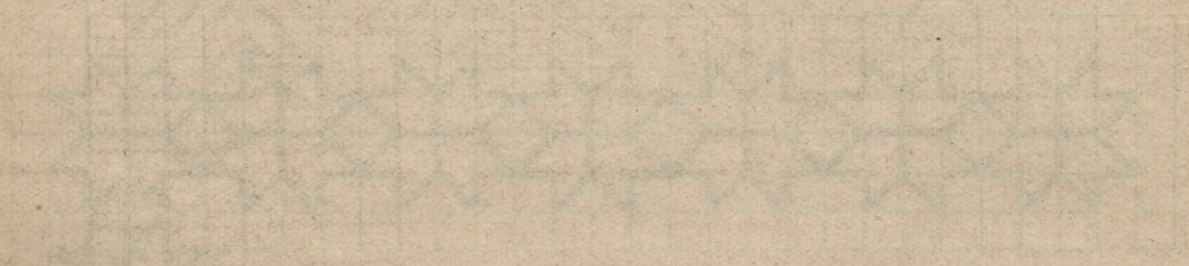
Zīm. 2

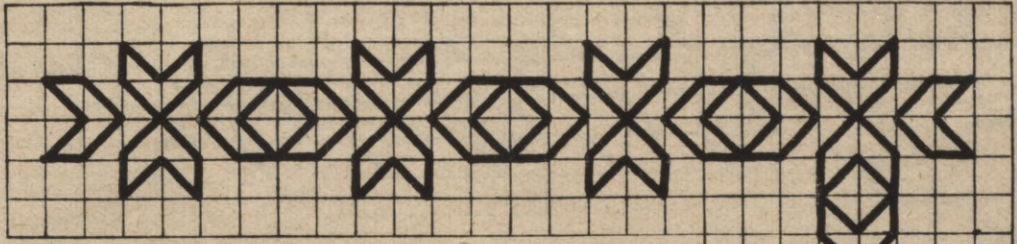


Zīm. 3

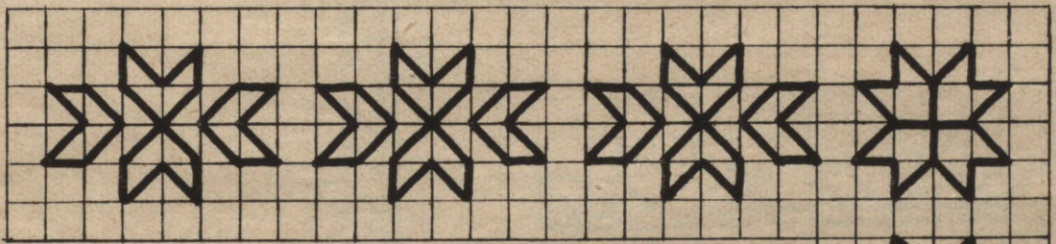
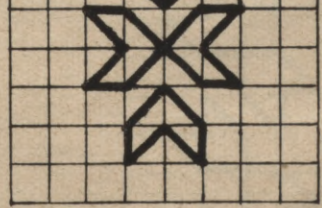


Algebra

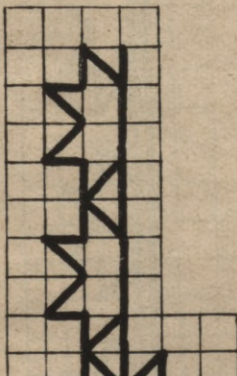
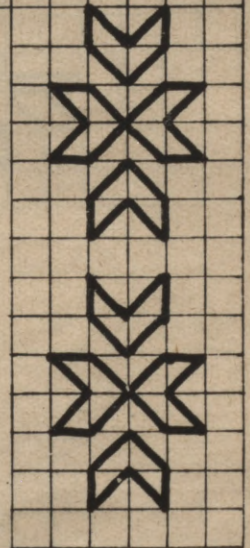




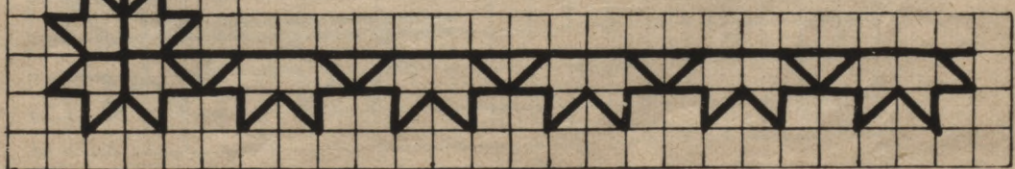
Zim. 4

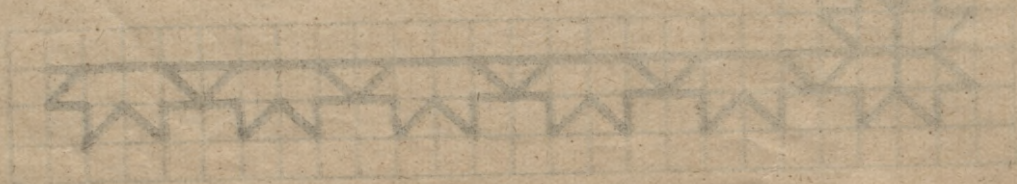
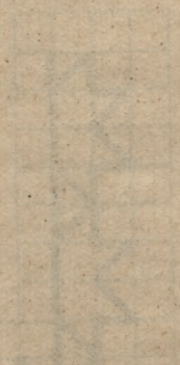
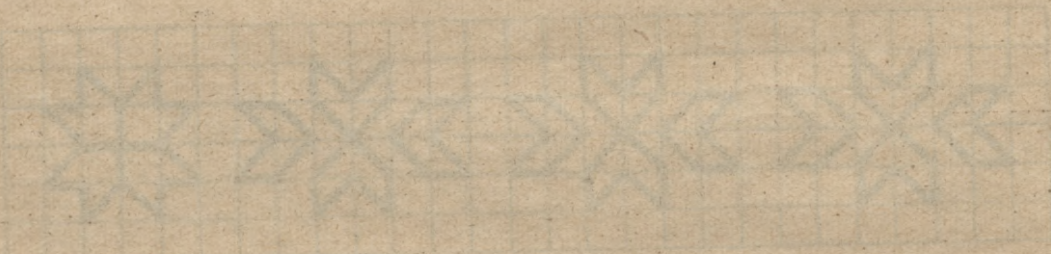
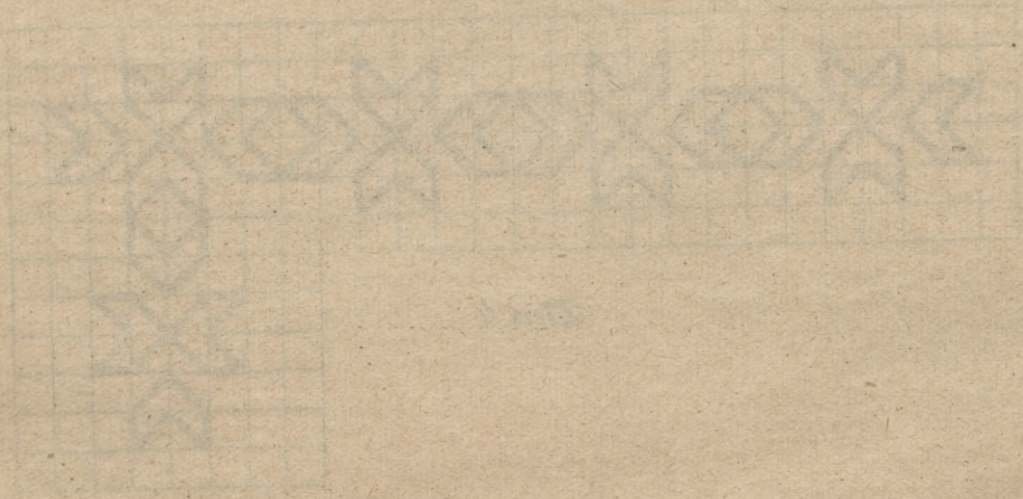


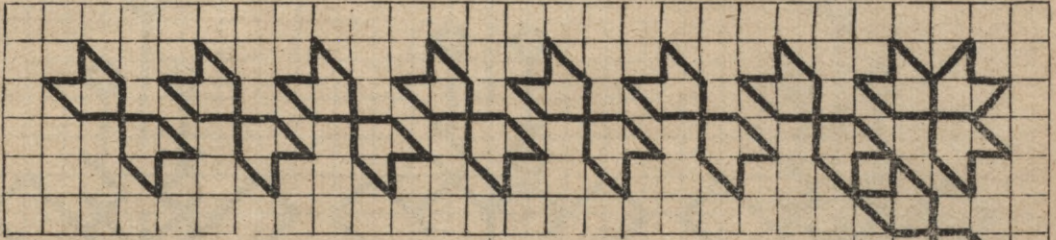
Zim. 5



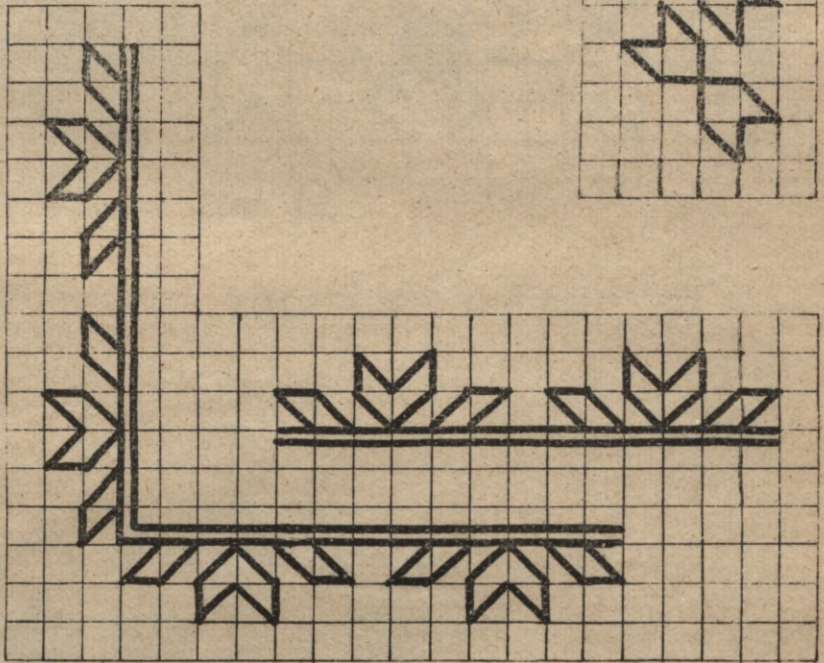
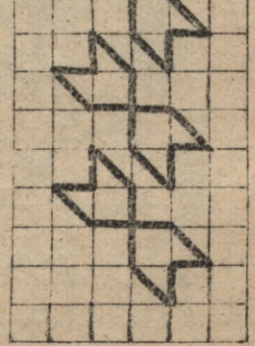
Zim. 6



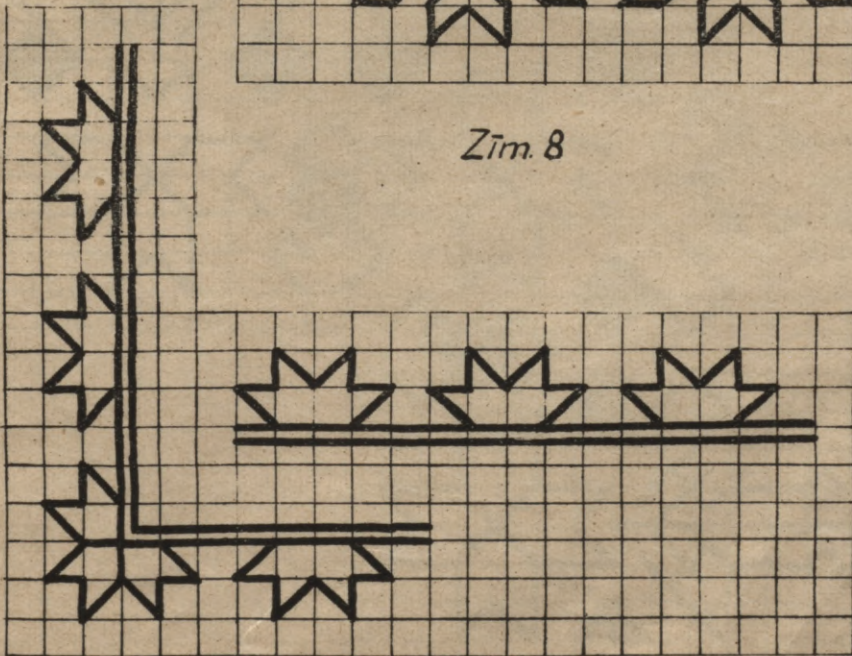




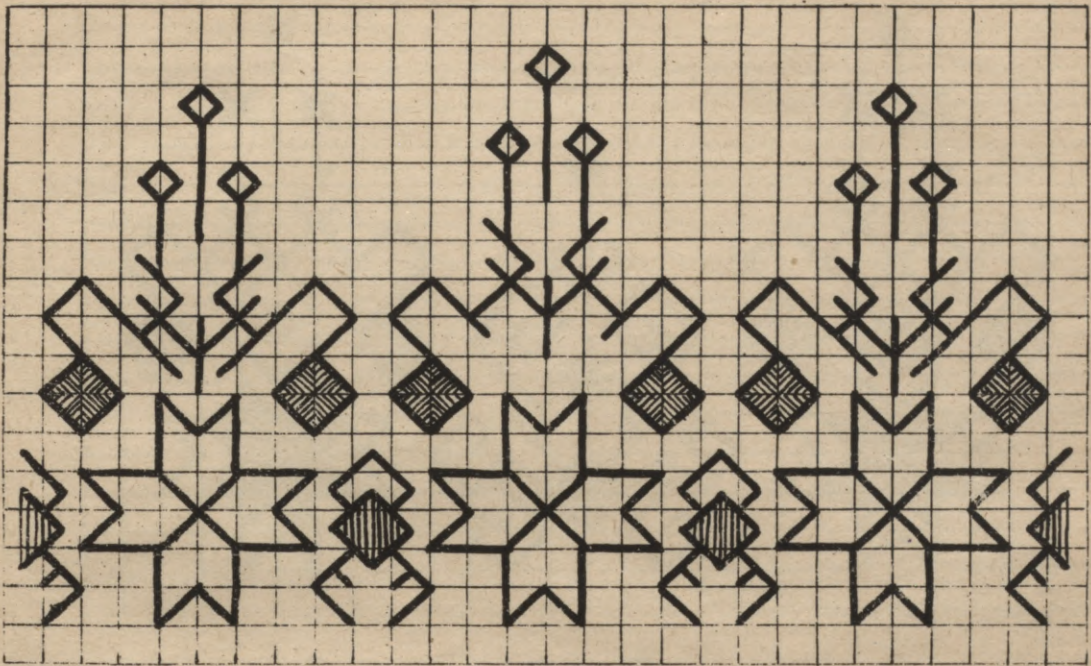
Zim. 7



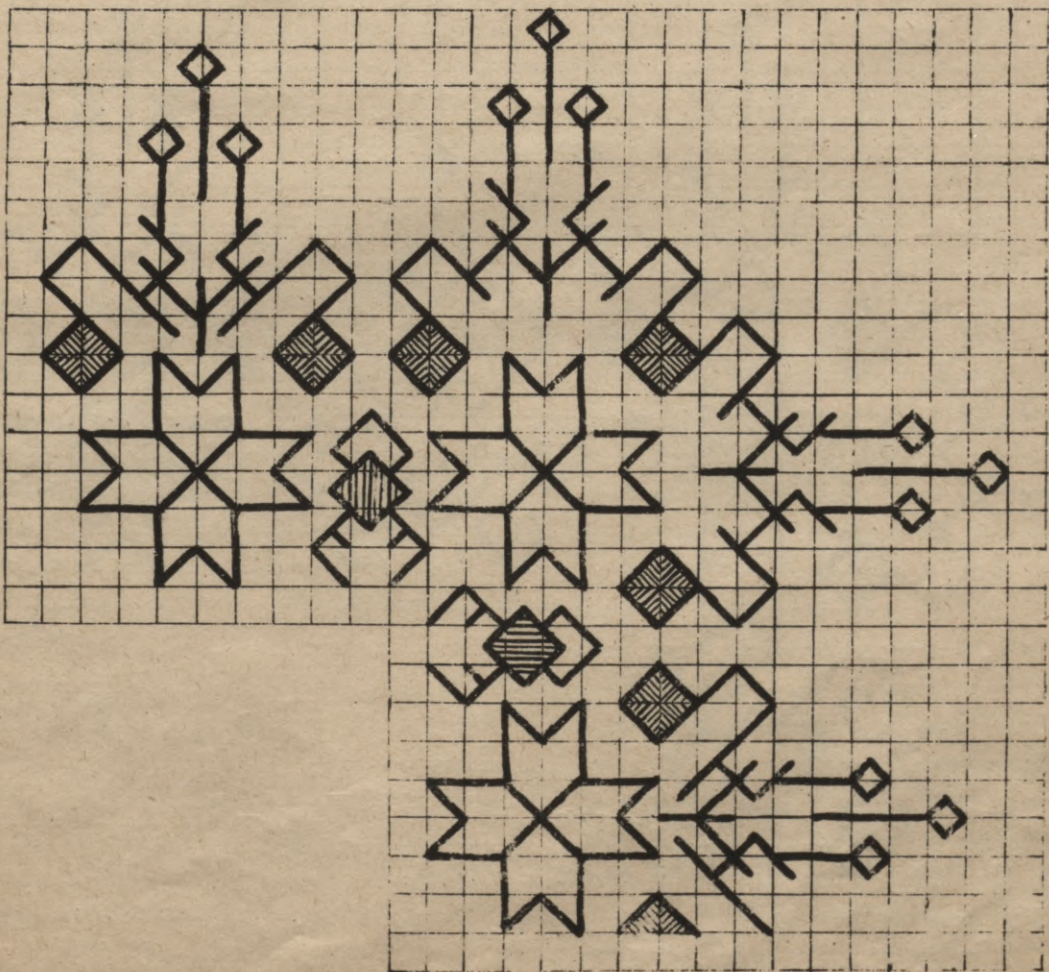
Zim. 8



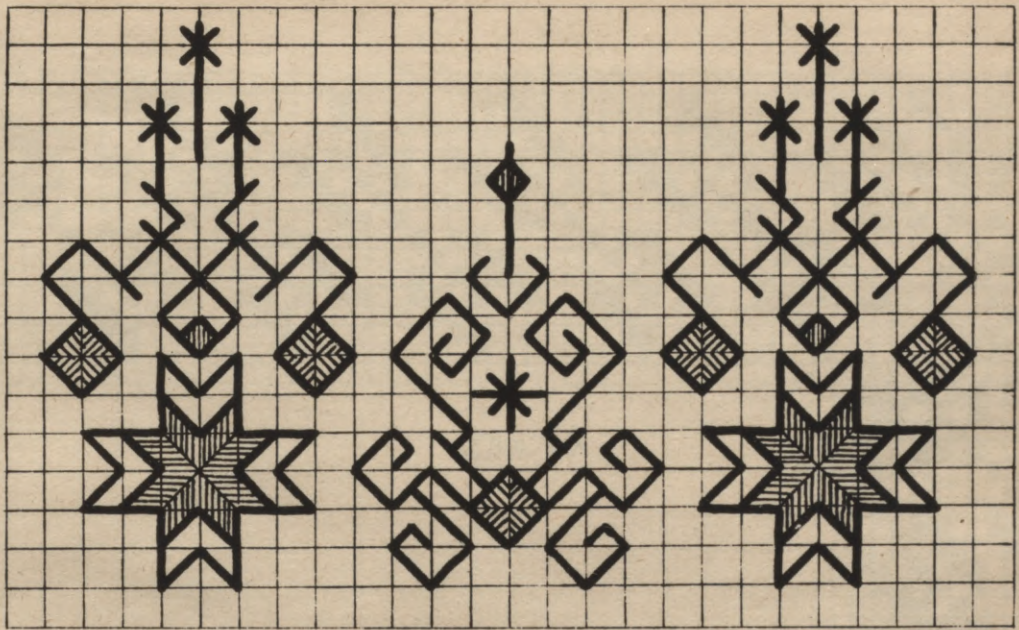
Zim. 9



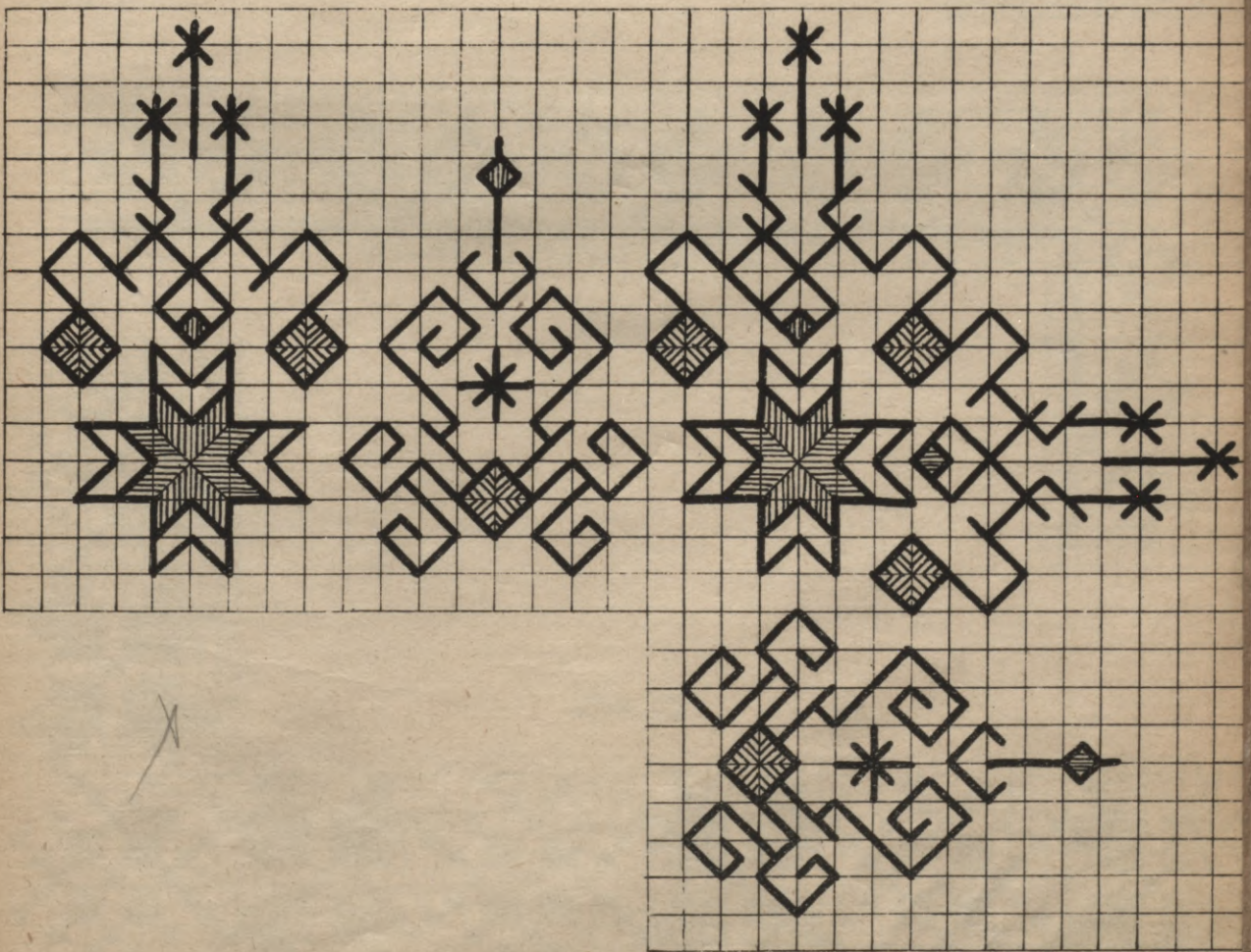
Zim 10



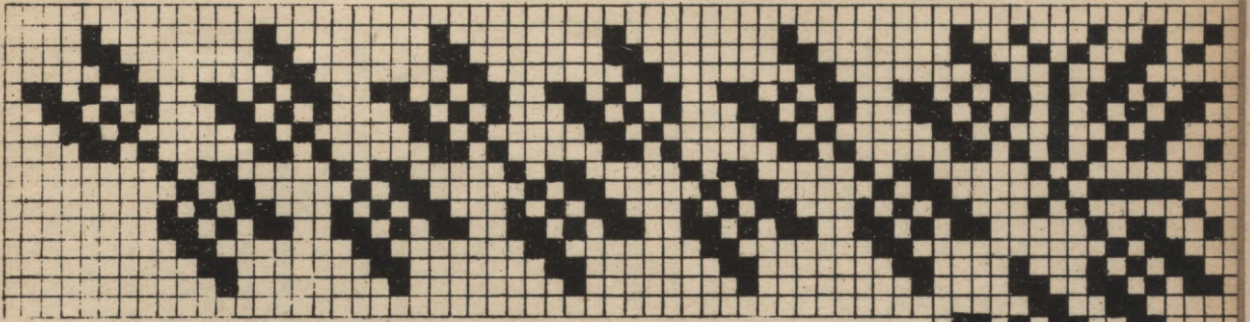
Zim 11



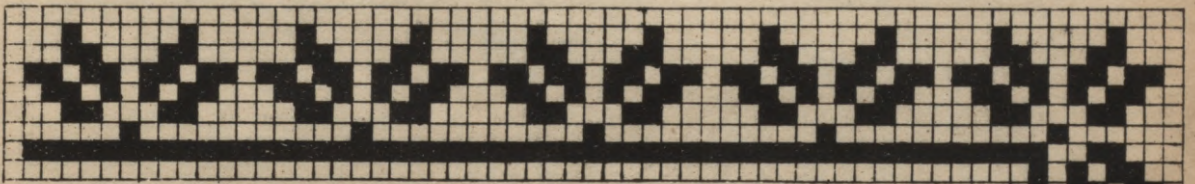
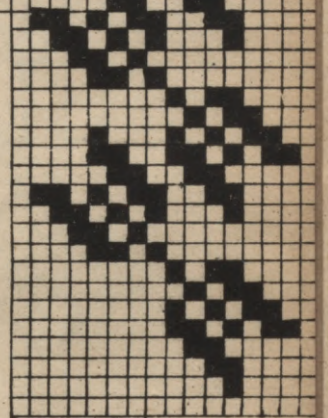
Zim. 12



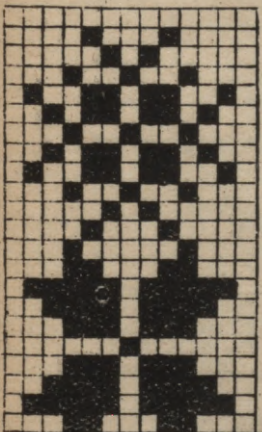
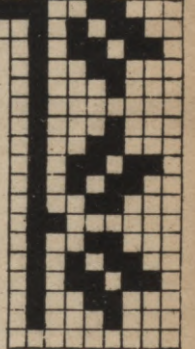
Zim. 13



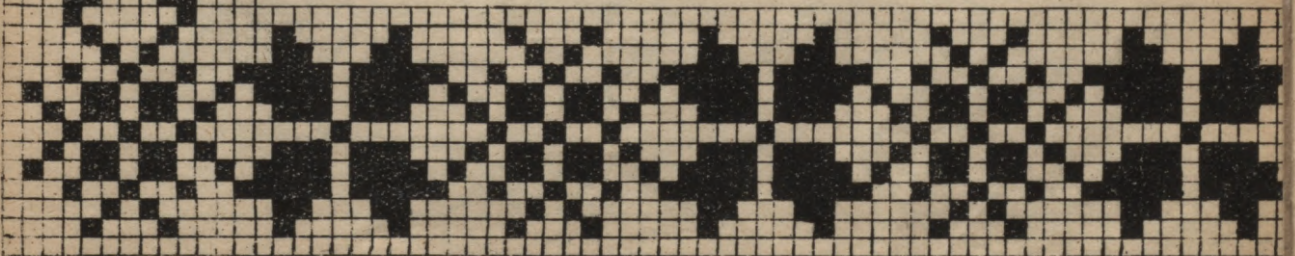
Zim. 14



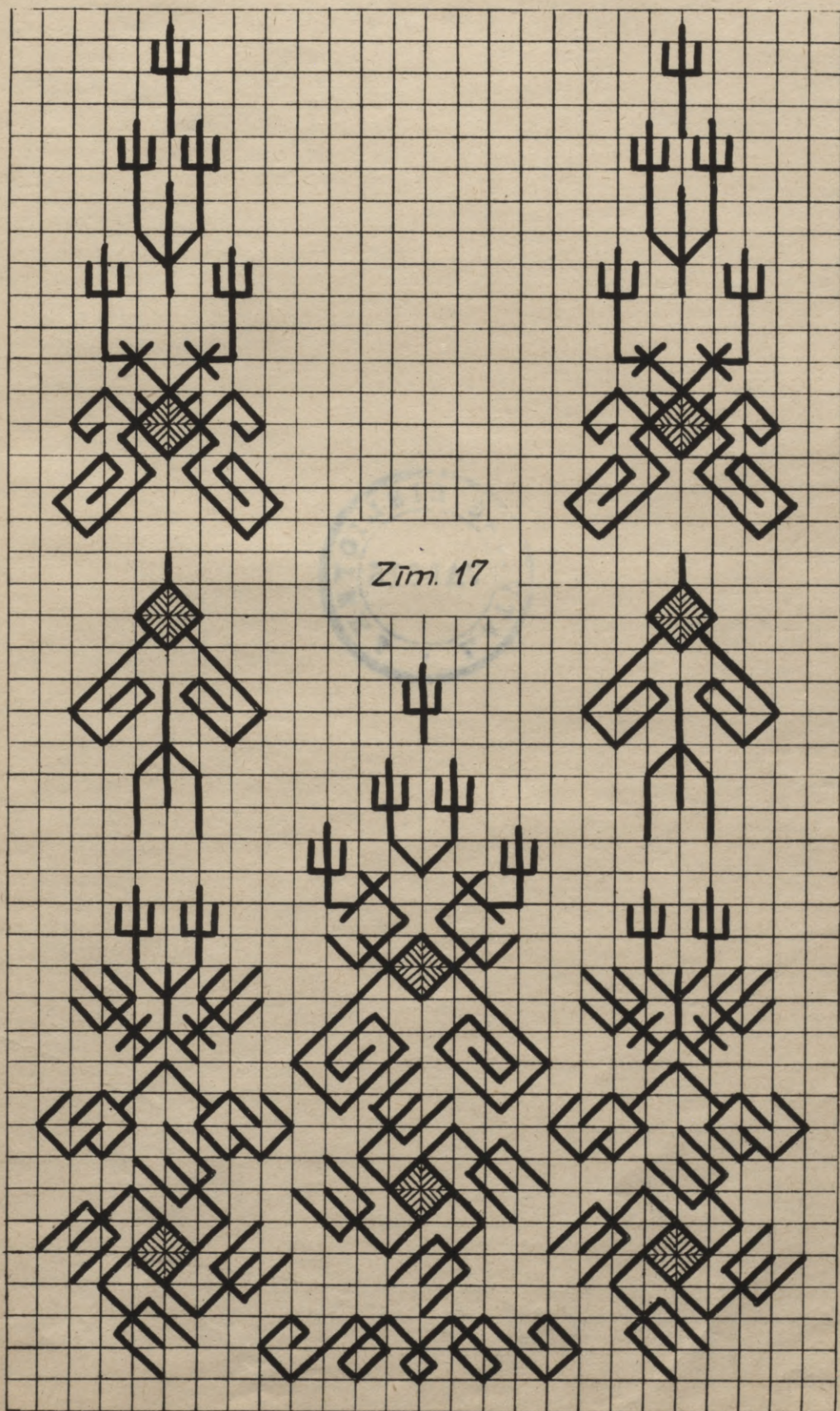
Zim. 15



Zim. 16

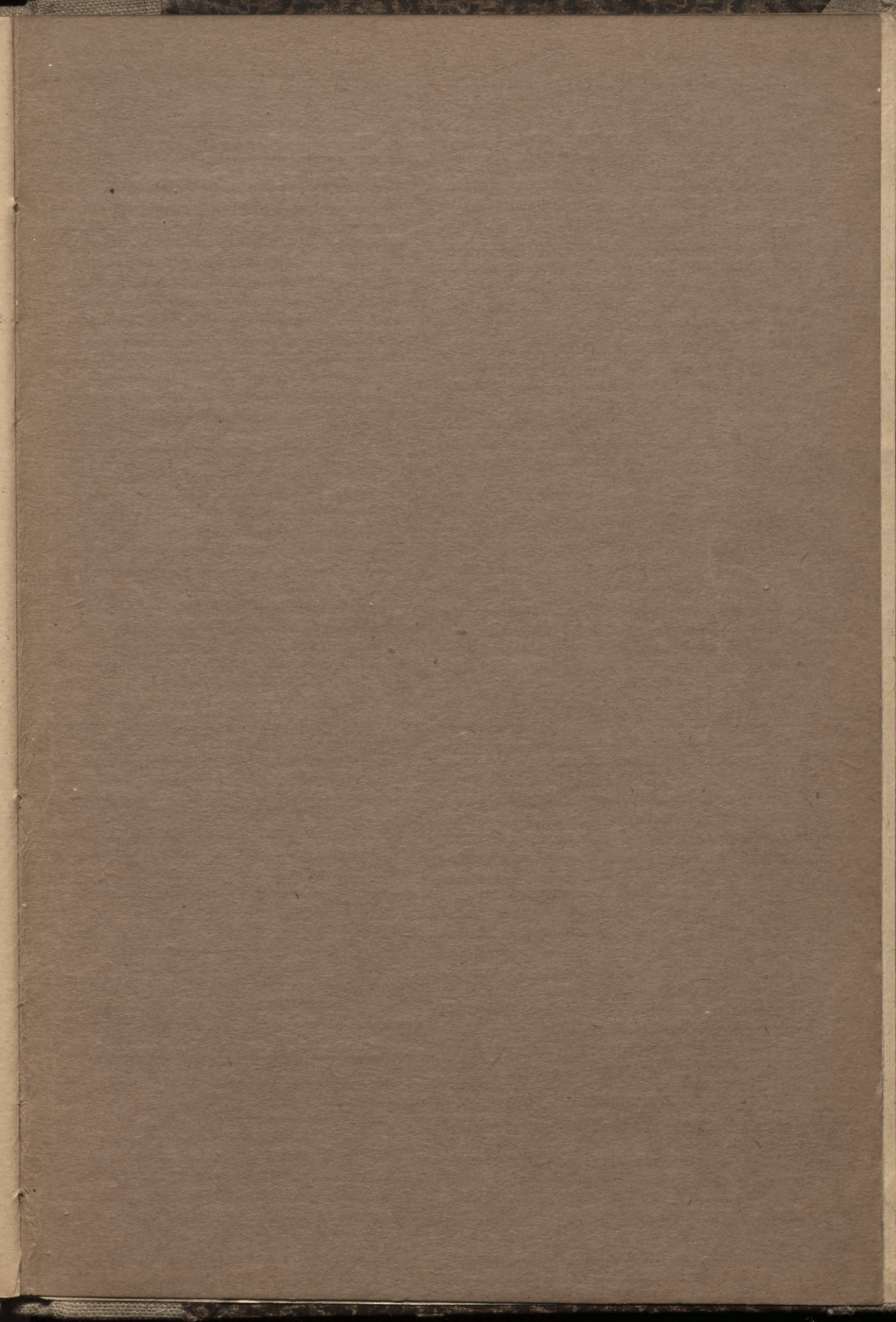


A large, faint grid pattern covering most of the page, likely a ledger or account book page. The grid consists of approximately 20 columns and 30 rows, with the lines being very light and difficult to see clearly. The page is otherwise blank, with no text or other markings.





Lat 613



Vērtīgas grāmatas.

1. *Alfreds Goba*, „*Vakarēšana*“. (Rokas grāmata vakarēšanas rīkotajiem pilsētas un laukos). Maksa Ls 1,20

Mūsu senču skaistā tradīcija *vakarēšana* lauku un pilsētas sabiedriskā dzīvē atkal iekarojis sev goda vietu. Un mēs visi jūsmojam par to, jo kas gan var būt daijāks par mūsu senču tikuņiem.

Grāmata sakopotas 70 tēmas, kas piemērotas vakarēšanas referātu sagatavošanai. A. Goba savā grāmata „*Vakarēšana*“ nācis klajā ar vispilnīgākiem paskaidrojumiem par vakarēšanu senātnē un aizrādījumiem par vakarēšanu mūsu dienās. Grāmata nepieciešama ikvienam latvietim.

2. *R. Kroders*, „*Jānis Šaberts*“, monografiska eseja, 25 gadu skatuves jubilejā Ls 1.—

3. *Rutku Tevs*, „*Latvietis un viņa kungs*“, vēsturisks romāns 1. un II. daļa (abas vienā sejmā) Ls 1,50

Autors lasītājam pastāsta par latviešu cīņu ar baroniem pag. g. simteni; kad apzinīgākie un izglītotākie latvieši sacēlās pret baronu savtīgo rīcību un zemnieku izmantošanu.

4. *Rutku Tevs*, „*Muksalas brāļi*“, vēsturisks romāns Ls 0,80
„*Muksalas brāļi*“ ir varoņīgi latvju zēni, kas karo ar Rīgas vāciešiem un — ieņem Rīgu.

5. *Itss-Frensis Brauns*, „*Bengali*“. Šī grāmata kāds angļu jātnieku pulka virinieks ar dzejisku izjūtu un apdavinātību stāsta par dzīvi un angļu kareivju dienesta gaitām *Bengalijā*. „*Paramount*“ filmu sabiedrība pēc romāna „*Bengali*“ uzņēmusi filmu, kuru arī Latvijas kino teātri izrādīja ar lieliem panākumiem. *Angļu valodā romāns „Bengali“ izpārdots 350.000 eksemplāros*. Arī citas kultūrtautu valodās tas sasniedzis 5 — 10 izdevumus.

„*Bengali*“ autors ir viens no modernās literatūras spējīgākiem rakstniekiem, saka *Rabīndranāts Tagore*.

„*Bengali*“ brošēts maksa Ls 1,50
iesieta Ls 2,50

6. *Alberts Birzmalnieks*, „*Zaķu sala*“, līriska poēma ar *V. Ciesneka* ilustrācijām Ls 1,20

Šī līriskā poēma, kas pēc savas tematikas ir vienīgā mūsu dzejā, ir pievilcīga, ja ne pat impozanta. saka *Kārlis Lapiņš* (Tēvijas Sargs).

7. *Jānis Kalns*, „*Dziesmas mīlestībai*“, dzejoļu antoloģija ar *A. Vilkina* vāka zīm. Brošēta Ls 1,80
Iesieta Ls 3.—

Grāmata sakopoti dzejoļi no 200 vecās un jaunās paudzes dzejniekiem, tā iedalīta nodalās: *leskaņas, Pirmās ilgas, Skūpstis un kvēle, Laimē un mokās, Sāpes un vilšanās, Skaidrā mīla, Dvēseles aizvēja*.

Grāmata, ar gļīto izdevumu un sakarotāja latvju dzejas labo pārzinašanu, ir vispiemērotākā un skaistākā dāvana ikvienam mūsu dzejas cienītājam.

Vērtīgas lugas.

1. *E. Zālīte* un *A. Deglavs*, „*Vecais pilskungs*“, tautas luga ar dziesmām un dejām 4 cēl. 6 ainās Ls 1,20

Lugai dziesmas un mūziku komponējis *B. Sosars* un atsevišķā krājumā Ls 0,80

2. *J. Lejiņš*, „*Pelavas*“, tautas luga 3 cēl. 5 ainās Ls 1.—

3. *A. Birzmalnieks* un *Fr. Sterns*, „*Vienotiem spēkiem*“, mazpulku luga 3 cēl. Ls 0,60

Piemērota mazpulka ražas apskates svētkiem. Izrādīta jau vairāk kā 50 reiz.

4. *Fricis Sterns*, „*Dievalnes*“, latvju mīkale ar *Ed. Grīnvalda* dziesmu melodijām Ls 0,60

„*Dievalnes*“ piemērotas senču godību sarakojumiem un kā materiāls ikvienam, kas grib iepazīties ar mūsu tautas dižo pagātņi.

5. *Fr. Sterns*, „*Jāņa tēva sēta*“, luga ar dziesmām, dejām un mūziku brīvdabas izrādēm un skatuvei. (Galveno personu skaits 5 sievietes un 7 vīrieši) Ls 1.—

6. *A. Mellers* un *H. Lorencs*, „*Tu būsi mana*“, komēdija 3 cēl. (Komēdija vadošais — atpakaļ uz laukiem!) Ls 1,20

7. *O Kitsbergs*, „*Nolādētas mājas*“, komēdija 4 cēl. Ls 1.—

8. *H. Rāķītis*, „*Ziemassvētku vakars*“ pasaka bērnu teātrim 2 cēl. Ls 0,60

Notis, jaunākie izdevumi.

1. *Fr. Krelslers*, dziesmas no operetes „*Zisija*“.

a) „*Mīlas sāpes*“ Ls 0,70

b) „*Zisijas dziesma*“ Ls 0,70

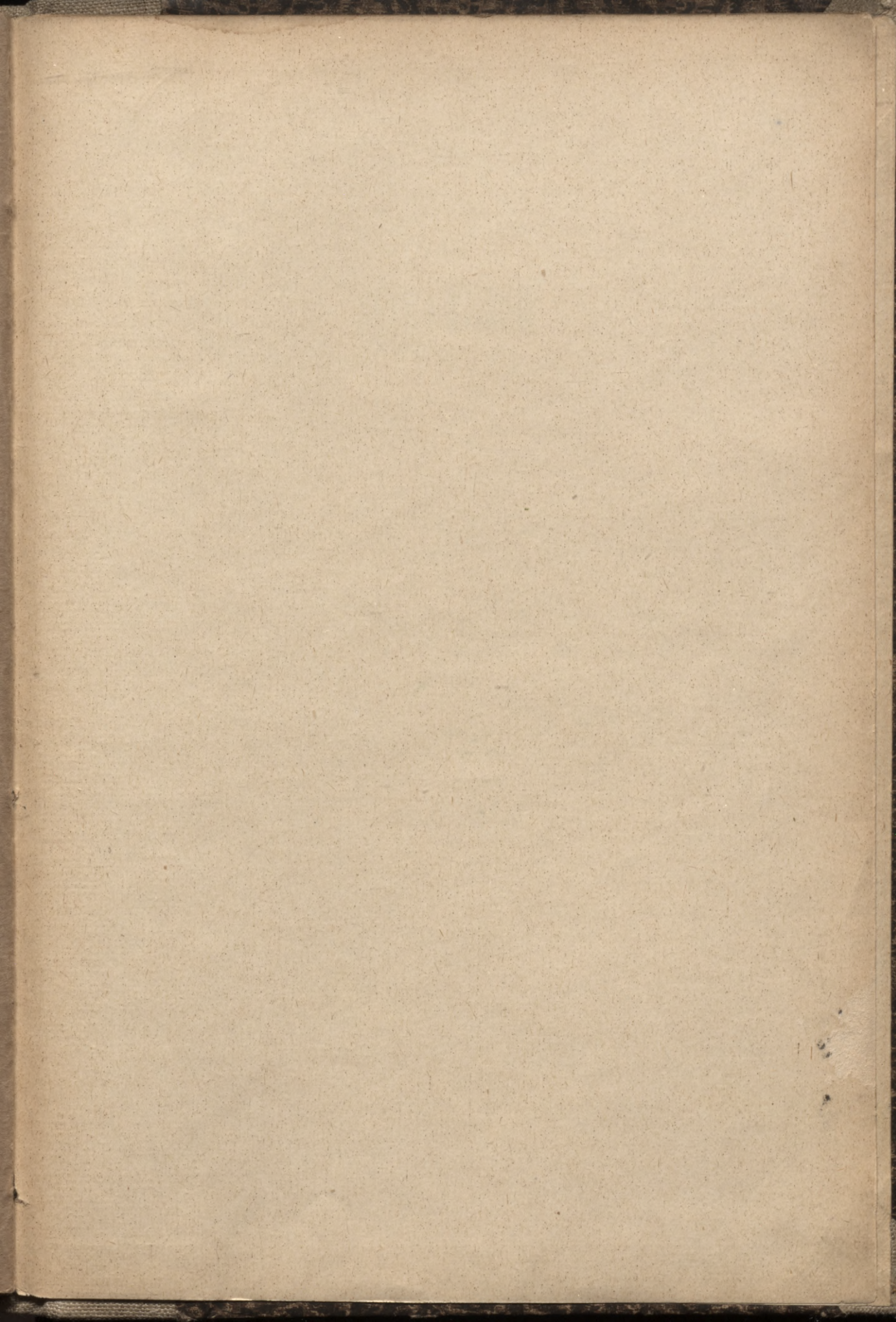
2. *S. Rombergs*, dziesmas no operetes „*Tuksneša dziesma*“ (izrāda Nac. Operā).

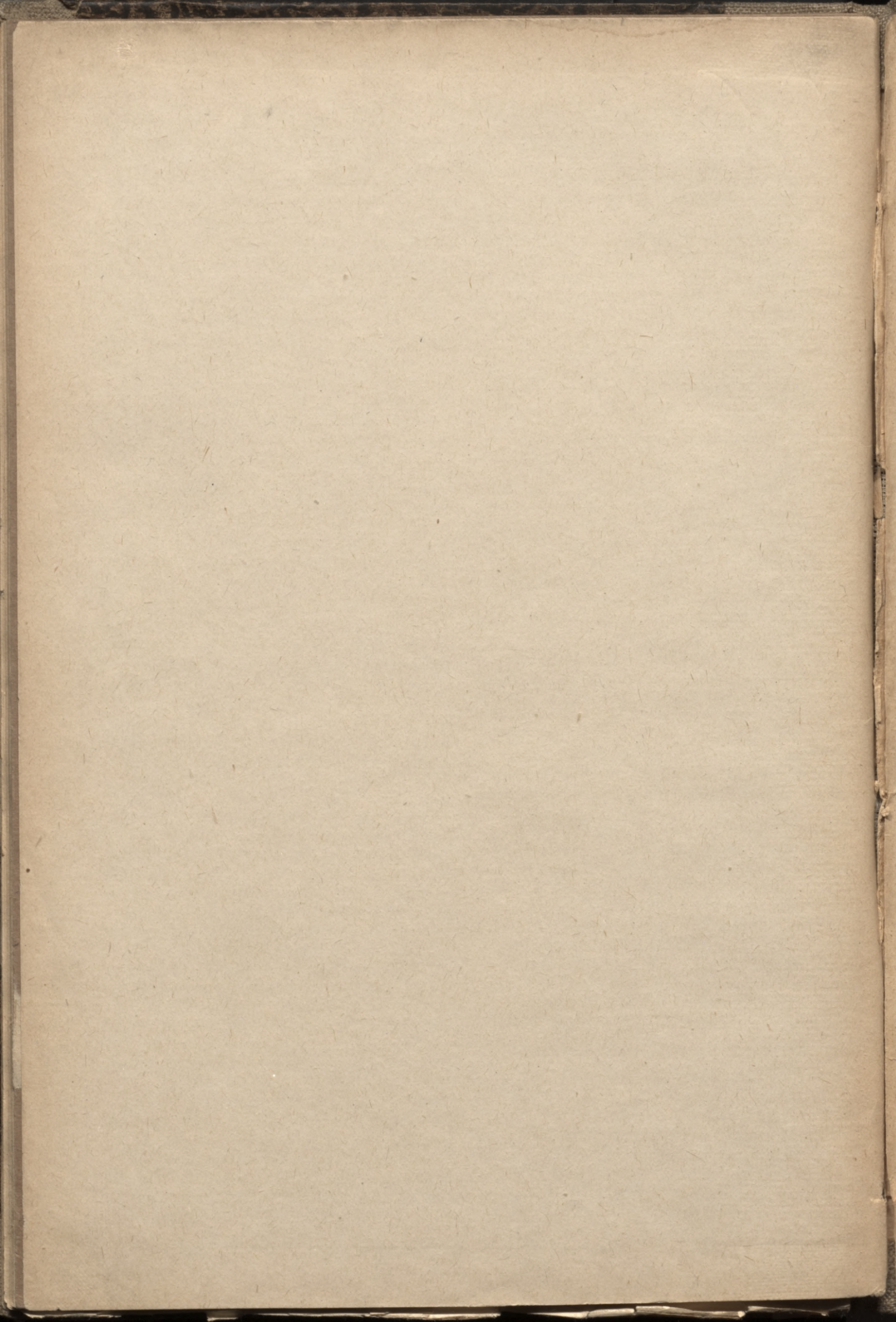
a) „*Tikai vienai mīlu es*“ Ls 0,70

b) „*Tuksneša dziesma*“ Ls 0,70

Uz visiem izdevumiem atkelpārdevējiem rabats. Iesūtām uz pirmo pieprasījumu, ja vērtība iemaksāta izdevniecības tek. rēķ. pasta Nr. 11013. Stākus maksājumus var iesūtīt arī pastmarkās. Sūtīšanas izdevumus sedz izdevniecība.

da 113

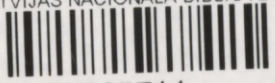




90

1.7

LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA



0309065711