



R I K O T A J I :

L I L E L D R A U G I

L A T V I A S K R Ģ I B A N I C A



DZIESMU
UN
DEJU
SVĒTKI
LATVIJĀ
VISTĀ
XXV



S 781.16x(D)

261.

5

Simfoniskās mūzikas koncerts

2008.gada 8.jūlijā plkst. 19.00
Latvijas Nacionālajā operā

P R O G R A M M A



XV
VISTĀ
XXV
LATVIJĀ
DZIESMU
UN
DEJU
SVĒTKI

77

LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA

1.DAĻA

Liepājas simfoniskais orķestris,
diriģents Imants Resnis

Romualds Kalsons

(1936)

„Gadskārtu ieražu dziesmas” (1985)

- 1.daja - Allegro vivace
- 4.daja - Commodo, poco rubato
5. daja - Andantino, ma risoluto

Juris Karlsons

(1948)

Simfoniska vīzija „Vakarblāzma” (2007)

Teicēja Valentīna Keiša

Tālivaldis Ķeniņš

(1919-2008)

Tautas deja un fūga Nr. 2 (1986)

Pirmatskaņojums Latvijā

2.DAĻA

„Sinfonietta Rīga”,
diriģenti Normunds Šnē un Ainārs Rubikis

Arturs Maskats

(1957)

„Capriccio” obojai un kamerorķestrim

Pirmatskaņojums

Solisti Normunds Šnē

Vestards Šimkus

(1984)

Koncerts klavierēm un stīgu orķestrim,
veltīts neērtajam cilvēkam

Pirmatskaņojums

Solisti Vestards Šimkus

3.DAĻA

Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris,
diriģents Karelis Marks Šišons

Ādolfs Skulte

(1909-2000)

„Horeogrāfiskā poēma” (1957)

Jāzeps Mediņš

(1877-1947)

„Latvju kapričo” (1946)

Romualda Kalsona instrumentācija

Pirmatskaņojums

Soliste Vineta Sareika

Nikolajs Rimskis – Korsakovs

(1844-1908)

„Spāņu kapričo” (1887)

Koncertu vada **Gunda Vaivode**

KONCERTA VEIDOTĀJI

Gunda Vaivode – mākslinieciskā vadītāja

Andris Freibergs – scenogrāfs

Selga Šustiņa – scenogrāfa asistente

Kārlis Kaupužs – gaismu režisors

Andris Üze – skaņu režisors

Ieva Klavīna – uzveduma vadītāja

Vilmārs Šadris – tehniskais direktors

Dace Zemzare – projekta vadītāja

