

S  
781.16xb)

Leiv  
XXV Vispārējie latviešu Dziesmu  
un XV Deju svētki



Latvijas Nacionālā  
bibliotēka

XXV VISPĀRĒJIE LATVIEŠU DZIESMU  
UN XV DEJU SVĒTKI

**DEJU LIELUZVEDUMS  
«TĒVU LAIPAS»**

2013.GADA 5.JŪLIJĀ PLKST. 14.00 UN 22.00  
6.JŪLIJĀ PLKST.15.00 UN 22.00  
DAUGAVAS STADIONĀ

78



*Sēļa, sēļa, ārmaz pāva,  
Nemē vālda gūogō munā!  
Se ju āb ūo gūogō munā,  
Se um ārmaz pāvaļikki.\**

Pierakstīts 1932. gadā Mazirbē,  
teicēja Margarete Stalte

Rādiēs, rādiēs, mīļā saule!  
Mūsu miesas dārgi trauki,  
Kurās tēvu laipas turas,  
Kurās gaisma sārta kuras.  
Mūsu asins – tēvu laipas,  
Tēvu mēles – mūsu laipas.  
Tēvi līdzēs izklūt gaismā,  
Rādiēs, rādiēs, māte saule!

Mūsu augumi ir smalki trauki, ar kuriem laiks pārnes pagātņi uz nākotni. Tās asinis, kas plūst mūsu dzīslās, ir tēvu mestas laipas uz nākotni. Tās valodas, kas satek kopā mūsu valodā, ir laipas atpakaļ uz sākotni. "Rādiēs, rādiēs dārgā saule!", līvu valodā lūdza mūsu tēvi līvi. Mēs esam arī viņu asinsnesēji. Tēvi met laipas. Mēs nesam tēvus. Tēvi mums palīdz izklūt no ziemas.

*Inga Ābele*

## LAI TOP!

Jāņa Purviņa iestudējums,  
Uģa Prauliņa mūzika  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

\* Rādiēs, rādiēs, dārgā saule,  
Kā tā baltā zosu ola!  
Tā nebija zosu ola,  
Tā ir mūsu dārgā saule.

tulkojums no lībiešu valodas

**Vai tadēļ nedziedāju.** Jāņa Purviņa horeogrāfija, Dāvja Stalta mūzika  
Dejo 1744 dejotāji no 109 vidējās paaudzes deju kolektīviem (D grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

**Atnāca Lieldiena.** Silvijas Zvejnieces horeogrāfija, tautas mūzika  
Valda Zilvera apdarē  
Dejo 1744 dejotāji no 109 vidējās paaudzes deju kolektīviem (D grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

**Iebrauca saulīte.** Māras Simsones horeogrāfija, tautas mūzika Dinas Liepas apdarē  
Dejo 2464 dejotāji no 154 vidējās paaudzes deju kolektīviem (E grupa)  
Virsvadītāja **Iveta Pētersone- Lazdāne**

**Ko man dosi, Liela diena?** Artas Melnalksnes horeogrāfija,  
tautas mūzika Dinas Liepas apdarē  
Dejo 2000 dejotāji no 125 jauniešu deju kolektīviem (C grupa)

**Kaņeku Jānis, kaimiņ' Grieta.** Ilutas Mistres horeogrāfija,  
tautas mūzika Jura Vaivoda apdarē  
Dejo 1744 dejotāji no 109 vidējās paaudzes deju kolektīviem (D grupa)  
Virsvadītāja **Iluta Mistre**

**Apkal manu kumeliņu.** Agra Daņiļeviča horeogrāfija, Jura Vaivoda mūzika  
Dejo 576 dejotāji no 32 jauniešu deju kolektīviem (A grupa)  
Virsvadītājs **Agris Daņiļevičs**

**Gailis un vista.** Guntas Skujas horeogrāfija,  
tautas mūzika Guntras Drozdovas apdarē  
Dejo 1984 dejotāji no 124 jauniešu deju kolektīviem (B1 un B2 grupa)  
Virsvadītāja **Gunta Skuja**

**Trejdeviņi tēvu zemē.** Ginta Baumaņa horeogrāfija, tautas mūzika  
Jura Vaivoda apdarē  
Dejo 1984 dejotāji no 124 jauniešu deju kolektīviem (B1 un B2 grupa)  
Virsvadītājs **Gints Baumanis**

**Aiz ezera augsti kalni.** Ulda Žagatas horeogrāfija, Raimonda Paula mūzika  
Dejo 768 dejotāji no 32 jauniešu deju kolektīviem (A grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**



*Nalels zemes gabalinš,  
Ar manīm inaidā;  
Devu naudu, bet najēme,  
Gaida muna augumeņa.*

Dvinskas apriņķis, Līksnas pagasts,  
1894. gads, teicējs Kalniņš Kārlis

Visi teica – nāve, nāve,  
Es to nāvi nezināju –  
Es izgāju tēva taku,  
Es ar tēvu parunāju,  
Es izgāju bērzu birzi,  
Es ar māti parunāju.  
Dzīvs akmens, dzīvs ūdens,  
Dzīva mana dvēselīte.  
*Inga Ābele*

## JANDĀLIŅŠ

Jāņa Ērgļa horeogrāfija, tautas mūzika  
Uģa Prauliņa apdarē  
Dejo 768 dejotāji no 48 jauniešu deju  
kolektīviem (C grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**Zynu, zynu tāva sātu.** Ilmāra Dreļa horeogrāfija,  
tautas mūzika Edgara Lipora apdarē  
Dejo 944 dejotāji no 59 senioru deju kolektīviem (F grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**Lepna, lepna tā plaviņa.** Taigas Ludboržas horeogrāfija, tautas mūzika  
Amandas Jātnieces apdarē  
Dejo 2464 dejotāji no 154 vidējās paaudzes deju kolektīviem (E grupa)  
Virsvadītāja **Taiga Ludborža**

**Spieķītis.** Māras Simsones horeogrāfija, tautas mūzika Artūra Uškāna apdarē  
Dejo 944 dejotāji no 59 senioru deju kolektīviem (F grupa)  
Virsvadītāja **Māra Simsone**

**Kur tu augi, daiļa meita.** Aijas Baumanes un Modra Gipmaņa horeogrāfija,  
tautas mūzika Georga Dovgjallo apdarē  
Dejo 1152 dejotāji no 32 jauniešu deju kolektīviem (A grupa)  
Virsvadītāja **Gunta Raipala**

**Ai, tēvu zeme.** Ulda Žagatas horeogrāfija, Raimonda Paula mūzika  
Dejo 1744 dejotāji no 109 vidējās paaudzes deju kolektīviem (D grupa)  
Virsvadītājs **Rolands Juraševskis**

**Sasala jūrīna.** Jāņa Purviņa horeogrāfija, tautas mūzika Raimonda Paula apdarē  
Dejo 768 dejotāji no 32 jauniešu deju kolektīviem (A grupa)  
Virsvadītāja **Gunta Skuja**



Plat' upiņ', šaur' laipiņ',  
Pārem jāj' drebedams,  
Pārem jāj' drebedams,  
Rokē nes' vainadziņ'.  
Ventspils apriņķis, Dundagas pagasts  
1894. gads, teicējs Malbergs Fricis

Ne visur laipas veda,  
Ne visiem izlaipot.  
Rokā nesu savu godu,  
Laidu balsi laikam pāri,  
Laidu prieku sev pa priekšu,  
Lai rādīja laipas vietu.

Tu un es. Gaisma un tumsa, prieks un sāras, dzīve un nāve. Graudi un sēnālas. Viens bez otra nepastāv, viens otrā parādās. Apdomība auklē pārgalvību, darbs nes uz pleciem nedarbu. Dzīvē viss ir iespējams, ja dzīvei ļaujās. Un tad tu nostājies tās laipas līdzsvarā, savas brīvības vidū un tev priekšā ir krustceļi – iesi pa labi, zirgu pazaudēsi, iesi pa kreisi, draugu pazaudēsi, iesi taisni, pats pazudēsi... Kurp tu dosies? Kur ir izeja? Tev jāiet tur, kur neviens vēl nav gājis.

*Inga Ābele*

## METIENIŅŠ

Jāņa Ērgļa horeogrāfija, tautas mūzika  
**Uģa Prauliņa** apdarē  
Dejo 768 dejotāji no 48 vidējās paaudzes deju kolektīviem (E grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**Šķērsu dienu saule tek.** Jāņa Ērgļa horeogrāfija, tautas mūzika  
Ilgas Reiznieces apdarē  
Dejo 1216 dejotāji no 76 jauniešu deju kolektīviem (A un B1 grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**Sudmaliņas.** Harija Sūnas horeogrāfija, tautas mūzika Tālivalža Bērziņa apdarē  
Dejo 2000 dejotāji no 125 jauniešu deju kolektīviem (C grupa)  
Virsvadītāja **Gunta Skuja**

**Spriguļu sišana.** Viļa Ozola horeogrāfija  
Dejo 1000 dejotāji no 125 jauniešu deju kolektīviem (C grupa)  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

**Simjūda tirgus.** Ilzes Mažānes horeogrāfija, Burharda Sosāra mūzika  
Jura Vaivoda apdarē  
Dejo 944 dejotāji no 59 senioru deju kolektīviem (F grupa)  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

**Kreicburgas polka.** Jāņa Ērgļa horeogrāfija, tautas mūzika Gunāra Nažinska apdarē  
Dejo 1224 dejotājas no 154 vidējās paaudzes deju kolektīviem (E grupa)  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

**Es bij'puika, man bij'vara.** Alberta Kivlenieka horeogrāfija,  
Sniedzes Grīnbergas mūzika  
Dejo 1224 dejotāji no 154 vidējās paaudzes deju kolektīviem (E grupa)  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

**Mūžam citas nemilēšu.** Arta Puriņa horeogrāfija, tautas mūzika  
grupas *Folkvakars* apdarē, Gata Valtera aranžējums  
Dejo 1744 dejotāji no 109 vidējās paaudzes deju kolektīviem (D grupa)  
Virsvadītāja **Zanda Mūrniece**

**Kūmas.** Ilmāra Dreļa horeogrāfija, tautas mūzika Gunāra Igauna apdarē  
Dejo 2424 dejotāji no 154 vidējās paaudzes deju kolektīviem (E grupa)  
Virsvadītājs **Ilmārs Dreļš**



*Klausiesi, Jānīti, kur tevi daudzina:  
Ozolu mežāi, tur tevi daudzina.  
Tur tevi daudzina līgojoti.  
Tur tevi daudzina lieli un mazi.  
Tur tevi daudzina veci un jauni.*

Latviešu tautasdziesma

Klausiesi, saulīte, kur tevi aicina:  
Ledainā pusnaktī, tur tevi aicina.  
Svešajā tālumā, pamestā atmatā,  
Tur tevi atminas, tur tevi godina,  
Tur tevi iekur sirdi par prieku,  
Tur tevi gaida, tur tumsu dzenā  
Vismelnākā stundā, visbargākā ziemā –  
Saulē met laipu kā vienīgo staru,  
Pa kuru nākt gaismai ar pavasaru.

No vistumšākās nakts – no mātes klēpja – gaismā iznāk cilvēks. Lēns ir tapšanas laiks. Tas ņem no balta un melna, tas ņem no sarkana un zaļa, no zila un dzeltena tas paņem un sajauc visu kopā. Uzdzirksteļo, uzvīzuļo, piepildās laikā un pazūd atpakaļ bezlaicībā, iziet caur ūdeni un uguni, atgriežas savā pirmreizējā veidolā, pirmatnējā tīrībā.

*Inga Ābele*

## **PLAUKSTIŅPOLKA**

**Jāņa Ērgļa** horeogrāfija, tautas mūzika  
**Uģa Prauliņa** apdarē  
Dejo 768 dejotāji no 48 vidējās  
paaudzes deju kolektīviem (D grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**Nerejati, ciema suņi.** Jāņa Purviņa horeogrāfija, tautas mūzika  
Sniedzes Grinbergas apdarē  
Dejo 912 dejotāji no 76 jauniešu deju kolektīviem (A un B1 grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**Vilks un Kaza.** Jāņa Ērgļa horeogrāfija, Ilgas Reiznieces mūzika  
Dejo 2000 dejotāji no 125 jauniešu deju kolektīviem (C grupa)  
Virsvadītāja **Zanda Mūrniece**

**Tec, peļeite!** Ilmāra Dreļa horeogrāfija, tautas mūzika Gunāra Igaunā apdarē  
Dejo 1984 dejotāji no 124 jauniešu deju kolektīviem (B1 un B2 grupa)  
Virsvadītāja **Zanda Mūrniece**

**Saules meitas vedības.** Zigurda Mieziša horeogrāfija, tautas mūzika  
Artūra Salaka apdarē  
Dejo 768 dejotāji no 32 jauniešu deju kolektīviem (A grupa)  
Virsvadītājs **Rolands Juraševskis**

**Meitu māte.** Jāņa Ērgļa horeogrāfija, tautas mūzika Artūra Uškāna apdarē  
Dejo 832 dejotāji no 32 jauniešu deju kolektīviem (A grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**Ai, zaļā birtaliņa.** Taigas Ludboržas horeogrāfija, tautas mūzika  
Kristīnes Kārkles Puriņas apdarē  
Dejo 1984 dejotāji no 124 jauniešu deju kolektīviem (B1 un B2 grupa)  
Virsvadītāja **Taiga Ludborža**

**Lai sakūra uguntiņu.** Taigas Ludboržas horeogrāfija, tautas mūzika  
Sergeja Austra Universa apdarē  
Dejo 2000 dejotāji no 125 jauniešu deju kolektīviem (C grupa)  
Virsvadītāja **Taiga Ludborža**

**Jāņu nakti gunis dega.** Jāņa Purviņa horeogrāfija, Sniedzes Grinbergas mūzika  
Dejo 1544 dejotāji no 82 vidējās paaudzes deju kolektīviem (D grupa)  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**



*Es rakstīju tos rakstiņus, ko saulīte rakstījus':  
Še krustiņis, te krustiņis, vidū balta atslēdziņ'.  
Es apsedzu sav' galdiņu ar balto`i paladziņ'.  
Apsedz, Dieviņ, manu sētu ar sudraba mētelīt'  
Boramvārdi*

Tas viss jau tur debesīs turas,  
Un nevajag teikt, ka burās nav vēja  
Vai laukam trūkst sēklas sējai,  
Jo kamēr mums vajadzēs māju  
Un sievu ar staltu stāju,  
Un puīšu ar tikušām rokām,  
Tikmēr tur debesīs rakstā lielā  
Vai tepat pilsētās mazās, uz ielām,  
Baltu lielceļu vijumos, rudzu rugāju klajumos,  
Laukos zaļos un zilganos novakaros –  
Latvija būs.

Ne jau ar mums Latvija ir sākusies un ne ar mums Latvija izbeigsies. Mūsu tēvos tā sākusies, mūsu bērnos tā nebeigsies. Latvija ir ideja, kurā mēs visi spoguļojamies. Mēs esam Latvijas nesēji. Mēs nesam baltu ideju. Nemirstīgu – kā akmeņi. Mainīgu kā ūdeņi. Bezgalīgu kā debesis.

*Inga Ābele*

## **VĒJĀ AUGUŠAM KOKAM STIPRAS SAKNES**

Jāņa Purviņa horeogrāfija,  
Uģa Prauliņa mūzika  
Dejo 14 764 dejotāji no 603 deju kolektīviem  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

### **TEICĒJI –**

Jana Čivžele, Andris Keišs, Edgars Samītis, Dāvis Stalts, Guna Zariņa,  
Kaspars Znotiņš

### **LIELUZVEDUMA VEIDOTĀJI**

Mākslinieciskie vadītāji un koncepcijas autori – **Jānis Ērglis un Jānis Purviņš**  
Režisore – **Māra Ķimele**  
Muzikālais vadītājs – **Uģis Prauliņš**  
Scenogrāfs – **Reinis Suhanovs**  
Rakstu un zīmju koncepcija – **Valdis Celms**  
Tekstu autore – **Inga Ābele**  
Projekta vadītāja – **Maruta Alpa**

Tehniskais direktors – **Jānis Paeglis**  
Audiovizuālā realizācija – **UNTITLED**

### **GODA VIRSVADĪTĀJI**

Ieva Adāviča, Marga Apsīte, Taisa Aruma, Elga Drulle, Vaira Dundure, Andris Ezeriņš,  
Ojārs Grasis, Ingrida Edite Saulīte, Rita Spalva, Uldis Šteins, Osvalds Štrauss, Uldis  
Žagata

### **VIRSVADĪTĀJI**

Gints Baumanis, Agris Daņiļevičs, Ilmārs Dreļs, Jānis Ērglis, Rolands Juraševskis, Taiga  
Ludborža, Ilze Mažāne, Iluta Mistre, Zanda Mūrniece, Iveta Pētersone Lazdāne, Jānis  
Purviņš, Gunta Raipala, Māra Simsons, Gunta Skuja

### **LAUKUMA ASISTENTI**

Andris Kivlenieks, Ingus Ladiga, Andis Lēnmanis, Arvils Noviks, Ilgvars Pauniņš, Māris  
Pīlācis, Jānis Precinieks, Jana Priediece, Kristaps Rosickis, Edgars Tabors, Egils Turss,  
Agris Viksniņš

### **KONCERTĀ PIEDALĀS**

281 jauniešu deju kolektīvs, 7061 dalībnieks  
263 vidējās paaudzes deju kolektīvi, 6137 dalībnieki  
59 senioru deju kolektīvi, 1220 dalībnieku  
14 latviešu diasporas kolektīvi, 346 dalībnieki

**Kopā – 603 deju kolektīvi, 14 764 dalībnieki**



Valdis Celms

## XV DEJU SVĒTKU LIELUZVEDUMS TĒVU LAIPAS RAKSTOS UN ZĪMĒS

*Mēs nākam no savas pagātnes, no savām saknēm un sapņiem.  
Mums ceļa maizē ir dzīvesprieks un senajās zīmēs slēpta gudrība.*

Deja jau pēc savas sākotnes ir saistīta ar rituālu, saistīta ar tām zīmēm, kas ir uz arheoloģiskajām rotām un etnogrāfiskajos tērpos. Tās ir Dieva, Laimas, Māras, Pērkona un citu tēlu zīmes, mūsu tikumu, mūsu pastāvēšanas un savpatības zīmes.

Senās zīmes dzīvo cauri laikiem. Tās ir ģeometriskas, universālas, simboliskas. Katrā laikā tās tiek no jauna iepazītas un no jauna papildītas ar to jēgu, ar to emocionālo uzlādējumu, garīgo spriegumu, kas tajā brīdī ir aktuāls. Tās arī aizsargā un dod spēku.

Deju lieluzvedumā tās parādās jaunā mērogā un veido mūsu kopīgo piederības izjūtu šeit un tagad. Caur tām iegūstam ne tikai vienotības izjūtu, bet arī enerģiju, saikni ar pagātnes pieredzi un arī spēku un iedvesmu raudzīties nākotnē.

Mums vajag, lai mēs nebūtu vieni. (Mēs negribam būt vieni). Latvietis nekad nebūs viens, kamēr viņš ir ar savu tautu, savu zemi, savu dievestību un darbā koptu tikumību. Par to arī skatīsim un līdzī dzīvosim deju lieluzvedumā – *Tēvu laipas*.

### Lai top!

Jāņa Purviņa iestudējums  
Uģa Prauliņa mūzika  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

Sauļotais stabs – tā ir Pasaules koka un Cilvēka zīme. Tas ir cilvēks kā Pasaule un Pasaule kā cilvēks. Debess un zemes saikne.



### Vai tādēļ nedziedāju

Jāņa Purviņa horeogrāfija  
Dāvja Stalta mūzika  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

Zīmju raksti no senajām villainēm, kur atainotas debesis. Pasaule ar četrām debespusēm, vidū Saule.

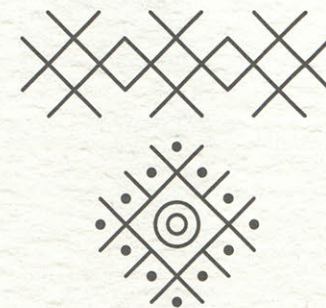


### Atnāca Lieldiena

Silvijas Zvejnieces horeogrāfija  
Tautas mūzika Valda Zilvera apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

Ozola zīme. Pasaule līdz ar gaismu top un kuplo, kārtojas jaunam dzīves un auglības ciklam, jaunam radošam sākumam. Mēs ejam līdz pa Saulei!

**ESI GAISMA!**

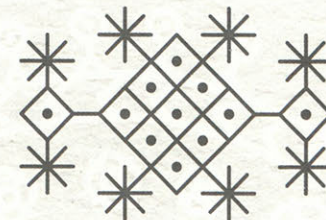


### Iebrauca Saulīte

Māras Simsones horeogrāfija  
Tautas mūzika Dinas Liepas apdarē  
Virsvadītāja **Iveta Pētersone Lazdāne**

Austras koks ar Saulēm un Zvaigznēm zaros.

Iebrauca Saulīte ābeļu dārzā,  
Deviņi ratiņi, simts kumeliņu.  
Neguli, Saulīte, ābeļu dārzā.  
Tur tevi ziediņi apbirdinās./Ltdz./







### Kaņeku Jānis, kaimiņ' Grieta

Ilutas Mistres horeogrāfija  
Tautas mūzika Jura Vaivoda apdarē  
Virsvadītāja **Iluta Mistre**

Savērstais Jumis un Laimas krusts, Mēness augošs un dilstošs. Tikai darbs nes istu labumu un prieku izkopt tikumu.

**ESI ČAKLS!**



### Apkal manu kumeliņu

Agra Daņiļeviča horeogrāfija  
Jura Vaivoda mūzika  
Virsvadītājs **Agris Daņiļevičs**

Saules un Pasaules zīme. Tik ģimenē tu esi mājās. No mājām, no ģimenes sākas pasaule, tās iepazīšana un paplašināšana. Ģimene ir visa sākums un centrs, ceļamaizes devēja iešanai pasaulē. Vieta, kur atgriezties.

**PROTI PĀRNĀKT!**



### Gailis un vista

Guntas Skujas horeogrāfija  
Tautas mūzika Guntras Drozdovas apdarē  
Virsvadītāja **Gunta Skuja**

Kad puisis un meita viens otru meklē, tie dabonas, un mīlestībā uzplaukst visa pasaule. Kā ziedi ābelē, kā Saule katrā ziedā.

**ESI PĀRĪ! NEESI VIENS!**

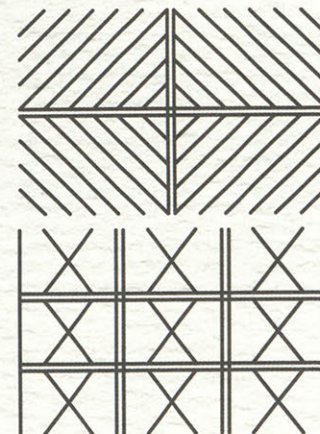
### Trejdeviņi tēvu zemē

Ginta Baumaņa horeogrāfija  
Tautas mūzika Jura Vaivoda apdarē  
Virsvadītājs **Gints Baumanis**

Man pieder tēvu zeme  
Ar visiem lidumiem.  
Man pašam kungam būt,  
Man pašam arājam. /Ldz./

Tēva sētu grezno gan Zvaigznes, gan Saule. To grezno gan apkopts lauks, gan dzelzīm kaltas klētsdurvis.

**ESI SAIMNIEKS!**



### Aiz ezera augsti kalni

Ulda Žagatas horeogrāfija  
Raimonda Paula mūzika  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

Pasaules Kalna zīme un Māras dārzs, kas kuplo Jumī ar divējādām Saulēm debesīs – atgādinājums par izcilībām un dzīves virsotnēm. Saules zīme ar Zelta krustu vidū – sadarbība un gandarījums, gaisma. Atbalsti savējos!

**ESI GUDRS!**



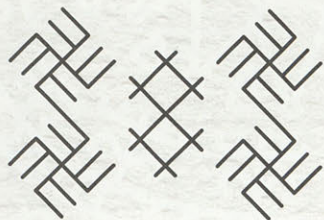
### Jandāliņš

Jāņa Ergļa horeogrāfija  
Tautas mūzika mūzika  
Uģa Prauliņa apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

Sauļotais stabs – tā ir Pasaules koka un Cilvēka zīme. Tas ir cilvēks kā Pasaule un Pasaule kā cilvēks. Debess un zemes saikne.







### Zynu, zynu tāva sātu

Ilmāra Dreļa horeogrāfija  
Tautas mūzika Edgara Lipora apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

Laimas likta mīlestība un lepnums par savu zemi.  
Par brāļiem kā Pērkona dēliem un māsām kā  
Saules meitām, par novada diženumu. Pērkona un  
Laimas krusti. Tās arī Saules zīmes. Vidū redzamā un  
neredzamā vienības un bezgalības zīme.

**ESI LEPNS, TURI GODU!**



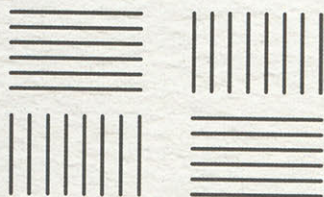
### Lepna, lepna tā pļaviņa

Taigas Ludboržas horeogrāfija  
Tautas mūzika Amandas Jātnieces apdarē  
Virsvadītāja **Taiga Ludborža**

Padarīta darba skaistums. Ritms, darbu darot.  
Sakopta pļava un ārs.

Daiļa pļava, kad nopļauta,  
Vēl daiļāka, kad sagrābta.  
Vēl skaistāka, vēl daiļāka,  
Kad sameta kaudzītē. /Ldz./

**ESI ČAKLS UN PRASMĪGS!**



### Spieķītis

Māras Simsones horeogrāfija  
Tautas mūzika Artūra Uškāna apdarē  
Virsvadītāja **Māra Sīmsone**

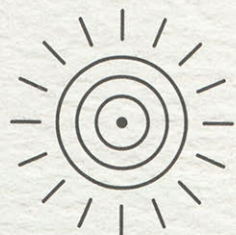
Katram vecumam savi prieki, savas bēdas un  
izdarības. **ESI PRIECĪGS!**

### Kur tu augi, daiļa meita

Aijas Baumanes un Modra Gipmaņa horeogrāfija  
Tautas mūzika Georga Dovygallo apdarē  
Virsvadītāja **Gunta Raipala**

Starjošā Saule. No jaunības jākopj kā augums,  
tā dvēsele. Tad tu tiks atalgots ar daiļumu un  
saderību.

**ESI DAIĻŠ UN SADERĪGS!**

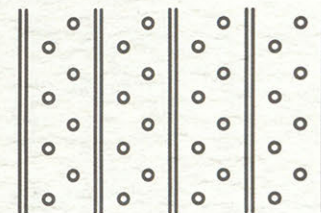


### Ai, tēvu zeme

Ulda Žagatas horeogrāfija  
Raimonda Paula mūzika.  
Virsvadītājs **Rolands Juraševskis**

Jostu raksti sakļaujas vienotā Māras villainē. Katram  
novadam ir kaut kas savs, ar ko var lepoties.  
Bet ne jau tādēļ izjaukt kopību. Attīsti piederības  
apziņu!

**ESI SADERĪGS UN DARBĪGS!  
MĒS ESAM LATVIEŠI!**

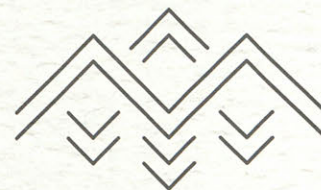


### Sasala jūrīna

Jāņa Purviņa horeogrāfija  
Tautas mūzika Raimonda Paula apdarē  
Virsvadītāja **Gunta Skuja**

Sasala jūrīna – cilvēks nē. Leduskalnus pārvar  
dzīvotgriba un jaunība.

**ESI DZĪVOTGRIBAS PILNS!**



### Metieniņš

Jāņa Ērgļa horeogrāfija  
Tautas mūzika  
Uģa Prauliņa apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

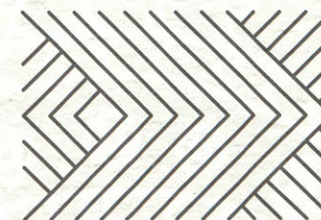
Sauļotais stabs – tā ir Pasaules koka un Cilvēka  
zīme. Tas ir cilvēks kā Pasaule un Pasaule kā cilvēks.  
Debess un zemes saikne.



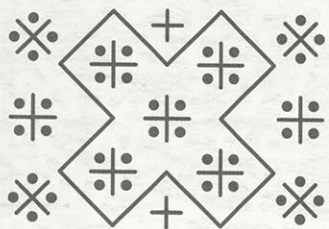
### Šķērsu dienu Saule tek

Jāņa Ērgļa horeogrāfija  
Tautas mūzika Ilgas Reiznieces apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

Šķērsu dienu Saule tek,  
Nakti šķērsu Mēnessiņš,  
Šķērsu tek Dievam zirgi  
Ni ēduši, ni dzēruši. /Ldz./





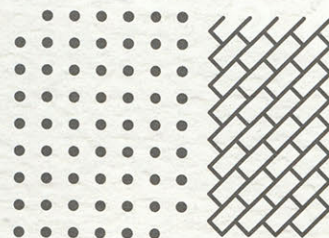


## Sudmalīņas

Harija Sūnas horeogrāfija  
Tautas mūzika Tālivalža Bērziņa apdarē  
Virsvadītāja **Gunta Skuja**

Slīpais dzīvības krusts – Dieva pasaule radošajā kustību stāvoklī. Simbolizē šīs Saules gaismu un svētību. Pasaulē viss griežas un aizgriežas no viena stāvokļa citā, lai pēc tam atdzimtu atkal no jauna.

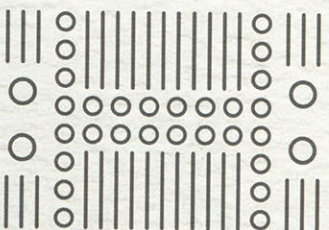
**ESI RADOŠSI!**



## Spriguļu sišana

Viļa Ozola horeogrāfija  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

Prieks ir kustībā, darbā un darba ritmā. Prieks ir darbā gūtā labumā un Dieva augstākajā padomā. Prieks ir ļaužu saskaņā.



## Simjūda tirgus

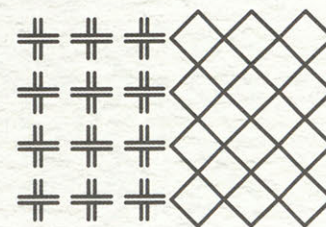
Ilzes Mažānes horeogrāfija  
Burharda Sosāra mūzika Jura Vaivoda apdarē  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

Un tad...

Reizi pa gadu Simjūdu tirgus  
Reizi pa gadu mainām zirgus.  
Daudz tur sabrauc draugu, radu,  
Daudz tur saved govju, zirgu.  
Daudz tur saved visa kā.  
Čigāni tur un žīdi,  
Katūni tur un zīdi.  
Tur smieklī skan un runas rit,  
Viens otram skaļi saujā sit  
Un meitas puišus skaistākos var redzēt tirgū  
Simjūdus.  
It visa, visa tirgū gan,  
Ja tikai nauda, nauda skan. /Elina Zālīte/

## Kreicburgas polka

Jāņa Ērgļa horeogrāfija  
Tautas mūzika Gunāra Nažinska apdarē  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

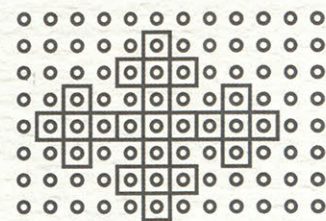


## Es bij' puika, man bij' vara

Alberta Kivlenieka horeogrāfija  
Sniedzes Grinbergas mūzika  
Virsvadītāja **Ilze Mažāne**

Zīmēs un ritmos – tirgus kustība, cilvēku un norišu raibums. Māras doti labumi.

**ESI TURĪGSI!**

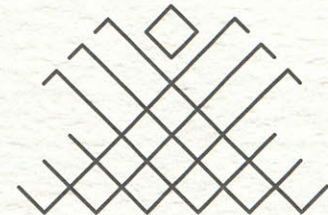
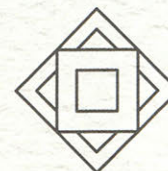


## Mūžam citas nemilēšu

Arta Puriņa horeogrāfija  
Tautas mūzika grupas *Folkvakars* apdarē,  
Gata Valtera aranžējums  
Virsvadītāja **Zanda Mūrniece**

Stūrainā Saules zīme vairākiem gredzeniem. Pasaulē pa Saulei viss sokas un piepildās. Jumī viss kuplo, pieaug un vairojas. Mēs esam ģimene, mēs esam dzimta.

**ESI UZTICĪGS, ESI KRIETNS!  
ESI DEVĪGS, TAISNĪGS UN STIPRS.**

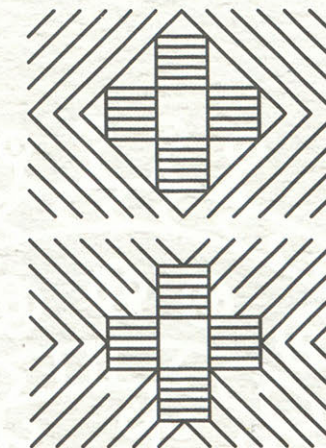


## Kūmas

Ilmāra Dreļa horeogrāfija  
Tautas mūzika Gunāra Igauna apdarē  
Virsvadītājs **Ilmārs Dreļš**

Spoža zvaigzne notecēj'  
Pie līgavas namdurvīm.  
Tā nebija spoža, zvaigzne  
Tā bērniņa dvēselīte /T.dz/

**ESI TĒVS, ESI MĀTE!**



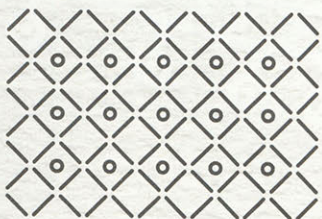




### Plaukstiņpolka

Jāņa Ergļa horeogrāfija  
Tautas mūzika mūzika  
Uģa Prauliņa apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

Sauļotais stabs – tā ir Pasaules koka un Cilvēka zīme. Tas ir cilvēks kā Pasaule un Pasaule kā cilvēks. Debess un zemes saikne.



### Nerejati, ciema suņi

Jāņa Purviņa horeogrāfija  
Tautas mūzika Sniedzes Grīnbergas apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

Māras dārza un Pasaules auduma zīme. Tradīcijas palīdz nenomaldīties. Tās māca bijību pret pasaules kārtību. Arī mātes rājiens atgādina – savā vaļā nav dzīvošana.

**DŽĪVO TRADĪCIJĀ!**



### Vilks un kaza

Jāņa Ergļa horeogrāfija  
Ilgas Reiznieces mūzika.  
Virsvadītāja **Zanda Mūrniece**

Gaisma un tumsa, kurš kuru veiks? Starp Laimu un Ne laimu, gaismu un tumsu cilvēka dzīves tikumu LAIPA. Tikums palīdz pārvarēt leju – dzīves grūtumu, nelaiemes brīžus.



### Tec, peleite!

Ilmāra Dreja horeogrāfija  
Tautas mūzika Gunāra Igauna apdarē  
Virsvadītāja **Zanda Mūrniece**

Skuja – mūža simbols rakstā. Laimas pēdiņas. Ziemas tumšajos vakaros čakli tiek pīti grozi, jostas un nākotnes cerību raksti.

Ej, Laimiņa, tu pa priekšu,  
Es tavās(i) pēdiņās /Ltdz./

Saule – Laimas klātbūtnes zīme.

### Saules meitas vedības

Zigurda Mieziša horeogrāfija  
Tautas mūzika Artūra Salaka apdarē  
Virsvadītājs **Rolands Juraševskis**

Šodien, Saule, silti spīdi  
Par visām dienīņām(i)  
Šodien manu augumiņu.  
Ar tautieti līdzinās(i) /Ltdz./

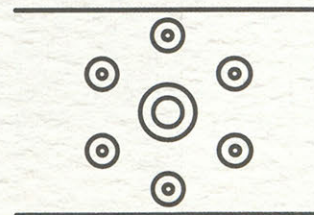
**ESI SADERĪBĀ AR SAVU LAIMU!**



### Meitu māte

Jāņa Ergļa horeogrāfija  
Tautas mūzika Artūra Uškāna apdarē  
Virsvadītājs **Jānis Ērglis**

**SADERĪBĀ AR SAVU DZIMTU,  
SAVU ZEMI,  
TAUTU!**



### Ai, zaļā birztaliņa

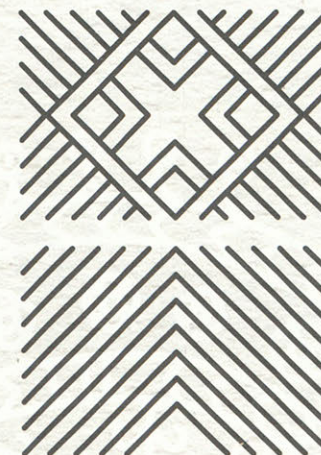
Taigas Ludboržas horeogrāfija  
Tautas mūzika Kristīnes Kārkles Puriņas apdarē  
Virsvadītāja **Taiga Ludborža**

Met, Dieviņi, Zelta krustu  
Pār šo visu pasaulīti. /Ltdz./

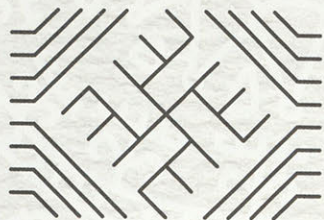
Zelta krusts – paša Dieviņa - augstākās domas, gaismas un svētības zīme.

Es redzēju Zelta krustu  
Vidu gaisa grozāmiēs,  
Dieviņ, tavu padomiņu  
Ka zemē nenokrita./Ltdz./

**GODĀ SVĒTUMUS! ESI STIPRS!**







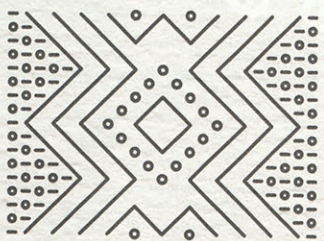
### Lai sakūra uguntiņu

Taigas Ludboržas horeogrāfija  
Tautas mūzika Sergeja Austra Universa apdarē  
Virsvadītāja **Taiga Ludborža**

Pērkona un Laimas krusti – UGUNS.

Es sakūru uguntiņu  
No deviņi žagariņi.  
Sildās Dievs, sildās Laima  
Mana mūža licējiņa./Ltdz./

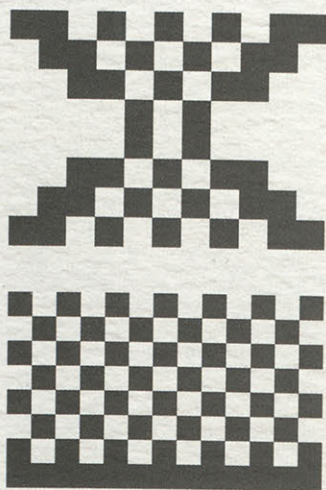
**ZIEDO, ZIEDOJIES, PIEDALIES!**



### Jāņu nakti gunis dega

Jāņa Purviņa horeogrāfija  
Sniedzes Grinbergas mūzika  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

Sauļotais stabs ar Saules zīmi un Jāņu vainagu  
centrā – dabas un cilvēka vienotība, auglības spēku  
un gaismas mistērija. Nakts un uguns. Latviešu  
tautas kopības svētki.



### Vējā augušam kokam stipras saknes

Jāņa Purviņa horeogrāfija,  
Uģa Prauliņa mūzika  
Virsvadītājs **Jānis Purviņš**

**ESI PIEDERĪGS! ESI TAUTA!**  
**CILVĒKS MIRST – TAUTA DZĪVO!**  
**MĒS BIJĀM, MĒS ESAM – MĒS BŪSIM!**  
**PASAULES AUDUMĀ – DIEVA TAISNĪBĀ**

## XXV NATIONWIDE LATVIAN SONG AND XV DANCE CELEBRATION Dance Grand Performance “Our fathers’ piers”

*Our figures are like fine vessels, with which time carries the past over to the future. The blood that flows in our veins forms a pier or bridge cast by our fathers into the future. The languages that flow together in our language are bridges back to our origins.*

*Inga Ābele*

The XV Dance Celebration Grand Performance “Our fathers’ piers” is intended as a story about Latvian wisdom. Values that make Latvians stronger as a nation are handed down from generation to generation – work manners and customs, the power of the family hearth, respect one towards the other, love of the native land – and are like bridges cast from the past into the future.

The origins of dance are rooted in ritual, connected to the signs found on archaeological adornments and ethnographic costumes. They are symbols of God, Laima, Māra, Thunder and other characters, symbols of our virtues, our existence and individuality.

Ancient signs live through the ages. They are geometrical, universal and symbolic. During each time period we become acquainted with them again and fill them with the meaning, the emotional charge and spiritual tension current at the time. They also protect and provide strength.

During the Dance Grand Performance they appear on a new scale and create our common sense of belonging here and now. Through them we gain not just a common sentiment but also energy, a link with the experience of the past, and also the strength and inspiration to look to the future.

We need to not be alone. (We don’t want to be alone). A Latvian will never be alone while he is with his people, his land, his zest for life and virtues cultivated in work. We will witness and experience this during the Dance Grand Performance “Our fathers’ piers”.

603 dance groups with 14 764 participants are taking part in the performance.



## ATBALSOJAS

[www.dziesmusvetki.tv](http://www.dziesmusvetki.tv)  
[twitter.com/Dziesmu\\_svetki](https://twitter.com/Dziesmu_svetki)  
[facebook.com/Dziesmusvetki](https://facebook.com/Dziesmusvetki)  
[draugiem.lv/dziesmusvetki](http://draugiem.lv/dziesmusvetki)  
[youtube.com/user/dziesmusvetkiLV](https://youtube.com/user/dziesmusvetkiLV)

LIELDRAUGI:



**LATVIJAS  
DZELZCEĻŠ**

la<sup>iii</sup>elecom

**E** Latvenergo

RĪKO:



LATVIJAS NACIONĀLAIS  
KULTŪRAS CENTRS

ATBALSTĪTĀJI:

**Citadele**



ATBALSTA:



0,50