



# SALASPILS

## VĒSTIS

2018. gada 6. aprīlis Nr. 7 (678) Nākamais numurs iznāks 20. aprīlī

Salaspils novada domes bezmaksas izdevums

Izsludināta  
Kultūras projektu  
konkursa 2. kārtā  
2. lpp.

Aicinām iesaistīties  
dažādos veselības  
veicināšanas un  
slimību profilakses  
pasākumos  
4. lpp.

Apzināsim  
mūsu novada  
dabas vērtības  
5. lpp.

2. jūnijā notiks  
nu jau ceturtais  
Salaspils  
pusmaratons  
6. lpp.

Visa "Saime"  
saka paldies  
ilggadējai vadītājai  
Silvija Pivorei  
7. lpp.

## Mūsu darbs ir atzinīgi novērtēts

**28. martā Nacionālajā bibliotēkā notika skates „Gada labākā būve Latvijā 2017” fināls, no kura salaspilnieši pārveda balvu – atzinību un simbolisko kolonnas statueti, ko saņēma par Salaspils 1. vidusskolas teritorijas labiekārtojuma projektu nominācijā „Ainava”.**

Skatei ir skaidri definēti kvalitātes kritēriji. Būves objektivi izvērtē 44 eksperti, kurus darbam žūrijā ir deleģējušas 17 būvniecības nozares sabiedriskās organizācijas. Skate notiek jau divdesmito gadu, un šogad tā ir veltīta Latvijas valsts simtgadei.

Salaspils novada pašvaldība skatei iesniedza pavisam kopā četrus pieteikumus. Kategorijā „Inženierbūve” tika pieteikta rekonstruētā Rīgas iela ar skvēru un Salaspils 1. vidusskolas 4. korpuss, savukārt kategorijā „Ainava” žūrijas vērtējumam tika nodots Daugavas labā krasta labiekārtojums jeb pludmale un Salaspils 1. vidusskolas teritorijas labiekārtojuma projekts.

Šī skate ir gan dalīšanās pieredzē, gan būvnieku darba augsts novērtējums, gan sacensība. Šogad no visiem pieteikumiem skatei tika atlasīta 81 patiesi laba būve, ar ko lepojas gan pasūtītāji, gan būvnieki, un ko ar prieku izmanto cilvēki. Skates finālam, kas notika 20. martā RTU Arhitektūras fakultātē,

žūrija izvēlējās 45 labākās no labākajām būvēm. Uz to katram pretendētājam vajadzēja īpaši sagatavoties un prezentēt savu pieteikumu žūrijai un arī konkurentiem.

Intrīga par to, kuri saņems balvas, saglabājās līdz pat svinīgajai ceremonijai 28. martā Latvijas Nacionālajā bibliotēkā, kad tika godinātas Gada labākās būves Latvijā un to būvnieki.

Salaspils novads šādā skatē piedalās pirmo reizi, un, iespējams, bija vienīgā pašvaldība, kas iesniedza veselus četrus pieteikumus. Tā nenoliedzami ir liela uzdrīkstēšanās, bet Salaspils to var, jo katru gadu papildinās ar mūsdienīgiem infrastruktūras objektiem. Un par to ir jāzina visā Latvijā.

Par godu skatei ir izdota arī lieliska gadagrāmata „Gada labākā būve Latvijā”. Ikviens, kas to saņems, varēs iepazīties ar informāciju par visiem četriem salaspilniešu pieteiktajiem objektiem un arī tuvākās nākotnes plāniem novadā.

Paralēli lielajai skatei notika arī bērnu zīmējumu konkurss, kurā



jaunie mākslinieki sniedza savu skates objektu redzējumu. Arī tajā bija pārstāvēta Salaspils – jaunā skolas korpusa zīmējumu bija iesūtījis Salaspils 1. vidusskolas skolniece Elvita Ozola.

„Gada labākā būve Latvijā 2017” ir vienīgā Latvijas būvniecības nozares 16 sabiedrisko organizāciju rīkotā skate mūsu valstī. Tās mērķis ir veicināt būvniecības procesa kvalitāti, nosakot un popularizējot labākās būves un labās prakses piemērus būvniecības procesā Latvijā un ārzemēs 2017. gadā, veicināt profesionālo izaugsmi un darba kvalitāti nozarē, izteikt atzinību un



Apbalvošanas ceremonijā: arhitekts Andris Kronbergs (no kreisās), Salaspils 1. vidusskolas labiekārtojuma būvprojekta vadītājs Elmārs Daniševskis, ainavu arhitekts Daiga Veinberga un domes priekšsēdētājs Raimonds Čudars.

motivēt nozares pārstāvjus profesionāliem izaicinājumiem, akcentējot būvniecības procesa gala rezultātu – būvi.

## Kļūsim unikāli un atpazīstami, jo citādāki

**Jau izsenis zināms, ka Salaspilij piemīt īpatnība, kas atšķir to no daudzām citām pilsētām – tai nav vēsturiskā centra, „ass” vietas. Vai varam radīt to paši, izplānojot un iekārtojot pilsētas centru ar tieši Salaspilij raksturīgu identitāti un atpazīstamību?**

Pirmais solis tika sperts jau 2016. gadā, kad aicinājām iedzīvotājus iesniegt ierosinājumus par satiksmes organizāciju šajā apvidū, un vairums ieteikumu bija vērā ņemami un konstruktīvi.

Pērn martā tika izsludināts metu konkurss par Salaspils pilsētas centrālās daļas un galvenā laukuma izveidi un labiekārtošanu, izveidojot laikmetīgu, vizuāli pievilcīgu un funkcionāli ērtu administratīvo centru ar vietu strūklakai vai kādam citam mākslas objektam, pārvie-

tojamajai skatuvei, Ziemassvētku eglei, tirdziņam, tātad – radīt mūsdienīgu, visiem lietotājiem patīkamu, funkcionālu un drošu publisko ārtelpu.

Šogad 14. martā ar uzvarētāju pasludināšanu noslēdzās pirms gada izsludinātais pilsētas centra labiekārtošanas metu konkurss, kas noritēja ļoti augstā profesionālā līmenī, jo tā organizēšana tika uzticēta Latvijas Arhitektu savienībai.

Kopā ar pašvaldības speciālistiem konkursa komisijā strādāja



augsta līmeņa ainavu arhitektūras nozares speciālisti – LLU dekāne profesore dr. arch Daiga Zigmunde, Latvijas Arhitektu savienības pārstāvji – pilsētu plānošanā pieredzējuši arhitekti.

Vērtējot konkursam iesniegtos darbus, Daiga Zigmunde norādīja, ka laukums nav tikai nobruģēta teritorija, tas jāatdzīvina ar cilvēku klātbūtni. „Tikai nobruģēt, salikt puķupodus un soliņus un pateikt, ka tagad cilvēkiem būs jāpulcējas šeit – tas neko neatrisina. Radīt

topošā laukuma metu – tas ir ne tik daudz dizaina jautājums, kā drīzāk platforma jaunām funkcijām un iespēja rasties tām arvien no jauna klāt,” uzsvēra profesore.

Savus darbus žūrijas vērtējumam bija iesnieguši 4 pretendenti. Komisijas lēmums: par uzvarētājiem atzīt SIA „Ainavists” metu projektu.

Kā tad „Ainavists” redz mūsu pilsētas centru nākotnē?

Uzvarējušā projekta atslēgas vārdi – ūdens, enerģija, dinamika

un cilvēki. „Ainavista” koncepcijas priekšlikums ir radīt iespēju teritoriju izmantot gan svētkiem un atpūtai, gan ikdienas vajadzībām, samazināt Līvzemes ielas satiksmes intensitāti, priekšroku dodot gājējiem un velobraucējiem.

Balstoties uz esošo situāciju un vajadzībām, projektētāji piedāvā izdalīt vairākas funkcionālās zonas – satiksmes, publisko pakalpojumu, dzīvojamu, rekreācijas, tirdzniecības, reprezentatīvo un rotaļu zonu.

**turpinājums 5. lpp.**











## Mūžīgs ir godīgi padarīts darbs

**“Ilgstošu laimi dod saprašanās ar bērniem, uzticami cilvēki blakus un iemīļots darbs. Paldies, ka jūs ar savu darbu radījāt tik drošu vidi, ka mēs savus lielākos dārgumus – mūsu bērnus uzticējam jums un nemaz nebijām greisirdīgi, ka jūs mūsu bērnus saucāt par savējiem. Lai kādas cilvēciskās kaislības plosītos, lai kā grieztos vēstures rats, mūžīgi pastāvēs cilvēka godīgi padarīts darbs,” šos vārdus ilggadējai PII “Saime” vadītājai veltīja iestādes vecāku padomes pārstāvji.**

29. martā ar baltu rožu klēpjēm savai vadītājai Silvijai paldies par aizvadīto darba cēlienu teica mazie “Saimes” audzēkņi, viņu skolotāji, vecāki un pilsētas vadības pārstāvji.

40 sava mūža gadus Silvija Pivore ir vadījusi kādreizējo Salaspils ZA bērnudārzā, bet no 1993. gada – PII “Saime”. Viņas darbs daudz gadu garumā ir bijis nodrošināt mazajiem salaspiliešiem gādību, zināšanas, emocionālo komfortu. Šajā laikā “Saime” ir izaugušas vairākas bērnu paaudzes, un ir patīkami, ka bijušie audzēkņi uzticas un vēlas vest savas

atvases uz mīlo bērnudārzā.

No 1993. līdz 1996. gadam S. Pivore pildīja arī Rīgas rajona pirmsskolas izglītības iestāžu un Salaspils zonas metodiskos pienākumus, vēlāk bija Rīgas rajona izglītības iestāžu Salaspils zonas vadītāja un Rīgas rajona pirmsskolas izglītības iestāžu vadītāju konsultatīvās padomes priekšsēdētāja. Viņas vadībā izveidojusies sadarbība ar Lietuvas valsts Šauļu pilsētas pirmsskolas izglītības iestādi „Kūlverstukas”, rīkojusi pieredzes skolas un seminārus pirmsskolas

izglītības iestāžu pedagogiem.

Silvija Pivores veikums vienmēr ir augstu vērtēts – viņa saņēmusi Izglītības un zinātnes ministrijas Atzinības rakstu par aktīvu un radošu darbību izglītībā Rīgas reģionā un nozīmīgu personisko ieguldījumu pozitīvas sadarbības veidošanā ar vecākiem, bērniem un pedagogiem, Rīgas rajona padomes izglītības un kultūras pārvaldes Atzinību par ilggadīgu un veiksmīgu darbību pirmsskolas izglītībā, kā arī citus apbalvojumus. No 1994. līdz 2013. gadam Silvija Pivore ir bijusi



Salaspils pilsētas domes deputāte.

29. martā Salaspils novada domes priekšsēdētājs pasniedza Silvijai Pivorei pašvaldības Atzinības rakstu par ieguldīto darbu izglītības nozarē novadā. Viņš teica: “Šis, lai arī ļoti nozīmīgais pašvaldības

apbalvojums, nevar līdzināties tai sirsnībai un mīlumam, kas staroja šodien no bērnu apsveikuma. Tas ir pats svarīgākais. Tā visa pamatā ir ilgš darbs daudz Salaspils cilvēku – ģimeņu un, protams, bērnu labā. Liels paldies par to!”

## Ar krāšņu koncertu 25 gadu jubileju nosvin “Salaspils Cālis”

**Lieldienu brīvdienās Salaspils kultūras namā valdija rosība – kā raibi cālēni mazie dziedātāji pulcējās uz vokālo talantu konkursa “Salaspils Cālis” 25 gadu jubilejas koncertu.**

Konkursam pieteicās daudz talantīgu mazo dziedātāju, kurus vērtēja Salaspils Mūzikas un mākslas skolas direktore, pirmā “Cāļa” konkursa vadītāja Rūta Bugavičute, ģitāras spēles pedagogs Valdis Koroševskis un kādreizējā “Cāļa” laureāte, dziedātāja Maija Aukšmuksta.

Pēc ilgas apspriedes žūrija no 12 konkursa dalībniekiem izvēlējās divus skanīgākos “cāļus” – Aneti Purviņu (vecuma kategorijā līdz 4 gadiem) un Nailu Gasani (vecuma kategorijā no 5 līdz 6 gadiem). Meitenes saņēma īpašo “Salaspils

Cāļa” jubilejas piemiņas velti un tiesības startēt starpnovadu “Cāli”, kas norisināsies 7.aprīlī Tīnūžos.

Koncerta otrajā daļā skanēja dziesmas jau pieaugušo “cāļu” – Maijas (Beķes) Aukšmukstas, Aināra Krastiņa, Viļa Sanžerevska un Olgas Oldenburgeres – izpildījumā. Tāpat klātesošos priecēja Maņuļu ģimenes priekšnesums un “Škutāna deju skolas” audzēkņu enerģiskie deju soļi. Pasākumu vadīja Lieldienu zaķis, savukārt pingvīns izklaidēja mazos “cāļus”. Svētķu izskaņā cālēni mielēja ar jubilejas torti – ar 25 svecītēm!

Arī nākamajā gadā “Salaspils Cālis” gaida mazos dziedātājus! Sagatavot bērnu konkursam var paši – mamma vai tētis. Tāpat var lūgt vokālo pedagoga palīdzību. Atbalstu vienmēr sniegs kultūras iestādes! Salaspilī daudzus mazos dziedātājus konkursam ir sagatavojušas Salaspils Kultūras nama vokālā ansamblis “Vālodzīte” vadītāja Ilona Koroševska un bērnudārza “Saime” mūzikas skolotāja Tatjana Gajevska.

Ilona Krastiņa,  
PII “Salaspils kultūras nams”  
sabiedrisko attiecību speciāliste



## Salaspils kultūras dzīvē jaušamas pavasara vēsmas

**Ne tikai daba mostas jaunam sākumam – pavasara vēsmas ir jūtamas arī Salaspils kultūras dzīvē. Ir pagājuši trīs mēneši, kopš tika izveidota vienota kultūras iestāde – “Salaspils kultūras nams”. Daudzas lietas vēl tveram kā jaunas, bet vienlaikus lepojamies ar to, kas jau paveikts.**

• Komanda. Lai jaunā iestāde varētu pilnvērtīgi funkcionēt, ir nokomplektēta pieredzes bagāta, radoša, saliedēta komanda, kuru vieno kopīgs mērķis – novada kultūras dzīves bagātināšana un mākslinieciskā izaugsme. Lielākā daļa administrācijas un tehnisko darbinieku nāk no “Rīgas” un “Enerģētiķa” komandām. Salaspils kultūras namam ir vitāli nepieciešama šo profesionāļu ilggadējā pieredze, lojalitāte un mīlestība pret darbu. Savukārt jaunie speciālisti sniegs citu skatījumu uz ierastām lietām, “svaigas” idejas, ar viņu degsmi mēs sasniegsim jaunus apvēršņus. Visu uzmanību sākumā vēlējos vērēt tieši iekšējās komunikācijas jautājumiem. Skaidrs, ka esam ļoti dažādi, vienam pie otra jāpierod, jāpielāgo darba stils un komunikācijas veids, taču jau sākumā zināju – šis ir komandas sports, te nestartēju es viens pats.

• Ārējā komunikācija, vizuālā identitāte, dialogs ar Salaspils iedzīvotājiem. Esam izveidojuši

jaunu, estētisku un mūsdienu prasībām atbilstošu interneta vietni [www.salaspilskultura.lv](http://www.salaspilskultura.lv), kur regulāri publicējam informāciju par kultūras norisēm. Aktīvi komunicējam ar iedzīvotājiem sociālajos tīklos. Pasākumu apmeklētības rādītāji ir auguši vidēji par 10-15%. Paldies iepriekšējai vadībai par iestrādātām, daļu no kultūras projektiem esam saglabājuši, taču ieviesuši izmaiņas gan komunikācijas veidā, gan reklāmā. Pievērsāmies pilsētvīdes reklāmas vietu labiekārtošanai un apguvei. Turpmāk strādāsim, lai pasākumu piedāvājums būtu interesantāks un intensīvāks, īpašu uzmanību jaunajā sezonā vēršot uz pašu producētājiem pasākumiem un jaunradi.

• Vēlamies, lai novada iedzīvotāji iesaistās jaunās kultūras dzīves plānošanā, tāpēc īstenojam plašu sabiedriskā viedokļa aptaujas kampaņu. Aicināsim ikvienu salaspilieti sniegt savu redzējumu par kultūras norisēm novadā. Mūsu ilgtermiņa prioritātes ir ne tikai kva-

litatīva izklaidē, bet arī izglītojošā kultūras funkcija un mūzizglītība, kā arī sabiedrības saliedēšana. Kopā radīsim īpašu Salaspils kultūras vidi, lai ikvienam iedzīvotājam būtu iespēja iesaistīties kādā no kultūras aktivitātēm.

• Tuvāko mēnešu darbs ir mūsu brīnišķīgo amatiermākslas kolektīvu pienācīga sagatavošana XXVI Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVI Deju svētkiem. Ir svarīgi, lai Salaspils novads tiktu godam pārstāvēts Latvijas mēroga kultūras pasākumos, tāpēc aktīvi sadarbojamies ar amatiermākslas kolektīvu vadītājiem, veidojam kolektīviem vienotu vizuālo identitāti, reklāmas materiālus. Gatavojamies Latvijas simtgadei veltītajiem pasākumiem, Salaspils novada svētkiem un Puķu draugu saietam. Šis gads būs piesātināts ar dažādiem kultūras notikumiem, tāpēc mūs gaida ārkārtīgi intensīvs un izaicinājums pilns, taču aizraujošs darbs!

Salaspils kultūras nama direktors Valdis Škutāns

VOKĀLĀ ANSAMBLĀ

# VĀLODZĪTE

30. DZIMŠANAS DIENAS KONCERTS

K/N RĪGAVA  
Līvzemes ielā 7

14. aprīlī  
15.00

Ieeja: 3 EUR

PASĀKUMA VIESI:  
AL-TANKA NO VITEBSKAS (BALTKRIEVIJA)

