

BRĪVĀ LATVIJA

ISSN 0934-6759

2013. gada 10. augusts – 16. augusts

APVIENOTĀ **LONDONAS AVIZE** UN **LATVIJA**

Nr. 30 (1304)

Lasiet tīmeklī!
www.brivalatvija.lv

Liepājā būvēs
“Lielo dzintaru”
(3. lpp.)

Par LCP ir jāzin...
(5. lpp.)

Suitu kultūrtelpā -
kā mājās
(6. lpp.)

Viņi ir to pelnījuši
(9. lpp.)

Vācijā kal Latvijas eiro monētas

Latvijas Bankas prezidents Ilmārs Rimšēvičs 31. jūlijā naujas kaltuvē Stuttgartē, Vācijā, iedarbināja monētu ražošanas iekārtas, svinīgi uzsākot Latvijas eiro monētu kalšanu

Latvijas eiro monētas, kas nepieciešamas pārejai un pirmajam apgrozības gadam, tiek kaltas divas Bādenes-Virtembergas Valsts kaltuvēs ražotnēs - Stuttgartē un Karlsrūē. Monētām Eiropas puse - tā, kuŗā redzams arī tās nomināls, - visās eirozonas valstīs ir vienāda, bet nacionālās puses - atšķirīgas. Apgrozībā eirozonā ir astoņu dažādu nominālu eiro un centu monētas -



Ilmārs Rimšēvičs

1 un 2 eiro un 1, 2, 5, 10, 20 un 50 centi. Tātad nomināli ir tādi paši kā lata un santimu monētām.



RADI UN DRAUGI

VIESNĪCA ★★★★

WWW.HOTELRADIUNDRAUGI.LV

MĀRSTAĻU IELA 3 | RĪGA LV1050 | LATVIJA | +371 6782 0200



LAIPNI LŪGTI RĪGĀ, ANGLIJAS DAUGAVAS VANAGU
FONDA VIESNĪCĀ “RADI UN DRAUGI”!

ZIEDOJUMI LAIKRAKSTAM – 2013. gada maijā un jūlijā

Z.Klieba, Česhantā; Z. Kļaviņš, Bradfordā; V. Kļaviņš, Halifaksā; V. Bull, Danmorā; B. Kātiņa, Češirā; V. Hughes, Londonā; M. Prauliņa, “Straumēnos”.

Kopā - £ 165,-

Brīvās Latvijas izdevēji, redaktore un administrātore izsaka visiem ziedotājiem sirsniņu pateicību par mūsu laikraksta atbalstīšanu.

Paldies Latviešu nacionālai padomei Lielbritanijā par sniegto atbalstu aprīlī - £6,500,-

Atklāts Spīķeru kvartāls un promenāde



Vēlaties uzzināt par tautiešiem Lielbritanijā?
www.latviesiem.co.uk

Rīgā beigušies Maskavas, Krasta un Turgeņeva ielas kvartāla degradētās teritorijas atjaunošanas darbi, atklāts Spīķeru kvartāls un Daugavas labā krasta promenāde posmā no Dzelceļa tilta līdz Salu tiltam.

Projektam tika piesaistīts finansējums no Eiropas Reģionālā attīstības fonda, Rīgas domes līdzfinansējums un pilsētas infrastruktūras fonda līdzekļi. Darbus būvobjektā veica uzņēmu mu apvienība Merks - Saldus ceļnieks.

Lasiet tīmeklī!

ASV latviešu
laikrakstu

LAIKS
www.laiks.us



LATVIEŠI VĀCIJĀ

Zuze K. Krēslīņa -Sila

Latviešu kopības Vācijā (LKV) vēlēšanas 2013. gadā

Vadību latvieši Vācijā savai jumta organizācijai - Latviešu kopība Vācijā - pārvēlē ik pa četriem gadiem. Organizācija pastāv jau kopš 1946. gada, ilgāk nekā 60 gadus, turpat jau 70 gadus!

Lai vēlēšanas sarīkotu, jāsmeklē kandidāti. Kandidāti šim vēlēšanām sanāca divdesmit trīs (23) uz divpadsmit (12) vietām. Iepriecinoši, ka no šiem divdesmit trim (23) kandidātiem piecpadsmit (15) jeb 65% kandidātu bija no t.s. jaunās trimdas, resp., no tās grupas, kas izbraukuši no Latvijas nevis pēc Otrā pasaules kara, bet gan pēdējos gados. Daudz veiksmieku ar interesantām biografijām un pieredzi - prieks, ka vēlas darboties latviešu jautājumos!

Piedalīties vēlēšanās vai klūt par LKV biedru varēja visādi, piešķirējot www.lk-v.de organizācijas mājaslapu, kā to izdarīja apm. 80 personas. LKV biedru vecos sarakstos atradās apmēram 700 adreses. Dažas adreses dublējās, jo bija pieteikums gan ar tīmekli, gan atradās jau vecā LKV sarakstā. Mūsu statūtos rakstīts, ka jābalso, lietojot pastu, tāpēc ir svarīgi, ka ir adrese un ne tikai e-pasts vai elektronisks kļikšķis portālā. Kopumā balsošanas biletenu izsūtīja apmēram 750. Atpakalnā „nepiegādājamās” atnāca apmēram 150 aploksnes (miruši, pārvākušies, utt.). Sanāca, ka nobalsot varēja

apm. 600 personas. Nobalsoja tikai 256 personas - mazāk nekā puse. Salīdzinājumā ar vēlēšanām pirms četriem gadiem - 2009. gadā - biletenu izsūtīja apmēram 1000 adresātiem, nobalsoja 282 personas - samērā līdzīgi apjomī, tikai atšķirība būtu tāda, ka tagad Vācijā ir daudz vairāk latviešu, nekā bija pirms četriem gadiem. Kā jau zināms, vācu statistika uzrāda 22 000 iedzīvotāju Vācijā ar Latvijas pasēm.

Vēlēšanu rezultāti ir šādi: Datums: 12. jūnijs 2013. Skaitītāji: Viktors Kangeris, Inga Pētersone. Saņemtas 256 vēlēšanu zīmes. No tām divas atzītas par nederigām. Derīgas 254 vēlēšanu zīmes.

Vēlēšanu rezultāti:

Ievēlēti :

Nils Ebdens - 186, Zuze K. Krēslīņa-Sila - 173, Aija Ebdene - 172, Andris Zemītis - 153, Kristaps Grasis - 147, Arnis Drille - 144, Laima Urdze - 141, Einars Pelss - 114, Jānis Vilciņš - 105, Roberts Putnis - 101, Zanda Vēvere - 100, Inese El Tawil - 87.

NAV ievēlēti

Elīze Zaļuma - 84, Jānis Lielbārdis - 71, Zane Priede - 70, Kaspars Paegle - 67, Līga Melnalksne-E. - 62, Darja Markova - 58, Tālis Rēzmanis - 58, Vija Trušele-Huhn - 45, Ilze Ieviņa - 41, Aija Samiņa-E. - 31, Karina Pimucāne - 24.

Interesanti, ka ievēlēti vairāk vai mazāk tie paši jau bijušie LKV valdes loceklus! Valdē ir četri jaunpienācāji, un pat tad visi nav no jaunās trimdas. No visiem 12 valdes locekliek tikai četri nav no vecās trimdas.

Augot Latvijā uzsvaram uz reemigrāciju, novārtā netiek atstāta diaspora, un tāpēc Latvijas valdība līdzekļus mērkēs arī šai virzienā. Svarīgas Latvijai būs saņēmēju organizācijas, Latvijas partneri, un jādomā, ka Latviešu kopībai Vācijā šada loma arī būs.

Pirmā tikšanās jaunajai valdei būs 7. septembrī plkst. 10.30 Latvijas centra Minsterē telpās (*Salzmannstr 152, 48159, Münster*). Šī tikšanās būtībā ir organizācijas pilnsapulce, kur katram ir iespēja tikties ar ievēlētajiem! Tad sadalīs amatus un nolems, kurš koncentrēsies uz ko LKV ikdienas rūpēs.

Dienas kārtību var apskatīt:

Latviešu kopība Vācijā

Salzmannstraße 152

D - 48159 Münster

Tel. 0251-217017

Fax: 0251-216812

Latviešu Kopība Vācijā visiem Centrālās padomes locekliek

info@lcm.lv

Minsterē 2013. g. 15. jūlijā

Ļoti cien. dāmas, augsti god. kungi!

Atbilstoši LKV statūtu pantam Nr. 8.6 es vēletos Jūs ielūgt uz

šī gada Latviešu kopības Vācijā Padomes kārtējo sēdi 2013. gada 7. septembrī plkst. 10.30 Latviešu kopības Vācijā bij. biroja telpās, *Salzmannstraße 152, D - 48159 Münster*, ar šādu dienas kārtību:

1. Sapulces atklāšana, darba kārtības pieņemšana

2. Iepriekšējās sēdes protokola nolasīšana un pieņemšana

3. Valdes priekšsēža ziņojums par valdes darbību 2012./2013. gadā

4. Kasieņa (par financēm atbildīgā valdes loceklā) ziņojums par 2012. gada financēm un korrespondenci ar vācu ieņēmuma dienestu dažādos jautājumos. Budžets 2013./2014. gadam.

5. Revīzijas komisijas ziņojums

6. Valdes un kasieņa atbrīvošana no atbildības un jauno LKV amatpersonu vēlēšanas

7. Ziņojumi par ELA un PBLA aktivitātēm

8. Laikraksts *Brīvā Latvija*

a) aktuāla situācija

b) BL mājaslapa

c) Vācijas abonentu pārvaldīšana

9. Dažādi jautājumi un ierosinājumi

a) LKV struktūra un statūti, adreses=biedri

b) sadarbība ar Latviešu centru Minsterē (LCM)

c) LKV mājaslapa

d) Eiropas Vasaras skola (EVS), skoliņas, nometnes, koři utt.

e) citi jautājumi

Es ceru, ka Jums visiem būs iespēja piedalīties 7. septembrī. Lūdzu, ziņojiet info@lcm.lv Jūsu dalību vai atteikumu, vēlākais, līdz š.g. 31. augustam. Ierosinājumus un papildinājumus dieinas kārtībai es lūdzu pēc iespējas iesniegt, vēlākais, līdz š.g. 6. augustam, bet, protams, arī sēdes gaitā varētu tos vēl papildināt.

Ar cieņu un uz drīzu atkalredzēšanos!

Dace L. Luters-Thümmel,
LKV Padomes priekšsēde

Lasiet tīmekli!
Rietumeiropas latviešu laikrakstu
www.brivalatvija.lv

LATVIEŠI ZVIEDRIJĀ

Apklususi pazīstama balss



Vāgnera op. "Zigfrīds".

Zviedru televīzijas raidītajā Čaikovska operas "Jevgenijs Onegins" izrādē Ileānai Pētersonei bija Filipjevnas loma. Kopā ar Stokholmas operas ansamblī viņa dziedājusi viesizrādēs Kopenhāgenā, Oslo, Edinburgā, Visbādenā, Varšavā un arī Maskavā.

Ileānai nācās dalīt visu mecosoprānu un altu "sūro" likteni, proti, samierināties ar šim balsīm operu literatūrā parasti piešķirtajām, pačā nobīdītajām "otrā ranga" partijām. Altī un mecosoprāni nekad nav varējuši iekārot publikas simpatijas tikpat lielā mērā kā soprāni. Bet izņēmums, kas izraisīja pelnītu gandarījumu, nāca pēc "Trubadūra" izrādes Oslo lasāmās atsauksmēs norvēģu laikrakstos. Cītēsim, piemēram, *Handels-og Sjöfartstidende*: "Tā bija vieša Ileāna Pētersone, kas bija izrādes nervs un degpunkts. Viņas balss ir tikpat skaista kā augstos, tā dzīlos toņos, skan nepiespiesti pāri pilnam orkestrim un bez tam aptver visu izjūtu skālu. Viņas tēlotā čigānieta var būt milīga kā kaķis un mežonīga kā pantera. Ir jātic, ka vajadzīgs liels pulks apbrūpotu vīru, kas varētu viņu ielsēgt važās."

Ileāna Pētersone iekāroja emig-

rācijas latviešu sirdis ar sava patiesa latviskuma apvestu priekšnesumu gan solo koncertos, gan arī - ne mazāk - būdama soliste ar kopkori dziesmu svētkos Eiropā un ASV. Koncertturnejas notika ASV un Austrālijā. Repertuārā bija latviešu vokālā klasika, bet Ileāna nevairījās arī mit takas uz mūsdienu mūziku. Atmiņā vienmēr paliks viņas dinamiskais Alberta Jēruma "Saules dziesmu" cikla tulkojums, kas tika sniegts latviešu publikai vispirms Toronto un vēlāk arī Stokholmā.

Ar savu gaišo, pašpārliecības pilno skatu dzīvē Ileāna bija ieņēmusi drošu vietu mūsu vidū kā patīkama un arī respektabla mūsu saimes locekle. Ar dziļu nožēlu bija jāuzņem zīja par viņas pāragro aiziešanu. - Latviešu diplomātā ģimenes atvasei Ileānai liktenis bija lēmis dzīves sākuma gadus pavadīt ārpus Latvijas, un tā viņai tika aiztaupīts uz vietas pieredzēt traģisko mūsu vēstures posmu no 1939. līdz 1944. gadam. Šī promiene nepavisam nebija atsvešinājusi viņu no visa latviskā; nē, drīzāk pretēji - Ileāna bija nozīmīga personība, kas palidzēja mums iznest brīvības lāpu cauri visiem tumsas un apspiestibas gadiem.

G. Zvejnieks

DEPUTĀTES VIEDOKLIS

Pret tiem, kas ārda Latviju



Ināra Mūrniece, Nacionālās apvienības deputāte, Saeimas Cilvēktiesību un sabiedrisko lietu komisijas vadītāja

„Vai Saeimā ir vieta deputātiem, kuri atklāti pauž necieņu pret latviskajām vērtībām, apšuba Latvijas Republikas valstiskumu un pat okupācijas

faktu?“ – to šovasar man daudzākāt vaicājuši latvieši – gan tie, kas dzīvo Latvijā, gan tie, kuri mīt ārzemēs.

Krievu valodā iznākošajā Latvijas presē izlēcieni, kas vērsti pret latviešiem un Latviju, nav nekas neparasts, bet kopš *Saskaņas centra* nākšanas pie varas Rīgas domē šķiet, ka mūsu pacietība tiek pārbaudīta arvien pamatīgāk.

Saeimas vasaras sesijas nobeigumā ar dīvainiem izteicieniem nāca klajā *Saskaņas centra* deputāte Irina Cvetkova, paziņojot, ka noteiktas Pilsonības likuma normas (tostarp par dubultpilsnības piešķiršanu), kā arī totālitāro režīmu simbolikas aizliegums, pēc viņas domām, esot

neonacisma izpausme. Saeimas Mandātu un ētikas komisijā dep. Cvetkova gan minstīnājās, ka žurnālisti viņas teikto it kā nav ne īsti pareizi sapratuši, ne īsti pareizi atspoguļojuši, un viņa ar attiecīgo izdevniecību vēl tiesāšoties. Mandātu un ētikas komisija augusta sākumā izskatīšot arī vēl viena saskanieša, arī Saeimas dep. Nikolaja Kabanova izteikti noniecinātos izteikumus par Dziesmu un deju svētkiem kā „nacionālistisku manifestāciju” u.tml.

Pirmkārt, ir būtiski, lai Latvijas politiķi šādās situācijās spētu pēc iespējas ātrāk paust savu attieksmi. Šādas iniciātivas ir, un es esmu gandarīta, ka vairāki Saeimas kollēgas atsaucās un no

Saeimas tribīnes pievienojās manam nosodījumam par I.Cvetkovas „domu graudiem”. Diemžēl kopumā parlaments un koalicija demonstrē vājumu, kas palēnām sāk pāraugt par risku valsts drošībai. Jo, ja lielai daļai Saeimas deputātu trūkst stingras gribas iestāties par savas valsts vērtībām, arī sabiedrībā saprante par to, kāpēc mums vajadzīga sava valsts, sāk vājināties. Piemēram, Saeimas Sabiedrības saliedētības komisija, kurās galvenais uzdevums taču būtu etniskās saskaņas veidošana, tā arī nespēja ar balsu vairākumu pieņemt lēmumu sēdes darba kārtībā ieiklaut jautājumu par I. Cvetkovas izteikām.

Otrkārt, ar paziņojumiem un

Ētikas komisijas pakratīšanu ar pirkstu vainīgo virzienā ir krietiņi par maz. Nacionālās apvienības (NA) pārstāvji N. Kabanova Rīgas krievu avīzē *Vesti segodnja* rakstīto ir lūguši vērtēt ģenerālprokurātūrai. Tāpat Tieslietu ministrija ministra Jāņa Bordāna (NA) vadībā gatavo atzinumu par to, kādā veidā deputāta mandātu varētu atņemt tiem deputātiem, kuri pārkāpuši deputāta zvērestu (svinīgo solījumu). Cerams, ar atzinuma pamatu varēs iepazīties jau rudens nogalē, un samērā ātri taps izstrādāta procedūra, kādā veidā deputāta mandātu var atņemt. Cits jautājums, vai Saeimai kopumā būs pieteikami stingrs mugurkauls, lai šādas normas arī pieņemtu.

LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

ASV palīdz E. Glikai Alūksnes Valsts ģimnazijai
ASV Bruņoto spēku Virspavēlnieciņa Eiropā un ASV vēstniecība Latvijā sadarbībā ar Alūksnes novada pašvaldību veiks logu nomaiņu Ernesta Glikai Alūksnes Valsts ģimnazijā (attēlā). Projekta finansējumu - 130 000 ASV dolaru - Civilās sadarbības programmas ietvaros piešķirusi ASV Bruņoto spēku Virspavēlnieciņa Eiropā.



Logu nomaiņu ikgadējo militāro apmācību ietvaros veiks ASV Gaisa spēku Nacionālās gvardes un Latvijas militārie inženieri. Nepieciešamo materiālu piegādi, kā arī technisko ekspertīzi un kvalitātes izvērtējumu veic SIA *RCI Gulgene*. Alūksnes novada domes izraudzītais projekts tiks pabeigts līdz 30. augustam, tieši pirms jaunā mācību gada sākuma.

ASV vēstniecības Aizsardzības sadarbības birojs pašlaik reālizē arī vairākus projektus sadarbībā ar Latvijas Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienestu. ASV Bruņoto spēku Virspavēlnieciņa Eiropā ir piešķirusi 903 000 ASV dollaru, lai dažas Kuldīgas slimnīcas neizmantotās telpas izvietotu Kurzemes reģionālo vadības un dispečeru centru.

nojusi, ka Latvijas Valsts prezidents uz tikšanos ar ASV prezidentu dosies ar komerclidojumu un netiks organizēts kopīgs Baltijas valstu prezidentu čarterlidojums uz Vašingtonu. Vaicāta par iespēju prezentētiem doties kopā un organizēt čarterlidojumu, Krapāne norāda, ka čarterlidojuma izmaksas ir nesalidzīnāmi lielākas par kārtējā lidojuma bīlešu cenām. Bērziņš lidos uz Vašingtonu un atpakaļ un nevienu citu pilsētu neapmeklēs. Vizītē prezidentu, kā parasts, pavadīs kancelejas vadītājs, ārlieku padomnieks, preses padomnieks un protokola vadītājs.

Valsts prezidents Andris Bērziņš, tiekoties ar operdiedzētāju Inesi Galanti (attēlā), pārrunāja iespējas atbalstīt un veicināt nacionālā kultūras mantojuma saglabāšanu operas žanrā.

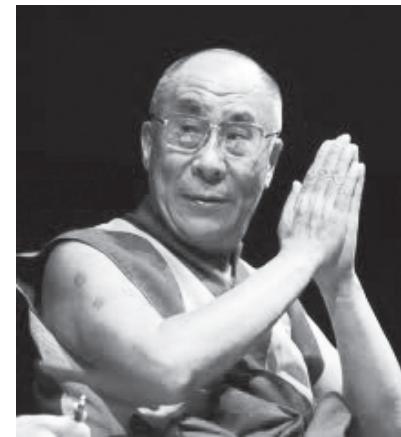


Tika pārrunāti arī veidi, kā nostiprināt un attīstīt latviešu nacionālās operas un mūzikas kultūru, iespējas to aktuālizēt un populārizēt Latvijā un ārvalstīs. Sarunā tika apspriesta arī pasaules operas un mūzikas kultūras sasniegumu pieejamības nodrošināšana Latvijā.

Valsts prezidents Andris Bērziņš 1. augustā darba vizītē apmeklēja vairākus Amatas novada uzņēmumus. Uzņēmuma *Dores fabrika* ražotnē prezidents iepazīnās ar uzņēmuma darbību un plāniem. Bērziņš ļoti atzinīgi novērtēja augsta līmeņa gulbūvju ražotnes aizsāktos uzņēmējdarbības attīstības plānus, tostarp meklējot jaunus noīeta tirgus netikai Eiropā, bet arī austrumu virzienā un noslēdzot apjomīgas

vienošanās par produkcijas eksportēšanu. Andra Bērziņa ieskaitā pagasti Latvijā būtu noteikti jāstiprina kā administratīva vienība un Latvijas lauku pamats: „Ja nebūs pagastu, tad arī par laukiem būs problemātiski rūnāt,” sacīja prezidents.

Latvijā viesosies Dalailama
No 8. līdz 11. septembrim Latvijā viesosies Nobela miera prēmijas laureāts, Tibetas garīgais līderis Dalailama (attēlā).



Pēc vizītes organizātoru sacītā, Dalailama uzsvēršot līdzcietības lomu sabiedrībā un nozīmi, kāda ir konstruktīvam dialogam ar valsti, aicināšot uz dzīvi bez vardarbības. Savukārt viesošās centrālais notikums būs viesa publiskā lekcija “Līdzcietības kultūra” 9. septembrī arēnā *Rīga*.

Biedrības “Latvija Tibetai” valdes loceklis Jānis Mārtiņš Skuja atgādina, ka Dalailama jau trešo reizi viesosies Latvijā, apmeklējot galvaspilsētu Rīgu, kam sekos vizite Viļnā, Lietuvā. Iepriekšējās vizītes notikušas 1991. gada septembrī un 2001. gada jūnijā. Latvijas vizītes laikā paredzētas gan oficiālas tikšanās ar politiķiem, gan inteliģences, gan Latvijas budistu kopienas un preses pārstāvjiem.

Lielais dzintars
Lielais dzintars

Lielās pārstāvībā 1. augustā Rīgā Liepājas domes priekšsēžē vietniece Silva Golde parakstīja

būvniecības darbu un autoruzraudzības līgumus par vērienīgās koncertzāles „Lielais dzintars” būvniecību Liepājā.



Paraksta līgumu par Liepājas koncertzāles celšanu

Autoruzraudzības līgums tika parakstīts ar austriešu architektu Folkeru Ginki, savukārt par būvniecības darbiem - ar uzņēmumu SIA Merks. “Šis ir vēsturisks mirklis visas Latvijas kultūras dzīvē. Ir pagājuši vairāk nekā 10 gadi, kopš dzima sapnis par koncertzāli. Paldies visiem, kas šo gadu laikā ir palīdzējuši, atbalstījuši, uzmundrinājuši un kopā sapnōjuši. Projekta architektūra ir izcila, moderna un skaista. Pēc diviem gadiem jaunā koncertzāle mirdzēs un laistīsies dzintara krāsās,” līguma parakstīšanas sarīkojumā uzsvēra Silva Golde.

Ārlietu ministri vienojas par sadarbību
Ārlietu ministrs Edgars Rinkēvičs tikās ar Šveices Konfederācijas viceprezidentu un Federālā Ārlietu departamenta vadītāju Didjē Burkhalteru (*Didier Burkhalter*), kas Latvijā bija ieradies oficiālā vizītē.



Rinkēvičs izteica pateicību Šveices kollegam par sniegtu atbalstu Latvijas centieniem iestāties Ekonomiskās sadarbības un attīstības organizācijā (OECD). Abi ministri vienojās par ciešu sadarbību, lai ištenotu Šveices EDSO prezidentūru un Latvijas prezidentūru Eiropas Savienības Padomē 2015. gada pirmajā pusē.

Briselē vienojas par Rail Baltica kopuzņēmumu

Igaunijas, Latvijas, Lietuvas, Somijas un Polijas pārstāvji Briselē panākuši vienošanos par kopuzņēmuma *Rail Baltica* izveidi. Šo piecu valstu transporta ministriem kopīgo deklarāciju plānots parakstīt neoficiāla transporta padomes sanāksmē septembrī Viļnā. Nolemts, ka katrā Baltijas valstī *Rail Baltic* infrastruktūra piederēs tai valstij, kurā šī infrastruktūra atrodas. Savukārt katrs akcionārs nākamo gadu laikā projektam atvēlēs 650 000 eiro (455 000 latu) gadā.

Rail Baltic kopuzņēmuma mērķis ir koordinēt gatavošanās darbus dzelzceļa līnijas būvniecībai, tostarp sagatavot projekta



finanču pieteikumus Eiropas Komisijai, saskaņot likumdošanu, izstrādāt projekta biznesa plānu un veikt citus pasākumus. Igaunijas ekonomikas un komūnikāciju ministrs Juhans Parts norāda, ka ļoti augstu vērtē šo vienošanos saistībā ar *Rail Baltic* projektu.

(Turpinājums 4. lpp.)

LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

Stāsts par Eiropas kultūras progresu

Viens no nozīmīgākajiem notikumiem Rīgā Eiropas kultūras galvaspilsētas 2014. gada programmā būs izstāde „Grāmata 1514–2014”. Grāmatā unikāli 500 gadus veci grāmatu izdevumi un mūsdienu informāciju



technoloģijas stāstīs par Eiropas kultūras procesu daudzveidību un starpkultūru mijiedarbības nepārtrauktību. Tas būs aizrāvīgs ceļojums 500 gadu senos notikumos, kad dzīvoja un radīja Roterdamas Erasmus, Mārtiņš Luters, Leonardo da Vinči, Rafaels, Mikelandželo, Ticians, Dīrers, kad pirmo reizi pasaules kartē minēts Amerikas vārds, kad valdīja izcili monarchi un Renesanse bija attīstības augstākajā punktā.

Izstādē skanēs Renesances laika mūzika, būs skatāmi izcili mākslinieku, tostarp Dīrera mākslas darbi. Izstādi Latvijas Nacionālās bibliotēkas jaunajā ēkā visā gada garumā papildinās Akadēmiskie lasījumi, kuru dalībnieki būs Eiropas spožākie intelektuāli – pasaules vadošie literāturkritiķi, rakstnieki, pētnieki, mākslinieki, izdevēji.

Gustavam Klucim veltīta izstāde

Nākamgad, kad Rīga būs Eiropas kultūras galvaspilsēta, Latvijas Nacionālais mākslas mūzejs īstenos vairākus vērienīgus izstāžu projektus, starp kuriem būs arī izstāde par Gustava Kluča veikumu, informēja mūzeja reklāmas un informācijas darba kurātore Natalja Sujunšlījeva. Izstāde „Gustavs Klucis. Kāda eksperimenta anatomija” būs skatāma no nākamā gada augusta līdz oktobrim izstāžu zālē „Arsenāls”.



Gustava Kluča zīmēts plakāts „Roka”

Izstāde „Gustavs Klucis. Kāda eksperimenta anatomija” būs līdz šim vērienīgākā izcilā konstruktīvista izstāde dzimtenē vairāk nekā ar 200 eksponātiem no Latvijas Nacionālā mākslas mūzeja un citiem Eiropas mūzejiem. Objektīvā stāstā par Kluča dzīvi

un mākslu simboliski atklāsies pēc Pirmā pasaules kara Padomju Krievijā palikušo latviešu liktenis, uzdot jautājumus, vai vēstures griežos individuālās, kurā robežas pusē palikt, un kur paliek māksla, kad vara iekļauj ieroču arsenālā.

Gustavs Klucis (1895–1938) bija latviešu plakātists, dizaineris un gleznotājs, viens no visplašāk zināmajiem latviešu izceļsmes māksliniekiem pasaulei.

Eiropas mūzejos Kluča vārds skan rēgulāri, bet pasauleslīnā konstruktīvista saistība ar Latviju bieži paliek noklusēta. Ir ārkārtīgi būtiski, lai Rīgas - Eiropas kultūras galvaspilsētas gadā tiktu stāstīti pilnasīgi stāsti par latviešiem, kuru ieguldījums Eiropas kultūrā pelna ievēribu, sacīja Sujunšlījeva. Kluča daudzveidīgais radošais mantojums vēl nav pienācīgi novērtēts, jo autora darbu ideoloģiskais konteksts ir aizēnojis viņa ieguldījumu konstruktīvisma aistētikas veidošanā.

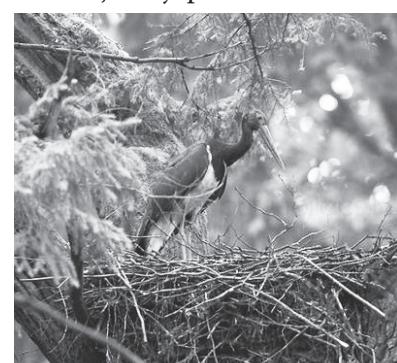
Satversmes tiesa atsaka Čalovskim

Satversmes tiesa (ST) vēlreiz ir atteikusies ierosināt lietu pēc smagos kibernoziegumos apsūdzētā rīdzinieka Denisa Čalovskapieteikuma. Viņš ST apstrīdēja to normu atbilstību Satversmei, kurās pieļauj viņa iespējamo izdošanu ASV. ST tiesnešu kollēģija konstatējusi, ka pieteikums pamatots ar tiem pašiem faktiskajiem apstākļiem un ietvei līdzīgu juridisko pamatojumu kā iepriekš iesniegtais pieteikums. Iepriekšējo pieteikumu ST Čalovskis bija iesniedzis 12. aprīlī, un, to izskatot, kollēģija nolēma atteikties no lietas ierosināšanas.



Deniss Čalovskis

Čalovskis noliedz, ka būtu apzināti strādājis ar datorvīrusa izveidošanu. Intervijā Latvijas Televīzijas raidījumam *Panorama* viņš apgalvoja, ka viņa datorzināšanas neesot tik lielas, lai šādu noziegumu varētu pastrādāt. Jaunietis protot salabot datoru, izveidot mājaslapu, bet programmētājs viņš neesot. „Apzināti neesmu strādājis ar vīrusa izveidošanu, īpaši ar šāda vīrusa,” teica Čalovskis. Viņš arī neatceroties, ka būtu darbojies ar tādu tīmekļa segvārdu, kādu atklājuši izmeklētāji. Tāpat viņš neesot pazīstams ar Krievijas un Rumānijas pilsoņiem, kuri arī tiek turēti aizdomās par šī nozieguma pastrādāšanu.



Astonas Latvijas melno stārķu mātītes tika aprīkotas ar satelītraidītājiem.

Šāvēji uz Aglonu



Aglonā 11. augustā sāksies un līdz 15. augustam turpināsies Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētku sarakumi. Pirmie ūvēji uz Aglonu sākā jūlijā pēdējās dienās, lai vairāk nekā divu nedēļu laikā mērotu aptuveni 450 kilometrus. Viņiem pievienojās 62 cilvēku grupa no Jelgavas katedrāles un 39 ūvēji no Rīgas Svētā Franciska draudzes.

Izlīdzināšanās agrāk par 2035. gadu

Eiropas Parlamenta (EP) deputāte Sandra Kalniņete (*Vienotība*) apaudusi viedokli par situāciju drošības komitejā strādājuši arī tādi cilvēki, kas nodarbojušies nevis ar politisko disidentu vajāšanu, bet gan ar ekonomisko noziegumu atklāšanu. Tāpēc, publicējot archīvus, tiktu mesta ēna uz personām, kurās nav bijušas iesaitītas politisko disidentu vajāšanā, norsādīja Agešins.

Pētījuma mērķis ir noskaidrot iemeslus, kāpēc melno stārķu mātītes nobeidzas pēc ligzdu pamēšanas, un uzzināt, kūrās vietās Latvijas melnie stārķi varētu būt saindējušies ar pesticīdiem, kas pēdējos gados konstatēti putnu olās. Jaunāko pētījumu rezultāti liecina: melno stārķu populācija Latvijā nonākusi ļoti tuvu kritiskam stāvoklim.

Saskanieši ir katēgoriski pret čekas maišu atvēršanu

Apvienība *Saskaņas centrs* ir katēgoriski pret ieceri publiskot Valsts drošības komitejas (VDK) archīva saturu, jo nav atbalstāma raganu medību atsākšana un jāņem vērā, ka aģentu saraksti ir nepilnīgi, sacīja SC Saeimas frakcijas priekšsēžē vietnieks Valerijs Agešins. Viņa ieskatā čekas maišu atvēršana būsot “raganu medības”, turklāt VDK archīvā atrodamā informācija ir nepilnīga, līdz ar to tās publicēšana būtu negodīga. Pat ja persona ir minēta organizācijas kartotēkā, tas automātiski nenozīmē, ka šis cilvēks ir sadarbojies ar VDK. Drošības komitejā strādājuši arī tādi cilvēki, kas nodarbojušies nevis ar politisko disidentu vajāšanu, bet gan ar ekonomisko noziegumu atklāšanu. Tāpēc, publicējot archīvus, tiktu mesta ēna uz personām, kurās nav bijušas iesaitītas politisko disidentu vajāšanā, norsādīja Agešins.

Pieaugusi gan saskaniešu, gan Vienotības populāritāte

Pēc aģentūras *Latvijas fakti* veiktās aptaujas, jūlijā populārākais politiskais spēks joprojām bijis *Saskaņas centrs*, kuŗa reitings pieaudzis par 3,8 procēntiem salīdzinājumā ar jūniju. Un arī *Vienotības fanu* skaits audzis. Ja tagad notiku Saeimas vēlēšanas, 28,2% respondentu balsotu par SC, savukārt otru populārāko politisko spēku - *Vienotību* - atbalstītu 13,7% aptaujāto, bet par *Zaļo* un *Zemnieku savienību* (ZZS) jūlijā bija gatavi balsot 10,8% vēlētāju.

Saeima par Kabanova izteiceniem

(*Vairāk - F. Gordona komentārā Nr. 28, 7. lpp.*)

Nacionālās apvienības (NA) pārstāvis Raivis Dzintars iesniegumā komisijai raksta, ka Kabanova izteikumi par dziesmu svētkiem aizskār latviešu sabiedrību, kā arī tautas godu un cieņu. Nepieciešama valsts iejaunkšanās, lai apturētu neiecietības propagandu pret latviešiem un nepieļautu rasu naudu kurinošas runas izplatību sabiedrībā. NA ar iesniegumu par naudu kurināšanu vērsusies Ģenerālpakurātūrā. *Vienotības*, NA un *Zaļo* un *Zemnieku savienības* (ZZS) Saeimas deputāti ir gatavi rosināt likuma mainas, kas ļautu atņemt mandātu Saeimas deputātam, ja viņš vairākkārt pārkāpis ētikas normas.

Saeimas Mandātu, ētikas un iesniegumu komisija 6. augustā sprieda par Nikolaja Kabanova



Nikolajs Kabanovs

(*Saskaņas centrs*) paustajiem izteikumiem.

Saeimas Mandātu, ētikas un iesniegumu komisija nolēma deputātam Nikolajam Kabanovam izteikt rakstisku brīdinājumu, paziņot par to Saeimas sēdē un publicēt komisijas lēmumu laikrakstā *Latvijas Vēstnesis*.

(*Lasiet arī deputātes Ināras Mūrniece viedokli 4. lpp.*)

Ugunsgrēks Stradiņa slimnīcā

Paula Stradiņa Kliniskās universitātes slimnīcas 32. korpusa pagrabā 2. augustā no rīta izcēlās ugunsgrēks, kāpēc slimnīcā uz laiku tika izsludināts ārkārtas stāvoklis. Korpusa pagrabā ugunsdzēsēji atrada 66 skābekļa balonus, no kuriem 23 bija eksplodējuši. Sprādzienā cēlonis – rupji skābekļa balonu uzglabāšanas noteikumu pārkāpumi.

32. korpusā atrodas Neatliekamās medicīnas centrs, kur notiek akūto pacientu uzņemšana, Reanimācijas/Intensīvās terapijas nodaļa, Sirds chirurgijas nodaļa, Kardiologijas nodaļa, Fizikālās medicīnas un rehabilitācijas nodaļa, Plaušu slimību un alergoloģijas nodaļa un citas slimnīcas struktūrvienības. Nelaimēs gadījumā cieta divi slimnīcas darbinieki, kas guvuši apdegumus, septiņi cilvēki tika izglābti, bet vēl vairāk nekā 170 evakuēti. Pacienti, kuriem bijusi nepieciešama intensīvā terapija, - kopumā 18 -, tika pārvesti uz citām slimnīcām.

Slimnīcas personāla pašaizliežīgā darba rezultātā slimnīca 4. augustā pulksten deviņos atsāka darbu ierastā režīmā, sniedzot neatliekamo medicīnisko palīdzību, plānveida operācijas un ambulatorisko palīdzību pilnā apjomā.

Ugunsgrēks Paula Stradiņa Kliniskās universitātes slimnīcas 32. korpusa pagrabā, 2. augustā no rīta izcēlās ugunsgrēks, kāpēc slimnīcā uz laiku tika izsludināts ārkārtas stāvoklis. Korpusa pagrabā ugunsdzēsēji atrada 66 skābekļa balonus, no kuriem 23 bija eksplodējuši. Sprādzienā cēlonis – rupji skābekļa balonu uzglabāšanas noteikumu pārkāpumi.

Ziņas sakopojis P. Karlsons

LAIKU UN VIETU MIJĀS

Par LCP ir jāzina - Latvijai un pasaulei VĒROJUMI UN PĀRDOMAS



Pirms 70 gadiem - 1943. gada 13. augustā dzima Latvijas Centrālā Padome - LCP. Šī gadsakāta, nē - šīs notikums pelnījis īpašu ievēribu Latvijā un,

jāuzsver, mūsdienu pasaulei, jo, būsim godīgi, joprojām tiek - atbilstoši - vai nu apskaidroti, vai nomelnoti abi bruņotie grupējumi, kuļos tai laikā zem svešiem karogiem kāroja latvieši: Legions Waffen-SS sastāvā un abas strēlnieku divīzijas padomju armijā. Latvijas Centrālā Padome nepārprotami un skaidri, pat skaudri pauða uzticību un ticību demokrātiskajai Latvijas Republikai un vērsās pret abiem okupantiem - Hitlera Lielvāciju un bolševistikā PSRS. Ir arī vēl tagad tādi, kas LCP noniecina - sak, tas bijis tikai epizōds. Bet, ja nebūtu šī "epizōda", ja nebūtu pēc LCP ierosmes 1944. gada martā sastādītā, rietumvalstīm adresētā memoranda, ko parakstīja 190 Latvijas sabied-

rības pārstāvji, tostarp archibīskaps Teodors Grīnbergs, Kārlis Skalbe, Jānis Endzelins, Jāzeps Vītols, Zinaida Lazda, Elza Stērste, ja tas nebūtu bijis, priekšstats par latviešu tautas noskaņu vācu-pa-

domju kārtā mutuli būtu nepatiess.

13. augusts būtu ierakstāms Latvijā īpaši pieminamo dienu kalendārā līdzās 18. novembrim, 11. novembrim un 4. maijam, un LR aizsardzības ministrs Artis Pabriks šogad piekrita manas necilās personas ierosinājumam, lai sen jau nepieciešamais piemineklis LCP vadītājam Konstantīnam Čakstem un viņa līdzgaitniekiem - ar minēto 190 parakstītāju vārdiem - tiktu beidzoti uzcelts Esplānādē - tur, kur Rainis, tur, kur Kalpaks...

Man vairākus gadus bija intensīva sarakste ar nelaiķi Leonīdu Siliņu - leģendāro LCP "kurjēru" un bēgļu laivu pārvēlēju uz Zviedriju. Viņa grāmatas par šo patiesi antitotālīro pretestības kustību ir vērtīgs ieguldījums mūsu zināšanās par šo Latvijas likteņ-

gaitu posmu. Jāatgādina ciešā sadarbība starp LCP un Kureļa grupu, īpaši kapteinī Krišu Upelnieku, kuļu ar vācu kārtā tiesas spriedumu nošāva Liepājā. Un godam jāpiemin Roberta Rubēja bataljons, kuŗu viri izmisigi, sīvi pretojās Jekelna "soda ekspedīcijas" pārspēkam. Šis bataljons būtu, lai man piedod dažs labs lasītājs, Latvijas pateicīgā atmiņā liekams līdzās Oskara Kalpaka bataljonam.

Šīs "trešais spēks", ko iemiesoja LCP un kurelieši, diemžēl lolojā illūzijas, padevās tālaika apstākļos piedodamiem maldiem. Konstantīns Čakste un viņa līdzgaitnieki, apliecinot uzticību rietumvalstu demokrātijas ideāliem, noticēja Atlantijas chartai, ko bija parakstījuši Rūzvelts un Čērčils, aplieci-not tautu pašnoteikšanās tiesības.

Viņiem tik ļoti gribējās ticēt, ka atkārtosies 1919. gada scēnārijs, kad Kārlis Ulmanis uz kuļa "Saratov", gūdams Antantes atbalstu, prata noturēties gan pret landesvēru, gan pret lieliniekim. Bet vēl

pirms 1945. gada Jaltas konferences - jau 1943. gada Teherānas konferencē Rūzvelts un Čērčils bija "pārdevuši" Baltiju Stalīnam, - ko tas līdz, ka Washingtonā joprojām bija akreditēts Latvijas sūtnis.

Līdz pat 1951. gadam latviešu trimdā, tostarp LCP epigonu apriņķās, gruzdēja ceriba, ka rietumvalstis "brīvības vārdā" riskēs uzbrukt Stalīna imperijai. Bet tai jau bija pašai sava atombumba, un ie-stājās *MUTUAL DETERRENCE* līdzsvars.

Latvijas Centrālās Padomes pāriņos atrodami interesanti dokumenti, kas met papildu gaismu uz šo Latvijas patriotu un demokrātu centieniem un cerībām. Tātad 1943. gada 13. augustā prof. Konstantīns Čakste Adolfā Klives mājā Pārdaugavā sapulcināja līdz 1934. gadam Saeimā pārstāvēto lielāko partiju pārstāvju un tika panākta vienošanās par LCP dibināšanu. Un te nāk turpinājums, kas nav pārāk plaši pazīstams: savu pēdējo sēdi Latvijā LCP noturēja J. Rancāna dzīvokli Rīgā

1944. gada 8. septembrī. Šajā sēdē Pauls Kalniņš parakstīja deklarāciju par Latvijas valsts atjaunošanu: "Latvijas tauta pārnēmusi suverēnu varu no svešas varas atbrīvotā Latvijas valsts teritorijā un atjaunojusi Latvijas Republiku kā suverēnu valsti. Uz Latvijas Republikas Satversmes pamata (52. pants) uz mani kā pēdējās likumīgi ievēlētās un līdz šim laikam tiesiski pilnvarotās Saeimas priešsēdētāju pārgājusi Valsts Prezidenta vietas izpildīšana (...) Kā Latvijas Republikas Valsts Prezidenta vietas izpildītājs (...) esmu uzdevis N.N. saņādīt Ministru kabinetu." Sēdes atsevišķā protokolā norādīts, ka par Ministru prezidentu aicināms prof. Konstantīns Čakste, bet, ja viņš nebūtu Latvijā, senātors Mintauts Čakste.

Tas nu būtu kuriozs, bet smīns te ir nevieta: šie viri nezaudēja ticību demokrātiskai Latvijai un apliecināja šo ticību brīdi, kad padomju tanki jau tuvojās Rīgai.

Franks Gordons

Punktu pa punktam



Latvijas valsts budžeta sastādīšana mēdz būs visnotaļ piņķerīgs process, un šogad varām teikt, ka tas ir sevišķi sarežģīts.

Valdība jau sen bāzē domu, ka milzīgā ekonomiskā krize, kas pirms pāris gadiem valsts nacionālajam kopprodukta lika sarukt par veseliem 18 procentiem, ir beigusies, lai arī iedzīvotājū mācījusi lielākoties īpaši biezāki nav kļuvuši. Tomēr valdības gaiteņos doma par krizes izbeigšanos ir radījusi manāmu euforiju, un vairākas valdības ministrijas ir iesniegušas budžeta prasības, kas teju par pusmiljardu latu pārsniedz summu, kurā Finanču ministrija uzskata par pieejamu 2014. gadā.

Ar ko iesākt? Sāksim ar to, ka Finanču ministrija nesen veica aptauju, lai uzzinātu, ko par budžeta prioritātēm uzskata valsts iedzīvotāji un ne tikai viņi. Ministrija vēsti, ka aptaujā piedalījies 5281 dalībnieks no 20 valstīm, tātad - procesā ir piedalījušies arī Latvijas valstspiederīgie, kuŗi dzīvo citur.

Kādas tad nu ir aptaujas respon-

dēntu prioritātes? Pirmajā vietā: „Aizsardzība: Jaunas technikas iegāde, papildu financējums NATO u.c.” Otrā vietā: „Drošība: ugunsdzēsēju un policistu atalgojums, jaunas glābšanas un policijas technikas iegāde u.c.” Un trešajā vietā: „Darbaspēka nodokļu samazināšana, iedzīvotāju ienākumu nodokļa likmes mazināšana.” Tā teikt, kandidātos aptaujā paliek tādās tems kā „Sociālās vienlīdzības mazināšana”, „Ienākumu nevienlīdzības mazināšana”, „Veselības aprūpe”, „Izglītība”, „Kultūra” un arī „Valsts pārvalde”.

Aptaujas rezultāti ir visnotaļ

savdabīgi. Ministrijas mājaslapā par aptaujas metodoloģiju nekas sīkāk nav paskaidrots, taču ir grūti ticēt, ka joprojām visai trūcīgā valstī iedzīvotāju vairākuma ieskatā galvenais budžeta jautājums ir valsts aizsardzība. Protams, aizsardzība ir būtiska, bet Latviju neviens patlaban neapdraud un galvenā ārvalstu misija, kuŗā mūsu valsts kaļavīri piedalās, proti, misija Afganistānā, pakāpeniski iet uz beigām. Arī ugunsdzēsēji un policisti valstij ir vajadzīgi, un pēdējā laikā tieši ugunsdzēsējiem ir bijis ļoti redzams darbs, gan dzēšot masīvo ugunsgrēku Rīgas pilī, gan reagējot uz skābekļa balonu uzsprāgšanu Stradiņa slimnīcā, kad nopietni, lai gan ne gluži iznīcinoši bojāts viens no slimnīcas korpusiem. Paldies Dievam, neviens minētajos incidentos nav gājis bojā, un paldies ugunsdzēsējiem, kas steidzās talkā. Taču kopumā - vai viņu algas tiešām ir būtiskākas, piemēram, par skolotāju vai ārstu un medicīnas māsu algām? Stradiņa slimnīcas nelaimes gadījumā tieši ārstiem un māsiņām bija būtiska loma, no minētā korpusa evakuējot akūti slimus pacientus un darot visu, lai nomierinātu tos pacientus, kuŗiem balonu uzsprāgšana izraisīja pamatīgu psicholoģisko šoku.

Dalējā uz minētās aptaujas pamata, dalējā izmantojot konkrētu punktu sistēmu, valdība ir izstrādājusi 2014. gada valsts budžeta prioritātes. Pirmajās trīs vietās Aizsardzības ministrijas prasības - mechanizēt Nacionālo bruņoto spēku brigādi, uzturēt Nacionālos bruņotos spēkus un pārvaldīt ministrijas īpašumus (pirmā prioritāte), attīstīt jaunatnes valstiskās audzināšanas sistēmu (otra prioritāte); tālāk Zemessardzes spēju stiprināšana, efektīvas rezervju sistēmas pilnveidošana un Nacio-

nālo bruņoto spēku uzturēšana (trešā prioritāte). Arī piektajā vieta ir Aizsardzības ministrijas prasība - valsts kiberdrošības stiprināšana.

Ceturtajā vietā pēc punktu skaita ir Labklājības ministrijas pievādātā dažāda veida valsts pabalstu sistēmas pilnveidošana. No sestās līdz desmitās vietāi savukārt ir reemigrācijas plāna atbalstīšana (Ekonomikas ministrija), sadarbības stiprināšana darbā ar diasporu (Ārlietu ministrija), vēlreiz reemigrācijas plāna atbalstīšana (S biedrības integrācijas fonds) veseliga dzīvesveida veicināšana (S biedrības integrācijas fonds), un Latvijas ārējo ekonomisko pārstāvību tīkla nodrošināšana un paplašināšana (Ekonomikas ministrija).

Viegli pamanāms, kuŗas ministrijas šajā desmitās vietā nav pārstāvētas. Tur nav, piemēram, Izglītības ministrijas, kuŗai skolotāju algas un skolu sistēmas pilnveidošana ir ļoti aktuāls jautājums. Nav Veselības ministrijas, kurai jādomā par slimnīcu sistēmu, kā arī, piemēram, par medikamentu kompensēšanas kārtību. Savas prioritātes noteikti ir arī Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijai, kā arī Kultūras ministrijai un Zemkopības ministrijai. Kopumā ar punktu sistēmas palīdzību noteiktas veselas 245 prioritātes, bet tāds nu ir pirmais desmitieks.

Nacionālos bruņotos spēkus jau minēju, bet kā īsti uztvert jēdzienu „jaunatnes valstiskās audzināšanas sistēma”? Paskaidrots, ka runa ir par fizisku veselību, kas, protams, ir svarīgi, jo arī pie mums, tāpat kā Amerikā, jauniešu aptaukošanās ir visai nopietna problēma, bet anotācijā ir minēta arī „patriotiskā audzināšana,” un tas jau ir stipri ūdenīnāks jēdziens, jo patrio-

tisms tomēr ir visnotaļ subjektīva materija.

Savukārt reemigrācijas plāns un sadarbība ar diasporu - tie ir jau tājumi, kas saistāmi nevis ar Latvijas iedzīvotājiem, bet gan ar valstspiederīgajiem, kuŗi dzīvo ārpus mūsu valsts robežām. Diez vai viņi prioritāšu sarakstā ir pelniņuši augstāku vietu par mūsu pašu valsts pensionāriem un trūcīgajiem cilvēkiem. Tāpat daudz rūpīti par Latvijas ievērojamo demografisko problēmu, un arī tā ir joma, kas prioritāšu galvgalā neparādās.

Tiesa, ar punktiem noteiktais prioritāšu saraksts nebūt nav akmenī iecirsts, lielākoties jau tāpēc vien, ka ministrijas, kā jau minēts, ir pieprasījušas pusmiljardu latu, bet kopejā finanču katlā ir tikai 75,5 miljoni latu. Finanču ministrijas pārstāvē Baiba Bāne plašāzīņas līdzekļos ir sacījusi, ka šī summa būsot jālīdzsvaro starp nodokļu samazināšanu, jaunām politiskām iniciatīvām, pašvaldību budžetu stabilizēšanu u.tml.

Valsts un valdības prioritātes ir skaidri noteiktas arī citos dokumentos, tostarp valdības deklarācijā, Nacionālajā attīstības plānā un citur. Runa tur ir par tādiem jautājumiem kā sociālās nevienlīdzības mazināšana, latviešu nācijas, valodas un kultūras attīstīšana, tautas ataudzes veicināšana un tiesiskuma pilnveidošana. Savukārt Finanču ministrijas izplatītājā prioritāšu sarakstā šie jautājumi ierindoti krietni zemāk nekā jau minētie.

Ļoti iespējams, ka reiz pienāks brīdis galīgajai sarunai par nākamā gada valsts budžetu, punktos pamatojoties prioritāšu saraksts no nākams atkritumos, jo galu gala ministriem un pēc tam arī Saeimai būs jāvienojas par krietni mazāku finančējumu, nekā ministrijas ir pieprasījušas, un nāksies atteikties no ļoti daudz kā, kas minēts prio-

ritāšu sarakstā. Finanču ministrijas (un arī tā dēvētā Pārresoru koordinācijas centra) mechaniskā pieeja prioritāšu noteikšanai varbūt ir logiska tādā nozīmē, ka to var uzskatīt par daudzīm objektīvu, taču tā arī liecina par diezgan lielu plaisiru starp valsts iedzīvotājiem (ja arī viņi ir aptaujāti) un tiem, kas dzīvo valsts pārvaldes maizē.

Manuprāt, nevar mūsdienu Latvijai būt lielākas prioritātes par **nabadzības samazināšanu**. Tas nozīmē zemākus nodokļus un augstākus pabalstus, bet tas nozīmē arī nodarbinātības veicināšanu, lai vairāk cilvēku var atrast darbavietas ar labāku atalgojumu. Tas arī palīdzēs risināt tā dēvēto reemigrācijas jautājumu, jo nav šaubu, ka ārzemēs patlaban dzīvo krietni daudz Latvijas iedzīvotāju, kuŗi tikpat labprāt dzīvotu un strādātu mājās, kur ir ierastā vide, radinieki un viss pārējais.

Protams, **valsts aizsardzība** ir būtiska, un finančējums šajā jomā ir jāpalielina kaut vai tāpēc, ka Latvija joprojām ir visai tālu no NATO prasības - dalībvalstīm aizsardzībai veltīt vismaz divus procentus no kopprodukta. Taču tas nevar notikt, tā teikt, uz civiliedzīvotāju rēķina, jo ko gan kādam dod labāk apbrūnota armija, ja viņš nevar atlauties ne apmeklēt ārstu, ne nopirk nepieciešamās zāles? Ko dod plašāks atbalsts diasporai, ja 1. septembrī kārtējo reizi ļoti daudziem valsts iedzīvotājiem būs grūtības saviem bērniem nodrošināt visu, kas ir vajadzīgs jauna skolas gada sākumā?

Vārdu sakot, ir mērīts vienreiz, bet jāatceras sensēnais teiciens, proti, vajag septiņreiz nomērīt, pirms kēras pie griešanas. Budžetā naudas ir un būs tik, cik tās tur ir un būs, bet lēmums, ko ar pieejamo naudas summu darīt, - nevar būt mechanisks.

Kārlis Streips

Suitu kultūrtelpā 3x3 jūtas kā mājās

Saieta vadītāja Anna Gobzeme-Nulle laikam jau bija nojautusi, ka Alsunga ir īstā vieta, kur pēc 18 gadiem viņai (šoreiz jau kopā ar viru Gunti) atkal jāpulcē 3x3 saime. Jo saiets izdevās tik sirsnīgs, tik latvisks, tik radošs, ka labāku būtu grūti iztēloties.

Vietējo atbalsts

Ik mīlu brīdi varēja just un redzēt, ka latvieši no dažādām pasaules valstīm te ir bijuši gaidīti. Par to liecināja gan ikdienā satikto alsundznieku smaidi un atvērtība, gan saimnieciskās rūpes, ko lielākoties bija uzņēmusies Alsungas vidusskola savas direktorees Lijas Baumanes vadībā, gan bērnudārzs Aletas Lipsnes vadībā, gan kultūras nams ar Guntu Māteviču priekšgalā. Un viscaur – sākot ar atklāšanu, turpinot ar koncertu, misi Sv. Mikēla Alsungas katoļu baznīcā, viesošanos *Rījā* utt. – bija jūtama slaveno *Suitu sievu* klātene.

Protams, par saieta dalībnieku vēderiem gādāja saimnieces ar palīdzēm, daudz darba bija skolas techniskajiem darbiniekiem un skolotājiem, kas maiņas dežūrēja, lai ik brīdi varētu palidzēt jebkūram nometniekam ar padomu vai praktiski.

Latviskas ievirzes

Saieta vadītāja Anna bija gādājusi par interesantu, ļoti latvis-



Foto: Aivars Vētrajs

Vilkū ievirzes dalībnieki nobeiguma koncertā Alsungas pils iekšpagalmā

kām nodarbēm piepildītu saturu. Piemēram, varēja apgūt aušanu ar un bez stellēm, baltos darbus, koka darbus, kokles spēli, latviskās tradīcijas, rituālus un godus, adatas pinumu, zīļu vainaga dariņšanu, dzījas krāsošanu ar dabas krāsām, rotkalšanu, keramiku, puzuļu veidošanu, ādas apavu šūšanu. Bezgala skaisti nobeiguma koncertā izskatījās nometnieki ar pašu šūtajiem lina krekliem mugurā.

Skaists bija arī vienotības daudzinājums senajā kuršu jeb Dižgabala kalnā, piedaloties arī vietējiem ļaudīm un viesiem no Kuldīgas, Kandavas un citām vietām. „Stāvam netālu no kuršu seņajiem apbedījumiem. Ja varētu

ieskatīties mūsu kuršu senču acīs, vismaz šonedēļ mums nebūtu kauns – esam labas domas domājuši un labus darbus darījuši,” daudzinājumā sacīja archaīoloģijas profesors, latviešu senvēstuves ievirzes vadītājs Guntis Zemītis.

Piepildīti vakari

Ik vakaru Alsungas kultūras namā notika kultūras programma. Vienu vakaru bija tikšanās ar *Suitu sievām*, otru – 3x3 nu jau tradicionālais brīvais mikrofons, trešajā varēja noskatīties vairāk nekā 75 gadus vecu filmu *Dzītene sauc. Kāzas Alsungā* (pirmā latviešu skaņu filma). Bija arī imпровizācijas teātris, sportošana, nakts orientēšanās un, protams,



Foto: Aivars Vētrajs

Suitu sievas vakardziesmā

danci un nīkšana.

Īpaša komanda - septiņi cilvēki – rūpējās par mazajiem gan Sprīdīšu skolēniņu, gan 1/2x1/2. Vecāki tiekmēr varēja apmeklēt savas ievirzes.

Ekskursijā bija iespēja izvēlēties kādu no pieciem maršrutiem – uz Ēdoli, Jūrkalni, Pāvilostu, Užavu vai Gudeniekiem. Atgriezušies nometnē, visi bija apmierināti ar redzēto, bet visjestrākie bija Užavas alus darītavas apmeklētāji, gluži tāpat kā tie, kas visu nedēļu apmeklēja Linarda Liberta vadīto vīna darīšanas ievirzi. Pirmai reizi 3x3 notika biznesa ievirze – to vadīja *Pūres školādes* īpašnieks Aivars Žimants.

No ārzemju lektoriem Alsungā

strādāja trīs – Māra Tupese vadīja ģimēnu semināru, Lilija Treimane – aušanu bez stellēm, Maruta Voitkus-Lükina – dievturības ievirzi. Nometnieki varēja arī iegādāties nesen izdoto Marutas grāmatu *Ar balto dvēselīti*.

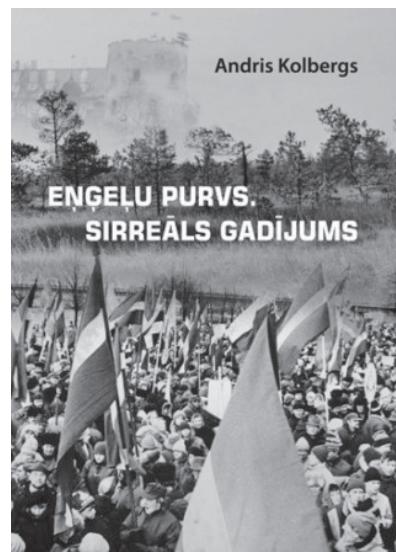
Kopumā saietā piedalījās 400 dalībnieku, no tiem 80 bija vietējie. No ārzemēm visvairāk pārstāvētas bija ASV un Krievija – pa 13, Norvēģija – 9, Luksemburga – 5, Belģija – 4, Vācija – 3, Zviedrija – 2, Kanada – 1.

Nākamvasar Latvijā notiks divi saieti – Rucavā no 13. līdz 20. jūlijam un Smiltenē no 20. līdz 27. jūlijam. Vairāk informācijas būs www.3x3.lv.

Daiga Bitiniece

Nesaderīgs pāris

Andris Kolbergs, Ēngelu purvs. Sirreāls gadījums, apgāds „Dienas Grāmata”, 2013. g., 168 lpp.



Andris Kolbergs

būtu tikusi uzņemta, tā nebūtu kļuvusi par tādu nacionālās pašapzināšanas cēlāju, par kādiem izvērtās, teiksim, *Rīgas sargi* vai *Sapņu komanda 1935*. Sakāves saņūtas mazināšanai rakstnieks tāpēc iecerējis filmu beigt ar archīva materiālu no pag. gs. 90. gadu sākuma, kas rādītu demonstrāciju ar sarkanbaltsarkanajiem karogiem 11. novembra krastmalā un PSRS kaļaspēka izvešanu no Latvijas.

Filmas visi būsim redzējuši daudzas, tāpat būsim lasījuši grāmatās iespiestus lugu tekstu, taču grāmatā iespiests filmas scenārijs, vismaz latviešu kultūrvīdē, ir retums. Tāda scenārija lasīšana sagādā pirmreizības prieku, liekot prātot, cik **tipisks** filmas scenārijs šis Kolberga sacerējums varētu būt. Dūras acīs, ka līdzās dialogam sastopams ļoti detaļēts visa skatāmā apraksts, daudz detaļētāks, nekā tas mēdz būt lugu teksts, tāpēc gribas jautāt: vai tad rezisors izdomai nekas vairs nepaliks pāri? Jeb vai sīko aprakstu iemesls meklējams autora pamattdarbībā ar prozas tekstiem? Lūk, rindkopa no skata Durbes pilī, kur kungs šobrīd ir ģenerālis Vasilis Ivanovičs:

Ikdienā ģenerālis valkā pils īpašnieka ērtos, vēl pirms Pirmā pasaules kara šūtos mājas ģērbus un austrumnieciskas, zeltītās čības ar augšup uzliektiem purngaliem, kam galā spalvaini pušķi. Bēdīgā kārtā īpašnieks ir bijis krietni garāks, tāpēc uzloctītās bikšu staras un atrotītās mikstā mājas svārka piedurknēs vērš ģenerāli smiekli – sevišķi tajos brīzos, kad viņš kā krupis sēž aiz milzīgā rakstāmgalda ar otru tādu pašu formas

cepuri galvā: neies tak kaut kādu zemāku čīnu dēļ pārgērbties, tomēr formas cepure vajadzīga, tā saruunu uzreiz dara oficiālu. (46. lpp.)

Andris Kolbergs labi pazīst filmu īpato dinamiku: ainām jābūt īsām un kontrastainām. Īsi pirms Durbes pils ainas ar tur skatāmo seno laiku godību redzam Ēngelu purvā pamatīgi būvētu partizānu bunkuru.

Esam ieraduši Otrā pasaules kara laikā Latvijas teritorijā cittaunītiešiem nodarītās pārestībās vai notiem latviešiem statū preti citus latviešus, kas cittaunītiešiem paliņdzējuši, tos glābuši. Kolbergs savukārt parāda, ka latviešu pret cittaunītiešiem izrādītā labestība ne vienmēr nesusi labus augļus. Kaut archibiskaps Grīnbergs no nāves paglābis atsevišķas cīgānu kategorijas, tieši cīgāns Simanis ir tas, kas apsola čekistiem palīdzēt atrast celu uz partizānu vienības „Staburags” novietni.

Ēngelu purvu labi patiks izlasīt cilvēkiem, kam tuvi ir temati par Otrā pasaules kāru un pirmo pēckara periodu Latvijā. Varasvīri filmā iecerēti vismaz tikpat smiekli un briesmīgi. Partizāni savukārt ir paticami cilvēki, katrs ar savām īpatnībām, piemēram, Peksis rausta valodu, un viņi nav nekādi ideāltipi. Kaut jauniem lasītājiem scenārijs ir ar nenoliedzamu informātīvu vērtību, liekas, ka ar sirdi un dveseli to lasīs visištenāk tā paaudze, kas savā laikā trimdā iejutās četrus iespiedumus pieredzējušajā Alfreda Dzīluma romānā *Kurzemes sirds vēl dzīva* (1973–1977) un vēl otrā romānā *Kurzemētē, sērdienītē* (1976).

Būtu bijis lietderīgi *Ēngelu purvam* pievienot bibliografiskas piezīmes, kas pastāstītu par laiku un apstākļiem, kādos scenārijs radies. Kas to pasūtinājis? Jeb vai Kolbergs to būtu rakstījis „uz zila gaisa”, pieņemdam, ka gan jau filmētājs pagadisies? Kāpēc scenārijs filmā tā i neparādījās? Vai vānings Latvijas filmrūpnieku chroniskais līdzekļu trūkums un netikšana pie pietiekamas subsīdijas no valsts puses? Vai kādi, kam teikšana, uzskatījuši tematu par nepietiekami interesantu plāšākai kinomūlu saimei? Jeb vai rakstnieks vainojams par kādiem trūkumiem scenārija izveidē, kas neatklājas šo rīndu rakstītājam? – Nepatīkami, ka no deviņiem kuršīvā vai lieliem burtiem iespētiem vārdiem vācu valodā (23., 45.) trīs ir kļūdaini.

Sirreālu gadījumu autors nosaucis par kriminālu traģēdiju, bet Guntis Berelis uz grāmatas aizmugurējā vāka to raksturo kā „kārtīgu komēdiju”, kas „ietonēta ar mūslaikiem piedienīgu melno humoru”. Lucas darbība noris mūsdienu Latvijā, kas notēlota kā blēdību un mantrausības pārņemta zeme. Ottis Ola, kas nupat izlaists no cietuma, apved apstākļu bagāto, bet naīvo Vili. Viņš notēlo slimnīcas darbinieku, kas savai iestādei vēlas nopirk lielāku kvantumu kartupeļu, bet, kad darījums jau tikpat kā nokārtots, viņš piepras, lai Vilis sastāda lūgumrakstu, izsakot labprātīgu vēlēšanos pārīdot zinātniskās izpētes vadīzībām savas mirstīgās atliekas. Kad Vilim „tā lieta nepatīk”, Ottis skaidro, ka tā ir vienīgā iespēja slimnīcā tikt pie kartupeļiem:

Slimnīca ir budžeta iestāde, gada pēdējā ceturksnī mēs visus saimnieciskos darījumus formējam kā mirstīgo atlieku pirkšanu – citos kontos nav naudas! Briseles rikojums! Ne mums tur vairs kāda teikšana, ne domāšana! Brisele muļķīnesēž, Brisele zina, ko dara! (121.)

Sākumā luga vēl ir asprātīga satira par mūsdienu Latvijas nebüšanām, bet tās t. s. melnais humors otrajā daļā manāmi pieaug, līdz sasniedz tādu apjomu, kas daudziem, sevišķi vecākās paaudzes lasītājiem jau šķītis sliktas gaumes paraugs. Lucas pēdējāaina pilna zaimu un izsmiekla, kā objekts ir nāve, bēres, kapi, visbeidzot, arī Dievs un debesis. Nevar rakstniekam, kas publicējas jau kopš 1965. gada, noliegt rutīnētu izdomas un izteiksmes veiklibu, tomēr baudāmas *Sirreāla gadījuma* beigas varētu būt vienīgi paaudzēm, kas domā, ka, pēc kalendāra spriežot, tām pašām līdz miršanai vajadzētu būt vēl tālu, un kas ne kārtējā skolā, nedz svētdienas skolā nekad nav mācījus tīcības mācību.

Abu tekstu – *Ēngelu purva* un *Sirreāla gadījuma* – varoni (pirmajā tekstā par banditiem dēvētie partizāni, bet otrā – par kungiem sauktī bleži) 132. lappusē uz brīdi it kā savesti kopā, tomēr vēl trāpīgāks kopsaucējs varētu būt lasītāju gūtā atziņa, ka par tādu Latviju, kāda notēlota *Sirreālajā gadījumā*, nebūtu bijis vērts cīnīties vai iestāties ne *Ēngelu purva* partizāniem, ne Tresās atmodas laika ideālistiem. Skumji!

Eduards Silkalns

Mans nams ir mana pils

Ar architektu un būvinženieri Jāni Freiju tikās Armīda Priedīte

Pēc ilgas promenes svešumā, kur pagājuši skolas un studiju gadi, Jānis Freijs ar dzīvesbiedri Izoldi atkal ir savā tēvzemē Latvijā. Pagājuši jau desmit gadi, kopš abi atkal elpo Latvijas gaisu. Dzīvojot Amerikā, viņi vienmēr domājuši, ka vecumdienas noteikti pavadis Latvijā. Varbūt būtu atgriezušies krietni agrāk, taču Jānim Amerikā bija sava architektūras prakse. Vajadzēja parbeigt ar to saistītos darbus, noķertot saistības, nomaksāt visus nodokļus. Un tikai tad kā brīvi putni viņi varēja pamest Nudžersiju, lai ar visu savu iedzīvi pārcelos uz dzīvi Latvijā. Iejutušies te esot uzreiz. Jo šī taču ir viņu dzimtā zeme. Īstā un vieņīgā.

Vai pirms atgriešanās uz pastāvīgu dzīvi jūs Latviju apmeklējāt bieži?

Ļoti bieži. Gadā vismaz trīs reizes. Gribējās ar Latviju iepazīties labāk. Turklat vajadzēja kārtot savulaik vecmāmiņai piederošo īpašumu atgūšanu. Un tas, kā ziņāms, ir ļoti liels, darbītīgais process. Taču izdarīt to vajadzēja. Tagad tur dzīvo mūsu meita Elizabete. Pagājušā gada oktobrī viņa ar savu meitu (mūsu mazmeitu), ar visiem suniem, kākiem un jūrascūciņām, ar visu iedzīvi pārcēlās uz pastāvīgu dzīvi Latvijā. Dzīvo tagad pati savā mājā Majoros. Un ir ļoti, ļoti apmierināta ar savu lēmumu.

Vai tad, kad pārcēlāties uz dzīvi Latvijā, bija iespēja sevi izteikt profesionāli?

Atgriezies Latvijā, es aizgāju pensijā, taču nespēju sēdēt mājās un nekā nedarīt. Pēc izglītības esmu architekts un arī būvinženieris. Kopīgi ar vienu grāmatvedi nodibinājām savu firmu. Ar manām techniskajām ziņāšanām vien nebūtu pietiekami. Vajadzēja cilvēku ar grāmatvežā zināšanām, turklāt tādu, kam varu uzticēties. Tā kā mūsu firmas darbs bija saistīts ar celtniecību, vajadzēja sertificētu būvinženieri. Es biju ieguvis izglītību Amerikā. Ko darīt? Pieņemt darbā kādu, kuŗam ir Latvijā iegūts sertifikāts? Tas būtu diezgan mulķīgi. Pateicu: es pats! Samāciņos visus likumus un nokartošu eksāmenu. Tā arī izdarīju. Pirms tam no augstskolas Amerikā nācās dabūt visus attiecīgos dokumentus, lai pierādītu tur iegūto izglītību. Es ļoti, ļoti priečajos, ka Latvijā uz šiem jautājumiem skatās stingri. Nokartoju arī mutvārdū eksāmenu. Reiz bija kurioza situācija. Gadus septiņdesmit piecus vecs būvinženieris man vaicāja, kādēļ es savos gados vēlos šeit iegūt sertifikātu! Gribējās uzdot viņam līdzigu jautājumu.

Vai Amerikā jūs savā profesijā daudz izdarījāt?

Ļoti daudz esmu tur strādājis. Taču, manuprāt, tie bija nenozīmīgi darbi. Komerciāli. Tie nebija, kā mēdz teikt, dvēselei. Nebija tādu darbu, kuŗos varētu sevi izteikt, pierādīt caur izjūtām, caur sirdi. Toties šeit, Latvijā, Nītaurē, ir manis izloluti naminš. Tik daudz šajā projektā



2002. gada jūlijā

esmu ielicis! Viss ar roku darināts. Īsts sirds darbs! Te visi jūtas labi.

Čaka ielā uz kāda nama ir uzraksts: „Mans nams ir mana pils.” Patīkami, ja architekts var tā sacīt par savu izlolo to projektu.

Esmu redzējis šo namu. Pilnīgi pareizi: mans nams ir mana pils.

Kādi nami jūs Rīgā priece no profesionāla viedokļa?

O! Tādu ir ārkārtīgi daudz! Kaut vai tepat, mums līdzās, uz Akas un Ģertrūdes ielas stūra, pašlaik tiek renovēts architekta Laubes projektētais nams. Tas vien ir ko vērts! Nevar pat izstāstīt, cik Rīgā ir daudz patiesi skaistu namu!

Vai šovasar Dziesmu svētkos bijāt?

Tas fiziski būtu par grūtu. Turklat daudz varēja skatīties televīzijā. Taču gājienu gan noskaņījamies klātienē. Toties mūsu meita bija Dziesmu un deju svētku dalībniece! Tautasdejas viņa dejo jau sen un, pārcēlusies uz Latviju, dejo joprojām. Dziesmu svētkos viņa piedalījās ar Jūrmalas deju kopu "Taka".

Kā jums, Latvijā dzīvojot, pietrūkst?

Daudzu namu kāpnēm nav margu, pie kā pieturēties. Tas ļoti agrūtina uzķāpšanu pa kāpnēm. Amerikā margas ir paredzētas būvlīkumos. Citādi nemaz nav iespējams dabūt atļauju un māju nodot lietošanā. Un dzelzceļa stacijas peroni Rīgā (un ne tikai)! Tas ir kā murgs! Dau-

dziem cilvēkiem (runa nav par jauniem, veseliem un spēcīgiem) grūti iekāpt vilcienā un grūti notā izkāpt. Gandrīz vai jārāpjas! Nekur pasaule tā nav. Visur no perona, bez kāpšanas pa vagona pakāpieniem, var ieklūt vilcienā. Vai kādreiz par to padomās tie, no kuŗiem atkarīga peronu pārbūve?... Mēs uz Jūrmalu braucam ar vieglo automašīnu.

Jānis Freijs: “Man visvairāk nepatīk, ka tiek sabojāta latviešu valoda, ko tik daudzus gadus esam centušies uzturēt. Tagad ļoti bieži tiek lietoti angļu vārdi. Gaužām reti, piemēram, var dzirdēt (un lasīt rakstītu) vārdu “birojs”. Visur tikai: “ofiss”! Tas ir visbiežāk lietotais no angļu valodas patapinātais vārds. Un tādu nav maz.”

Vai, jūsuprāt, Latvija ļoti amerikānizējas? Pirms desmit gadiem Latvijā ar ļoti lieliem pānnākumiem demonstrēja dokumentālu filmu „Atrasts Amerikā”. Tās režisors Sandris Jūra toreiz intervijā man sacīja, ka latviesi ir apsēsti ar amerikāniem. Piekritat?

Ne tikai Latvija! Visa Eiropa ir apsēsta! Man visvairāk nepatīk, ka tiek sabojāta latviešu valoda, ko tik daudzus gadus esam centušies uzturēt. Tagad ļoti bieži tiek lietoti angļu vārdi. Gaužām reti, piemēram, var dzirdēt (un lasīt rakstītu) vārdu “birojs”. Visur



Mans nams ir mana pils

tikai: ofiss! Tas ir visbiežāk lietotais no angļu valodas patapinātais vārds. Un tādu nav maz.

Protams, arī latviešu valoda ar gadiem mainās. Mēs Amerikā runājam tā, kā savulaik bija runāts Latvijā Ulmaņlaikos. Taču Amerikā dzīvojošie latvieši, iebrakuši Latvijā, nereti kritīzē valodu, kāda te skan. Šeit, lūk, runājot nepareizi! Tā nav! Man nav pieņemama nemītīgā Latvijas latviešu kritizēšana! Sevišķi tas izpaudās pirmajos neatkarības gados. Atbrauca uz Latviju ciemos un uzvedās ļoti pašapzinīgi, gribēja visus šeit mācīt, kā runāt un kā dzīvot. It kā Latvijā visi būtu mulķi! Varu saprast, ka šejiens latviešiem no Amerikas atbraukušie latvieši toreiz bija līdz kaklam. Es vienmēr visiem saviem draugiem, kas atbrauca ciemos no Amerikas, teicu: „Jūs

šeit uzvedaties tā, it kā būtu pārāki! Jūs neesat pārāki!” Domāju, ka tagad, divdesmit gadus vēlāk, Amerikas latvieši šajā zinā ir nomierinājušies. Pulkstenis sāk griezties uz otru pusī. Man vienmēr ir gribējies Amerikas latviešiem sacīt, ka viņi gan visu ir pārnēmuši no amerikāniem. Amerikas latvieši man ne reizi vien ir vaicājuši, kā es sadzīvoju ar Latvijas latviešiem.

draugi man ir šeit, vietējie. Nekādu problēmu.

Vai arī jūsu meita šeit, Latvijā, ir labi iejutusies?

Elizabete ir ļoti laimīga, ka pārcēlusies uz dzīvi Latvijā. Viņa ārkārtīgi labi šeit jūtas un ir uz palikšanu. Tāpat mazmeita, kuŗai ir trispadsmit gadi. Dzimus Amerikā, bet jūtas un domā tā, it kā būtu dzimus šeit, Latvijā. Viņa labi runā gan latviski, gan angļiski. Negrib mācīties internacionālajā skolā, viņai patīk iet latviešu skolā. Mūsu znots pašlaik strādā Sauda Arabijā, viņš ir inženieris. Arī viņš gribētu palikt Latvijā. Starp citu, viņš ar mūsu meitu laulājās baznīcā šeit, Latvijā.

Lai Latvija kļūtu latvisķāka, ar Dziesmu un deju svētkiem reizi piecos gados vien ir par maz...

Latviešiem par to ir vairāk jādomā. Jārūpējas. Nevajag amerikānizēties! Valodā, uzvedībā, kultūrā. Esmu pārliecināts, ka Latvija uzplauks. Esmu pilnīgi par to pārliecināts!

Jums ir bijusi iespēja salidzināt medicīnisko aprūpi Amerikā un Latvijā.

Teikšu, ka šeit ārsti ir labāki nekā Amerikā. Jo Amerikā medicīnu studē ar domu kļūt stāvus bagātiem. Latvijā uz Medicīnas fakultāti iet aiz mīlestības un interešes. Latvijā ārsti ir iejutīgāki, cilvēciskāki. Un arī labi sava aroda speciālisti. Pat agrākos gados, kad šeit vēl nebija pieejama tāda aparātūra, kāda tagad ir ārstu rīcībā, ārsti veica īstus bīnumdarbus. Un, kā jau teicu, ļoti daudz nozīmē viņu patiesi cilvēciskā attīksme pret pacientiem. Vienīgi... Veselības jomā valstī nav īsti kārtības. Nav viegli pieklūt pie ārstiem. Rajonos nav specialisti vai arī tālu jābrauc pēc medicīniskās palīdzības. Ik dienu par to dzīrdam.

Veselības ministri nāk un iet, bet labāk neklūst. Drīzāk – pretēji.

Ārsti diemžēl tur nav pie vaines.

...Mūsu saruna notika Freiju Rīgas centra dzīvoklī, kas, protams, pārbūvēts un iekārtots pēc architekta Jāņa Freija ieceres. Un te jau arī var sacīt: „Mans nams ir mana pils.”

Priečajos, ka mani sarunbiedri ir pozitīvi domājoši latvieši. Un galvenais - optimisti.

(Nobeigums no Nr. 29)
Aivars Sinka

Aizvien ar dziesmu vairogu

Vēsturisks pārskats par Dziesmu svētkiem un Dziesmu dienām Eiropā ārpus Latvijas no 1946. līdz 1989. gadam

VI Eiropas Dziesmu svētki

Piedāvājums rīkot Sestos Eiropas Dziesmu svētkus Helsingborgā jau bija gatavs tūlīt pēc Līdas svētkiem 1982. gadā, bet starplaikā PBLA bija divas reizes rīkojusi dziesmu dienas Minsterē. Tomēr pēc septiņu gadu pārtraukuma Eiropas latvieši atkal paši rīkoja svētkus. Un tā ir sanācis, ka (līdz šim) pēdējie Eiropas latviešu Dziesmu svētki notika Zviedrijā 1989. gadā, no 30. jūlijā līdz 2. augustam.

Gunārs Pāvuls uzņēmās rīcības komitejas priekšsēža amatā. Atbildīgie par mūzikālo programmu bija Lilija Zobens, Andris Vītolinš un Gunars Zvejnieks. Pāvuls paziņoja - kaut iepriekšējo septiņu gadu laikā notikušas divas māksliniecišķi bagātas PBLA rīkotas dziesmu dienas, šoreiz uzsvars būs tieši uz Eiropas latviešu mākslinieku devumu.

Rīkotāji, protams, nebūtu varējuši zināt, cik ļoti Latvija mainīsies isā laika posmā starp LAK EC lēmumu rīkot svētkus 1987. gada oktobrī un svētku atklāšanu. Svētki notika vēstures posmā starp Tautas frontes rīkoto masu manifestāciju Daugavmalā 1989. gada martā un LPSR Augstākās Padomes lēmumu 1990. g. 15. februāri atjaunot Latvijas valstisko suverēnitāti. Skatoties atpakaļ, varētu likties, ka šis moments bijis tikai pāris solu pirms brīvības atgūšanas, taču tolaik nemaz tā nešķita. Līdz VI. Dziesmu svētkiem vēl nebija īstenojies neatkarīgas valsts atgūšanas sāpnis, bet svētku saime tomēr varēja priečāties par to, ka Latvijas korī, māksli-



Rīcības komitejas priekšsēdis Gunārs Pāvuls ar Latviešu izcelsmes Zviedrijas valdības pārstāvi Lailu Freivaldi. Freivalde svētku laikā bija tieslietu ministre, bet vēlāk kļuva arī par āriņu ministri

un okupācijā pastāvētu, lai šīs divas nelaimes izdzīvotu, ir nepieciešams gandrīz vai pārlaicīgs spēks un gudrība.” Svētkos apsveica arī Zviedru valdības pārstāvē, latviete Laila Freivalde. Atklāšanas koncerta mūzikālo daļu veltīja komponistam Jānim Mediņam, kuram tuvojās 100 gadu dzimšanas attēle.

Kuplo 338 balsu kopkorī bagātināja Latvijas korī: Latvijas Universitātes „Juventus” un kamerkorīs „Lauda” (diriģenti Juris un Uldis Kokari). Starp virsdiriģentiem aicināja Juri Kļaviņu, koŗa „Juventus” galveno diriģētu. Atskanoja Jāņa Mediņa kantātes „Dievgalda liturgija” pirmsatsakojumu. Dziedāja: „Lauda” un koris „Dūdas” no

sniedza aktieņu trupas no Ministres, Stokholmas un Rīgas.

Par svētkiem Jānis Andrups Brīvās Latvijas slejās rakstīja: „Tikšanās Helsingborgā 6. Eiropas latviešu Dziesmu svētkos apvāršņa ziņā bija plašāka nekā jebkad agrāk. Pirmo reizi trimdā satikās tēvzemes koŗi ar trimdas dziesmu talciniekiem, šķirtie brāļi un māsas pēc 45 atšķirības gadiem sastapās svētku saimē un sajuta, ka viņus īstenībā nešķir varmācīgi novilktais robežas vai uzspiestie svešu varu zīmogi, bet dzīli vieno savas tēvzemes, savas tautas un valsts nākotnes likteņi. Tā bija brīnišķa tikšanās kopīgu mērķu un sirdīs izjusta zvēresta zīmē.”

Jau gadu vēlāk trimdas koŗi,



Foto: Uldis Grācis



Foto: Uldis Grācis

Lilja Zobens diriģē kopkorī

kās partijas, korporācijas, juristi, zobārsti un ārsti, jaunieši, ģimnaziisti un vēl, un vēl. Notika gājieni, demonstrācijas, uzstāšanās ārzemniekiem, pat ielu koncerti. Tauta satikās, svinēja un dziedāja. Nav arī bijis vietas pieminēt visus varonu: māksliniekus un rīkotājus, kuŗi pašaizledzīgi un bez atalgojuma padarīja to visu iespējamu.

Eiropas dziesmu dienas un dziesmu svētkus raksturoja gluži vienkārša vēlme sanākt kopā apstākļos, kad tauta bija izkaisīta pa visu pasauli un tās nākotne bija zem jautājuma zīmes. Svētku vērtību pastiprināja uzsvars, ko rīkotāji un mākslinieki lika ne tikai uz koncertiem un izrādēm, bet arī uz jaunu latviešu kultūras mantojuma radīšanu. Tas viss, protams, bija daļa no cīņas lai latviešu tauta un kultūra izdzīvotu. Jānis Andrups Brīvā Latvijā 1989. gada augustā aprakstīja šo motivāciju: „Pati liekā un svarīgākā pulcēšanās trimdā ir Dziesmu svētki. Tie liek atbalstoties katram garīgi modra latvieša sirdi kādam zvanam, kas dunno nerēdzamas svētnīcas torna un sasauc mūs visus kopā. Tautai, kas iedzīta tik apdraudētās likteņa spilēs kā latvieši, ir svarīgi pulcēties, lai apzinātu savas aizstāvamās robežas, savu spēku un draudīgās briesmas. Šāda tikšanās vajadzīga ne tikai priekam, bet vairāk gan likteņa draudu pārspēšanai.”

No 1946. gada „dīpišu” laikiem līdz pat 1989. gadam latvju tautai draudēja eksistenciālās briesmas, un dziesmu svētki tai palidzēja izdzīvot. 1999. gadā, desmit gadus pēc Helsingborgas svētkiem, to rīkotājs Gunārs Pāvuls Brīvās Latvijas slejās rakstīja: „Paliksim ticībā, ka nekad nerīkosim 7. Eiropas latviešu dziesmu svētkus.” Ar to viņš pauða cerību, lai latvieši nekad

vairs nebūtu bēgļu tauta.

Taču laiki mainās un maināmies arī mēs. Tagad, neatkarības apstākļos, desmitā daļa tautas mit ārzemēs un, dzīvodata ārzemēs, varētu arī pazust. Vai droši varam teikt, ka tauta nav briesmās un ka arī turpmāk nebūs derīgs dziesmu varogs?

...rūpēsimies par to, lai tie, kas nāks pēc mums, arī par mūsu laikmetu varētu sacīt: „Tautu izglābā dziesmu gars!” (Vaira Viķe-Freiberga).



Foto: Uldis Grācis

Koris „Juventus” brīvdabas koncertā

nieki un skatītāji varēja vienoties kopīgā dziesmā ar to tautas daļu, kas bija palikusi dzelzs priekšķara rietumu pusē.

Iepriekšējā nedēļā, no 23. līdz 28. jūlijam, notika politiski nozīmīgais 8. Vispasaules latviešu jaunatnes kongress Somijā. Kongresā piedalījās arī liela grupa jauniešu no Latvijas. Dziesmu svētku atklāšana bija saskaņota ar 8. Vispasaules latviešu jaunatnes kongresa nobeigumu Somijā.

Atklāšanas sarīkojumu 30. jūlijā Helsingborgas pilsētas namā ievadīja LAK EC priekšēdis Jānis Ranka, aicinot uz brīdi aizmirst ik-dienas rūpes un kopīgi iedzīvoties svētkos kā mūsu „tautas gara pārāde”. Ranka sacīja: “Lai svešumā

Vācijas, diriģents Marks Opeskins. Folkloristu vidū bija divi Latvijas ansamblī: brāļi Muktupāveli un folkloras ansamblis „Senleja”. Rokvakārā brīvā dabā uzstājās ne tikai trimdas „Ludvigs dzird”, Pāvils Johansons un „Skandals”, bet arī Latvijā ļoti pazīstamie ansamblis: „Remix”, „Jauns Mēness” un „Jumprava”. Koncertā „Seši latviešu skaņraži” spēlēja ne vien trimdas un pirmsķāra Latvijas komponistu darbus (piemēram, Londonā dzīvojošā Eduarda Šēnfelda kompozīcijas), bet arī Romualda Kalsona skaņdarbus. Dzejas rīta uzstājās seši Zviedrijas latviešu dzejnieki (ieskaitot Veroniku Strēlerti) un divi Latvijas dzejnieki (Uldis Bērziņš un Māra Zālīte). Teātra izrādes

ansamblī un diriģenti varēja piedalīties 20. Vispārējos Dziesmu svētkos Rīgā. Jānas Jērumas-Grīnbergas aprakstītais „Dziesmu svētku karuselis” joprojām griezās un atkal uzņēma apgriezenus.

Svešumā satiekas tauta Brīvības dziesmā; Dziesmota tikšanās ļauta - Remix”, „Jauns Mēness” un „Jumprava”. Koncertā „Seši latviešu skaņraži” spēlēja ne vien trimdas un pirmsķāra Latvijas komponistu darbus (piemēram, Londonā dzīvojošā Eduarda Šēnfelda kompozīcijas), bet arī Romualda Kalsona skaņdarbus. Dzejas rīta uzstājās seši Zviedrijas latviešu dzejnieki (ieskaitot Veroniku Strēlerti) un divi Latvijas dzejnieki (Uldis Bērziņš un Māra Zālīte). Teātra izrādes

Tauta briesmās, tauta dziesmās

Šajā rakstā nav pieticis vietas pie minēt visus koncertu un sarīkojumu veidus aprakstītajos dziesmu svētkos un dziesmu dienās. Svētkos satikās un atsevišķus sarīkojumus izkārtoja gaidas un skauti, politi-

Avoti:

Jaunā Gaita (vairāki nr.)
Latvju Mūzika (vairāki nr.)
Londonas Avīze (vairāki nr. – pieejami www.periodika.lv)

Brīvā Latvija (vairāki nr. – pieejami www.periodika.lv) arī www.brivalatvija.lv
Lielbritānijas Latviešu dokumentācijas centrs un archīvs

Valentina Bērzkalna grāmata – „Latviešu dziesmu svētki trimdā” (1946-1965)

Biskapes Jānas Jērumas-Grīnbergas vēl nepublicēts raksts „Anglijas latviešu dziesmu dienas no 1949. līdz 1986. gadam” (domāts grāmatai „Latvieši Lielbritānijā”)

Timekļa vietne: „DP Albums” <http://www.dpalbums.lv>

Dienas intervija ar Jāni Muchku – 1997. gada 24. maijā – „Kā latvieši Gotlandē taisija tiltu”

ELJAs Informācija: 97. nr.
Alberta Spoģa grāmata – „Minsteres Latviešu Gimnāzija izdzīvoja”

Intervija ar Annu Muchku tīmeklā vietnē: „Latvijas ļaudis – virtuālā enciklopēdija” http://gramata21.vip.lv/olddata/users/muhka_anna/p1.html?language=lv

Virtuālā enciklopēdija „Latvijas ļaudis” www.latvijaslaudis.lv

Universitāts Nr. 60, publicēts 1987. gada rudenī

PA RĪGAS VĒSTURES TAKĀM

Viņi ir to pelnījuši!

Par latviešu architekta Pētera Sauliša un vācu renesances mākslinieka Albrechta Dīrera ielu Vecrīgā

Par Pētera Sauliša ielu

2004. gadā Grēcinieku ielā 11a (līdzās Sv. Pētera baznīcai) tika uzcelts biroju un dzīvokļu nams (arch. E. Treimanis), un abpus ēkas starp Grēcinieku ielu un Pēterbaznīcas ielu izveidojās divas jaunas bezvārda ieliņas. Vienu, kas tuvāk Pētera baznīcas tornim, ir apm. 20 solu (apm. 17m) gara, otra – iepretī Pētera baznīcas dienvidu ieejai altārdalā – apm. 25 solus (apm. 21 m) gara. Abās ieliņas nav adresu, un tām joprojām nav arī nosaukumu.

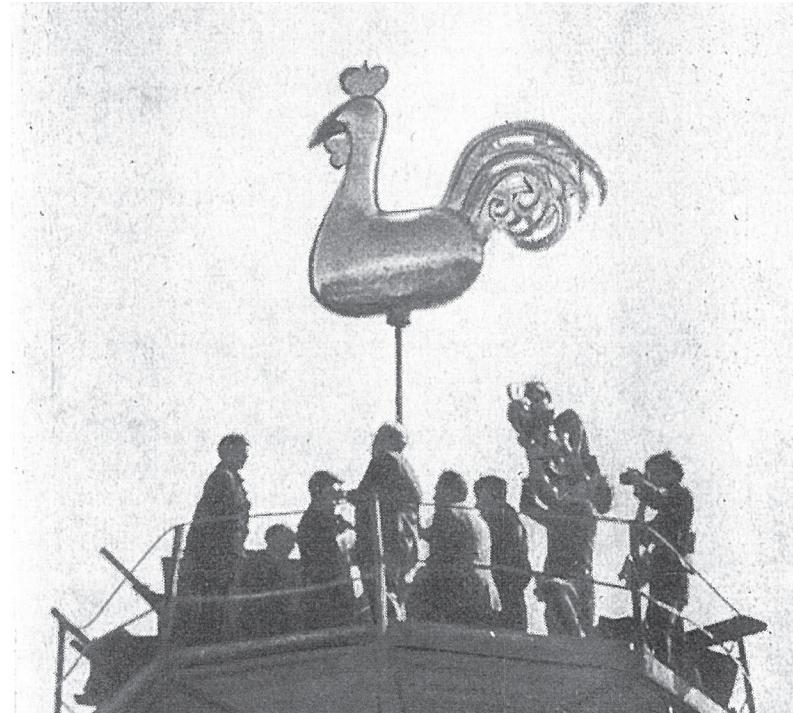
Pirms vairākiem gadiem man radās doma, ka bezvārda ieliņu, pa kuņu no Grēcinieku ielas labi redzams atjaunotais Pētera baznīca tornis (starp ēkām Grēcinieku ielā 11 un 11a), būtu labi un taisnīgi nosaukt par Pētera Sauliša ielu, jo architekts Pēteris Saulišs (1910-2000) bija tas, pēc kura projekta tika rekonstruēta kaŗā sagrautā Sv. Pētera baznīca, un tieši viņš, atkārtojot senu tradīciju, 1970. gada 21. augustā izdzēra kausu šampanieša, sēzot uzstādītā gaiļa mugurā baznīcas torņa smailē (104 m augstumā!). Daudziem rīdziniekiem un arī man tas bija savīnojošs brīdis. Tūdai pēc tam vējrādi - gaili pacēla līdz projektētajam 123,25 m augstumam. Sv. Pētera baznīcas rekonstrukcijas projekts (1954, 1967-1970, līdzautors arch. G. Zirnis) un baznīcas unikāla torņa veidojums bija architekta P. Sauliša galvenais darbs.

Pēteris Saulišs (1910.13.08.-2000.06.06.) studējis LU Architektūras fakultātē (1933-1950) pie arch. P. Kundziņa un arch. Š. Antonova. Līdztekus studijām strādājis Rīgas pilsētas būvalde par techniski (1936-1940), Pieminekļu valdē - kaŗā nopostīto architektūras pieminekļu apzināšanā (1941). Pēc kaŗā strādājis Kultūras pieminekļu restaurācijas projektēšanas kantori (1952-1986, līdz 1970. g. vec. arch.). Izstrādājis restaurācijas projektu architektūras pieminekļiem „Trīs braļi” Rīgā, Mazā Pils ielā 17,19,21 (1954-1957), Brāļu kapu plānojumam un kapličai pie iejas no Varoņu ielas (1958).

Mūža nogalē - 1996. gadā pēc Sauliša projekta (sadarbībā ar arch. I. Maurāni) tapusi Sv. Pētera baznīcas koka kancele (agrāko vācu draudzes pārstāvju dāvinājums baznīcai). Esmu pārlieciņāts, ka architekts Pēteris Saulišs ar savu mūža darbu Latvijas un Rīgas kultūras pieminekļu un it īpaši Sv. Pētera baznīcas atjaunošanā būtu pelnījis šādu godu un piemiņu – Pēteri Sauliša ielu Vecrīgā pie Sv. Pētera baznīcas.

Par Albrechta Dīrera ielu

Otrai bezvārda ieliņai pie Sv. Pētera baznīcas (starp ēkām Grēcinieku ielā 11a un 9), kas ir nedaudz garāka par iepriekš apakstīto, derētu dot Albrechta Dīrera vārdu. Albrechts Dīrers (Albrecht Dürer, 1471.21.05.-1528.06.06.) ir pasaулslavens vā-



Pētergalis tiek pacelts torņa smailē. 1970. gada 21. augusts

cu renesanses gleznatājs, gravieris, tēlnieks, architekts un izgudrotājs.

Plašākai sabiedrībai varbūt mazāk zināmi Albrechta Dīrera sakari ar Rīgu. Par tiem savā 1931. gada publikācijā *Untersuchungen zur Lebensgeschichte Dürers* („Izmeklējumi Dīrera dzīvesstāstā”, Herdera biedrības un Herdera institūta Rīgā Rakstu ceturtais sējums Nr.1, G. Lofflera izdevniecība un grāmattirgotava Rīgā, 1931.g.) atgādinājis eruditais Rīgas vācbaltu vēsturnieks, Rīgas pilsētas bibliotēkas ilggadējais (1904-1914) direktors Dr. h.c. Nikolajs Bušs (Nicolaus Busch, 1864.13.07.-1933.13.10.).

Cetrdesmit gadus vēlāk – 1971. gadā – vēsturnieks un izcilais Rīgas pētnieks, bij. Rīgas pilsētas bibliotēkas (Rātsnamā) bibliotēkārs (1939- 1941), tolaik Rīgas Galvenās architektūras plānošanas pārvaldes Rīgas Pieminekļu aizsardzības inspekcijas vēsturnieks un archīvārs Aleksandrs Jansons (1916.29.06.-1991.14.09.) par Dīrera sakariem ar Livoniju (Vidzemi) un Rīgu atgādināja publikācijā „Pa Dīrera pēdām Rīgā” (Karogs, 1971.g., Nr.11). Es tolaik biju jauns A. Jansona darbabiedrs un māceklis – palīgs.

Abi vēsturnieki – N. Bušs un A. Jansons ar vēstures faktiem pamato pieņēmumu, ka laikā no 1522. gada augusta līdz 1524. gada svētbilžu grautiņiem Sv. Pēteri Sauliša Sv. Marijas kapellu rotājusi slavenā Nirnbergas meistara Albrechta Dīrera gleznata altārglezna, kurā par Sv. Marijas pavadonēm Sv. Annu, Sv. Apolonijs, Sv. Agnesi, Sv. Doroteju un Sv. Barbaru attēlotas konkrētas personas – rīdzinieces ar altārgleznā attēloto svēto vārdiem no bagāto un dižciltīgo rīdzinieku Višu, Meiju un Kampenhauzenu ģimenēm, kurām vairākus gadus desmitus piederēja patronāta tiesības pār Sv. Marijas kapellu Sv. Pēteri Sauliši. Abu vēsturnieku ieskatā ir ļoti liela iespēja, ka no 1521. gada beigām

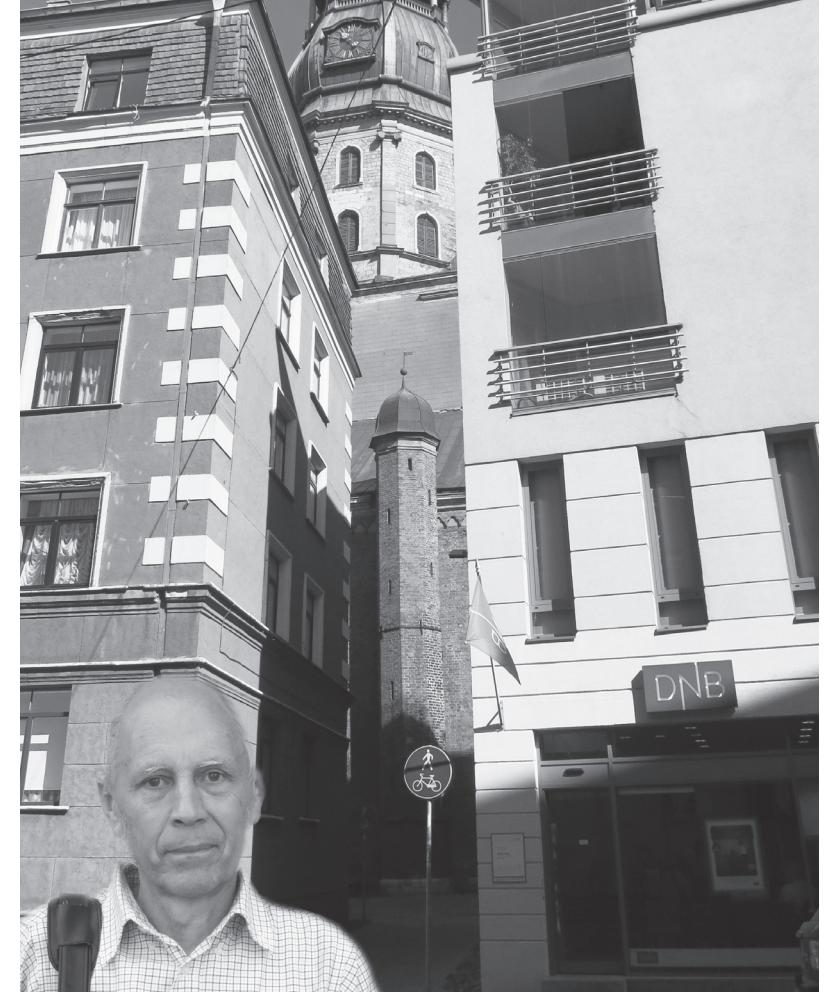
zināmie kolorētie spalvas zīmējumi, kuros attēlotas grezni tērpūšas vidzemnieces, kas ilgu laiku nepareizi atšifrētas kā islāndietes, jo 1521. gadā Dīrera rakstīto vāciski gotisko seno Vidzemes nosaukumu *Eifland* vai *Eiffland* vairākas paaudzes pēc tam nepareizi izlasījušas un sapratušas kā *Eisland*, *Eissland* – tas ir, Islande (arī *Karoga* publikācijā ir kļūda - *fun ff nomainīti ar s un ss*, ko autors A. Jansons izlaboja ar savu roku).

Savas publikācijas nobeigumā A. Jansons rezumē: „Līdz ar to loti interesantā Nikolaja Buša hipoteze par Albrechta Dīrera

Rīgas braucienu un viņa dariņāto altārgleznu Pēteri baznīcai paliek neatspēkota.”

Pat ja šī izcilo Rīgas pētnieku un vēsturnieku pamato hipoteze tikt atspēkota (kas līdz šim nav noticis) un izrādītos, ka tā ir tikai skaista leģenda, manuprāt, bezvārda ieliņa pret Sv. Pēteri baznīcas dienvidu ieeju tās altārdalā būtu pelnījusi nest dižā vācu renesances mākslinieka Albrechta Dīrera vārdu, jo arī skaisīta leģenda dara dzīvi bagātāku.

Interesants fakts – reformācijas laikā bija ieliņa iepretim Sv. Pēteri baznīcas **agrākajai** dienvidu ieejai (kādas blakusdurvis



Varbūt šo ieliņu Rīgā netālu no mūsu “Rādiem un draugiem” sauks Pēteri Sauliša iela? Attēlā raksta autors Gunārs Armans



Albrecht Dürer. Zwei Livländnerinnen.
Aquarellierte Federzeichnung. Paris. L. 374.

dienvidjomā „iepretim rātes soļiem”, kurās pēc 1458. gada aizmūrētas. (P. Kampe, „Rīgas Sv. Pēteri baznīcas būvvesture”, *Senatne un Māksla*, 1939. gada III.) Ieliņa un aizmūrētās baznīcas durvis atradās iepretī Sv. Marijas kapellai ar vēlāko Albrechta Dīrera gleznoto altārgleznu. Šobrīd agrākās ieliņas vietu (tā tur bija vēl līdz 1941. gadam) atgādina un izezīmē speciāli, ar gudru ziņu veidots stiklīts ierāvums ēkas Grēcinieku ielā 11a fasādes vidusdaļā (palīdz arhitektam E. Treimanim!).

Sagaidot 2014. – Rīgas kā Eiropas kultūras galvaspilsētas gads, iespējamā Albrechta Dīrera iela pie Sv. Pēteri baznīcas atgādinātu Rīgas gadsimtiem seņās saites ar Eiropas kultūru.

Meklēsim rakstos!

Gunārs Armans,
Rīgas pētnieks

P. S. Šo laikraksta numuru redakcija nosūta Rīgas pilsētas galvam Nilam Ušakovam un *Rīga* 2014 birojam.

NOVADU ZINAS

Kristiešu ceļi – uz Aglonu

Kājāmgājēju, nūjotāju un riteņbraucēju svētceļnieku grupas dodas uz Aglonu

Augustā visu kristiešu ceļi ved uz Starptautisko svētvietu - Aglonas Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas Romas katoļu baziliku. Jau 27. jūlijā uz Aglonu devās svētceļnieku grupas no Latvijas tālākiem punktiem - Liepājas un Ventspils. Vairāk nekā divu nedēļu laikā viņi mēros aptuveni 450 kilometrus, Aglonu sasniedzot 13. augustā.

Aglonas Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas Romas katoļu bazilika ir nozīmīgs Latvijas katoļu reliģisks centrs. Divsimt gadu jubilejā pēc titula „Aglonas bazilika” iegūšanas un Romas pāvesta Jāņa Pāvila II vizītes 1993. gada septembrī bazilika kļuvusi par Starptautisku svētvietu, kas 15. augustā Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētkos pulcina gandrīz 300 000 svētceļnieku no Latvijas un ārvalstīm.

Liepājas svētceļniekus uz Aglonas baziliku jau 11 gadus vada Aizputes, Vecpils, Pāvilostas un Skrundas draudžu prāvests, Liepājas diecēzes jauniešu kapellāns Mariuss Kempa. Maršruts ir nemainīgs: Liepāja-Gavieze-Asīte-Nigrande-Grīvaiši-Auce-Mežmalieši-Eleja-Bauska-Skaistkalne-Darbnīcas-Nereta-Aknīste-Bebrene-Nicgale-Kalupe-Višķi-Aglona.

„Šo gadu laikā Liepājas grupa svētceļojuma laikā iepazinusi daudzus laipnus un izpalidzīgus cilvēkus. Viņi katru gadu jau ierastā datumā sagaida mūs. Svētceļojuma gaitā daudz laika veltām lūgšanām un garīgām pārdomām.



Aglonas Romas katoļu bazilika ir Starptautisks katoļu reliģisks centrs, kas Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētkos 15. augustā pulcē tūkstošiem svētceļnieku

Brīdis, kad pēc grūtā divu nedēļu ceļa parādās Aglonas bazilikas torņu smailes, ir ļoti emocionāls, un daudzu svētceļnieku acīs no savīnīguma sariešas asaras,” stāsta Mariuss Kempa.

Svētceļojumā uz Aglonu dodas ne tikai kājāmgājēji, bet arī ar velosipēdiem un autostopiem. Šogad pirmo reizi Rīgas kristieši rokās nems arī nūjas, dosies nūjojot. Lai līdz tam visi varētu sagatavoties garajam svētceļojumam uz Aglonu, brīvdienās visi bija aicināti piedalīties nūjošanas treniņos Mežaparkā. Nūjotāji no Rīgas ceļā devās 4. augustā, viņus vada izdevējs un nūjošanas treneris Pēteris Aglonietis sadarbībā ar Latvijas Tautas sporta asociāciju.

Katrui dienu nolēmuši pievārēt 32 kilometrus.

Savukārt „Radio Jelgava” sadarbībā ar Tallinas katoļu draudzi rīko *autostopētāju* svētceļojumu uz Aglonu. Starts dots 8. augustā. Tas notiek divās klasēs: profesionālu un iesācēju. Profesionālie *stopētāji* ar autostopiem veiks maršrutu Tallina-Rīga-Jēkabpils-Līvāni-Aglona, bet iesācēji ceļā dosies no Rīgas. Aglonu plāno sasniegt 10. augusta vakarā. Līdz Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētkiem 15. augustā *autostopētāji* nolēmuši piedalīties Aglonas uzošanās darbos.

Bet Talsu, Kandavas, Rojas un Dundagas draudžu prāvests Toms Priedoliņš rīko svētceļojumu no

Kolkas ar velosipēdiem. Katru dienu nobraucot ap 70 kilometru, Aglonu viņi cer sasniegt 13. augustā.

Katoliskā Baznīca šogad visā pasaulei svin Tīcības gadu, tāpēc svētceļnieki ceļā uz Aglonu vēlas padziļināt un nostiprināt savu ticību.

Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētku 11. – 15. augusta programma Aglonas bazilikā:

11. augusts – svētdiena, slim-

niekiem veltītā diena
12. augusts – pirmadiena, ģimēnēm veltītā diena

13. augusts – otrdiena
Svētā Meinarda lielie svētki
14. augusts – trešdiena
Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas lielie svētki
15. augusts – ceturtdiena
Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētku pēdējā diena.

Teksts un foto Valija Berkina

ZINAS ĪSUMĀ

Ministru prezidenta Valža Dombrovska Pateicības rakstu pēc centrālizēto eksāmenu rezultātu pazinošanas sanēma 1304 vidusskolu absolventi. Par teicamām sekmēm mācībās, godalgotām vietām zinātniski pētniecisko darbu konferencēs un mācību priekšmetu olimpiādās. Latvijas skolās vidējo izglītību ieguva 11 941 jaunietis.

Ministru kabinets jūlijā beigās piešķira 1 281 506 latus pašvaldībām pavasāra plūdu seku kompensēšanai no lidzekļiem neparedzētiem gadījumiem. Vislielākā kompensācija – 198 433 lati paredzēti Daugavpilij. Nodarīto zaudejumu kopējais apmērs gan ir 324 907 lati, no kuriem 12 300 lati bija nepieciešami ceļiem, 234 000 – dambja stiprināšanai, 21 000 – teritoriju sakārtošanai.

Rēzeknes dziedātāji, dejotāji, amatnieki, mākslinieki un sportisti 20. – 27. jūlijā piedalījās Eiropas tautu festivālā Luksemburgas pilsētā Šifflange (Schifflange). Festivāls katru gadu notiek citā valstī, 2008. gadā – Rēzeknē. Šoreiz dalībnieki sabraukuši no 15 Eiropas valstīm. Rēzekniesi uzstājās vairākos koncertos, piedalījās izstādē gadatirgū, dažādos konkursos un sacensībās.

Daugavpils pilsētas publisko bibliotēku 20 darbinieki piedalījās divu dienu starptautiskajā mācību seminārā „Bērnu lasīšanas intereses un perspektīvas. Bērnu psicholoģija” Zarasos (Lietuva). Viņi iepazīnās ar bērnu lasīšanas veicināšanas aktivitātēm un tradīcijām Lietuvā, kā arī apskatīja Lietuvas galvaspilsētas Viljamas modernās bibliotēkas, kas strādā ar visjaunākajām informācijas technoloģijām.

Latvijas Pasts jūlijā beigās svinīgos apstākļos apzīmogoja izcilā latviešu komponista Jāzepa Vitola 150. dzimšanas dienai veltītu aploksnī. Tā izdota 1000 eksemplāros. Aploksnī var nopirkt kopā ar pastmarku - Jāzeps Vitols un viņa skolnieki, kas izdota 2012. gadā. J. Vitola (1863 - 1948) pūrā ir 100 solo dziesmu, 100 koŗa dziesmu („Gaismas pils”, „Beverīnas dziedonis”) un 300 tautasdzesmu apdares.

Saukas pagastā, komponista Arvīda Žilinska dzimtajās mājās „Lejas Arendzāni”, notika gramatas „Arvīds Žilinskis. Melnkalnītis baltķepītis. Dziesmas bērniem balsīj ar klavierēm” atvēršana. Par komponista dzīvi un daiļradi atmiņas dalījās viņa dēls Valts Žilinskis, bet mūzikas priekšnesumus bija sagatavojuši Arvīda Žilinska Jēkabpils Mūzikas skolas audzēknji. Taā bija ieskaņa A. Žilinska 110. dzimšanas dienai, ko svinēs 2015. gada 31. martā.

Rēzeknē 2. - 4. augustā svinēja Pilsētas svētkus „Dzīve kā kino...”, jo tie savījās kopā ar Starptautisko Baltijas jūras reģiona valstu īsfilmu festivalu OPEN PLACE. Notika arī Starptautisks laikmetīgās mākslas un mūzikas festivāls SEVEN HILLS FEST, pulcējot dalībniekus no Gruzijas, Italijas, Belģijas, Griekijas, Krievijas, Čehijas, Spānijas un Vācijas. Savukārt Rēzeknes pilskalnā bija iespējams izbaudīt viduslaiku noskanas, Latvijas, Lietuvas, Krievijas un Baltkrievijas vēstures rekonstrukcijas klubu demonstrāja viduslaiku kaņotāju cīnās un ieročus.

Apgāda „Neputns” serijā *Mākslas pieminekļi Latvijā iznākusi* Dr. art. Rūtas Kamīnskas un Anitas Bisteres grāmatā „Sakrālās architektūras un mākslas mantojums vēsturiskajā Preiļu rajonā”. Grāmatā aplūkoti 28 dievnami - Aglonas Vissvētākās Jaunavas Marijas Debesīs uzņemšanas Romas katoļu Bazilika, Bērzgales Dieva apredzibas Romas katoļu baznīca, Kostīgovas (Kostīgu) vēctībnieku kopienas lūgšanu nams un cītas sakrālās architektūras celtnes un daudzveidīgie sakrālās mākslas paraugi.

Līgatnē 10. augustā notiks 2. Latvijas Papīra svētki, kuļu laikā varēs apmeklēt arī valsts papīrrūpniecības legendu – Līgatnes papīrfabriku, kur papīru ražo jau gandrīz 200 gadus. Līgatnes Kultūras namā atklās izstādi „Papīrs ar 9 dzīvībām”, kurā būs sakopoti ražotā papīra paraugi no papīrfabrikas archīva, kā arī no privātajām kollekcijām.

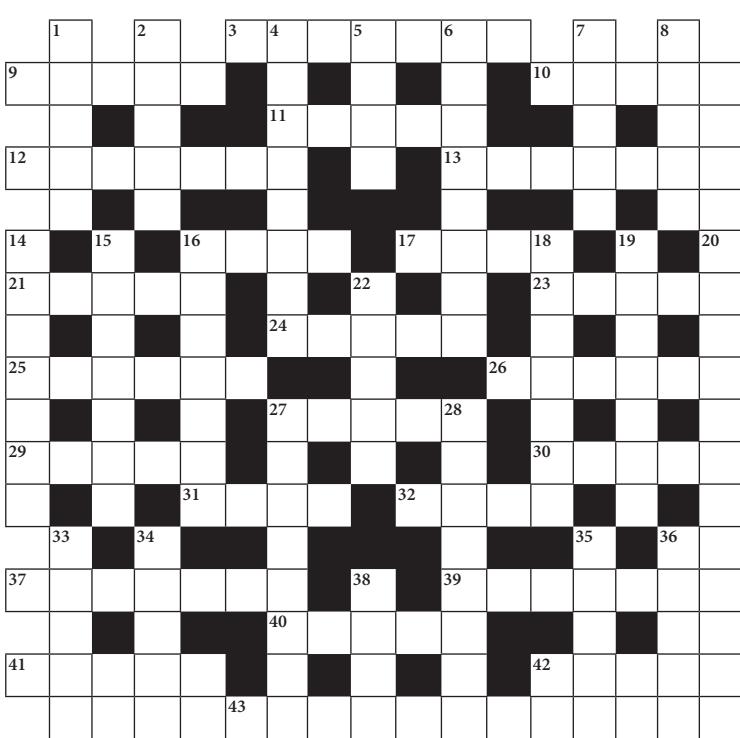
Krāslavas novada četros ezeros ielaisti 13 000 līdaku mazulī: Krāslavas pagasta Zirga ezerā - 3000, Indras pagasta Garajā ezerā - 5000, Baltajā ezerā - 3000, bet Robežnieku pagasta Lielajā Gusena ezerā - 2000 līdaciņu. Darbs veikts novada domes sadarbībā ar zivju audzētavu SIA „Rūja”. Kopējās izmaksas ir Ls 2999, kur 90% finansēja Zivju fonds, bet pārējo sedza no novada budžeta.

Sēlijas virsmežniecības objektos Zalves pagastā un Mentā atjaunoti divi mežu ugunsdrošības novērošanas torni 34 – 36,6 m augstumā. Ierīkotas mūsdienīgas informācijas tehnoloģijas iekārtas.

Īsījās sagatavojuši Valija Berkina

KRUSTVĀRDU MĪKLA

Sastādījuši Daiga un Ilmārs Kalni (ASV)



nība. 4. Mākslinieku grupas. 5. Termins šacha spēlē. 6. Noskriet, nodzīt; notriekt. 7. Karpu dzimtas saldūdens zivs. 8. Zvaigzne, ap kuļu riņķo Zeme. 14. Netikums. 15. Kēniņdēls. 16. Ēkas, būves. 18. Sēras, melancholija. 19. Bruņotie spēki. 20. Kamanas. 22. Šūšanas piederums. 27. Nākamība. 28. Savstarpeja sagrūšanās. 33. Par naudu iegūt savā ipašumā. 34. Sena šķidruma mērvienība. 35. Dzelzceļa pietura Gulbenes novadā. 36. Mācību ieštāde. 38. Mazs zīditāju dzimtas grauzējs.

Krustvārdu mīklas (BL Nr. 29) atrisinājums

Līmeniski. 7. Korvetes. 8. Apollons. 10. Krēta. 11. Sakas. 12. Diletants. 16. Pārdot. 19. Skālas. 20. Krāsnis. 21. Kaņot. 22. Lāpas. 23. Užava. 24. Etīde. 25. Atkal. 28. Traps. 30. Etałons. 31. Skauti. 32. Ūnijas. 36. Periskops. 40. Ķilda. 41. Peles. 42. Sentence. 43. Tuksneši.

Stateniski. 1. Krīts. 2. Stiklis. 3. Esene. 4. Ganga. 5. Torīts. 6. Kojas. 7. Karavāna. 9. Sjangana. 13. Talsi. 14. Postulāts. 15. Skeletons. 17. Kravate. 18. Piltene. 26. Tekerijs. 27. Plāns. 29. Pravieši. 33. Verona. 34. Optika. 35. Ūdens. 37. Indes. 38. Korts. 39. Tezes.

Līmeniski. 3. Hortenziju dzimtas krūms ar baltiem, smaržīgiem ziediem. 9. Auklēt, kopt. 10. Kājcelini. 11. Likt, lai dodas. 12. Slikta slava. 13. Pils Rundāles novadā. 16. Neliels tāss traups ar vāku. 17. Mākslas darba pirmuzmētums. 21. Vieglis audums, ko lieto medicīnā. 23. Saldūdens zivs. 24. Iztērēt (naudu); publicēt (grāmatu). 25. Sievietes vārds (okt.).

26. Sievietes vārds (janv.). 27. Greznumlietas. 29. Dzila prieka izjūta. 30. Upe Kurzemē. 31. Žogs. 32. Svinīga rakstura dzejoli. 37. Debesspuse. 39. Īsa piebildē. 40. Portatīvs ģeodēzijas instruments. 41. Tāds, kam žēl (ko) tērēt. 42. Pēc noplaušanas ataugusi zāle. 43. Kanepju dzimtas augi.

Stateniski. 1. Ģeometriski ķermenī. 2. Angļu gaŗuma mērvie-

IN MEMORIAM

Elmārs Pumpainis mūžībā

ELMĀRS PUMPAINIS

Dzimis 1924. gada 21. novembrī Taurenes pagastā Vidzemē, miris 2013. gada 16. jūlijā Derbyjā.

Pasaulgās dzīves gaitas sācis laukumsaimnieka/amatnieka ģimenē.

Kaŗa gaitas sācis Austrumu frontē pirms Latviešu leģiona dibināšanas. Kaŗa beigu posmā bijis instruktoru skolā. Izmantojot jucekligo kaŗa nobeigumu, pievienojies latviešu pulciņam Austrijā. No turienes 1947. gadā devies uz Angliju, Castle Donington nometni pie Derbyjas, kur strādājis no metnes administrācijā. Tur, nodibinoties DVF nodaļai, 1949. gadā iestājies par biedru.

1954. gadā nodibinoties DVF



Pēc darbošanās rimis un pa klusos Mūžības taku aizgājis DVF Derbyjas nodaļas bijušais valdes priekšsēdis

Derbijas nodaļai, ir tās veidotāju saimē un kopš tās dienas visu laiku bijis nodaļas valdē, kur veicis dažādus amatrus. Nodaļas valdes priekšsēžē amatā no 1970. gada līdz 2009. gadam. Apbalvots ar DVF, DV CV Atzinības rakstiem un DV organizācijas Zelta nozīmi.

Mūža lielāko daļu dienišķo maiži Elmārs pelnījis būvniecībā. Lai iegūtu galda amatu, mācījies vakara kolledžā Derbyjā. Ar savu darba prasmi palīdzējis veikt pasažināšanas (jaunbūves) un remonta darbus DVF īpašumā „Straumēni”, nostrādājot ar pārtraukumiem 13 gadus. Viņa kalpošanu sabiedrībā atbalstīja dzīve.

Atbilstoši Šķērītā, būdama arī vadību kopas vadītāja. Turējis cieņā un pienākumu augstumos DV organizācijas spraustos mērķus.

Zemes klēpi blakus Šķērītā viņu guldīja 30. jūlijā Nottingham Road kapos Derbyjā. Sēvēvardus teica mācītājs V. Vāvere.

Lai, aizejot mūžībā, Elmāru pavada viņa mīļākās dziesmas vārdi: „Lai Pērses krasts Tev mīļā zeme ir, kur esi piedzimis, uzaudzis tur, kur tik jauki kā nekur.” Dzimtene ir tālumā, svešā zemē paliek dzīve.

Derbijas nodaļas biedru vārda
L. Cericis

Pēteris Martinsons (1931. 28.I-2013. 2.VIII)

Katra ziņa par aiziešanu mūžībā ir negaidīta un sāpīga, lai cik ilgi tā vibrējusi gaisā. Arī par keramiku Pēteri Martinsonu, kuŗš šķita esam mūžīgs un kuŗš no mums atvadījās 2. augustā 82 gadu vecumā. Zinājām, ka viņš jūlijā pirmajā pusē piedalās simpozijā Loddē, kur negaidīti viņu piemeklējīs insults, gadījies arī kājas lūzums un nu viņš cīnās par savu dzīvību. Vairāk nekā divas nedēļas piedomājām par viņu vai ik brīdi, jo grodāk apzinādamies, cik augstas raudzes cilvēks viņš ir bijis, no vērtējām viņa plašo kultūras apvārsni, viņa talanta lielumu, kādu latviešu mākslā nav daudz, viņa vietu mūsu keramikas attīstībā.

Pagājušā gadsimta 80. gadu sākumā, kad nebiju vēl sastapis mākslinieku, ap viņa vārdu vējoja kāds īpašs gars. Par viņu runāja ar lielu cieņu un pat bijību kā par kaut ko īpašu. Viņš spēra lielus, platus soļus, mūždien sakoncentrējies, šķīla valodas, cieši raudzīdamies sarunu biedrā. Viņš stāgāja ar iekšēju pašapziņu, noteikti un nosvērti, bet klusi, tik klusi, ka likās - lai ne skudru nesamītu. Tikšanās bijušas daudzas, bet nekad ne skalas, toties gaišas un tīkpat atklātas kā viņa acis, kas vērīgi raudzījās sarunu biedram pretim.

Sogad jūnijā bija iespēja kaut nedaudz ielūkoties Pētera Martinsona radošajā laboratorijā (tas, kas bija noticis viņa prātā, iecerot darbu, tas palika apslēpts, neatklāts), kad viņš piedalījās Išsamota skulptūru simpozijā Jelgavā. Viņa apģērbs bija askētisks, lai neteiktu, trūcīgs, - tam viņš nepievērsa uzmanību. Lai kāds bija laiks - saulains vai lietains, Pēteris staigāja basām kājām, lai būtu nepārtrauktā saskarē ar zemi, - tā viņš atgūstot mieru un stabilitāti. Te der atcerēties, ka viņš bija tā sauktās ronis, kas pat ziemā iet peldēties ālingā. Brīvos brīzos viņš daudz stāstīja par savām keramika gaitām kā šeit, tā ārpus Latvijas. Pat atceroties gadījumus, kad PSRS laikā Pēteri nelaida uz Rietumeiropas valstīm vai kad bija iznākusi saskare ar čekas darbiniekiem, nekad viņa balsī neieskaņējās naidīgas intonācijas, - viņš turpināja tajā pašā mierīgajā, nospēkam, it visam. Sev viņš nepievērsa uzmanību. Tāpēc arī Lodē



Pēteris Martinsons

dā minēja citus notikumus, tostarp patikamus un jocīgus.

Ar „Sapņu vārnu patvērumu” Pēteris strādāja tāpēc savaldīgi kā valodoja, vairs nekustināja rokas, lai nodotos sarunai. It kā priekšā būtu gara mūžība un nekur nav jāsteidzas, - visu viņš darīja rāmā mierā. Reiz gan sagatavotais šāmota plasts, piestiprināts vajadzīgajā vietā, būvējot torni, negaidīti nokrita, pārtraucot ierasto, labi izplānoto darba gaitu. Mums aizrāvās elpa, bet Pēteris, vēl vairāk sakoncentrējies, centās glābt, kas glābjams, un strādāja tālāk. Nekādas nervozitātes, steigas, nedz iekšēja drudzainuma... Viņš gribēja būt kārtīgi visā - no sākuma līdz galam, pat tad, kad tas nebija īsti nepieciešams, arī tajās trīs dienās, kad ar lēnu uguni žāvēja šāmota skulptūras. Strādājot viņš viens atdevās darbam, cits nekas vairs neeksistēja. Darbam bija pakļauts viens, tā priekšā pēc viņa gribas bija jāatkāpjās nogurumam, ne spēkam, it visam. Sev viņš nepievērsa uzmanību. Tāpēc arī Lodē

notika šī nelaime. Sirds jau bija brīdinājusi dienu iepriekš, taču Pēteris tam neveltīja vērību, jo darbam, lūk, jābūt gatavam noteiktā laikā, vai tur lūst vai plīst. Tā viņš bija rīkojies visu mūžu, sevi bez atlikuma atdodams keramikai. (Bet vai tā patiesi nav laime, ja cilvēks aiziet ar māla piku rōkās, kad keramika ir bijis visas dzīves saturs?)

Studējis Pēteris Martinsons gan bija architektūru, kādu laiku pat tajā strādājis, taču viņam nepatika ierobežojumi, priekšraksti. Viņš gribēja būt brīvs un pats radīt. Keramika ienāca Pēterē dzīvē, kad 1962. gadā sākās viņa paidagoga gaitas Rīgas Lietiskās mākslas vidusskolā. Keramike Rita Einberga Pēteri iepazīstināja ar mālu, ar virpošanu un keramikas noslēpumiem. Neizgājis ierasto keramiku skološanās ceļu, viņš cirta savu stigu mākslā brīvu no pieņemtām normām. Palīdzēja arī architekta konstruktīvā domāšana, un dzima tas Pēteris Martinsons, kādu mēs pazīstam šodien: iekšēji

atraisīts, garīgi brīvs un neatkarīgs, bez kompromisiem gan attieksme pret radošo darbību, gan - pret valdošajām aprindām. Brīva ceļa gājējs, nepiekāpīgs. Uz latviskiem pamatiem celtā būvē vējoja pasaules vēji, pats tikai krietni vēlu drīkstēja doties tiem līdzi.

Sešdesmito gadu pašas beigās un 70. gadu sākumā radās iespēja sūtīt darbus uz pasaules keramikas Meku - uz starptautiskā keramikas konkursa izstādēm Faencā, Italijā. 1972., 1975. un 1976. gadā šajos konkursos Pēteris Martinsons saņēma zelta medaļas. Ar gadiem cits pēc cita krājās citi starptautiski apbalvojumi. 1971. gadā viņš kļuva par Ženēvas Starptautiskās keramikas akadēmijas biedru. Taču uz Rietumeiropu Pēteris Martinsons netika laists, tāpēc viņš izmantoja iespēju piedalīties keramikas simpozijos tā saucamās sociālistiskās sadraudzības valstis Polijā, Ungārijā, Čehoslovākijā. Tur tikās ar visas pasaules ievērojamākajiem keramikiem, ieguva draugus un starptautisku atzinību. Tikai ar neatkarības atgūšanu arī Pēterim atvērās vārti uz plašo pasaulli. Pasaulē viņu jau sen pazina un pieskaitīja pie pašiem labākajiem keramikiem.

Tikpat iecienīts Pēteris Martinsons bija paidagoga darbā Latvijas Mākslas akadēmijā, kur sāka strādāt 1968. gadā, bija gan katedras vadītājs, gan profesors, izaudzinot ļoti daudzus varīgos jaunāku paaudžu keramikus, kā īstens mentors sekodams viņu gaitām arī pēc studijām, aizvien atbalstīdams savu skolniekus.

Pēteri Martinsona darbi ir ne tikai Latvijas mūzeju kollekcijās, bet arī ārpus mūsu valsts – Lietuvā, Ungārijā, Polijā, Ķīnā, ASV un citur. Bet 29. jūnijā, Pēterē dienā, Pēteris Martinsons ļoti lielu savu darbu kollekciju oficiāli uzdzīvina Marka Rotko Mākslas centrā Daugavpilī, kur viņš, tāpat kā slavenais amerikānis, bija dzīmis un audzis. Todien šķīta, ka nerēdzami pielikts punkts gāram radošas darbības ceļam. Kas būs tālāk? – mēs domājām. Tālāk bija vienīgi Lodes keramikas simpozijus. Celš bija galā.

Māris Brancis

Brīvā Latvija

reklāmas cenas Latvijā

Cena - Ls 0,80 par cm²

ierāmējumā

Atlaides par reklāmas publicēšanas biezumu:

● Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 2 reizes, paredzēta atlaidē 10 % apmērā no parastās cenas.

● Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 3 reizes, - 15 % no parastās cenas.

● Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 4 reizes un vairāk, - 20 % no parastās cenas.

● PRIVĀTSLUDINĀJUMIEM: LS 0,40 par 1 cm² ierāmējumā.

● SĒRU SLUDINĀJUMS:

LS 35,-

Pasta adrese:

Ausekļa iela 14 - 2

Rīga, LV - 1010

Tālrunis + 371 67326761

Tālrakstis +371 67326784

Darba laiks:

Pirmdien - 9-17

Otrdien - 9-17

Piektdien - 9-15

BRĪVĀ LATVIJA

Latvijas reģ. nr. 1144.

Rietumeiropas latviešu laikraksts,

iznāk sestdienās, 48 reizes gadā.

Izdevēji: Brīvā Latvijas izdevēju kopa (BLIK)

Redaktore: Ligita Koftuna
Brīvā Latvija redakcija – Ausekļa iela 14-2,
Rīga, LV-1010
Tālr. (redakcijā) +371 67326761, +371 29439423,
Tālrakstis: +371 67326784.
e-pasts: redakcija@brivalativja.lv

Administrācija: Sarmite Janovskis "Straumēni", Catthorpe Manor, Catthorpe, Leics. LE17 6DF, England. Tālr. 0178822441. Karto visas sēru un citu sludinājumu maksas; pieņem rietumu abonementus, izņemot Vācijas un Zviedrijas.

Pārstāvniecība Anglijā:
Dz.Purmale, 34 Brook Road, Leicester LE5 2HE.

Tālr. 01162431322, fakss 01162433312.

e-pasts: dzidra.purmale@talktalk.net

Abonementa maksa, sākot ar 2010. gada 1. jūliju:
Lielbritānijā: 6 mēneši GBP 65; 12 mēnešiem GBP 120. Samaksu ar čeku, PO vai nauda (ierakstītā sūtījumā) sūtīt laikraksta administrācijai (adresā sk. augšā), uz vārdu Brīvā Latvija. Maksajot Lielbritānijā par Latvijas gada abonementu GBP 40

Zviedrijā: 6 mēneši Kr 650,-; 12 mēneši Kr 1240,- NAUDAS PĀRVEDUMI: LETTER-NAS RIKSFORBUND I SVERIGE/BRĪVĀ LATVIJA (Wallingatan 34, 5 tr, S-111 24, Stockholm, Plusgiro 11 47 46 - 1). Tālr.: +46 8214425. Administrācija: Vija Freimane, e-pasts: freimanis@yahoocom, tālr. +46 8808815

Naudas pārvedumi Vācijā: 12 mēn. - 143 eiro; 6 mēn. - 75 eiro; 3 mēn. - 40 eiro; BL konts Lettis che Gemeinschaft, Salzmannstr. 152, 48159 Münster. Postbank Hamburg, BLZ 200 100 20, konts 271 751 204. Adressa abonēšanas jautājumi: Ivars Vētra, Mittelstr. 3, D-35415 Pohlheim, tālr. +49 6004 2801, e-pasts: ivetra@web.de. Cita informācija Nils Ebdens, Lettische Gemeinschaft in Deutschland e.V., Frankfurter Str. 54, D-35440 Linden, tālr. +49 6403 940933, e-pasts: info@lk-vde.de

Citas Eiropas zemēs: 6 mēnešiem 70 eiro; 12 mēnešiem 130 eiro. Naudas pārvedumi ar čeku uz Brīvā Latviju (adrese kā augšā).

ASV un pārējās pasaules valstis 6 mēnešiem USD 90,-, 12 mēnešiem USD 170,-.

Latvijā: 6 mēnešiem Ls 20, 12 mēnešiem Ls 34.

Latviešu organizāciju un privātie sludinājumi maksā £3 par 10 mm augstu viensēļīgā platuma aizņemtum telpu. Sēru sludinājumi (10,6 cm x 7 cm) £45. Zviedrijā - 500 kr.

Komerciālie sludinājumi £6 par 1 slejas cm.

Atlaides atkārtotām reklāmām.

Ar autora vārdu, iniciāliem vai segvārdu parakstos rakstos izteiktās domas nav katrā ziņā arī redakcijas domas. Par līdzstrād

SPORTS SPORTS SPORTS

Aleksandram Samoilovam/Jānim Šmēdiņam Šmēdiņam Šmēdiņam Eiropas sudrabs!

Austrijā, Klāgenfurtē, Eiropas meistarsacīkstēs **plūdmales volejbolā** piedalījās arī divi dueti no Latvijas. Turnīra sākumā vieniem bija jātiekas savstarpējā spēle. Grupas spēlē ar augsto pirmo numuru izliktie Aleksandrs Samoilovs/Jānis Šmēdiņš ar 2:1 (22:20, 18:21, 15:8) 53 minūtes ilgā cīņā pārspēja Ruslanu Sorokinu un Tomu Šmēdiņu, kurī bija izlikti ar 16. numuru.



Turpinājumā lieliski veicās Samoilovam ar Jāni Šmēdiņu. Apakšgrupā trijās spēlēs viņi ar divām uzvarām izcīnīja pirmo vietu un nodrošināja automatisku vietu izslēgšanas spēļu otrā kārtā jeb astotdālfinalā. Pēc tam Latvijas duets ar vienādu rezultātu 2:0 (28:26, 21:14) pārspēja Niderlandes pāri un norvēgu volejbolistus - (21:15, 21:13), bet ar 2:1 (15:21, 21:13, 15:8) – poļus, ieklūstot finālā.

Izšķirgajā sacensībā par zelta medaļu veiksmīgi bija spāni Errera un Gavira – 2:0 (21:19, 21:17), atstājot mums sudraba godalgas.

Vērtējot Eiropas meistarsacīkšu spēles, Samoilovs pateicās *faniem*, kuŗi Klāgenfurtē bija radījuši lieisksu, unikālu atmosfāru. "Vislieķakos aplausus ir pelnījis mans pārinieks Jānis Šmēdiņš, jo viņš ir labākais plūdmales volejbolists pasaulei. Līdz šim viņš starptautiskos turnīros ir tīcis pie sešām medaļām un ir labākais pārinieks, kādu vien var vēlēties," sacīja Aleksandrs.

Abiem Eiropas sudraba medaļu laureātiem iepriekšējos turnīros iegūta iespaidīga godalgū kollekcija. Samoilovs 2004. gadā kļuva par Eiropas čempionu U-20 vecuma grupā, 2005. gadā viņš izcīnīja zelta medalas Eiropas U-23 un pasaules U-21 meistarsacīkstēs. Gadu vēlāk tika bronsa Eiropas U-23 meistarsacīkstēs. Jānis Šmēdiņš izcīnīja otro vietu 2002. gada Eiropas U-18 meistarsacīkstēs, trešo vietu 2004. gada pasaules U-18 meistarsacīkstēs un pirmo vietu 2005. gada Eiropas U-20 meistarsacīkstēs.

Sorokins/Toms Šmēdiņš kvalifikācijas turnīrā piedzīvoja trīs zaudējumus un neiekļuva sacen-

sību otrā kārtā. Viņi meistarsacīkstes beidza ar dalītu 25. vietu.

Aizairejās līdz sudrabam

Latvijas kanoe airētājs **Dagnis Iljins** Kanadā pasaules U-23 meistarsacīkstēs izcīnīja sudraba godalgū 1000 m distancē. A finālā Iljins distanci veica trīs minūtēs un 57,13 sekundēs un no uzvarētāja baltkrievi Maksima Pjatrova atpalika 1,75 sekundes.



Dagnis Iljins distancē

Smaiļošanas divnieks Andrejs Kostenko un Juris Apters 1000 m B finālā starp deviņiem dalībniekiem ierindojās devītajā vietā, kas kopējā meistarsacīkšu ieskaitē deva 18. vietu.

Mikelis Ežmalis A finālā 200 m distancē, pusfināla braucienā ierindojās ceturtajā vietā, finišējot pēc 43,479 sekundēm. Pie vietas A finālā tika trīs ātrākie, bet Mikelis trešās vietas ieguvējam zaudēja tikai 0,108 sekundes. Ežmalis B finālā izcīnīja 10. vietu.

Dmitrija Jurkeviča rekords

Latvijas skrējējs **Dmitrijs Jurkevičs** starptautiskās sacensībās Somijā 3000 metru skrējienā izcīnīja piemo vietu un sasniedza jaunu valsts rekordu -7:52,05.

Dmitrijs laboja sev piederošo valsts rekordu, kas līdz šim bija



Dmitrijs Jurkevičs

septiņas minūtes un 54,83 sekundes. Tas tika sasniegts gandrīz pirms gada Rīgā.

Gvadelupas velobraucienā

Latvijas riteņbraucējs **Jānis Dakteris** no Luksemburgas vienības *Differdange-Losch* kļuva par Francijai piederošās salas Gvadelupas daudzdienu velobrauciena pirmā posma uzvarētāju.

Sportists distanci veica trīs stundās 52 minūtēs un 23 sekundēs, finišā apsteidzot citu latvieti Tomu Skujīnu no *Rietumu-*



Delfin vienības

Pirmajā posmā 10. vietā ierindojās cits *Rietumu-Delfin* komandas pārstāvis Andris Smirnovs, kas Dakterim un Skujīnam zaudēja 29 sekundes. No pārējiem *Rietumu-Delfin* vienības braucējiem Krists Neilands pirmo posmu beidza 25., Armands Bēcis - 68. vietā.

Ielu vingrošana

Rīgā risinājās pasaules meistarsacīkstes samērā jaunā, bet atraktīvā sporta veidā - ielu vingrošanā, kuŗā piedalījās Latvijas un pasaules specīgākie vingrotāji no 35 valstīm.

Šī bija pēdējā iespēja labākos ielu vingrotājus redzēt Rīgā, jo organizēt šā arvien lielāku populāritāti iegūstošā sporta veida pasaules meistarsacīkstes nu vēlas vairāk nekā 20 citas valstis, bet Latvija šo turnīru rīkoja jau trešo gadu pēc kārtas.

Latviju šajās pasaules meistarsacīkstēs pārstāvēja divi dalībnieki, kuŗi tika atlasīti Latvijas ielu vingrošanas meistarsacīkstēs, - valmierietis Dāvids Lazarevs un jūrmalnieks Gustavs Gedrovics. Viņi iekļuva stāpā 15 labākajiem vingrotājiem, kuŗi startēja finālsacensībās. Uzvarēja lietuvietis Andžejs Žilo. Gedrovicam tika skatītāju simpatiju balva.

Labāko desmitniekā tikai Bertuks

Kolumbijā risinājās pasaules sporta spēles. Orientēšanās sacen-



sībās augsto sesto vietu vidējā distancē izcīnīja Latvijas meistars **Edgars Bertuks**. Viņš distanci veica 35 minūtēs un 54,9 sekundēs, uzvarētājam Matiasam Kiburcam no Šveices zaudējot vienu minūti un 50 sekundes. Mārtiņš Sirmais finišēja 27. vietā (37 finišējušo dalībnieku konkurenēcē), Kalvis Michailovs kļūdījās kontrollpunktos, tāpēc viņam sacensības nācās beigt priekšlaicīgi.

Dāmu konkurencē labākā no Latvijas sportistēm bija Aija Skrastiņa (*attēlā*), kas finišā sasniedza 17. rezultātu, uzvarētājai somieteit Minnai-Mari Kaipi zaudējot piecas minūtes un 39,9 sekundes. Uzreiz aiz Skrastiņas finišēja Inga Dambe.

Iepriekš sprinta distancē visaugstāk stāpā Latvijas sportistiem bija Aija Skrastiņa, kura ieņēma 14. vietu, no uzvarētājas zvied-

rietes Annikas Bilstāmas atpaliekot vienu minūti un 46,1 sekundi. Inga Dambe ieņēma 22. poziciju 38 dalībnieču konkurenēcē.

Kungu konkurencē par uzvarētāju tika kronēts Matiass Kiburcs no Šveices, bet labākais no latviešiem bija pasaules meistarsacīkšu bronzas medalnieks Edgars Bertuks, kas finišā sasniedza 17. labāko rezultātu un no pirmās vietas īpašnieka atpalika vienu minūti un 10,9 sekundes. Kalvis Michailovs ierindojās 19., Mārtiņš Sirmais - 21. vietā (finišēja 36 dalībnieki).

Valdības finansējums sportam

Valdība nolēmusi piešķirt vairāk par 400 tūkstošiem latu Izglītības un zinātnes ministrijai, lai segtu izdevumus, gatavojoties 2014. gada Soču un 2016. gada Riodežaneiro Olimpiskajām spēlēm, daudzdienu velobraucienam *Baltijas ceļš 2013* un pasaules senioru dambretes meistarsacīkstēm. Lielākā daļa no šīs summas nepieciešama Latvijas Olimpiskajai vienībai (LOV). Gandrīz 200 000 latu tiks pārskaitīti Latvijas Hokeja federācijai, lai finansētu Latvijas hokeja izlases sagatavošanos dalībai Soču olimpiādā.

Ziņas sagatavojojis **P. Karlsons**



ALGERDS EDUARDS VILKS

Dzimis Rīgā 1939. gada 21. aprīli, miris Hamiltonā, Kanadā, 2013. gada 16. jūlijā

"Bet nāves jau nav..."

Mīlestībā
meita Baiba,
Arta, Dagne, Askolds, Māra, Ēriks un Vijolīte ar savējiem

MATĪSS KUKAINIS ADVOKĀTS AR TIESĪBĀM ASV UN LATVIJĀ.

- Mantošana.
- Īpašuma pirkšana un pārdošana.
- Meža apsaimniekošana un pārdošana.

Valņu iela 3, Riga, LV-1050

matiss@sk-legal.com

+371 28390346

28. septembrī, plkst. 13.30 būs Plaujas svētku dievkalpojums. Archib. Elmārs E. Rozītis. Sekos kafijas galds draudzes telpās un parallēli tam bērnu nodarbības.

Ludwigshafenā, Svētā Ludviķa baznīcā, St. Ludwig, Bismarck un Wredestrasse krustojumā, svētdien, 22. septembrī, plkst. 15 pāredzēts dievkalpojums ar Nila Folveilera kristībām. Kalpos draudzes mācītājs archībiskaps Elmārs

Ernsts Rozītis. Pēc dievkalpojuma azaids ar groziņiem draudzes telpās.

ZVIEDRIJA

Gēteborgas Latviešu Pensioņaru biedrības tikšanās notiks 31. augustā plkst. 13 "Folkpartiet" telpās NEDRE KVARNBERGS-GATAN 7 (atrodas "Västra Nordstan"), Gēteborgā.

Jauni biedri laipni gaidīti! Valde.

PAZINOJUMI

ANGLIJA MANČESTERAS DRAUDZE, māc. G. Putce

Voringtonā, WAI IXG, Market Gate, Holy Trinity Church, svētdien, 25. augustā, plkst. 20 dievkalpojums ar dievgaldu.

Mančesterā, Stretford, M32 8FE, Martin-Luther-Kirche, 9 Park Road, svētdien, 1. septembrī, plkst. 13.30 Plaujas svētku dievkalpojums ar dievgaldu.

VĀCIJA

Frankfurtē, senā Emmaus baznīcā, Alt Eschersheim 22, 60433 Frankfurt, svētdien, 8. septembrī, plkst. 13 pāredzēts dievkalpojums. Archib. Elmārs E. Rozītis. Sekos draudzes pēcpusdiena ar tējas galdu draudzes namā. Iepretim S-Bahn stacijai Frankfurt/Eschersheim un tuvu U1, 2, 3 un 8 pieturai Weisser Stein.

Štutgartē/Bad Kanstatē, Luterā baznīcā, Martin-Luther-Str. 54, svētdien, 15. septembrī, plkst. 10 pāredzēts dievkalpojums vācu valodā ar archib. E. Rozīša, Intas Vigantes, Virtembergas bīskapa Dr. F.O. Juli u.c. piedalīšanos, pieminot 40 gadus Eiropas dažādo evaņģelisko baznīcu kopībai.

Vircburgā, Deutschhauskirche, Am Schottenanger 2, sestdiens, 2013. gada 1. septembrī, plkst. 13.30 Dievkalpojums ar dievgaldu.