



2. Lettisches Sangerfest in Europa

Lettische Vokalmusik der Gegenwart

Hannover, 1. August 1968

Stadthalle - Kuppelsaal

PROGRAMM

I.

Bringet bald (lettisches Volkslied) Helmers Pavasars
Der Seufzer (V. Strelerte)
Ein einziges Wort (K. Zale)

Chor

Das Boot der Sehnsucht (E. Leja) Janis Medins
Wein aus Toskana (J. Soikans)
Der Schlummer (Z. Lazda)
Das Jubilieren (V. Strelerte)

L. Sepe-Ese

Musik fur Mezzosopran, Flote und Violine Alberts Jerums
Con tristezza
Ondoleggiato
Tempestoso
Saltando
Con brio - Ouasi sognato

K. Bidina, M. Lielaus, J. McDougal

Was bin ich ohne Vaterland (J. Jaunsudrabins) Talivaldis Kenins
Die Liebkosung (Z. Lazda)
Der Vogel des fernen Gartens (Z. Lazda)
Das wirbelnde Meer (A. Zemdega)
Das alte Segelschiff (O. Jegens)

K. Bauers-Zemgalis

II.

Mondesboot (J. Rainis) Jekabs Poruks
 Der Wolf und die Gemeindestraße (J. Rainis)
 Die Blätter fallen (V. Grevins)
 Die Kindheit (F. Barda) Viktors Bastiks
 Der Mäher (F. Barda)

K. Bidina

Im Lichte Rembrandts (Aspazija) Andris Vitolins
 Eine Solisten-Gruppe

Der Fluß des Mondes (K. Zale) Arnolds Sturms
 Ein Augenblick jenseits der Zeit (K. Zale)
 Aus dem Zyklus „Sieben Gleichnisse“ (A. Dagda) Eduards Senfelds
 Die Jungfrau
 Die Wolke
 Der Vorfrühling

L. Sepe-Ese

Aus dem Zyklus „Lieder der Winterlinge“ (Andr. Eglitis) - Longins Apkalns
 Die Jahre in der Fremde
 Die letzte Sonne
 Der Blitz im Kreuze Gottes
 Verweile, o Sonne
 Ich grüße mein Vaterland

K. Bauers-Zemgalis

Klagelieder Andris Vitolins
 Frei wäre unsere Heimat (I. Lindbergs)
 Chor und Solisten

Ausführende: Ludmilla Sepe-Ese (Köln) - Sopran
 Ksenija Bidina (Bedford, Beds.) - Mezzosopran
 Karlis Bauers-Zemgalis (Basel) - Baßbariton
 Maija Lielausa (London) - Flöte
 Jack McDougal (London) - Violine

Begleitungen: Paul Vosseler (Basel)

Zu der New Yorker Solisten-Gruppe, die A. Vitolins Komposition zur Auf-
 führung bringt, gehören: Edite Zeile - Sopran; Torilds Barbins - Bariton;
 Andrejs Jansons - Oboe; Martins Aldins, Mirdza Balode, Dzintra Bungs,
 Biruta Surmane, JIga Upmane - kokles (lettisches Volksinstrument).

Zur Aufführung der Chor-Lieder von H. Pavasars wird der Lettische Chor
 in London von den einzelnen Mitgliedern der Chöre aus Coventry, Bradford
 und des Männer-Chores „Daugava“ verstärkt.

A. Vitolins Chor-Lieder werden zur Aufführung gebracht von den lettischen
 vereinigten Männer-Chören in England unter Mitwirkung von Peteris Lielzuika
 (Kalamazoo, Mich.) - Tenor; Karlis Bauers-Zemgalis (Basel) Baßbariton und
 Valdis Auers (London) - Sprecher.

Leitung der Chöre: Alberts Jerums (London).

LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA



0319033398