

KORA DZIESMU KRAJUMS



II. LATVIESU DZIESMU SVETKI
A.Š.V. NIJORKA - 1958. GADA



~~N~~ 21-2 | 21-34, 616
371 | Rona Ob:juoj
2, letvica ob:ju. ATU
Nujons, 1958. g.

L

N

JAUKTS KORIS

LATVIJAS VALSTIS
BIBLIOTEKA

91-

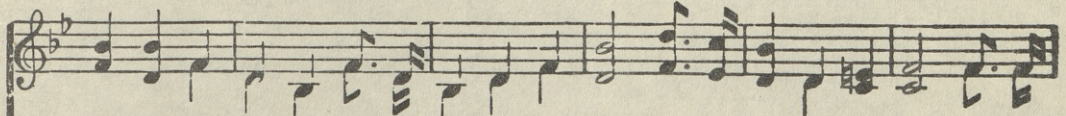
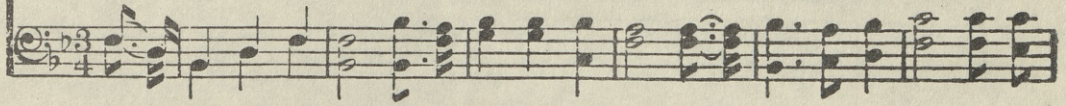
31.616

THE STAR-SPANGLED BANNER.

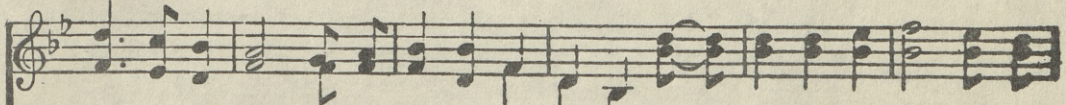
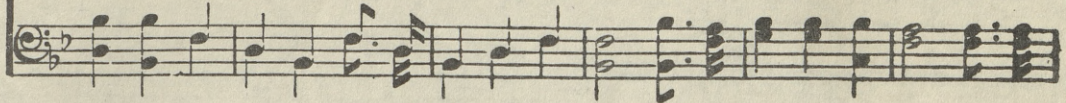
FRANCIS SCOTT KEY.



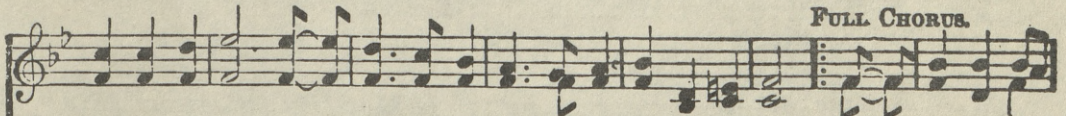
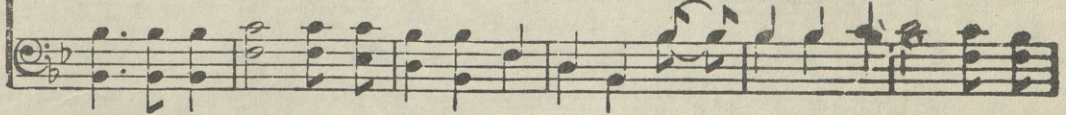
1. Oh, say, can you see, by the dawn's ear - ly light, What so proud - ly we hailed at the
 2. On the shore dim - ly seen thro' the mists of the deep, Where the foe's haughty host in dread
 3. Oh, thus be it ev - er when free-men shall stand Be - tween their loved home and the



twi - light's last gleaming, Whose broad stripes and bright stars, thro' the per - il - ous fight, O'er the
 si - lence re - pos - es, What is that which the breeze, o'er the tow - er - ing steep, As it
 war's des - o - la - tion; Blest with vic - t'ry and peace, may the heav'n-res - cued land Praise the

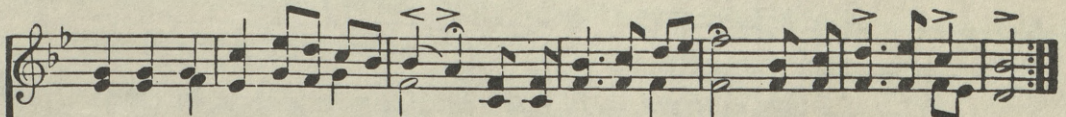


ram - parts we watched, were so gal - lant - ly stream - ing? And the rock - ets' red glare, the bombs
 fit - ful - ly blows, half con - ceals, half dis - clos - es? Now it catch - es the gleam of
 Pow'r that hath made and pre - served us a na - tion! Then con - quer we must, *our*

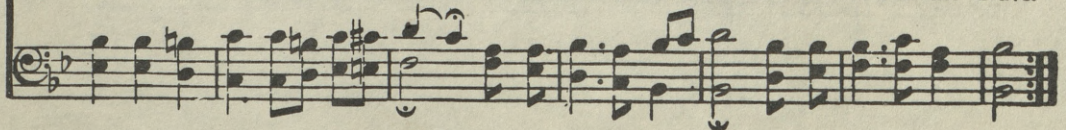


FULL CHORUS.

burst - ing in air, Gave proof thro' the night that our flag was still there. Oh, say, does that
 morning's first beam, In full glo - ry re - flect - ed now shines on the stream: 'Tis the star - span - gled
 cause it is just, And this be our mot - to: "IN GOD IS OUR TRUST!"* And the star - span - gled



star - span - gled ban - ner yet wave O'er the land of the free and the home of the brave!
 ban - ner! oh, long may it wave O'er the land of the free and the home of the brave.
 ban - ner in tri - umph shall wave O'er the land of the free and the home of the brave.



DIEVS, SVĒTI LATVIJU!

Baumaņa Kārļa

Maestoso.

Dievs, svēti Latviju, muš' dargo teviju, svēti jel Latviju, ak svēti jel

Dievs, svēti Latviju, muš' dargo tevi-ju, svēti jel Latviju, ak svēti jel

ff

1. to! to! Kur latvju meitas zied, kur latvju deli dzied, laid mustur laimē diet, muš' Latvi-

2. *p dolce* *mf*

to! to! Kur latvju meitas zied, kur latvju deli dzied, laid mustur laimē diet, muš' Latvi-

p dolce *mf*

jā! Kur latvju meitas zied, kur latvju deli dzied, laid mustur laimē diet, muš' Latvi-jā!

jā! Kur latvju meitas zied, kur latvju de-li dzied, laid mustur laimē diet, muš' Latvijā!

f *ff* *rit.*

G A I S M A S P I L S

J. Vītols

Andante.

p
Kur-ze-mi-te, Dievzemi-te, bri-vas tautas au-kle - taj'.
p *mf*
Kur pa-li - ka

mf
Kur pa-li - ka sir - mie Dievl, bn - vie tau-tas, tau-tas dē - li - ņi? ja,
p
sir - mie Dievl, bri - vie tau-tas. dē - - li - ņi, ja

dim. *mf*
tau-tas dē - li - - ņi? Tie li-go-ja ve - cos lai-kos
dim. *mf*
Tie li-go-ja *mf* ve - cos laikos Gais-mas kal-na

p *cresc.* *f* *p* *mf*
Gaismas kalnā. Vis-apkārt eg - ļu me-ži, vi-dū gai-ša tau-tas pils. A - si-
p *f* *p* *mf*
ga - lotnē. Vis-ap-kār-ti

naīgas dienas au-sa tē-vu ze-mes ie-le - jā, vēr-gu val-gā tau-ta nā-ca, nā-vē

kri-ta va-ro - ņi. Āt-ri gri - - ma āt-ri zu - da Gaismas kalnā stal-tā piils.
Āt-ri grima

Tur guj mūsu tē-vu Dievil Tautas ga-ra grez-nu - mi | Sir-ma-ja.mi o-zo-la-mi

pē-di-ga-jo zie-du dod. Tas slēpj svē-tu pi - les vār-du.
Tas slēpj svētu pi - les vār-du dzi - lās sir-žu

dzi - lās sir - zu, sir - zu rē - ti - ņās, ja sir - zu rē - ti - - ņās.

Ja kas vārdu

Ja kas vār - du uz - mi - ne - tu, cel - tos pils! Tā - ju lai - stu tau - tas sla - vu,

uz - - mi - ne - tu, aug - šam cel - tos ve - - cā pils!

gaismas sta - rus mar - go - dām'! Tau - tas dē - li uz - mi - ne - ja sen aiz - mir - stu svētu -

mu: Gais - mu sau - ca, Gais - ma au - sa, aug - šam ce - ļas Gaismas pils, Gaismas pils!

Lūgšana

V. Sanders.

Ā. Ābele.

p
Nāc, Jē-su, Tu par pa-li-gu, Par labu, drošu vadi-

- tāju, Par sorgu dzīves grūti-bās, Par taisna ceļa

(mf)
rā-di-tā-ju Nāc, Jē-zu Tu par pa-li-
f marcato
Nāc Jēzu, Tu par pa-li-gu, par

gu, Nāc Jē-zu Tu
ff Par
la-bu, dro-šu vadi-tā-ju.

31

sar-qu dzi-ves grū-ti bās Par ce la

sar qu dzi - ves grū - ti - bās Par taisna ce - la

rā di tā ju Nāc Je zu Tu Par pa li

pp

ju Par la bū dro su va di tā ju Par sargu

p

dzi ves grū-ti bās Par taisna ce-la rā-di tā-ju

ppp

Tiesības patur esamārs.
All rights reserved.

Dieva lūgums.

Leni. M.M. J-69.

Aug. Kažoka.

J. Wibtala.

Sopr.
Alti
Ten.
Basi

Vi - su augšā, de - bess un ze - - mes Valdnieks, Kas Tu no - skai - tamiem

ra - di - ju - mēm dvašu de - vis, kļau - si, kad mī - ji lūgdams tu - vo - jos Te - vim.

Sopr.
Alti

Dod man dai - jas do - mas, kas pa - liek skaidras tum - šā pa - sau - l's tukšnesī,

un kas dro - šī lo - spēj aug - sti pa - ceļ - ties pa - ri vi - sam pa - sau - les po - stam.

Dod - man jau - kas ju - las, kas cenšas da - rit la - bu ci - tiem ļaudim ar prie - ku,

to - mer pateicības ne - gaida; sā - pes liec man klusīnam paciest. Dod man mantas, pasaules gods

tik, cik - Tu pie sava te - yīs - ka pra - ta zi - ni. Va - di man kur gri - bi, tik bei - gaš

sempre dim. *P* *dim. e rit.* *pp*

do-di dve-seles mie-ru, mie-ru, tik bei-gās no-ri mie

Tiesības paturētas.

Krēslā.

F. Bārdas.

Viegli, apgaroti. d. 40.

V. Ozoliņš.

Sopr.
Alti.
Ten.
Basi

P *pp* *P*

Man gri-bētos te - vi ie - ai - jāt, kā krēslā vējs lie - pi - nu ai - jā Man

Mazliet gausāk *mf* *straujāk*

lūgša - nu gri-bētos pār te - vi klāt, kā zalsīmu vaka - ru mai - jā Man gri - bē - tos te - vi

vest un vest pa tumsī - klām sap - nu' pla - vām Man gri-bē - tos te - vi uz spār - niem nost uz

Man gri - bē - tos te - vi nost

Kā sākumā *pp*

de - besimmondām un ta vām Man gri - bē - tos te - vi ie - ai - jāt, kā krēslā vējs lie - pi - nu

P *pp*

Man gri-bētos ka lie - pi - nu

Mazliet gausāk *mf* *pp* *rit.*

ai - jā Man lūgša - nu gri-bē - tos pār te - vi klāt, kā zalsīmu vaka - ru mai - jā.

Man lūgšanu

TRIMDINIEKU LŪGŠANA

V. Mežezera teksts

Jānis Mediņš

Lēni $\text{♩} =$ $\text{♩} = \text{♩}$

Soprāni *pp* *m*

Alti *p* *m*

Tenori *pp* *m*

Bassi *pp* *m*

Dievs, kas vi-su le mi . .
Tu Augstais

m *mf* *m*

dedz,
Mēs lū-dzam, spožu zvaigzņi

Kas zau--dē--ju---ši tē---vu ze-----mi,

Kas zau--dē--ju---ši tē---vu ze-----mi,

lai at--kal ce--ļu mā--juņ redz--- un mū---su sāp---ju vai-nags

lai at--kal ce--ļu mā--juņ redz--- un mū---su sāp-----ju vai-nags

ff *f* *f*

ass lai zie--du ro-----tā pār-----vēr.

ff *f*

ass

ff *f*

lai zie--du ro-----tā pār-----vēr.

ff *f*

ass, vai--pags ass ----

P *pp* *pp*

pār-----vēr... šas.

šas, -----

P *P* *pp*

zie--du ro-----tā pār-----vēr... šas.

P *P* *pp*

šas, ----- pār-----vēr... šas.

P *P* *pp*

----- Plaši: Tu Lie-lais Dievs,--- Kam spēks un va-----ra, -----

----- Plaši: Tu Lie-----lais Dievs, kam spēks un va-----ra, -----

----- Mēs lū--dzam ce--la spieķi dod, lai pirms vēl a-----cis

----- Mēs lū--dzam ce--la spieķi dod, lai pirms vēl a-----cis

ritard.....

lai sve...sā ze--mē miers ir maigs -

pp

ppp

maigs !

p

miers ir maigs -

p

miers ir maigs -

Latvju himna.

Pludonis

Noteikti, ne par lēnu (♩ = 112)

A Kalniņš.

Sopr.

Alti

1. Mēs gribam būt kungi mūsu dzimtajā zemē, mes gribam šepa si sev
2. Mūsu tēvitecietā, mūsu ašins telietā ta ze-me ir mū-su, ir

Ten.

Basi

li-ku-mus lemt, ta ze-me ir mūsu, tās pil-setas mū-su mēs ne gri bam
mūsu ja gan. Caur simtgadu valdiem, zem varmāku spaidiem šo baldien ve!

lūgt to, kas mū-su, bēt nemt. Ta ze me ir mū su, tās pil-se tas
dzidr, mūsu mē-le te skan. Ta ze me ir mū-su. Ta Die-va un

mū - su, un mū-su šī Bal-ta-jā jū - ra mūz-dien, mū-su tē - vi te
Lai - mas latvju tau-tai sen - se - nis līdz-do tais pūrs. Ta ze me ir

cieta, mūsu a - sins te lie - ta, viss, viss pie šīs zemes simtu saitem mus sien.
mūsu. To ne - dos vairs svešiem ne zengals, ne latgals, ne se-lis, ne kūrs!

Tautai

A. Pumpurs

Rāmi $\text{♩} = 70$

Em. Melngailis

Sopr. *mf* *p* *mp*
 Alti
 Ten. *mf* *p* *mp*
 Basi

Šo domāja, to do-mā-ja: sve-ši ļaudis daudz domāj', sveši ļaudis daudz domāj'.
 sve - ši ļau - dis daudz do - mā - ja.

mf *f* *mp*
 Ko domāja sveši ļaud's, To tev līdzī ne-do-māt, ne - do - māt.

p *pe* *mp*
 Ai
 Tava doma: laiks atnāks, laiks at - nāks, Kad i bāri do-māt sāks,

Ta-va doma: laiks atnāks, laiks at - nāks,
 Ai
 bā-ri do-māt sāks.

Kad i bāri do-māt sāks, bā-ri domāt sāks.

Šo da-ri-ja, to da-ri - ja,
f

mf *cresc.*

mf Sreši laudis daudz darījū. Ko da-pi-ja sreši lauds, To tev lēdži nedrīt

To tev lēdži nedrīt, Ne-dra-rit! Ai - - - - -

Latvju zemei vēli zelt,

vē - li zelt, Augsti viņas sla-vu celt, Vi-nas slavu celt.

Ai - - - - - Ai - - - - - Ai - - - - -

Latvju zemei vēli zelt, vē - li zelt, Augsti viņas slavu celt

Ai - - - - -

Ai - - - - -

Vi-nas slavu celt.

Augsti latvju slavu celt, slavu celt!

Senatne

Rainis

E. Dārziņš

Andante moderato $\text{♩} = 116$ *p* *recit.*

Tur bur-vi-gā gais-mā viss zai-go un lai-stās, tur

bur-vi-gā gaismā viss zai-go un lai-stās, ik ska-na tur dziesmās un sa-ska-nās sai-stās, un

sa-ska-nās sai-stās; pār pla-vām, pār me-žiem tur mei-te-nes li-go, pār

pla-vām tur mei-te-nes li-go, no kal-na uz kal-nu tur

u-gu-nis spī-go, no kal-na uz kal-nu tās spī-go, vis-

tranquillo

ap-kārt kā no-slēpums drū-mi-gu! sils; tur glā-žu kalns mirgo, tur ū - dens pils;

Lusinghiero

Sopri: nie-do-ja nā-ras sald-sē-ri-gi sme-jas, un mē-nes-ni-cā tur
 Alti *pp* mm
 Ten. *pp* mm
 Basi *pp*

Sostenuto
 lau-mas vij de-jas; bez sau-li-tes va-ka-rā bā-ri tur dzied, tie
mp *p* (*sotto voce*)
 mm - - - - - bez sau - - li - - tes
 bez sau-li-tes va-ka-rā bā-ri tur dzied, tie
mp *p* (*sotto voce*)
 mm - - - - - bez sau - - li - - tes
 (*sotto voce*)

bar - gu kun-gu gai - tās iet, tie bar - gu kun - gu gai-tās iet...
 bā - - ri tur dzied, tie gai - - tās iet...
 bar-gu kun-gu gai - tās iet, tie bar - - gu kun - gu gai-tās iet...
 bā - - ri tur dzied, tie gai - - tās iet...

Sopr. più mosso

Alti

Ten. *f*

Basi

Bet mel - na čūs - ka jū - rā ma! mil - tus, tos jā - ēd būs tiem, kam

a tempo

vā - rā un vil - tus; tur ka - rā jā j bā - liņš, aust a - si - naine rits, tur

ff

ka - rā jā j bā - liņš, aust a - si - nains rits, pret ie - naidnie - kiem ass zo - bens trits, pret

molto rit.

Come prima

ie - naidniekiem ass zobens trits... Tad aug - ēā kāps pīskats iz sen - saniem laikiem, no

mf

simts - ga - du mie - ga caur dū - miem un tvaikiem, dies sau - li - te at - kal trīskrā - sai - na: driz

Sopr. *sempre f poco più vivo*

Alti
zi-la, drīz za-ja, drīz sar-ka-na. Tad aug-šā kāps pilskalns iz sen-seniem laikiem, no

Ten. *sempre f*

zi-la, drīz za-ja, drīz sar-ka-na. Tad aug-šā kāps pilskalns iz sen-seniem laikiem, no

Basi *sempre f*

simts ga-du mie-ga caur dūmiem un tvaikiem, tad aug-šā kāps pilskalns iz senseniem laikiem, tad

simts ga-du mie-ga caur dūmiem un tvaikiem, tad aug-šā kāps pilskalns iz senseniem laikiem, tad

poco rit. *molto allarg.* *ff*

pils-kalns reiz aug - šā kāps, ja, aug - - šā kāps!

pils - kalns reiz aug - šā kāps, ja, aug - - šā kāps!

poco rit. *ff*

Bīķeris miroņu salā.

Poruka.

J. ZĀLITS.

Kontemplatīvi
M. 72.

Soprani
A - - - - - Aiz jū - rām. A -

Altī
A - - - - - Aiz jū - rām. A -

Tenori
A - - - - - Aiz jū - rām. A -

Basi
A - - - - - Aiz jū - rām. A -

Basi
(Quasi solo) *mf*

Tā-lu, aiz kalniem aiz jū-rām,

Vingrākā tempā un ļoti notīkti

A - - - - - Aiz kalniem, aiz jū-rām,

A - - - - - Aiz kalniem, aiz jū-rām, Spi-gu-ļo

A - - - - - Aiz kalniem, aiz jū-rām, Spi-gu-ļo

A - - - - - Aiz kalniem, aiz jū-rām, Spi-gu-ļo, spi-gu-ļo

mf

Bā-la-jā mi-ro-gu sa-lā,

Vingrākā tempā un ļoti notīkti.

ff *plaši, izturēti*

Spi-gu-ļo mil - - zīgs bi - - ķers Dzintara kal - na ga-lā.

ff

spi-gu-ļo mil - - zīgs bi - - ķers Dzintara kal - na ga-lā.

ff

spi-gu-ļo mil - - zīgs bi - - ķers Dzintara kal - na ga-lā. Zelta bi-ķeri,

ff

mil - zīgs bi - - ķers Dzin-ta - ra kal - na ga - - lā. *mf*

(♩ = 108) *mf* *mp* *mf*

Zel - ta bi-ķe-ri, vi - nā dzel-tenā Laistās sta - ri, lai-stās sta - ri,

mf *mp* *mf*

zel - ta bi-ķe-ri, vi - nā dzel-tenā

mf

Zel - ta bi-ķe-ri, vi - nā dzel-tenā

f sostenuto *loti iztureti, svinīgi*

sau-lei lecot kad mo--stas dzē-ra-ju gari, kad mostas dzēraju

kad mostas dzēraju

kad mostas dzēraju

sf *skaņi, dzīvāks* (d=50)

gari. sau-lei lecot, dzies-mai skanot,

gari sau-lei lecot, dzies-mai skanot,

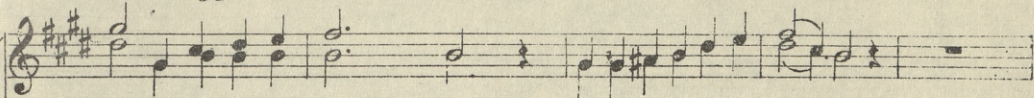
sempre ff

ga-ri. sau-lei lecot, dzies-mai skanot, dziesmai, dziesmai skanot pār

sempre ff

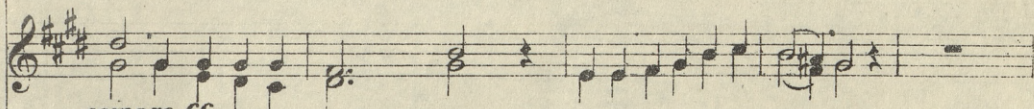
24

sempre ff



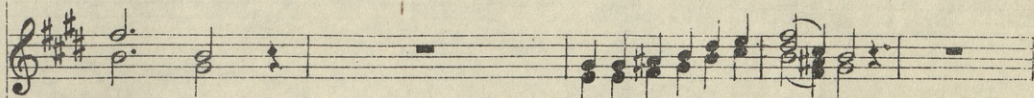
dziesmai skanot pār jū - - ru, ga-ri uz bi-ķe-ri stei-dzas

sempre ff

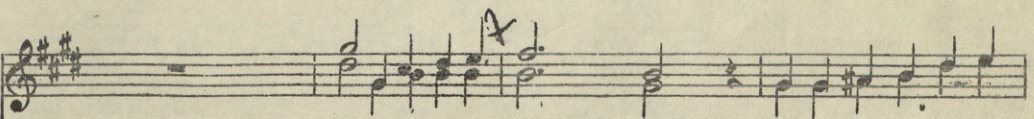


jū - - ru,

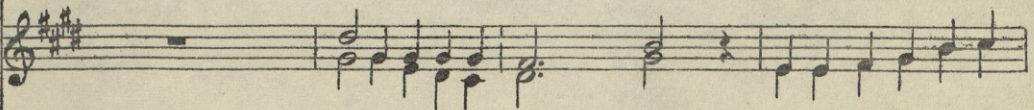
ga-ri uz bi-ķe-ri stei-dzas, lai pie



Ga-ri uz bi-ķe-ri stei- - dzas,

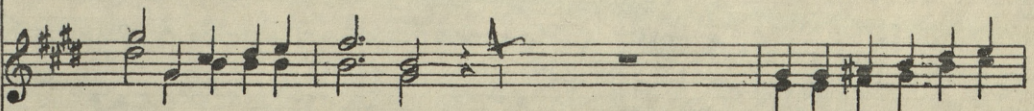


lai pie dzeltenā vi - - - na dvē-se-les sā-pes reiz



lai pie dzelte-nā vi - - na

dvē-se-les sā-pes reiz



dvē-se-les sā-pes reiz bei - - - dzas

gaurāk, smagāk. *mf* *po. co*
 bei - dzās. Biņerū dziļi, jo dzi - li nogūmst cilvēcēs slā - pes,
mf
 Biņerū dziļi, jo dzi - li nogūmst cilvēcēs slā - pes,
mf
 bei - dzās. Biņerū dziļi, jo dzi - li nogūmst cilvēcēs slā - pes,
mf
gaurāk, smagāk. *po. co*

- a - po - co - di - mi - - - nu - - - en - - do
 mirušo garī pēc nā - ves lai vairs nejustu sā - pes, lai vairs nejustu sāpes.
 mirušo garī pēc nā - ves lai vairs nejustu sā - pes, lai vairs nejustu sāpes.
 mirušo garī pēc nā - ves lai vairs nejustu sā - pes, lai vairs nejustu sāpes.
 - - a - po - co di - mi - - - nu - - - en - - do

L'istesso tempo.

Sopr. *p mp p*

Alti *p mp p*

Ten. *p mp p*

Basi *p mp p*

Basi *(Quasi solo) mf*

A - - - - - Aiz jū - rām A - - - - -

Tā-lu, aiz kalniem, aiz jūram

Bā-la-jā miroņu

mp p *loti meerīgi*

— Aiz kalniem, aiz jūrām, biķe-ri dziļi, jo dzi-ļi nogrimst cilvēces sā-pes.

mp p

— Aiz kalniem, aiz jūrām, biķe-ri dziļi, jo dzi-ļi nogrimst cilvēces sā-pes.

mp p

— Aiz kalniem, aiz jūrām, biķe-ri dziļi, jo dzi-ļi nogrimst cilvēces sā-pes.

mp p

— Aiz kalniem, aiz jūrām, biķe-ri dziļi, jo dzi-ļi nogrimst cilvēces sā-pes.

loti meerīgi

sa-lā.

loti meerīgi

Dzintenei.

Allegro moderato (♩=92)

Rodolfs Bušs

P. Barisons

Soer. *f* 3 3

Alt. *f* 10

Ten. *f*

Basi

mf Tev lai vilņo mūsu ilgas

mf mūsu dziesmas pretim zvaigznēm vēl un vēl! *dolce* mūsu il-

mf mūsu il-

musu il-

Tev lai kvēlo mūsu sirds, *mp*

- gas. mūsu sirds un kā dzidras debess zil-gas laipār tevi

- gas. mūsu sirds un kā dzidras debess

- gas. mūsusirds, un kā dzidras debess

laimē mirz! *f* Dzintenei. Kā gaišas liesmas Tev lai mūsu sirdis kvēl -

- *f* Dzim - te ne! Kā gaišas liesmas Tev lai mūsu sirdis kvēl,

Tev lai izskan mūsu dziesmas pretim zvaigznēm vēl un vēl! *ff*

24

© **Andante**

5 *pp* Dzintene! Kad tumsas baismā tavas sauleszeltsbij rakts, Baigu *p*

at-spīdumu gaismā sirdis stindzināja nakts. Dzintene! Kad tumsas baismā tavas

sauleszeltsbij rakts, Baigu at-spī-dumu gaismā sirdis stindzinā-ja

D Allegro maestoso (♩ = 80)

nakts. Dzimte-ne! Mī-ļā! 3 28 Tauta modās, tau-ta mo-dās,

vi - ņas ro - kā De - ga zo - bens

tau-ta mo - dās! Tauta mo - dās, tau - ta mo - dās, vi - ņas ro - kā

a-si kalts

de-ga zo-bens, Un — pie debēss, sta-ru lo-kā, Au - dās karogs sarkanbalts,

Tau-ta mo-dās, Un pie de - bess

ff *Tempo I* *f* *E*

Au - dās ka - rogs sarkan - balts. Dzimte - ne! Kā gaišas liesmas Tev lai mū - su

mf *Dzimtene! Nu*

sirdis kvēl, Tev lai izskan mūsu dziesmas Pretim zvaigznēm vēl un vēl. *mf* *Dzimte-*

ta - vās smiltis cī - nā lauztās sirdis dus,

mf *ne!* *Dzimtene!* *mf* *sirdis dus,* *sir - dis dus,* *Vi - ņu sla - va cil - šu cil - tīs*

mf *Dzimte - ne!* *sirdis dus,*

Poco meno mosso *f*

Mūžam nedziestoša būs. Vi - ņu cē - lās ga - ra lie - smas Lai ik - vie - na krūtīs kvēl,

ff

Nesot gaišas slavas dziesmas Pretim zvaig - znēm vēl un vēl. *ff*

Tiesības aizturētas

„Zemes Spēka” korim Dziesmu kalnā

Pēc K.Plencinika

J.Norvilis

Sopr. Liksmi

Alti

1. No-trīc kalni, me-ži, E-zers klausās rāms: Kas te kā-pa
2. Aizšalc kalniem pā-ri Dziesmu skaļais bars, Un no senām

Ten.

Basi

1. No - skan me-ži,
2. Aiz - šalc pā-ri, kluss un rāms:
skaļais bars,

1. kal - nā? Kam tik varens spēks? Te dzied latvju brā-li, Pie-nākums kam
2. dzie - smām Atdzinst latvju gars, Tur dzied latvju dē - li - Sau-lē tautu

1. dziesmu kalnā Te dzied brā-li,
2. dziesmām atdzinst, Tur dzied dē - li -

più f

1. svēts: Dziesmu kalnā vi-sus vienot, Mā-ras ze-mei go-du nest!
2. vest, let tie dziesmu kal-nā daiņot, Tē-vu ze-mei go-du nest!

1. miļš un svēts
2. kas grib vest *più f*

f *ff* 2

Tiesības aizturētas

Drastiski ♩=80

Rotaļa

V.Dārziņš

Sopr. 1. Es meitīņa
4. Es nejmtu

Tdz. ne-cē-lo-si Es meitīņa
Es nejmtu

Alti 1. Tā meitīņa puīša dē - li ne no krē-sla ne-cē-lā-si, Tā mei-ti-ņa
4. Tā nejmtu ve-cu vī - ru ne sa-vā-mi kla-pa-tā-mi, Tā ne-jmtu

Ten.

Basi *mf*

Trai rai rai rai rai rai rai rai

puīsa dēli ne nō krē-sla ne ēē lās, Trai rai rai
 yecu vīzv ne savā-mi klapatām

rai rai rai rai rai rai rā, Trai rai rai rai rai rai rai rai rai rai rai
 rai rai rai rai rai

rai rai rā Trai rai rai rai rai rai rai rai rai rai rai rai rai rai rai rai
 rai

rai rai rai. Vi si sandis to viene tei-cami sam vi-rā nedabūs,
 5. Kauns bijtādū lī-dzi vesti zēl mā-jā si paliecam.
 Trai rai rai rai rai rai Trai rai rai rai rai rai Trai rā

2. Vi si sandis to viene tei-cami sam vi-rā nedabūs. Trai tra
 5. Kauns bijtādū lī-dzi vesti zēl mā-jā si paliecam. Trai rā
 Trai rā Trai rā Trai rā Trai rā Trai rā

rai
 rā Trai-rā Trai rā Trai-rā Trai rā Trai rā Trai

traī rā traī rā

rai rai rai rai rai rai rā

3. Es da-būju to pui-sī-ti, ko mei-ti-nas
 6. Klētī li-ku, žur-kas ē-da, aiz-krāsnē-i

rā traī rā traī

3. Tā da-bū-ja

da-lī-jās',
cir-ce-nīs'

3. da-lī-jā-se, Es da-būju to pui-sī-ti, ko mei-ti-nas da-lī-jā-se
 6. cir-ce-nī-ši, Klētī li-ku, žur-kas ē-da, aiz-krāsnē-i cir-ce-nī-ši

3. Tā da-bu-ja

Sopr. plašāk

Traīrai rai

Alti

Traīrai rai rā traīrai rai rā traīrai rai rā traīrai rai rā traīrai rai rā

Ten.

Basi Traī rā rā traī rā rā traī rā rā traī rā rā traī rā rā

1. 2.

rai rai rai rai rai rai rai rai rai rā rai rai rai rai traī rai rā.

traī rai rai rā traī rai rai rā traī rai rai rā traīrai rai rā traī rai rā.

traī rā rā traī rā rā traī rā rā traī rā rā.

*) Tenori: rā,
Baritoni: re,
Basi: do.

KURS PUTNĪNIS DZIED TĪK KOŠI

J. Kalniņš

Sirsniņi, ne pārāk ātri

Kurš put-ni-nis dzied tik ko-si, kā dzied ko-si, lak-sī-gal',

trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra,
 trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra,
 trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra,
 trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra,

trairai-rai-ra! Kurš bra-li-tis tā mil mā su, kā mil ma-ni,
 trairai-rai-ra!
 rai-rai-ra!

trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra, trairai-ra,
 lau-tu dēls... traira traira, traira-ra traira, traira,

trairai-ra-ra!
 trairai-ra ra! Ar svē-kie-mi man ap-sed-ze, kā-jas ū-na ka-žo-

tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra,

kř. tra-i-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra,

Sopr. tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra

Alti tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra-ra! Uz ce-li-ga ro-ku

Ten. tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra-ra!

Basi tra-i-rai-rai-ra! tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra,

snie-dze, kro-gã sie-ra ga-ba-lin, tra-i-rai, tra-i-rai,

tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra,

snie-dze, kro-gã sie-ra ga-ba-lin... tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra,

tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra,

plãti ri-tar-dan-do *fff*

tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra!

tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra!

tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra!

tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra, tra-i-rai-ra!

Noriet saule vakarā

J. Norvilis

Palēnām, mierīgi!

p 1. No-riet sau-le va-ka-rā-i, ai, va, ka-rā,
pp 2. Lie pai kā-ra zel-ta jo-stu, ai, zel-ta jost',
p 1. No - - riet sau - - le, ai, va - - ka-rā,
pp 2. Lie - - pai kā - - ra, ai, zel - - ta jost',

1. ai, vel-ti-dam'.
 2. ai, su-dra-bin'.
 1. Me-ža ga-lus vel-ti-da-ma, ai, vel-ti-dam'.
 2. O-zo-la-mi su-dra-bi-ņa, ai, su-dra-bin'.
 1. Me - - ža ga - - lus, ai, vel - - ti-da-ma.
 2. O - - zo - - la - - mi, ai, su - - dra-bi-ņa,

ppp 3. Ma-za-ja-mi kārkli-ņa-mi, ai, kār-klī-ņam, Uz-mauc zel-ta
pp 4. Mm
ppp 3. Ma - za - ja - mi, ai, kār - klī - ņam, Uz - mauc

ppp 3. ū - - -
pp 4. m - - -

3. gre-dzen-ti-ņā, ai, gre-dzentin'.
 4. m
 3. zel-ta, ai, gre-dzenti-ņā. 4. m
 3 ū - -

Jūras meita sagšanas auda

Tautasdziesma

A. Ābele

1942. 9. IV.

Palāni

Uz vil-ni-ša, Uz vil-ni-ša
Jū-ras mei-ta sag-šas au-da, li-go, li-go, li-go,
mp Li - - -

sē-dē-da-ma, li-go, Uz vil-ni-ša sē-dē-da-ma, li-go! Iz-au-du-si,
li-go!
Uz vil-ni-ša sē-dē-da-ma, Uz vil-ni-ša, uz vil-ni-ša sē-dē-da-ma, li-go!
pp
p go! dim. Li - - -

iz-raksti-ja, li-go, li-go Zel-ti-tie mi dzi-pa-rie-mi, li-go,
mp
go, li-go, Zel-ti-tie mi dzi-pa-rie mi, li-go,
p mp
go, Zel-ti-tie cresc. mi

Zel-ti-tie-mi dzi-pa-rie-mi, li-go! Vie-nu de-va Sau-li-te-i, li-go,
mf
go, li-go! li-go, li-go,
Zel-ti-tie-mi dzi-pa-rie-mi, li-go! li-go
mf f
dzi-pa-rie-mi. li-go!

O-tru Saules mei-ti-ņa-i, li - go, O-tru Saules mei-ti-ņa-i,
 li - go! *fff* Li - go, li - go, li - go, li - go, li - go,
 O-tru Saules mei-ti-ņa-i, li - go, O-tru Saules mei-ti-ņa-i,
 li - go! *fff* Li - - - go, li - go, li - - - go,
fff unis.
 Li - - - - go, li - - - -

p li - go! To tre-ša-ju pa-tu-ré-ja, li - go, *pp* li - go,
 li - go! go! *pp* li - go, li - go,
 li - go! *p* To tre-ša-ju pa-tu-ré-ja, *ppp* li - go, li - go,
 To tre-ša-ju pa-tu-ré-ja,
 go! *p*

mp *dim* *pp* *PPP*
 Ko ap-segti mā-mu-li-ņu, li - go, Ko ap-seg-ti mā-mu-li-ņu, li - go!
 li - go, li - - - go,
 Ko ap-segti mā-mu-li-ņu, li - go, *pp* *PPP*
 li - go, li - - - go, Ko ap-segti mā-mu-li-ņu, li go!
mp ko ap-segti mā-mu-li-ņu, i - - - go, *dim.* *pp* *PPP*

Alutiņš-bāleliņš.

2 latgaliešu tautas melodijas

J. Graubiņš (1931)

Sopr. Mēreni $\text{♩} = 72$.

1.

Mi-li lū-dzu tautu dē-lu, Ap gal-vi-nu glā-sti-dam: Ne-dzer il-gi
krodziņā-i, Ne-stāvi-ni

Alti

2.

Ten. Tautu dū-lis krogā dzēra, Kāmēr otra ne-pazīn: Zirgu sa-vu
ku meliņ'. Zno-tu sauca, Siena kaudzi

Basi

Ātrāk $\text{♩} = 84$.

Sopr. kā es tei-cu, tā no-ti-ka, kā es tei-cu, tā no-ti-ka
me-ža ce-lu, zirgs aizskrēja me-ža ce-lu,

Alti li-gaviņ'. Tra-la-la-lā - Tra-la-la-lā

Ten. Tra-la-la-lā - Tra-la-la-lā

Basi f Tralala-lā - mp trala-la-

f Lielam kroga dzē-rā-ja-mi, lie-lam kroga dzē-rā-jam: Zirgs aizskrēja
Zars no-rā-va ce-pu-rī-ti, zars no-rā-va

tra-la-la-lā - tra-la-la-lā!

- lā - - tralala-lā - - p tralala-lā!

2. ce-pu-rīt'. Alti Zirgs aizskrēja me-ža ce-lu, Zars - -
tra-la-la-lā!

p trala-lā! mf Es piedzēris kā vil-ci-ņis, es piedzē-ris kā vil-ci-ņš,

Tempo I ($\text{♩} = 72$)

no-rā - va ce-pu - rīt'.

Ātrāk

Ne-zi-nā-ja

Sopr. *f*
Alti

Ne-dzēr's manis ku-me-li - ņis, ne-dzēr's manis ku-me-liņš.

zir-gu ķer-ti, ne-zi-nā-ja zir-gu ķer-ti, Ne no za-ra
rau-dā-da-mis, iet pa ce-lu rau-dā-da-mis, Ce-pu-rī-ti

mp *f* *mp* *f*

tra-la-la-lā - - tra-la-la-lā - -

Trala-la - lā - - *mp* trala-la - lā. - -

ce-pu - rī - ti, ne no za-ra ^{1.}ce-pu - rīt'! let pa ce-lu
mek-lē - da-mis, ce-pu-rī-ti

mp *f* *mp* *f*

tra-la-la-lā - - tra-la-la-lā - -

trala-la - lā - - *mp* trala-la - lā.

2.

mek-lē - dams.

Tempo I.

Alti *mp* let pa ce - lu raudā - da - mis,

mp *mf* *m* *mf* *m*

tra-la-la-lā!

tra-la-lā! *mf* kā bij ma-ne dzē-ru-ša-mi, kābij ma-ne

Ce pu-rī - ti mek-lē - dams. - -

d *m* *m*

dzē-rušam Nedzēru-šu no-tu-rē - ti, nedzēru-šu no-tu-rēt.

Sopr. Kā sācumā:

mp

Alti Lī-ga-vi-ņa, mā-tesmei-ta, Valdi sa,-vu dzē-rā-jin', Sīt pli-ķi-ti

Sopr.

Alti mācī-da-ma, mī-ļo-dam'.

Ten. mācī-da-ma, Dod muti-tes mī-ļo-dam'. Neba-rie-si, li-ga-vi-ņa, Ka es bi-ju

Basi *f*

f

bā-le-li-ņis, Tas galvi-ņu rei-bi-nāj'.

ie-sa-reib's: A-lu-ti-ņis - bā-le-li-ņis rei-bi-nāj'.

Sopr. Ātrāk $\text{♩} = 84$

mp

Alti A-lu-ti-ņi - bā-le-li-ņi, *mf* a-lu-ti-ņi - bā-le-li-ņi, *mf* A-lu-ti-ņi -

Ten. *mp*

Basi A-lu-ti-ņi,

Sopr.

Alti
Ten, bāle-li - ņi, Tavu lie - lu stip - ru - miņ', Tu va - rē - ji

Basi *mf*
A - lu - ti - ņi - bā - le - li - ņi, a - lu - ti - ņi - bā - le - li - ņi, Tu va -
bāle-li - ņi, Ta - vu lie - lu stip - ru - miņ',

Tu va - rē - ji vī - ru gāz - ti,
vī - ru gāzti, tu va - rē - ji vī - ru gāzti, vī - ru gāz - ti, Mucai spun - di,
rē - ji Tu va - rē - ji vī - ru gāzti, tu va - rē - ji,
vī - ru gāz - ti, Mucai spun - di,

svarīgi **vēl ātrāk** **vī - ru**
mucai spun - di... va - rē - ji vī - ru gāzti, tu va - rē - ji vī - ru gāzti, Mucai spun - di
tu va - rē - ji... mucai spun - di... Tu va - rē - ji vī - ru gāz - ti, Mucai

lēnāk, akcentēti
gāzti, Mucai spun - di ā - rā sper - ti,
ā - rā sperti, mucai spundi ā - rā sperti, ā - rā sper - ti, ā - rā spe - ert!
spun - di ā - rā sperti, Mucai spundi ā - rā sperti, spe - ert!
ā - rā sper - ti, ā - rā

J Ā N U V A K A R S

(no "Maijas")

E. Melngailis

Mierīgi, bet krašņi. ♩-72.

Drusku atrak. ♩-78.

Sopr. Ligo pati

Alti *mp* Ligo Saule vakarāi, li - go - - - - - Alti - !

Tenori *mp* Li-go gani setiņā-i, li - go - - !

Mi-la Mare, li - go! li - go! Te-li temi var-tu verti li - go!

Li-go pa-ti Mi-ļa Mare, li - - go! *mf* Te-li te-mi

Li-go pa-ti Mi-ļa Ma-re,

Sopr. li - go - - !

Alti vartu vert.

Tenori li - go - - !

Basi *mp* Pirmā laikmerā. ♩-72. Jauni piūši, jaunas meitas, li - go

mp Puškojati kletesjūmtu, li-go - -

Atrak. ♩-78.

Vi-su ga-du Ja-nits naca, li - go! li - go! Nu at-na-ca šo va-ka-ri

Vi-su gadu Janits naca, li - - go - - !

Vi-su ga-du Ja-nits na-ca, li - go! Nu at-naca

Vi-su gadu Ja-nits naca, li -

li - go! li - go!

Braški $\text{♩} = 88$.

Musical staff for the first system of 'Braški', featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes.

Nu atnaca šovakar - - - ! Ten. *f*

šovakari, li - go. - - - ! ① Dimdej zeme atnakoti, li-go!
② Jj e-duši, ij dzeruši, li-go!

Basi

go ! Nuatnaca šova-kari, li - go ! *f*

Ligsmi. $\text{♩} = 100$.

Sopr. I

ritard. molto

Soprans (Solo): *mp*

Sopr. II

Alti

Ten.

① Skanej' pieši nolecot, li - go! 1 Janits naca par gadskartu Savu bernu apraudziti,
② Jj Ja-ni - ti daudzinaj, li - go! 2 Aj, Janiti, Dieva delis, Kotu vedi vezumāi,

Skanej' pieši nolecot, li - go!
Jj Jani - ti daudzinaj, li - go!

ritard. molto

Sopr. ① Sa -vu bernu ap-raudziti, Sa-vu bernu ap-raudzit.
② Ko tu ve-di ve-zu-mā-i, Ko tu ve-di ve-zu-mā.

① Ja-nits na-ca par gadska - - - Ai - - - !
② Ai, Ja-ni - ti, Dieva de - - - !

Basi

Tenors (solo) *mf*

① Vaj e - du - ši, vaj dzeru - ši, Vaj Ja - ni - ti daudzinaja, Vaj e - du - ši, vaj dzeru - -
② Mei - tam ve - žu zi - ļu ro - tu, Puišiem cauņu ce - pu - ri - tes, Meitam ve - žu zi - ļu ro - -

*) Šo „do” lai solists tura, cik ilgi tik.

Dedzigi. $\text{♩} = 120.$

Sopr. I., II. Ai - - - - - !

Alti Ai - - - - - !

Ten. Ai - - - - - !

Basi Vaj Ja-ni-ti daudzina-ja, Vaj Ja-ni-ti daudzinaj? Ai - - - - - !
 Pul-šiem cauru ce-pu-ri-tes, Pulšiem cauru ce-pu-ri-t's.

① Sit, Ja-ni-ti, va-ra-bungas
 ② Lai sa-na-ca Ja-ņa-ber-ni

① Vartustaba ga-li-pā, Sit, Jani-ti, va-rabungas vartustaba ga-li-pā, Vartustaba, ga-li-pā.
 ② No maligu ma-li-pami, Lai sanāca Ja-ņaberni No maligu ma-li-pam, No ma-li-pu ma-li-pam.

Ai - - - - - ! Ai - - - - - !

Ai - - - - - ! Ai - - - - - ! P! - - - - - ! Ai - - - - - !

Sopr. I. Braši. $\text{♩} = 88.$ *mf* *allarg.* *3* *♩ = 72.* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Sopr. II. *mf* *mp* *mf* *mp*

Alti *mf* *mp* *mf* *mp*

Ten. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Basi *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Ja-ņu za-les kalsidam, li go! Ja-ņu dienu

Lai sana-ca Jaņa berni, li-go! Ja-ņu za-les kalsidam, li - go!

Drusku atrak. ♩-78.

Jauni puiši, jaunas meitas

Sopr. *f*

Alti Dieva delis, li - - go - - - ! Jauni puiši, *mp*

Tenori Saulesmeitu sveici-naja, li - go - - - !

Sopr. li - go! li - go! Ja-ņu nakti ne-gu-ļa-ti, li - go! li - go!

Alti jaunas mei-tas, li - - go - - - ! Ja-ņunakti ne-gu-ļa-ti, Jauni pui-ši, jaunas meitas, li - go! Ja-ņu nakti ne-gu-ļa-ti, li - go!

Tenori

Basi Jau-ni puiši, jaunas meitas, li go! li - go!

mazu druscīņ atrak i pieaugot spēkā

Jauni puiši, jaunas meitas, Jauni puiši, jaunas meitas, Ja-ņu nakti negu-ļa-ti!

Sopr. *drusku plašāk krašņi līdz galam* *fff*

Alti *ff* Jaņu nakti negu-ļa-ti! Li - go! Li - go! Li - - - go! *fff*

Li - - - go! Li - go! Li - go! Li - - go!

Ten. *ff* Ja-ņu nakti negu-ļa-ti! Li - go! Li - go! Li - - go!

Basi Li - - - go! Li - go! Li - go! Li - - go!

DZIESMA.

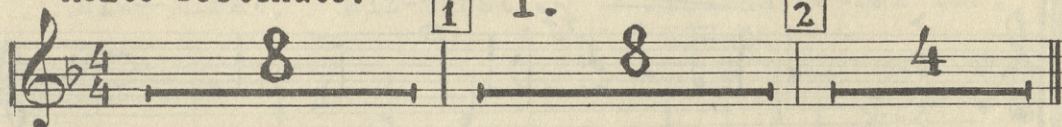
KANTĀTE

SOLO BALSĪS, JAUKTAM KORĪM UN ORĶESTRĪM.

Molto sostenuto.

I.

J. WIHTOL, OP. 35.



L'istesso tempo

SOPR.



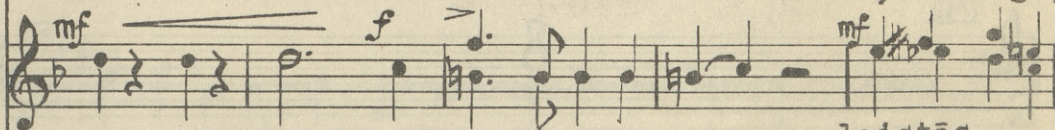
Tur, tur, tur, kur dziedros augstumos

ALTI



Tur, tur, tur, kur dziedros augstumos laistās zvaigžņu

TEN.



Tur, tur, tur, kur dziedros augstumos laistās zvaigžņu

BASSI



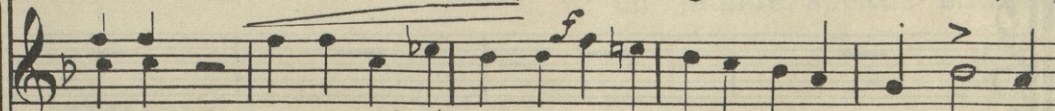
Tur, tur, tur, kur dziedros augstumos laistās zvaigžņu



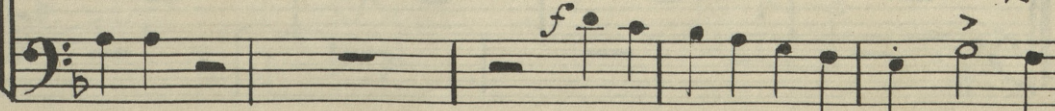
laistās zvaigžņu liesmas, tur ir ilgām tēvi-ja, tur, ja,



liesmas, laistās zvaigžņu liesmas, tur ir ilgām tēvi-ja, tur, ja,



liesmas, laistās zvaigžņu liesmas, tur ir ilgām tēvi-ja, tur, ja,



liesmas,

tur ir ilgām tēvi-ja, tur, ja,

tur trauc mū-----su dzie-smas.
 tur trauc mū-----su dzie-smas.
 tur trauc mū-----su dzie-smas.
 tur trauc mū-----su dzie-smas.

4

5 orķestris

mf Dziesmām līdzi gurdeļs kā uz *f* spār---niem ce---ļās,
 uz spārniem ce---ļās,
 uz spārniem ce---ļās,

6. *ff* *cresc.* #

aiz--mirst, aiz-mirst die-nas ne-bal-tās,
 aiz--mirst, aiz-mirst die-nas ne-bal-tās,
 aiz--mirst, aiz-mirst die-nas ne-bal-tās,
 aiz--mirst, aiz-mirst die-nas ne-bal-tās,

ff *cresc.*
ff *cresc.*

7. *f*

jaunus spēkus smēlas.

mf

un jaunus spēkus smēlas.

f

un jaunus spēkus smēlas.

mf

un jaunus spēkus smēlas

orķestris

8.

Tur, tur, tur, kur dziedros augstu--mos

Tur, tur, tur, kur dziedros augstu--mos laistās,

Tur, tur, tur, kur dziedros augstu--mos

Tur, tur, tur, kur dziedros augstu--mos

laistās, laistās zvaigžņu liesmas, tur ir

laistās zvaigžņu liesmas, laistās zvaigžņu liesmas, tur ir

laistās zvaigžņu liesmas, laistās zvaigžņu liesmas, tur ir

laistās zvaigžņu liesmas, tur ir

9.

ilgām tē-vi-ja,tur, ja tur trauc mū-----su

ilgām tē-vi-ja,tur, ja tur trauc mū-----su

ilgām tē-vi-ja,tur, ja tur trauc mū-----su

ilgām tē-vi-ja,tur, ja tur trauc mū-----su

dziesmas, trauc mū-su dzie-----smas.

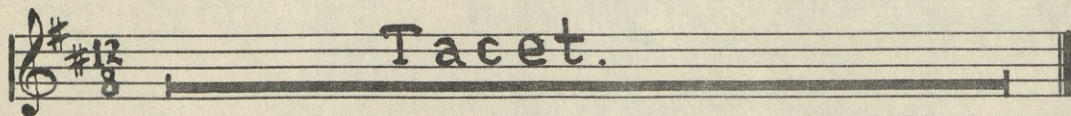
dziesmas, tur,tur, tur.

dziesmas, tur, tur.

dziesmas, tur, tur, tur.

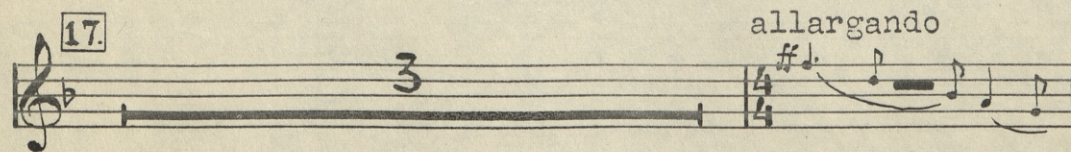
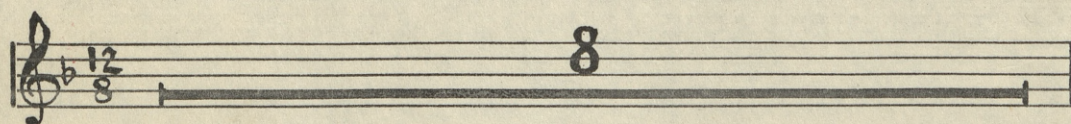
II.

Soprāna solo.



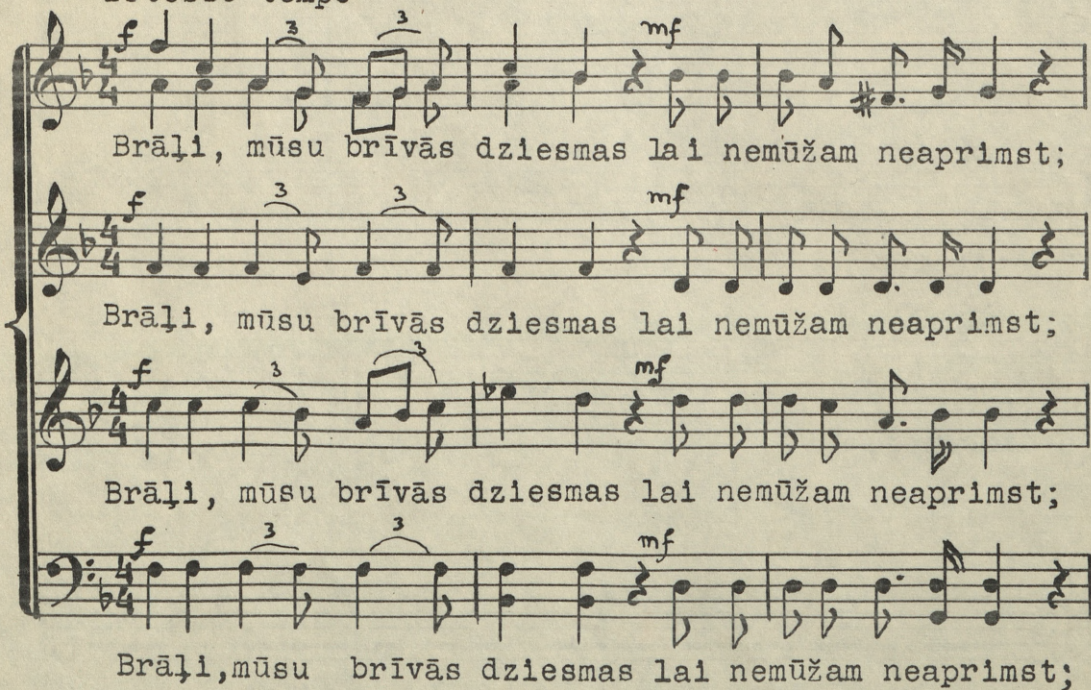
Tacet.

III.



17. allargando

L'istesso tempo



Brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai nemūžam neaprimst;

Brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai nemūžam neaprimst;

Brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai nemūžam neaprimst;

Brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai nemūžam neaprimst;

18

brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai ne
brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai ne
brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai ne
brāļi, mūsu brīvās dziesmas lai ne

19

mūžam neaprimst.
mūžam neaprimst. *mf* Lai pie
mūžam neaprimst. *mf* Lai pie skaņas, pie
mūžam neaprimst. *mf* Lai pie skaņas, pie

Lai pie ska-ņas ska-ņa sai-stās,
ska-----ņas ska-----ņa sai-stās,
ska-----ņas ska-----ņa sai-stās, lai pie
ska-----ņas ska-----ņa sai-stās, lai pie

lai pie ska-ņas ska-ņa
lai pie ska-----ņas ska-----ņa
ska-----ņas, pie ska-----ņas ska-----ņa
ska-----ņas, pie ska-----ņas ska-----ņa

20 *piu f*

saistas; brā-ļi, mū--su brīvās dziesmas

saistas; *piu f* brā-ļi, mū--su brīvās dziesmas

saistas; *piu f* brā-ļi, mū--su brīvās dziesmas

saistas; *piu f* brā-ļi, mū--su brīvās dziesmas

lai ne-mū-žam ne--ap--rimst.

lai ne-mū-žam ne--ap--rimst.

lai ne-mū-žam ne--ap--rimst.

lai ne-mū-žam ne--ap--rimst.

21

ff

Lai pie ska-----ņas ska-----ņa

Lai pie ska-----ņas ska-----ņa

Lai pie ska-----ņas ska-----ņa

Lai pie ska-----ņas ska-----ņa

sai-stas, lai no dziesmas dzie-sma dzimst, lai no

sai-stas, lai no dziesmas dzie-sma dzimst, lai no

sai-stas, lai no dziesmas dzie-sma dzimst, lai no

sai-stas, lai no dziesmas dzie-sma dzimst, lai no

cresc. 22 *fff* allargando

dzie-smas dzie-sma dzimst,----- dzie-sma

cresc. *fff* allargando

dzie-smas dzie-sma dzimst,----- dzie-sma

cresc. *fff* allargando

dzie-smas dzie-sma dzimst,----- dzie-sma

cresc. *fff* allargando

dzie-smas dzie-sma dzimst,----- dzie-sma

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for four voices. It features four staves, each with a vocal line and lyrics. The lyrics are 'dzie-smas dzie-sma dzimst,----- dzie-sma'. The score includes performance markings: 'cresc.' (crescendo) and 'fff' (fortissimo) on each staff, and 'allargando' (ritardando) at the end of each line. A measure number '22' is enclosed in a box at the beginning of the first staff. The music is written in a key with one flat (B-flat) and a common time signature.

moderato, pesante

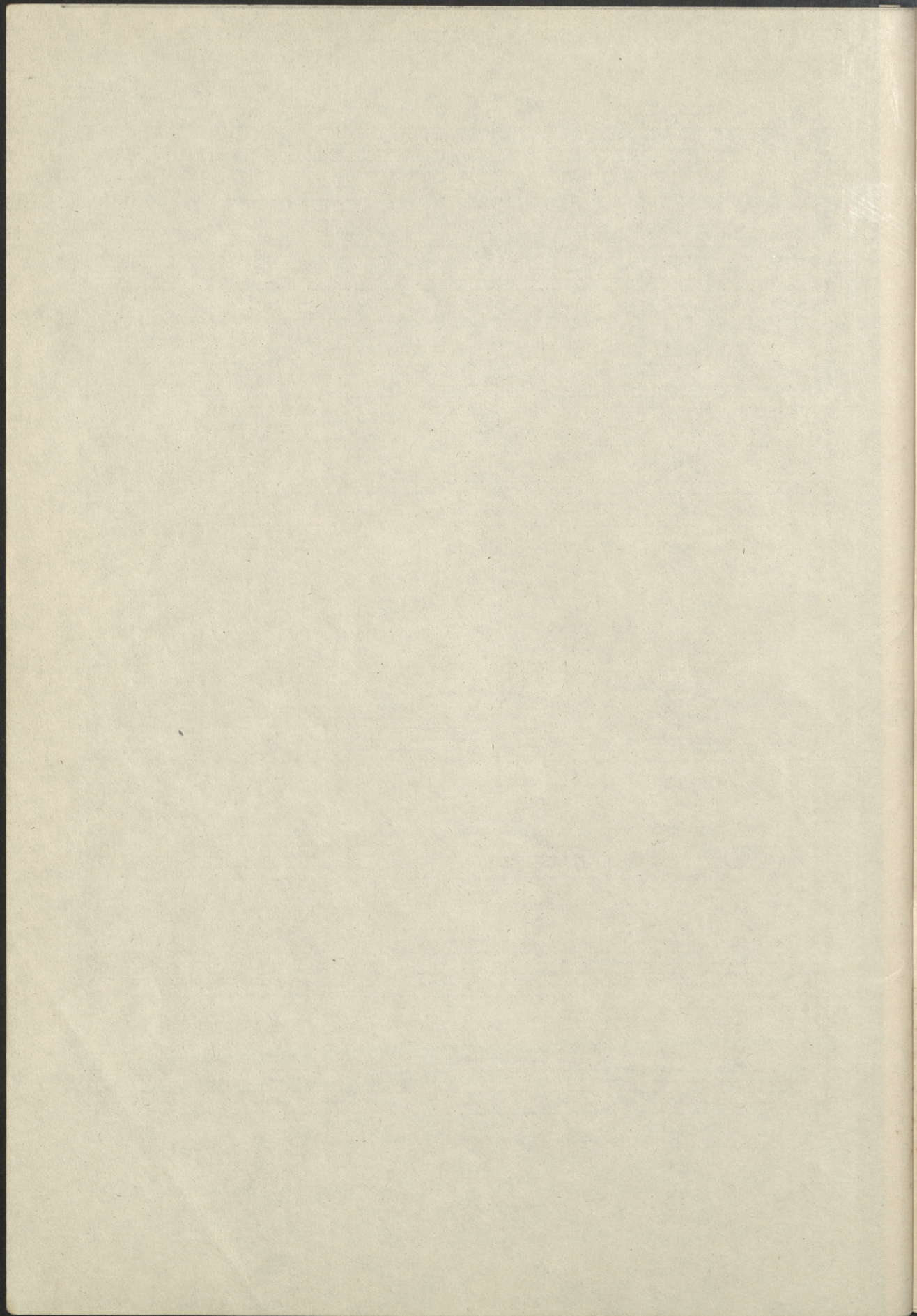
dzimst!-----

dzimst!-----

dzimst!-----

dzimst!-----

Detailed description: This block contains the second system of the musical score for four voices. It features four staves, each with a vocal line and lyrics. The lyrics are 'dzimst!-----'. The score is marked 'moderato, pesante' (moderate, heavy). The music is written in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The notes are sustained with long horizontal lines, indicating a slow, heavy texture.



VIRU KORIS

KALĒJS

K. SKALBES (FRAGMENTS)

Vēru koris.

J. VĪTOLS
LIBEKĀ 23.4.48.

Molto deciso

f *mf*

Maņ versme sārti smeļ. Līst zeltā un āmurs dej. Kaļū, kaļū

cresc. *f*

ro - - tas līga-vai, mīļai, skaistai lat-vi - - jai.

p *ff* *mf*

Kurziemels staigā vaidēdams, reiz liasmās mirdzēs kāzu nams. To

poco animando *crescendo* *f*

ka - - ļū zeltā, sudrabā, reiz mirdzēs lī-gavas vainagā.

crescendo

molto energico, a tempo *ff*

Kaļū rotas lī-gavai, mīļai, skaistai lat-vi-jai. -

NEZINĀMIEM KAPIEM

L. BREIKŠS

Vīta koris

ARN. KALNĀJS

Drūmi, smagi

p

Lai tiem, kas zemē nogulās bez zārka, kam ka- pā ziedi nenobira

cresc. *mf* *dim.*

līdz, nu driesma skan un šūpodamāstrīc, kā vī- tols, kā vī- tols

molto rit. *mp*

Nedaudz ātrāk

- ju mār - - ka, vīrs sāpju mārka. Par kapiem tiem zin vēji žēlu

mf *cresc.*

stāstu, kas savās šālvās klusu smeldzēnos, kad koki noņem *noņem savas cepures par*

dim.

rudens saules apskaidroto glāstu, par apskaidroto glāstu, par

molto rit. e dim. *p* *Kā sākumā*

glāstu, par apskaidroto glāstu. Vējš atvilina tālus bārņicrvarus, stāv

cresc. *mf*

nolauzts stumbrs kā pieminēta stabs, un lapas apsedz to, ko apsedzis nuu kaps; celš

dim. *p* *sempre rit.* *pp*

bērzi zarus, tu - - rot lūg - - šanas, kā
bēr-zi, celš bērzi zarus, tu rot lūgšanas, kā tu - rot lūgšanas

Vien koris.

Skiroties.

R. Skujina.

Ā. Ābele.

p *mp*

Apstājes brīdi un at-ska-ties. Virši zied tīzeli

pp *mp*

pp *pp* *p*

zilgi. Apstā-jies un atskaties, atskaties, šē tu vairs

Apstājes brīdi

pp *p*

Tun atskaties

poco rit. *mf* *f*

ne-bū-si ilgi... Atkal jau stāvu

atempo *mf* *f*

Atkal jau krustcelos, atkal atkal jau

mf *f*

At... kal jau

f *ten.* *ff*

krustcelos. Ostā kauc sirena spalgi. vējš... jūras vējš

ff *ten.* *ff*

vējš...

string *mp* *dim. e rit.*

seyā kpd si ti sies plaukstieni metisies valgi...

mp *dim. e rit.*

string

atempo.
mp At - - - ska - - - - ties, at - - - - ska - - -

mf Apstājies brīdi un atskaties, apstājies brīdi un

mp atempo

p ties... *p* lēnāc.

atskaties, vienmēr tā zeme tev li - dzi ies,

po eo rit. *atempo*

Kurāi bij liepziēdu smarža... Atskaties,

po eo rit. *atempo*

Liep - - - zie - - - idu b p smarža... ↑ ↑ ↑

rit.

p atska - - ties.

rit.

AR LAIVIŅU IELAI DOS

Vīru koris

Tautu dz.

A. Jērums

(p) Ar lai---vi---ņu ie---lai---do---si ir---bes šau---ti

jū---ri---nā Ne - zi ---nā - ju ku---ru ... šau---ti

Ne - zi ---nā - ju ku---ru šau---ti

Ku ---ru šau---ti

vi---sām dai---ļi ce---ku---līn' (pp) ir---bī-----ti

To

es no---šā---vu kas gar ma--lu ma-----lu li-----di-----

li---di-nās

li---di-nās

Ir-bīt' ma-nu zeltspārni-----ti Tu gul jū--ras di---bi---nā

nās. Ir-----bīt' zeltspārni-----ti tu gul jū--ras, jū-----ras

Ir-----bīt' manu

di-----bi-----nā Es lai---dī---šu ... zel--ta ā-----ki

di-----bi-----nā es lai---dī---šu ā-----ki

jū--ras di bi -----nā. Es laidīšu

līdz ta---vie---mi spār--ni-niem. Līdz ta---vi--mi spār--ni---nie-mi

zel-----ta āki spār-----ni-niem ... Līdz ta---vie---mi spāmi---

pie-----mi

Līdz spār--ni---nu ga-----li---niem.

Tiu koris

Varenība

Maestoso. d. = 60

J. Medvedis.

B. Skulte.

mf

Kalni, le-jaš. Bizis sautes apspī-dētas;

Dienasvi-da elpārimstārzi, sē-tas; un pār

galvu ozols eē-lis. Devi-ņi, devi-ņi zūburī,

Meno.

lapu rīlni vē-lis. *f* Latvju tauta!

Latvju tauta! No šī kalna manu sevī

no šī

ff

Javu domu, lauju tauta, ta-vu spēku

pp

kustē-saru; stāj ap mani velu pulki-

pp!

p

Pagātnes paudēji, nākotnes tulki. Stāj ap mani

p

poco a poco cresc. e accel.

velu pulki.-Pagātnes paudēji, nākotnes tulki,

poco a poco cresc. e accel.

nākotnes tulki. Pāršale laivi, pāršale mūži

f *Tempo I.*

a-šu lidu. pul-rā stāvu. sa-jūt kājas

zemes vidu. lejā tumsa, augšā liesma,

Vidū cī pasaules, Dievs, tava dziesma.

Dieva dziesmas va-re nī bu klintī kalu,

Nemdamis mizuli, Vīna dzīves sev par daļu

mf *f* *Placāk*

Metu tie-tu laikiem pāri Jēdams uz Aizsaulēš

mf *f* *Placāk* *meno mosso* *rit.*

mierīgo āri, jēdams uz Aizsaulēš mierīgo ā-ri.

Katordznieku dziesma.

Vīzu koris.

L. Paegle

Ž. Zālītis.

Mēreni

Tenori
 Zi-li dzi-drais de-bess-jums līdz ar sau-li at-nemts

Bassi
 mf sostenuto

mums, līdz ar mī-lo sau-li, līdz ar mī-lo

sau-li. Za-ļie me-ži skum-jas šale, logs mūs

mf sostenuto

tu-ra re-stēm kalts, sti-prām dzel-žu re-stēm, sti-prām

Vingrāc.

dzel-žu re-stēm. Brī-vais va-nags tā-lu

skrien, mū-su ro-kaš va-žas sien, smagas dzel-žu va-žas.

Riet tur va-kars, aust tur rīts, še viss mū-žam krē-slā

tīts, klū-mā nā-ves krē--slā. Kalnos brī-va dzie-sma

plūst, še mums ska-ņas krūtīs lūst, vai-du pil-nās krūtīs

vai-----du, vai-----du pil-----näs

krü-tis. Lai ar' lüst, lai ar'

Spitrgi

lüst, lai ar lüst, bet klu-gu

Lotinoteikti, ei eti

lest ne-var va-ras kal-pi spiest! Hei, jüs

Arizonijn

va--ras kal-pi! Hei, jüs va---ras kal-pi! Mū-su

Pacilāti

vijģanā ritmā

dzie-sma ir priekš mums, ir priekš mums, tā--le,

mf *f*

sau-le, de-bess jums, de-bess jums, za-lais

mf *f* *silti*

crescendo

mežs, za-lais mežs, za-lais mežs un brī-ve,

za-lais mežs un brī-ve!

S A T U R S

Jaukts koris

		Lp.
1/	A. S. V. himna	Fr. Scott Key 1
2/	Dievs, svēti Latviju	K. Baumanis 2
3/	Gaismas pils	J. Vītols 3
4/	Lūgšana	A. Ābele 6
5/	Dieva lūgums	J. Vītols 8
6/	Krēsla	V. Ozoliņš 9
7/	Trimdenieku lūgšana	J. Medinš 10
8/	Latvju himna	A. Kalniņš 15
9/	Tautai	E. Melngailis 16
10/	Senatne	E. Dārziņš 18
11/	Bīķeris miroņu salā	J. Zālītis 22
12/	Dzimtenei, kantāte	P. Barisons 28
13/	Dziesmu kalnā	J. Norvilis 31
14/	Rotaļa	V. Dārziņš 31
15/	Kurš putniņis dzied tik koši	J. Kalniņš 34
16/	Noriet saule vakarā	J. Norvilis 36
17/	Jūras meita sagšas auda	A. Ābele 37
18/	Alutiņš, bāleliņš	J. Graubiņš 39
19/	Jāņuvakars	E. Melngailis 43
20/	Dziesma, kantāte	J. Vītols 47

Vīru koris

21/	Kalējs	J. Vītols 59
22/	Nezināmiem kapiem	A. Kalnājs 60
23/	Šķiroties	A. Ābele 62
24/	Ar laiviņu ielaidos	A. Jērums 64
25/	Varenība	B. Skulte 66
26/	Katordznieku dziesma	J. Zālītis 70

LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA

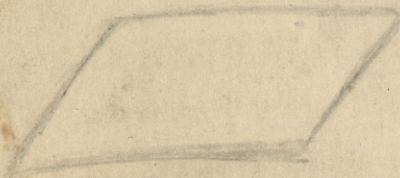


0314024319

Al. 1. v. 91
Sp-

9

5.-



91-2

371