

# BRĪVĀ LATVIJA

ISNN 0934-6759

APVIENOTĀ **LONDONAS AVIZE** UN **LATVIJA**

2019. gada 26. janvāris – 1. februāris

Nr. 03 (1565)

Lasiet tīmeklī  
[www.brivalatvija.lv](http://www.brivalatvija.lv)

## Svēts mantojums paliek Latvijā

18. janvārī Latvijas Nacionālais vēstures mūzejs saņēma vērtīgu krājuma papildinājumu: viena no 39 Latvijas valsts dibinātājiem – agronoma un politiķa Viļa Gulbja (1890 – 1942) apbalvojumus, fotografijas un personīgos dokumentus. Tos mūzejam dāvināja Nujorkā dzīvojošā Viļa Gulbja meita Elga Marija Čače.

Starp vairāk nekā 30 priekšmetiem īpaši jaizceļ Vilim Gulbim pasniegtie apbalvojumi – Triju Zvaigžņu ordenis (II šķira), Aizsargu Nopelna krusts, Zemkopības ministrijas apbalvojuma medaļas, kā arī vairāki ārzemju apbalvojumi, piemēram, Norvēģijas Svētā Olafa ordeņa zvaigzne (I šķira), Lietuvas Gedimina ordeņa zvaigzne (I šķira), Somijas Baltās Rozes ordenis (III šķira) un vairāki priekšmeti, kurius politiķis saņēmis kā dāvanas, būdams iekšlietu ministrs un zemkopības ministrs. Kopā ar apbalvojumiem mūzejs saņēmis arī dokumentus: Viļa Gulbja dienesta gaitu aprakstus, viņa sievas Olgas atminu stāstījumu par vīra bērnību, skolas gadiem, studijām un sabiedriski politisko darbību, ko pierakstījis viņa znots Gunārs Čače.

Agronomi un politiķi Vilhelms Gustavs Gulbe jeb Vilis Gulbis dzimis 1890. gada 23. septembrī Jaunsātu muīžā kalēja ģimenē. Līdz 1909. gadam mācījies Tukuma pilsētas skolā un Mironova komercskolā Rīgā, bet no 1909. gada līdz 1914. gadam studējis Rīgas Politehniskajā institūtā lauksaimniecību, iegūstot agronoma gradu. 1917. gadā Gulbis kļuva par Vidzemes gubernās Pārtikas komitejas valdes priekšsēdētāju, bet pēc Februāra revolūcijas piedalījās Latviešu zemnieku savienības dibināšanā, no kurās vēlāk – 1918. gada 17. novembrī – tika iecelts Latvijas Tautas padomē un piedalījās Latvijas Republikas pašsludināšanas svinīgajā aktā Rīgā 18. novembrī. Neatkarības kalā laikā pēc Latvijas Pagaidu valdības atkāpšanās uz Liepāju Viļa Gulbja gaitas veda uz Igauniju, no turienes viņš piedalījās militārās un civilās pārvaldes organizēšanā atbrīvotajā Ziemeļvidzemes daļā.

Jauns posms viņa politiķa karjērā sākās 1921. gadā, kad viņu iecēla par Zemkopības ministrijas Lauksaimniecības departamenta vicedirektoru, vēlāk – par Lauksaimniecības pārvaldes briežnieku. Sākot no šī briža, Viļa Gulbja vārds vairāk nekā desmit gadu garumā bija nesaņemami saistīts ar agrāro reformu. Gulbis tīcīs ievēlēts 3. un 4. Saeimā (1928 – 1934), vairākkārt



Latvijas Nacionālā vēstures mūzeja direktors Arnis Rādiņš (pa kreisi) un Matīss Kukainis // Foto: Valters Lācis



Vilis Gulbis



Tā ir tikai neliela daļa no vērtīgā mantojuma // Foto: Valters Lācis

ieņēmis zemkopības ministra amatū (1928, 1930 – 1931, 1934), bijis arī izglītības ministrs (1933 – 1934) un iekšlietu ministrs (1934 – 1939).

Viļa Gulbja un viņa ģimenes traģiskākais dzīves posms sākās pēc Latvijas okupācijas, kad 1940. gada 9. oktobrī bijušo ministru apcietināja un sāka kriminālietū, kurā viņu kā "kulaku interešu aizstāvi jau kopš 1917. gada" apsūdzēja Ulmaņa "fašistiskā apvērsuma organizēšanā" un par "aktīvu kontrrevolucionāru darbību, kas izrādīta cīņā pret Padomju Savienību un strādnieku šķiru". 1941. gada vasarā viņu pārsūtīja uz Astrahānas Iekšlietu tautas komisariāta cietumu nr. 2., kur piesprieda augstāko soda mēru – nošaušanu. Lai gan Vilis Gulbis iesniedza kasācījas sūdzību, lūdzot lēmu mu pārsūdzēt, tomēr spriedums palika negrozīts un 1942. gada 19. janvārī viņš tika nošauts.

Dzīvesbiedrei Olgai Muižnieci, ar kurū Gulbis bija apprečējies 1931. gadā, un viņu meitai Elgai Marijai izdevās izvairīties no padomju deportācijām. Olga Gulbe pēc Otrā pasaules kara bija aktīva darbiniece trimdas latviešu organizācijās Rietumos un studenšu korporācijā "Varaviksne", nodzīvoja līdz 94 gadu vecumam, aizejot Mūžibā 1996. gadā Amerikā. Vilis Gulbis reabilitēts tikai pēc Latvijas Republikas neatkarības atjaunošanas.

18. janvārī Elgas Marijas Čačes pilnvarotais pārstāvis zvērīnātais advokāts Matīss Kukainis oficiāli nodeva mūzejam vēsturisko liecību dāvinājumu. Pieminešanas vērts ir fakts, ka vērtīgo mantojumu, pateicoties M. Kukainai, Zvērinātu advokātu biroja "Spigulis & Kukainis" partnerē un dibinātāja profesionālajam darbam, izdevies atgūt no mantāriku ļaužu jeb spekulantu "nāgiem", lai tas nonāktu Latvijas

valsts vēstures krātuvē, kur tam ir īstā vieta. M. Kukainis: "Čačes kundze bija uzzinājusi, ka mantas, ko viņa aizdeva paziņām, kuŗi izlikās esam lieli vēstures entuziasti, bez viņas atļaujas mēģina pārdot Valsts vēstures mūzejam! Kundze pilnvaroja mani ar juridiskiem paņēmieniem cestīs atgūt izkrāptās mantas. Valsts vēstures mūzeja pārstāvji arī apstiprināja, ka minētās personas patiesām piedāvājušas mūzejam piemiņlietas pirkst, un tīcis noteikts tās iegādāties par 30 000 eiro! Varat iedomāties Čačes kundzes sašutumu! Piemīlētas piedereja viņas tēvam, vienam no Latvijas valsts dibinātājiem, īstenam patriotam, kuŗš zaudēja savu dzīvību par Latviju. Šis nebija tikai naudas jautājums, bet goda un cieņas jautājums. Čačes kundze ir ļoti priecīga, ka mantas, ko viņa muzejam dāvināja, atgūtas un nu ir drošas rokās."

Red.

Pošamies uz  
ELKS 2!

2. lpp.

Zigmunds  
Skujinš bažījas  
par latviešiem

3. lpp.

Lai "asins  
nestingst!"  
Franka  
Gordona  
komentārs

5. lpp.

Mūsējie  
pasaulē

6. lpp.

Par Kārli  
Ķezberu un  
"Brencīti"

7. lpp.

Kas notiks  
Likteņdārzā  
šogad?

10. lpp.



# Otrie Eiropas Latviešu kultūras svētki

Dublinā šovasar no 13. jūnija līdz 16. jūnijam

Svētki atkal pulcēs kopā mākslinieciskās kopas no Eiropas, interesentus no pasaules latviešu kopām un, protams, no Latvijas.

Mums visiem kopā ir dota šī brīnišķīgā iespēja atkal priečet sevi un līdzcilvēkus, daloties ar latviešu kultūras unikālo mantojumu ELKS 2 svētkos.

Paldies 22 Eiropas kopām, kurās jau pieteikušas savu dalību!

Lūdzam visus interesentus aizpildīt šo pieteikšanās anketu: <https://goo.gl/forms/0wGCpbQkER8lk4q33>

Šo svētku lielkoncerta tema – "Zila jūra, zaļa zeme". Kopreperatuārs tiks izsūtīts visiem dalīniekiem nedēļas laikā pēc pieteikšanās.

Katram dalīniekam būs iespēja bez maksas apmeklēt divus saviesīgos vakarus, dalīnieku balli un citus svētku sarikojušus, kuŗos paši nepiedalās. Vakara pasākumu īpašie viesi – Raxtu Raxti.

Dalīnieka līdzmaksājums vispārējo izdevumu segšanai ir 50 eiro no pilngadīgā (18+) svētku dalībieka.

Mītnes vietu iesakām pieteikt, cik drīz vien iespējams, jo viesnīcas un hosteli Dublinā pildās ļoti strauji.

Svētku hostelis – apartamenti ir Stay City St. Augustine street,



[www.elas.lv](http://www.elas.lv)  
e-pasts: [ela@latviesi.com](mailto:ela@latviesi.com)  
Facebook: ELA un ELKS

Tiem *Brīvās Latvijas* lasītājiem, kuŗi tomēr vēlas lasīt avīzi drukātā versijā, piedāvājam pasūtināt Amerikas latviešu avīzi *Laiks* – tie paši 48 numuri gadā, 20 lappuses, to skaitā 8 lpp. tās pašas, kas kopš 2001. gada bijušas kopīgas abām avīzēm.

Iespēja saņemt *Laiku* pa gaisa pastu no ASV.

- par 6 mēn. – EUR 186,-
- pa parasto pastu no Latvijas – 6 mēn. EUR 86,-

Ik gadu dāvana – *Laika* Mākslas kalendārs!

**Samaksa:** naudu ieskaitot SIA VESTA-LK kontā:

AS SEB banka, kods UNLALV2X, nr.: LV80UNLA0050016243516, ar piezīmi LAIKS un norādot vārdu, uzvārdu un adresi.



BL ilggadējais lasītājs Pēteris Cielavs ir izvēlējies pasūtināt un lasīt *Laiku*

vēts maksimālais cilvēku skaits. Cenas ir norādītas dzīvošanai Staycity Aparthotels St. Augustine street. Cenā iekļauta virtuves technika, veļasmašīna, istabīnu tīrišana pēc nepieciešamības, privātā stāvvietā, viesnīcas tīmekļa pakalpojumi.

Rīkotāji piedāvās karti ar tuvākajām ēdināšanas vietām. Svētku dienā dalīniekiem būs iespēja iegādāties karstu zupu un salātus latviešu virtuves teltis par paizmaksu.

Jaunākajām ziņām sekojiet mūsu *facebook* lapās, no 15. janvāra – ELKS2 mājaslapā.

Jautājumus sūtiet uz e-pastu: [elks2019@gmail.com](mailto:elks2019@gmail.com)

## Cieņai un piemiņai

*Pieminot pirmā latviešu profesionālā scēnografa Jāņa Kugas (1878-1969) jubilejas gadu, aicinām ziedot mākslinieka dzimto māju saglabāšanai*



12.decembrī Latvijas Mākslas akadēmijas bijušajam rektoram, scēnografam un gleznotājam Jānim Kugam svinam 140. dzimšanas dienu, tāpēc šogad Latvijas Mākslas akadēmija viņu godina īpaši. Sadarbībā ar Iksķiles novada pašvaldību izveidota animācijas filma, kas īsā un saistošā veidā sniedz ieskatu Latvijas scēnogrāfijas pamatlīdzīga dzīvē un radošajā darbībā. 2019. gadā plānoti restaurācijas darbi Jāņa Kugas celtajā mājā Iksķilē. Projekta ir iecerēts izveidot īpašu piemiņas istabu, kas stāstītu par Latvijas Mākslas akadēmijas pasniedzēju un studentu biedrību, korporāciju *Dzintarzeme*, kuŗas aktīvs biedrs viņš bija. Padomju okupācijas gados J. Kugas vārds Latvijā netika plaši pieminēts, jo pēckara gados mākslinieks kopā ar ģimeni devās svešumā. Jāņa Kugas paša rokām celtajā un izlolotajā mājā mitinājās svešinieki, tā tika būtiski pārbūvēta. Mūsdienās par slavenā iksķīlieša radošo mūžu liecina Jāņa Kugas iela, pa kuru ejot iespējams noklūt līdz viņa mājai. Mākslinieka ģimene 2003. gadā uzdāvināja Latvijas Mākslas akadēmijai gan bijušā rektora piemiņas lietas, gan ģimenes nāmu. J. Kugas radinieku vēlme bija redzēt māju kā vietu, kuŗā top jauni mākslas darbi, kur nezūd

radošais gars un saglabājas viņu ģimenes piemiņa.

Jāņa Kugas celtā māja ir vietējas nozīmes kultūras piemineklis, tāpēc arī Iksķiles pašvaldība sniedz savu atbalstu. Kopīgiem spēkiem iecerēts izveidot mākslinieku rezidenci, kuŗā notiktu studiju radošais un zinātniskais darbs.

Jau vairākus gadus Mākslas akadēmijas studenti un mācībāspēki daļu no naudas, kas iegūta, pārdodot studiju darbus LMA

studentu darbu izstādē – gada tirgū *Jahrmarkt*, velta Jāņa Kugas mājas atjaunošanai. Ēkai ir veikta architektoniski mākslinieciskā inventarizācija. Ir izstrādāts tehniskais būvprojekts, kas paredz telpas pielāgot studiju procesam. Ēkas renovācijas un būvniecības dokumentācija ir saskaņota Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijā un Iksķiles pilsētas būvvaldē.

Projekts iecerēts vairākās kārtās, jo nepieciešams gan ēkas

fāsāžu remonts, gan iekštelpu un mākslinieka darbnīcas restaurācija, gan ēkas dārza labiekārtošana un ūdensvada un kanalizācijas izbūve. Pašlaik tiek strādāts pie projekta pirmās kārtas, kuŗā iecerēts ēkas iekštelpu remonts un vides pielāgošana cilvēkiem ar īpašām vajadzībām.

Lai iecerēti veiksmīgi īstenotu un nākotnē plūktu šā svētīgā darba augļus, nepieciešami iešķērīgi finanču līdzekļi – 550 000 līdz 600 000 eiro.

Lai piesaistītu nepieciešamos finanču līdzekļus, Latvijas Mākslas akadēmija aktīvi piedalās augstskolu studiju vides modernizācijas projektos, piesaistot struktūrfondu līdzekļus. Tomēr darbs ir ilgs un rūpīgs, tāpēc priešās simties par ikkatrū atbalstu, kas ļaus saglabāt J. Kugas piemiņu.

Ziedoju mu konts: Valsts Kase, kods TRELV22

Konta Nr.  
LV12TREL9220514011000  
Mūsu rekvīti ziedoju mu saņemšanai:

Latvijas Mākslas akadēmija  
Reģistrācijas Nr. 90000029965  
Kalpaka bulvāris 13  
Rīga, LV-1050  
Valsts Kase, Kods TRELV22

### Informācija maksājumu uzdevumā:

Jāņa Kugas Nama ziedojuums, [vārds.uzvārds@epasts.lv](mailto:vārds.uzvārds@epasts.lv), +371 2XXXXXX (lūgums norādīt savus kontaktus, lai varam informēt par ziedojuuma izlietošanu).

Jaunradītā īsfilma par Jāni Kugu ir izvietota sociālajos tīklos publiskai apskatei: <https://www.youtube.com/watch?v=Gsum-Kz79Ibc>

Vairāk informācijas: [janis.gailitis@lma.lv](mailto:janis.gailitis@lma.lv) – Jānis Gailītis, projekta vadītājs.

# LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

## “Barikāžu kopības uguns vienmēr stiprinās mūsu valsti”

20. janvāris kā 1991. gada barikāžu aizstāvju atceres diena atgādina par to, ka savas valsts brīvību esam izcīnījuši vienoti pret svešu varu un lejot asinis, un šī kopība vienmēr stiprinās mūsu valsti, pažīojumā barikāžu aizstāvju atceres dienā sacīja Valsts prezidents Raimonds Vējonis. “Mēs zinām brīvības cenu,” paziņojumā norāda prezidents, paužot pārliecību, ka barikāžu kopības uguns vienmēr stiprinās mūsu valsti un tautu un apliecinās mūsu tautas drosmi un varonību, kailām rokām stājoties pretim tankiem un ar ieročiem brunotiem specvienības *Omon* kaujiniekiem. “Pašaizliedzība, viesnotība, dzimtenes mīlestība un gatavība vienmēr iestāties par savu valsti ir vērtības, kuŗas mēs ar savu rīcību kā piemēru varam ieaudzināt savos bērnos un jauniešos,” sacīja Vējonis. Prezidents arī norāda, ka mūsdien Latvijā aug jauna paaudze, kuŗai ir zināšanas un prasmes, kā aizsargāt Latviju. Latvijai nākotne būs tikai tad, ja šeit dzivos un strādās cilvēki, kas pat visgrūtākajos brīžos nebaudīs iestāties par Latviju: “Lai mums pietiek drosmes, pašaizliedzības un vienotības vienmēr iestāties par savu valsti un tautu! Lai vienmēr mūsu sirdīs dzīva barikāžu aizstāvju – Latvijas varoņu – piemina!”

20. janvāri visā Latvijā noritēja pasākumi, kas veltīti 1991. gada barikāžu aizstāvju atceres dienai. Iekšlietu nozares amatpersonas piedalījās ziedu nolikšanā pie Brīvības piemineklā, pie kritušo piemiņas vietām Bastejnkalnā un pie bijušās Iekšlietu ministrijas ēkas, kur izvietota piemiņas plāksne 1991. gada barikāžu laikā bojā gājušajiem ministrijas darbiniekiem. Savukārt Doma laukumā cilvēki pulcējās, lai iedegtu piemiņas uguni. Rīgas Domā notika barikāžu aizstāvju atcerēi veltītais koncerts “Sirds ticēt grib”. Par koncertu stāsta komponists un sarīkojuša koncerta autors Jānis Lūšēns: “Katram cilvēkam barikāžu laiks ir personīga lieta. Ieskaitot arī paša būšanu tajā laikā un tos pārdziņojumus, kas katru sagaidija. Skatoties dzīlākā kontekstā, droši vien katram ir savi vēsturiski notikumi Latvijas brīvības sakārā. Tāpēc, manuprāt, šis koncerts ir jāveido loti personisks. Un tādu es esmu veidojis. Šī gada koncerta akcents ir dziesmas, kas daudziem asociējas ar Atmodas laiku. Koncertā skanēs triju komponistu dziesmas – manas, Mārtiņa Brauna un Imaņa Kalniņa. Koncertā tiks lasīta arī dzeja. Var teikt – tā būs mūzikāli literāra kompozīcija, kuŗas pamata nebūs tik skaļi patriotiski akcenti, bet gan tā būs vērsta uz katru cilvēku personīgi intīmo pārdziņojumu sakarā ar barikāžu piemiņu.”

Barikāžu atceres sarīkojumā Zaķusalā piedalījās arī jaunizveidota jauniešu organizācija “Nacionālā Jaunatnes Kustība” (vadītājs Toms Trofimovičs), kuŗai ir jau trīs vienības – Rīgā, Jēkabpilī un Kuldīgā. Kustības dalībnieki organizē aktīvitātes, lai veicinātu jauniešu interesu par Latviju, kā arī rēgulāri piedalās dažādos ar mūsu valsts vēsturi saistītos sarīkojumos.

Doma laukumā amatpersonas piedalījās Barikāžu pieminas uguns iedegšanā. Pulcējušies bija arī virkne jaunsargu. Uzrunātie jaunsargi stāsta, ka par barikādēm runā skolā un ģimenē:

“Skolā tiek runāts, un arī mani vecvecāki piedalījās barikādēs. Tā kā es eju Jaunsardzē, arī Jaunsardzē par to tiek stāstīts. Tieki stāstīti arī vēsturiski notikumi, kā tas viss notika. No vēstures notikumiem man vislabāk patīk tā sajūta un apziņa, ka mēs esam latvieši un mēs esam patrioti, un mēs bijām gatavi atdot savu dzīvību par mūsu valsti.”

“Es priecājos, kas es šodien varēju piedalīties šādā sarīkojumā. Skolā ļoti daudz stāstīts par barikādēm, jo mums kā jau jauniešiem ir jāzina, kas tas ir un kā tas notiek. Ģimenē arī pastāsta.”

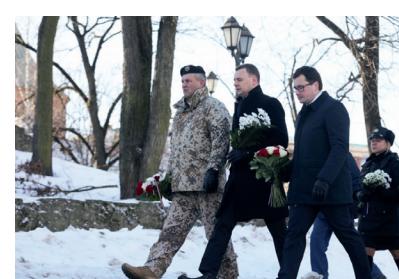
“Mana māte loti cieši piedalījās šajā lietā. Viņa bija viena no tiem, kas nodrošināja ēdienu, nēsāja apkārt visur. Pati mājās taisīja visādas lietas, ko varēja, lai varētu nodrošināt visiem, kas tur cīnījās, ēdienu.”



**Saeimas priekšsēde Ināra Mūrniece un Saeimas deputāti Barikāžu aizstāvjiem veltītajā ziedu nolikšanas ceremonijā pie Brīvības pieminekļa** // Foto: LETA



**Barikāžu mūzeja vadītājs Renārs Zalais un Saeimas priekšsēde Ināra Mūrniece piedalās Barikāžu piemiņas ugunskura iedegšanā Doma laukumā**



**Nacionālo bruņoto spēku komandieris Leonīds Kalniņš (no kreisās) piedalās Barikāžu aizstāvjiem veltītajā ziedu nolikšanā kritušo piemiņas vietās Bastejnkalnā.**



**Nacionālo bruņoto spēku Stāba orķestris**

## \*\*\* Kā cilvēki uztver ar diasporas atbalstu saistītās aktivitātēs

24. janvārī Saeimā notika ārpolitikas debates. Tajās tika pārrunāti arī jautājumi par diasporu un atbalstu tai. Ārieti ministrijas ārpolitikas ziņojumā par 2018. gadu šiem jautājumiem bija iedalīta īpaša vieta. Bija notikusi aptauja par to, kā cilvēki uztver ar diasporas atbalstu saistītās aktivitātēs. Secinājumi:

\* No 125 respondentiem Twitter aptaujā 58% uzskatīja, ka galvenokārt ir jaatbalsta tautieši Latvijā; 18% – ka nepieciešams īpašs atbalsts diasporai. \*Galvenais secinājums, pie kura nonācu šīs aptaujas rezultātā, – cilvēki vēlas tādu valsti, kuŗā labi būtu visiem. \*Daudzās pasaules valstis cilvēki pat nesapņo par tādu dzīves limeni, kāds ir pie mums. Tiesa, tajās latviešu diasporas parasti nav. \*Neskatoties uz to, ko dara vai nedara citās valstīs, mums pašiem būtu nopietni jādiskutē par to, kādi ir mūsu mērķi, tālojošā stratēģija attiecībā uz diasporu. \*Būtisks temats, par kuru ir vajadzīga plaša un nopietna diskusija sabiedrībā, – ko mēs vēlamies darīt ar Latvijas mazapdzīvotajām vietām? \*Svarīgi, lai tie līdzekļi, kuŗi tiek piešķirti noteiktam mērķim, tiktu efektīvi un līderīgi izlietoti.

## \*\*\* Aicina piedalīties fotoizstādē “Mana Latvija”

Maskavas Latviešu kultūras biedrība gatavoja īstenot projektu – organizēt Maskavā Starptautisku latviešu fotomākslinieku darbu izstādi “Mana Latvija”. Tājā aicināti piedalīties tautieši no visas pasaules valstīm, demonstrējot skaistas, profesionālas un kvalitatīvas krāsainas fotografijas, kuŗas atspoguļo Latvijas krāšņo dabu, architektūru un cilvēkus.



Foto: Latvia 100/Flickr

Fotokadri tiks palielināti 50x70 cm izmērā un rāmīšos demonstrēti vienā no Maskavas izstāžu zālēm. Pēc tam tā varētu klūt par celojošu izstādi un demonstrētā kā Krievijas reģionos, tā arī pasaules citās valstīs. Foto kadrus var sūtīt un sīkāku informāciju saņemt e-pastā: [j.dambitis@inbox.lv](mailto:j.dambitis@inbox.lv) vai pa tālrungi +7903-515-95-43 WhatsApp vai Viber.

## \*\*\* Maskavas tautieši pastaigājas pa latviešu vietām

Dodoties ekskursijā – lekcijā “Latvieši Maskavā”, Krievijā dzīvojošie tautieši nesen piedalījās jaukā, izzinošā pastaigā. Ekskursiju vadīja vēsturniece, doktore Jevgenija Nazarova, kuŗa speciālizējas tieši Ziemeļvalstu un Baltijas izpētē, turklāt arī iestājusies Latvijas kultūras biedrībā.

Maskavas latviešu kultūras biedrības valdes locekle Ilze Renga

# SPILGTS CITĀTS

## Neesam izturējuši pārbaudījumu ar pašnoteikšanos...



Vai patiesi? Kas to saka un kādā sakrībā? Izrādās – mūsu iemīlotais rakstnieks **Zigmunds Skujinš**. Bet vispirms par grāmatu “Aplikācija par rakstnieku un laikmetu”, ko varot devēt par Zigmunda Skujinš darbu kopsavilkumu, ko veidojusi rakstnieka meita Inga Skujinša. Žurnāla *IR* lasām apskatu par šo grāmatu.

Lielākā daļa grāmatas vēsta par dzīvi padomju gados, kuros viņš sākumā strādāja par žurnālistu laikrakstā *Padomju Jaunatne* un žurnālu *Dadzis*, bet vēlāk nodevās rakstnieka darbiem, iegūdamas lasītāju mīlestību, citu literātu atzinību un galu galā ari LPSR Tautas rakstnieka godu. Grāmatā ir daudz aprakstu, kā tāpēc un kā kritika uztvēra pazīstamākos no Skujinša darbiem: *Kolumba mazdēli*, *Fornarina*, *Sudrabotie mākonji*, *Virrietis labākajos gados*, *Jauna cilvēka memuāri*, *Gulta ar zelta kāju* un *Miesas krāsas domino*, kas iekļauts Latvijas kultūras kanona paplašinātajā sarakstā.

Daudz literātūrvēsturniekiem vērtīgu atmiņu un pārdomu par Vili Lāci, Mirdzu Ķempī, Āriju Elksni. Plašākam interesentu lokam varētu būt saistošas atmiņas par laiku, kuŗā Skujinš piestaigājis uz Komiteju kultūras sakariem ar tautiešiem ārzemēs, jo tur skapī ar stikla durvīm bija atrodamas trimdā dzīvojoši literātu grāmatas, kas citādi nebija pieejamas.

Grāmatu dēļ gan nācies iziet cauri dažiem kabinetiem, un, lai tajos pavadītais laiks būtu pēc iespējas īsāks, viņš nēmis līdzi meitu Ingu. Tieši pēc komitejas iniciatīvas sākās Skujinša sarakste ar daudziem trimdās literātiem, un to, ka šī “draugošanās” tiek uzraudzīta, pēc Skujinša vārdiem, vēstuļu rakstītāji labi apzinājušies. Taču padomju laikos tā bijusi vienīgā iespēja sazināties, un galu galā no sarakstes izauga 30 gadus ilgā draudzība ar Lielbritānijā dzīvojošo rakstnieku Gunaru Janovski.

*IR* Skujinšam uzdeva vairākus jautājumus un no viena sagaidīja šokējošu atbildi.

**Grāmatas ievadā rakstāt, ka “20. gadsimta infekcija ir bailes”. Vai var droši teikt, ka šī grāmata rakstīta bez bailēm?**

*Būšu izteicies neprecizi. Bailes ir viens no pamatininstinktiem. Tās nav apejamas ne 20., ne 21. gadsimtā. Drosme ir izcilība. Grāmatā es runāju par manipulēšanu ar bailēm, kas ir nekrietiņība.*

**Kas sagādāja grūtības, mēginot noformulēt izjūtas un domas?**

*Man ir bailes par latviešiem. Manas smadzenes nespēj aptvert, kā viena un tā pati tauta tik pacilāti un patriotiski spēj nosvinēt savas valsts Simtgadi un tik stulbi savēlēt parlamentā aferistus. Citiem vārdiem, neizturēt pārbaudījumu ar pašnoteikšanos.*



dzi viņa laikabiedri no Latvijas. Tāpat aplūkots nams, kur vēl se-nākos laikos skolu dibināja no Latvijas aizvestais Ernests Glikss. I. Renga saka: “Maskava ir pilna ar latviešu vietām, apskati vienu objektu, apej ap stūri un tur atkal jau kaut kas ir.” Uzzinājuši arī, ka ne tikai Maskavā, visā Krievijā bijuši cieņā latviešu skolotāji, kas bija atzīti vācu valodas apguves speciālisti.

\*\*\*

## Darbu uzsāk Baltijas Kultūras fonds

No 2019. gada darbu ir uzsācis Baltijas Kultūras fonds, kas paredzēts kopīgiem kultūras projektiem starp Latviju, Lietuvu un Igauniju. 2018. gada 8. jūlijā triju Baltijas valstu kultūras ministri parakstīja līgumu par Baltijas Kultūras fonda dibināšanu. “Būtiski, ka iecere īstenota gadā, kad katra no mūsu valstīm atzīmēja savu valstiskuma simtgadi, tajā esam ar spoziem starptautiskiem projektiem apliecinājuši mūsu kultūras sadarbības spēku un nenovērtējamu nozīmi diplomātijā.

(Turpinājums 4. lpp.)

# LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

(Turpināts no 3. lpp.)



Izstāde "Nepieradinātās dvēses. Simbolisms Baltijas valstu mākslā" // Foto: Ansis Starks

Esam sekmīgi aizvadījuši Baltijas valstīm veltito Londonas grāmatu tirgu, guvuši plašu starptautiskās publikas ievēribu Baltijas valstu simbolisma mākslas izstādē Orsē mūzejā," sacīja kultūras ministre Dace Melbārde.

Baltijas Kultūras fonda mērķis ir veicināt Baltijas valstu kultūras sadarbību un stiprināt Igaunijas, Latvijas un Lietuvas kultūras starptautisko atpazīstamību, iestenot kopīgus kultūras projektus un saņikumus, lai panāktu lielāku starptautisko ietekmi. Turpmāk ik gadu tiks izsludināts kultūras projektu konkurss, šogad pieteikumu iesniegšanas termiņš ir 2019. gada 20. maijs.

\*\*\*

## Partijas vienojušās par valdības deklarāciju

Ministru prezidenta amata kandidāts Krišjānis Kariņš (*Jauņā Vienotība*) pēc kārtējās sanāksmes žurnālistiem sacīja, ka politiķi ir faktiski vienojušies par valdības deklarāciju. 21. janvāra ritā partijas vēlreiz tilksies, lai "gramatiski izietu cauri tekstam", norādīja Kariņš. Viņš sagaida, ka līdz 21. janvāra vakaram visas topošās koalīcijas frakcijas varēs pieņemt arī oficiālus lēnumus par dalību valdībā. Kariņš pirmsdien arī tikās ar Valsts prezidentu Raimondu Vējonu.



Kariņš sagaida, ka KPV LV izvirzīs jaunu ekonomikas ministra amata kandidātu. KPV LV Saeimas frakcijas vadītājs Atis Zakanstovs norādīja, ka pašlaik frakcija par šo jautājumu nav lēmusi, bet varētu to darīt 21. janvāri. Viņš atturējās nosaukt iespējamos kandidātu vārdus. 18. janvāra pēcpusdienā partijas KPV LV politikis Didzis Šmits atsauca savu kandidatūru uz ekonomikas ministra amatā.

16 nedēļu ilgais valdības veidošanas process beidzies, un 23. janvārī notika balsojums Saeimā par Krišjāna Kariņa valdības apstiprināšanu. Nākamā valdība jau tagad kļuvusi par rekordistu kā visvēlāk izveidotā pēc neatkarības atjaunošanas. Piecas partijas 21. janvārī devušas jāvārdū kopīgam darbam valdībā un sagatavojušas valdības deklarāciju, kuŗu parakstīja īsi pirms balsojuma.

(Vairāk lasiet  
S. Benfeldes rakstā 11. lpp.)

## Reemigrācijas projekta īstenošanas gaitā atgriezušies 346 cilvēki

Daudzas aktīvitātes diasporas politikas atbalstam kavējas, jo nav pieņemts šī gada valsts budžets. Pērn dažādām aktīvitātēm tika atvēlēts 1,8 miljonus eiro liels finančējums, bet šogad tam bija paredzēti 3,4 miljoni eiro. Kavējas arī līdzekļu piešķiršana reemigrācijas pilotprojektam, kuŗa darbības rezultātā pērn Latvijā uz dzīvi no ārvalstīm atgriezušies 346 cilvēki. Tā kā nav apstiprināts 2019. gada budžets, vairākām ministrijām Diasporas likumā ietvertajiem pāsākumiem un aktīvitātēm no 1. janvārī nav pieejams ieplānotais finančējums. Izglītības un zinātnes ministrijas situācija ir kritiska, lai spētu iestenot gan pašreizējās aktīvitātes, gan tās, kas iestrādātas Diasporas likumā. Līdz februāra beigām valdībā tiks iesniegti grozījumi 12 nozaru normatīvos, lai iestenotu Diasporas likumā noteiktos atbalsta pasākumus reemigrantiem.

## Sākusies pieteikšanās vasaras skolai diasporas jauniešiem

Latvijas Universitāte sadarbībā ar Latviešu valodas aģentūru un Izglītības un zinātnes ministrija sāk pieteikuma pieņemšanu uz Latviešu valodas un kultūras vasaras skolu 2019 diasporas jauniešiem. Šobrīd pieteikumi tiek pieņemti tikai no tiem, kam nav latviešu valodas priekšināšanu (A1 līmenis). Grupā paredzēts līdz 13 cilvēkiem. Dalībnieku vecums no 18 līdz 30 gadiem. Piesakoties ir jāaizpilda pieteikuma veidlapa un jāuzraksta motivācijas vēstule.

Šajās LU mājaslapās jūs atradīsiet visu informāciju par Latviešu valodas un kultūras vasaras skolu 2019 diasporas jauniešiem (datumus, programmu, pieteikuma veidlapu).

## Ārvalstīs – 370 000 valsts piederīgo

Saeimas Pilsonības, migrācijas un sabiedrības saliedētības komisijas sēdē Ārlietu ministrijas (ĀM) parlamentārā sekretāre Zanda Kalnīņa-Lukaševica, informējot par diasporas politikas virzieniem, deputātiem skaidroja, ka ārvalstīs, galvenokārt Eiropā un Ziemeļamerikā, dzīvo 370 000 Latvijas valsts piederīgo. "Tāpēc diasporas politika ir ļoti nozīmīga un aptver daudzus kontinentus," teica parlamentārā sekretāre. Z. Kalnīņa-Lukaševica uzsvēra, ka no 2019. gada 1. janvāra spēkā ir Diasporas likums un tajā ir noteikti četri galvenie diasporas politikas virzieni: latvisķas identitātes stiprināšana, atbalsts pilsoniskai un politiskai aktīvitātei, sadarbība un iesaiste ekonomikā, zinātnē un valsts pārvaldē un atbalsts reemigrācijai tiem, kas vēlas atgriezties.

## Pētījums "Latvijas zinātnieki pasaule: sadarbības tīkli un iespējas"

Latvijas zinātnes diaspora ir ieinteresēta sadarbībā ar zinātniekim Latvijā – tā secināts pētījumā "Latvijas zinātnieki pasaule: sadarbības tīkli un iespējas". 67% aptau-



jas dalībnieku pauduši lielu interesī sadarboties ar Latvijas zinātniekiem, savukārt 25% norāda, ka interese sadarboties būs atkarīga no konkrētiem apstākļiem.

Pētījumā identificēti vairāk nekā 600 Latvijas zinātnieku 40 valstīs. No tiem 350 zinātnieki piedalījās aptaujā par diasporas savstarpējo sadarbību un sadarbību ar zinātniekumi Latvijā. Uz aptaujas jautājumiem pilnībā atbildēja 234 zinātnieki 30 valstīs. Kā savus sadarbības partnerus viņi minējuši aptuveni 800 Latvijas izceļsmes zinātniekus Latvijā un pasaule. Pētījumā izmantota innovatīva sociālo tīklu izpētes metodoloģija, kā arī tīkla karšu vizuālizācija.

## Andris Liepa kļuvis par Uzbekistānas Lielā teātra baleta trupas vadītāju



Baletdejotājs un baletmeistars Andris Liepa nesen kļuvis par Uzbekistānas Ališera Navozi Valsts akadēmiskā Lielā teātra baleta trupas vadītāju, sociālajā tīklā *Facebook* paziņojis teātris. Uzbekistānas plāssaziņas līdzekļi vēstī, ka Liepa Taškentā ieradies jau oktobrī. Decembrī Uzbekistānas Lieļajā teātrī pirmizrādi piedzīvoja divi Liepas iestudēti viencēliena baleti – Nikolaja Rimska-Korsakova "Šeherezāde" un Igora Straivinska "Ugunsputns". Abi iestudējumi Taškentā skatāmi vienā izrādē.

Andris Liepa ir leģendārā latviešu baletdejotāja Māra Liepas dēls. Tāpat kā tēvs, savu karjēru viņš veidojis Krievijā. 1999. gadā Andrim Liepam par īpašiem noelpniem tika piešķirta Latvijas pilsonība. 2007. gadā viņš tika iecelts par Triju Zvaigžņu ordeņa virsnieku.

## LNVN saņēmis vērtīgu dāvinājumu

18. janvārī Latvijas Nacionālais vēstures muzejs saņēma vērtīgu krājuma papildinājumu: viena no 39 Latvijas valsts dibinātājiem – agronoma un politiķa Viļa Gulbja (1890 -1942) apbalvojumus, fotografijas un personas dokumentus. Tos mūzejam uzdāvināja Nujorkā (ASV) dzīvojošā Viļa Gulbja meita Elga Marija Čače ar sava pilnvarotā advokāta Matīsa Dāvja Kukaiņa starpniecību.

Vienošanos par dāvinājumu LNVN direktors Arnis Rādiņš un

# VĒSTNIECĪBU ZINĀS

**LATVIJA.** 2019. gada 15. janvārī Rīgā Latvijas Ārlietu ministrija sadarbībā ar Latvijas vēstniecību Japānā un Latvijas Investīciju un atstātības aģentūru (LIAA) rīkoja semināru "ES – Japānas Ekonomisko partnerītītieciņu nolīgums (EPA) un biznesa iespējas Japānā". Semināra mērķis bija informēt uzņēmējus par pērnā gada vasarā noslēgto EPA, kas stāsies spēkā 2019. gada 1. februārī, un iespējām, kādas tas sniegs Latvijas uzņēmējiem. Semināru atklāja Ārlietu ministrijas valsts sekretārs Andris Pelšs un Latvijas vēstniece Japānā Dace Treija-Masi, savukārt ar prezentāciju par Japānu kā pievilcīgu eksporta tirgu uzstājās LIAA pārstāvniecības Japānā vadītāja.

**ZVIEDRIJA.** 12. janvārī Edsvikas izstāžu zālē Stokholmā tika atklāta Zviedrijā dzīvojošo latviešu mākslinieku izstāde "Ar saknēm Latvijā" (*Med rötter i Lettland*). Tās atklāšanā vēstnieks Margers Krams uzsvēra izstādes nozīmi, pulcējot tik daudzus un dažādus Zviedrijā dzīvojošos dažādu žanru māksliniekus. Vēstnieks atzīmēja, ka šim projektam ir svarīga vieta gan latviešu kopienas kultūras dzīvē, gan visas Latvijas kultūrvēstures kontekstā. Izstādē redzamās gleznas, fotografijas, tekstila un tēlniecības darbi aicina uz sarunu, domu apmaiņu, redzējuma paplašināšanu. Kā norāda izstādes nosaukums – tas ir arī mēģinājums atrast mākslinieku daiļrades latvisķas saknes.

**IGAUNIJA.** 16. janvārī Latvijas vēstnieks Igaunijā Raimonds Jansons Tartu Rotālietu mūzejā atklāja izstādi "Latviešu rotālietas". Ar šo izstādi Tartu Rotālietu mūzejs atzīmē Latvijas Simtgadi, piedāvājot apmeklētājiem iepazīt rotālietas, kas priecējušas Latvijas bērnus jau kopš 20. gadsimta sākuma. Izstāde veidota sadarbībā ar Latvijas Nacionālo vēstures mūzeju, kas nodrošinājis izstādei vairāk nekā sešdesmit latviešu tautas kultūru un dažādu laikposmu raksturojošu rotālietu eksponātus.

**BALTKRIEVIJA.** 11. janvārī Polockas mākslas galerijā tika atklāta Latvijas Mākslas akadēmijas tekstila nodaļas vadītājas Ievas Krūmiņas personālizstāde "Zaudējot gravitāciju". Jau trešo gadu pirmā Latvijas mākslinieku izstāde Vitebskas apgabalā tiek atklāta Polockas mākslas galerijā. Ievas Krūmiņas izstāde turpina šo tradīciju. Izstādes atklāšanā piedalījās Latvijas Republikas konsulāta Vitebskā vadītājs Uģis Skuja, kurš savā uzrunā atzīmēja, ka tradīcija sākt izrādīt Latvijas mākslinieka darbus Vitebskas apgabalā, tieši Polockas mākslas galerijā, ir jau sevi pierādījusi kā dzīvotspējīgu, un īpaši ieprīcīnu, ka tā izveidojusies Polockā, kuŗa ir viena no aktīvākajām Latvijas sadarbības pilsētām Vitebskas apgabalā.

**NORVĒGIJA.** 17. janvārī Latvijas, Lietuvas un Igaunijas vēstniecības Oslo sadarbībā ar Norvēģijas aizsardzības pētniecības institūtu (*Norwegian Institute for Defence Studies /IFS*) rīko semināru "Digitālās aizsardzības īstenošana. Kiberdrošības loma drošības stratēģijās." Baltijas un Ziemeļvalstu eksperti diskutēs par pašreizējo situāciju, dalīsies pieredzē un prognozēs attiecībā uz netradicionālo draudu attīstību.

advokāts Matīss Dāvis Kukainis parakstīja izstādē "Latvijas gadīsimts", valsts dibinātāju portretu ielokā.

\*\*\*

## Cēsis, iespējams, pretendēs uz Eiropas kultūras galvaspilsētas titula iegūšanu

Cēsis sevi uzskata par spēcīgu pretendēntu uz Eiropas kultūras galvaspilsētas titulu, tādēļ pilsēta apsver iespēju pretendēt uz šo titulu 2027. gadā, stāstīja "Vidzemes koncertzāle" valdes locekle Ilona Asare.

Viņa stāstīja, ka 2027. gadā Eiropas kultūras galvaspilsēta būs kāda no pilsētām Latvijā un Portugālē. Lai arī vēl oficiāli nav izziņota pilsētu pieteikšanās šim titulam, no Portugales jau sešas pilsētas ir paziņojušas par pretendēšanu uz Eiropas kultūras galvaspilsētas titulu 2027. gadā. Ja Cēsis pretendēs uz šo titulu, tad šī būs jau otrā reize, kad pilsēta centīsies kļūt par Eiropas kultūras galvaspilsētu. Pirmajā reizē Cēsis kopā ar Liepāju un Rigu 2009. gadā pretendēja uz Eiropas kultūras galvaspilsētas 2014. gada titulu, kā zināms, šo titulu ieguva Riga.

\*\*\*

## Mūzikā Vairis Nartišs nes Latvijas vārdu pasaule

Mūzikā, pūšaminstrumentu un to aksesuāru izgudrotājs un uzņēmējs Vairis Nartišs turpina Latvijas sasniegumus mūzikā, kļūs-



tot par leģendārā pūšaminstrumentu ražotāja *Vincent Bach* oficiālo mākslinieku. Nartišs ir pirmsākums metalla pūšaminstrumentu Baltijā ar šādu godu, un, neapšaubāmi, tas ir būtisks sasniegums visai Latvijas mūzikas pasaulei. *Vincent Bach* ir konsorcija *Conn-Selmer* daļa ar gluži kā Latvijai, nu jau 100 gadu vēsturi, kas nosaka pasaules metalla pūšaminstrumentu ražošanas noteikumus. Nartišs atzīst, ka mūzika ir viņa sirdslieta un viņš labāk nekā jebkurš cits zina, cik daudz katram mūzikantam nozīmē viņa instruments. "Kļūt par *Vincent Bach* oficiālo mākslinieku ir liels pagodinājums, ar kuru es ļoti lepojos ne tikai tāpēc, ka tas man kā mūzikas entuziastam ir jauns izaicinājums, bet arī tāpēc, ka Latvija ir pierādījusi, ka var likt tās mūzikai skābet visā plašajā pasaule," norāda mūzikās.

Zīnas sakopojis P. Karlsons

# LAIKU UN VIETU MIJĀS



FRANKS GORDONS

## Kad “asins stingst”: Tramps/Putins un NATO VĒROJUMI UN PĀRDOMAS

Krievijas prezidenta Vladimira Putina ilggadējais preses sekretārs Dmitrijs Peskovs devis plašu interviju, kas publicēta populārās nedēļas avīzes *Argumenti i Fakti* (metiens – 1 miljons eks.) divos numuros. Starp citu, Peskovs stāstīja par sava šefa darba dienu: izrādās, ka Kremlī vislielākā rosība notiek ap pulksten 11 vakarā. Uz jautājumu, vai Putins reizēm lamajoties, lietojot t. s. “mātes vārdus”, Peskovs atteicās atbildēt, taču piemētināja, ka prezidents, “kā katrs normāls mužiks, var paust savu negatīvo attieksmi par kādu cilvēku vai procesu, turklāt, ka asins stingst”.

Asins stingst... Izteiksmīga metafora. Pie tās mēs atgriezīsimies. Pie reizes: tas ir tas pats Dmitrijs Peskovs, kas savulaik sarunā ar Trampa advokātu Malku Koenu apsprieda jautājumu, kā nodrošināt Krievijas valdības atbalstu

*Trump World Tower* augstceltnes būvei Maskavā.

Tas ir jau pasens fakts, ko vērts atgādināt, runājot par teju jau nesaraujamo saiti, kas Donaldu Trampu cieši saista ar Vladimиру Putinu. Kaut kas tik liktenīgs, ka “asins stingst”...

15. janvārī laikrakstā *New York Times* Piters Beikers atgādināja, ka Tramps un Putins bija tikušies piecas reizes, un ik reizi, īpaši Helsinkos, Baltā nama saimnieks bija parūpējies par to, lai saruna ar Kremļa saimnieku notiktu zem četrām acīm, divatā, bez lieciniekim, un lai amerikānu tulcei viņas piezīmu blociņš tiktu atņemts. “Tik debesis vien zina”, par ko tika spriests.

14. janvārī Rietumu pasauli satrauca – “asins stingst” – tai pašā *New York Times* publicētais raksts par to, ka Donalds Tramps arvien biežāk “apsver iespēju” Savieno-

tajām Valstīm izstāties no NATO aliances. Trampa vēlme atbrīvoties no NATO “nastas”, kas noslogojot ASV finances, jau pērn vasarā radusi stipras bažas Vašingtonas administrācijas aprindās, un īpaši toreizējais ASV aizsardzības ministrs Matisss un Bolttons – prezidenta padomnieks nacionālās drošības jautājumos – pūlējās, lai ASV stratēģija paliktu nemainīga, ne ar vārdu nepieeminot izstāšanās varbūtību, kas “drastiski samazinātu Vašingtonas ietekmi Eiropā un varētu stiprināt Krieviju uz gadu desmitiem”.

Te jau, var teikt, tas suns apprakts, te paveras lodziņš uz tiem pieciem Trampa un Putina “rāndinjiem”.

*Fox News TV* ir vienīgais amerikāņu raidītājs, kas tuvs Donalds Trampa sirdij, un 17. janvārī tur notika diskusija, kuŗā tika

apšaubīts, vai NATO liguma (statūtu) 5. pants jāattiecinā uz Baltijas valstīm.

Un te nu man gribas paust savu viedokli: ja pirmskaŗ Latvijas spožākais brīdis bija valsts neatkarības proklamēšana 1918. gada 18. novembrī, tad atjaunotās Latvijas spožākais brīdis ir un paliek 2006. gada 28. novembris, kad tika atlāts NATO “Rīgas samits” un uz Latvijas galvaspilsētas vēsturiskā silueta fona sastājās šīs aliances dalībvalstu vadītāji – pirmām kārtām ASV prezidents Džordzs Bušs un Vaira Viķe-Freiberga pašā centrā. Būt NATO dalībvalstij ir Latvijas drošības kīla, un ASV ir šīs aliances pamata balsts, bez kuŗa, var teikt, “asins stingst”.

Telavivas avīze *Haaretz* nemil Izraēlas premjērministru Netanjahu un, var teikt, ir par ko viņu nemīlēt. Taču 16. janvārī Daniels

Šapiro šai avīzē raksta: “Kad Izraēlas armijās jaunais ģenerālstāba priekšnieks ģenerāleitnants Avivs Kohavi stāsies amatā, viņam jādara viss, lai pierunātu Benjaminu Netanjahu, lai tas izmantotu savu ietekmi uz Donaldu Trampu, lai atrunātu viņu no iedomas izstāties no NATO, jo šāda varbūtība stipri iedragātu Izraēlas drošību, ķemot vērā, cik plaši sazaroti ir amerikāņu militāro bazu tīkls Tuvo Austrumu reģionā, “cik svarīga līdzsvaram” Vidusjūrā ir ASV Sestā flote pretstatā Krievijas milzu bazei Šīrijā. Visas ASV aktīvitātes šai reģionā notiek vienotas NATO stratēģijas ietvaros. Izraēla nav šīs aliances dalībvalsts, bet atzīta kā NATO partnere. Tātad šai aspektā Izraēlas un Latvijas bažām ir līdzīgs pamats. Lai “asins nestingst”.



KĀRLIS STREIPS

1991. gada 13. janvārī sēdēju dzīvokli Vašingtonas priekšpilsētā Amerikā un skatījos televīziju. Skatījos, kā Padomju savienības spēki uzbrūk lietuviešiem, kuŗi cēsas nosargāt Vilņas televīzijas torni, zvanīju mammai Čikāgā un izmisis raudāju: “Viņi brauc cilvēkiem pāri ar tankiem!” Mamma centās mani mierināt, bet velti. Tas bija briesmīgi.

Nākamajā dienā pusslodzes darbs Amerikas latviešu apvienībā, kur strādāju parallelē magistra grada mācībām Merilendas universitātē, kļuva par pilnas slodzes darbu. Zinājām, ka, reagējot uz notikumiem kaimiņvalstī, latvieši ap valstij svarīgām celtnēm sākuši veidot barikādes. No laukiem brauca smagā technika, furgoni ar balķiem un akmeņiem, tie veda visu, kas bija vajadzīgs barikāžu celšanai. Procesu vadīja cilvēki toreizējās Augstākās padomes namā, dažs prasmīgāk, cits ne tik veikli. Bija ziemas spēlēgonis, Doma laukumā cilvēki kūra ugunskurus, lai sasildītos. Citi tiem, kuŗi bija uz barikādēm, nesa karstu tēju un ēdamo. Doma baznīca bija atvērta, tur cilvēki varēja sasildīties un atpūsties, tur arī bija ierikota lazarete, ja nu gadījumā būs ievainotie. Tobrīd nebija. Pirmie nāves gadījumi Rīgā bija nedēļu vēlāk, 20. janvāri, kad notika apšaudi pie Padomju Latvijas Iekšlietu ministrijas. Gāja bojā divi miliči, kuŗi ministriju sargāja, gāja bojā kinorežisors Gvido Zvaigzne un operators Andris Slapiņš, kuŗi filmēja notiekošo, gāja bojā kāds jaunietis, kuŗam vienkārši gadījās būt neīstā vietā, neīstā brīdi. Šo komentāru rakstu bāso no tikumu 28. gadadienā. Visā Latvijā izkārti valsts karogi, lai to

pieminētu. Šodien, atšķirībā, pie mēram, no 18. novembra, karogu izkāršana nebija obligāta, tomēr, kad gāju uz veikalu, pamanīju, ka karogi bija pie it visām mājām Rīgas centrā, kur dzīvoju.

Amerikā, Latviešu apvienības birojā, mēs, darbinieki, noorganizējām diennakts dežūras. Birojā bija teleksa aparāts, kāds mūsdienās ir uzskatāms gluži par archaismu. Mums arī, protams, bija telefons. Es tobrīd jau gadu biju dzīvojis Latvijā, un Tautas frontei, kur es piepalīdzēju ar dažādiem darbinjiem, bija “savējī” Latvijas telefona centrālē, kuŗi zvanu uz ārzemēm varēja savienot dažu minūšu laikā – nevis trīs dienu laikā, kā tas bija parasti. Tādas mums arī bija Amerikā, un bieži vien Amerikas telefona operatore mums un Latvijai novēlēja veiksmi. Vienā svētdienas rītā, kad es neizgulējies un pagalam nošūrcis ierados baznīcā, mācītāja speciali aizlūdza par Baltijas valstīm un to nākotni. Tas bija iedvesmojoši.

Patiessībā uzbrukums pret Baltijas valstīm nosacīti sākās jau pāris nedēļas pirms asins izliešanas Vilņā un apšaudes Rīgā. Jau 1991. gada 1. janvārī tā dēvētie OMON spēki pēc Latvijas Kompartijas rīkojuma ieņēma Preses namu, kur tobrīd strādāja visu okupētās Latvijas laikrakstu un žurnālu redakcijas, padzina visus, izņemot tos, kuŗi strādāja pašas Kompartijas vai komjauņatnes laikrakstos. Daži atrada citas drukāšanas iespējas, citi bija spiesti izdošanu pārtraukt. 4. janvārī Rīgā ieradās grupa no PSRS iekšlietu ministrijas, un trīs dienas pēc tam PSRS aizsardzības ministrs Dmitrijs Jazovs izdeva pavēli uz Baltiju no-

sūtīt desanta karaspēka vienības. 8. janvārī augstas amatpersonas no PSRS Aizsardzības ministrijas slepus ieradās Rīgā, lai, it kā, nodrošinātu ikgadējo iesaukumu PSRS bruņotajos spēkos. Latvijā darbojās Sieviešu komiteja, kuŗā darīja visu iespējamo, lai Latvijas puišiem palidzētu slapstīties no iesaukšanas armijā. Padomju savienības karš Afganistānā jau bija beidzies, taču latvieši zināja, ka armijā pret viņiem – baltiešiem – citi izturēsies ar lielu un vardarbīgu attieksmi.

Visas trīs Baltijas valstis tobrīd jau bija pieteikušas neatkarību, bet Maskava visstingrāk vērsās pret Lietuvu, kuŗa pirmā tā izdarīja. 10. janvārī Michails Gorbačovs Lietuvas parlamentam nosūtīja ultimātu, pieprasot visu jaunpieņemto konstitucionālo aktu atcelšanu. Rīgā tā dēvētā Interfronte, kuŗa vienoja neatkarības pretiniekus, sarikoja ne-sankcionētu mītiņu, pieprasot Ivara Godmaņa valdības atkāpšanos, kā arī neveiksmīgi cenšoties ielauzties Ministru padomes ēkā. Pleskavas gaisa desantā tika izsludināts paaugstināts gatavības stāvoklis. 12. janvārī Tautas fronte izsludināja Vislatvijas tau-tas manifestāciju nākamajā die-nā, lai atbalstītu valdību. Taču 13. janvārī tauta pamodās! Sākās barikāžu celšana, un 13. janvāra pēcpusdienā pusmiljons cilvēku pulcējās Daugavas krastmalā, lai paustu atbalstu lietuviešiem un apstiprinātu gatavību turpināt ceļu neatkarības virzienā.

Nākamajā dienā OMON spēki uzbruka barikāžu aizstāvjiem uz Vecmīgrāvja un Brasas tiltiem, apšaudot un dedzinot mašīnas un piekaujot cilvēkus, kuŗi pagadījās pa rokai. Uz Vecmī-

grāvja tilta, ne tajā pašā, bet divas dienas vēlāk nogalināts šoferis vārdā Roberts Mūrnieks. Visu šo laiku Maskava acīmredzot cerēja, ka pasaule notiekošo Baltijā ne-pamanīs, jo īsi pirms tam bija sācies Amerikas pirmais karš Irākā. Pamanīja gan! Augstākās padomes preses centrā barikāžu laikā bija pierēgistrēti vairāki simti ārvalstu žurnālistu, kuŗi ik dienu sniedza informāciju masu medijiem visā pasaulē. Amerikas telekompanijas žurnālistus lielākoties sūtīja no Maskavas, kur tiem bija savas centrāles. Salīdzinoši mazajā un joprojām okupētajā Rīgā pastāvīgu ārvalstu žurnālistu nebija, bet barikāžu laikā te viņu bija papilnam.

Galvenais, ko vēlos uzsvērt – cik ļoti vienota Latvijas tauta tobrīd bija! Manifestācija pie Daugavas nebūt nebija vienīgā, Atmodas laikā rēgulāri pulcējās tūkstošiem un simtiem tūkstoši cilvēku. Augstākās padomes vēlēšanās 1990. gadā, kad tika ie-vēlēts tas deputātu sastāvs, kas

pasludināja Latvijas neatkarību, piedalījās 82,1% balsstiesīgo Latvijas iedzīvotāju. Vēl lielāka daļa piedalījās pirmajās Saeimas vēlēšanās pēc neatkarības atjaunošanas – 89,9 procenti devās pie urnām, no 23 partiju un apvie-nību sarakstiem mandātus nodrošināja astoņiem. Sestajās Saeimās vēlēšanās 1995. gadā pie-dalījās 71,9, septītajās – apmēram tikpat daudz, bet pērn, 13. Saeimas vēlēšanās, vairs tikai 54,6 procenti balsstiesīgo pilsoņu.

Barikāžu un Atmodas laikā dzīve lielam vairumam cilvēku mūsu valstī bija sarežģīta, lai neteiktu smagāk: bija pārtikas deficitī un vispārīgs trūkums, taču tauta teica: “Kaut pastālas, taču neatkarīgā valstī!” Patlaban mūsu Latvija ir krietni turīgāka, pat dzirdēts sakām, ka nekad Latvijā cilvēki nav dzīvojuši tik labi kā šodien. Vai tas patriotisma gars un tā vienotība, kāda bija Atmodas laikā un uz barikādēm, ir pazudusi uz neatgriešanos?



## MĀRIS BINDERS

(Turpināts no Nr.2)

**Pēteris Vasks****Apvienotā Karaliste**

**26. janvāris** Pētera Vaska mūziku atskano *Genesis Orchestra. Cadogan Hall, London*

**13. februāris** Pēteris Vasks, "Cantabile", atskano *BBC Symphony Orchestra. Barbican Hall, London*

**13. februāris** Pēteris Vasks, "Musica serena", atskano *University of York Chamber Orchestra. University of York, York*

**27. februāris** Pētera Vaska mūziku atskano orķestris "United Strings of Europe". Conway Hall, London

**7. marts** Pēteris Vasks "Plain-scapes", atskano "Argenta Trio". St John's Smith Square, London

**Kina**

**16. marts** Pēteris Vasks, "The Fruit of Silence", atskano *Xian Symphony Orchestra. Xian Concert Hall, Xian*

**Libāna**

**23. februāris** Pētera Vaska mūziku atskano orķestris "United Strings of Europe". American University, Beirut

**Vācija**

**27. janvāris** Pēteris Vasks, "The Fruit of Silence", atskano *Städtisches Orchester Delmenhorst. St. Cyprian und Cornelius, Ganderkesee*

**9. februāris** Pēteris Vasks, "Dona nobis pacem", izpilda *NDR Chor un ērgelnieks Thomas Cornelius. Elbphilharmonie, Hamburg*

**23. februāris** Pēteris Vasks, "Da pacem, Domine", atskano *Kammerorchester Stuttgart der Neuapostolischen Kirche, Neuapostolische Kirche, Reutlingen*

**24. februāris** Pēteris Vasks, "Da pacem, Domine", atskano *Kammerorchester Stuttgart der Neuapostolischen Kirche, Neuapostolische Kirche, Reutlingen*

tolischen Kirche. St. Laurentius, Bietigheim-Bissingen

**17. marts** Pēteris Vasks, "The Fruit of Silence", izpilda koris "Berliner Cappella". Philharmonie, Berlin

**24. marts** Pēteris Vasks, "Prayer", atskano orķestris "Freies Landes-orchester Bayern". St. Joseph, München

**30. marts** Pēteris Vasks, 3. simfonija, atskano orķestris "Hessisches Staatsorchester Wiesbaden". Staatstheater, Wiesbaden

**Iveta Apkalna****Ungārija**

**19. marts** Iveta Apkalna un *Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks*, diriģents Mariss Jansons. Müpa, Budapest

**Vācija**

**24. februāris** Iveta Apkalna un VAK "Latvija", diriģents Māris Sirmais. Elbphilharmonie, Hamburg

**Baiba Skride****Apvienotā Karaliste**

**30. janvāris** Baiba Skride un *Bournemouth Symphony Orchestra. Lighthouse, Poole, Dorset*

**31. janvāris** Baiba Skride un *Bournemouth Symphony Orchestra. University Great Hall, Exeter*

**20. februāris** Baiba Skride. Wigmore Hall, London

**ASV**

**24., 26., 27. janvāris** Baiba Skride un *Houston Symphony Orchestra. Jones Hall, Houston, TX*

**10. marts** Skride Quartet (Baiba Skride, Lauma Skride). New York Town Hall, NY

**14. marts** Skride Quartet (Baiba Skride, Lauma Skride). Kreeger Museum Washington, DC

**15. marts** Skride Quartet (Baiba Skride, Lauma Skride). Doheny Mansion, Los Angeles, CA

**16. marts.** Skride Quartet (Baiba Skride, Lauma Skride). Palm Springs, CA

**17. marts** Skride Quartet (Baiba Skride, Lauma Skride). Christ the King Catholic Church Oklahoma, Oklahoma City, OK

**Austrija**

**12. februāris** Baiba Skride. Haus der Musik Innsbruck

**14. februāris** Baiba Skride. Festspielhaus St. Pölten

**Norvēgija**

**21. marts** Baiba Skride un *Oslo Filharmonien. Oslo Konserthus*

**Ungārija**

**13. februāris** Baiba Skride. Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest

**Vācija**

**15. februāris** Baiba Skride. Orangerie Herrenhausen, Hannover

**16. februāris** Baiba Skride. Konzert Theater Coesfeld

**17. februāris** Baiba Skride. Robert-Schumann-Saal im Museum Kunstpalast, Düsseldorf

**19. februāris** Baiba Skride. Muziekgebouw Frits Philips Eindhoven

**27., 28. februāris, 1. marts** Baiba Skride un *Münchner Philharmoniker. Philharmonie Gasteig München*

**Vineta Sareika****Apvienotā Karaliste**

**17. marts** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. South Bank Centre, London*

**Belgija**

**18. marts** Vineta Sareika un Ar-

**MŪSĒJIE PASAULE**

temis Quartet. Flagey, Studio 4, Brussels

**Dānija**

**21., 22. februāris** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Louisiana Museum of modern art, Humlebæk*

**26. februāris** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Musikkens hus, Aalborg*

**Itālia**

**11. marts** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Teatro della Pergola, Salонcino, Florence*

**12. marts,** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Naples*

**Niderlande**

**19. marts,** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Tivoli Vredenburg, Utrecht*

**20. marts,** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Muziekgebouw, Eindhoven*

**Šveice**

**15. marts** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. LAC Teatro-Studio, Lugano*

**Vācija**

**28. janvāris** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Prinzregententheater, München*

**28. februāris** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Alte Oper, Frankfurt*

**23. februāris** Vineta Sareika un *Artemis Quartet. Elbphilharmonie, Hamburg*

**Zviedrija**

**23. februāris,** Vineta Sareika un *Artemis Quartet, Konserthuset, Stockholm*

**27. februāris,** Vineta Sareika un *Artemis Quartet, Palladium Malmö*

**Magdalēna Geka**

the Musée des Abattoirs, Toulouse

**19. marts** Magdalēna Geka un "Trio Sōra". Toulon Opera

**21. marts** Magdalēna Geka un "Trio Sōra". Petit Palais, Paris

**23. marts** Magdalēna Geka un "Trio Sōra". Auditorium de La Sorbonne, Paris

**Ksenija Sidorova****Apvienotie Arābu Emirāti**

**21., 22. marts** Ksenija Sidorova. Dubai Opera House, Dubai

**Apvienotā Karaliste**

**6. februāris** Ksenija Sidorova un *London Chamber Orchestra. Cadogan Hall, London*

**14. marts** Ksenija Sidorova un *Liverpool Philharmonic Orchestra. Liverpool Philharmonic Hall, Liverpool*

**Spānija**

**3. februāris** Ksenija Sidorova. Auditorio De Zaragoza, Zaragoza

**Vācija**

**27. janvāris** Ksenija Sidorova. Audimax Der Universität, Regensburg

**28. janvāris** Ksenija Sidorova. Kongresszentrum Heinrich-Lades-Halle, Erlangen

**Skyforger****Apvienotā Karaliste**

**23. marts** Hammerfest, North Wales

**Somija**

**8. februāris** Ääniwalli, Helsinki



Radi cits citam sūtīja arī pacīnas – no Vācijas pienācā zēkbikses, zekes, kafija un garšvielas, savukārt Vācijas radi priečājās par grāmatām un skaņu platēm. Citās no Pētera Grāviša vēstules 1965. gada 21. augustā:

Mums šodien pārsteiguma dieņa... atsaiņojot palikām abi no briņumiem vai mēmi: vispirms milās Rīgas konfektes, pēc tam 8 lielās un 6 mazās skanu plates! Bijām abi patiesi pārsteigtī par tik rūpīgi izdarīto darbu izvēli. Ir labākais no labākā, pie kā kādreiz sirds ir silusi! Pievakarē noklausījāmies Emīla Dārziņa plates, jāsaka taisnība – ar mitrām acīm... Un pēc "Lauztajām priedēm" bijām tā iekšēji aizkustināti, ka teicu: nē, šodien vairāk nē, lai sirds pakavējas pie dzirdētā, izjustā...

**MĒNEŠA PRIEKŠMETS****Vēstules  
no ārzemēm**

Gandrīz katram latvietim, kurš dzīvojis padomju Latvijā, ir atminas par "aizokeana radu" sūtītām vēstulēm un pakām. Padomju okupācijas varas kontroles apstākļos kaŗa laikā izšķirtie radi un draugi varēja uzturēt kontaktus galvenokārt caur vēstulēm. Apzinoties padomju režīma nelabvēlīgo attieksmi pret komūnikāciju ar Rietumiem, pirmajos pēckārā gados rakstiskā saziņa notika ļoti pie sardzīgi, lai tiešā tekstā neatklātu cilvēku likteņus, atrašanās vietas vai saiknes ar vēstulu autoriem. Ārzemju radu un draugu sūtītās pacīnas daudziem padomju režīmā dzīvojošajiem palīdzēja atvieglināt

grūtos materiālos apstākļus. Informācijas apmaiņa ļāva saglabāt dzīvo saikni starp latviešiem okupētajā Latvijā un brīvajā pasaule.

Muzeja "Latvieši pasaule" krājumā glabājas vēstules, pastkartes un citas lietas, kas liecina par kontaktiem starp latviešiem Padomju Savienības okupētajā Latvijā un ārzemēm.

Skolotāji Pēteris un Auguste Grāviši ar meitu Ilgu Otrā pasaules kaŗa beigās no Sausnējas pagasta devās bēglu gaitās. Viņi nonāca Hanoverē, Vācijā.

Jau 20. gadsimta 50. gados viņi sāka sarakstīties ar radiniekiem Latvijā. Dažkārt vēstules tika sūtītas radiniekiem laukos, tie tās pārrakstīja un nosūtīja pārējiem radīiem. Sarakste turpinājās līdz Augustes Grāvītes aiziešanai mūžībā 1984. gadā.

ikdienas prieki un bēdas, dažādi ģimenei svarīgi notikumi. Dažkārt vēstules bija citēta dzeja, stāstītas atmiņas no Latvijas laikiem un paustas ilgas pēc tēvzemes, kā arī izteikta pateicība par sūtījumiem.

Sarakste turpinājās līdz Augustes Grāvītes aiziešanai mūžībā 1984. gadā. Vēstulēs aprakstīti dzīves apstākļi,

tolischen Kirche. St. Laurentius, Bietigheim-Bissingen

**17. marts** Pēteris Vasks, "The Fruit of Silence", izpilda koris "Berliner Cappella". Philharmonie, Berlin

**24. marts**

# Par Kārli Ķezberu un “Brencīti”

Apgāds “Mansards”, Rīgā, 2018

Tukuma pusē dzimušais raktņieks **Kārlis** Ķezbers (1914 – 2006) nodzīvoja gaļu mūžu un rakstniecībai pievērsās galvenokārt, dzīvodams svešumā, visu mūžu domājot par zudušo un zaudēto. Prozas darbos atklājas Latvijas laiks, bēgļu gadi Vācijā un pieredzētais trimdā ASV, katrā no šiem posmiem ievijot personīgo stīgu.

1967. gadā ASV izdotā pasaka “Brencītis” ieguva Kārla Goppera balvu (1968). Sarunā ar Valentīnu Pelēci 1967. gadā rakstnieks stāsta: “Pabeidzu “Brencīti”, stāstu par mazu, melnu, ļoti žirgtu kaķēnu, kas agri zaudējis mājas, tāpat kā grāmatas autors, un devies labāku pasauli meklēt, ieskrien visādās kibelēs.”

Laikmetīgajā, dēkainajā, fantastiskajā pasakā mazais lasītājs aicināts doties aizrausošajā celojumā kopā ar kaķi Brencīti, reizē ar viņu iepazīstot pasauli, gūstot kādas apziņas un apjautu par vērtībām. Kaķēns, klejodams pa pasauli un pat lidodams kosmosa kuģi, piedzīvo dažādus pārsteigumus, satiekas ar dažādiem zvēriem (lapsa Nanija, pūce Ulla, čūska Ložņa, suņi Pakars un Makars un citi), iepazīstas ar ciemiem kaķiem un dzīvniekiem, sastopas ar cilvēkiem un pilsētas straujo dzīvi. Citi dzīvnieki atklāj pasauli ārpus mājām un ierastās vides, iemācot novērtēt, ko nozīmē dzīvot mājās.

Pasaka par Brencīti saista ar notikumiem bagātu fabulu, reālā dzīve klūst pasakaina, savukārt pasaka iegūst reālītātes nokrāsu, rakstniekam ievijot arī kādus satīriskus pavedienus.

“Katrām dzīvē ir sava vieta – kaķiem, suņiem un cilvēkiem. Viss, par ko jācīnās, ir, lai viens otram nedarām pāri,” Brencīti pamāca cits kaķis Krišus. Pasakā jaušama tuvība gan tautas pasaikām, gan citu autoru literārajām pasakām, apliecinot, ka dzīvnieku un cilvēku pasaule ir daudz līdzību.

**Inguna Daukste-Silasproģe**

\* Par šīs pavismā ipašās Kārla Ķezbera dzīvnieku brīnumpasaikas tapšanas apstākļiem un raksturu liecina autora meitas **Dace** un **Mārīte**, kā arī lielisko ilustrāciju autora **Viestarta Aistara** (1927) meita **Zinta**.

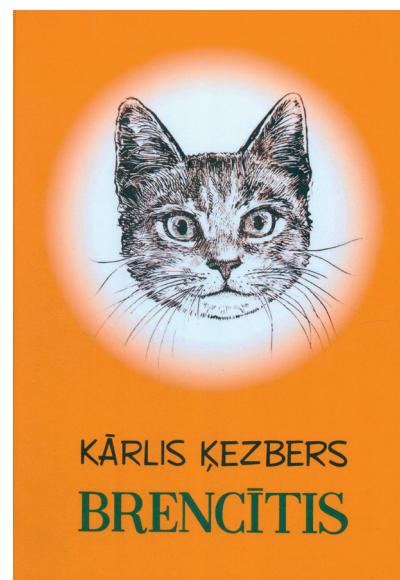
No pasaules sākumiem pasaku rakstnieki arvien ir saskatījuši līdzības starp cilvēkiem un dzīvniekiem. “Brencīti” var saskatīt līdzības kaķu un cilvēku pasaules (kaķu un cilvēku dabās). Gandrīz varētu teikt, ka Kaķu ciema kaķi ir kā mierīgi latvieši (vai kāda cita maza tauta), kas dzīvo savu dzīvi un audzina un skolo savus bērniņus. Viņu ciemīnā dzīvo kaķi ar dažādām dabām, gluži kā pie cilvēkiem: tirāni, autokrāti, neiecienītie, varoņi un upuri. Tāpat kā ar cilvēkiem, ne vienmēr ārējais izskats atspoguļo iekšējās vērtības.

Reizēm viņu teritorijā ierodas kāda armija, kas vēlas viņus apspiest. Vai tie ir fašisti vai komūnisti, vai citāda veida diktatori, viņu sauķi un uzvešanās ir līdzīga. Reizēm palīdzība ierodas

no negaidītās puses – alejas kaķi, kas ir kā revolucionāri, padzen virskungus. Tad viss atkal ir labi uz kādu laiku. Varbūt nākotnē pat var ievēlēt Brencīti par prezidentu!

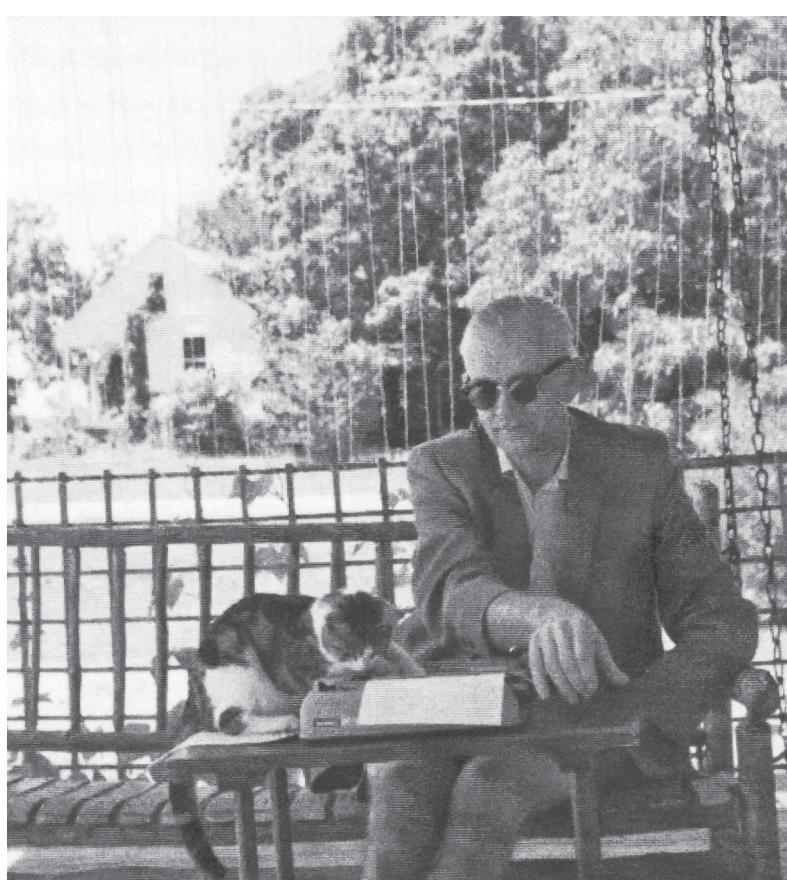
Kārlis Ķezbers ļoti cienīja raktņieku Džordžu Orvelu (*George Orwell*). It sevišķi viņu intrigeja Orvela grāmatas “1984” un “Dzīvnieku ferma” (*Animal Farm*), no kurās viņš noteikti ir guvis iedvesmojumu savai pasakai.

**Dace Ķezbere**



Redzot, kā tēvs ar kaķiem tik labi sadzīvoja, vienreiz viņam uzprasīju – *kāds tad ir kaķu īstais amats?* Tēvs toreiz palika domīgs un pēc maza brīža man atbildēja, ka, viņaprāt, kaķis galvenokārt tomēr ir nodarbināts izklaides biznesā. Viņš taču tik ļoti ļoti mil, ja viņam pievērš uzmanību... bet, ja nu tas nenotiek, tad viņš uzguļas tieši virsū uz tās lapaspuses lasītāja grāmatai, kuŗu tas tobrid lasa. Savukārt, sastapis adītāju, viņš spēlejas tieši ar to dzījas kamoliņu, kuŗam otrā galā adītāja ada džemperi, nu noteikti ne jau nu ar to kamoliņu, kas tobrid atrodas grozā... Un kaķis beidzot tiek ievērots!

Vēl šobrīd atceros daudzās tēva asprātības un humoristiskās gudribas, piemēram: “Kāpēc gan lietas darīt vienkārši, ja tās var paveikt arī sarežģīti?” Un šī mācība ir jo ipaši laba tad, ja cilvēks strādā kādā no latviešu sabiedriskajām komitejām... “Jānis Vēzis”, viņš teica, ja, mašīnā braucot, priekšā gadījās kāds ļoti lēns braucējs. No viņa teiktā tūlit radās vizuāls priekšstats, par kuŗu bieži iznāca pasmietes, vai nu



Kārlis Ķezbers kopā ar savu draugu vasarnīcā Viskonsīnā, ASV, 1970. gadā // Foto: K. Ķezbera ģimenes archīva foto

vismaz pasmaidīt. Viņa humors iemācīja vienmēr dzīves piedzīvojumos atrast arī kaut ko vieglu un smieklīgu, kas mums palīdzēja panest grūtos brīžus.

Grāmatā “Brencītis” redzam, kā kaķēns apceļo dažādos ciemus un tur sastop gan labus, gan arī ļaunus dzīvniekus, un katrs no tiem ir ar savām neparastajām

## PĒC PALĪGIEM

Runcis Reinis un viņa gangsteru banda ciemā rīkojas, kā vieniem patīk.

– Vai, vai, kāda nelaimē! – vairāmā Melnaste. – Pat pienu vairs nevar dabūt! Tiklidz pieved, Reiņa paligi klāt un visu paņem sev. Maizi tagad dabū tik daudz, cik var uz kreisās kēpas uzlikt, un tas – visai ģimenei. Sviesta – ne acis redzēt vairs! Reinis saka, ka sviesta ēšana esot ļoti kaitīga, tā aptaukojot cieminiekus un tie vairs nevižojot strādat.

Brencītis nopūšas.

– Nevaru nekā līdzēt, – viņš saka. – Kaut skaitos Reiņa karavīrs, baidos no viņa vairāk kā jūs visi. Reiz jau biju cietumā, otru reizi nezinu, vai draugs Krišus būs pie rokas.

– Ko lai dara, ko lai dara? – turpinā vaimanāt māte. – Viss, kas mums reiz bija, aizvākts prom, un no jauna dod tikai tik daudz, cik vienā reizē var apēst... Kas gan ar mums visiem notiks? Kaķu ciemu atstāt nevienam neļauj, visiem esot jāstrādā nākotnei.

– Es negribu strādāt nākotnei, – noņurd Ātrkājītis. – Man ļoti griegas ēst taisni tagad...

Brencītis izjet uz lieveņa, attupstas, iespiež galvu ķepiņām un ilgi, ilgi domā.

Uz vakara pusi viņš ir visu izdomājis. Kā gan viņam tāda liepta nebija ienākusi prātā agrāk? Alejas kaķi! Žilka, Miņa, Krišus, Asaka un visi pārējie, kas dzīvo garāžās, šķūņos, zem lieveņiem un dažādās nojumēs, dzīli ienīda runci Reini. Varbūt vēl vairāk kā suņus, kas tos allaž dzenā un tramda. Suņi ir kaķiem mūžīgi ienaīdnieki, jo apgalvo, ka tie

nozagūši viņiem brīvības grāmatu. Bet runcis Reinis ir pašu sugas, kaķis kā visi citi. Taču viņam patīk uzkundzēties pārējiem, jo viņš ir stiprs un negants.

Runcim Reinim reizi par visām vajadzēja saņemt mācību, lai nekad mūžā viņš nedara vairs citiem nepatikšanas. Brencītis atceras, cik mierīga dzīve bija Kaķu ciemā, pirms ieradās Reiņa banda. Te visi bija mierīlīgi un draudzīgi, satika savā starpā un viens otram palīdzēja, ja gadijās kādas grūtības. Bet tagad – Brencītis paceļ galvu. Mājiņai tuvojas Aleksandrs, liels un resns, bet vēl vairāk piepūties aiz priekiem par panākumiem. Viņam trīs soļus aiz muguras iet divi melni kaķi ar baltiem astes galījiem. Tie Aleksandra sargi un pavadoni.

Pienācis pie Brencīša, Aleksandrs nokrekšķinās, svinīgi pārliek vienu kāju pāri otrai. Izvelk no paduses acenes, kuŗas tas bija atradis vecajā mājā, un uzliek uz deguna, it kā nevarētu lāga redzēt, kas, protams, ir nepatiessība. Aleksandrs lieto acenes tikai, lai izskatītos cienīgāks un to vairāk ievērotu.

– Melnastes māja, ko? – viņš viszīnīgi iejautājas, raugoties lieļā papīra gabalā.

– Tā ir, – novelk Brencītis. Aleksandrs paceļ galvu.

– Kungs vajag sacīt, kad ar mani runā! Kas tu tāds?

– Jūsu pašu kareivis Brencītis.

– Āāāāā, – novelk Aleksandrs un apmierinās. – Domāju, ka kāds no iedzīmtajiem.

Viņš vēl pačaukstina papīru, tad sāk lasīt:

– Pamatojoties uz kaķu pašu vēlēšanos, Kaķu ciema iedzīvotāji uzstāda armiju.

ipašībām, kuŗas ir tik ļoti līdzīgas cilvēku ipašībām. Reizēm šie dzīvnieki arī atspoguļo kādu mums pavisam labi pazīstamu cilvēku mūsu pašu vidē... Brencīša ceļošana pa ciemiem līdzinās cilvēka mūžam; katrs ciems ir savdabīgs, un katrs dzīvnieks arī. Visbeidzot pēc ceļojuma Brencītis atgriežas dzīmājās mājās.

**Mārīte Ķezbere-Plūme**

\*  
Ļoti labi atceros Brencīti, un vēl tagad tā grāmata stāv man plauktā. To zīmējot, vecāki mums pirmo reizi atļāva “adoptēt” kaķi, lai tētis to varētu vairāk novērot zīmējumiem. Tā bija Muīrīte, bet vēlāk viņai piedzima kaķēni, un vienu nosaucām arī par Brencīti.

Par illustrācijām vēl varu atteikt to, ka tētis lika mums “pozēt”, lai viņš varētu uzskicēt drēbes krokas utt. Tā nu es dabūju stāvēt reizēm pailgu laiku puiša vietā. Vai skats virtuvē bija kopā ar māti vai vecāko māsu, neatminos, bet liekas, ka tā bija māsa. Virtuve tā pati, kur viņi vēl šodien dzīvo. Tētis tā lika diezgan bieži pacietīgi nostāties un nekustēties arī citu grāmatu ilustrācijām.

**Zinta Aistara**

– Kaķu vēlēšanos? – brīnās Brencītis.

– Protams! – svarīgi nosaka Aleksandrs. – Kaķu ciema tauta vienbalsīgi nolēmusi.

Bencīša brīnumi vēl lielāki.

– Vēlēšanas? Kad tad tās notika? Aleksandrs sastomās, tā kā tam gandrīz nokrita acenes.

– Notikt jau taisni nenotika, – viņš, beidzot attapies, atzīstas.

– Runcis Reinis zina, ka tās būtu bijušas vienbalsīgas. Un tas ir tas pats, kas vēlēšanas.

– Ko meklējat?

– Te dzīvo Ātrkājītis, Pelēcītis, Melnausītis un Brūnastītis?

– Dzīvo gan.

– Tūlīn ārā un mums sekot!

– skan barga pavēle.

Kaķēni iznāk uz lieveņa, jo viņi sarunu ir dzirdējuši.

– Visi aiz manis! – lielīgi pavēl Aleksandrs.

Kaķēni nostājas aiz viņa, abi melnie kaķi ar baltajiem astes galījiem aiz tiem.

– Viens, divi, trīs... Viens, divi, trīs, – skaita Aleksandrs, un viņi aiziet, sperdamīgi pavisam divainus, kaķiem neparastus, stīvus soļus.

Uz lieveņa iznāk Melnaste. Brencītis redz, ka viņa slauka acis rūtīnā priekšauta stūrī.

Bencītim kļūst mātes žēl.

– Neraudi vis, – viņš mierina Melnasti. – Pagaidi tikai pāris dienas, un viss te mainīsies.

Bencītis gan nesaka, ko nodomājis darīt, bet, kad Aleksandrs ar savu baru pazudis aiz nākamās mājas stūra, viņš nolēc no lieveņa un, apkārt skatīdamies, lēnām virzās uz meža pusi.

Neviens viņu nerēdz, un Brencītis ieslīd mežā.



DĀRTA DINDUNE

(Turpinājums no Nr. 02)

### Viss jaunais ir labi aizmirsts vecais

Somiem patik vecas lietas – gan restaurētas mašīnas, gan vecas tējkannas. Turklat viņi ne vien labprāt vecas mantas pērk, bet arī pārdod. Un šāda iespēja ir visiem – iepazīsimies ar ķirpjim (*Kirputorikeskus*) jeb lietoto preču veikalim. Un, lai gan arī Latvijā netrūkst labdarības un komisijas veikalui, tas nav tik masveidīgi vai populāri kā Somijā.

Pat nevar saskaitīt, cik daudz šādu veikalui ir Somijā. Ir gan liešķi, gan mazāki, labdarības organizāciju un privātie ķirpjji (*Kirputorikeskus*), un šķiet, tajos diezgan lēti nopērkams ir gandrīz viss – drēbes, trauki, mēbeles, spēles, grāmatas un sporta preces, un vēl...



Tessun Kirputorikeskus Tamperē, 2018 // Foto: Dārta Dindune

Vienmēr gan jārēkinās ar to, ka vajadzīgo lietu vari neatrast, taču teju vienmēr šajos veikalos cilvēku ir daudz. Rīta Eravāra (*Riita Eravaara*) kopā arī vīru jau aptuveni divus gadus vada *Tessun* ķirpi (*Tessun Kirpis*) Tamperē. Viņu ķirpi (*Kirputorikeskus*) ir 100 galdi, kuŗus izīrē, un cilvēku atsaucība ir liela: "Mums ir ļoti daudz mantu. Cilvēki paši tās atnes. Mēs novērtējam. Ja kaut ko grib pārdot par īpašu cenu, mums to pasaka. Strādājam katru dienu un ir daudz pierējū."

Jāpiebilst, ka par šo mantu pārdošanu jāmaksā, piemēram, ja šajā ķirpi (*Kirputorikeskus*) savas mantas gribi nodot pārdošanā 7 dienas – jāmaksā 29 eiro, ja dienas nedēļas, tad piecdesmit, bet ja izirēsi vietu 28 dienām – nāksies šķirties pat no 95 eiro. Ja izvēlētāja laikā mantas nenopērk, ir cilvēki, kas tās nem atpakaļ, tomēr ļoti daudzi nenopirktais mantas atstāj veikalā, kas visu iztirgo.

### Vizulotu, kruzulotu, jaku tīk es valkāt protu

Somijā ir multikultūrāla sa biedrība, jo šeit līdzās somiem dzīvo arī ļoti daudz cilvēku no citām valstīm. Turklat šo ārzemnieku skaits ik gadu pieaug. 2016. gadā Somijā bija nepilni 244 tūkstoši cilvēku no citām valstīm. Visvairāk Somijā dzīvo igaunai, tad krievi, irākieši, kīnieši un zviedri. Un, lai gan precīzs kopējais skaits nav zināms, šeit dzīvo arī ļoti daudz romu. Kā to var zināt? Jo šeit romu sievietes nēsā ļoti pamanāmus tērus.



No tikšanās reizes Romano Missio Malmē 2018



Kari Lindgrena zīmējums 2000

ir liela nozīme, un nu, kad var to atlāauties, romi svin katru dienu: "Gērbšanās ir tāds kā savs uzskats, gribam pasvītrot savu kultūru. Tagad, kad dzīves līmenis audzis, varam ģerbties samtā?" Tērus gatavo pašas, turklāt bijusi arī kursi, kur māca šūt. Zīmīgi, ka, darinot tērus, joprojām neizmanto šūmašīnas. Tērs ir ļoti dārgs, svārķi vien var maksāt 700 eiro. Un gan apģērbam, gan rotām ir liela vērtība, jo reiz tas bija viss, kas romu sievietēm piederēja un tika nodots nākamajām paaudzēm.

### Katru dienu baltās balles kurpēs

Iepazīstos ar Amandu, astoņpadsmitgadīgo skolnieci, kas arī piedalās vairāk nekā simt gadus senajā tradicijā. Viņa paskaidro: "Šodien ir pēdējā vidusskolas dieina. Es gan absolvēšu vasarā, bet nu sāksies tikai eksāmeni." Vidusskolas beigas šādi svin katru gadu, un pirms vēl mašīnu nebija – brauca ar zirgiem. Aptuveni stundu Hamēlinnas centrā ir pilns ar dažnedažādos kostīmos ģerbtīem skolēniem. Arī skatīties karnevālu atnākuši daudzi un vāc apsnigušajā zemē labi pamanāmās, krásainajos papīros ietītās konfektes.



Skolēni, saģērbi karnevāla kostīmos, rokās tur zīmētus plakātus, sakāpuši smagajās mašīnās, kas viņus vadā pa pilsētu, kamēr paši izkliedz dažādus saukļus un uz ielas esošajiem cilvēkiem met saldumus – šādu neparastu ainu ieraugu Hamēlinnā (*Hämeenlinna*).

Taču šī pēdējā vidusskolas dieina ir svarīga ne vien topošajiem absolventiem, bet arī gadu jauņākiem skolēniem. Viņiem par godu šajā dienā rīko balles dejas (*Vanhojentansi*) – kur skolēni izdejo visas skolā apgūtās dejas. Šādi viņi svin, ka klūst par vidusskolas vecākajiem audzēkņiem. Dejas ir ļoti krāšnas, visi tērpti balles vakarkleitās, zēni "izmēģina" frakas, turklāt apjomīgās frižūras, krāšnās kleitu mežģīnes un neierasti glauņi tērpi daudziem liek izskaitīties mazliet neveikli. Uz šīs skaistās tradīcijas ēnas pusnorāda Rīta Nisi (*Riita Nissi*), bi-

josī skolotāja no Urjalas: "Ne visas ģimenes var atlāauties iegādāties krāšpus tērus, doties pie frizerā, taču tas jādara, jo tā ir sena tradīcija, tā ir pieņemts. Un, ja jau visi tavi klasesbiedri piedalās, arī tev tas jādara." Pēc dejām studenti dodas svētku vakariņās – apmeklē restorānu.

Lai gan dažādas tradīcijas un ieradumi valstīs atšķiras, savas kultūras un tradīciju apzināšanās ļauj labāk saprast cilvēkus un viņu vērtības. Kas gan ir nācija bez savas identitātes? Lai cik lidzīgi vai atšķirīgi mēs būtu, Latvija un Somija viena otru pazīst jau sen, turklāt dažādi sadarbības projekti un līgumi mūs saista arī šodien. Cik draudzīgas ir mūsu attiecības? Par to jau nākamajā "Ziemeļu sapnis? Latvijas nākotne Somijas pēdās" rakstā!

### Es peldēju no Rīgas uz Somiju

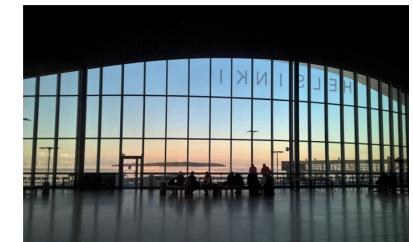
Latvija ar Somiju sadarbojas jau sen, un dažādi sadraudzības projekti tiek iestenoti arī šodien. Septītajā, noslēdošajā aprakstu sērijas "Ziemeļu sapnis? Latvijas nākotne Somijas pēdās" stāstā apskatīsim mūsu valstu attiecības. Ja iepriekšējos aprakstos nedaudz iepazīnāmies gan ar bērnu pabalsti, gan nodokļu politiku, izglītību, pensijām, kultūru un ciemiem svarīgiem labklājības rādītājiem, tad šoreiz jānoskaidro – cik savstarpēji draudzīgi tad īsti esam?

Somija atbalstīja Latviju un tās neatkarības ideju jau 1919. gadā, kad Kārlis Ulmanis lūdza palīdzību, un 1919. gada septembrī atzina Latviju *de facto*, 1921. gadā – *de iure*. Notikušas dažādas oficiālās valsts pārstāvju vizītes un viešošanās reizes. Somiju iepazinuši brāļi Kaudzītes, Janis Rozentāls,

šīnu reisi, gan automaģistrāle līdz Tallinai, Igaunijā un tad pārmis pāri mūsu pašu Baltijas jūras Somu līcim.

Tā kā visi esam Eiropas Savienības pilsoni, mums ir tiesības brīvi pārvietoties visās dalībvalstīs, tai skaitā droši drīkstam braukt un dzīvot Somijā. Arī somi drīkst darīt tāpat. Un tā sanācis, ka nu 2016. gadā Somijā oficiāli reģistrējušies bija 1910 cilvēku no Latvijas, un katru gadu viņu klūst arvien vairāk. Lai gan dati par somiem, kas dzīvo Latvijā, ir pat no 2018. gada janvāra, tie ir vien aptuveni – ne visi reģistrējas Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldē. Taču iestāde noteikti reģistrējusi 745 cilvēkus no Somijas.

Savā starpā maināmies arī ar precēm, piemēram, 2017. gadā kopējā no Somijas ievesto un pārdomo preču vērtība sasniedza teju 612 miljonus, bet somiem pārdevāmi preces par teju 237 miljoniem eiro. Visvairāk esam iepirkumi mineralos produktus un transportlīdzekļus, bet viņiem pie sirds visvairāk gājuši metalli un to izstrādājumi, kā arī koksne. Un ja salidzinām ar 2016. gadu, palielinājies gan eksports, gan imports.



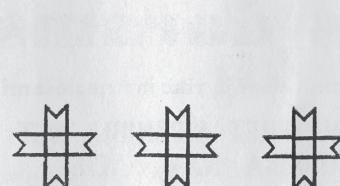
2017. gadā atklātais Helsinku ostas Ziemeļu termināls, 2018 // Foto: Dārta Dindune

Latvijā darbojas arī Somijas uzņēmumi – ražo gan pārtiku, gan apģērbu un dzierienus, darbojas tirdzniecībā, būvniecībā un komūnikācijas jomā. Un tā 2015. gadā Latvijā bija 239 Somijas kontrolētie uzņēmumi, nodarbinot gandrīz 8 tūkstošus cilvēku, bet Somijā tajā pašā gadā 20 Latvijas kontrolētie uzņēmumi. Somijā gan rūpniecības, gan būvniecības un tirdzniecības jomā darbu deva 258 cilvēkiem.

Mums ir sadarbība arī izglītības jomā – 2016. gadā 17 Latvijas augstskolās studēja 177 cilvēki no Somijas jeb 2,2% no kopējā ārvalstu studentu skaita Latvijā. Visbiežāk somi izvēlējušies Rīgas Stradiņa universitāti, taču devūšies arī uz augstskolām reģionos. Uz Somijas augstskolām apmaiņā braukuši arī studenti no Latvijas – 2016. gadā 36. Turklat šobrīd somu valodu Ziemeļvalstu ģimnāzijā mācās 34 skolēni. Un, kā atzīst skolas direktora vietniece Beāte Kaupasa, pēdējo piecu gadu laikā somu valodas apguvēju klūst vairāk: „[...] tas saistīts arī ar to, ka igaunū valodu izvēlas par maz skolēnu, lai nodrošinātu atsevišķu grupu. Šiem skolēniem kā alternatīvu tiek piedāvāts apgūt somu valodu, kas ir igaunū valodai radniecīga valoda.“ Un, lai gan skola sadarbojas ar Somijas vēstnieci Latvijā, sadarbība ar pārām somu skolām nav tik cieša.

(Turpinājums sekos)

# MŪSU LAIKAM ŠOGAD – 70!



# Laiks

L A T V I E Š U L A I K R A K S T S A M Ē R I K Ā

(Turpināts no Nr. 2)

## **Laiks ienāca katra latvieša mājā un stāstīja patiesību**

Kad pazīstamais latviešu grāmatizdevējs Helmars Rudzītis pēc ilgām pārdomām un šaubām no lēma kerties pie avizes "taisišanas" un par savām idejām stāstīja kādam ietekmīgam pazīnam, gribēdams uzziņāt viņa viedokli, saņēma aukstu ūdens šalti: "Nu ko, jūs, Rudziša kungs, dariet taču godīgu darbu?". Rudzīti vēsa atbildē it nemaz nesamulsināja, un viņš nedomāja atkāpties no savas ieceres.

Un labi, ka tā darīja. Kā mēdz teikt – vēsture visu nolieks savā vietā. Laikraksts, kurām ir simbolisks nosaukums, ienāca ikkatrā trimdas latvieša mājā un kļuva par draugu un padomdevēju, kā to bija velejies Helmars Rudzītis ar saviem domubiedriem. Viņa godigais (bez pēdiņām) darbs neesis bagātīgus augļus.

Sogad svinēsim *Laika* 70 gadus. Gaidot iespaidīgo jubileju, atšķirsim laikraksta nodzeltējušās lappuces un palasīsim, par ko iecieņītā avīze rakstīja pirms 50, 40, 30, 20... gadiem. Blakus nopietniem un politiski asiem "gabaliem" *Laikā* atrādīsim arī satīru, feļetonus, anekdotus, vārdu sakot, daudz ko interesantu. Pa kripatiņai no avīzes daudzpusīgā saturā mēģināsim iepazīstināt mūsu lasītājus.

## **Sūtna J. Feldmana novēlējums**

Kā katram jaunam pasākumam, tā arī *Laikam* stāv priekšā grūtības un pārbaudījumi. Vai tagadējos apstākļos tie ir pārvarami? Mēs visi to vēlētos, jo vajadziba pēc plaša vispārīga latviešu laikraksta Savienotajās Valstīs nobriedusi. Jau krietni lielo latviešu koloniju Amerikā ik pārnedēlas pavairo katrs kuģis, atvedot no Eiropas jaunus latviešu emigrantu pulciņus, kuŗus apgaro milestība uz savu valsti, tautu un valodu un kuŗus apvieno doma par Latviju un cerības to redzēt atkal brīvu un ziedošu.

Drošsirdīgi vīri, kas paši nāk no bēglu nometnēm Vācijā, ir kērušies pie jauna laikraksta radišanas darba. Viņi labi pazīst mūsu izklidinātās tautas ilgas un vajadzības.

Arī pats darbs tiem nav svešs, kas liek domāt, ka panākumi nodrošināti. Un tomēr man gribētos teikt, ka ar techniskām zināšanām vien nevar radīt kaut ko lielu, paliiekamu. Ir jāatrod ceļš uz katra latvieša ģimeni, uz katra latvieša sirdi. Un to jaunais laikraksts pānāks vienīgi "uzminot sen aizmirstu svētumu", nesot gaismu visiem vienlidzīgi, uzmanīgi pieklausoties pie mūsu tautas sirds pukstiem un kalpojot visai mūsu tautai. Tū-

Es zinu, tāds arī ir izdevēju mērķis. Tādēļ novēlēšu jaunam laikrakstam veiksmi un panākumus, piemetinot vēl sekojošo: "Sadarbojties ar visiem latviešiem, kas stāv par mūsu neatkarīgo, brīvo, demokratico Latviju. Neatstumjiet nevienu, nenomāciet jau pastāvošos vietējos nacionālos latviešu laikrakstus. Izceļat to, kas mūs visus vieno, un aizmirstat to, kas mūs varētu šķirt!"

Lai Dievs palīdz jauna darba darītājiem mūsu tautas un Latvijas labā!

*Redakcijas piezīme.* *Laika* publikāciju apskatos saglabāta tā laika personvārdu un ģeografisko nosaukumu rakstība, un autoru vadodas īpatnības.

## **Kanadas latviešiem sava teātris**

Montrealas latviešu dzīvē liels notikums. Sen pasāktais M. Ziverta „Ķinas vāzēs“ iestudējums pēc 32 mēģinājumiem tagad godam paveikts un paredzēta pirmizrāde. Teātra ļaudīs jau no paša rīta manāms zināms satraukums un sevišķi nervozē tie, kas uz skatuves dēļiem kāpj pirmo reizi. Jau stundu pirms izrādes sākšanās zāle pildas ar montreāliesiem un arī viesiem no tuvākas un tālākas apkārtnes. Būtu grūti iedomāties jaukāku un piemērotāku teātra atklāšanas ievadišanu, ka ar Montrealas latviešu mākslinieku darbu skati, kas gaumīgā un lietprātīgā iekārtojumā labi pārskatāmi novietota vienā zāles malā. Sienu rotā J. Tidemāja, A. Laiviņa, A. Brūveļa gleznas. Uz galddiem glīti sārindoti skulptora L. Kalniņa, daiļamatnieku M. Romanes, Z. Jurševska un sudrabkaļa O. Vīndezes keramikas, ādas un sudraba izstrādājumi. Šī mazā Izstāde esot ievadijums nākošajai lielajai izstādei, ko visā drīzumā Montrealas tautieši gribot sarīkot Kanadas mākslas draugiem. Noskan pēdējais zvans. Izrāde sākas. (..) Patīkamas bija V. Laiviņa dekorācijas, kas ar savu bagāto mākslinieka fantāziju šo vairākas reizes redzēto lugu padara īpatnāku un skatātājiem patīkamāku.

\*\*\*

*Laiks* 1949. gada 1. numurā sāka publicēt Anšlava Eglīša romānu *Adžuronga*. Lasiņāju ieskatai dažas romāna sākuma rindkopas.

Bendžamīns Kliffords Kilmanoks stāsta: Viss iesākās ar patera Pasdelū radiodepešu. Viņš raidīja: „Sarkanās Ķinas karapulkī nogriezuši atceļu uz ostām. Glābiet manas kolekcijas. Pēc diviem mēnešiem būs par vēlu“. Par sevi šī lāga vīrs nemineja nekā. Varat ie-domāties uztraukumu, kāds izcē-las valsts ģeogrāfijas institūta. Tū-

daļ sasaucām ārkārtēju sapulci, alarmējām vai visu Kanadu, apspriedām desmitiem glābšanas plānu, bet tie visi atdūrās pret vie-nu kavēkli: naudas trūkumu. Kē-rāmies pie pēdējā lidzēkļa – to pašu nakti institūta prezidents un es – otrs sekretārs, izlidojām uz Vankuveru pie Brījusa Prentisa Gulprita. Kas viņš tāds ir, to gan man vēl nevienam nav vajadzējis paskaidrot, jo tikai retais nebūs lasījis viņa vārdu uz sarkanajām laša konservu kārbām, kas pēdējos gados pārplūdinājušas visus kontinentus. Jums jāzin, ka Brījuss P. Gulprits ir vīrs, kas spēj izdabāt katrai savai iegribai. Mūs pieņema tūlit. Dzeltensvītrotā zīda pi-dzamā liels, nekustīgs un smags, šis ievērojamais zinātnes mecenāts mēmi klausījās mūsu žēlabās. (..)

Kukunor augstiene kādreiz ie-klāvās senās Hijas karalistes robežās, kas, pirms Čingishana karapulkī to pārvērta tuksnesī, bija pasakainos dārzos iesliguši zeme, kuras templu krāšnumi pārspējis abu Ķīnu un pat khmeru valsts spožumu Kambodžā. Un tagad patera trīsdesmit gados savāktie materiāli, kas pavērtu teiksmainās Hijas noslēpumu un piešķirtu gluži Jaunus vaibstus Visai Vidus-āzijas vēstūres ainai – draudēja zinātnei pazust. Jautājums tā tad bija – kā noklūt pie patera Pasdelū mazajā ligzdā Balekum – gomka Hvangho upes krastā un nogādat viņu ar visām mantām drošībā.

## **Grāmatu Draugam – 50 gadu**

### **Arī svešniecībā latvieši palikuši uzticīgi grāmatai**

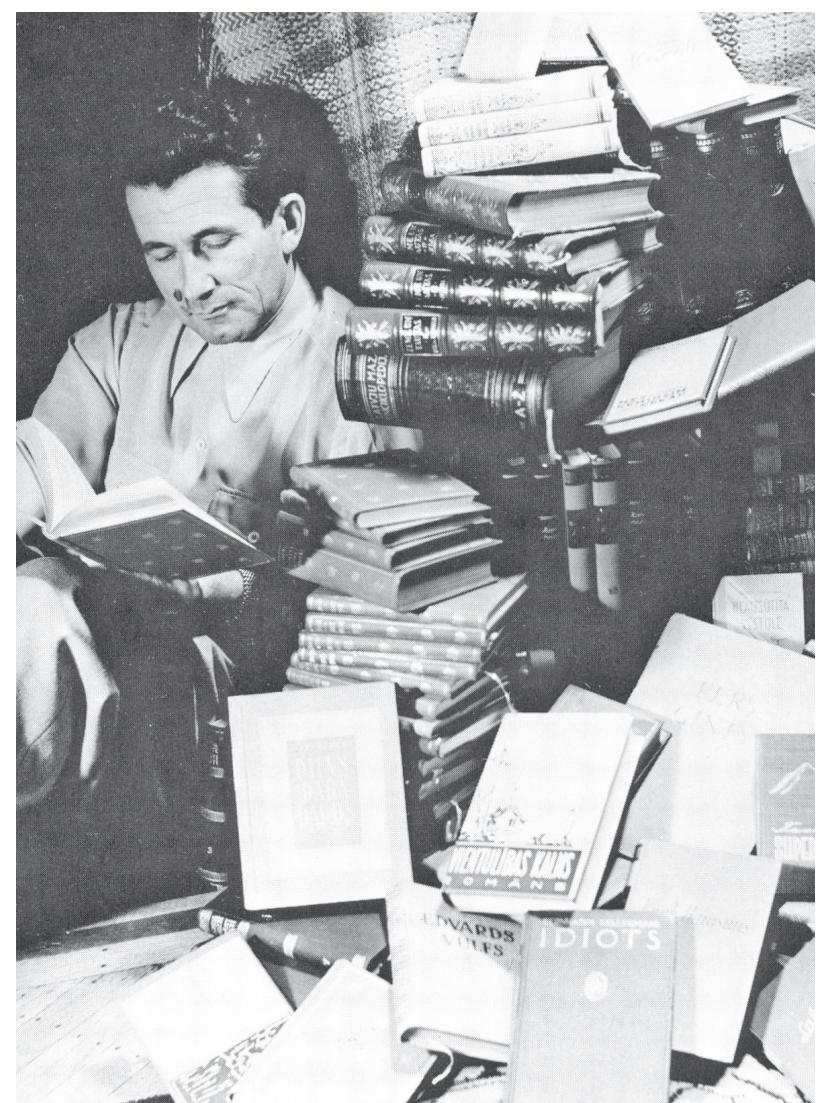
Pirms 50 gadiem oktobrī Rīgā gaitas sākā apgādā *Grāmatu Draugs*. Tā laika grāmatu pasaule tas bija pārdrošs pasākums, bet pierādījās sekmīgs un tagad jau nepārtraukti darbojies pus gadu simteni. Apgāds publicējis tūkstošiem grāmatu brīvajā Latvijā un trimdā. Kā un kāpēc tas tā notika, lasāms apgāda dibinātāja Helmara Rudzīša rakstā.

Pirms piecdesmit gadiem, 1926. gada oktobra sākumā, *Jaunākās Žīnās* parādījās sludinājums ar pārdrošu virsrakstu "Grāmatas par velti", kas solīja gada laikā 24 ievērojamu rakstnieku grāmatas, ik mēnesi divas, 1. un 15. datumā pa vienai. Un katra grāmata ar piegādi mājas maksās tikai vienu latu. Tiem, kas dzīvo Rīgā vai Liepājā, grāmatas pienīs mājās un latu iekāsēs pie saņemšanas. Ārpus šīm pilsētām dzīvojošiem grāmatas piesūtis pa pastu un tiem gan lats par katu grāmatu jāiesūta iepriekš. Abonementa pieteikšana šīm grāmatām bija izdarāma ar sludinājuma noslēgumā pievienotu kuponu.

Latviešiem viss sludinājumā solītais bija neparasts. Vispirms – grāmatu neticami lētā cena un – ievērojamo rakstnieku vārdi, kas bija gan dzirdēti, bet tiem, kas svešvalodas nepārvaldīja, nepieejami. Pirma reizi latviešiem grāmatas arī piedāvāja piegādāt mājās, apejot grāmatu veikalus, un pirma reizi parādījās arī tagad tik pazīstamais un pasūtināšanai ēr-tais kupons. Un visu to solija jauns

nājumu *Jaunākās Žīnās* atsaucās turpat 18 000 grāmatu pircēju! Pirmās grāmatas, kas bija jau iespiešanā, metiens bija jāpaaugstina.

Un kad 15. oktobri pirmā grāmata, 250 lappušu biezais Bernharda Kellermanna romāns "Idiots" Valdemāra Kārkliņa tulkojumā, sāka sasniegt abonentus, neviens nebija vīlies. Solītais bija izpildīts. Gaitu sākot bija paredzēts izdot



**Pirmajos gados Amerikā, Grāmatu Drauga grāmatu kalnos**

apgāds *Grāmatu Draugs*, kaut kur Pēterbaznīcas laukumā.

Kas gan varēja ticēt tādam sludinājumam? Un tomēr ticēja! Izrādījās, slāpes pēc grāmatām latviešos bija tik lielas, ka lielpilsēnieki uzdrošinājās riskēt ar pastmarku kupona nosūtīšanu, bet mazpilsēnieki un laucinieki bez pastmarkas vēl atļāvās arī vesela sudraba lata ieguldījumu šajā saubīgajā pasākumā!

Pat amerikāņiskās reklāmas autors, toreiz pavisam jauns students, nebija paredzējis, ka latviešu vēlēšanās iepazīties ar pasaules literātūru būs tik plaša. Tā daudzāk pārsniedza visu, ko viņš bija cerējis. Ja toreiz, Latvijā, no grāmatas, kas maksāja apmēram sešus latus, gada vai pat divu gadu laikā tautā aizgāja 1500 eksemplāru, tad tas jau bija sasniegums. Bet uz amerikāņisko sludi-

viņīgi tulkojumus, rēķinoties ar to, ka augstāku honorāru dēļ latviešu rakstnieku origināldarbus par vienu latu nebūs iespējams pasniegt. Tagad arī tā vairs nebija problēma. Pie šāda metiena daudz kas bija iespējams. Tādēļ jau pēc pirmās grāmatas iznākšanas programmu papildināja ar latviešu rakstnieku darbiem. Jau trešā grāmata šai serijā, kas iznāca 15. novembrī (tik atrioreiz strādājām!), bija Pāvila Rozīša romāns "Divas sejas". Tā Rozītis kļuva par pirmo "lata grāmatu" latviešu autoru. Bez Pāvila Rozīša pirmajā gadā vēl iznāca Kārla Jākobsona un Edvarda Vulfa darbi un savu prozas rakstnieces karjēru uzsāka jaunā Aida Niedra ar savu pirmo toreiz "kontroversālo" romānu "Sarkanā vāze".

(Turpinājums sekos)

# Kas notiks Likteņdārzā šogad?



2019. gadā Likteņdārzā plānoti daudz un dažādi pasākumi – gan jau tradicionāli un apmeklētāju iemīloti, gan jauni – īpaši šīm gadam gatavoti. Turpināsies arī Likteņdārza attīstības darbi – Lielā kalna veidošana un Likteņdārza draugu alejas iebrūgēšana, kā arī šī brīža nozīmīgākais projekts – daudzfunkcionālās sabiedriskās ēkas būvniecība.

**• Jauno sezonu sāksim 13. aprīlī ar Lielo talku!**

Līdz ar pavasara atnākšanu rošība atgriezīsies arī Likteņdārzā. Jau tradicionāli pirmais kopīgais pasākums būs šī Lielā talka, uz kurū gaidīsim gan lielus, gan mazus, jo darāmais atradīties visiem. Īpaši aicinām koknesiešus, kuri par piedāļanos talkā var saņemt Likteņdārza Gada karti. Tā dod iespēju sešiem cilvēkiem sezonas laikā (uzrādot šo karti) apmeklēt Likteņdārzu bez ieejas ziedojuma.

**• 3. maijs – Piemiņas vietas atklāšana Latvijas dibinātājiem un neatkarības atjaunotājiem**

2018. gadā Likteņdārzā sadarbībā ar biedrību "4. maija Deklarācijas klubs" un tās valdes priekšsēdi Veltu Čebootarenoku tika uzsākta piemiņas vietas veidošana

visiem 1918. gada 18. novembra Latvijas valsts dibinātājiem un 1990. gada 4. maija neatkarības atjaunotājiem. Piemiņas vieta atradīsies Likteņdārza Draugu alejas sākumā, un tās svinīga atklāšana plānotā **2019. gada 3. maijā**.

**• 10. maijs – Piemiņas ansambla, kas veltīts politiski represēto ģimenēm mātēm, atklāšana**

Latvijas politiski represētie iešaistījies Likteņdārza īstenošanā kopš pašiem tā pirmsākumiem, ar savu ieguldījumu piedaloties gan Amfiteātra Ozolu godasardzes izveidošanā, gan Lielā kalna tapšanā, gan Draugu alejas iebrūgēšanā, gan strādajot talkās. Šogad sadarbībā ar biedrību "Latvijas Politiski represēto apvienība" tās valdes priekšsēža Ivara Kalķa vadībā Liktens gātes eksposīcijas Klusuma nama zonā 10. maijā plānots atklāt piemiņas ansamblī politiski represēto mātēm.

**• 13. jūlijs – Sajūtu jeb Ģimenes diena**

Jau ceturto gadu vasaras vidū Likteņdārzā norisināsies Sajūtu jeb Ģimenes diena. Lieli un mazi būs mīli gaidīti uz aizraujošām aktivitātēm kopā ar ģimenēm un draugiem. Sajūtu jeb Ģimenes diena ir īpašs laiks, ko nesteidzīgi pavadīt skaistajā Likteņdārza ainavā – izjust vēja plūsmu, saules vilinošo siltumu, Daugavas ūdeņu mierīgo ritumu, ieklausīties dabā un būt kopā ar sev tuvajiem cilvēkiem radošā un pozitīvā gaisotnē, iz-

glitojošās un jautrās nodarbēs.

**• 24. augusts – Baltijas ceļa 30. gadadienai veltīts koncerts**

Viena no skaistākajām Likteņdārza tradīcijām ir vasaras koncerti kopā ar Likteņdārza draugiem. Šogad 23. augustā aprīt 30 gadi kopš leģendārās vienotības akcijas Baltijas ceļš. Par godu tam augstā Likteņdārza Amfiteātri notiks skaists koncerts "Saule. Pērkons. Daugava", kurā Atmodas laika sirsnīgākās dziesmas izpildīs Latvijā populāri mūzikā.

**• 7. septembris – Ābolu balle**

Iestājoties rudenim, Likteņdārza jau trešo gadu norisināsies tradicionālā rudens Ābolu balle. Lieli un mazi būs mīli gaidīti uz ābolu ražas svētkiem, lai kopīgi vāktu ābulus, spiestu sulas, vāritu ievārijumu, ceptu pankūkas, uzzinātu jaunāko par ābolu šķirnēm un baudītu tautas deju priekšnesumus un īpašas aktīvitates bērniem.

**• 18. novembris – Saulrieta sagādišana Likteņdārza Amfiteātrī**

18. novembrī Likteņdārza Amfiteātrī pie Daugavas tradicionāli tiek svinēta Latvijas neatkarības proklamēšanas diena, visiem kopīgi dziedot Latvijas himnu, skatoties priekšnesumus, iedzedot svecītes Latvijas kontūras formā un sagaidot saulrietu ar simbolisko astoņpadsmit ugunskuru iedegšanu.

Aicinām arī Jūs, cienījamo lasītāj, kļūt par Likteņdārza atbalstītāju! Aicinām piedalīties mūsu pasākumos vai arī ziedot, naudu ieskaitot

**Sanēmējs:**

**Nodibinājums "Kokneses fonds"**

Adrese: Lāčplēša iela 75B, Rīga, LV-1011, Latvija

Reģistrācijas numurs: 40008092535

A/S "SEB Banka"

Kontā: LV10UNLA0050006878844

SWIFT: UNLALV2X

vai

**starpniekbankās:**

**Skandinaviska Enskilda Banken AB, Stockholm**

SWIFT/BIC: ESSE SE SS

**The Bank of New York Mellon, New York**

ABA: 021000018

Konts: 8900106808

SWIFT/BIC: IRVTUS3N

**The Toronto-Dominion Bank, Toronto**

SWIFT/BIC: TDOM CA TT TOR

**National Westminster Bank Plc, London**

Sort code: 60-00-04

SWIFT/BIC: NWBK GB 2L

vai

**Skandinaviska Enskilda Banken AB, London**

Sort code: 40-48-65

SWIFT/BIC: ESSE GB 2L

Vairāk par iespējām pārskaitīt Jūsu ziedojušus un citu tuvāku informāciju skat. Likteņdārza jeb "Kokneses fonda" mājaslapā <http://liktendarzls.lv>

Ar ziedojušu nodrošināts publicitātes projekts

## ĪSZINAS

Valgundes pagasta Ložmetēkalnā 17. gadu notika ziemas notmetne "Baltais vilks", kurā piedalījās 149 skauti un gaidas. Nometnes priekšnieks – Nils Klints. Skauti paši gatavoja ēst, rūpējās cits par citu, tā rūdot sevi gan garīgi, gan fiziski. Latvijā ir apmēram 800 gaidu un skautu organizācijas biedru, vadītāja – Agnija Jansone.

**Kuldīgai 1991. gada janvāra dienās bija īpaša loma**, proti, Latvijas Radio Kurzemes korespondente Silva Bendrāte bija atbildīga par to, lai Kuldīgā darbu sāktu neatkarīgā radiostacija, ja radio balss Rīgā tiktu apklausināta. Tāpēc arī ap pasta ēku bija izveidoti nocietinājumi ar lielāudas techniku un betona blukiem. Šogad janvārī ļaudis atkal pulcējās pie pasta ēkas, lai atcerētos notikumus pirms 28 gadiem. Rīkotāji – Bērnu un jauniešu centrs sadarbībā ar Zemessardzes 45. kaujas nodrošinājuma bataljonu, Latvijas Skautu Kuldīgas 58. vienību un novada pašvaldību.

**Valkas novada Kārkos 18. janvārī bija tradicionālais 1991. gada barikāžu atceres sarīkojums "Uguns sniegā".** Uz salas pie Dabas koncertzāles tika iedegts ugunskurs, kur pie tējas tases, atmiņu stāstiem un kopīgām dziesmām bija iespēja atkal izjust barikāžu laiku. Tautas namā demonstrēja Ginta Grūbes dokumentālo filmu „Lustrum”.

**Ventspils novada Ugālē** tika iedegts barikāžu ugunskurs tirgus laukumā, kur atcerējās 1991. gada notikumus. **Pilteņi**, kultūras namā, demonstrēja Dāvja Sīmaņa spēlfilmu "Tēvs Nakts", pēc tam pulcējās pie ugunskura, lai dalitos atmiņu stāstos.

**Ūzavas Tautas namā notika** pasākums "Ugunskuru liesmās", kur tikās barikāžu dalībnieki. **Usmas bibliotēkā līdz 26. janvārim** apskatāma izstāde "Barikāžu laika atcerēi". **Vārves bibliotēkā līdz 23. janvārim** bija aplūkojama izstāde "Barikāžu ugunskuri deg", bet **Zūru bibliotēkā 18. janvārī** notika kino vakars "Tēvu barikādes".

**Alūksnes novadu iepazīšanās vizītē apmeklēja Norvēģijas Karalistes vēstnieks Latvijā Kristians Ēdegors** (Kristian Ødegaard) un Norvēģijas aizsardzības atāsējs pulkvedis Eisteins Limosets (Øystein Limoseth). Novada domes priekšsēžē vietnieks Dzintars Adlers iepazīstināja ar situāciju novadā un attīstības plāniem. Viesi apmeklēja Nacionālo bruņoto spēku (NBS) Kājnieku skolu un militāro bazi, kā arī apspreida iespējas piesaistīt pašvaldības projektiem arī Norvēģijas finansējumu un sadarbības partnerus.

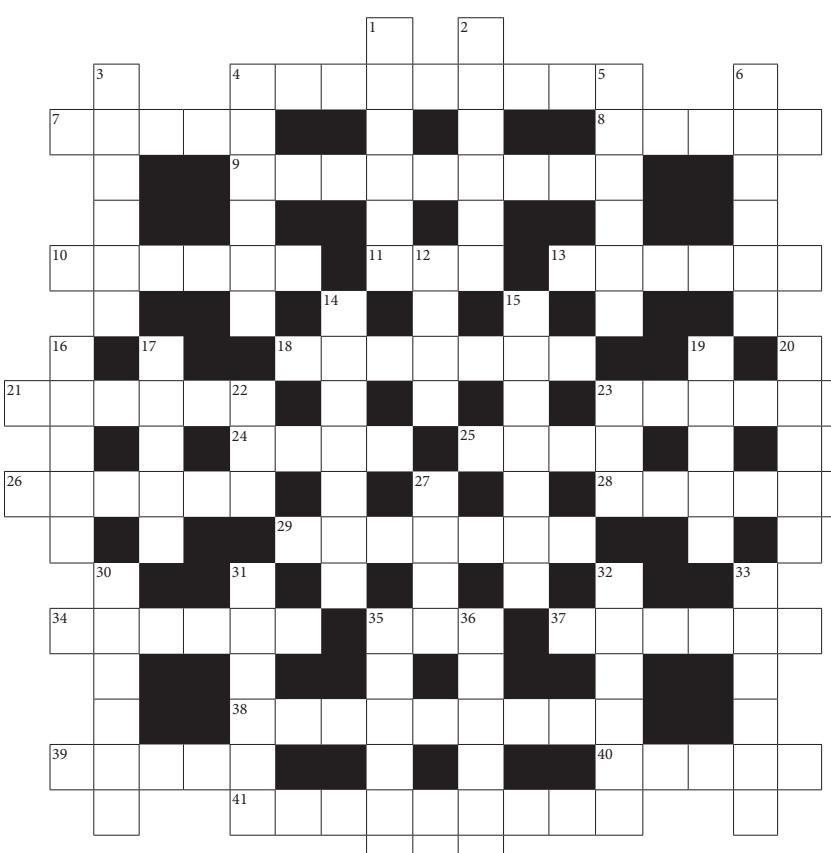
**Latvijas Robežsardzē un muitā** pērn ar 120 dienesta sunu palidzību izdevās atklāt teju 900 likumpārkāpumus. 102 gadījumos tika izņemti gandrīz 19 miljoni cigarešu, 744 – vairāk nekā 20 kg narkotisko vielu un atklāti vairāk nekā 200 000 euro nedeklarētas skaidrās naudas.

**Latvijas Pasts līdz 2019. gada 27. janvārim** plkst. 23.59 aicina ikvienu piedalīties balsojumā par skaistāko Latvijas valsts un **Latvijas Pasta 100 jubilejas pastmarku**. 2018. gadā tika izdots 26 pastmarkas un trīs to bloki, kopējai tirāzai sasniedzot 6,6 miljonus eksemplāru. Balso: <https://www.delfi.lv/gada-pastmarka-2018/#gada-pastmarka-2018>. **Latvijas Pasts** izdevīs 2019. gada pirmās pastmarkas – ar Aizputes, Rucavas un Tukuma novada ģerboņiem.

Īszinās sagatavojuši Valija Berkina

## KRUSTVĀRDU MĪKLA

Sastādījis KĀRLIS PĒTERS



**Līmeniski.** 4. Valsts Dienvidāzijā. 7. Franču kinorežisors (1932-1984). 8. Gaujas pieteka. 9. Kustību kopums sveicinam. 10. Visas latviešu valodā izdotās grāmatas un periodika. 11. Uzrunas forma Turcijā. 13. Ierīce kuģa nostiprināšanai brīvā ūdenī. 18. Latviešu aktrise (1941). 21. Japānu tērps. 23. Kaprifoliju dzimtas krūms. 24. Franču rakstnieks (1840-1902). 25. Krievu rakstnieks (1897-1937). 26. Rīks pēršanai. 28. Latviešu tautas deja. 29. Ātra, temperamentīga. 34.

Akmensaini, sekli ūdens posmi upes gultnē. 35. Gara, sieviešu apģērbam virsū liekama kažokādas apkakle. 37. Jēdziens grāmatvedibā. 38. Ģeoloģijas nozare. 39. Pilsēta Ukrainas dienviendos. 40. Vīrieša vārds (*maijā*). 41. Polu rakstnieks (1846-1916).

**Stateniski.** 1. Oficiālas pusi-dienas ar lūgtiem viesiem. 2. Apledojuums pēc atkušņa. 3. Lentes formas tērpu uzšuvēm. 4. Latviešu rakstnieks (1871-1911). 5. D. Mendeļjeva ķīmisko elementu periodiskās sistēmas piektās

grupas elements. 6. Valsts Eiropā. 12. Čechu dziedātājs (1939). 14. Sievetes vārds (*novembri*). 15. Lielbritanijas administratīvi politiskā sastāvdaļa. 16. Senlaiku locīņa stīgu mūzikas instruments. 17. Amerikāņu revolveris. 19. Seno grieķu un romiešu rēķinu galddiņš. 20. Kūrortpilsēta Krievijā, Krasnodaras novadā. 22. Tēls H. Ibsena lugā "Pērs Gints". 23. Amazones pieteikta. 27. Bahamu galvaspilsēta. 30. Piespiedu izsūtījums no dzimtenes. 31. Sanešiem bagātas upju ietekas jūrā vai ezerā. 32. Nošu raksta zīme. 33. Krievu astronoms (1819-1905). 35. Auduma krāsošanas paņēmiens. 36. Glezniecības žanrs.

**Krustvārdu mīklas (Nr. 2) atrisinājums**

**Līmeniski.** 3. Turneja.

9. Kameja. 10. Spiets.

11. Karietes. 12. Trentona.

13. Abe. 15. Pagalms. 17.

Atmatas. 19. Spinets. 20. Liesa.

22. Lauva. 23. Pāns. 24. Āmte.

25. Ibēre. 28. Opole. 30. Stolons.

32. Aprauti. 34. Skuters. 36. Ass.

38. Kantātes. 39. Literāte. 40.

Amorfs. 41. Liekas. 42. Svitene.

**Stateniski.** 1. Dakara. 2. Šeri-

dans. 3. Tamtais. 4. Raksa. 5.

Elite. 6. Aspekts. 7. Miltrasa. 8.

Stunda. 14. Bēne. 15. Palmira.

16. Spināti. 17. Atamans. 18. Sla-

vens. 21. Ape. 22. Leo. 26. Reak-

tors. 27. Elks. 29. Petardes. 30.

</



# Ikvienam Latvijas pavalstniekam ir tiesības nobalsot par deputātiem Eiropas Parlamentā!

*Šogad pirmo reizi EP vēlēšanās ārvalstīs darbosies vēlēšanu iecirkņi*

SALLIJA BENFELDE

Eiropas Parlamenta (EP) vēlēšanas notiks šogad 25. maijā, un tajās varēs piedalīties visi Latvijas pilsoņi neatkarīgi no to atrašanās vietas vēlēšanu dienā vai pastāvīgās dzīvesvietas. Latvija šajās vēlēšanās ir viens no vēlēšanu apgabaliem, un tās pilsoņi ievēlēs 8 EP deputātus.

Kā informē Centrālā vēlēšanu komisija (CVK), ir izdarīti grozījumi Republikas pilsētu un novadu vēlēšanu komisiju un vēlēšanu iecirkņu komisiju likumā. Tas nozīmē, ka pirmo reizi ārpus Latvijas dzīvojošie pilsoņi varēs balsot ne tikai pa pastu, bet arī vēlēšanu iecirkņos.

Svarīgi ir arī tas, ka iecirkņi tiks izveidoti pēc Latvijas Ārlietu ministrijas ieskata, bet citās piemērotās vietās – pēc vismaz 36 vēlētāju priekšlikuma.

Priekšlikumi par iecirkņu izveidošanu ārvalstīs iesniedzami no 25. janvāra līdz 11. martam Centrālajai vēlēšanu komisijai (CVK). Iecirkņi tiks izveidoti ne vēlāk kā 70 dienas pirms vēlēšanām.

CVK līdz 25. janvārim ieceļējusi izveidot ārzemju vēlēšanu iecirkņu instrukciju, kurā būs informācija par to, kādas prasības un informācija būs nepieciešama iesniegumā par iecirkņu izveidošanu un kā šo priekšlikumu CVK varēs iesniegt. Jāpiebilst, ka šobrīd CVK ir nosūtījusi informāciju par EP vēlēšanām un ar tām saistītajiem jauņumiem lielajām latviešu organizācijām – PBLA un ALA un, protams, turpinās informēt par svarīgiem, ar EP vēlēšanām saistītiem jautājumiem.

## Kāpēc man jābalso?

Nereti latvieši saka, ka nav jau vērts pūlēties, ievēlot Latvijas deputātus Eiropas Parlamentā, jo no 751 EP deputāta tikai 8 ir ievēlēti no Latvijas. Jāatzīst, ka vēlētāju interese par EP arī Eiropas Savienības (ES) dalībvalstis nav ļoti liela, un Latvija šajā nostājā īpaši neatšķiras. 2004. gadā

nobalsoja 41,34% vēlētāju, 2009. gadā – 50,80%, bet 2014. gadā EP vēlēšanās piedalījās tikai 30,24% balsstiesīgo.

Tomēr apgalvojums, ka Latvija neko nevar izdarīt un panakt, neatbilst patiesibai. Topošais premjers Krišjānis Kariņš, kurš tika ievēlēts EP gan 2009., gan 2014. gadā, jau gandrīz desmit gadus ir bijis deputāts. Starptautiskās nevalstiskās organizācijas *Vote Watch Europe* pētījumā par ietekmīgākajiem EP deputātiem Krišjānis Kariņš ir 19. vietā un ir vienīgais Baltijas valstu deputāts, kurš ir iekļauts 70 ietekmīgāko deputātu sarakstā. Tātad arī mazas valsts deputāts, ja vien ir griba un prasmes, var izdarīt daudz un vīnu uzklausa.

Manuprāt, ir arī jāsaprot, ka Latvijas valsts vēlēšanās iegulda lielus līdzekļus – piemēram, 13. Saeimas vēlēšanām no budžeta naudas tika iztērti 3 132 000 eiro. Ārvalstīs tika atvērti 121 vēlēšanu iecirkņi, bet nobalsoja 54,6% vēlētāju, bet ārpus Latvijas vēlēšanās piedalījās tikai 27,30% balsstiesīgo. Jāpiebilst, pirms 13. Saeimas vēlēšanām latviešu nevalstiskās organizācijas darbojās ļoti aktīvi, tiksānas ar deputātu kandidātiem un diskusijas notika ne tikai Eiropā, bet arī Amerikā. Tādēļ EP vēlēšanās, ja gribam, lai Latviju pārstāv gudri un godīgi deputāti, latviešu organizācijām ir liela nozīme. Un nav svarīgi, vai ārvalstīs nodzīvots viss mūžs vai gadi pēc valsts neatkarības atjaunošanas, jo ļauvu savai Latvijai nevēl neviens, pat tie, kuri uz valsti ir apvainojušies.

Liela nozīme ir arī tam, vai EP vēlēšanās piedalīties ārpus Eiropas dzīvojošie Latvijas pilsoņi, jo Eiropā situācija nav tik vienkārša, kā varētu likties.

Pavisam īsi varētu teikt, ka šogad EP vēlēšanu lielais risks ir populisms, aiz kura var slēpties arī Eiropas un Latvijas nelabvēli.

“Populistu internacionāle”, kā to savā komentārā nosaucis žurnāla *Ir* komentētājs Pauls Raud-

seps, gatavojas pieteikt sevi EP vēlēšanās. Ungārijas premjers Viktors Orbans, Italijas premjera vietnieks Mateo Salvini, arī Polijas partijas “Likums un taisnīgums” politiķis Jaroslavs Kačiņskis aicina apvienoties cīņā pret Briseli, tās birokratiju un liberālismu. Pagājušā gada septembrī veikta aptauja Vācijā liecina, ka pieaug atbalsts labējo partijai *Alternativa Vācijai* (AfD), kas arī pieder populistu un eiroceptiku kopai. Citiem vārdiem sakot, tas nozīmē, ka tiks uzsākta lielā cīņa pret migrantiem un liberāļiem, kuŗi atgādina par cilvēktiesībām.

Šie labejie radikāļi, aicinot izveidot aliansi, neslēpjas. Turklat “Populistu internacionāli” vēlas izveidot ne tikai Eiropas politiķi. Vācu *Die Zeit* raksta: “Stīvens Banons, bijušais Trampa galvenais stratēģis, grib apvienot Eiropas labējās partijas un, izmantojot viltīgu mediju stratēģiju, sākt “sacelšanos” pret Eiropas Savienību.” Ar vārdu sakot, dažāda ranga populistu netrūkst.

Protams, Eiropas Savienībai ir jāmainās, jāsamazina birokratija un “veco” dalībvalstu interešu dominante, tāpat arī emigrantī ir nopietna problēma vairākās ES valstīs, ko gan var ierobežot nopietna migrācijas kontrole no trešajām valstīm. Taču šie jautājumi ir tikai viena medaļas puse.

Otra ir jau minētā Orbana, arī Francijas galēji labējo līderes Marinas Lepēnas simpātijas pret Putini. Cik Putina atbalstītāju ir Eiropas labējo radikālu rindās, nav zināms, bet šīs simpātijas var izrādīties par īstu Trojas zirgu. Protī, labējo partiju vai to alianeses sarakstā var parādīties ne viens vien Putina un Krievijas

politikas atbalstītājs, kurš rūpēsies nevis par Eiropas politikas sakārtosanu un problēmu samazināšanu, bet gan par Krievijas ietekmes palielināšanu un ES graušanu.

Latvijā Putina un viņa ideju trubadūri visvairāk droši vien būs atrodami Latvijas Krievu savienības (LKS) sarakstā, gan jau pa kādam būs arī “Saskaņas” sarakstā. Pats skumjākais ir tas, ka arī dažs labs Latvijas radikālāko labējo uzskatu pauðējs faktiski skandē Putina idejas, atšķirība ir vien tā, ka Latvijā šīs idejas tiek pasniegtas “latviskuma mērcē”, piesaucot latviešu īpašo dzīvesziņu. Savukārt Krievijā tās dēvē par krievu īpašajām vērtībām un īpašo demokratiju, kas atšķiras no Rietumu izpratnes par šiem jēdzieniem, jo vēsture un pieredze taču Rietumiem un Krievijai esot divi pavisam atšķirīgi stāsti.

Par sarakstiem un to lideriem šobrīd, protams, Latvijā lielas skaidrības vēl nav, jo kandidātu saraksti tiks iesniegti no 6. līdz 21. martam. Bet vēlētājiem šogad EP deputātu kandidātus nāksies rūpīgi vērtēt, lai nav rūgti jāvielas. Turklat Latvijā joprojām daudzi balso par “Saskaņu” un LKS, tādēļ būs vajadzīgas latviešu balsis no visas pasaules.

Šī publikācija sagatavota ar Sabiedrības integrācijas fonda finansiālu atbalstu no Latvijas valsts budžeta līdzekļiem. Par publikācijas saturu atbild biedrība “Laiks-BL”



Sabiedrības integrācijas fonds

## Brīvā Latvija

### reklāmas cenas Latvijā

Cena – 1,15 eiro  
par cm<sup>2</sup> ierāmējumā  
Atlaides par reklāmas publicēšanas biežumu:

- Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 2 reizes, paredzēta atlaide 10 % apmērā no parastās cenas.
- Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 3 reizes, – 15 % no parastās cenas.
- Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 4 reizes un vairāk, – 20 % no parastās cenas.
- PRIVĀTSLŪDINĀJUMIEM: 0,60 eiro par 1 cm<sup>2</sup> ierāmējumā.
- SĒRU SLUDINĀJUMS: NB! 60 eiro

Pasta adrese:

Gertrūdes iela 27  
Riga, LV - 1011

Tālrunis +371 67326761  
Tālrakstis +371 67326784

Darba laiks:

Pirmdien – 9-17  
Otrdiens – 9-17  
Piektdien – 9-13

## BRĪVĀ LATVIJA

Latvijas reģ. nr. 1144.  
Rietumeiropas latviešu laikraksts,  
iznāk sestdienās, 48 reizes gadā.

Redaktore: Ligita Koftuna  
Brīvā Latvija redakcija: Gertrūdes iela 27, Riga, LV-1011 (Darba laiks P.O: 9-17, Pk: 9-13)  
Tālrs: (redakcija) +371 67326761, +371 29439423,  
Tālrakstis: +371 67326784.  
e-pasts: redakcija@brivalatvija.lv

Administrācija: Sarmite Janovskis (admin.)  
Lilac Cottage, 18 Lauds Road, Crick Northants, NN6 7TJ. Tālr. 0178823438, faks 0178822441.  
Kārtas visas sēru un citu sludinājumu maksas; pieņem Rietumu abonementus, izņemot Vācijas un Zviedrijas.

### ABONEMENTA MAKSA:

Brīvās Latvijas digitālo versiju  
varat pasūtināt tāpat kā līdz šim.

- par 12 mēn. (48 nr.) EUR 55 (550 SEK)
- par 6 mēn. EUR 30 (300 SEK)
- 1 nedēļu EUR 2 (20 SEK)

To varat izdarīt caur Brīvās Latvijas mājaslapu: <http://www.brivalatvija.lv/abone-interneta>. Izdrukājot iespējama krāsaina versija.

Tiem Brīvās Latvijas lasītājiem, kuri tomēr vēlas lasīt avīzi drukātā versijā, piedāvājam pasūtināt Amerikas latviešu avīzi *Laiks* – tie paši 48 numuri gadā, 20 lappuses, to skaitā 8 lpp. tās pašas, kas kopš 2001. gada bijušas kopīgas abām avīzēm.

Iespēja saņemt *Laiku* pa gaisa pastu no ASV.

- par 6 mēn. – EUR 186
- pa parasto pastu no Latvijas – 6 mēn. EUR 86

Ik gadu dāvanā – *Laika* Mākslas kalendārs!

**Samaksas:** naudu ieskaitot SIA VESTA-LK kontā: AS SEB banka, kods UNLALV2X, nr.: LV80UNLA0050016243516, ar piezīmi LAIKS un norādot vārdu, uzvārdu un adresi.

Latvijas organizāciju un privātie sludinājumi maksas EUR 6, par 10 mm augstu viensliežigā platumā aizņemtu telpu. Sēru sludinājumi (10,6 cm x 7 cm) EUR 60,-.

**Komerciālie sludinājumi** EUR 12 par 1 slejas cm.  
Atlaides atkārtotām reklāmām.

Ar autora vārdu, iniciāliem vai segvārdu parakstos rakstos izteiktās domas nav katrā ziņā ari redakcijas domas. Par līdzstrādnieku honorāriem nepieciešama iepriekšēja vienošanās. Par publikācijās minēto faktu precīzitāti atbild autors.

**Lūdzam ziedojumus iemaksāt:**  
Biedrības *Laiks-BL* kontā – SEB Banka,  
nr.:LV60UNLA0050018705154, vai,  
sūtīt naudu vai čeku Brīvās Latvijas atbalstam  
mūsu pārstāvei Sarmīte Janovskis,  
Lilac Cottage, 18 Lauds Road, Crick,  
Northants, NN6 7TJ.

VISAS LATVIJĀ IZNĀKUŠĀS GRĀMATAS  
VARAT IEGĀDĀTIES PIE LIELĀKĀ  
GRĀMATU TIRGOTĀJA  
  
“LATVIJAS GRĀMATA”



SIA “L. Grāmata”  
Rīga, Elijas iela 17, LV-1050  
Tālr. +371 67223294  
Tālrakstis +371 67227248  
E-pasts: [lgramata@lgramata.lv](mailto:lgramata@lgramata.lv)

Vēlaties uzzināt  
par tautiešiem  
Lielbritanijā?



307 Lv  
Sludinājumus un reklāmu laikrakstā  
iesniedz ērti arī no sava tālrūpa!

# SPORTS

# SPORTS

# SPORTS

## MARTINS DUKURS – DESMITKĀRTĒJS EIROPAS ČEMPIONS!

Titulētais Latvijas skeletonists Martins Dukurs, izcīnot 10. Eiropas čempiona titulu, kļuvis par vienīgo Vecā kontinenta rekordistu individuālajos olimpiskajos sporta veidos, liecina statistika.



Martins Dukurs īgsas trasē Austrijā triumfēja Eiropas čempionātā un Pasaules kausa posma sacensībās. Visus savus Eiropas čempiona titulus Martins Dukurs izcīnījis pēc kārtas. 2016. gadā viņš pirmo poziciju dalīja ar savu brāli Tomasi. Martins Dukurs jau pēc pirmā brauciena bija līderpozīcija, bet otrajā braucienā viņam bija otrs rezultāts. Summā viņš uzvarēja ar rezultātu minūte un 46,17 sekundes. Savukārt Tomass Dukurs pēc pirmā brauciena bija daļā otrajā vietā, tomēr otrajā braucienā vājais starts liezda pacīnīties par medalām. Summā viņš brālim zaudēja 0,52 sekundes, Eiropas čempionātā vērtējumā viņš palika ceturtāis, bet Pasaules kausa vērtējumā – piektāis.

Trešais Latvijas skeletonists Ivo Steinbergs sacensības beidza 19. vietā. Pēc pirmā brauciena viņš bija 15., bet otrs brauciens bija vājāks, kas viņu atmeta uz 19. vietu. Summā Steinbergs Martinam Dukuram zaudēja 1,89 sekundes.

Pasaules kausa izcīņas kopvērtējumā Martins Dukurs ar 771 punktu ir trešais, savukārt Tomass Dukurs ar 688 punktiem ir sestajā vietā. Savukārt Steinbergs ir 21. pozīcijā ar 300 punktiem. Lideris ir krievu skeletonists Tretjakovs ar 834 punktiem.

Līdz šim rekordista godu Dukurs dalīja ar legendāro zviedru daiļslidotāju Ulrihu Salkovu, kurā vārdā ir nodēvēts viens no daiļslidošanas elementiem. Viņš savas sportista karjeras laikā 19. gad-

simta beigās un 20. gadsimta sākumā Eiropas čempiona titulu ieguva deviņas reizes. Salkovs ir arī desmitkārtējs pasaules čempions, un šajā ziņā apsteidz Dukuru, kuram ir piecas planētas meistarīgākā zelta medaļas.

Latvijas vadošā skeletoniste **Lelde Priedulēna** īgsas trasē Innsbrukā ierindojās 14. vietā Eiropas čempionātā, kas vienlaikus bija arī Pasaules kausa piektā posms. Priedulēna no pirmās vietas atpalika 2,11 sekundes, ieņemdamā 14. vietu Eiropas čempionātā iekārtē un 19. poziciju Pasaules kausa vērtējumā. Priedulēnai pēc Phjončhanas Olimpiskajām spēlēm tika izdarīta celgala operācija un sezonas sākumu viņa izlaida, sacensībās atgriežoties tikai šogad.

## ĶIBERMANĀ EKIPĀŽA IEĢŪST SŪDRABU UN BRONZU

Latvijas bobsleja divnieka ekipāža **Oskars Kibermanis** un **Mātīss Miknis** Pasaules kausa (PK) izcīņas piektā posma sacensībās īgsas trasē Austrijā izcīnīja bronzas medaļas. Latviju sacensībās pārstāvēja vēl arī Ralfs Bērziņš ar Dāvi Springi.



Ātrākais abos braucienos bija Olimpiskais čempions vācietis Frīdrīhs. Kibermanis pēc pirmā brauciena atradās trešajā pozicijā un spēja šo vietu saglabāt arī divu braucienu summā. Otrs bija cits Vācijas pilots Johanness Lochners, kurš savam tautietim piekāpās par 0,15 sekundēm, Kibermanis līderim zaudēja 0,34 sekundes. Ralfs Bērziņš ar stūmēju Dāvi Springi uzvarētājam zaudēja 1,24 sekundes, kas viņam deva 16. vietu.

Arī četrinieku sacensībās Kibermanim medaļa. Trešo posmu pēc kārtas sudraba godalga. Jaunais pilots **Ralfs Bērziņš** ierindojās astotajā vietā, kas viņam ir sezonas labākais rezultāts četriniekos.

Pēc pirmā brauciena Ķibermanis zaudēja tikai kopvērtējuma līderim, vācietim Frančesko Fridricham, un pēc otrā brauciena šo sudraba pozīciju saglabāja. Arī Ralfs Bērziņš noturēja astoto vietu, ko ieguva pēc pirmā brauciena, un tas jaunajam Latvijas pilotam vina debijas sezonā Pasaules kausā ir labākais rezultāts četrinieku sacensībās. Līdz šim Ralfam bija divas 11. vietas un viena 13. pozīcija. Divnieku sacensībās Bērziņam labākais rezultāts Pasaules kausa posmā līdz šim bija septītā vieta Siguldā.

## ARĪ PARABOBSLEJĀ – MEDĀĻAS

Pēdējo divu gadu pasaules čempions parabobslejā **Artūrs Klots** sestdien un svētdien Oberhofas trasē Vācijā uzvarēja divās Pasaules kausa izcīņas sacensībās.



**Artūrs Klots pēc uzvaras Pasaules kausa posmā**

Pirmajā dienā Klots bija ātrākais abos braucienos un summā par 0,37 sekundēm apsteidza austrieti Andreasu Kapfingeru, bet pie bronzas tika brits Korijs Maps. Otrs Latvijas braucējs **Alvis Brants** izcīnīja piektā vietu, Klotam piekāpoties par 1,04 sekundēm.

## SASNIEDZ LABĀKO REZULTĀTU SEZONĀ

Latvijas vīriešu biatlona izlases līderis **Andrejs Rastorgujevs** Rūpoldingā, Vācijā, izcīnīja 13. vietu Pasaules kausa posmā 10 kilometru sprintā, sasniedzot savu sezonā labāko rezultātu. Rastorgujevs dienās šautuvēs pieļāva vienu klūdu.

Rastorgujevs pieļāva vienu klūdu pirmajā šautuvē gulus, otrajā aizvēra visus mērķus un 10 km sprinta distanci veica 23 minūtēs un 47,6 sekundēs, no uzvarētāja Johanesa Tingesa Bē atpaliekot



Foto: Reuters/Scanpix/LETA

51,9 sekundes. Līdz šim sprinta sacensībās 2018./2019. gada sezonā Rastorgujevam labākais rezultāts bija 16. vieta pirmajā posmā Poklukā. Hochfilcenēs posmā Latvijas biatlonistam 36., bet Oberhofā – 23. vieta. No pārējiem diviem Latvijas sportistiem ātrākais 10 km sprintā bija Aleksandrs Patrijuks, kuram viena klūda šautuvē. Viņš Bē zaudēja divas minūtes un 5,2 sekundes un ierindojās 70. vietā. Daumantam Lūsam divi nesašauti mērķi, abi pirmajā šautuvē, un priekšspēdējā, 110. vieta.

15 km distancē ar kopēju startu Andrejs Rastorgujevs izcīnīja 20. vietu. Viņš šaušanā kopumā pieļāva trīs klūdas un finišā uzvarētājam zaudēja vienu minūti un 5,6 sekundes. Pirmajās divās šaušanās, kas bija gulus, Rastorgujevs sašāva visus mērķus, kas viņam tobrīd ļāva būt astotajā vietā un atrasties līderu grupā. Tomēr trešajā ugunsliņā, kas bija pirmā no stāvus pozīcijas, Latvijas sportists nesašāva pēdējo mērķi, kas viņam lika atkrist uz 17. pozīciju. Neveiksmīga Rastorgujevam bija arī pēdējā šaušana, jo tajā viņš pieļāva divas klūdas, kas lika atkrist uz 21. pozīciju, bet beigās viņš pakāpās par vienu vietu uz augšu. Finišā Rastorgujevu no uzvarētāja šķirā minūte un 5,6 sekundes. **Stafetē** Rastorgujevam vajadzēja startēt pēdējā (ceturtajā) posmā, taču viņš līdz startam netika, jo pēc trim posmiem Latvijas komanda tika apsteigtā par apli un bija spiesta izstāties.

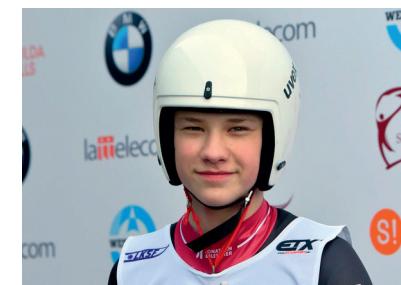
Uzvarēja norvēģis Johanness Tinjess Bē, kurš finišā par 0,6 sekundēm apsteidza austrieti Julianu Eberhardu, bet trešais mērķa līniju šķērsoja francūzs Kventēns Fijons-Maijē 2,8 sekundes pēc uz-

varētāja. Neviens no pirmajā desmitniekā finišējušajiem biatlonistiem neiztika bez soda aplū veikšanas, un viena klūme šaušanā bija arī uzvarētājam Bē.

Latvijas spēcīgākā biatloniste **Baiba Bendika** ceturtdiens Rūpoldingā, Vācijā, Pasaules kausa sezonas piektā posmu sāka ar 40. vietu 7,5 kilometru sprintā. Pakāpties augstāk Baibai liezda palēnais solis slēpošanā un viens soda aplis, bet vienu punktu sezonas kopvērtējumā viņa nospēlēja.

## KAMANAS SLĪDĒJA LABI

Latvijas kamaniņu braucējs **Gints Bērziņš** Sanktmorīcā izcīnīja uzvaru Pasaules kausa izcīņas ceturtajā posmā junioriem.



Bērziņš triumfēja jauniešu A sacensībās. Šis viņam bija pirmais lielais panākums šosezon, jo ie-priekšējos trīs posmos ierindojās otrajā vietā. Labāko sešniekā finišēja arī Eduards Ševics-Mikelševics un Lūkass Krasts, kuriem attiecīgi piektā un sestā vieta, bet labāko desmitnieku noslēdza Kaspars Rinks.

Kamaniņu braucēja **Elīna Ieva Vitola** un Latvijas kamaniņu stafetes komanda Sanktmorīcā izcīnīja sudraba medaļas Eiropas junioru čempionātā. Vitola uzvarētājai Verēnai Hoferei no Vācijas divu braucienu summā zaudēja 0,345 sekundes. Stafetē Rastorgujevam bija arī pēdējā šaušana, jo tajā viņš pieļāva divas klūdas, kas lika atkrist uz 21. pozīciju, bet beigās viņš pakāpās par vienu vietu uz augšu. Finišā Rastorgujevu no uzvarētāja šķirā minūte un 5,6 sekundes. Stafetē Rastorgujevam vajadzēja startēt pēdējā (ceturtajā) posmā, taču viņš līdz startam netika, jo pēc trim posmiem Latvijas komanda tika apsteigtā par apli un bija spiesta izstāties.

Uzvarēja norvēģis Johanness Tinjess Bē, kurš finišā par 0,6 sekundēm apsteidza austrieti Julianu Eberhardu, bet trešais mērķa līniju šķērsoja francūzs Kventēns Fijons-Maijē 2,8 sekundes pēc uz-

**P. Karlsons**

# PAZINĀJUMI

## ANGLIJA DIEVKALPOJUMI

**VIDUSANGLIJAS DRAUDZE**, māc. V. Vāvere

**"Straumēnos"**, Zalajā zālē, Catthorpe Manor, Lilbourne Road, Catthorpe, Lutterworth, LE17 6DF, svētdien, 27. janvāri, plkst. 10 Epifānijas laika dievkalpojums.

**Lesterā**, St. Ursula's Chapel, Wyggestons, 160 Hinckley Road, Leicester, LE3 0UX, svētdien, 2. februāri, plkst. 14 Epifānijas laika dievkalpojums.

**"Straumēnos"**, Zalajā zālē, Catthorpe Manor, Lilbourne Road, Catthorpe, Lutterworth, LE17 6DF, svētdien, 24. februāri, plkst. 10 Epifānijas laika dievkalpojums.

**AUSTRUMANGLIJAS DRAUDZE**, māc. V. Vāvere

**Mansfieldā**, St. Peter's and St. Paul's Church, Mansfield, NG18 1AP, svētdien, 2. februāri, plkst. 11 Epifānijas laika dievkalpojums.

**Derbijā**, Chapel of St. Mary on the Bridge, Derby, DE1 3AT, svētdien, 3. februāri, plkst. 12 Epifānijas laika dievkalpojums.

**Nottinghamā**, Trinity Lutheran Church, 67 Homefield Road, Aspley, Nottingham, NG8 5GH, svētdien, 3. februāri, plkst. 15 Epifānijas laika dievkalpojums.

**Peterboro**, St. Mark's Church Centre, Peterborough, PE1 2SN, svētdien, 9. februāri, plkst. 16 Epifānijas laika dievkalpojums.

**ZIEMEĻANGLIJAS DRAUDZE**, māc. D. Vāvere

**Bradfordā**, Vācu baznīca (The German Protestant Church), 29 Great Horton Rd, Bradford, BD7 1AA, svētdien, 17. februāri, plkst. 11 Epifānijas laika dievkalpojums.

**ZVIEDRIJA  
DIEVKALPOJUMI**

**Gēteborgas ev. lut. draudzes dievkalpojums** epifānijas laikā svētdien,

3. februāri, plkst. 14, Hāgas baznīcā (Haga kyrka, Haga Östergata 30, Gēteborgā). Dievkalpojumu vadis mācītājs Normunds Kamergrauzis, pie ērģelēm Peter Wäggjö. Pēc dievkalpojuma draudzes gadskārtējā pilnsapulce un sadraudzība Hāgas draudzes telpās. Visi sirsniņi gaidīti!

**Zviedrijas latviešu apvienības Stokholmas nodala** aicina uz gadskārtējo pilnsapulci 3. februāri plkst. 13 Zviedrijas latviešu apvienības telpās, Walingatan 34, 5. stāvā (durvju kods 8591). Lūdzam iemaksāt biedru maksu par 2019. gadu – SEK 50 Plus giro 640218-4 Letternas Förening i Stockholm vai SWISH 123 04 122 39 <http://www.zla.se>. Tiem, kas vēl nav biedri, aicinām stāties ZLA, aizpildot anketu ZLA mājaslapā <http://zla.se/klusti-par-zla-biedru/pieteikuma-anketa>. Informāciju par Zviedrijas latviešu apvienības darbību var iegūt, piesakoties latviešu listei [latviesu.liste@gmail.com](mailto:latviesu.liste@gmail.com). Dievkalpojumu vadis prāveste Zilgme

**UPSALAS ev. lut. draudzes dievkalpojums** Epifānijas laikā **sestdiens, 16. februāri**, plkst. 14 Vindhemas baznīcā (Vindhemskyrrkan, Vindhemsgatan 9, Upsalā). Dievkalpojumu vadis mācītājs Kārlis Žols, pie ērģelēm Göran Blomberg. Pēc dievkalpojuma draudzes gadskārtējā pilnsapulce. Visi mīli gaidīti!

**STOKHOLMAS** ev. lut. latviešu draudzes dievkalpojums Epifānijas laikā svētdien, 17. februāri, plkst. 14 Somu baznīcā (Finska kyrkan, Slottsbacken 2B-C, Gamla Stan, Stockholm). Dievkalpojumu vadis mācītājs Kārlis Žols, pie ērģelēm Rūta Baumgarte. Pēc dievkalpojuma draudzes namā kafijas galds un draudzības gada pilnsapulce. Visi mīli gaidīti!

**ESKILSTŪNAS** ev. lut. latviešu draudzes dievkalpojums Epifānijas laikā sestdiens, 16. februāri, plkst. 15 Svetā Andreas baznīcā (Sankt Andreas kyrka, Vasavägen 42, Eskilstūnā). Dievkalpojumu vadis prāveste Zilgme

Eglīte. Pēc dievkalpojuma draudzes gada pilnsapulce. Visi mīli gaidīti!

## VĀCIJA DIEVKALPOJUMI

**Oldenburgā**, Ohmstedes baznīcas draudzes namā, Butjadinger Str. 59,</p