

BRĪVĀ LATVIJA

ISNN 0934-6759

APVIENOTĀ **LONDONAS AVIZE** UN **LATVIJA**

2019. gada 4. – 10. jūnijis

Nr. 21 (1583)

Lasiet tīmeklī
www.brivalatvija.lv

“Es būšu visas Latvijas tautas prezidents”

Egils Levits, jaunievēlētais Valsts prezidents

“Mīļie Latvijas cilvēki! Mūsu Latvijas valsti mēs esam mantojuši no iepriekšējām paaudzēm. Latvijas valsts ir mūsu senču izcīnīta un veidota. Latvijas valsts ir ietvars, kurā mēs varam īstenot savus sapņus, baudīt savu brīvību un runāt savā valodā.

Darbs pie Latvijas valstiskuma nostiprināšanas nebeidzas nekad. Tādēļ mūsu pienākums ir strādāt, lai nākamās paaudzes mūsu Latviju mantotu stipru, drošu un zaļu. Šim lielajam uzdevumam būs veltīts viss mans darbs. Es būšu visas Latvijas tautas prezidents – visu pārliecību, visu tauuibū, visu tīcību, visu Latvijas pilsoņu prezidents – gan to, kas dzīvo Latvijā, gan to, kas dzīvo plāšajā pasaule. Es būšu gan trūcīgo, gan pārtikušo cilvēku prezidents. Es būšu gan atstumto, gan par savu dzīvi drošo cilvēku prezidents. Mans darbs būs veltīts tam, lai mūsu Latvijā būtu vairāk solidaritātes, lai mēs visi justos novērtēti, vajadzīgi un piederiģi savai valstij.

Mēs visi – Latvija, Eiropa, pasaule – dzīvojam strauju pārmaiņu laikmetā. Tāda, kāda sabiedrība ir pašlaik, pēc desmit gadiem tā būs pilnīgi citādāka. Un tādēļ mums ir jāprot šīs pārmaiņas pāredzēt un vadīt mūsu visu labā.

Latvijai no Mazirbes līdz Indrai, no Ipiķiem līdz Skaistkal-



nei ir milzīgs potenciāls iet pa modernas, ilgtspējīgas valsts ceļu, kļūt par valsti, kuru virza mūsu cilvēku talanti un zināšanas. Visi latvieši, lai kur viņi būtu, visi Latvijas iedzīvotāji ir aicināti pielikt roku šim darbam.

Pastāvēs, kas pārvērtīsies! Tā ir un paliek atslēga latviešu nā-

cijas, latviešu valodas un latviešu kultūras pastāvēšanai un attīstībai cauri gadu simtiem.

Paldies, godātie deputāti, par man parādīto uzticību! Paldies Valsts prezidentam Vējonim par darbu Latvijas labā! Paldies maniem līdzkonkurentiem, līdzkan-didātiem par piedališanos pirmā-

jās atklātajās Valsts prezidenta vēlēšanās Latvijas valsts vēsturē! Es vēlos pateikties arī savai ģime-nei par atbalstu! Paldies visiem tiem, kas ikdienā strādā, lai padarītu mūsu valsti drosmīgāku, gudrāku un skaistāku! Strādāsim kopā! Saules mūžu Latvijai!”

(Vairāk lasiet 3. un 5. lpp.)



Latvijas Nacionālajai operai būs jauns direktors!

Šoruden beidzas Latvijas Nacionālās operas un baleta direktora Zigmara Liepiņa otrs termiņš teātra valdē. Jau iepriekš bija zi-nāms, ka turpmāk uz šo posteni komponists nepretendēs, viņš nolēmis nodoties radošam darbam. Tāpēc Latvijas Kultūras ministrija bija izsludinājusi konkursu uz trim Latvijas Nacionālās operas un baleta (LNOB) valdes loceļu amatiem. Maija pēdējās dienās tika paziņots starptautiskas žūrijas lēmums: par atbilstošakājiem atzīti operdziedātājs **Egils Silīniš**, bijušais Kultūras ministrijas (KM) valsts sekretārs Sandis Voldiņš un līdzšinējā LNOB valdes locekle Inese Eglite.

Paredzēts, ka pasaulē pazīstamais basbaritons, nedalitu atzinību ieguvušais Richarda Vagnera operu varonu interpres Egils Si- liņš darbosies mākslinieciskās kom-

petences jomā. Vina solista gaitas vairāk nekā 30 gadu garumā ve-dušas uz visām pasaules malām. Egils Silīniš ir apbalvots ar Triju Zvaigžņu ordeni un trīsreiz kļuvis par Lielās Mūzikas balvas laureātu. Jācer, ka, kļūstot par Latvijas Nacionālās operas vadītāju, Egils Silīniš liks lietā savu milzīgo pieredzi un zināšanas un vadīs mūsu operu preti jauniem mākslinieciem sasniegumiem.

Sandis Voldiņš, bijušais Kultūras ministrijas valsts sekretārs un Ministru prezidenta padomnieks juridiskajos jautājumos, darbosies ar administratīviem jautājumiem. Savukārt līdzšinējā LNOB valdes locekle Inese Eglite atzīta par pie-mērotāko pretendenti valdes loceklei amatam finanču jomā.

Jaunais valdes sastāvs darbā stā-sies nākamās teātra sezonas sā-kumā.

Jaunnedēļ – ELKS II

2. lpp.

Vēstniecību zīnas

4. lpp.

Rīgā viss nav mierīgi...

5. lpp.

Numura intervijā – žurnālists un mācītājs Imants Miezis

7. – 8. lpp.

Sacerēta un nodziedāta diasporas bērnu himna

9. lpp.

Jauns Eiropas čempions svarcelšanā

12. lpp.



LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

(Turpināts no 1. lpp.)

Egils Levits saņem apsveikumus pie Brīvības pieminekļa



Tādēļ mūsu pienākums ir strādāt, lai nākamas paaudzes mūsu Latviju mantotu stipru, drošu un zaļu. "Es būšu visas Latvijas tautas prezidents – visu pārliecību, visu tautību, visu ticību, visu Latvijas pilsonu prezidents – gan to, kas dzīvo Latvijā, gan to, kas dzīvo plašajā pasaule. Es būšu gan trūcīgo, gan pārtikušo cilvēku prezidents. Mans darbs būs velītīs tam, lai mūsu Latvijā būtu vairāk solidaritātes, lai mēs visi justos novērtēti, vajadzīgi un pierīgi savai valstij. Latvijai no Mazirbes līdz Indrai, no Ipiķiem līdz Skaistkalnei ir milzīgs potenciāls iet pa moderno, ilgtspējīgas valsts ceļu, kļūt par valsti, kurā virza mūsu cilvēku talanti un zināšanas. Visi latvieši, lai kur viņi būtu, visi Latvijas iedzīvotāji ir aicināti pielikt roku šim darbam," sacīja Egils Levits.



Egils Levits pēc ievēlēšanas ar dzivesbiedri Andru Levitu un meitu Indru nolika ziedus pie Brīvības pieminekļa // Foto: LETA

2013. gadā kā Valsts prezidenta Konstitucionālo tiesību komitejas priekšsēdis Levits izstrādāja Satversmes preambulu, uzsverot, ka Latvijas identitāti Eiropas kultūrtelpā veido latviešu un libiešu tradīcijas, latvisķā dzīvesziņa, latviešu valoda, vispārcilvēciskās un kristīgās vērtības.

Valsts prezidenta amatā ievēlētais Egils Levits mums visiem būs liels balsts, nevalsts organizāciju un valdības sadarbības memoranda padomes sēdē sacīja Ministru prezidents Krišjānis Kariņš (JV). Viņš pauž gandarījumu par Levita ievēlēšanu Valsts prezidenta amatā. "Sagaidu sadarbību ar Levitu, un paredzu, ka vinš mums visiem būs liels balsts," uzsvēra Ministru prezidents. Vienlaikus, komentējot vides nozares pārstāvju pausto par šīs jomas sakārtošanu, Kariņš piebilda, ka Levits būs īstais cilvēks, kurš Valsts prezidenta amatā varētu virzīt vides aizsardzības jautājumus.

Oficiāli Egils Levits Valsts prezidenta amatā stāsies 8. jūlijā, taču jau sācis iezīmēt ceļa virzienu. Vispirms tā ir kompleksa plašsaziņas līdzekļu kvalitātes atbalsta sistēma, jo informātīvās telpas vājums ir viens no būtiskākajiem trūkumiem laikā, kad pret Latviju ir vērts hibridkarš informātīvajā vidē. Levita ieskatā būtu nepieciešams pamatīgs budžeta palielinājums sabiedriskajiem medijiem. Ja politiķi būs paši, tad prezidents pats varētu sagatavot likumprojektu.

Egils Levits bijis
Krišjāņa Kariņa skolotājs



Ministru prezidents Krišjānis Kariņš (no labās) un jaunievēlētais Latvijas Valsts prezidents Egils Levits pirmās oficiālās tikšanās laikā Ministru kabinetā

Jaunievēlētais Valsts prezidents Egils Levits tikās ar premjēmīnistru Krišjāni Kariņu (*Jaunā Vienotība*). Pēc tikšanās Levits atklāja, ka savulaik Minsteres Latviešu ģimnāzijā bijis Kariņa skolotājs. "Kariņa kungs bija mans labākais skolnieks politikā un vēsturē, un tā tas turpinās līdz šodienai!" ar smaidu sacīja jaunievēlētais prezidents. Gan Levits, gan Kariņš daļu dzīves pavadijuši arī Latvijas. Levita jaunība pagāja Vācijā, uz kuŗu viņa ģimeņe emigrēja 1972. gadā. Savukārt Kariņš dzīmis Amerikas Savienotajās Valstīs. Ministeres latviešu ģimnāzija bija vienīgā akreditētā latviešu mācību iestāde arī Latvijas. Ģimnāzija tika nodibināta 1946. gadā, bet slēgta – 1998. gadā. Levits Ministeres latviešu ģimnāziju absolvēja 1973. gadā, bet Kariņš tur mācījās 1983. gadā pēc vidusskolas absolvēšanas ASV.

**Kaimīnvalstu vadītāji
apsveic jaunievēlēto
Latvijas prezidentu**

Jaunievēlēto Latvijas Valsts prezidentu 29. maijā apsveikuši kaimīnvalstu vadītāji, paužot cerību par auglīgu sadarbību. "No visas sirds sveic jaunievēlēto prezidentu Egilu Levitu! Ceru uz drīzu sadarbību," tviterī raksta Igauņijas prezidente Kersti Kaljulaida, kas angļiskajam tekstam latviski pievienojuši vārdu "Apsveicu!" un Latvijas un Igaunijas kārodzinus.

"Apsveicu jaunievēlēto Latvijas prezidentu Egilu Levitu!" angļiski tvītojusi Lietuvas prezidente Daiga Grībauskaitė, latviski piebilstot: "Lielākais sasniegums!" Garāku apsveikumu izplatījis Lietuvas prezidentes preses dienests. "Latvija ir viena no Lietuvai tuvākajām valstīm. Mūsu kopīgās vērtības un intereses, vienāda izpratne par mūsdienu izaicinājumiem un drošības apdraudējumiem nosaka sekmīgu abu valstu sadarbību," uzsvērusi Grībauskaitė. Viņa atgādinājusi, ka Lietuvas un Latvijas cilvēkus saista "baltiskās tradīcijas, kopīga kaimīnattiecību un vēstures pieredze, dziesmu un brīvības gars, drosmīga tautas cīņa par neatkarību." Lietuvas prezidente paužusi pārliecību, ka lietuviešu un latviešu sadarbība un draudzība stiprinās visas Eiropas garu un labklājību. Sirsnīgus apsveikuma vārdus tviterī Egilam Levitam nosūtījis arī tikko ievēlētais Lietuvas prezidents Gitans Nausēda, kas amatā stāsies 12. jūlijā.

“Latvija nevar atlauties
zaudēt arīpus Latvijas
dzīvojošos cilvēkus”

Jaunievēlētais prezidents Egils Levits jaunības gadus un arī lielu daļu darba dzīves pavadijis arīpus Latvijas, tāpēc portāls *Latviesi.com* vaicāja, kā apstākļos, kad diaspora ir lielākā kā jebkad, Levits plāno novērst asimilāciju, kas sagaida veselu paaudzi, un kā veicināt jauno profesionālu remigrāciju? Levits atbildēja, ka diasporas politika ir jauns, bet ļoti nozīmīgs politikas virzīns un Latvija nevar atlauties zaudēt savus cilvēkus. Levits norādīja, ka "latviešu nācijā ietilpst visi tie latvieši, kas dzīvo arīpus Latvijas valsts robežām. Un 2012. gadā pirmo reizi runāju, ka ir vajadzīgs Diasporas likums, kas likumdošanas celā iekļauj šos cilvēkus, kas dzīvo arīpus valsts. Diasporas virzīns ir jauns politikas virzīns, mums bija ārpolitika, iekšpolitika, bet diasporas politikas mums nebija, šis jaunais virzīns ir apzināts tikai piecus vai sešus gadus. Mēs kā nelielā, mazskaitīga nācija nevaram atlauties zaudēt šos cilvēkus, mūsu uzdevums ir viņus piesaistīt. Piesaistīt divējādi. Lai viņi, dzīvojot arīpus Latvijas, iekšēji paliek latvieši, tas ir asimilācijas jautājums – veicināt latviešu valodu un kultūru arīpus Latvijas. Mums ir labi piemēri – Spānija, Portugale, kur ir liela diaspora jau gadu desmitiem. Tas ir labs paraugs." Kā otru priekšteikumu viņš minēja remigrācijas veicināšanu. "Ir jānovāc šķēršļi cilvēkiem atgriezties Latvijā, lai tās būtu vienkārši. Mūsu iekšējā mobilitāte nav pārmērīgi viegla, piemēram, cilvēkam no Latgales uz Rīgu pārcelties bieži nav vienkāršak kā pārcelties uz Birminghamu Anglijā. Šī mobilitāte – padzīvot arīzemēs un pēc tam atgriezties – ir ierasta parādība, tā Eiropā ir ļoti normāla prakse. Mums jāpierod, ka vienmēr viena daļa atradīsies arīpus – mūsu kā valsts uzdevums ir piesaistītos cilvēkus, kuŗi vēlas palikt latvieši un Latvijai piederīgi. Tas ir Diasporas politikas uzdevums, tas ir likumdošanas uzdevums. Tur ir sīkāki risinājumi, kuŗus neuzskaiti, bet tas ir viens no nozīmīgākajiem Latvijas politikas virzīniem – diasporas politika."

Migrācijas bilance

Minus 4,9 tūkstoši cilvēku – tāda ir starptautiskās migrācijas bilance Latvijā pērn. Joprojām no Latvijas aizbrauc vairāk cilvēku, nekā atbrauc, tomēr pagājušajā gadā aizbraucejū pārsvars pār iebraucējiem bija 20 gados mazākais, liecina jaunākie Centrālās statistikas pārvaldes dati par migrāciju.

Ar ko tas skaidrojams? Migrācijas pētniece un Lafboro universitātes lektore Aija Lulle uzsver – migrācijas samazināšanās te ir netiešs aspekti un sekas. Pēc A. Lulles domām, Latvijas nākotnei visbūtiskākie šajos datos ir divi aspekti: iedzīvotāju skaits turpina sarukt un notiek strauja novecošanās. "Nav jau vairs daudz cilvēku, kas var un grib izbraukt. Arī ekonomiskā situācija ir uzla-

SPILGTS CITĀTS

Vēlētāji uzticīgi Ušakovam līdz pat lidostai...

Žurnālā *IR* apskatnieks Aivars Ozoliņš izsaka savu viedokli par Eiropas Parlamenta vēlēšanām un par pārmaiņām Rīgas domē, kas var ietekmēt Latvijas iekšpolitiku.



Eiropas Parlamenta vēlēšanu rezultāti neviens no partijām nešķiet vislabākie iespējamie, taču tā tas vienmēr ir demokratiskā valstī pēc jebkurām vēlēšanām. Ievēlēto Latvijas pārstāvju darbu varēsim sākt vērtēt pēc kāda laika, toties politikas korekcijas atbilstoši šo vēlēšanu iznākumam redzēsim jau tuvākajā nākotnē. Dāzs labs satrīcinājums var kert arī valdību, bet Rīgas domē ir garantēts. (...)

Un tad vēl kārdinājums "gāzt" "Saskaņu" Rīgas domē un dalīt galvaspilsētas gada budžeta miljardu kopā ar "Saskaņas" desmit gadus ilgo partneri GKR... Tas var izrādīties nepārvarams ne tikai "nacionālās" Brokas tipa ciniķiem, bet arī "paristu" Jaunupā gala attīstītājiem šīverētājiem. Vilnis Ķīrsis domē var viendien attapt, ka pats kopā ar savu JV kļuvis par daļu no Rīgas "korupcijas seju", par kādu pašlaik jau ar tiesas lēmumu atzīts Nils Ušakovs.

Vēlētāji palika uzticīgi Ušakovam līdz pat lidostai. (Korupcija Rīgas domē? Piedodiet, Putins Krievijā nozadzis tik, cik visi Latvijas iedzīvotāji kopā nevarētu pacelt, toties aizstāv krievus!) Lai arī kā izlemtu domē rīkoties valdības koalicijas partijas, Ušakova aizbēgšana uz Briseli, paķerot līdzi arī nešķiramo draugu un darījumu partneri Andri Ameriku, kuŗš grasās viņu uzvest, pirms vēl abi ieķāpuši lidmašīnā, ir posms gaidāmajā "Saskaņas" mutāciju agonijā, kas var būtiski ietekmēt Latvijas politisko spēku izkārtojuma ainavu.

bojusies. Ja gribam veicināt ekonomikas un tautas attīstību, vienlaikus jāstrādā divos virzienos: pirmkārt, atbalsts atgriešanās politikai un kontrolētai imigrācijai un, otrkārt, veselīgas, ilgas darba dzīves veicināšana, jo novecojam ļoti strauji!" Ja līdz 2016. gadam Latvijas iedzīvotāju skaits visvairāk samazinājās tieši aizbraucēju dēļ, tad tagad, pēdējos divos gados, sarūkot emigrācijai, galvenais iedzīvotāju skaits samazinājuma iemesls ir negātīvs dabiskais pieaugums jeb mirstības un dzimstības rādītāji. Joprojām kopumā iedzīvotāju skaits Latvijā turpina sarukt. Šā gada sākumā Latvijā dzīvoja 1 miljons 920 tūkstoši iedzīvotāju – par 14,4 tūkstošiem mazāk nekā pirms gada. Migrācija ir cieši saistīta ar ekonomikas stāvokli. Sie migrācijas dati liecina, ka Latvijas ekonomika uzlabojas, un to pavada arī pieaugošs darbaspēka trūkums. Iespējams, ka reālā migrācijas bilance ir augstāka, nekā uzrāda oficiālie dati, jo netieši avoti (piemēram, nesen veiktais pētījums par ēnu ekonomiku) apliecinā pieaugošu nelegālo viesstrādnieku skaitu.

**Par Rīgas mēru ievēlētās
Daini Turlo**

Par Rīgas mēru ievēlētās partijas *Gods kalpot Rīgai* deputāts Dainis Turlais. Par viņu balsoja 32 koalīcijas deputāti, savukārt oposīcija šajā balsojumā nepiedalījās.

Līdz šim Turlais vadīja pašvaldības Drošības, kārtības un korupcijas novēršanas komiteju. Vairāki opozīcijas deputāti uzvēra, ka Turlā virzīšana pašvaldības vadītāja amatam ir kā spļāviens rīdzinieku sejā, jo tiesī korupcija ir Rīgas domes lielākā problēma.

(Turpinājums 4. lpp.)

LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

(Turpināts no 3. lpp.)



Turlais atzina, ka viņam kā komitejas vadītājam ir jāuzņemas zināma atbildība un noteikti nav izdarīts viss, lai varētu garantēt, ka likumpārkāpumi Rīgas domē nav iespējami, taču uzsvēra, ka komiteja nav tiesībsargājošā iestāde, kas var veikt izmeklēšanas darbības, tā var novērst tikai riskus. Par jaunā Rīgas domes priekšsēža Dainā Turlā iecelšanu amata balsoja 32 koalīcijas deputāti, taču balsot par valdošās koalīcijas virzītajiem kandidātiem citās pozīcijās četri *Saskaņas* frakcijas deputāti nepiekrita, tādēļ tika izslēgti no frakcijas. Līdz ar to *Saskaņas* un *Gods kalpot Rigai* koalīcija zaudējusi vairākumu Rīgas domē.

Pārmainas *Saskaņa*

No partijas *Saskaņa* Rīgas domes frakcijas 30. maija vakarā tika izslēgti četri deputāti, jo viņi atteikušies balsot par sava partijas biedra Sandra Bergmaņa ievelēšanu Rīgas vicemera amatā. Deputāti gan saka, ka nav atteikušies balsot, bet vēlējušies skaidrojumu. Tādējādi *Saskaņas* un *Gods kalpot Rigai* (GKR) koalīciji Rīgas domē vairs nav vairākuma.



No partijas *Saskaņa* izslēgtie četri tās biedri – Rīgas domes vicemērs Vadims Baraņiks un deputāti Valerijs Petrovs, Aleksejs Rosliakovs un Vitalijs Dubovs // Foto: LETA

No partijas *Saskaņa* izslēgtie četri deputāti izveidojuši savu frakciju Rīgas domē, par to 3. jūnijā paziņoja deputāti. "Neatkarīgo deputātu frakcija" sastāvēs no četriem deputātiem – līdzīnējā vicemēra Vadima Baraņika un deputātiem Valerija Petrova, Vitalija Dubova un Alekseja Rosliakova. Frakcijas vadība uzticēta Petrovam. Deputāts Petrovs norādija, ka jaunizveidotā frakcija ir gatava Rīgas domē sadarbīties ar visiem domē ievēlētājiem deputātiem, lai Rīgas dome varētu turpināt darbu, tostarp pie pašvaldības nākamā gada budžeta. "Mums nav nekādu sarakano liniju," teica Petrovs. Deputāti norādija, ka neviens no bijušajiem kollēgām *Saskaņas* Rīgas domes frakcijā pēdējo dienu laikā nav mēģinājis ar viņiem komūnicēt, lai izrunātu domstarpības.

Leipcigas *Gewandhaus* orķestra koncerts Japānā

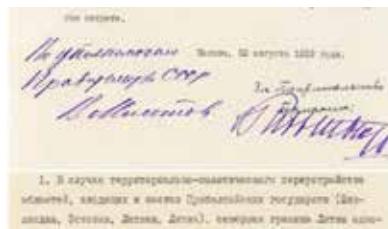
28. maijā Japānas galvaspilsētā Tokijā vērienīgi izskanēja Leipcigas *Gewandhaus* orķestra, tā mākslinieciskā vadītāja – pasaules latviešu diriģenta, vairākkārtējā *Grammy* balvas ieguvēja Andrija Nelsona un izcilās latviešu vijolnieces Baibas Skrides



Pirma reizi publicēti Molotova-Ribentropa pakta PSRS oriģināli

Tāmeklī pirma reizi publicēti ieskenēti Padomju Savienības

(PSRS) un Vācijas Neuzbrukšanas līguma jeb Molotova-Ribentropa pakta un slepeno papildprotokolu padomju pusēs oriģināli.



1939. gada 23. augustā nacistiskā Vācija un PSRS noslēdza līgumu par neuzbrukšanu. Pievienotajos slepenajos protokolos tika noteiktas interešu sfēras Austrumeiropā, kas noteica Baltijas valstu un Somijas nonākšanu PSRS ietekmes sfērā, kā arī Polijas sadalīšanu. Drīz pēc vienošanās noslēgšanas ar Vācijas uzbrukumu Polijai 1. septembrī sākās Otrais pasaules karš. 17. septembrī Polijas teritorijā ieigāja arī PSRS spēki un valsts tika sadalīta atbilstoši protokolos noteiktajam. 30. novembrī PSRS uzbruka Somijai. 1940. gadā PSRS okupēja Baltijas valstis. Šogad aprit 80 gadu kopš Molotova-Ribentropa pakta noslēgšanas. Līdz šim apskatei un izpētei bija pieejami tikai nacistiskās Vācijas līguma eksemplāra fotokopijas. Tagad, kopš 31. maija, fonda "Vēsturiskā atmiņa" tīmekļa vietnē apskatāmi arī PSRS līguma eksemplāra attēli. Publicētie dokumenti iegūti no Krievijas Ārlietu ministrijas Vēsturiski dokumentālā departamenta, teikts "Vēsturiskās atmiņas" vietnē.

Līguma teksts ar atsauci uz Ārlietu ministrijas archīvu bija publicēts jau pagājušā gadā simta deviņdesmitajos gados, taču dokumenta PSRS eksemplāra vizuālais veidols parādīts pirmo reizi, atsaucoties uz fonda "Vēsturiskā atmiņa" direktoru Aleksandru Djukovu, raksta "Radio Svoboda". Dokumenti rakstīti ar rakstāmamašīnu, uz tiem redzami PSRS ārlietu tautas komisāra Vjačeslava Molotova un Vācijas ārlietu ministra Joahima Ribentropa paraksti. 2015. gadā Krievijas prezidents Vladimirs Putins paziņoja, ka Molotova-Ribentropa paktam bija nozīme PSRS drošības garantēšanā un kritizēja Poliju, kas tika sadalīta. Vēl 2009. gadā Putins ceremonijā Gdanškā nosodīja Molotova-Ribentropa paktu, norādot, ka jebkāda sadarbība ar nacistiem novērēja.

Koncerta viesu vidū bija Japānas ārlietu ministrs Taro Kono, Japānas-Latvijas parlamentārās sadarbības grupas priekšsēdis Hirofumi Nakasone, Starptautiskās sadarbības aģentūras (JICA) prezidents Šiniči Kitaoka (*Shinichi Kitaoka*), Ārējās tirdzniecības organizācijas (JETRO) vadītājs Nobuhiko Sasaki, Japānas Tūrisma aģentūru asociācijas (JATA) prezidents Tadaši Shimura (*Tadashi Shimura*), kā arī Japānas izglītības un kultūras jomas pārstāvji, uzņēmēji un plašsaziņas līdzekļi. Pēc koncerta Latvijas vēstniece Dace Treija-Masī un Vācijas vēstnieks Hanss Karls fon Verterns (*Hans Carl von Wertern*) rīkoja kopīgu pasākumu koncerta vienīsiem un mūziķiem pateicībā par augstās klases mūzikālo sniegumu. Vēstniece Treija-Masī uzsvēra, ka Latvija var lepoties ar pasaules mēroga zvaigzniem mūzikā un šis koncerts tam ir lielisks piemērs. "Mūzikai ir ipaša vieta latviešu sirdīs. Tā ir palīdzējusi mums pārvērtēt grūtākos laikus valsts vēsturē un devusi spēku celā uz neatkarības atjaunošanu. Mūzika ir daļa mūsu identitātes," sacīja vēstniece. 28. maija koncerts Tokijā ir viens no Latvijas Simtgades publiskās diplomātijas atbalstītiem sarīkojumiem. Pēc uzstāšanās Tokijā Leipcigas *Gewandhaus* orķestris maestro Andrija Nelsona vadībā sniegs koncertus arī Hjogo un Osakā.

Islandē atklāj Latvijas laikmetīgās mākslas izstādi

1. jūnijā Islandes Ziemeļu galvaspilsētā Akureirē atklāta Latvijas laikmetīgās mākslas izstāde *Talāu vi mig!/Runā ar mani!/Talk To Me!*, kurā skatāmi darbi no Latvijas Nacionālā mākslas mūzeja krājuma.



Kurātoru Aisas Sigurjonsdottiras un Astridas Rogules iecere bija radīt vizuāli un kontekstuāli daudzveidīgu platformu Latvijas mākslinieka sarunai ar izstādes skatītājiem Islandē. Šis uzdevums sasaucas ar Latvijas valsts Simtgades mērķiem.

Taps diasporas bērnu himna

Ilgā lolots kluss sapnis sāk piepildīties! Latviešu kultūras biedrība "Saime" Vācijā kopā ar diasporas bērniem un jauniešiem, viņu draugiem un domubiedriem aizsāk darbu pie kopīgas diasporas bērnu himnas, kas vienotu latviešu mēlē dziedošos bērnus un jauniešus pāri okeāniem, pāri kalniem, pāri ikdienas darbiem, radot kopības sajūtu,

VĒSTNIECĪBU ZINĀS

IRIJA. 22. maijā Šveices vēstnieka rezidencē Dublinā notika Šveices un Latvijas vēstniecību Īrijā ištenots kopprojekts – jaunā un loti talantīgā latviešu pianista Didža Kalniņa klavierkoncerts. Klaušītāju vidū bija īrijā akreditētie vēstnieki, vietējie mūzikas lietprātēji, kā arī pārstāvji no īrijas latviešu kopienas. Koncerta ievadīvādos Latvijas vēstnieks īrijā Janis Silis pateicās Šveices vēstniekam *Louis-José Touron* par lielisko sadarbību un jaunā latviešu pianista mākslas populārizēšanu īrijā. Didža Kalniņa sniegtais klasiskās mūzikas klavierkoncerts apbūra klausītājus, guva milzīgu atsaucību un izpelnījās ilgstošas ovācijas. Didzis Kalniņš ir studējis Latvijas Mūzikas akadēmijā, studijas turpinājis Itālijā un īrijas Karaliskajā Mūzikas akadēmijā šobrīd raksta savu doktora darbu par latviešu komponista Jāņa Mediņa dailrādi. 2. augustā Didža Kalniņa priekšnesumu būs iespējams noklausīties arī īrijas Nacionālajā koncertzālē.



KANADA. 31. maijā vēstnieks Kārlis Eichenbaums tikās ar Latvijas Republikas Valsts kancelejas Valsts pārvaldes politikas departamenta vadītājas vietnieci Institutu Pauloviču un Vides aizsardzības un regionālās attīstības ministrijas pārstāvi Maiju Anspoku, kas Otavā piedalās Atvērtās pārvaldības globālajā samitā. Tiksānās laikā puses apspriedās, kā turpināt iepazīstināt pasauli ar Latvijas labo pieredzi, kā arī, kā nostiprināt mūsu valsts tēlu.



ČECHIJA. Saeimas Eiropas lietu komisijas priekšsēde Vita Anda Tērauda darba vizītē apmeklēja Čehiju. Viņa piedalījās "Prāgas Eiropas samitā 2019", uzstājoties diskusijā par ES nākotni. Eiropas lietu komisijas priekšsēde uzsvēra, ka Latvija un Čehija ir vienotas savā redzējumā par ES nākotni un izaicinājumiem – daudzgadu budžetu, kohēzijas politiku, kā arī cīņu pret dezinformāciju.

KAZACHSTĀNA. 31. maijā, Kazachstānas politiski represēto upuru piemiņas dienā, Latvijas vēstnieks Kazachstānā Juris Pogrebņaks, padomnieks Dainis Freimanis un 2. sekretārs Kaspars Mekons nolika ziedus pie piemiņas zīmes Staljina represijās cietusajām Latvijas sievietēm leģerī *ALŽIR* (АЛЖИР – Акмолинский лагерь жён изменников родины). *ALŽIR* bija PSRS nometne, kur tika izsūtītas par dzimtenes nodevību notiesāto tuvākās radinieces. Nometne darbojās no 1938. līdz 1953. gadam. Šajā laikā kā "dzimtenes nodevēju" sievas, māsas un meitas ieslodzījumā atradās vairāk nekā 100 Latvijas sievietes. Netaisnīgo sodu šeit izcieta vairāk nekā 18 000 sievietes un viņu bērni, un grūtajos sadzīves apstākļos un skarbjās Kazachstānas ziemās daudzi no viņiem gāja bojā.

KRIEVIIJA. 29. maijā, vēstniecības paspārnē esošajā Latviešu skolā Maskavā tika atklāta latviešu valodas vasaras nometne. Vēstnieks Māris Riekstiņš, sveicot nometnes dalībniekus, informēja, ka šī ir pirmā Vasaras nometne, kas tiek rīkota ne tikai Latviešu skolā Maskavā, bet arī Latvijas vēstniecībā Krievijā. Skolēniem ir lieliska iespēja pilnveidot savas zināšanas Latvijas vēsturē, kultūrā, mākslā un, protams, valodā. Vasaras nometnes ir arī lieliska iespēja iegūt jaunus draugus, jo ipaši, ja tie ir atcelojuši no citiem Krievijas reģioniem. Nometne piedalās 35 skolēni no Maskavas, tās apgabala, kā arī Baškortostānas Archlatviešu ciema. Savukārt vairākas meistarklases vada skolotājas Rota Vizule un Anna Briška no Latvijas, Irita Saukāne, Antra Levova, Liene Perevalova, Ilze Renge, Ezra Polihupessy-Kaktiņa, Žanna Minko un Jelizavete Terentjeva no Latvijas skolas Maskavā, kā arī Ilona Saverasa no Baškortostānas.

DIENVIDKOREJA. *Global Film Week* programmas ietvaros, ar *Korea Foundation* atbalstu, Seulā trīs dienu garumā norisinājās Latvijas kino dienas, kuru laikā tika rādītas filmas "Rīgas sargi," "Sapņu komanda 1935" un "Vectēvs, kas bīstamāks par datoru." Programmai izraudzītās filmas aptver gan 1919. gada notikumus Latvijas brīvības cīņu laikā, gan arī stāstu par Latvijas basketbolistu uzvaru pirmajās Eiropas meistarsacīkstēs, kā arī ataino vairāku paaudžu attiecības ģimenes komēdijā plašākai auditorijai. Kino sarīkojumu atklāja ar vēstnieka Pētera Vaivara uzrunu un lekciju par Latviju, lai palīdzētu skatītājiem labāk izprast filmās attēlotos vēsturiskos notikumus.

kas stāv pāri visam, ja sirds pukst latviski!

Diasporas bērnu himnas notiņa notika Vācijas pilsētā Šturgartē. Šīs himnas vārdū autors ir Guntars Račs, bet mūzikas autore – Lolita Ritmane. Nometne piedalījās Šturgartes *Dzintariņi* un *Do re mi* no Vācijas, *Mazās dzīrvēs* no Luksemburgas, *Elizabete Foigta-Krūmiņa* no īrijas un "Dzeguzīte" no Latvijas.

Šīs nometnes mērķis ir apgūt diasporas bērnu himnu, nelielā koncertā pirmo reizi to atskānot un arī ierakstīt videoklipu. Diasporas bērnu himnas vārdi un notis būs pieejamas visiem, lai dziesma dadas pasaulē un saņiedz ikvienu! Latviesu kopienu aktivitātēs, sarīkojumos, nometnēs, mājās un skolās.

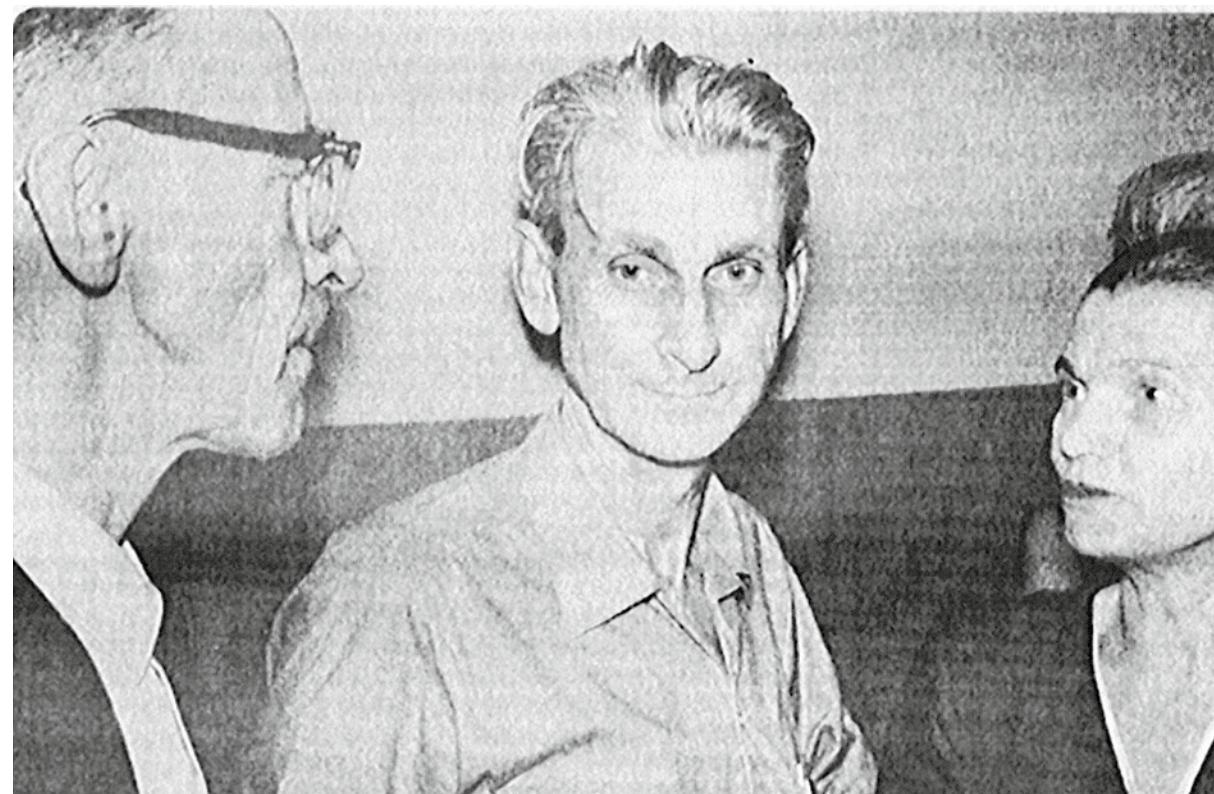
Ziņas sakopojis **P. Karlsons**

ZIGURDS KONSTANTS

Pēdējo gadu laikā Latvijā mainīti pieaugusi interese porcelāna kollekcionēšanas jomā, kas izpaužas nepārtrauktu mākslas izsolu rikošanas praksē, ar poligrafisku vai digitālu katalogu publicēšanu. Līdz ar to nepārtraukti papildinās informācijas pieplūdums, kas savukārt prasa nepieciešamību jaunu datu pārbaudei, to analītiskai pētniecībai. Šajā sakarībā Rīgas Porcelāna mūzejs iecerējis tuvākajā laikā laist klajā Zigurda Konstanta jaunu monogrāfiju par Rīgas porcelānu un fajansa vēsturi.

Vēsturiskajam ieskatam jāatzīmē, ka 19. gadsimtā Rīgā bija plaši izvērsta smalkkeramikas ražošana – darbojās divas porcelāna un fajansa fabrikas – Kuznecova un Jesena, kā arī Jakša porcelāna apgleznošanas darbnīca, ja neskaita dažas īslaicīgi eksistējušas fabričinas. Visu triju minēto uzņēmu mu darbībai raksturīga kopīga iezīme: to galvenā produkcija bija trauki, tostarp servīzes, dekoratīvās vāzes, svečturi un tamlīdzigi priekšmeti. Tolaik Rīgā netika izgatavota porcelāna sīkplastika. Turklāt abas fabrikas kopēja gatavās vai arī tikai nedaudz izmainīja Rietumeiropas fabriku atsevišķu trauku un servīzu formas. Tādējādi uzņēmumu mākslinieciskā darbība ierobežojās galvenokārt tikai ar priekšmetu dekorešanu.

Minēto uzņēmumu ražotajā produkcijā vērojamas kā kopīgas iezīmes, tā arī atšķirīgas tendences. Jesena un Jakša firmām pamatā bija "vācu orientācija", to produkcijas noīets galvenokārt balstījās uz pārtikušiem vietējiem baltvācu iedzīvotāju slānjiem, bet tas neatteicās no pasūtinājumiem restorāniem, krievu aristokrātijai un eksportam. Arī minēto uzņēmumu apgleznotāji un dekorētāji bija gandrīz vienīgi vācu tautības – vietējie vai imigranti.



OTRĀ PUSĒ ŠAI FOTOGRAFIJAI, KURĀ PAŠLAIK ATRODAS RAKSTNIECĪBAS UN MŪZIKAS MŪZEJĀ, AR MELNU TINTI RAKSTĪTS: Anšl. Eglītis, Guste Siliņa Sirakūzās 63. g. [fotografs nav zināms]

Kuznecova firmai – tajā skaitā arī Rīgas fabrikai – nosacīti var piedēvēt "krievu orientāciju". Savu daļu tautas dailamatniecības tradīciju iezīmes un kolorītu ienesa krievu tautības apgleznotāji. Kuznecova firmas Rīgas fabrika savas produkcijas noīetam izmantoja jebkurus sabiedrības slāņus, nacionālos grupējumus un ģeografiskos rajonus. Svira, kas regulēja ražošanu, bija pieprasījums, patērētāju vēlmes, arvien masveidīgāka produkcijas izlaide un ... arvien mazāk patstāvīgas gaumes. 19. un 20. gadsimta mijā visu Kuznecova fabriku sortimentā bija dažadas atšķirīgas un patstāvīgas grupas atkarībā no patērētājiem: krogus porcelāns; "ējošie" trauki; trauki, kuļu formas savus pirmsākumus var meklēt ampīrā un 19. gad-



Kuznecova rūpniecības servīze "Iriss" līdz ar citiem jūgendstila priekšmetiem visu vasaru aplūkojama Rīgas Jūgendstila centrā Alberta ielā 12

labiekārtojumā. Porcelāna produkcijā tas lielā mērā vedināja tendenci uz sīkplastikas apjoma palielināšanu un dažādošanu. Sīkplastikai tolaik ieviesās iemīlots sinonīms – *niekļi*. Daļa no šīs ražošanas sadalas bija elementāras ārzemju fabriku kopijas un atdarinājumi, bet to vidū bija arī pašmāju meistarū (gan profesionāļu, gan amatieru) veidojumi. Vairumā gadījumu par šīm figūriņām ar to autoriem netika slēgti nekādi juridiski līgumi. Arī naudas izteiksmē šie nodokļus apejošie darījumi bija tik niecīgi, ka nav ziņāmi gadījumi, kad tie būtu išpaši izsekoti vai novērsti. Līdz ar to par daudziem līdz tirdzniecībai nonākušajiem *niekļiem* nekāda tuvāka informācija nav atrodama. Protams, bija pietiekami daudz reklāmas un katalodziņu, bet tajos bija produkcija ar nosaukumu, bet bez autora pieminējuma.

Manu pētījumu interešu lokā ir nonākusi keramīke **Auguste Siliņa**. Par viņu ir pietiekami gana daudz atsauču un sīkinformācijas, bet visas tās ir īsas, aprautas, un jūtams, ka māksliniece pati it kā censīs palikt "aizkadrā". Tā, piemēram, Jēkabs Bīne savulaik Latvijas Rakstu un mākslas kameras 1939. gada izdevumā *Latvijas tēlotājas mākslas pieci gadi*. 1934–1939 raksta (63. lpp.) par lietišķo mākslu: [...] Mūsu dailamatnieki piedalījās starptautiskās dailamatniecības izstādēs Parīzē, Berlīnē un Briselē, gūdam par saviem izstrādājumiem augstākās godalgas. [...] G. Kruglovs, E. Sile, I. Ramata, P. Hermanovska, L. Liberts, V. Vassarijs, A. Jupatovs, H. Mangolds un šī raksta autors ar firmā Kuznecovs izpildītām keramiskām; A. Siliņa un L. Dzeguze ar sīktēlnieci; [...] *Savrūp mūsu dailamatnieku pulka stāv Auguste Siliņa* (dz. 1909. g.), kas izvirzījusi sīkas tēlniecības t.s. *niekļu* nozarē. Viņas veidojumus porcelānā izlaidusi Kuznecova firma. Valdzinošākie Siliņas *niekļi* – "Dejotāji", "Ganu saucēja", "Ganiņš" un "Karošu griezējs" [...]

Līdz šim izdevies noskaidrot, ka Auguste Siliņa dzimusi 1909. gada 19. maijā Ķēcū (tagad Nitaures) pagasta Lejas Pumpu mājās. Ir zināms, ka Kuznecova fabrika 20. gadsimta trīsdesmitajos gados Rīgā ražojuši porcelāna figūriņas (sīkplastiku), kuļu autore ir bijusi Siliņu Guste (pseudonīms). Man izdevies noskaidrot Latvijas Valsts vēstures archivā, ka viņas tēvs ir Augsts Siliņš. Tā kā viņa pēc ticības bijusi pareizticīgā, neko tuvāk neizdevās noskaidrot arī baznīcu grāmatās. Savukārt Rakstniecības un mūzikas mūzejā man izdevās atrast 1963. gada fotogrāfiju, kurā redzama Guste Siliņa kopā ar rakstnieku un mākslinieku Anšlau Eglīti Sirakūzās (ASV), no kurās var secināt, ka pēckāra gaitas viņas novēdušas Amerikas Savienotajās Valstis. Diemžēl zinās par viņas gaitām trimdā apraujas ar šo mazo foto. **Būšu ļoti pateicīgs, ja kāds, kas izlasījis šī raksta rindas, vairāk zina par mākslinieces, keramikas Augustes Siliņas dzīves nogali, atsauktos un piemestu savu atmiņu un zināšanu artavu toposajai monogrāfijai par Rīgas porcelāna vēsturi!**



Arvien celā...

Žurnālists un mācītājs *Imants Miezis* intervijā *Ligitai Kovtunai*

Līdz šim biju pazīstama ar tevi kā ar "amata brāli" – žurnālistu un Īrijas latviešu medija – portāla <http://baltic-ireland.ie> vienu no īpašniekiem, kopā ar dzīvesbiedri Ingunu Latvijas 5. novada TV sižetū autori. Nu jums pievienojies arī dēls Niklāvs, kurš profesionāli filmē un montē, tātad kļuvis par līdzauttoru. Kā tas notiek?

Tād, kad tu tā pa īstam atrodi laiku, lai parunātos ar saviem bērniem, šajā gadījumā savu dēlu, tu uzzini daudz ko jaunu. Kad tu netēlo tēvu, bet esi kā draugs vieņam 16 gadniekam un runā viņam saprotamā valodā, tad izrādās, arī ar *tīni* var visu sarunāt. Pat ne sarunāt, bet uzzināt, kas tam puikam ir sirdi, kas patīk, kas nepatīk, ko viņš vēlētos darīt... Ir ļoti svarīgi pārrunāt kopā šos jautājumus. Un – izdarīt kādus secinājumus – priekš sevis. Iespējams, pieņemt kādu nepopulāru lēmumu, lai draudzība un uzticība ir īsta un no abām pusēm. Mēs uzticējāmies Niklāvam, mūsu jaunākajam dēlam. Viņš vēlējās filmēt, arī montēt video sižetus, un arī tālākos savu mācību plānus saistīja ar mediju izglītību. 2018. gada Niklāvs pēc musu apmācībām gan patstāvīgi mājās mācoties, gan kopā ar citiem latviešu jauniešiem 3x3 Īrijas nometnē apguva filmēšanas pamatnoteikumus. Niklāvs pierādīja, ka spēj profesionāli darboties ar kameru un pēc filmēšanas visunofilmēto samontēt. Iespējams tas ir iedzimts, jo gan es, gan Inguna jaunībā strādājām Latvijas Televīzijā. Inguna bērnu un jaunatnes raidījumu redakcijā, es – Telefilma Rīga, braukāju komandējumos kopā ar Rodrigo Rikardu, ar Dzintru Geku.

Kopš 2018. gada janvāra daudzi Niklāva sižeti ir rādīti Latvijas Televīzijā, un nu jau otro gadu regulāri arī Latvijas RE:TV kanālā. Nesen mūsu režisore Sandra Bondarevska atļāvās pateikt: "Imant, tavs dēls montē sižetus ātrāk nekā tu!" Bet es patiesām ar to lepojos! Puisim vēl divi gadi jāmācas, jāpabeidz vidusskola, tikai tad augstskola. Tagad ir tā, ka es aizvietoju Niklāvu, ja viņš kādu iemeslu dēļ nevar filmēt vai montēt, nevis otrādi. Jauki!

Teicu – "Līdz šim", jo, būdama Dublinā, uzzināju, ka jau kādu laiku es Īrijas latviešu *draudzes gans* un profesionāli izglītojies Dublinas Teologijas institūtā. Kā un kāpēc tāda pārmaiņa?

Tā nav pārmaiņa. Tas nav cits virziens. Tas ir celš, pa kuļu eju. Tas ir stāsts par aicinājumu, par garīgumu, kuŗā viss ir "celš". Viss ir vienlīdz svarīgi, un viena lieta papildina nākamo. Tas ir stāsts par to, kā tu spēj salikt kopā no senčiem mantoto dzīves gudrību un integrēto šodienas dzīvē. Kā tu spēj gadsimtu dzīves gudrības pamatnoteikumus piemērot mūsdieniju modernajā pasaulē. Jau gudrais Zālamans ir teicis, ka īsts vīrs savā celā neko neatstāj neievērotu. Esmu mācījies gan no citu cilvēku kļūdām, gan no savējām, un laikam jau tas ir

veselīgi. Īpaši veselīgi ir pamanīt un analizēt savas kļūdas. Jāsaka, nav nekā jauna šajā pasaule, viss jaunais ir tas pats vecais. Reiz vecs kapteinis man stāstīja, ka burāt pa okeaniem ir simtiem reižu drošāk, nekā braukt ar auto vai lidot ar lidmašīnu. Jo, raugi, ar lidmašīnām un auto cilvēci ir vien dažu simtu gadu prierdeze, turpretī, ja īem vērā tūkstošu gadu kuñošanas prierdzi, tas ir droši.

Esmu ievērojis, ka visam pamatā ir Dieva radītie likumi, Dieva radītā kārtība. Tās īss apkopojums ir vispārizināmie desmit bauši, desmit dzīvesgudri likumi, kurus neievērojot, vienmēr iestājas konsekvences – sekas. Kristus tos ielika vēl īsākos teikumos – dzīves esencē: Mili Dievu ar visu savu sirdi, arī ar visu savu prātu – to neatslēdot, bet izmantojot. Un otrs likums, bauslis – mili savu tuvāko kā sevi pašu. Nonākot kādos apstāklos, piemēram, citā zemē, emigrācijā, tu ieraugi, ka tavs tuvākais, ie-spējams, ir kāds cits latvietis... Saprotams, visi nedomā vienādi, visi nerikojas vienādi. Īpaši jau latvieši! Problemas sākas, kad Dieva vietā cilvēki iecēl kādas citas lietas, piemēram, naudu, īpašumu vai kādus cilvēkus. Bieži vien – sevi. Gadās, ka Dieva vietā tiek iecelts sava bērns. Saskaņoties ar cilvēkiem, ir jāmāk pateikt "nē", tomēr vienmēr jāatceras, ka tuvākais ir jāmil. Jāciena, pat nepiekritot.

Acīmredzot šīs īpašības ir noderejušas arī žurnālistikā. Jo žurnālistika jau arī, patiesi tā ir garīguma projekcija. Reizēm ir lieļa vēlēšanās pateikt uzreiz, atklāt, atmaskot! Tomēr īsts garīgums pat žurnālistikā prasa savaldību, cieņu pret savu tuvāko. Arī pret ne tuvāko. Prasa cieņu pret cilvēku. Varbūt tāpēc ziņu portāls latviešiem Īrijā *Baltic-Ireland* pastāv jau vairāk nekā desmit gadus, jo tas nekad nav sniedzis nepatiesas ziņas un vienmēr ievērojis šo augstākā garīguma principu.

Acīmredzot latvieši Īrijā pamānīja, kādas ir manas rakstura īpašības, pamānīja, ka "netaisu teātri", kā latvieši saka. Nu, ka esmu īsts. Kad archībiskape Lau-ma un Īrijas archībiskaps Maikls Džeksons mani 2016. gada oktobrī ordinēja par diakonu, kāds no latviešiem esot teicis: "Kurš gan cits varētu kalpot šajā amatā, ja ne Imants! Katru svētdienu jau otro gadu vadu Kristus apvie-notās latviešu luterānu dievkal-

pojumus Dublinā. Sestdienās vādu dievkalpojumus Limerikā, Longfordā un Tulovā. Pēc sarunām ar Lielbritanijas latviešu baznīcas prāvestu Andri Abaku-ku, ar LELBĀL archībiskapi Lau-mu Zuševicu nāca piedāvājums no Īrijas anglikānu baznīcas vadības mācīties minētajā Dublinas Teologijas institūtā, kas ir *Trinity* kolledžas nodaļa. Es atkal un atkal pārliecinos, ka, ja tev Dievs un cilvēki uztic mācīt cītus cilvēkus, tad bez zināšanām, bez vēstures pētišanas, bez viedokļu izpratnes nekas nav īsti un patie-



Imants Miezis: "Saprotams, visi nedomā vienādi, visi nerikojas vienādi. Īpaši jau latvieši! Problemas sākas, kad Dieva vietā cilvēki iecēl kādas citas lietas, piemēram, naudu, īpašumu vai kādus cilvēkus. Bieži vien – sevi. Gadās, ka Dieva vietā tiek iecelts sava bērns. Saskaņoties ar cilvēkiem, ir jāmāk pateikt "nē", tomēr vienmēr jāatceras, ka tuvākais ir jāmil. Jāciena, pat nepiekritot."

si. Tu nevari mācīt cītus, ja tev ir tikai sava viedoklis, ja tu nejēm vērā, ko par garīgām lietām ir domājuši, runājuši un rakstījuši citi cilvēki tuvākā un tālākā vēsturē. Jēzus Kristus īstums ir mans vislabākais paraugs, kā runāt ar bērniem un pieaugušajiem, kā runāt ar gudriem un ar nemācītiem, ar bagātiem un ar nabagiem. Kā runāt ar cilvēkiem, kuri ir izdarījuši kādas kļūdas, vai pieņemuši nepareizus lēmu-mus. Labāka parauga, kam sekot, nav.

Tev uzticēts godpilns uzdevums kārtējos latviešu Dziesmu un deju svētkos Toronto vadīt Atklāšanas dievkalpoju-mu. Ko teksi tautiešiem, kāds būs tavas uzrunas galvenais vēstījums?

Vēl to gatavoju, bet uzdevums, galvenais vēstījums ir skaidri, saprotami, vienkāršiem vārdiem Kristus mīlestības stāstu, mūži-gās cerības stāstu pastāstīt latviešu valodā. Dievam taču bija, un es tici, ka joprojām ir kāds plāns, kādēl mēs esam latvieši, kādēl runājam latviešu valodā.

Bet es pieļauju, ka manus senčos ir bijuši *kurlanderi*, kuri ceļoja, burāja, bija Gambijā un Tobago un citur! Man ļoti patīk ceļojumi, izaicinājumi.

Mūsu ģimenes pieredze rāda, ka nav nejauši satikt cilvēku. Katram, kuru Dievs nolieks tavā dzīves celā ir kāda nozīme. Citus viņš nolieks dzīves celā kā mācību, kā pārbaudījumu, ar citiem tu droši vari iet vienā kopējā virzienā. Mēs ar Ingunu (Imanta dzīvesbiedre – L. K.) skatāmies un ejam vienā virzienā. Mēs, paldies Dievam, neesam viens otram kā "pārbaudījums", mums ir labi kopā, es esmu priecīgs sievu pavadīt, piemēram, uz Dziesmu svētkiem, un vēl priecīgāks esmu viņu sagaidīt. Mums ir četri mīli bērni, trīs mazbērni. Tas ir fantastiski – sajust, ka tu mīli un tevi mil! Es varu doties ar draugiem burāt vai makšķerēt, bet zinu, ka es ar prieku braukšu mājās, jo mani gaida. Mums ar Ingunu ir daudz draugu un, lūk, tā ir vērtība, ko neviene banka nevar at-nemt. Zinu un saprotu, ka nevaru piespiest Ingunu burāt, jo viņai tas nepatīk. Reiz, burājot pāri Biskajām deviņus metrus augstos vilņos un vētrā, mans fotoaparāts nogrima. Esmu vēl dažus telefona aparātus jūrā noslicinājis. Sieva man teica: "Tu slīcini visu, kas tev ir dārgs. Es ar tevi jūrā nebraukšu! Bet ir pie-tiekami daudz vietu, kur varam doties kopā.

Mājas pagalmā diezgan lielu vietu aiznem kāds busiņš – bibliotēka. Ar to tu braukājot pa visu Īriju un pildot bibliotēkā-ra darbu. Kā tas notiek? Un kas tās par grāmatām? Vai Īrijas latvieši ir lieli lasītāji?

Turpinot garīguma temu – ne vien žurnālistika vai televīzija ir garīgu lietu transformēšana, ne vien draudzes vadišana ir saistīta ar garīguma nešanu sabiedrībā.

Īrija, Zaļā sala nekad iepriekš nebija kārots *letiņu* galamērķis jaunas dzīves uzsākšanai. Īstenībā mēs te esam pirmā emigrācija. Līdz ar to viss, ko mēs šeit darām vai veidojam, ir ļoti svarīgi. Mēs esam tie, kas raksta vēsturi, veido latviešu tradīcijas Īrijā. Sapro-tams, to nevar darīt atrauti, izolēti no savas tautas. Mēs nevaram atrauties, nebūt saistīti ar to tau-tas daļu, kas kaņa apstākļu dēļ bija spiesti emigrēt, un ar tautas daļu, kas palika aiz dzelzs priekš-kara. Mēs visi un ikviens rakstām Latvijas un latviešu vēsturi, un to kāds pieraksta, izdod grāmatās. Mācīties draudžu darbinieku kursos Vašingtonā, pamanīju, ka Rokviles draudzes telpās ir daudz grāmatu – gan bibliotēkā, gan kastēs. Es personīgi tādus rakstniekus un tādas grāmatas, kādās redzēju Rokvilē, nebiju ne zinājis, ne lasījis. Un, kā izrādījās, citi Īrijā dzīvojošie latvieši arī. Rezultātā divas paletes ar grā-matu kastēm atceļoja no Vašing-tonas draudzes uz Dublinu. Mil-zīgs paldies mācītājai Anitai Vārsbergai-Pāzei un Vītautam Hāzneram, bibliotēkas cilvēkiem!

(Turpinājums 8. lpp.)

(Turpināts no 7. lpp.)

Žurnālists un mācītājs *Imants Miezis* intervijā *Ligitai Kovtunai*

Vēl grāmatas atceļoja arī no Lielbritanijas, no Straumēniem. Inese Auziņa-Smita, sadarbojoties ar tolaik Latvijas vēstnieku Īrijā Pēteri Kārli Elfertu, atsūtīja uz Īriju veselu busīnu ar Latviešu vēstures materiāliem, brošūrām, žurnāliem un grāmatām. Saprātu, ka tas ir nopietni, ka ir reāls pamats veidot latviešu bibliotēku. Zaļajā salā. Uzrakstīju projektu, to akceptēja Latvijas sabiedrības integrācijas fonds (SIF), un jaat-zīmē, arī paši iesaistījās bibliotēkas paplašināšanā. SIF ieros-mes rezultātā uz Īriju atceļoja daudz bērnu grāmatu. Mūsu biblio-tēkā tagad ir aptuveni 4000 grāmatu. Latviešiem Īrijā ir ve-sela viena bibliotēka! Turklat – īrētā mājā, jo mums nav savu telpu, ne savu Straumēnu, ne Sidrabenes vai Katskiļu. Lai grā-

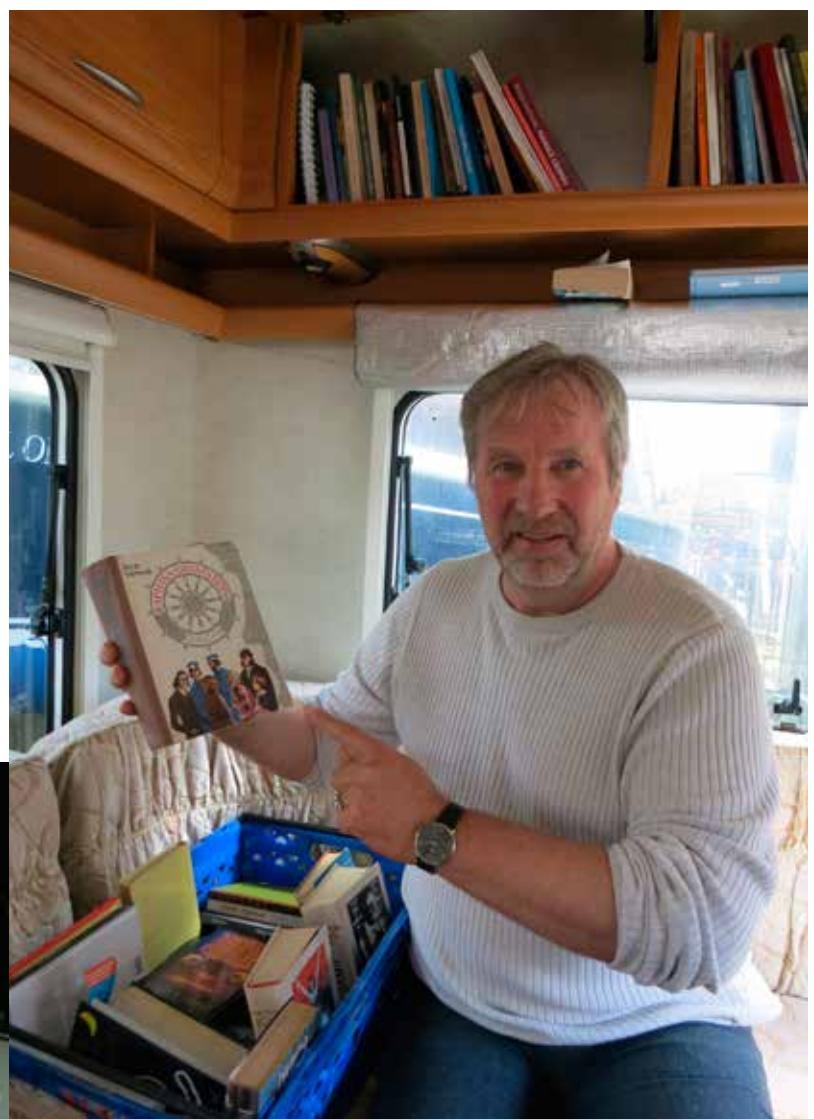
matas nonāktu līdz latviešiem, ir jāraksta projekti, jālūdz financē-jums dažādām organizācijām, arī Latvijas Ārlietu ministrijai. Jālūdz vismaz degvielai, lai par mobilo bibliotēku pārbūvētais dzīvojamais vagoniņš ripotu pa Īrijas ceļiem. Jaatzīmē, ka Īrijā patlaban dzīvo aptuveni 40 000 latviešu. Un viņi, kā zināms, ne-dzīvo vienā vietā, bet gan valstī, kuŗa ir lielāka par Latviju. At-tālumi tiešām ir lieli.

Bibliotēka ir attīstības stadijā, grāmatu klāsts ir liels, pagaidām grāmatas vairs klāt neņemam. Pats galvenais šobrid ir to kata-logizācija, parallēli lūkojoties pēc finanču atbalsta. Ne visiem ir iespēja atbraukt 300-500 km uz bibliotēku. Lasītārākie parasti, atbrauc paši, tad nēm pa 10-15 grāmatām līdz nākamajai reizei.

Austris Grasis kādreiz inter-vijā man teica, ka nekad ne-vienā zemē, kur dzīvojis, nav tajā iegādājies īpašumu – “lai neielaustu saknes”. Kā jums ar Ingunu?

Mēs neesam šeit ielauduši sak-nes, un nedomāju, ka to darīsim arī nākotnē. Mūsu saknes ir Latvijā.

Liktenīgi, ka tireši tagad mūsu saziņas laikā esam patiesi liela izaicinājuma priekšā, proti, īpaš-nieks, kuŗā mājā Dublinā dzī-vojam jau desmito gadu, izlēmis ka vēlas kaut ko mainīt savā biznesā, un esam saņēmuši īpaš-nieka advokātu apstiprinātu vēstuli, kuŗā viņš paziņo, ka no nā-kamā gada, tātad no 2020. gada februāra, vairs nav iespēju šeit mūsu ģimenei dzīvot. Īres li-gums netiks pagarināts. Vai tās



būtu "Miežu māju" beigas, vai – gluži otrādi – jauns sākums?

Esam pārliecināti, ka Dievs vē-las mums ko pateikt, iespējams, dot ko labāku. Šī māja, šī vieta Dublinā, kuŗu daudzi zin, ir bi-jusi par svētību visiem, kuri šeit ir ienākuši, palikuši uz īsāku vai gaŗāku brīdi. Te notikums, draud-zes sapulces, tematiskie vakari, garīgie semināri, latviešu koŗa međīnājumi, tagad jādomā par citu vietu. Arī potētajam ceri-nam, kuŗš ieaudzies no Siguldas mājām, arī patlaban ziedošajam jasmīnkrūmam no Rīgas. Arī kīrsim, koŗa dāvanai portālam *Baltic-Ireland*, kuŗš piecu gadu laikā devis daudz garšigu ogu. Nāksies to visu kaut kur pār-vietot, kas, protams, nav vien-kārši.

Jā, patiesi interesanti, patiesi noņemts izaicinājums tuvākajai nākotnei. Tomēr ir labi apzina-ties, ka viss ir Dieva rokās, jo savu dzīvi esam uzticējuši Viņa vadībai.

"Latvija ir mūsējā, kamēr vien elpojam"

Ingunas Miezes atbildes

Tu gluži neatkarīgi no sava vīra jaunajiem pienākumiem turpini darīt darbu savā profesijā – intervē, veido TV sižē-tus utt. Un stādi puķes, rosies pa virtuvi, cep pīrāgus latviešu saietiem, uzņem ciemiņus. Kā tu jūties savā "amplua"?

Es jūtos ļoti labi, ja ar visu to, ko daru, varu sagādāt citiem prieku vai palīdzēt. Esmu lai-mīga, ka man ir iespēja to visu darīt un būt latviskās dzīves vi-

ducī, neraugoties uz to, ka jau divpadsmito gadu dzīvoju tālu prom no Latvijas.

Es zinu, – ja visa tā mums šeit nebūtu, tad dzīve būtu daudz grū-tāka. Varbūt mums būtu mazliet vairāk naudas, bet emociju un piepildījuma izjūtas būtu daudz mazāk. Iespējams, ka bez visa tā, kas mums ir apkārt – bez cilvē-kiem, kas līdz siržu dzīļumiem ir "savējie", bez savas draudzes, notikumiem, latviešu sarīkoju-

miem – mēs nebūtu šeit izturē-juši. Savu dzīvi bez tā visa šeit, tālā zemē, nevaru iedomāties.

Ko parasti atbildi, ja tev jau-tā – vai un kad brauksiet atpa-kaļ uz Latviju?

Mana atbilde ir pavismā īsa un tieša: Ja Dievs vedīs, tad brauksim. Un tad, kad Viņš vedīs.

Šo jautājumu man uzdzod ļoti bieži, un agrāk diezgan bieži par to domāju. Taču pirms kāda laika sapratu, ka mūsu atbraukšana uz

Īriju bija Dieva plāns. Pirms daudziem gadiem, kad izlēmām braukt šurp, mēs domājām, ka tas ir mūsu lēmums un izvēle, bet patiesībā jau tā nebija. Mūsu īstā un tolaik neapzinātā izvēle bija – pre-toties mums noliktajam celām vai ne. Mēs nepretojāmies, lai arī pirmie gadi šeit nebija viegli. Ne viens vien spilvens tika pieraudāts.

Esmu pārliecināta, ka ikviens lat-vietis, arī tas, kuŗš šodien lamā Latviju un saka, ka nekad mūžā tur

neatgriezīsies, sirds dzīļumos ilgo-jas pēc tās, un būtu laimīgs, ja va-retu dzīvot, strādāt un savus bērnus un mazbērnus audzināt Latvijā. Arī es neesmu izņēmums. Tomēr mana dzīve un mans celš ir te, Īrijā. Kamēr vien mums būs iespēja un vajadzība kādam palīdzēt vai nu garīgi, vai praktiski, mēs būsim te. Ja nu vienīgi Dievs lems citādāk.

Bet tas nekas, ka fiziski esam prom no Latvijas – Latvija ir mū-sējā, kamēr vien elpojam.

STĀSTĀM PAR TAUTIEŠU PIENESUMU LATVIEŠU IZGLĪTOŠANĀ

Anna Justīne Čakste-Rollins – sirdscilvēks ar labestības geniem

BRIGITA ZUTERE



“Darbs, ar ko cenšos palidzēt cilvēkiem, ir mans piemineklis opapam,” pauž Amerikā mitošā latviete, Latvijas valsts pirmā prezidenta mazmeita Anna Justīne Čakste-Rollins (1936), kura ļauj cilvēkmīlestības tīkliem vīties ar vien tālāk un ciesāk, atbalstot spējīgus prātu un ļaujot jaunām idejām iesakņoties auglīgā augsnē savā Tēvzemē, savā Latvijā.

Latvijas Universitātes (LU) fonda raksturo izcilība, izaugsme, ideju ģenerēšana un nerimtīga kustība, tomēr visa pamatu pāmats vienmēr bijusi filantropija. Čakstes kundze 2000. gadu sākumā bija viena no iniciātorēm un labvēlēm, kas roku rokā ar Kāvušu Izglītības un kultūras fonda sāka atbalstīt Latvijas Universitātes stipendiju programmu “Cēlamaize”. Šis nesavīgais atbalsts vēl šodien ir pirmais solis pretim studijām apdāvinātiem jaunajiem LU studentiem – nākotnes veidotājiem.

“Man ir gandarijums palidzēt studentiem iegūt izglītību – tā ir mūsu valsts nākotne. Izglītība sabiedrība un izglītīti pilsoni spēs spodrināt Latvijas vārdu pasaulei, veidojot tai gaišaku



Anna Justīne Čakste-Rollins: “Darbs, ar ko cenšos palidzēt cilvēkiem, ir mans piemineklis opapam.”

nākotni. Izglītība un mērķtiecība ir veids, kā pārvarēt nabadzību un trūkumu. Tā tas bija pagātnē, tā ir šodien, un tā būs arī nākotnē. Darīt kaut ko labu mūsu nākotnei – tas ir arī vienīgais, kā mēs varam likt atcerēties manu tēvu, jo kapakmeņa viņam nav,” stāsta mecenāte **Anna J. Čakste-Rollins**, kuļu raksturo patiesa līdzjūtība un atbildība sabiedrības priekšā. Ne velti Latvijas brīvvalsts pirmā prezidenta mazmei-

ta un cienījamā LU Juridiskās fakultātes profesora Konstantīna Čakstes meita saņemusi Latvijas Universitātes goda biedra zīmi.

Mecenātes pārstāvē Latvijā, altruisma misijas sargātāja un turpinātāja, arī tuva draudzene ir **Zigrīda Grīnhofa**. “Anna ir personība, kas izstaro labestību, un tā jau ir ieaudzināta ģimenē. Jāsaka, ka tas ir viņas genos – darīt labu, lai dzimtene varētu plaukt un zelt,” stāsta Zigrīda un

turpina, ka “Annas aizrautība ļoti iedrošina; strādājot komandā, es pati ļoti augu kā personība, man pavērās pavisam jauni apvāršņi”. Viņa arī uzsver, ka A. Čakste ir kā savējais – ļoti labi saprotas kā ar jauniešiem, tā ar savas paaudzes līdzcilvēkiem.

dentus, kas vēlas iegūt izglītību, jo tieši tā talantīgi cilvēki var attīstīt savu potenciālu un dot ieguldījumu Latvijas attīstībā. Lai Dievs svētī Latviju un vēl daudzus jauniešus, kas ieguldās Latvijas attīstībā!”, saka Līga.

Par Latvijas Universitātes fondu

Jau kopš 2004. gada Latvijas Universitātes fonds nodrošina iespēju mecenātiem un sadarbības partneriem atbalstīt gan LU, gan citas vadošas Latvijas augstskolas, tā investējot Latvijas nākotnē. LU fonda prioritātes ir atbalstīt izcilākos studentus un pētniekus, veicināt modernas mācību vides izveidi, kā arī universitātes ēku būvi un rekonstrukciju.



Prof. Mārcis Auziņš

IELŪDZ :

priekšlasījumi

“Latvijas formula 2050.

Attīstības scenāriji”



XV Latviešu Dziesmu svētkos Kanādā

6. jūlijā plkst. 10.00

Latvijas formula –
ar skatu nākotnē!

NORISES VIETA
TIKS PRECIZĒTA.

Sacerēta un nodziedāta diasporas bērnu himna

Ilgā lolots sapnis piepildījies! Latviešu kultūras biedrība “Saime” Vācijā kopā ar diasporas bērniem un jauniešiem, viņu draugiem un domubiedriem nodziedājuši diasporas bērnu himnu, kas vieno latviešu mēlē dziedošos bērnus un jauniešus pāri okeāniem, pāri kalniem, pāri ikdiennes darbiem, radot kopības sajūtu, kas stāv pāri visam, ja sirds pukst latviski!

Diasporas bērnu himnas nometne notika no 31. maija līdz 2. jūnijam Vācijas pilsētā Štugartē. Himnas vārdu autors ir Guntars Račs, bet mūzikas autore – Lolita Ritmane. Nometnē piedalījās “Dzintariņi” un “Do re mi” no Vācijas, “Mazās dzērvēs” no Luksemburgas, Elizabete Foigta-Krūmiņa no Irijas un “Dzeguzīte” no Latvijas. Nometnes mērķis bija apgūt dias-

poras bērnu himnu un 1. jūnija koncertā pirmo reizi to atskanot, kā arī ierakstīt videoklipu.

Zilda Martinsone, Latvijas Radio bērnu ansambļa “Dzeguzīte” vadītāja: “Tiešām skaista himna! Un latviešu bērni tik ātri apguva, lai gan mūziku nevar saukt par vienkāršu. Bērni nodziedāja braši, skanīgi, vienkārši lieliski!

Man bija arī kāds gluži personisks priecīgs pārsteigums – satiku kādreizējo “Dzeguzītes” dziedātāju Emīliju Zaļumu...”

Diasporas bērnu himnas vārdi un notis būs pieejamas visiem, lai dziesma dodas pasaulē un saņiedz ikvienu! Latviešu kopienu aktivitāšu ietvaros, pasākumos, nometnēs, mājās un skolās.

Publikācija tapusi sadarbībā ar portālu www.latviesi.com



Mūzeja “Latvieši pasaulē” Mēneša priekšmets

2019. gadā ik mēnesi Rīgā, Latvijas Nacionālās bibliotēkas vestibilā, apmeklētāji var iepazīties ar vienu priekšmetu no mūzeja “Latvieši pasaulē” krājuma. Katrs no izstādes priekšmetiem atspogulo kādu īpašu stāstu par latviešu dzīvi ārpus Latvijas. Šis stāsts arī tiek publicēts ik mēnesi presē.

Izstādi “Mēneša priekšmets” 2019. gadā atbalsta Latvijas Universitātes Literātūras, folkloras un mākslas institūts un Latvijas Nacionālā bibliotēka.

Latvia latviešiem

Trimdas latviešu kopienas galvenais mērķis visus Latvijas okupācijas gadus bija vērts uz Latvijas neatkarības idejas aizstāvēšanu.

Šī doma vijās cauri teju visām trimdas latviešu aktīvitā-

tēm. Politiskās darbības veidi trimdā bija vairāki: notika mitņu zemes politiku lobēšana ar individuālām sarunām un vēstulēm, kā arī plašākās sabiedrības uzmanības piesaistīšana Baltijas jautājumam – informāciju par okupāciju izplatot dažādos sarīcījumos, publikācijas, demonstrācijas un citās politiskās akcijas. Iesaistīšanās politiskajā darbībā vienlaikus stiprināja pašu trimdas sabiedrību, vienojot cilvēkus kopīgam mērķim un rīcībai, kas bija vērts ne tikai uz latvietības saglabāšanu un uzturēšanu, bet arī – uz Latvijas valstiskās neatkarības atjaunošanu un brīvības atgūšanu.

Politiskās akcijas parasti plānoja un koordinēja trimdas organizācijas, kurās darbojās īpaši aktīvi latviešu trimdas sabiedrī-



Uldis Grava 20. gadsimta 70. gados



Vēstuļu turētājs ar jumja zīmi “Latviju latviešiem un latviešus Latvijai” darināts kā veltījums Uldim Gravam (1938-2018)



Uzlīmes ar Ulža Gravas saukli “Latviju latviešiem” izmantotas līmēšanai uz aploksnēm, bločiņos u. c.

bas pārstāvji. Viņi “latviešu lie-tas” labā strādāja lielākoties bez atalgojuma un savā brīvajā laikā. Viens no šiem “aktīvistiem” bija ASV latvietis un žurnālists Uldis Grava, kurš sabiedriskā kārtā ilgus gadus vadīja vairākas latviešu centrālās organizācijas trimdā. Pēc atgriešanās uz dzīvi dzimtenē pēc 58 gadu prombūtnes Uldis Grava savu politisko darbību turpināja arī Latvijā.

Mūzejs “Latvieši pasaule” 2019. gadā ir saņemis nozīmīgu dāvinājumu – trimdas latvieša Ulda Gravas kollekciju. Tajā ir daudz fotogrāfiju, dokumentu un priekšmetu, kuri labi raksturo Ulda Gravas dzīves gaitu un sabiedrisko darbību.

Uldis Grava, aktīvs sabiedriskais darbinieks trimdā, 20. gadsimta 80. gados izstrādāja īpašu pazišanās simbolu latviešiem pasaulei. Pagriezot tradicionālo jumja zīmi uz sāniem, ir redzami divi “L” burti, kurus Uldis Grava

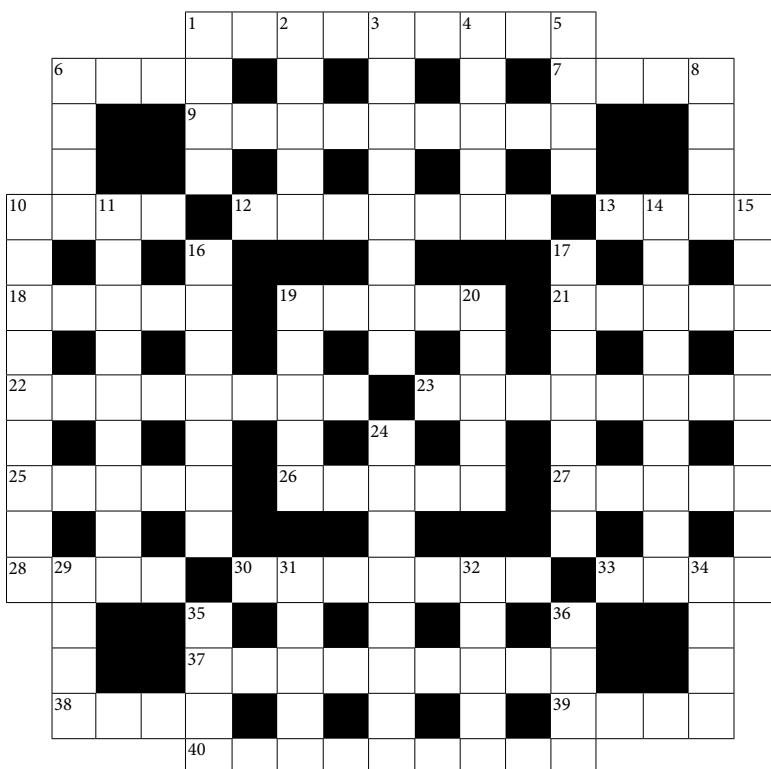
tulkoja kā saīsinājumu patriotiskajam lozngam “Latviju latviešiem un latviešus Latvijai”. To laik, kad Latvija bija okupēta, šādu “slepenu” sazināšanās zīmi valkāja latvieši visā pasaulei. To varēja redzēt uz piespraudēm, rotaslietām, auto uzlimēm u.c.

Dāvanas ar jumja zīmi saņema arī radi un draugi Latvijā kā apstiprinājumu savai politiskajai un nacionālajai piecerībai un vienlaikus cerībai – atgūt Latvijas neatkarību. Uldis Grava intervijā mūzejam “Latvieši pasaule” 2017. gadā stāstīja: “Par ko tad Jumis ir? Jumis īstenībā nozīmē, ka uz viena stiebra uzaug divas vārpas – auglības simbols. Bet kāpēc LL? Nu, tas taču skaidrs! Tas ir – latvieši Latvijai. Auglība. Nu, un – kāpēc tikai latvieši Latvijai? Kā būtu, ja pašu Latviju mēs dabūtu atpakaļ!?”

P. S. Šovasar Likteņdārzā atklās Ulža Gravas piemiņai veltītu gājētiltiņu.

Sastādījis KĀRLIS PĒTERSONS

KRUSTVĀRDU MĪKLA



Lētticīga. 5. Lieli papagaili. 6. Pilsēta Vidzemē. 8. Tuksneša un svešzemju dievs seno ēģiptiešu mitoloģijā. 10. Pārdrošas. 11. Ierīce vertikālā virziena noteikšanai. 14. Lidaparāti. 15. Senajiem romiešiem – zilēšana pēc putna lidojuma. 16. Dubultsienu trauki. 17. Pārvietot ar rokām. 19. Pilsēta Francijas dienvidrietumos. 20. Abavas pieteka. 24. Apdzīvota vieta Madonas novadā. 29. Apdzīvota vieta Ventspils novadā. 31. Vulgāra. 32. Pilsēta Vācijā, osta pie Reinas. 34. Pērkona dievs seno skandinavu mitoloģijā. 35. Cildinoši dzejoli. 36. Latviešu dzejnieks (1901-1950).

Krustvārdu mīklas (Nr. 20) atrisinājums

Līmeniski. 1. Parks. 4. Skara. 6. Vedekla. 7. Vulgāri. 8. Strazds. 10. Aplamības. 13. Krokuss. 15. Alianse. 17. Elara. 19. Kolonāde. 20. Alauksts. 21. Araks. 23. Kazrags. 26. Debates. 29. “Kurzemīte”. 30. Anemone. 31. Baseins. 32. Nerimša. 33. Ibēre. 34. Sloka.

Stateniski. 1. Palermo. 2. Svilpis. 3. Keramika. 4. Sasmaka. 5. Aizpērn. 7. Vēlāk. 9. Sakse. 11. Sutīnātas. 12. Liekulība. 14. Rotonda. 16. Skatuve. 17. Efeja. 18. Apašs. 22. Auseklis. 23. Krija. 24. Ziemelji. 25. Skujene. 26. Dobības. 27. Tiflisa. 28. Skečs.

Līmeniski. 1. Kūrortpilsēta Rumānijā. 6. No cietes gatavoti putraimi. 7. Viens no leģendārajiem Romas dibinātājiem. 9. Tīciba. 10. Gūt. 12. Ir piemērotas. 13. ASV aeronautikas un kosmosa apgūšanas pārvalde (abbrev.). 18. Rotaļa. 19. Dzelzceļa stacija Rīgā. 21. Veiklas. 22. Ala ar klinišķu gleznojumiem Spānijā. 23. Kāpostu dzimtas sakņaugi. 25. Sermuļu dzimtas dzīvnieks. 26.

Valsts Arabijas pussalā. 27. Dēsti. 28. Gulēt bezdarbibā (sarunu val.). 30. Pilsēta Kurzemē. 33. Informācijas daudzuma mērvienība. 37. Psichisks stāvoklis, kam raksturīga nomāktība. 38. Atlīdzība. 39. Angļu jūrasbraucējs (1728-1779). 40. Masīvs rats uz virzulīmotoru vārpstas.

Stateniski. 1. Kuģa pavārs. 2. Pilsēta Francijas rietumos. 3. Arlikumu aizsargātās iespējas. 4.

VISAS LATVIJĀ IZNĀKUŠĀS GRĀMATAS
VARAT IEGĀDĀTIES PIE
LIELĀKĀ GRĀMATU TIRGOTĀJA

“LATVIJAS GRĀMATA”



SIA “L. Grāmata”
Rīga, Elijas iela 17, LV-1050
Tālr. +371 67223294
Tālrakstis +371 67227248
E-pasts: lgramata@lgramata.lv

RAKSTIET, ZVANIET, UN GRĀMATAS JUMS
PIESŪTĪS PA PASTU

NOVADU ZINAS

Latvijā līdz 28. jūnijam gaida pieteikumus V konkursam "Latvijas Jauniešu galvaspilsēta 2020", kuru rīko Izglītības un zinātnes ministrija. Jāpievieno jauniešu veidoto video vizītkarti par pašvaldību (līdz 3 minūtēm), titros iekļaujot informāciju par video autoriem, filmētājiem, montāžu, norādot saiti uz izveidoto video www.youtube.com vai www.vimeo.com. Konkursa uzvarētājus paziņos Starptautiskajā Jaunatnes dienā 10. augustā Ikšķiles novadā, kas kopā ar Olaines novadu ir "Latvijas Jauniešu galvaspilsēta 2019". Informācija un pieteikumu iesniegšana e-pasts: jaunatneslietas@izm.gov.lv.

Daugavpilī no piektdienas 7. līdz 9. jūnijam notiks **Pilsētas svētki "Daugavpils mana pils"**. 7. jūnijā plkst. 15.30 Daugavpils teātri dejas izrāde "Kazanova. Henrieta. Venēcija". No plkst. 19 līdz 20.30 Vieņības laukumā grupas "Carnival Youth" un **no plkst. 21** grupas "Jumpava" koncerts. Visa programma – kultura.daugavpils.lv.

Jelgavas Pasta salā 8. un 9. jūnijā notiks jau **13. Starptautiskais Smilšu skulptūru festivāls "Summer Signs 2019"**, kur savu izcilību demonstrēs 15 profesionāli mākslinieki no ASV, Somijas, Mongolijas, Ukrainas, Latvijas un citām valstīm. Viņi nepilnas nedēļas laikā iedzīvinās temu "Antikā pasaule". Tiks izmantots vairāk nekā 1200 tonnu smilšu. Jau tagad apskatāma iespējīga lieluma tēlnieku K. Illes, M. Puncules, A. Žingnika un V. Matutis veidotā skulptūra "Seno noslēpumu sargi".

Lielpājas Ķarostas "Redānā" svētdien, 9. jūnijā, būs Latvijas brīvības cīņu simtgadei veltīta diena. Plkst. 13 atklās piemiņas vietu Brīvības cīņu dalībniekiem. No 28. maija līdz 9. jūnijam noritēja Starptautisks mākslinieku plenērs, tāpēc būs iespēja iepazīties ar viņu darbiem. Koncertu sniegs LMMDV džeza ansamblis "Magone" un darbosies bufete ar uzkodām un atspirdzinājumiem. **Plkst. 15** visi būs aicināti doties pārgājenā pa jaunizveidoto "Brīvības taku" (10 km) ar gidi un piedzīvojumiem.

Latvijas Radio 2 līdz 20. jūnijam darbdienās, pēcpusdienas programmas "Ceļojums" laikā, **pēc plkst. 15** klausītāji tiks iepazīstināti ar koņiem un folkloras kopām no visas Latvijas, kā arī Eiropas un Amerikas, kas piedalīsies "Gadsimta garākās līgodzīsmei" izdziedāšanā. **21. jūnijā** Ligo dziesma no saullēkta **plkst. 4.29** līdz saulrietam **plkst. 22.22** ar Latvijas Radio 2 ētera starpniecību vīsim cauri visai Latvijai, kopīgā līgošanā pulcējot visu Latvijas novadu dziedātājus. Gaidāmas tiesraides arī no Amerikas, Kanadas un vairākām Eiropas valstīm.

Cēsis sestdien, 22. jūnijā, svinēs Latvijas Uzvaras dienu, Cēsu kauju simtgadi. No 15. līdz 22. jūnijam Cēsu dzelzceļa stacijā ik-vienam būs iespēja **bez maksas** apskatīt rekonstruēto vēsturisko Igaunijas bruņu vilcienu "Brīvība" ar militāro techniku. Sadarbībā ar Aizsardzības ministriju būs iespēja novērtēt mūsdienu armijas varēšanu Nacionālo bruņoto spēku parādē un militārās technikas izstādē. Zemessardzes vienības visā pilsētā organizēs aizraujošas orientēšanās sacensības ar dažādiem spēka un prāta pārbaudījumiem.

Valmieras tūrisma informācijas centrs svētdien, 16. jūnijā, plkst. 11 aicina doties velobraucienā pa Beverīnas novadu, – kopejais garums ir aptuveni 40 km. Maršrutā ieklauta Spēkstacija, kur 1916. gadā no Vācijas atveda elektrisko turbīnu, lai izgaismotu četras muižas, četras skolas un četras pagastu mājas. Maršruts vedis arī gar Dzērvīšu skolu, kur bieži viesis bijis Kārlis Ulmanis, un Ciekuržu dendroloģiskajiem stādījumiem, ko ierīkojis Aleksandrs Zāmelis 20. gs. 20. – 30. gados. Pieteikšanās: +371-26332213 vai e-pastu: tic@valmiera.lv.

SĒRAS



Aizgājusi mūsu mīlā

BARBARA KAROLĪNA RADINGA, dzim. TEPFERE

Dzimus 1931. gada 6. novembrī Rīgā, mirusi 2019. gada 23. maijā Stokholmā

Katram viena, tikai viena,
Kurai kā pie saules bērni turas klāt.
Tāpēc grūti, skumjām asarām birstot,
Uz mūžu zemei Tēvi atdot, māt!

Dēli Verners un Juliāns ar ģimenēm

Izvadišana 17. jūnijā plkst. 12.30 no
Solnas baznīcas Stokholmā, Zviedrija

Par dalību piemiņas brīdi S:t Martins stall
lūdzam zvanīt Verneram 073-971 71 līdz 11. jūnijam

Rēzeknē, Latgales vēstniecībā "Gors", otrdien, 18. jūnijā, plkst. 19 notiks R. Blaumaņa "Skroderdienas Silmačos" – Dailes teātra aktiera un režisora Intara Rešetina jaunā iestudējumā. Tā tika iespēlēta jau pērn vairākās lielākajās Latvijas brīvdabas estrādēs, kas tika uzņemta pat ar stāvvācījām. Lomās ir zvaigžņu sastāvs, aktieri – Girts Kesteris, Vita Vārpīna, Aija Dzērve, Sarmīte Rubule, Aldis Siliņš, Mārtiņš Upenieks, Kaspars Zāle, Ieva Florence, Lidija Pupure, Akvelina Līvmane, Lelde Dreimane un Margārs Eglinskis.

Valmiermuīžas parkā sestdien, 15. jūnijā, plkst. 11 sāksies **etnofestivāls "SVIESTS 2019"** un **tirdziņš "Gardu muti"**. Sviesta kulšana notiks pa diviem lāgiem – dienā un vakarā, ļaujot dabīgi iekļauties laika ritējumā. Spēlēs tautas mūzikanti un būs tautas deju koncerts. **No plkst. 18 līdz naktī** uzstāsies ZeMe|Laima Jansone un Dj. Monsta, "Lankum" (Irija), "Ilgi", "Wipidou" (Francija). Tiks iedegetas uguns skulptūras, skanēs "Pagānu gadagrāmata" (dziedās RTU viru koris "Gaudeamus", komponists Uģis Prauliņš), būs video projekcijas (Katrīna Neiburga) un danči. Ieejas biļetes: kurpes.lv un Valmiermuīžas klētī līdzās alus darītavai.

Rēzeknes novada Lūznavas muižā līdz 14. jūlijam apskatāma digitālās mākslas izstāde "Through the black mirror/Aiz melnā spogula", kur ar saviem darbiem piedalās mākslinieki no Francijas, Anglijas, Jaunzēlandes un Šveices. Kuratore ir Valerija Perīna (*Valerie Perrin*) (Francija). Tā tika atlāta EUCIDA (Eiropas digitālās mākslas tīkla) starptautiskajā simpozijā „Reality turn/Realitātes pavērsiens”. **Zilajā zālē** atlāta Rēzeknes Technoloģiju akadēmijas (RTA) dizaina studiju programmu studentu izstāde, kur aplūkojami radošie eksperimenti – dekoratīvi funkcionāli gaismas objekti, terpi un to aksesuāri.

Valmierā oficiālajā vīzītē ieradās Eiropas Ritenbraukšanas savienības (UEC) ģenerālsekreitārs Enriko Della, lai pārliecīnos par Latvijas gatavību uzņemt šā gada Eiropas BMX čempionātu. Tas pirmo reizi BMX vēsturē notiks **Latvijā no 11. līdz 14. jūlijam**. Valmiera izpelnijs uzslavas par līdz šim paveiktajiem darbiem. Jaunā trase, kas lieliski papildina Vidzemes Olimpisko centru, būs labākā ne tikai Baltijā, bet arī Ziemeļeiropas reģionos. Tajā varēs aizvadīt arī citas visaugstākā līmenē sacensības.

Īsniņas sagatavojuši **Valija Berkina**

BRĪVĀ LATVIJA

Jaunākā informācija arī mūsu sociālajos tīklos:

www.facebook.com/brivalatvija
www.twitter.com/briva_latvija

www.brivalatvija.lv

Vēlaties uzzināt
par tautiešiem Lielbritanijā?



www.latviesiem.co.uk

NEKROPOLE

PERSONU, NOTIKUMU UN KĀPU KULTŪRVĒSTURISKA ENCIKLOPĒDIJA

Aicinām atbalstīt virtuālo enciklopēdiju
Nekropole.info

arī materiāli, veicot mērķa ziedojušus.

Šis ir unikāls projekts, kurām nav analoga pasaulē.
Mēs tvejam pasaules aizejošo vēsturi, par centrālo asi,
ap kuŗu viss griežas, liekot Latviju.

Tas varbūt ir ambiciozi, bet – kurš gan darīs, ja ne mēs paši?!

[www.nekropole.info!](http://www.nekropole.info)

Brīvā Latvija

reklāmas cenas Latvijā

Cena – 1,15 eiro
par cm^2 ierāmējumā
Atlaides par reklāmas publicēšanas biežumu:

- Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 2 reizes, paredzēta atlaide 10 % apmērā no parastās cenas.
- Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 3 reizes, – 15 % no parastās cenas.
- Atkārtojot vienu un to pašu reklāmu 4 reizes un vairāk, – 20 % no parastās cenas.
- PRIVĀTSLŪDINĀJUMIEM: 0,60 eiro par $1 cm^2$ ierāmējumā.
- SĒRU SLUDINĀJUMS:
NB! 60 eiro

Pasta adrese:

Gertrūdes iela 27
Rīga, LV - 1011
Tālrunis + 371 67326761
Tālrakstis + 371 67326784

Darba laiks:
Pirmdien – 9-17
Otrdien – 9-17
Piektdien – 9-13

BRĪVĀ LATVIJA

Latvijas reģ. nr. 1144.
Rietumeiropas latviešu laikraksts,
iznāk sestdienās, 48 reizes gadā.

Redaktore: Ligita Kortuna
Brīvā Latvija redakcija: Gertrūdes iela 27, Rīga,
LV-1011 (Darba laiks P.O. 9-17, Pk. 9-13)
Tālr.: (redakcija) +371 67326761, +371 29439423,
Tālrakstis: +371 67326784.
e-pasts: redakcija@brivalatvija.lv

Administrācija: Sarmīte Janovskis (admin.)
Lilac Cottage, 18 Lauds Road, Crick Northants.
NN6 7TJ. Tālr. 01788823438, faks 01788822441.
Kārti visas sēri un citu sludinājumu maksas;
pienēm Rietumu abonementus, izņemot
Vācijas un Zviedrijas.

ABONEMENTA MAKSA:

- Brīvās Latvijas digitālo versiju
varat pasūtināt tāpat kā līdz šim.
• par 12 mēn. (48 nr.) EUR 55 (550 SEK)
• par 6 mēn. EUR 30 (300 SEK)
• 1 nedēļu EUR 2 (20 SEK)

To varat izdarīt caur Brīvās Latvijas mājaslapu: <http://www.brivalatvija.lv/abone-interneta>.
Izdrukājot iespējama krāsaina versija.

Tiem Brīvās Latvijā lasītājiem, kuri tomēr vēlas lasīt avīzi drukātā versijā, piedāvājam pasūtināt Amerikas latviešu avīzi *Laiks* – tie paši 48 numuri gadā, 20 lappuses, to skaitā 8 lpp. tās pašas, kas kopš 2001. gada bijušas kopīgas abām avīzēm.

Iespēja saņemt *Laiku* pa gaisa pastu no ASV.
• par 6 mēn. – EUR 186
• pa parasto pastu no Latvijas – 6 mēn. EUR 86

Ik gadu dāvānā – *Laika* Mākslas kalendārs!

Samaksas: naudu ieskaitot SIA VESTA-LK kontā:
AS SEB banka, kods UNLALV2X, nr.:
LV80UNLA0050016243516, ar piezīmi LAIKS
un norādot vārdu, uzvārdu un adresi.

Latviju organizāciju un privātie sludinājumi maksas EUR 6, par 10 mm augstu viensliežīgā platītumā aizņemtu telpu. Sēru sludinājumi (10,6 cm x 7 cm) EUR 60,-.

Komerciālie sludinājumi EUR 12 par 1 slejas cm.
Atlaides atkārtotām reklāmām.

Ar autora vārdu, iniciāliem vai segvārdu parakstītos rakstos izteiktās domas nav katrā ziņā ari redakcijas domas. Par līdzstrādnieku honorāriem nepieciešama iepriekšēja vienošanās. Par publicācijās kājās minēto faktu precīzitāti atbild autors.

Lūdzam ziedojušus iemaksāt:
Biedrības *Laiks-BL* kontā – SEB Banka,
nr.:LV60UNLA0050018705154, vai,
sūtīt naudu vai čeku Brīvās Latvijas atbalstam
mūsu pārstāvei **Sarmīte Janovskis**,
Lilac Cottage, 18 Lauds Road, Crick,
Northants, NN6 7TJ.

SPORTS

SPORTS

SPORTS

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.



Trešās kārtas sasniegšana Sevestovai ir atkārtots karjēras labākais rezultāts šajā turnīrā, un iepriekš viņai tas izdevās 2017. gadā. Par trešās kārtas sasniegšanu Sevestova nopelnīja 130 WTA ranga punktus. Sevestova trešās kārtas spēlē ar rezultātu 6:7 (3:7), 6:4, 11:9 pārspēja ar 20. numuru izlikto Elisu Mertensu no Belģijas. Abas tenisistes laukumā pavadīja trīs stundas un 21 minūti, pārspēdamas šī gada turnīra sieviešu vienspēļu sacensību ilguma rekordu. Turpinājumā Sevestova sasniedza astotdaļfinālu, Parīzē pirmo reizi iekļūstot starp 16 labākajām tenisistēm. Astotdaļfinālā pret čehieti Vondrušovu, kas rangā ir 11. vietā, Sevestovas spēki bija izsikuši, viņa zaudēja ar 2:6 un 0:6.

VIEGLATLĒTIKA

Igaunų sporta leģendas Gustava Sules vārdā nosauktajās sacensībās Tartu Latvijas sprintere **Gunta Vaičule** izcīnīja uzvaru 200 metru distancē – 23,09 sekundes. Tas viņai ir karjēras trešais labākais rezultāts.



LATVIJAS VOLEJBOLISTI ZELTA LĪGĀ

Latvijas volejbola izlase piedzīvoja otro zaudējumu 2019. gada CEV Eiropas Zelta līgā, drāmatiskā un nervus kutinošā cīņā ar 2:3 (21:25, 26:24, 29:27, 16:25, 17:19) piekāpjoties Slovakijas valstsvienībai. Spēle ilga nepilnas divarpus stundas jeb 148 minūtes –

VĀCIJA

Svinēsim Jāņus Oldenburgā, Ohmstedes baznīcas draudzes namā, *Butjadinger Str. 59*, un plāviņā aiz tā, piekt Dien, **21. jūnijā**, sākot no plkst. 18 pievakārē. Lūdzu, ierasties ar Jānu dziesmu vāceli un groziņu azaidam.

DIEVKALPOJUMI

Ludwigshafenā, Svētā Ludviķa baznīcā, *Sankt Ludwig, Bismarck un Wredesstrasse* krustojumā, Trīsvienības svētdienā **16. jūnijā** plkst. 15 paredzēts dievkalpojums. Kalpos mācītājs Rolands Eimanis. Pēc dievkalpojuma – kopīgs kafijas un tējas galds Draudzes namā. Informācija par dievkalpojumiem atrodama arī Frankfurtes Latviešu biedrības mājaslapā <http://frankfurteslatviesi.lv/diekvalpojumi/>.

Libekā, Lorenca baznīcā, **8. jūnijā** plkst. 14 dievkalpojums. Kalpo diak. L. Urdze, pie ērģelēm Liene Orinska. Pēc dievkalpojuma uzkodas.

Hanoverā, Markus baznīcas draudzes namā, *Hohenzollernstr. 54*, **9. jūnijā** plkst. 14 Vasarsvētku dievkalpojums. Kalpo diak. L. Urdze. Pēc dievkalpojuma pārrunas pie kafijas galda.

Oldenburgā, Ohmstedes baznīcas draudzes namā, *Butjadinger Str. 59*, **16. jūnijā** plkst. 11 Trīsvienības svētku dievkalpojums. Kalpo diak. L. Urdze, pie ērģelēm Dr. A. Rosenbergs. Pēc dievkalpojuma kafijas galda.

Visi laipni lūgti!

No pērn augustā sasniegtā personīgā rekorda viņa atpalika 0,16 sekundes, bet no šī gada pasaules čempionāta normatīva – 0,07 sekundes. Savukārt 2020. gada Olimpisko spēļu normatīvs bija 0,29 sekunžu attālumā. Savas tuvākās konkurentes – Janu Kačuru un Tatjanu Melņiku no Ukrainas – Vaičule pārspēja par 0,54 sekundēm.

SVARCELŠANA

Latvijas svarcelājs **Ritvars Suharevs** Fidži izcīnīja zelta medaļu pasaules junioru čempionātā.



Suharevs, kurš startēja svara katēgorijā līdz 81 kilogramam, sumā pacēla 351 kilogramu, no personīgā rekorda atpaliekot trīs kilogramus.

AIRĒŠANA

Īrijas latviete **Sanita Pušpure** kļuvusi par Eiropas čempioni airēšanā.



Tas notika Šveices pilsētā Lucernā 2000 metru distancē. Latvijas pārstāvē Elza Gulbe ierindojās 16. vietā.

ZIEMEĻANGLIJAS DRAUDZE, MĀC. D. VĀVERE

Straumēnos, *Catthorpe Manor, Lilbourne Road, Catthorpe, Lutterworth, LE17 6DF*, svētdien, **30. jūnijā**, plkst. 10 dievkalpojums.

Ziemeļanglijas draudze, māc. D. Vāvere

Bradfordā, Vācu baznīcā (*The German Protestant Church*), *29 Great Horton Rd, Bradford, BD7 1AA*, svētdien, **16. jūnijā**, plkst. 11 Trīsvienības svētku dievkalpojums.

MANČESTERAS DRAUDZE, MĀC. D. VĀVERE

Mančesterā, Vācu baznīcā (*Martin Luther Kirche*), *9 Park Road, Stretford, M32 8FE*, svētdien, **9. jūnijā**, plkst. 13.30 Vasarsvētku dievkalpojums.

APVIENOTĀJĀ LONDONĀS LATVIEŠU EV. LUT. UN MIERA DRAUDZE

St. James Church Piccadilly, 197 Piccadilly, London W1 9LL, svētdien,

16. jūnijā, plkst. 14.30 Baltijas aizvesto piemiņas dienas dievkalpojums angļu valodā kopā ar lietuviešu un igauņu draudzēm.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti Mendiju Minellu.

SEVASTOVAS VEIKSME FRENCH OPEN TURNĪRĀ

Latvijas tenisiste **Anastasija Sevestova** Francijas atklātā tenisa čempionāta jeb *French Open* otrs kārtas spēlē ar 6:2, 6:4 pārspēja Luksemburgas tenisisti