

DATED
NEWS
DELIVER BY
SATURDAY
APRIL 13

LAIKS

WEEKLY NEWS
PERIODICAL
POSTAGE PAID
AT METUCHEN, NJ
AND ADDITIONAL
MAILING OFFICE
(USPS 301-500)
ISSN 1089-8832

Published 48 times per year except the first week of May, the last week in June, the second week in September, the last week in December

Published weekly by: Latvian Newspaper "Laiks", Inc., 596 Middlesex Ave., Metuchen, NJ 08840

POSTMASTER: Send address change to: "Laiks", 596 Middlesex Ave., Metuchen, NJ 08840

Phone: 732-549-0445; Fax: 727 286 8543; E-mail: LaiksDSR@aol.com

Lasiet tīmeklī!
www.laiks.us

Volume LXIV Nr. 15 (5617)

2013. gada 13. aprīlis – 19. aprīlis

Vēstnieks ASV tiekas ar latviešu studentiem



Latvijas vēstnieks ASV Andris Razāns (otrais no labās) tiekas ar Latvijas studentiem

Latvijas vēstnieks ASV Andris Razāns 4. aprīlī tikās ar Latvijas Universitātes Juridiskās fakultātes Starptautisko un Eiropas tiesību zinātņu katedras studentiem, kuŗi viesojās Vašingtonā, lai piedalītos tiesību zinātņu studentu tiesas procesa izspēlē. LU Juri-

diskās fakultātes studenti šajās pasaulē lielākajās tiesību zinātņu studentu tiesas procesa izspēlē sacensībās *Jessup International Moot Court Competition*, kam ir augsts prestižs juristu aprindās, piedalās jau kopš 2003. gada. Šajās starptautisko tiesību sa-

censībās tiesas procesa veidā tiek izspēlēti teorētiskie kāzusi starp izdomātām valstīm Apvienoto Nāciju Organizācijas Starptautiskajā tiesā. Komandu vada LU Juridiskās fakultātes lektors un treneris Māris Lejnietis, savukārt komandā šogad ir maģistrantūras studenti Zane Akermane, Dainis Pudelis, Agita Sprūde un Ivars Stankevičs.

Vēstnieks uzsvēra nepiecieša-

mību jauniešiem piedalīties šādās starptautiskās mācībās, lai iegūtu labāku izpratni par starptautisko vidi, mūsu iespējām un turpmākajiem mērķiem. Savukārt studenti pastāstīja par sagatavošanās procesu sacensībām, kā arī par to, kā viņiem līdz šim veicies. Tāpat vēstnieks A. Razāns pastāstīja Universitātes pārstāvjiem par Latvijas vēstniecības vēsturisko ēku *Alice Pike Barney Studio*

House un par vēstniecības aktivitātēm.

Uzziņai:

Latvijas vēstniecība ASV,
tel: +1 202 328 2840,
fakss: +1 202 328 2860
2306 Massachusetts Avenue,
NW, Washington, D.C. 20008
E-pasts: Embassy.usa@mfa.gov.lv

Valts Vītums,

Latvijas vēstniecība ASV

Vēstnieks Andris Razāns apmeklē Ņujorku un Ņudžersiju

No 21. līdz 23. martam Latvijas vēstnieks ASV Andris Razāns apmeklēja Ņujorkas pilsētu un Ņudžersijas ostu. Ņujorkā vēstnieks apmeklēja *A News Corporation Company*, kur viņam bija tikšanās ar izdevuma *The Wall Street Journal* žurnālistiem un diskusija par Latvijas šībrīža ekonomiskās un finanču attīstības tendencēm un valsts prioritātēm. Vēstnieks informēja par Latvijas valsts lēmumu ar 2014. gada 1. janvāri kļūt par Eiropas vienotās valūtas savienības locekli un ieviest eiro.

Ņujorkā vēstniekam A. Razānam bija tikšanās ar starptautiskās kreditreitingu aģentūras *Moody's Investor Service* vecāko viceprezidenti Kristīni Lindovu (*Kristin Lindow*) un citiem aģentūras darbiniekiem. Šā gada 15. martā kreditreitingu aģentūra paaugstināja vērtējumu Latvijas valsts parādzīmēm un Latvijas tautsaimniecības attīstību novērtēja pozitīvas izaugsmes perspektīvu vidējā laika posmā. Sarunā vēstnieks puda gandarijumu par kreditreitingu aģentūras dotu pozitīvu vērtējumu Latvijai, kā arī informēja par Latvijas valsts šībrīža aktuālākajām tautsaimniecības attīstības prioritātēm. *Moody's* pārstāvji uzsvēra, ka Latvijas pāreja uz Eiropas vienoto valūtu eiro dos būtisku pozitīvu, stabilizējošu efektu Latvijas tautsaimniecībai, samazinās riskus tās attīstībai, īpaši valūtas krīzes riskus. *Moody's* vērtējumā Latvijas tautsaimniecības atveseļošanās ir spēcīga, elastīga un līdzsvarota.

Uzturēšanās laikā Ņujorkā vēstnieks tikās ar Ņujorkas Bruklīnas priekšpilsētā dzīvojošajiem latviešu kopienas pārstāvjiem. Šī latviešu kopienas daļa ASV no Latvijas ir ieradusies nesēn. Tikšanās laikā vēstnieks informēja

klātesošos par Latvijas valsts un vēstniecības ASV prioritātēm, aicināja uzturēt ciešas saites ar Latviju, kā arī puda vēstniecības gatavību veicināt to nostiprināšanu. Sarunas laikā Bruklīnas latvieši vēlējas uzzināt, kā Latvijas valsts varētu atbalstīt viņu vēlmi saglabāt latvisko vidi, uzlabot latviešu izglītības iespējas Ņujorkā, kā arī, kādas iespējas viņiem un viņu tuviniekiem varētu pavērt gaidāmās izmaiņas Latvijas Pilsonības likumā.

Vizītes Ņudžersijā programmā vēstnieks A. Razāns apmeklēja vienu no lielākajām ASV ostām – Ņudžersijas ostu – un tikās ar ostas vadību. Vēstnieks klātesošos informēja par Latvijas ostu un tranzīta sektora priekšrocībām, kā arī puda Latvijas gatavību veicināt jau šobrīd pastāvošo ostu

sadarbību. Vēstnieks pastāstīja par Rīgas ostas un Latvijas dzelzceļa stratēģisko nozīmi kravu uz Afganistānu sūtīšanai ASV un citu NATO valstu karavīriem Afganistānā, uzsverot Ziemeļu transporta tīkla ievērojamo nozīmi šo kravu transportēšanā. Vēstnieks tika iepazīstināts ar Ņudžersijas ostas darba prioritātēm, priekšrocībām un plāniem.

Ņudžersijas apmeklējuma laikā vēstnieks A. Razāns viesojās Springfildas pilsētas Latviešu sestdienas skoliņā, kur tikās ar skolotājiem, bērniem un to vecākiem. A. Razāns aicināja skolu aktīvāk izmantot vēstniecību ASV kontaktu ar Latviju nostiprināšanai. Vēstniekam bija iespēja tikties arī ar Ņudžersijā dzīvojošajiem tautiešiem.

Atzinība latviešu virsniekiem

2012. gada 3. decembrī Latviešu Virsniņu apvienība (LVA) svinēja 90 gadu jubileju. Par godu apaļajai jubilejai vairāki LVA ilggadējie aktīvie biedri tika apbalvoti ar jubilejas goda zīmi „Latviešu Virsniņu apvienībai 90 gadi”.

Krastam, atv. seržantam majoram Zigurdam Lieljurim, atv. kapteinim Alfonam Mednim, bijušajam Latvijas aizsardzības ministram kapteinim Valdim V. Pavlovskim, atv. pulkvedim Arnoldam Rupertam.

Šo goda zīmi arī saņēma atvaļinātais I. ranga aizsardzības atašejs ASV un Kanādā pulkvedis Juris Bezzubovs.

Latviešu virsniņu apvienības divu biedru ASV – atvaļināto virsniņu apbalvošana notika 3. martā



Vidū – pulkvedis Ivo Mogilnijs, kreisajā pusē Egons Goldšmits, labajā pusē – Ilmārs Herberts Dambergs

Goda zīmes „Latviešu Virsniņu apvienībai 90 gadi” Latvijas deputāte Eiropas parlamentā Inese Vaidere pasniedza atv. brigādes ģenerālim Vilmāram Kukainim, atv. majoram Tali-valdim Boģim, atv. pulkvežleitnantam Visvaldim Ķīmenim, atv. jūras kapteinim Ilmāram

Daugavas Vanagu sapulcē Vašingtonas DC Latviešu ev. lut. draudzes namā Rokvillē. Goda zīmes pasniedza I. ranga Aizsardzības atašejs ASV pulkvedis Ivo Mogilnijs. Apbalvoti tika atv. ASV pulkvedis Egons Goldšmits un atv. ASV pulkvežleitnants Ilmārs Herberts Dambergs.

"Atvērsim durvis uz nākotni!"



Latviešu valodas skolotāju konferences dalībnieki pie Saulgriežu ēkas Gaŗezērē. No 15. līdz 17. martam Gaŗezērē notika konference Amerikas latviešu skolu skolotājiem „Atvērsim durvis uz nākotni!” (9. lpp. lasiet PBLA Izglītības padomes priekšsēdes Dainas Grosas rakstu par šo nozīmīgo sarīkojumu!

Foto: D. Grosa

Latvian newspaper
LAIKS

Frequency: WKLY EXC 1ST WK - MAY; LAST WK - JUN;
2nd WK - SEPT; LAST WK - DEC

Latviešu nedēļas laikraksts

Iznāk sestdienās, 48 reizes gadā
Redakcija Rīgā, Ausekļa ielā 14-2, Rīga, LV-1010, Latvija.
Tālr. +371 67326761, fax +371 67326784,
e-pasts - redakcija@laiks.us
mājaslapa - www.laiks.us

Kantoris ASV: 596 Middlesex Ave., Metuchen, NJ 08840, USA
Tālr. 732-549-0445, fax. 727 286 8543, e-pasts - LaiksDSR@aol.com

Abonēšanas maksa ASV dolāros: 1 gadam US \$ 139.00;
6 mēn. US \$ 80.00; 3 mēn. US \$ 48.00.

Neizlietotus manuskriptus un fotoattēlus redakcija neuzglabā.
Redakcijai ir tiesības iesūtītos materiālus izmantot arī saīsinātus.
Laikrakstā iespējams, ar autora vārdu vai iniciāļiem parakstītajos
rakstos izteiktās domas ar redakcijas viedokli par pašu jautājumu
var arī nesaskanēt.

Par reklāmas vai sludinājuma saturu atbild reklāmdevējs.

Redaktore: Ligita Kovtuna

Tālr.: +371 67326761, +371 29439423, fakss: + 371 67326784,
e-pasts: ligita@laiks.us
Rīgā, Ausekļa ielā 14-2, LV-1010

Administrātore ASV: Rasma Adams

Tālr.: 727 953 6313, fakss: 727 286 8543 e-pasts: rasma@laiks.us,
1292 S. Kimona Dr. Clearwater Fl. 33764

Kanadas ziņas: Mārtiņš Štauers: tālr.: 514-639-8722,
e-pasts: stauvers@yahoo.ca, 104-3000 Notre Dame Street,
Lachine, QC, H8S 2H1

Reklāma laikrakstā *Laiks* un mājaslapā www.laiks.us

ASV - Tālr. 732-549-0445, fax. 727-286-8543,
e-pasts - LaiksDSR@aol.com
Rīgā - Ausekļa ielā 14-2, Rīga, LV-1010, Latvija.
Tālr. +371 67326761, fax +371 67326784,
e-pasts - redakcija@laiks.us

LAIKS

596 Middlesex Ave
Metuchen, NJ 08840
(732) 549-0445, laikdsr@aol.com
www.Laiks.us

Lūdzu, maksāt ASV dolāros uz "Laiks" Inc. vārda

Abonējiet laikrakstu *LAIKS*, neizejot no mājām – lietojiet
www.laiks.us!

"LAIKA" abonements maksā: 3 mēnešiem.....ASV \$ 48.00
6 mēnešiem.....ASV \$ 80.00
1 gadam.....ASV \$ 139.00

Gada abonenti saņems bez maksas:

- 1) sešus JAUNO LAIKS pielikumus;
- 2) gada beigās – nākamā gada *Laika* mākslas kalendāru

Laiks pa gaisa pastu Amerikā

Gadā ASV \$230.00.....6 mēneši \$125.00

Laiks pa gaisa pastu Latvijā

Gadā ASV \$235.00.....6 mēneši \$125.00

Laiks pa gaisa pastu Kanadā

Gadā ASV \$240.00.....6 mēneši \$130.00

Laiks pa gaisa pastu citur ārzemēs

Gadā ASV \$330.00.....6 mēneši \$175.00

JAUNO LAIKS abonements sešas avīzes

Gadā.....ASV \$25.00

Kanadā gadā.....ASV \$30.00

Ārpus ASV LAIKU var pasūtīt tikai pa gaisa pastu.

Ar šo nosūtu Jums

US \$ _____ par _____ mēn./ _____ gadu

Ja abonementu nevēlaties atjaunot, lūdzu, norādiet iemeslu

Uzvārds, vārds: _____

Adrese: _____

zip: _____

LASĪTĀJU BALSIS

Mans viedoklis

Ar izbrīnu lasu Kārļa Streipa rakstu „Atkal šī diena”, kurā viņš pārdzīvo, cik bieži PSRS grēki Latvijā oficiāli tiek pieminēti. Viņam šķiet absurdi, ka šie grēki tiek pieminēti deportāciju gadadienā 14. jūnijā un 25. martā! * Vienā vārdā viņš atzīst, ka vēsturi nevajag aizmirst, bet otrā – uztraucas, ko Rietumu pasaule domās par šiem piemiņas brīžiem. Tā ir tā pati Rietumu pasaule, kuŗa nevēlējās pacelt pirkstu Latvijas labā visus okupācijas gadus. Man šķiet, ka nav pietiekami daudz dienu kalendārā, kad latviešiem

vajadzētu pasaulei pamācīt un atgādināt tās šausmas, ko pārdzīvoja latviešu tauta PSRS vārdā. Vai nav absurds, ka 9. maijā okupantu pēcnācēji var pulcēties pie Uzvaras pieminekļa Rīgā un svinēt savu uzvaru Latvijas teritorijā?!

Streipa kungam derētu pievienoties Dzintras Gekas Sibīrijas bērnu gadskārtējā braucienā uz bijušajām Gulaga nometnēm. Tur viņš varētu vērot, kā, piemēram, Vjatlagā, kur aizgāja bojā tūkstošiem latviešu, nav nekādas piemiņas plāksnes vai krusta, kas celts mocekļu piemiņai, izņemot to, ko paši latvieši uzcēluši. Tur

tiešām vēsture ir atstāta vēsturei. Tautai nav nekādas nākotnes, ja tā nespēj pieminēt savu vēsturi.

Raimonds Aide

Melburnā, Austrālijā

* *No redakcijas.* Precīzs citāts no K. Streipa komentāra: „Vēsturi nevajag aizmirst, bet man joprojām visnotaļ absurdi šķiet, ka PSRS grēki Latvijā ar melnām lentēm pie karoga tiek pieminēti **četros gadījumos**: deportāciju gadadienā 14. jūnijā un 25. martā, decembra pirmajā svētdienā (pret latviešu tautu vērstā totalitārā komunistiskā režīma genocīda upuru piemiņas dienā) un tajā dienā, kad PSRS karaspēks iebruka Latvijā.”

IZDEVĪGAS CENAS LIDOJUMIEM UZ LATVIJU

tiešie (non-stop) lidojumi Ņujorka - Rīga

AIREX - AVE SOL TRAVEL

A. JANSONS

73 Glenwood Ave., Leonia, NJ 07605

Runājam latviski:

201-944-1273

Runājam angliiski:

1-866-944-1273

e-pasts: jansonsa@gmail.com



LATVIJA – 2013

Zemākās cenas
lidojumiem
uz Rīgu

ar FINNAIR un citām lidfirmām no Ņujorkas,
Čikāgas un citām ASV pilsētām
* *Viesnīcas* * *Pasūtiet lidojumus internetā*
* *Latvijas "Extravaganza Tour"*

VYTIS TOURS

40-24 235th Street, Douglaston, NY 11363

Tel.: 718-423-6161 1-800-778-9847

Fax: 718-423-3979

E-mail: VYTTTOURS@EARTHLINK.NET

Web site: www.vytistours.com



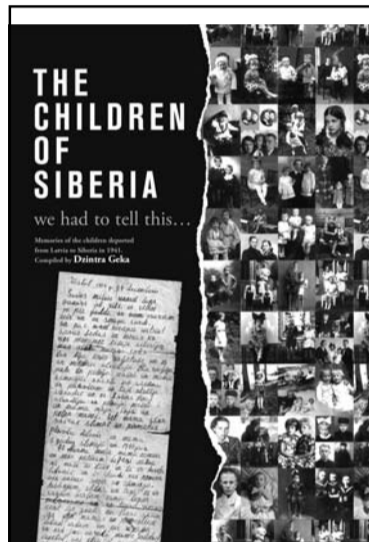
Riga Ven Travel Inc.

SVARĪGI!

**Sakarā ar pastāvīgo
klientu ieteikumiem.....**

**mūsu plānotais
DIENVIDAMERIKAS ceļojums
tiek atlikts uz nākamā gadu**

Zvaniet - INESE ZAKIS
32 South Penataquit Ave., Bay Shore, NY 11706-8815
Tālr.: 631-665-4455, 1-800-291-8311
Fax: 631-665-6164
E-pasts: rigaven@aol.com



Fonda *Sibīrijas bērni* tulkotā un izdotā grāmata "The Children of Siberia" angļu valodā divos sējumos apbalvota ar Latvijas Grāmatizdevēju asociācijas grāmatu mākslas konkursa "Zelta ābele 2012" balvu kā skaistākā grāmata. Skaistākā un arī smagākā grāmata, turklāt drīz vien tā varētu kļūt par bibliografisku retumu. Grāmata ir nozīmīga ar to, ka tā ir mūsu tautas atmiņa nākamajam paaudzēm.

Aicinām pasteigties ar grāmatas iegādi! Dāviniet to universitātēm un bibliotēkām!

Mūsu tautietis, izcilais ārsts Kristaps Keggi teicis, ka "tas ir neticams dokuments par daudzo upuru ciešanām. Es atceros savu bērnību un apbrīnojamo izglābšanos. Tikai dažas stundas un minūtes pietrūka līdz mūsu ģimenes izvešanai uz Sibīriju. Es lasīju biezās sējumus, bija grūti pēc tam naktī aizmigt. Pēc tam grāmatas uzdevināju Jēla universitātes bibliotēkai. Esmu gandarīts par to, ka grāmatas būs liels ieguldījums Latvijas vēstures skaidrošanā."

Aicinām iegādāties grāmatas *Sibīrijas bērni* abus sējumus latviešu un angļu valodā. Grāmatas varam nosūtīt pa pastu.

Pirmais sējums ar piegādi ASV – 70 USD vai 37 LVL.
Otrais sējums ar piegādi ASV – 80 USD vai 43 LVL.
Abi sējumi ar piegādi ASV – 150 USD vai 80 LVL.

Tel. +(371) 26598498 vai
e-pasts: sibirijasberni@gmail.com
Čekus sūtīt A. Jerumanim, 1600 El. Rito Ave, Glendale, CA 91208, USA, Tel.- 818-247-8390

Fonds *Sibīrijas bērni*

ELĪNAS GARANČAS SOLOKONCERTS KARNEGI ZĀLĒ

Ņujorkas latviešiem 6. aprīlī lieli svētki! Daudzi tautieši jau sen bija iegādājušies biļetes uz tagad izpārdoto Elīnas Garančas solo pirmizrādi Ņujorkas slavenajā Karnegi zālē. Laiks Ņujorkā vēl arvien auksts un nepatīkams. Visi tērti ziemas drēbēs, kaut jau aprīlis. Par spīti vēsajam laikam, visi jutās silti no lielās sajūsmas, ka mūsu tautiete, Mētopolitēna operas dziedone mecosoprāns Elīna Garanča uzstāsies ar solo programmu pasaulslavenajā Kar-

negi zālē.

Koncertzāles telpās visur dzirdējām latviešu valodu un ieraudzījām pazīstamus tautiešus. Vairāki bija paņēmuši visu ložu latviešu draugiem. Redzējām latviešus no Ņujorkas, Ņudžersijas, Konektikutas un Longailendas.

Programmas pirmajā daļā Elīna bija tērpusies gaŗā pelēkā atturīgi akadēmiskā koncerttērpā. Viņa dziedāja vācu mīlestības dziesmas vācu valodā. Vispirms Roberta Šūma-

na (1810-1866), pēc tam skanēja Albana Berga kompozīcijas un beigās Richards Štrauss. Publikai bija ļoti atsaucīga. Pa starobrīža laiku Elīna pārgērbās elegantā, tumši zilā balles tērpā. Publikai dziedone un viņas jaunā kleita ļoti patika, jo, kad viņa atgriezās uz skatuves, skaļi aplaudēja.

Publika pieprasīja trīs piedevas. Elīna paziņoja, ka trešo piedevu viņa dziedās savā dzimtajā latviešu valodā, tā bija Alfrēda Kalniņa dziesma „Aizveŗ actiņas un smaidi”, ko klausītāji uzņēma ar sajūsmu.

Tautieši ārā ejot, atvadījās viens no otra, izsakot nodomu atkal tikties rudenī, jo Elīna Garanča atgriezīsies Mētopolitēna operā divās jaunās galvenajās lomās. Vietējie Ņujorkas amerikāņu kultūras cilvēki izteicās ļoti pozitīvi par mūsu latviešu operas dziedoni.

Bija jauki redzēt, ka Latvijas studenti, kuŗi mācās Ņujorkas augstkolās, bija ieradušies izmantot studentu \$10 atlaides biļetes. Latvijas Nacionālās operas ģildes priekšiece Aija



No kreisās: Harolds Krieviņš, Vija Mortons, Donalds Mortons, Aina Niedrītis, Ēriks Niedrītis, MD un Ārija Krieviņš

Pelše mudināja tautiešus ierasties uz ģildes sarīkojumiem Priedainē un Salas baznīcā. Sestdien, 4. maijā, Priedainē un un sestdien, 11. maijā, Salas baznīcā LNOĢ rīkos izrādi „Mans pēdeja is tango” ar Lailas Saliņas, *Lutz Rath* un *Bill Schimmel*. Turklāt Aija izdalīja ielūgumus uz Ņujorkas latviešu koŗa Pavasŗa koncertu 26. maijā draudzes nometnē Kapu

svētku laikā. Piedalīsies viesu koŗi: Rīgas Biznesa augstskolas koŗis ar dirigentu Gintu Ceplenieku, Montrealas koŗis „Atbalss”, dziedātāji no Toronto, solisti, kokles un kamerorķestris.

Esam laimīgi un lepni, ka tagad tik bieŗi Ņujorkas kultūras sarīkojumos piedalās mūsu latviešu mākslinieki! Jūtamies kā Rīgā tepat Ņujorkā!

Ēriks Niedrītis, MD



Meitene pasniedz ziedus

Daces Aperānes mūzika Rīgā

Viena no šī gada jubilārēm Dace Aperāne 27. marta vakarā Rīgas Latviešu biedrības Zelta zālē bija sarīkojusi savas **mūzikālās daiŗrades pārskatu no 1988. gada līdz šim brīdim**. Vakara intimo noskaņu veicināja nelielais klausītāju skaits, kuŗi toties bija patiesi ieinteresēti Daces mūzikālā dzīvesstāstā.

Latviešu sabiedrībā Aperānes vārds nav sveŗš. Jau sākot ar pag. gs. 70. gadu beigām, 80. gadu sākumu viņu redzam darbojamies daudzos latviešu mūzikas sarīkojumos, – Dziesmu svētkos diriŗģējusi apvienotos koŗus. Un tas nav nieks! Trauslajai, klusajai, ŗķietami biklajai meitenei piederētos vairāk raudzīties uz mūziku ar vēsturnieces acīm. Bet nē! Viņas stingrajās rokās koŗi jūt patiesu mūzikas garu un spēku. Sēdēšana arhīvos Dacei neder. Viņa mīl aktīvu rīcību, līdzīgi savam tēvam Mārītiņam Štauveram, arī viņa ir klāt visur, kur vien nepiecieŗamas mūziķa rokas un darbs. Pat tad, ja kādam kolŗēgam jānokļūst līdz Ņujorkas lidostai, Dace uzņemas sofeŗa un pavadoņa pienākumus.

Mūzikas sacerēšana, kompozīcija nav tipiski sieviŗķīgs darbs. Romantiķu dāmas – Šūmaņa, Mendelsona un citas diŗo komponistu sievas un māsas pierādīja, ka labi ir atdarināt, veikli kaut ko kopēt – īpaŗi dziesmas, taču ko patstāvīgu atstāt nespēja. Lai man piedod skaistais dzimums, bet pat CD formātā iemūŗinātās romantiskās klavieŗu pasāŗas minēto kundŗu mūzikā mani nepārliecina. Cita lieta 21. gadsimts. Te dzimumu konvertācija ŗos apgalvojumus teicami apŗazusi. Paŗreiz Latvijā dāmu – komponistu hierarchija apsteigusi ne vien lietuvietes mūzikā, bet arī vīrus Latvijā, viņus tālu

atstājot aiz sevis laikmetīguma, drosmes, izdomas un galvenais – patstāvības ziņā. Nosaukt kādas? Lūdzu: Santa Ratniece, Anitra Tumŗevica, Mārīte Dombrovska, Gundega ŗmite... Sarakstu var turpināt. Bet tajā vieta ir arī mūsu jubilārei Dacei Aperānei, kuŗas mūzikai bija veltīts ŗis klusās treŗdienas vakars.

Komponiste bija izvēŗjusies nedaudz savu darbu retrospektīvu pārskatu. Tas bija interesanti, bet arī riskanti, jo darbu izvēle iezīmēja stiliski ļoti plaŗu spektru: latvieŗu tautasdziesma, latviskā romantisma tradīcijas, spāņu mūzikas stili, varbūt skatīti caur Ravēla un de Faljas acīm, amerikāņu apalaču folklorā, kuŗas stilistika nedaudz atgādināja Arnolda ŗturma klavieŗmūziku (bet, protams, suverēnā skatījumā), vai meklējumi ungāŗu folklorā cimbaŗu tremolos un arpēdŗijās. Arī japāņu haikas nobeŗigumā stilistiski paraibajā programmā iezīmēja autores mērķus pieklusināt savu dzīves pulsus, apstāties un dziļāk ieskatīties ātri gaistoŗās parādībās – kustoŗa sniega pēdās rudens rītā, maza putna dziesmā, kuŗu neviens nespēs pierakstīt. Acīmredzot Dace Aperāne, veidojot savu darbu retrospektīvo programmu, baidījās no savu Rīgā agrāk atskaņoto skaņdarbu vēlreizējas pārskatīŗanas, dodot priekŗroku internacionālāk orientētai programmai.

Risks attaisnojās, jo cauri visam jubilejas vakara mūzikas ceļojumam sveŗos, tālos laukos, jauŗama komponistes latviskā gena. Nevaram taču paŗi no sevis nekur aizbēŗt. Arī mūsu skaistās dāmas – komponistes agri vai vēlu atgriezīsies atpaķā savos „Straumēnos”. Tas ir mūsu posts un mūsu spēks. Selga Mence, Ilona Breŗe, Ilze Arne to jau pierādījuŗas. Ja nu vienīgi

kādu noprec kāds turks vai ugandietis...

Dacei Aperānei tas nedraud, jo ar savām saknēm viņa tik dziļi ieaugusi latviskā kultūrā, ka tās barojoŗais spēks sniedz un vēl ilgi sniegs radoŗu nemieru un oriŗinālus risinājumus.

Nevar nepieminēt komponistes sabiedrisko rosību, organizējot Latvijā **jauno mūziķu nometņu meistar kursus**. Lai lasītājs neiedomātu, ka to organizēšana no tālienes, sponsoru naudas meklējumi ir vienkārŗi. Nezinu cik, bet nojauŗu, ka bieŗi pati nometņu mākslinieciskā vadītāja ir tajos ieguldījusi savus līdzekļus, īpaŗi tajās reizēs, kad Latvijas naudas devēji pēdējā brīdī „piemirst” savus solījumus. Dace nekad neuzstās, nesītīs ar dūri pa galdu vai atstās ko neizdarītu līdz galam. Apbrīnoju viņas spēju ar kļuŗu labvēlību, bet neparasto spītu novest katru lietu līdz galam. Vai tā ir kompozīcija, jaunieŗu Dziesmu svētki vai meistar kursi, viss viens. Viss tiek nostrādāts perfekti, precīzi un meistarīgi.

Atgrieŗoties vēlreiz pie jubilejas autorkoncerta, priecēja izpildītāju izvēle. Sākot ar pirmo darbu „Variācija par latvieŗu tautas dziesmas tēmu” klavieŗu trio (1988. g.), kuŗu atskaņoja acīmredzot neseno meistar kursu dalībnieki, jaunie mūziķi Agate Ozoliņa (čello), Konstantīns Peturskis (vijole) un pārmēru temperamentīgais jaunais pianists Kaspars Bumbiŗs. Pēdējais bija tā aizrāvis ar savu partiju, nedzirdēja abus pārējos solistus.

Kā parasti profesionāli izvērta, emocionāli līdzsvarota bija Venta Zilberta klavieŗspēle kopā ar vijolnieci Ināŗu Brīnumu („Vasaras balāde”), gan it īpaŗi ar siltā meco balss īpaŗnieci Antru Bigaču („Apalaču dziesmas”). Arī Antras un Normunda



Dace Aperāne pēŗ koncerta Zelta zālē

klavieŗu duets („Haikas”) kā ierasti bija mūziķāli pārdomāts un precīzs, taču pietrūka nejauŗības klātbūtnes, trausluma daudznozīmības. Nedaudz ikdieniŗks bija interpretējumus. Varbūt vainojama steīga vai cits apstāklis? Taču visvairāk iepriecināja pianiste Diāna Zandberga, kuŗa jau iespēŗjusies mūŗdienu latvieŗu mūzikā un katrā skaņdarbā atrod ne tikai krāsu, ritma rotaļas, bet arī tos emocionālos

dziļumus, kuŗus sasniegt ne katram dots. Spāņu un ungāŗu koncepti pianistes izpildījumā ieguva netradicionālu juteklību un spēles prieku.

Koncerts bija komponistes Daces Aperānes noietā radoŗa ceļā apliecinājums. Apliecinājums darba spējām, neatlaidībai, spītam un talantam. Sveicam Daci lielajā jubilejā!

Pauls Dambis

Šāgada pavasara un vasaras izstāde „Latviešu māksla trimdā“

Visiem, kuŗi iecerējuši ne tikai uz Dziesmu svētkiem, bet vispār laikā no 10. maija līdz 28. jūlijam apmeklēt Rīgu, būs iespēja Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstāžu zālē „Arsenāls” apmeklēt plašo skati „Latviešu māksla trimdā”. Ārpus dzimtenes tālās kļaida malas apvienojoša skate vienīgo un pēdējo reizi notika 1958. gadā Ņujorkā, un arī Rīgā izstāde „Latviešu māksla emigrācijā” bija diezgan pasen – 1992. gadā. Izaugusi jauna paaudze, kuŗai daudzu klasiķu vārdi neko neizsaka, nemaz nerunājot par jaunākiem autoriem, un kuŗai nav īpaša priekšstata par trimdas mākslas attīstību. Tādēļ LNMM, sekojot Igaunijas mākslas muzeja KUMU paraugam, kas 2010. gadā atklāja vērienīgu izstādi „Igaunijas māksla trimdā”, nolēma izstādīt vairāk nekā divdesmit gadus savā kol-

Dagniju, Edvīnu Strautmani, Valdi Kupri, Jāni Annusu, Ģirtu Puriņu, Svēnu Lukinu un citus. Par pirmo izstādi visplašāko vērtējumu, starp citu, sniedza Maijas Tabakas analizējošais raksts žurnālā „Māksla” (1981, nr. 3).

Ekspozīciju pa visu „Arsenālu” iecerēts veidot trīs daļās. Pirmā (II stāva radošajā darbnīcā) atspoguļos bēgļu laika sākumu un 1950. gadus, klasiķu Augusta Annusa, Valdemāra Tones, Ludolfa Liberta, Niklāva Strunkes, Sigismunda Vidberga un citu meistarū daiļradi, kuŗa, pateicoties dāvinājumiem, ir pienācīgi pārstāvēta muzeja kolekcijā. Otrajā daļā tiks izceltas daudzveidīgās reālisma tendences, tomēr uzsvērot novatoriskos meklējumus no Jāņa Kalmītes ekspresīvajām rījām līdz Raimonda Staprāna Kalifornijas spožajai gaismai. Simbolisko pa-

Čikāgas skolas abstraktā ekspresionisma (Edvīns Strautmanis, Marks Barends, Ojārs Šteiners) līdz *cietās malas* glezniecībai (Laimonis Mieriņš, Haralds Norītis, Juris Soikans).

Izstādē „Latviešu māksla trim-

Tone, Visvaldis Reinholds, Raimonds Staprāns) un Cēsu Pasaules latviešu mākslinieku centra kolekcijas (Jānis Strods, Lelde Kalmīte, Ēriks Dukāts u. c.). Kopš 2012. gada beigām LNMM turpina saņemt dāvinājumus no

katalogs latviešu un angļu valodā. Blakus darbu reprodukcijām būs arī dokumentālās fotogrāfijas no dažādiem privātiem arhīviem, taču īpaša pateicība pienākas māksliniekam Ilmāram Rumpēterim, kuŗš muzeja arhīvam dā-



Foto: N. Brasliņš

Jānis Kalmīte. Ziemeļvidzemē. Mātes deķis. 1962. gads. Audeklis, eļļa. LNMM kolekcija

lekcijā uzkrāto. Par lielo ieinteresētību tās mērķtiecīgajā papildināšanā jāpateicas bijušajam muzeja direktorēm Inārai Ņefedovai un Ilzei Konstantei. Darbu ir skaitliski daudz, taču to līmenis ir visai nevienmērīgs; ne visi autori ir pārstāvēti ar vienlīdz spēcīgu radošo sniegumu. Tāpēc, veidojot skates koncepciju, nācās izdarīt loģisku slēdzienu, ka tā jāveido ar „skarbu” izlasi. Pamudinājumu tam deva Sigurda Vidzirkstes atziņa, ka kopējās trimdas skates „nereprezentē neko. Dažādi stili, dažādas ievirzes, dažādas kvalitātes mākslinieki vienkārti neder kopā, tāpēc ka nepietiek ar to, ka visiem ir viena un tā pati tautība.” Izstādes kodolu veido ap simts mākslinieku daiļrade, kuŗa tautas mentalitāte un vēsturiskās saknes savijušās ar laikmetīgiem stilistiskiem meklējumiem. Nākamgad trimdas un līdz ar to latviešu radītās paralēlās mākslas vēstures mūžs būs jau septiņdesmit gadus ilgs. Dzimtenē šo mākslu būtībā pazina tikai retais, jo pat politkorrektais žurnāls „Latvju Māksla” ar īpašām atļaujām bija pieejams vienīgi Misiņa bibliotēkas specfondā. Tikai 1981. un 1987. gadā Ārzemju mākslas muzejā Klāva Sīpoliņa fonda rīkotajās izstādēs mūsu puse atklāja jaunus talantīgu mākslinieku vārdus – Dainu

saules uztveri pārstāvēs Anna Annusa-Hāgena, Daina Dagnija, Rolands Kaņeps, Laimons Eglītis un citi. Latvijas skatītājam būs iespēja tuvāk iepazīt Amerikas izcilības Vijas Celmiņas fotoreālistiskās grafikas, jo tikai retais ir apmeklējis mākslinieces tuvākās personālizstādes Rietumeiropā – Francijā, Vācijā vai Dānijā. 2012. gadā Latvijas Nacionālajam mākslas muzejam radās iespēja iegādāties vairākus mākslinieces darbus, domājot ne tikai par

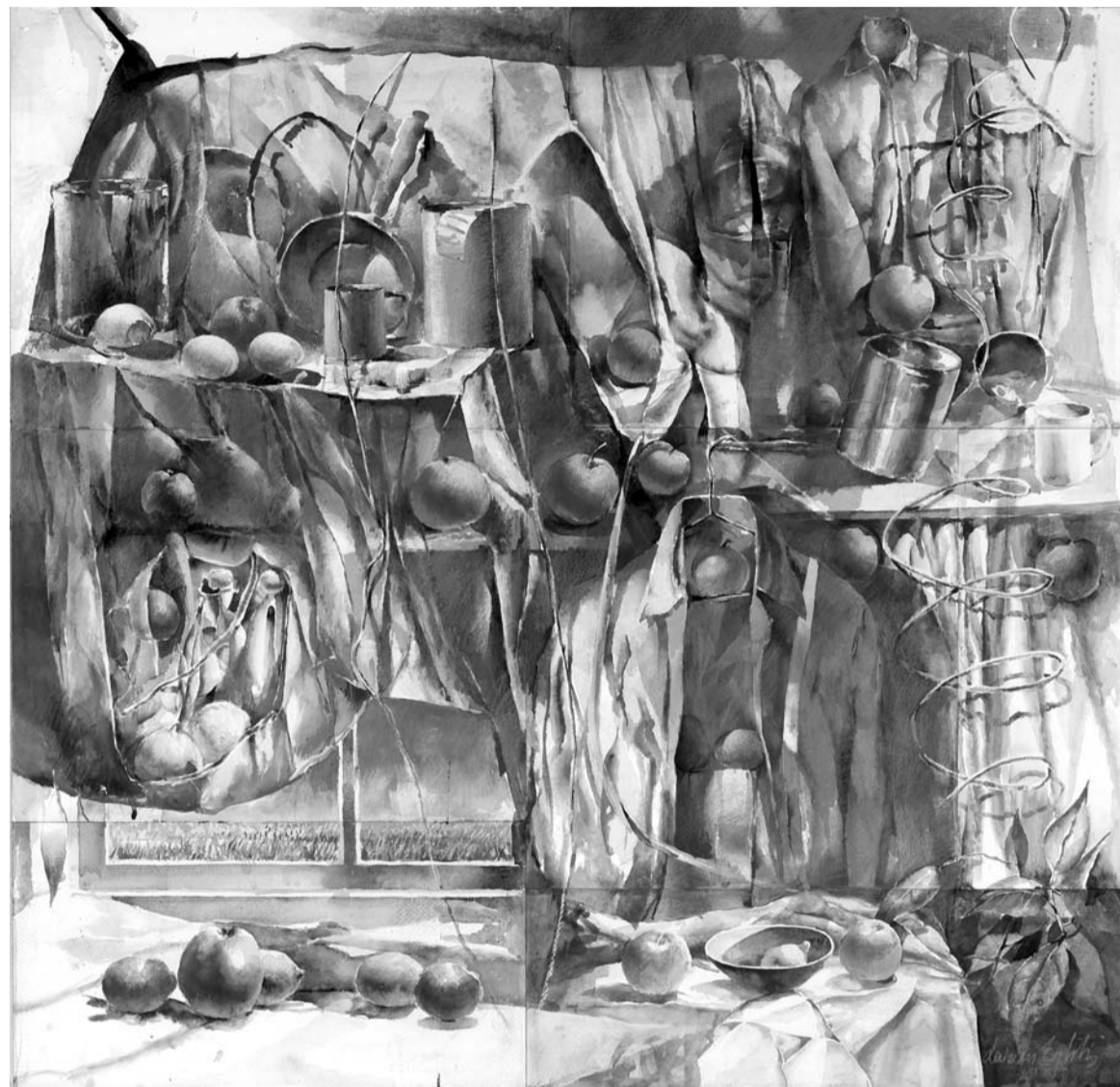


Foto: N. Brasliņš

Laimonis Eglītis. Nepārtrauktā klusā daba. 1988. gads. Papīrs, guaša, akvarelis. LNMM kolekcija

dā” būs pārstāvēti vairāk nekā simts mākslinieku no Eiropas (Leo Janis Brieditis, Kārlis Neilis, Laris Strunke), Ziemeļamerikas (Voldemārs Avens, Dagmāra Igaļe, Ilmārs Rumpēters, Fridrihs Milts, Ģirts Puriņš, Visvaldis Reinholds, Vitauts Vīto Šimānis, Jānis Strods, Sigurds Vidzirkste), Argentīnas (Skaidrīte Kocēna, Gvido Brūvers) un Austrālijas (Imants Tillers, Lidija Dombrovska-Larsena, Reinis Zusters, Venita Salnāja, Pēteris Ciemītis,

māksliniekam un kolekcionāriem Amerikā un Kanadā. Krājums papildinājies ar Voldemāra Dārziņa, Laimona Eglīša, Indras Avenas, Mairas Reinbergas, Gunāra Barena, Ināras Matīsas, Valdas Ostreiheres, Valdas Zibens darbiem. Pavisam nesen muzejs saņēma pašu tālāko sūtījumu no Austrālijas gleznotājas Melānijas Skeifas, ceļu ar kuģi sācis tēlnieka Ginta Grinberga darbs, un tikko kā nolemts, ka Rīta Grendze sūtīs uz Latviju savu jaunāko konceptuālo objektu. Savukārt kā visatbilstošākais trimdas atspoguļojums uz izstādes ielūguma nokļuvis Maijas Eiziņas-Eieres fotokollāža „Vēstule no vecmāmiņas”, ko muzejam dāvināja mākslinieces vīrs, zviedru dzejnieks Bruno Ūijer. Protams, jāatzīmē, ka LNMM nepieņem jebkuŗu piedāvājumu izstādīties; zinātniskā krājuma komisija nopietni izsver katru mākslas darba radošo vērtību un tā vietu kopainā.

Vasaras vidū 9. jūlijā muzejā „Rīgas birža” notiks trimdas mākslai un tās vērtību apzināšanai veltīta konference, kuŗa piekrituši piedalīties referenti no Latvijas, ASV un Zviedrijas, to vidū Eleonora Šturma, Linda Treija, Lelde Kalmīte, Sarma Muižniece-Liepiņa, Diana Krūmiņš-Engstedt, Ēlita Ansona un Māris Brancis. Izdevniecībā „Nepuņš” tiek sagatavots izstādes

vināja 280 fotogrāfijas no Amerikas mākslinieku pasākumiem. LNMM domā par trimdas mākslas popularizēšanu sabiedrībā, plānojot mākslinieku tikšanos ar skatītājiem. 26. maijā „Arsenālā” notiks tradicionālās „Svētdienas sarunas”, bet savukārt stingrā kritiķe Eleonora Šturma piekritusi kādā pēcpusdienā iepazīstināt apmeklētājus ar Amerikas 1950.-1960. gadu latviešu mākslu.

Latviešu mākslinieki savās mītnes zemēs radoši strādā un gūst gan starptautiskas, gan vietējas godalgas, bet, kopš vairs neiznāk informatīvi nenovērtējamais žurnāls „Latvju Māksla”, arī amerikāņi vairs lāgā nezina, ko rada Austrālijas vai Zviedrijas tautieši. Izstāde „Latviešu māksla trimdā” no vienas puses ir mēģinājums pretendēt uz gandrīz 70 gadus ilgās mākslas objektīvu atspoguļojumu, tomēr, no otras, tas gluži objektīvi nevar kļūt par visaptverošu pasākumu. Taču izstāde varētu mudināt diasporas radošo veikumu pēc iespējas daudzveidīgāk uzkrāt Latvijas muzejos un privātās kolekcijās, kā arī pievērst uzmanību tās vēstures un laikmetīgo norišu padziļinātai pētniecībai.

Dace Lambergā,
Latvijas Nacionālais mākslas
muzejs,
izstādes kuratore



Maija Eiziņa-Eiere. Vēstule no vecmāmiņas. 2005. gads. Audeklis, fotografija. LNMM kolekcija

trimdas izstādi, bet arī viņas personālizstādi 2014. gadā, kad Rīga būs Eiropas kultūras galvaspilsēta. Trešā, pati plašākā daļa veltīta abstrakcionismam, šā virziena paveidiem no tipiski amerikāniskā

Jānis Nedēļa). Taču absolūti netiks akcentēta mākslinieka piederība vienai vai otrai valstij. Ekspozīciju papildinās ap trīsdesmit darbu no Mūkusalas mākslas salona Rīgā (Valdemārs

Kaspars Pūce
(8. turpinājums)

Pūcesbērna brīnumainie piedzīvojumi Padomijā

Telpas iekšpusē atradās daudzi ar šachtu darbiem saistīti instrumenti, bet gar vienu sienu visā tās garumā un augstumā – šachtas šķērgriezums ar visiem štrekiem, liftiem, vagonetēm, pat maziņiem cilvēciņiem. Tas mani ļoti ieinteresēja, un es ilgi pētīju šo, varētu teikt, miniatūro pasauli. Pamatīgi iedziļinoties, iedomājos, kā ir tur, lejā, dziļi zem zemes. Pēc daudziem gadiem uzzināju, ka šī maketa autors bija mans tētis. Uzzināju arī to, ka viņš diendienā kopā ar ogračiem laidies šachtā. Atšķirībā no šachtu vīriem, tētīm par darba rīkiem kalpoja rulete, zīmulis, bloknots un labi trenēta mākslinieka acs. Cik tur tā darba – trīs mēneši zem zemes, pusgads pacietīga darba darbnīcā un uzskates līdzeklis jauno ograču apmācībai gatavs!

Pēc kāda brīža manu pētnieka darbu pārtrauca tēva balss: „Beidz brīnīties, nāc, iesim!” Iegājām blakus telpā. Tur skats pavisam citāds. Ne vēsts no tās tīrības un kārtības, kāda valdīja lielajā zālē. Toveri pildīti dažādām krāsām, eļļām, špachtelēm, pulveriem, māliem. Visapkārt bundžas, burkas, kārbas, kastes, spaiņi un daudz kas cits. Tas viss nelielajā telpā smaržoja un dvakoja. Visapkārt mētājās dažādu kalibru otas – sākot ar milzu sarenēm, beidzot ar pindzelīti zīmūgala resnumā. Uz plauktiem rindojās dažāda lieluma figūras no balta, cieta materiāla. Kartīgās rindās stāvēja celtnieki, ograči, kā arī dažādu zvēru un cilvēku maskas. Pirmo reizi atrados telpā, kurā ne katram mirstīgajam ļauj ieskatīties. To sauc par mākslinieka darbnīcu. Tētis norādīja uz galdu, no kuŗa iepriekš notrausa uz grīdas dažādas drizas: „Gulies!” Es apgūlos uz tā, tēvs paņēma kaut kādu dvielīdu līdzīgu lupatu un aptina to man ap galvu, atstājot brīvu tikai seju.

Beidzot sadūšojos un pajautāju: „Tēti, ko tu darīsi?” „Noņemšu tev masku” – skanēja atbilde. Viņš nozieda manu seju ar biezu tauku kārtu, iebāza nāsīs papirosa čaulītes, lika aizvērt acis un ķērās pie darba, tas ir, maskas noņemšanas. Darīja to tā – izveidoja no pulvera un ūdens tādu pabiezu putriņu un klāja to visu uz mana apaļā ģimīša, piekudinādams, lai nevaibstos un paciešos, jo šī procedūra ilgs tikai kādas piecas minūtes, kamēr ģipsis sastings.

Tā arī notika. Pēc kāda laika tēvs mani no tā visa atbrīvoja, bet vēl šodien mājās atrodas mans to dienu portrets.

Tētīm un mammai sākās sprints darba laiks, jo rudenī vajadzēja atklāt jaundibināto Vorkutas Leļļu teātri. Sezonas pirmā izrāde saucās „Zaļā lapsa”. Pannaīva pasacīja par lapsu, kas nejausi iekrīt zaļas krāsas mucā, top zaļa un šādā izskatā terorizē apkārtējos meža iemītniekus. Vēlāk gan blēdība atklājas, jo lietus lapsu nomazgā, viņa atkal kļūst ruda un saņem pelnīto sodu. No pirmā acu uzmetiena viss vienkārši, tikai – kā lai to visu atrisinā darbnīcā? Tēvs ar savu neizsīkstošo radošo enerģiju metās iekšā nezināmajā, jo tikai no viņa bija atkarīgs, vai teātris pastāvēs

vai ne. Tā kā nebija nekādu priekšzināšanu, tad pirmā uzveduma lelles iznāca smagas, neveiklas, milzīgas. Tās bija tā saucamās štoka lelles. Visam lelles ķermenim kā mugurkauls cauri gāja miets, tas tika iesprausts speciālā nesamiericē uz aktiera vēdera. Šī ierīce atgādināja tagad tik populārās „ķengursomas”, kuŗās jaunās māmiņas pārnēsā savus mazuliņus. Leļļu galvas gatavoja papjē-mašē tehnikā. No māla izveidotā lelles galviņa tika aplīmēta ar klīsteri mērcētiem avižu papīra gabaliņiem. Starp citu, šim nolūkam vislabāk derēja „Pravda”. Līmējumus veica apmēram sešās, septiņās kārtās, tad

un kaulu limes toveļiem, kā arī vienā stūrī nokrauto pamatizejvielu – māla kaudzi. Tur tēvs apmēram no septiņiem vakarā līdz trijiem, četriem rītā līmēja, veidoja, radīja visdažādākos tēlus neskaitāmām izrādēm līdz pat 1959. gada rudenim, kad beidzot saņēma brīvlaišanu.

Pirmā brīvības bezdelīga pie apvāršņa parādījās 1956. gada augusta vidū, kad tēti izsauca uz Vorkutlaga centrālo pārvaldi. Tur viņam paziņoja, ka, pamatojoties uz PSRS Augstākās Padomes 1956. gada 24. marta lēmumu „Par personu, kuŗas izcieš ieslodzījumu par politiskiem, amata un saimnieciskiem noziegu-



Mēs visi kopā 1957. gadā



Tētīm 50 gadu jubileja, 1954. gada 24. augusts

žāvēja, grieza pušu, ņēma nost no formas, atkal salīmēja, gruntēja, iemontēja mehānismus, kas kustināja muti, acis, ausis, slīpēja, atkal gruntēja, krāsoja, aplīmēja ar ādu, līdz katra galviņa ieguva lāča, lapsas, vilka, zaķa un citu dzīvnieku izskatu. Tad galvu savienoja ar pārējo ķermeni, ietērptu jau attiecīgajās drēbēs. Tērpus lellēm šuva mamma pēc iepriekš zīmētām kostīmskicēm. Lai varētu veikt šo skrodeņa darbu, no Latvijas atsūtīja Singer šujmašīnu. Tā bija mašīna ar vērtību, jo tika iegādāta tad, kad tētīm bija tikai četri gadiņi. 1910. gada modelis atceļoja uz tālo Vorkutu 1956. gada vasarā. Tagad šī vēsturiskā relikvija atrodas manā mājā goda vietā uz skapjaugšas.

Adaptētās noliktavas telpas pildīja trejādas funkcijas. Dienā tur aktieri režisore Zinaidas Utjehinas vadībā mēģināja, vakarā ieradās leļļu meistars un mākslinieks, telpa pārtapa par mālderzāli un leļļu darbnīcu. Paša plāniņa vidū Visvaldis Kraulis, tā sauca dekoratoru, zīmēja perspektus, apgleznoja kulises, piedeva attiecīgo krāsu toni kokiem, krūmiem, māju sienām. Reiz arī es pielīku savu roku kādas izrādes tapšanā. Man uzticēja mušmīrēm uzzīmēt baltos punktiņus.

Atsevišķā telpā atradās leļļu darbnīca, pilna ar krāsu podiem



Tā tālumā nav Ēģiptes piramīda, bet šachtu terikons

miem, lietu pārskatīšanu”, 16. augustā notikusi Vorkutlaga komisijas sēde, kuŗas lēmums ir šāds: „Pūcem V. P. kā nesamērīgi bargi notiesātām samazināt apcietinājuma termiņu līdz 15 gadiem”. Urrā! Spožs gaismas stars sāka mirdzēt tumšā tuneļa galā. Vai tā nebija sagādīšanās, ka šo vēsti tēvs saņēma īsi pirms savas piecdesmitās dzimšanas dienas? Pusgadsimta jubilejas svinības izvērtās ļoti optimistiskas un jautras. Viesu bija daudz, skanēja runas, tosti un dziesmas, kas vēlitas drīzai brīvībai.

Vorkutas dienu ritējumā naktis ieguva savu paredzēto vietu un kļuva arvien gaŗākas un gaŗākas.

masas, viss velti. Varbūt tāpēc strauji kritās mans sekmju līmenis. No teicamnieka pirmajā klasē es pārvērtos par viduvējību, jo mācībās „braucu cauri” tikai ar pirmajā klasē iegūto zināšanu bagāžu. Ar klases audzinātāju nebija nekāda kontakta, kļuva rupjš un neiecietīgs. Reiz, cik atceros, svētdienas rītā, šī pārliecinātā komuniste „aplaimoja” mūs ar savu vizīti. Tā ap deviņiem no rīta viņa klauvēja pie mūsu istabiņas durvīm. Tētis baudīja brīvdienu un vēl gulēja, atpūšoties pēc nakts darba leļļu darbnīcā. „Kā, jūs vēl gulat?” – svētā sašutumā iesaucās skolmeistariene. Tētīm zem segas sāka raustīties kājas, viņš knapi valdījās, lai neiztriektu šo biedreni ārā pa durvīm. To viņš nedrīkstēja atļauties, jo vēl arvien skaitījās „zeks”. Mūsu istabiņā skolotāja uzturējās apmēram pusstundu, bārstīdama dažādas pamācības, kā pareizi audzināms dēls, lai viņš kļūtu par priekšzīmīgu padomju skolēnu. Pēc viņas vizītes vēlāk dabūju ar siksnu pa attiecīgo vietu. Kāviens bija dāsns, lai es uz laiku laikiem iegaumētu, kā skolā jāuzvedas. Lai gan šo un citus pērienus atceros vēl šodien, lielas jēgas no tā nebija, jo to darbības efektivitāte izbeidzās jau pēc kādas nedēļas. Pēc tam atkal starpbrīžos kāvos, stundās runāju preti skolotājam, kā arī pavirši pildīju mājas darbus. Vienalga, nesekmīgs nekļuva, bet peldēju tā – pa vidam.

Mājupceļš no skolas parasti veda gar teātri. Tad tur iegriezās, lai vērotu topošo izrāžu mēģinājumus. Kolorītā režisore Utjehina, „Kazbeka” papirosus kūpinādama, aizsmakušā pipmanes balsī deva vadošus norādījumus aktieriem, kuŗi atradās aiz širmja. „Atrāk, pa labi... tā, to paturiet, neaizsedziet viens otru...” Man tas likās ļoti interesanti, un es, aizrūstis elpu, vēroju, kā ne no kā rodas teātra brīnums, kuŗam ar lielu aizrautību seko bērni visā pasaulē.

Sadraudzējos ar aktieriem. No visa ansambļa visvairāk atmiņā palicis Jurijs Panfilovs, varbūt tāpēc, ka viņš ar mani bija gandrīz vienā augumā (apmēram 160 cm garš). Vārdu sakot, vīriņš „sēdoša suņa” augumā. Domāju, ka mums saskanēja arī tāpēc, ka bieži mēģinājumu telpā atradās viņa audzudēls Jerjoma, tāds izstūdzējis puīselis, pāris gadus par mani vecāks, tievs kā zīmulis, pilns visādu niķu un stiķu.

(Turpinājums sekos)

Window on Eurasia: Moscow's Attempts to Get More Russians Serve in the Military Doomed to Failure, Commentator Says

Pols Goubls
(Paul Goble)



Stanton, April 4 – Moscow's efforts to attract more Russians to serve in the military, including such desperate PR stunts as asking an American actor to propagandize the virtues of serving in the Russian army, are doomed to failure because of demographic decline and widespread worries among Russians about the risks involved in military service.

In an article in the current issue of "Novaya versiya," Aleksandr Stepanov provides a primer on Russia's current problems in meeting its draft quotas and the ways in which these difficulties are both quite similar to and very different than those the Soviet Union faced in its last years.

Because any shift to an all-volunteer army remains "a distant prospect", the commentator says, the Russian authorities are going to continue to resort to "cleverness and a creative approach" such as involving American

actors in their efforts. But these "banal advertising actions," he says, "are incapable of influencing in any essential way the current situation."

Those efforts have left the armed services with 30 percent fewer soldiers than they need, Stepanov writes, and other proposals including allowing young men to buy their way out of service or making the draft a continuing rather than twice a year program or extending the age of those subject to it from 27 to 30 won't work either.

Still other ideas, such as drafting young women, publishing lists of those who avoid service in the media, allowing foreigners to serve in the ranks, or being willing to have former soldiers return to duty if they want are, in the opinion of Stepanov and other experts, not even going to be tried and would not for various reasons work if they were.

Consequently, the situation with the draft is only going to get worse. It has simply exhausted itself under current conditions. But unfortunately, the General Staff has its own plan to address this issue: it is "masking it by

artificially reducing draft quotas to 140,000 twice a year rather than the 200,000 its own officers say are needed.

As a result, Stepanov says, there is a shortfall of soldiers even in frontline units of up to 30 percent, a critical situation for commanders and for the country. And this is made worse by the fact that there are now more than 200,000 deserters from the ranks, and this number represents more than half of the total drafted each year.

According to Valentina Melnikova, an official of the Union of Soldiers' Mothers Committees, the main problem which does not allow the army to reach its quotas is the weak health of the cohort from which it wants to take them. Up to 95 percent of the draftees have some kind of legal basis for deferment, she says.

That is an unofficial figure, Melnikova acknowledges, but even official data are far from optimistic. About 30 percent of those called are deferred for medical reasons, and many who are taken have the kind of health issues that make it difficult if not

impossible for them to carry out their duties – to meet their quotas, officers often take men best identified as invalids.

Sergey Krivenko, the director of the human rights group, "Citizen, Army, Law" says that the current Russian military continues to use a Soviet-style conscription system, one in which the actions of officers involved in the draft are kept out of public view, allowing both abuse and widespread corruption.

"One cannot say that the Soviet system was ideal", Krivenko continues, but "all its shortcomings were compensated by the fact that the state apparatus actively worked for the military and used its powerful propaganda tools in its behalf." There is no likelihood of the revival of that, he says, even with Hollywood actors working in agitprop.

Unfortunately, the activist continues, the army has made things still worse for itself and more unattractive to young men by its highly authoritarian nature and by taking disciplinary steps that have had the effect of transforming classical "dedovshchina" into much more serious "conflicts along

territorial and nationality lines".

In fact, as Stepanov shows, the situation in Soviet times was not quite as good or as bad as many imagine. He traces the ways in which the Soviet leadership had to struggle to meet draft quotas when the army needed more men than now and when demographic problems were just beginning to bite.

When the Soviet Union disappeared, Stepanov argues, so too did many of the factors which kept young people from seeking to avoid military service. As a result, over the course of 20 years the country has not in fact had fully completed and thus militarily ready units. That was obvious to everyone in the first Chechen war, and it is obvious to experts now.

And despite certain positive changes in military life under the last two defense ministers, the commentator concludes, military life has not become more attractive and shows no signs of moving in that direction anytime soon. With the size of the draft-age cohort falling, that means that the Russian army is already in a state of crisis.

Anna Žigure Bostonā

Bostonas latviešiem liels Lieldienu priekšsacībības rakstnieces, patriotes un bijušās Latvijas vēstnieces Annas Žigures un viņas mazmeitas Elīzas apciemojums svētdien, 31. martā. Pēc Lieldienu rīta dievkalpojuma un svētku azaida Trimdas draudzes namā tautieši satikās ar rakstnieci un uzklauzīja viņas stāstījumu par savām nesen iznākušajām grāmatām un viņas skatījumu uz Latvijas dzīves aktualitātēm.

Klausītājus ar Annu Žiguri iepazīstina dzejniece Maija Meirāne. Referente ir pirmā atjaunotās Latvijas vēstniece Somijā un Igaunijā (1991-1998), un, lai informētu somus par Latvijas vēsturi un ģeografiju, viņa 1997. gadā saraksta grāmatu *Tomēr tik tuvu* (somu valodā). Seko *Latvijas zeme un debesis* (somiski un igauņiski), un vēlāk tās abas apvienotas grāmatā *Es stāstu par Latviju* (2000), kurai nu jau trešais iespiedums. Žigure ir dzejnieku Edvarta Virzas un Elzas Stērstes mazmeita, par savas vecmāmiņas dzīvi un likteņiem viņa sarakstījusi grāmatu *Marselīne*, kurā veltīta Stērstu ģimenes stiprajām sievietēm. Viens no motīviem to sarakstīt ir latviešu pašapziņas stiprināšana.

Aizkustinošs ir autores lasījums par Lieldienu atzīmēšanu bēgļu nometnes baznīcā pēckara Vācijā no *Viņi/ Svešos pagalmos* – iecerētās trimdas triloģijas otrās grāmatas. Pirmā daļa *Viņi/ Ceļā* bija par bēgšanu, otrā ir par dzīvi bēgļu nometnēs, un trešajā iecerēts atainot tālāko trimdu plašajā pasaulē.

Viešņa atgādina, ka nupat 21. martā sasniegta ievērojama

atzīme Latvijas vēsturē, jo kopš tā datuma atjaunotās neatkarības ilgums pārsniedz pirmās brīvvalsts mūžu, skaitot no 1918. gada 18. novembra līdz 1940. gada 17. jūnijam, kad Latviju okupēja Padomju Savienības karaspēks. Viņa arī ar

caur demokrātiskām vēlēšanām vismaz no Saeimas un valdības „nobīdīti sānis”.

Pieminot nupat mūžībā aizgājušo dzejnieku un Latvijas ainavas un kultūras kopēju Imantu Ziedoni, referente pastāsta, kā viņš 1970-os gados

viņa izceļ žurnālu *Ir*, kuram šādas aizmugures nemanot. Preses kvalitāti ļoti nospiež arī plaši iegājušies lasītāju komentāru nekontrolētā pārpublicēšana, neievērojot gaumes vai ētikas robežas.

Pārrunas vēlāk turpinās lielā sirsnībā pie viņa glāzes draudzes namā. Divpadsmitgadīgā

Eliza iebauda augļūdeni un talantīgi skicē apkārtējo vidi un norises, gatavojoties ceļojuma atskatei piederīgajiem un skolas biedriem dzimtenē. Abas ceļotājas pirms pusotram nedēļam ieradās Toronto un pirms atgriešanās Latvijā apmeklēja arī Hamiltonu, Bostonu un Ņujorku.

Juris Šlesers



Anna Žigure ar mazmeitu Elizū

gandarījumu uzsvē, ka mūsu valsts daudzējādi šodien ir drošākā stāvoklī nekā tā bijusi jebkad agrāk, ņemot vērā arvien ciešāko iekļaušanos Rietumu demokrātisko valstu saimē caur Eiropas Savienību un Ziemeļatlantijas aliansi. Turklāt pozitīvi vērtējama iepriekš nepieredzētā valdības stabilitāte, sekmes ekonomiskās krīzes pārvarēšanā, Latvijas stingrā virzība uz „eirozonu” un īpašās draudzības saites tieši ar Ziemeļeiropas valstīm. Kaut Latvijas sabiedrībā nenoliedzami vēl milzums neatrisinātu problēmu, viņai prieks, ka vēl nesen tik kaitīgi ietekmīgie „oligarchi” pēdējos gados

aizrāva grupu jaunu sekotāju, tostarp Annu Žiguri, nedēļas nogalēs braukt uz Latvijas laukiem un mežiem atrīvot krūmos ieaugušus dižkokus un kopt Latvijas fizisko un kultūras ainavu – nenogurstoši tā turpinot vairāk nekā desmit gadus. Šī degsme palīdzēja arī jauniesos izkopt vēlmi pēc daiļas Latvijas, kas šodien turpinās kā ik pavasara Latvijas lielā talka, kurās organizēšanā aktīva ir arī referente pati.

Seko dzīvas pārrunas, īpaši par Latvijas presi, kurā pēc referentes atzinuma ir ļoti iespaidota no komerciālām un politiskām interesēm. Kā izņēmumu

CEĻA ZĪME UZ LĀTVIETĪBU

Spoži izdevies

Bostonas Latviešu skolas sarīkojums

Par bostoniešu sarīkojumiem varētu lietot angliško idiomu – leiputrija vai trūkums. Brižam acis gurdina tukšās krēslu un solu rindas, tad atkal ir tādi sarīkojumi, kad pietrūkst vietu kur sēdēt. Tādas bija nesenās Lieldienu brokastis, bet it īpaši BLS kabarē stila labdarības sarīkojums „Mīlas dziesmas”.

Pirms mūzikālās daļas notika klusā izsole, kur varēja nosolīt gan mākslas priekšmetus, gan rupjmaizes kukuli ar kvasu, lidojumu privātā lidmašīnā vai lēcieni ar izpletni. Pa šo laiku skolēni apstāigāja viesus ar dažādu gardumu pildītām paplātēm. Kā cienasts, tā apkalpošana viesiem gāja pie sirds.

Mīlas dziesmu uzvedums sākās ar ciklu „Skaistā jaunība”. Tautasdziesmu „Saulīt’ silta, māmiņ’ jauka” dziedāja skolas jaunāko klašu skolnieki. Sekoja „Manu mazu mērkaķīti” ar vecāko klašu dalību. Ciklu nobeidza Pētera Aldiņa tautas-

dziesmas apdare „Neviens mīļi tā nebrauca”.

Otrais bija Precību cikls. Valentīna Bērzkalna tautasdziesmu sabalsojumu komponists Pēteris Aldiņš bija piemērojis savam skolas ansamblim. Katras dziesmas ievadā Pēteris Aldiņš deva folkloras un sadzīves piemērus ar krietnu humora dzirksti. Šajā daļā ietilpa „Labvakaru, sievas māte”, „Rozēm kaisu istabiņu”, „Dzirdu, redzu brīnumiņus”, „Dod māmiņa, kam dodama”, „Sijā auzas, tautu meita”.

Cikls „Mums kopā labi” bija laikmetīgākā stilā – Mārtiņa Veida „Sirsniņas”, Imanta Ziedoņa/ K. Kazāka „Es tevi piemilētu tā”, I. Ziedoņa un R. Kaupera „Mazā bilžu rāmīti, grupas *Cosmos* dziesma „Tu kā es”, *Prāta Vētras* „Mans draugs” un Raimonda Paula „Tā es tevi mīlēšu”. Te piedalījās viss skolas ansamblis un savu spēju robežas piepalīdzēja arī publika.

(Turpināts 8. lpp.)

KUNGI IESTĀJAS DĀMU KOMITEJĀ

Māras Celles piezīmes par pilnsapulcēm Priedainē

Māra Cella



Uz vecumu ar cilvēkiem var notikt neticamas lietas. Dažas ir tiešām nejaukas, un tās nav vērts komentēt. Citas ir savādas vai pat uzjautriņošas. Piemēram, man uz vecumu patīk sēdēt un klausīties, kas tiek pārrunāts dažādu ASV latviešu organizāciju pilnsapulcēs. Tā es šī gada 23. marta pēcpusdienā tīri pacilātā noskaņojumā devos no savām pagaidu mājām t.s. Putnu ciemā uz latviešu sabiedrisko centru Priedainē. Nūdžersijas vidienē, kur plkst. 13 bija paredzēta kredītsabiedrības pilnsapulce, bet plkst. 15 – latviešu biedrības. Esmu iestājies abās šīs organizācijās. Latviešu kredītsabiedrībā tāpēc, ka tās vēl arvien par noguldījumiem maksā labākus procentus nekā bankas, bet biedrībā – varbūt tāpēc, ka pēc manas aiziešanas Aizsaulē tā ieliks sēru sludinājumu *Laikā*. Galvenokārt tomēr tāpēc, ka gribas būt daļai no kaut kā, gribas atbalstīt latviešu pašsākumus, kas pēc vairāk nekā 60 gadiem, kopš devītais trimdā, turpina dzīvot un pat plaukt un ziedēt tālu prom no Latvijas.

Šī ikgadīgā pilnsapulču diena Priedainē, kas vienmēr notiek martā, ir jauks notikums, kur satiekies ar darbīgiem, sirsnīgiem latviešiem. Tur ierodas tikpat kā visi minēto organizāciju darbinieki un vēl kādi 20 biedri un interesenti, kam rūp latviskā pasaule ārzemēs. Savs pievilksanas spēks šai sanāksmju dienai varētu būt arī tas, ka abas organizācijas rūpējas par bagātīgu uzskodu galdu, vēlāk arī siltām pusdienām, bet visu laiku ir atvērts bārs – dzer ko un cik gribi.

Kredītsabiedrībai ir laimējies, ka tai pie stūres jau vairākus gadus ir divas atbildīgas Brigītas – priekšsēde Brigīta Rumpeere (vēl pie tam no vidējās paaudzes) un kasiere Brigīta Valtere. Abas ļoti zinīgas finanču jautājumos. Valdē vēl darbojas Inta Sama, Ilze Baidiņa un Aina Rathburn; aizdevumu komisiju vada Valfrīds Spuntelis ar locekļiem Jāni Studentu un Mintautu Cauni, bet par revīziju atbild Kārlis Ķilkutis. Visi ziņojumi liecināja, ka kredītsabiedrība darbojusies sekmīgi un vairākās kategorijās var sacensties ar biedru skaita ziņā daudz spēcīgākām Klīvlāndes un Austrālijas kredītsabiedrībām. Pavisam kopā ārpus Latvijas darbojas deviņas latviešu kredītsabiedrības, no kurām visspēcīgākā ir Toronto. NJ kredītsabiedrībā 2012. gadā skaitījās ap 200 biedru, bet kopīgā vērtība bija ap 9 miljoni dolāru. Nauda ir gudri ieguldīta un ir nesusi labus augļus. Galvenā problēma, tāpat kā citur, ir tā, ka latvieši ir taupīgi un labprāt nogulda naudu, bet negrib aizņemties. NJ kredītsabiedrība 2012. gadā ir izsniegusi tikai piecus aizdevumus. Kredītsabiedrība ir bi-

jusi ļoti devīga ar ziedojumiem, pavisam kopā izdalīti ziedojumi gandrīz 9 000 dolāru apmērā. Nauda ziedota šādi: NJ latviešu biedrībai 3 000 dolāri, NJ latviešu skolai 2 000, Gaŗezeram

atzīmēja savu 90 gadu jubileju.

Par Priedainē notikušajiem sarīkojumiem un citām kultūrālām izdarībām iepriekšējā gadā ziņoja Kultūras daļas vadītāja Inta Sama. Izsmelošu

pārskatu, papildinātu ar daudz cipariem uz vienpadsmit izdrukātām lappusēm, sniedza biedrības priekšnieka Jāņa Studenta pirmais vietnieks, administrators un kasieris Māris Sermoliņš. Ja kādam vakarā nenāk miegs, tad varu viņam ieteikt iedziļināties M. Sermoliņa paskaidrojumos par biedrības izdevumiem un ienākumiem, par ziedojumiem, ieguldījumu peļņu, telpu īri, sikiem un kapitālremontiem, sarīkojumiem, bāru u.t.t. piecu un pat 16 gadu garumā. Īpšuma pārziņa Bruno Dzeņa vietā ziņojumu nolasīja viņa vietnieks Jānis Liepiņš. Apmēram ap šo laiku arī nāca gaismā interesants fakts, ka Priedaine ir it sevišķi apveltīta ar darbiniekiem vārdā Jānis: viņiem ir Ziemeļjānis (Liepiņš, jo viņš dzīvo NJ ziemeļos), Saimniekjānis (Grigalīnovičs, jo viņš ar dzīvesbiedri Sarmīti apsaimnieko visu Priedaini), Akordeonjānis (Students,

kuŗš ir ne tikai biedrības priekšnieks, bet katrā laikā dziedātgribētājus pavadīs uz akordeona), Naudasjānis (Lucs – viņam nekāda oficiāla amata biedrībā nav, bet par naudas lietām viņš ir tiešām zinīgs) un Sportajānis (Ģiga, kuŗš daudzus gadus ir vadījis sporta kopu „Kursa”). Par saimniecības lietām, galvenokārt par bāru, ziņoja neiztrūkstošais bāra pārzinis Aivars Smildziņš.

Dāmu komitejas priekšnieces Ilzes Sermoliņas ziņojums bija ļoti īss – viņa izteica prieku, ka Priedaines apmeklētāji vienmēr ir apmierināti ar ēdināšanu, bet vislielāko prieku par to, ka viņas vadītājā komitejā tagad „ielauzušies” divi kungi, tādēļ komiteja maina nosaukumu un turpmāk tiks dēvēta par „Ēdināšanas komiteju”. Darba rokas šai komitejai vienmēr esot ļoti vajadzīgas, it sevišķi stipras rokas, ko tagad nodrošinās Māris Sermoliņš un Laimonis Drukovskis, kuŗi darbosies virtuvē kopā ar līdzinējam komitejas locekļiem Dzidru Īzaku, Jolantu Mockus un pašu priekšnieci.

Par tehniskām iekārtām mums pastāstīja Saimniekjānis. Noklausījāmie pārskatu par sporta kopas „Kursa” notikumiem, bija revīzijas ziņojums, budžeta pieņemšana un vairāku amatpersonu vēlēšanas, kas visas noritēja ar aklamāciju un aplausiem.

Priedaines vadība ir gandarīta, ka tās telpas sarīkojumiem izmanto gan sporta kopa „Kursa”, gan NJ latviešu skola, bet visregulārāk literārā kopa Valijas Skrodeles vadībā. Vēl arvien ievēribu un atzinību gūst Senmantu krātuve, kuŗu pirms vairākiem gadiem uz Priedaini atveda no Ņujorkas un kuŗu iekārtoja Lilija Tomass ar palīgiem.

Jolanta Mockus pastāstīja par savu pieredzi, pārstāvēt Priedaini ALAs kongresā 2012. gadā. Šogad gan Priedaines, gan Filadelfijas delegāte ALAs kongresā, kas notiks maijā Sietlā, būs Sandra Milevska.



Nūdžersijas latviešu biedrības priekšnieks Jānis Students pasniedz Goda rakstu Kārlim Ķilkutam

500, Milvoku dziesmu svētkiem 300, Ņubransvikas latv. draudzei 1 000, Okupācijas muzejam 1 000, NJ latviešu skolas absolventiem 450 un sabiedrībai „Delna” Latvijā 500 dolāru.

Kredītsabiedrības sapulce bija cauri jau turpat pusotras stundas laikā. Sāka parādīties vairāk ļaužu, kas gribēja būt klāt NJ biedrības sapulcē. Visiem iznāca laika panašoties ar vēžu astītēm un gaļas bumbiņām no uzskodu galda un dabūt kādu dzeģamo. Galvenā ēšana bija paredzēta tikai pēc sēdes beigām. Pie garā vadības galda, ko rotāja trīsžuburu svečturis bez svecēm un mikrofons, vietu ieņēma tikai sapulces vadītājs ar ilggadīgu pieredzi – Jānis Lucs. Sekretāre Sarmīte Leja-Grigalīnoviča vēl steidzās mājās no latviešu skolas, bet visu norisi aparātā ieskaņoja viņas dzīvesbiedrs, Priedaines saimnieks Jānis Grigalīnovičs.

Par biedru sastāvu ziņoja biedrzine Ilona Studente. No jauna biedrībā tika uzņemts viens biedrs. Ar klusuma brīdi pieminējām pusduci 2012. gadā mūžībā aizgājušos. Goda biedra titulu kopā ar Goda rakstu piešķīra ilggadīgam biedrības darbiniekam Kārlim Ķilkutam. Viņš ir bijis klāt pie neskaitāmiem biedrības notikumiem, pat pirms tika nopirkta, izbūvēta un iekārtota Priedaine pirms 50 gadiem. Viņš atceras, kā kopā ar dēlu (kuŗš toreiz „bijis jauns”) kādos Jāņos viņi sekmīgi nokārtojuši auto novietošanas problēmu Priedaines teritorijā. K. Ķilkuts tagad jau vairākus gadus ir biedrības apkārtraksta redaktors. Ņemot vērā, vai varbūt par spīti tam, ka viņam šī gada septembrī piepildīsies simts gadi, viņš ir kustīgs, darbīgs, zinīgs un ar apbrīnojami gaišu galvu. Ļaudis jau sen viņu iztaujā, lai atklānot noslēpumu, kā var tik ilgu mūžu nodzīvot un turpināt būt vērtīgs sabiedrības loceklis, tāpat kā to jau sāk prasīt tikpat darbīgajam Valfrīdam Spuntelim, kuŗš nesen



“Ēdināšanas komiteja”. No kreisas: Dzidra Īzaka, Jolanta Mockus, Laimonis Drukovskis, Māris Sermoliņš un Ilze Sermoliņa

CEĻA ZĪME UZ LATVIETĪBU

Spoži izdevies Bostonas Latviešu skolas sarīkojums

(Turpināts no 7. lpp.)

Uzveduma režisore bija skolas pārzine Krisīte Skare. Mūziķi: Pēteris Aldiņš, Michael Glashow, Mārtiņš Veidis un flautas māksliniece Ilona Kudiņa.

Programmas un izlozes pieteicēja bija Māra Bole. Lai šāds sarīkojums izdotos, nepieciešami daudzi veiksmīgi darbinieki. Bostonas latviešu skolai tādi ir, ar izdomu, darba prieku un jūsmu. Par daudz, lai šādā rakstā tos uzskaitītu. Tomēr ir divi cilvēki, kuŗus nekad nevarēs par daudz saslavēt – Krisīte Skare un Pēteris Aldiņš. Bostonieši to sapratīs, citiem būtu nepieciešams īpašs raksts, lai to

izskaidrotu.

Tieši skolotāji ir tā mūsu sabiedrības daļa, kas veidoja latvisku sabiedrību Latvijas brīvvalsts laikā. Turpināja vācu bēgļu nometnēs un pēc tam izceļojuma zemēs. Te nav runa tikai par iemācīšanu, bet spēju veidot latvisko gaisotni. Bostonas Latviešu skolas uzvedumā šī prieka un sajūsmas īpašā dimensija pārņēma arī klausītājus. Tā ir sajūta, ko nevar notēlot, nedz nopirkt par naudu.

Runājot par naudu, sarīkojuma gala skaitļi nav vēl zināmi, bet tie būs starp 5 līdz 10 tūkstošiem, tuvāk pēdējam skaitlim. Mūsu latviešu sabiedrībai par labdarību būtu jādomā ne

tikai sarīkojumos. Vecākajai paaudzei un organizācijām būtu nopietnāk jāatbalsta latviešu skola. Ne tikai lai tā pastāvētu, bet augtu augumā. Vai nav nožēlojami, ka skolai ir jāmaksā telpu īre pašu latviešu īpašumā?

Mums ir nākotne, bet tā nenāks par velti. Bankas procentus vairs nemaksā. Nav vairs ko taupīt. Iespējams, ka zemo procentu dēļ pienācis laiks uz īpašumiem aizņemties (mantiniekiem tāpat pietiks). Lielāks kopējais devums baznīcai un skolai būtu drošākā ceļa zīme uz latviešu sabiedrības pastāvēšanu.

Ivars Galiņš

“Atvērsim durvis uz nākotni!” Konference latviešu valodas skolotājiem Gaŗezērā

Ierados ASV jau nedēļu pirms konferences un pāris dienas pavadīju Kalamazū pie galvenās rīkotājas ALA Izglītības nozares priekšsēdes Andras Zommeres. Katru dienu Andra nāca mājās no sava maizes darba (viņa strādā par pārzini vietējā katoļu pamatskolā) un ar lielu izbrīnu un patiesu prieku paziņoja: „Šodien pieteicās vēl divi skolotāji!” Nākamajā dienā līdzīgs stāsts: “Dalībnieku skaits jau pāri par 45.” Konferences pirmajā dienā tika paziņots, ka beidzamajā brīdī pieteikušies vēl pāris dalībnieki, un dalībnieku skaits sasniedzis apaļus piecdesmit.

Šajos 50 dalībniekos ieskaitīti arī viesi no tuvākām un tālākām ārzemēm. Piedalījās divas pārstāves no Kanadas, LNAK Izglītības padomes – priekšsēde Elita Pētersone ar meitu Ēriku, kas māca Toronto latviešu skolā. Dalībnieku vidū bija arī PBLA priekšsēdis Jānis Kukainis ar kundzi Aiju. Šis fakts liecina, ka izglītība atzīta par PBLA prioritāti, jo priekšsēža klātbūtne atspoguļoja šo uzvaru. Es pati, pārstāvot PBLA Izglītības padomi, ierados no Austrālijas; no Latvijas bija ieradušies PBLA Izglītības padomes priekšsēdes vietniece sadarbībai ar Latviju Dace Mažeika. Piedalījās arī ALA priekšsēde Anita Bataraga (iepriekšējā ALA Izglītības nozares priekšsēde), skaidri vēlreiz atgādinot, ka ALA rūp mūsu bērnu latviešu izglītība un tās nākotne.

Piektdienas pēcpusdiena bija veltīta ALA Izglītības nozares priekšsēdes pārrunām ar skolu pārziniem. Pārrunas bija domātas, lai kalpu turpmākos plānus, kā izglītības nozarei visefektīvāk kalpot savām skolām: izplatīt informāciju, gatavot kopīgus 8. klases pārbaudījumus, kā rīkot turpmākos skolotāju kursus un konferences. Lēmums bija vienprātīgs – informācijas plūsma jāuzlabo (gan pa e-pastu, gan ALA mājaslapā, gan izmantojot iespējamus citus sociālos plašsaziņas līdzekļus).

Konferences rīkošanai talkā bija nākusī Gaŗezēras vidusskolas vadība – Andrai Zommeri jau mēnešiem ilgi palīdzēja Gaŗezēras Vasaras vidusskolas direktore Sandra Kronite-Sipola, bet uz vietas vēl palīgos bija viņas čāklās Gaŗezēras līdzstrādnieces – Iveta Eilāne un Gunta Bearda. Nekad arī netrūka izpalīdzīgu roku uz vietas. Gaŗezēras vadība bija bijusi arī īpaši pretimnākoša, atvēlot ALA konferences telpas bez maksas.

Pirmā vakara nodarbība bija veltīta mūsu pašu – skolotāju – dziļākai izpratnei par latvietības jēdzienu un tam, kā mēs to izteiksim. Galvenā doma – ko tad mēs īsti gribam savos bērnos iedēstīt. Pārrunu iedvesmotāja, bijusi bērnodārza „Starīšs” vadītāja Aija Kina ierosināja pašiem aizdomāties par savām gaitām latviešu skolā, latviešu nometnē, latviešu vasaras vidusskolā. Atgriezies savā bērībā un ar pieredzi cilvēka skatu parādīties pašiem uz savu bērņa dvēseli un atcerēties, kas šķita pozitīvs, kas

iespaidoja un motivēja turpināt darboties latviešu sabiedrībā.

Visiem bija iespēja piedalīties „prāta vētrā”, rakstot idejas uz papīra lapām, kas vēlāk tika piespraustas pie sienas. Visi jautājumi bija ar līdzīgu temu: kas ir latvietība, kādas cerības saistās ar mūsu latviešu skolu, kā ārpus valodas varam veicināt un veidot latvisko identitāti bērnos un ģimenēs, ko varam darīt, lai veidotu latviskāku vidi mūsu skolās, kas mūs visās latviešu skolās vieno, kas ir svarīgāks – valoda vai kultūra? Jautājumi bija vērtīgi, jo, paskatoties dziļāk mūsu pašu secinājumus par savām bērības gaitām latviskā vidē, varam izdarīt nopietnākus secinājumus par to, ko mēs šodien vēlamies nodot tālāk saviem bērniem.

Sestdienas rīts uzausa apmācies, bet tas nenomāca skolotāju garastāvokli. Pēc brokastīm notika īsa, bet sirsnīga konferences atklāšana, kas bija uzticēta GVV direktorei. Sandra Kronite-Sipola pateicās visiem, kas velta laiku mūsu bērnu izglītošanai – gan pārziniem, gan skolotājiem – par viņu pulēm un vēlmi ieguldīt laiku un enerģiju. Runa ir ne tikai par tiem, kas katru nedēļu domā par stundu sagatavošanu, skolas mājīgu iekārtošanu, bet arī par tiem, kas pašizliedzīgi velta savas vasaras, brauc garus attālumus, lai tik varētu nākt un vadīt, rīkot un palīdzēt.

Sandras uzrunas pamatdoma: „Latviešu skolas skolotājs palīdz savām latviešu saknēm un latviskai dzīves izpratnei. Protams, ka materiāli un metodoloģija ir svarīgas latviešu skolas sastāvdaļas, bet dažkārt mēs varam arī par daudz tās uzsvērt un aizmirst skolotāja īsto mērķi. Katram no jums ir zināmas dāvanas, ko piedāvāt. Vai esat par tām padomājuši? Vai esat tās identificējuši? Ir dāvanas, kas katram iedzītas, bet ir arī daudzas, ko ikkatrs var iemācīties un attīstīt. Pirmā no īpašībām ir mīlestība un cieņa pret savu tautu un tās kultūru. Vai mēs paši pavadām laiku tā, lai kaut uz dažām minūtēm ieiētu latviskā pasaulē? Vairāk lasām kādu grāmatu, klausāties tautas mūziku? Kā mēs attīstām mūsu latvisko dvēseli?” Nobeigumā uz ekrāna tika parādītas dažādas durvis – gan vecas, gan jaunas, gan greznas, gan vienkāršas. Skolotāji šīm durvīm ir kā atslēga, un, kad durvis atvērtas, tām jāveicas uz abām pusēm – no lektoriem līdz skolotājiem un tālāk līdz skolēniem. Un skolotājiem arī pašiem šīs durvis jāvirina. Ar mudinājumu: „Atvērsim durvis!” Sandra nodeva dienas gaitas tālāko ritumu pirmajai lektorei Ivetai Grīnbergai.

Iveta Grīnberga ir latviešu valodas pasniedzēja Vašingtonas universitātē Sietlā. Iveta ir arī vairāku mācību grāmatu autore, un viņai ir liela pieredze, ievadot iesācējus latviešu valodas labirintos. Latviešu valodas aģentūra pagājušā gada vasarā izdeva jaunu latviešu valodas mācību grāmatu, kas domāta latviešu valodas iesācējiem. Iveta bija šī projekta vadītāja. Šī „Latviešu

valoda studentiem” ir mācību līdzeklis latviešu valodas kā svešvalodas apguvei. Tās autore ir Nicola Nau un Inga Klēvere-Velhli, kas strādā par pasniedzējam Ādama Mickēviča (*Adam Mickiewicz*) universitātē Poznaņā Polijā. Iveta uzskata, ka šī grāmata derēs arī mūsu – ārzemju latviešu jauniešu un bērnu – vajadzībām. Valoda tajā pasniegta pa temām, gramatika tiek nemanot iepazīta nodarbībās. Valodas mācība integrēta ar kultūras un vēstures temām, par mērķi nosakot iespēju sazināties latviski. Iveta skolotājiem deva ierosinājumus, kā mācīt, izmantojot šo grāmatu. Skolotāji ar lielu interesi noklausījās un vēlāk atzina, ka stundas izklāsts bijis ļoti noderīgs.

Nākamajā nodarbībā tika izskatīta jauno ALA mācību mērķu papildināšana ar lasām-



Foto: Daina Grosa

Latviešu valodas skolotāji praktiskās nodarbības laikā

vielu. Skolotāji strādāja vairākās darba grupās – pa vecuma grupām, ko katrs māca savā nedēļas nogales skolā. Darba grupas uzdevums – pa pāris stundām sīki apskatīt mācību mērķus un, ievērojot šos mērķus, katrai vecuma grupai (vai līmenim, jo šādā veidā arī varētu sadalīt kopīgo programmu) atlasīt vispiemērotākās mācību grāmatas. Pauzē mazai atelpai tika piedāvāta Līgas Ejupas vadīta pastaiga pa latviešu mākslas pasauli – blakusesošajā ēkā Klīnkāva mākslas galerijā un O. Grīna Tautas mākslas mūzejā. Šis bija ievads Līgas vēlāk noturētajai aizraujošajai lekcijai par to, kā bērniem mācīt par latviešu mākslu, mākslas uztveri un kā „izvilkt” bērnu pašu izjūtas un emocijas, kas rodas, saskaroties ar latviešu mākslu.

Pēc pusdienām Iveta Grīnberga konferences dalībniekus iepazīstināja ar Latvijā publicētajiem mācību materiāliem, kas radīti, lai mācītu latviešu valodu mazākumtautību skolām, apmācot, kā tos efektīgi izmantot mūsu skolās.

Nemanot pienāca vakariņu laiks, un laika taupīšanas nolūkos skolotājiem tika piedāvāts iegūt informāciju arī maltītes laikā. Šo brīdi izmantoja PBLA Izglītības padomes priekšsēde Daina Grosa un pasniedza Andrai Zommeri jauniznākušās PBLA izdotās mācību grāmatas

– “Latviešu valoda 2. grāmata” – vienu katrai Amerikas skolai. LNAK Izglītības priekšsēde Elita Pētersone arī saņēma mācību grāmatas katrai Kanadas skolai. Daina Grosa skolotājiem īsumā parādīja arī PBLA pēdējos gados publicēto mācību literatūru, kā arī informēja par skolotāju kursiem, ko šogad Latviešu valodas aģentūra rīkos sadarbībā ar PBLA. Savukārt Dace Mažeika īsumā izskaidroja skolotājiem, kas pēdējā gada laikā noticis Latvijas iestādēs un kā politiskie spēki īsteno savu nosprausto politiku, kuŗā sadarbība ar diasporu izvirzīta par prioritāti. Skolotāji uzzināja, kādi dokumenti atspoguļo politisko nostāju un rīcību un kādas iestādes iesaistītas politikas īstenošanā. Līdz šim ļoti veiksmīgi veidojusies sadarbība gan ar Izglītības un zinātnes ministriju, gan tās

cības materiāliem.

Tālāk PBLA pārstāve Dace Mažeika sīki iepazīstināja skolotājus ar internetā pieejamajiem resursiem Izglītības un zinātnes ministrijas mājaslapā, kuŗā, iespējams, nav ļoti vienkārši atrast nepieciešamos materiālus, tomēr, kad viela atrasta, tā izrādās ir ļoti bagāta gan programmu, gan mācību vielas, gan metodisko materiālu ziņā. Jāatzīmē, ka Latviešu valodas aģentūras mājaslapa www.valoda.lv arvien vairāk kļūst par dārgumu lādi, kas ļoti noderīga arī ārpus Latvijas dzīvojošiem skolēniem un skolotājiem.

Nobeigumā PBLA IP priekšsēde Daina Grosa iepazīstināja skolotājus ar lietotnēm (*apps*), ko var izmantot, mācot latviešu valodu ar *iPad*, *iPhone*, kā arī *Android* planšetdatoriem un mobilajām ierīcēm. Dažas lietotnes var izmantot par resursiem gramatikas mācīšanai, citas – par vārdu krājuma bagātinātājam. Lietotnes pašlaik var veikt arī ļoti svarīgu funkciju – parādīt bērniem un jauniešiem, ka latviešu valoda darbojas arī jaunajās tehnoloģijās, un šī sapratne arī daudz ko dod. Piemēram, lietotnē *Bits-board* ne tikai skolotāji, bet arī pašie bērni var veidot vārdu krājumu un pēc tam vingrināties, spēlējot dažādas spēles. Jautri rotaļojoties bērni nemanot paplašina savu vārdu krājumu. Jo vairāk varam šodien atrast šāda veida nodarbības, jo vairāk varam piesaistīt bērnu uzmanību. Bez uzmanības piesaistīšanas šodienas jauniešiem ātri zūd interese un jēga mācīties.

Konferencē izskanēja arī ļoti apsveicama ideja no ALA Izglītības nozares puses – aicinājums skolotājiem lejuplādēt savu skolu radīto mācību vielu un labi izdevušās nodarbības vienā speciālā šim nolūkam paredzētā datorā. Pēc tam katrs ieinteresētais šos materiālus varēs lejuplādēt savā USB datu nesējā. Šis bija praktisks risinājums, lai uz vietas dalītos ar informāciju.

Tāpat skolotājiem bija arī iespēja vizuāli uzņemēt ierosinājumus, kā pārveidot ALA Izglītības mājaslapu, lai tā vislabāk kalpotu Amerikas latviešu skolu vajadzībām. Jācer, ka šī iecere drīzumā vainagosies panākumiem.

Kopumā konferences tema – “Atvērsim durvis uz nākotni!” ar devīzi “Jā, mēs varam!” – tika ļoti un gudri atspēlēta no dažādiem viedokļiem. Mēs visi apzināmies, ko nozīmē pārmaiņas un ka tās var īstenot, ja ir redzama cerība. Skolotāju konference šogad deva šo cerību – dodot skolotājiem gan jaunus rīkus, gan jaunu pieeju un jaunu skatu uz mūsu skolas dzīvi un uz to, ko mēs īsti vēlamies panākt. Tā turpinām! Paldies Andrai Zommeri un viņas izglītības trieciņkomandai par vīziju un praktisko risinājumu! Lai nākamās konferences un kursi turpina atšķetināt atsevišķos pavedienus, kas atradīs un piedāvās risinājumus mūsu daudzveidīgai skolas sabiedrībai.

Daina Grosa,
PBLA Izglītības padomes priekšsēde

LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

Dombrovska un Medvedeva tikšanās

Ministru prezidents Valdis Dombrovsks (*Vienotība*) Sanktpēterburgā piedalījās Baltijas jūras forumā. Šajā sanāksmē Dombrovskim bija tikšanās ar Krievijas premjerministru Dmitriju Medvedevu. Abas amatpersonas pārrunāja Latvijas gāzes tirgus liberalizācijas jautājumu. Dombrovskis solīja respektēt ar Latvijas gāzes (LG) privatizācijas līgumu uzņemtas saistības, un Latvija ir gatava konstruktīvam sarunām ar LG akcionāriem, lai rastu sabalansētu un pārdomātu risinājumu.



Šī jautājuma pārrunāšanas iniciatoru bijusi Krievijas puse, un pārrunas pieaicināts arī kompānijas *Gazprom* prezidents Aleksejs Millers.

Dombrovskis ielūdza Krievijas valdības vadītāju apmeklēt Latviju. Dmitrijs Medvedevs apliecinājās, ka ir "atvērts šim uzaicinājumam".

Liela gūvuma nebūs

Politologa Kārļa Daukšta (*attēlā*) ieskatā Ministru prezidenta Valža Dombrovskā tikšanās ar Krievijas premjerministru Dmitriju Medvedevu lielus praktiskus ieguvumus un būtiskus pavērsienus abu valstu attiecībās, visticamāk, nenesīs, taču tikšanās var vērtēt pozitīvi.



Vairāk tur ir cerību, vairāk PR gājieni, bet mazāk praktisku ieguvumu. Nedomāju, ka šī vizīte nesīs kādus būtiskus pagriezienus, taču, protams, kā impulss šī vizīte varētu būt. Medvedevs kaut vai verbāli piekritis sadarboties. Arī psiholoģiskā ziņā par ieguvumu var saukt to, ka vizīte norisinājās pozitīvā noskaņā, diplomātiskā gaisotnē. Lai gan attiecības ar šo lielo valsti mums nav vienkāršas, tās premjers ir ticis un labvēlīgā tonī runājis ar Latvijas pārstāvjiem.

Latvija var būt paraugs Vidusjūras dienvidu valstīm

Saeimas priekšsēde Solvita Āboltiņa no 5. līdz 7. aprīlim Francijas pilsētā Marselā piedalījās Vidusjūras Savienības dalībvalstu parlamentu priekšsēžu konferencē. Šī ir pirmā tik augsta līmeņa tikšanās.

Uzrunājot Vidusjūras Savienības dalībvalstu parlamentu priekšsēžu pirmās galotņu apspriedes dalībniekus, Āboltiņa sacīja, ka Vidusjūras dienvidu valstu ļaudis pelnījuši, lai viņu centieni nodrošināt demokrātiju, cieņu, labu pārvaldību un labklājību vainagotos

ar pāreju uz sistēmu, kas veicina politisku daudzveidību un sociāli ekonomisku taisnīgumu. Latvijas demokratizācijas un reformu pieredze ir atzinīgi novērtēta vairākās valstīs. Mēs ticam, ka tā ir mūsu vēsturiskā misija palīdzēt, būt demokrātisko pārmaiņu paraugam un iedvesmas avotam.

Latvijas vēstnieks NATO par situāciju Ziemeļkorejā

Pret Ziemeļkoreju ir nostājušies visas pasaules sabiedrība. Ja šīs komunistiskās valsts līderis Kims Čenuns neapstāsies, Ziemeļkoreja var nonākt pilnīgā izolācijā, LNT raidījumā *900 sekundes* sacīja Latvijas vēstnieks NATO Māris Riekstiņš (*attēlā*).



NATO organizācijā diskusijas par Ziemeļkorejas jautājumu nav bijis, arī ASV, kas veic visus nepieciešamos piesardzības pasākumus sakarā ar aizvien pieaugošajiem Ziemeļkorejas draudiem, nav lūgusi sabiedroto padomu vai palīdzību. Uz jautājumu, vai šie Ziemeļkorejas draudi nav pielīdzināmi jau agrāk izteiktajiem, Riekstiņš atbildēja, ka šoreiz šie paziņojumi tiek personificēti ar jauno Ziemeļkorejas līderi Kimu Čenu, kas savos draudos un solījumos ir aizgājis tik tālu, ka viņam varētu būt grūti, "saglabājot cieņu", neiet tālāk. Vēstnieks piebilda, ka tad Dienvidkoreja vai ASV to varētu uztvert par pamiera sarkano līniju pārkāpšanu.

Pārrunā ārpolitikas jautājumus

Ārlietu ministrs Edgars Rinkēvičs sarunā ar jauno Ķīnas vēstnieku Jangu Guocjangu puda nopietnas bažas par situācijas eskalāciju Korejas pussalā.



Edgars Rinkēvičs sarunā ar Ķīnas vēstnieku

Ministrs norādīja, ka Ziemeļkorejas vadība ar savu agresīvo retoriku ir pārkāpusi visas iespējamās „sarkanās līnijas”, un puda visticamāko nosodījumu režīma rīcībai. Latvija ir pievienojusies ANO Drošības padomes rezolūcijām un Eiropas Savienības sankcijām pret Ziemeļkoreju, sacīja Rinkēvičs.

*

Edgars Rinkēvičs ar Turcijas Eiropas Savienības lietu ministru Egemeni Bagišu pārrunāja abu

valstu politiskās attiecības un Turcijas - Eiropas Savienības attiecību aktualitātes. Rinkēvičs aicināja Turciju atbalstīt Latvijas dalību Ekonomiskās sadarbības un attīstības organizācijā (*OECD*) un uzsvēra, ka Latvija atbalsta Turcijas dalību ES pēc veiksmīgu iestāšanās sarunu nobeiguma. Bagišs pateicās par Latvijas atbalstu un apliecināja, ka Turcija atbalsta Latvijas kandidatūru *OECD*.

*
Ārlietu ministrs Edgars Rinkēvičs darba vizītē apmeklēja Baltkrieviju, Vitebsku, un tikās ar Baltkrievijas ārlietu ministru Vladimiru Makeju un Vitebskas apgabala gubernātoru Aleksandru Kosinecu.

Čalovskis par gatavošanos viņu izdot ASV vērsies ECT

Latvijas Augstākā tiesa (AT) 31. janvārī atstāja negrozītu prokurora Mārča Viļuma lēmumu, ar kuru atzīta par pieļaujamu Denisa Čalovska izdošana tiesāšanai ASV. Galīgais lēmums par 1985. gadā dzimušā Latvijas pavalstnieka izdošanu drīzumā būs jāpieņem valdībai.

ASV federālie prokurori Čalovskim, kas esot pazīstams arī ar iesauku "Miami", un diviem citiem iespējamiem Austrumeiropas kibernetiķiem - Krievijas pavalstniekam un Rumānijas iedzīvotājam - cēlušī apsūdzības par datorvīrusa *Gozi Virus* radīšanu un uzturēšanu. Ar šo vīrusu inficēts vairāk nekā miljons datoru visā pasaulē, tostarp aptuveni 40 000 datoru ASV. Vīruss nonācis pat ASV Nacionālās aeronautikas un kosmosa pārvaldes (*NASA*) datoros.

Ja Latvija Čalovski izdos, ASV viņam var draudēt pat 67 gadu cietumsods.



Smagos kibernetiķus apsūdzētais Imantas iedzīvotājs Deniss Čalovskis par gatavošanos viņu izdot ASV vērsies ar sūdzību Eiropas Cilvēktiesību tiesā (ECT), aģentūru LETA informēja advokāts Saulvedis Vārpiņš.

Advokāts paskaidroja, ka saskaņā ar augstu ASV amatpersonu izteikumiem aizokeāna valstī kibernetiķi tiek pielīdzināti terorismam. Šādos gadījumos, kad tiek apdraudēta nacionālā drošība, valsts interešu vārdā ASV pieļauj arī apsūdzēto personu psihisku un fizisku ietekmēšanu, kas Eiropā un Latvijā tiktu saukta par spīdzināšanu.

Kā norādīja advokāts, konkrētajā gadījumā Čalovskis tiek apsūdzēts par piedalīšanos ļoti plaša datorvīrusa radīšanā, kas dod reālu pamatu bažām, ka ASV tiesībsargājošās iestādes viņu varētu pakļaut spīdzināšanai, lai iegūtu informāciju par iespējamiem līdzdalībniekiem.

SPILGTS CITĀTS

Aizbrauca Vaira Viķe-Freiberga uz Maskavu...

Andris Grūtups par 16. martu, 9. maiju, piekto kolonnu...

Žurnāla *Sestdiēna* 5. – 11. aprīļa numurā publicēta izvēsta intervija ar plaši pazīstamo juristu, daudzu grāmatu autoru Andri Grūtupu. Egīls Zīrnis Grūtupam uzdevis daudz jautājumu par pašreizējo situāciju Latvijā, par mūsu lielā kaimiņa nodomiem, latviešu pašu raksturu utt. Lasītājiem ieskatam trīs pašreiz „karstākie” jautājumi, uz kuriem Grūtups sniedzis lakoniskas atbildes, liekot lasītājam pašam aizdomāties par lietas būtību.



Šī gada 16. marta notikumi pie Brīvības pieminekļa sašūpoja iekšlietu ministra Richarda Kozlovskā krēslu un lika Rīgas domes ierēdņiem nopietni padomāt, kā nākamreiz izvairīties no konfrontācijas mūsu tautas svētvietā. Grūtupam jautāja: - Kā raugāties uz 16. martu? Viņš atbildēja vienā teikumā:

Mans tēvs arī bija leģionā, tāpēc iztuos ar cieņu pret šo pasākumu.

Kaislības ap 16. martu šobrīd sabiedrībā noplakušas, taču domas jau pievērsušās nākamajam „karstajam” datumam – 9. maijam, kad ielās un pie tā dēvētā Uzvaras pieminekļa Pārdaugavā pulcēsies „atbrīvotāji”, lai ar lozungiem un runām paustu mūsu valstij svešu ideoloģiju un šķeltu sabiedrību. Grūtups savā atbildē atklāj mazu noslēpumu – kas krieviem lielā mērā palīdzējis celt savu pašapziņu par lielo uzvaru.

Par 9. maija mērogiem mums lielā mērā jāpateicas toreizējās Valsts prezidentes Vairas Viķe-Freibergas braucienam uz Maskavu. Viņai bija savi karjeras mērķi, bet faktiski ar to brīdī sākās svinēšana. Viņu loģika ir saprotama: ja Latvijas prezidente brauc svinēt 9. maiju, kāpēc lai mēs nevarētu? (..)

- Esat rakstījis par piekto kolonnu Latvijā. Tā ir tikai skaļa vai arī bīstama?

Man reiz bija nopietna intervija par to, un pēc tās kādi 25 "Saskaņas centra" deputāti vērsās Drošības policijā, lai pret mani rosina krimināllietu. Jebkuŗa pietā kolonna ir daudz bīstamāka nekā ārējie ienaidnieki, jo šie cilvēki dzīvo līdzās, nestaigā formās. Paskatieties, kāda 1940. gadā bija pietā kolonna — uzskatāma!

Nemot vērā minēto, Latvijai pirms lemšanas par izdošanu vajadzēja gūt garantiju, ka ASV mūsu pavalstnieks netiks psiholoģiski un fiziski ietekmēts, taču Latvija šādu garantiju nav saņēmusi, līdz ar to Čalovska izdošana nav pieļaujama.

Čalovska interesēs sūdzību ECT, neprasot honorāru, sagatavojis Vārpiņa advokātu birojs, bet parakstījis pats apsūdzētais. Advokāts pieļauj, ka ECT šo jautājumu varētu izskatīt neatliekamības kārtā.

Ingrīda Latimira konsultēs Saskaņas centru

Bijusi Saeimas priekšsēde, zvērināta referente un SIA *Latimira un partneri* valdes locekle Ingrīda Latimira (pirmslaulības uzvārdā Ūdre - *attēlā*) sāks strādāt par politiskās apvienības *Saskaņas centrs* (SC) frakcijas konsultanti ekonomikas jautājumos.

SC plāno izmantot viņas zināšanas un iemaņas ekonomikā, aģen-



tūrai LETA sacīja frakcijas priekšsēža vietnieks Valērijs Agešins. Šāds solis esot apvienības vadības ideja. Latimira veiksot SC deputāta Ivara Zariņa palīdzības pienākumus nodokļu politikas un tautsaimniecības attīstības jautājumos. Latimiras kandidatūru SC šim amatam esot ieteicis Eiropas Parlamenta deputāts Alfrēds Rubiks (SC).

Pirmajā dienā nopērk 86% Dziesmu un deju svētku biļešu

Par XXV Dziesmu un XV Deju svētkiem, kas notiks no 30. jūnija līdz 7. jūlijam ir milzīga interese.



Pēc svētku organizatoru sniegtās informācijas, pirmajā biļešu tirdzniecības dienā tika nopirkti 86% no publiskā tirdzniecībā pieejamo biļešu kopējā skaita. Divās stundās kopš tirdzniecības sākuma nopirkta visas publiskajā tirdzniecībā pieejamās biļetes uz Nobeiguma koncertu un diviem Deju lieluzveduma koncertiem. Kopumā nopirkti 44 000 biļešu, telefoniski rezervētas 6100 biļetes.

(Turpinājums 11. lpp.)

LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

Virtuāla izstāde par Gunāru Astru

Okupācijas muzejā (Raiņa bulvāri 7, bijušajā ASV vēstniecībā) 5. aprīlī tika atklāta Gunāra Astras virtuālā izstāde. To atklāja Okupācijas muzeja vēsturnieki un Latvijas Nacionālā archīva darbinieki, kuŗu sadarbības un ievērojama darba rezultāts ir šī virtuālā izstāde. Atklāšanā piedalījās arī Jānis Rožkalns, viens no Gunāra Astras līdzgaitniekiem un kādreiz kopā ieslodzītiem brīvības cīņājiem, un Leonīds Astra, Gunāra Astras brālis. Abi Gunāra Astras līdzgaitnieki teica arī īsas uzrunas.



Šī izstāde ir nozīmīgs notikums, kas izgaismo notikumus Latvijā PSRS okupācijas laikā, kā arī sniedz plašāku informāciju par Gunāru Astru un viņa dzīves gaitu. Šī izstāde un informācija, kas līdz šim bijusi pieejama ļoti šauram cilvēku lokam, bet tagad ir pieejama visiem, ir ļoti nozīmīgs solis uz priekšu, lai pasaule redzētu, kas īsti noticis Latvijā un PSRS padomju varas laikā. Šī informācija būs ļoti svarīga studentiem un skolēniem, kuŗi vēlas pētīt Gunāra Astras dzīvi un darbību, lai aizstāvētu cilvēku tiesības un latviešu tautas alkas pēc brīvības.

Visi ir laipni lūgti apskatīt šo izstādi, atverot tālāk pievienoto "virtuālo izstādi". <http://www.archiv.org.lv/astra/>

Garanča, Opolais, Antoņenko un Nelsons izvirzīti pirmajai Starptautiskajai operas balvai
Operdziedātāji Elīna Garanča, Kristīne Opolais un Aleksandrs Antoņenko, kā arī diriģents Andris Nelsons dažādās kategorijās izvirzīti pirmajai Starptautiskajai operas balvai.



Elīna Garanča



Kristīne Opolais



Aleksandrs Antoņenko



Andris Nelsons

Starptautisko operas balvu rīko 2012. gadā Londonā dibinātais Operas balvas fonds sadarbībā ar starptautisko operai veltīto žurnālu *Opera Magazine*.

Antoņenko ir viens no sešiem pretendentiem uz balvu kategorijā "Labākais operdziedātājs".

Kategorijā "Labākais operas ieraksts" starp pieciem ieskaņojumiem minēts ierakstu kompanijas *Orfeo* izdotsis Džakomo Pučīni operas "Māsa Andželika" koncertiestudējuma tvarts ar dziedātāju Kristīni Opolais titullomā un Andri Nelsonu pie diriģenta pulsta. Kategorijā "Labākais operas DVD" starp pieciem nominantiem minēta Baireitas festivālā uzņemta Richarda Vāgnera opera "Loengrīns", ko diriģēja Nelsons. Kategorijā, kuŗā tiek vērtēts labākais operas solo atskaņojums, starp četriem pretendentiem nominēts Garančas ieskaņojums *Romantique*.

Konkursa žūrijā darbojas neatkarīgi eksperti. Balvas pasniegšanas ceremonija notiks 22. aprīlī Londonā.

Francijā būs apskatāma Andra Vitoliņa izstāde

Ar Latvijas vēstniecības Francijā atbalstu Marlileruā pilsētā (Parīzes reģions) apskatāma latviešu mākslinieka Andra Vitoliņa (*attēlā*) izstāde. *Pierre Bourdin* bibliotēkā izstādīta mākslinieka Rīgā un Parīzes radošajā darbnīcā *Cité internationale des arts* tapušās gleznas.



Baltijas valstu gada Marlileruā ietvaros visa gada ilgumā šajā Parīzes piepilsētā notiek dažādi kultūras sarīkojumi saistībā ar Latviju, Lietuvu un Igauniju: mākslas un foto izstādes, tematiskās konferences, literārie vakari, mākslas un animācijas filmu vakari, koncerti un citi kultūras sarīkojumi. Baltijas valstu gadu Marlileruā atklāja janvārī.

Sveic Īrijas latvieti Ingunu Brazīlu par grāmatas atklāšanu

Latvijas vēstnieks Īrijā Pēteris Elferts 30. martā piedalījās latvietes Ingunas Brazīlas grāmatas *I have to get it off my chest. I have to tell my truth* („Man tas ir jāizstāsta. Es gribu izteikt savus uzskatus”) atklāšanas sarīkojumā.



Vēstnieks Pēteris Elferts Īrijā piedalās Ingunas Brazīlas grāmatas atklāšanā

Uzrunājot klātesošos, vēstnieks P. Elferts pieminēja vēsturisko saikni starp Latviju un Īriju, kā arī apsveica rakstnieci par pirmās grāmatas iznākšanu, uzsverot, ka „ikkatram ir savs stāsts, bet ne katrs to uzraksta un ne katrs to publicē. Šis piemērs var būt par iedrošību citiem.”

Inguna Brazīla dzimusi Latvijā, bet šobrīd dzīvo Īrijā. Grāmatas pamatā ir autore pašas pieredze par došanos prom no Latvijas un jaunas dzīves uzsākšanu Īrijā. Brazīla skaidro iemeslus, kāpēc nācies pamest Latviju un meklēt iespējas Īrijā. Grāmata sarakstīta angļu valodā.

Nīderlandē prezentē grāmatu „Personiskā Latvija”

Hāgā un Briselē notika latviešu reportiera – publicista Ata Klimoviča grāmatas „Personiskā Latvija. Divdesmitā gadsimta stāsti” prezentācija. Sarīkojumā diskusiju organizēja Latvijas vēstniecība Nīderlandē sadarbībā ar Fondu „Lai- mas zeme”. Grāmatas atvēršanā bija aicināti piedalīties Nīderlandē dzīvojošie latvieši un studenti, kā arī viņu draugi.



Atis Klimovičs (pa kr.) ieraksta autografu savā grāmatā

Grāmatā, kas saņēmusi Latvijas Literatūras gada balvas speciālbilvu „Īpaši notikumi Latvijas rakstniecībā 2011”, Atis Klimovičs sniedz citādu skatījumu uz Latvijas vēsturi. Vairākus gadus viņš intervējis laudis no brīvās Latvijas paaudzes, aicinājis viņus izstāstīt savu personisko Latvijas vēsturi.

Veidos dokumentālu filmu par Latvijas Tautas frontes darbību

Beidzies Nacionālā kino centra un Latvijas Tautas frontes muzeja rīkotais dokumentālo filmu projektu konkurss par Latvijas Tautas frontes darbību. Financējums – 35 000 latu piešķirts projektam „Atmodas antoloģija”, kuŗa autori ir režisors **Askolds Saulītis** un biedriba *Terra Europa*.

Topošā dokumentālā filma tiks iekļauta Latvijas Tautas frontes 25 gadu jubilejas sarīkojumu programmā, un to plānots pabeigt līdz šā gada 1.oktobrim. Filmā stāstīts par Latvijas ceļu uz valsti



Askolds Saulītis

neatkarības atjaunošanu pag. gs. 80. gadu nogalē. Šo procesu priekšgalā bija Latvijas Tautas fronte, kuŗa aktīvi darbojās gan progresīvie politiķi, ārsti, žurnālisti, juristi, mākslinieki, gan ideālisti.

Latvijā viesosies pasaulē populārais mīms - Karloss Martiness 1

Līdz 14. aprīlim Latvijā viesosies pasaulē pazīstamais spāņu pantomīmas režisors, aktieris, pedagogs Karloss Martiness. Meistars uzstāsies vairākās Latvijas pilsētās ar izrādēm „Grāmatas bez vārdiem” un „Mīrāža”, kā arī sniegs meistarklases Latvijas aktieriem un topošajiem aktieriem. Izrādes iekļautas Spānijas kultūras dienu programmā, ko organizē Spānijas vēstniecība Latvijā.



Karloss Martiness Latvijā viesojies jau vairākkārt un ne tikai priecējis Latvijas publiku ar savām izrādēm Rīgā, bet arī sniedzis meistarklases Dailes teātra, Nacionālā teātra un Leļļu teātra aktieriem.

Pirms 80 gadiem, 1933. gada 4. aprīlī,

Saeimā notika Latvijas Valsts prezidenta vēlēšanas. Tajās ar 52 balsīm „par” uz atkārtotu termiņu tika ievēlēts **Alberts Kviesis**, kas pārspēja Pauli Kalniņu.



Alberts Kviesis

Šis prezidenta vēlēšanas palika pēdējās pirmskaŗa Latvijā. Daļa no zālē esošajiem 97 deputātiem atturējās, bet daļa balsoja par „strādnieku un zemnieku” frakcijas kandidātu M. Biti. Valdošajai koalīcijai tobrīd bija 52 balsis.

Ziņas sakopojis **P. Karlsons**

LETA
nacionālā ziņu aģentūra

Sāc rītu ar Preses apskatu!

- ◀ Latvijas preses publikāciju anotācijas
- ◀ jaunākās valūtas un laika ziņas
- ◀ nozīmīgākie dienas notikumi
- ◀ šodienas jubilāri

Apskatu Jums izdevīgā veidā - internetā vai e-pastā piegādāsim katru darba dienu līdz plkst. 9:00

Vairāk par pakalpojumu vari uzzināt: www.leta.lv
LETA, tālr.: +371 67222509, e-pasts: marketing@leta.lv

LAIKU UN VIETU MIJĀS

Redzīgums un aklums Eiropas Parlamentā

VĒROJUMI UN PĀRDOMAS



Augstais nams: šo tradicionālo titulu godam pelnījis Eiropas Parlaments (EP), kurā 754 vēlētāji deputāti pārstāv 27 Eiropas Savienības dalīb-

valstis. Eiroparlamenta pajumtē notiek daudzi dažādi pasākumi - konferences, simpoziji, priekšlasījumu cikli u.tml., kurus ierosina un organizē EP deputāti, kas pārstāv dažādus politiskos grupējumus, pieaicinot debašu dalībniekus no visas pasaules. Pelnītu ievēribu guva konference "Dāvids un Goliāts: mazās tautas totalitārisma jūgā", ko Briselē 19. martā atklāja tās organizatore - nenogurdināma EP deputāte no Latvijas Inese Vaidere (*Vienotība*).

Šī konference kļuva par posmu nepārtrauktajā diskusijā, pareizāk, - konfrontācijā starp tiem, kuri nacismu un komūnismu liek vienā līmenī kā necilvēcīga totalitārisma ideoloģijas, kas atspoguļojas barbariskos

režīmos, un tiem, kuri arvien vēl nespēj vai nevēlas noņemt rozā brilles, kas liedz viņiem saskatīt dažādo ļēnisma un staļinisma paveidu atbaidošo viepli.

Jāņem vērā, ka šo konferenci sasauca lielākais no Eiropas Parlamentā pārstāvētajiem politiskajiem grupējumiem - Eiropas Tautas partija (*European People's Party, EPP*), bet iniciatore bija Inese Vaidere.

Par staļinisma noziegumiem un par to, ka staļinisma atraugas Krievijā vēl nav pārvarētas, konferencē runāja Ineses Vaideres kolēģas - eirodeputāti Džerds Sopflins (Ungārija), Radvile Morgunaite-Mikuleniene (Lietuva), Tunne Kellama (Igaunija) un Staļina valdīšanas laikā represēto tautu pārstāvji - čečeni, Krimas tatāri, karēļi. Fondu "Sibirijas bērni" konferencē pārstāvēja tā direktors Gunārs Toms, kurš bija izsūtīto vidū. No Somijas atbraukušais Starptautiskās Kaukaza žurnālistu asociācijas sekretārs Islams Macijevs savā runā uzsvēra, ka krievu

koloniālisms, kas vērst pret Ziemeļkaukaza tautām, brutālā veidā izpaužies visa 19. gadsimta garumā, sasniedzot kalngalu staļinisma periodā un faktiski turpinoties Jeļcina un Putina prezidentūras gados.

Šī Briseles konference izraisīja īstu histerijas lēkmi Smoļenskas laukumā, kur atrodas Krievijas Federācijas Ārlietu ministrija. Tās oficiālais pārstāvis Aleksandrs Lukaševičs zūdījās, ka komūnisma pielīdzināšana nacismam ir zaimošana attiecībā pret tiem, kas atbrīvoja pasauli no "brūnā mēra".

No Krievijas Ārlietu ministrijas neko citu diemžēl nevarēja sagaidīt, toties, jāatzīst, mazliet pārsteidza sašutums, ko kādā Eiropas parlamentāriešu konferencē, kas notika Dublinā, pauda Eiropas Parlamenta vicepriekšsēdis, 73 g. v. sociāldemokrāts no Spānijas Migels Anhels Martiness pēc iepazīšanās ar izstādi, ko minētās Briseles konferences laikā bija izkārtojusi Inese Vaidere. "Kā nu tā var pār-

rakstīt vēsturi!" Dublinā teica Martiness sarunā ar LR Saeimas Ārlietu komisijas priekšsēža vietnieku Sergeju Potapkinu (*Saskaņas centrs*). "Neesmu komūnists," uzsvēra Martiness, "bet esmu pazinis daudzus komūnistus, kas atdeva savu dzīvību par brīvību un demokrātiju. Taču es nepazīstu nevienu nacistu, kas būtu cīnījies par brīvību un demokrātiju." Aklais! Komūnistu saukļi bija cildeni un daudzus apžilbināja, bet, tiklīdz šī cīņa beidzās ar uzvaru un komūnisti tika pie varas, - kur tad palika brīvība un demokrātija?

Martiness savam sarunas biedram no *Saskaņas centra* sacīja, ka savas kritiskās piezīmes par izstādi, kur komūnisms pielīdzināts nacismam, izteicis pašai Inesei Vaiderei. Sarunā ar Potapkinu Martiness žēlojās, ka anti-komūnistiskās kampaņas Baltijas valstīs sen kļuvušas par klajas rusofobijas izpausmēm.

Diemžēl Eiroparlamentā ir vēl ne mazums deputātu, kuriem

galvenais, runājot par vēsturi, ir tas, ka komūnisti allaž cīnījušies "par labu lietu", un kuri ir gatavi piedot vai aizmirst šīs cīņas šausmīgas konkvences. Patiešām, Eiroparlamenta zālēs un kuluāros, vai nu tas būtu Briselē, vai Strasbūrā, redzīgumam pretī stāv aklums. Šiem politiskā ziņā neredzīgajiem būtu ieteicams iepazīties ar lielisko Timotija Snaidera grāmatu "Asinszemes" (kas tagad lasāma arī latviešu valodā). Tiem, kuriem pēc Snaidera dziļdarba izlasīšanas tas neiet pie sirds, vairs nekas nelīdzēs, jo diagnostiskis secinās: ļaunprātīga ietiepība, stūrgalvīga apmātibja.

Eiropas Parlamentā un ārpus tā patlaban tiek diskutēts, kā lai sastāda patiešām objektīvu un līdzsvarotu XX gadsimta vēstures grāmatu Eiropas skolām. Ja Snaidera grāmatas "Asinszemes" pamattezes tiks ņemtas vērā, tad šāds mācību līdzeklis varēs tapt.

Franks Gordons

Par attiecībām ar Krieviju



Pagājušajā nedēļā viens no galvenajiem starptautiskās politikas notikumiem mūsu valsts sakarā bija Ministru prezidenta Valža Dombrovskā tik-

šanās ar Krievijas premjermministru Dmitriju Medvedevu Sanktpēterburgā. V. Dombrovskis pēcāk stāstīja, ka saruna bijusi izpratnes pilna. Pārrunāti ar tautsaimniecību un transportu saistīti jautājumi. Mūsu valdības vadītājs ir arī informējis kaimiņvalsts kolēģu, kā Latvija liberalizēs gāzes tirgu atbilstīgi Eiropas Savienības prasībām, un, lai gan Krievijai monopoluzņēmuma *Gazprom* stāvoklis ir pat ļoti būtisks, D. Medvedevs neesot cēlis nekādus iebildumus pret to, kas ir paredzēts.

Tas viss ir saprotams, jo Krievijas premjermministrs vēlas, lai viņu uzskata par daudz mērēnāku un loģiskāku domājošu amatpersonu, nekā, piemēram, ir Krievijas prezidents un autoritārais cars Vladimirs Putins. Grūti spriest, vai tad, ja V. Dombrovskis būtu ticies ar V. Putinu, saruna būtu bijusi tikpat miermīlīga un laipna. Galu galā Krievijas Ārlietu ministrija, ko valsts nosacītais diktators kontrolē cieši jo cieši, nepārtraukti izplata melus par to, kāds ir Latvijas tā dēvēto nepilsonu un „krievvalodīgo” stāvoklis. Arī Krievijas vēstnieks Latvijā nekad nav kautrējies par līdzīga veida apgalvojumiem, lai arī diplomāta stāvoklim tas nepiestāv nemaz.

Jautājums nav par to, ka Latvijai ekonomiskās attiecības ar

Krieviju ir ļoti vajadzīgas. Kaimiņvalsts ir viens no mūsu valsts galvenajiem eksporta un importa partneriem, piedevām Latvija joprojām ir gandrīz pilnīgi atkarīga no *Gazprom* piegādātās gāzes. Ja mūsu valsts sāks pārmērīgi pikstēt par dažādām problēmām minētajās attiecībās, tad ir pat ļoti iespējams, ka *Gazprom* piegriezīs krānu, kā tas pagātnē ir darījis Ukrainā un citur. Ar alternatīvu energoresursu meklēšanu Latvijai iet visnotaļ grūti. Protams, daļu enerģētikas mēs saņemam no Daugavas hidroelektrostacijām, taču gāze joprojām ir būtiska energoresursa daļa. Tikpat skaidrs ir tas, ka abām valstīm svarīgi ir kultūras sakari. Rīgā ļoti bieži uzstājas dažādi Krievijas mākslinieki, daudz cilvēku mūsu valstī (un, starp citu, ne tikai „krievvalodīgie”) skatās Krievijas televīzijas kanālus, jo tiem ir daudz lielāka ročība, lai veidotu augstas kvalitātes raidījumus. Kultūra nav politiska rakstura jautājums. Sakari starp dažādām kultūras organizācijām ir pašsaprotami.

Taču ārpus ekonomikas un kultūras tomēr ir arī politiski jautājumi. Mūsu politiskā iekārta, kā zināms, nevar atļauties pārāk lielu *kreņķēšanos* par to, kas kaimiņvalstī darās, bet, piemēram, es neesmu politiskās iekārtas daļa un tāpēc *kreņķēšos* gan un uz nebēdu.

Sāksim ar **ekonomikas jautājumiem**. Krievijā korupcija joprojām šis ļoti augstu vilni, un it īpaši stratēģiski svarīgās jomās Kremļa tautsaimniecību kontrolē ar ļoti stingru dūri. Tas pats *Gazprom* uzņēmums

būtībā ir Kremļa filiāle, un Maskava nekad nav kautrējusies to izmantot ne vien saistībā ar enerģētiku, bet arī politisko mērķu labad. Tas, kas notika ar Michailu Hodorkovski un viņa uzņēmumu *Jukos*, joprojām būtu uzskatāms par pietiekami nopietnu brīdinājumu jebkurai ārvalstu uzņēmējam, kurā ieskatā Krievijā ir laba vieta, kur nodarboties ar biznesu.

Tāpat ļoti nozīmīgs ir notikums ar nelaiķi juristu Sergeju Magnički. Lasītāji droši vien zina, ka viņš atklāja ļoti vērienīgu korupcijas un zagšanas shēmu, kurā bija iesaistītas visnotaļ augsti stāvošas personas, bet par padarīto darbu nevis viņam pateicās, bet gan Krievijas varas iestādes pašu ieslodzīja, un cietumā Magničkis gāja bojā - ļoti iespējams, tāpēc, ka tika piekauts līdz nāvei. Zināma ir arī ārvalstu reakcija. ASV Kongress apstiprināja tā dēvēto Magnička likumu, kurā, starp citu, bija paredzēta vīzu liegšana tām Krievijas amatpersonām, kuŗas bija saistītas ar Magnička lietu. Te nu jāpiebilst, ka, pirmkārt, aizliegumam būtu jāattiecas arī uz pašām augstākajām amatpersonām, jo Krievijā diez vai kaut kas īpaši notiek bez cara Vladimira ziņas. Un, otrkārt, Krievijas reakcija pret ASV likumu kārtējo reizi pierādīja, cik ārkārtīgi bezatbildīga ir tās politiskā iekārta. Vispirms Krievijas parlaments aizliedza amerikāņiem adoptēt krievu tautības bāreņus. Tas nekas, ka daudzos gadījumos šiem bērniem tā ir vienīgā iespēja dzīvot cilvēka cienīgu dzīvi, deputāti nolēma atriebties, un cauri.

Sekoja plaši uzbrukumi ārvalstu nevalsts organizācijām Krievijā. Parlaments pieņēma likumu par to, ka jebkuŗa organizācija Krievijā, kuŗa saņem finansējumu no ārpasaules, ir uzskatāma par „ārvalstu aģentu” ar visu no tā izrietošo. Lai arī cik prātam neaptverami tas šķisītu, tam ir precedents tādā nozīmē, ka jau 2007. gadā Kremlis apgalvoja, ka ļoti nozīmīgā NVO, kas ir Britu padome, esot pārkāpusi nodokļu noteikumus un tāpēc tai ir jāslēdz vairāki biroji Krievijā. Taču ir kaut kas prātam vēl neaptveramāks šajā sakarā. Ticiet vai ne, bet Krievijas likuma sargiem pietrūka kauna pret Sergeju Magnički celt jaunas apsūdzības pat pēc tam, kad viņš jau sen bija, tā teikt, sešas pēdas zem zemes.

Jādomā arī par to, ka Krievija tagad ir Pasaules tirdzniecības organizācijas (PTO) pilntiesīga locekle, taču tas nav apturējis Kremļa patvaļu starpvalstu attiecībās. Uzskatāmākais piemērs ir aizliegums importēt Krievijā dzīvas cūkas no Eiropas Savienības valstīm, jo dažās (uzsveŗu - tikai *dažās*) vietās bija uzliesmojis tā sauktais cūku mēris. Absolūti neatbildīga reakcija, kas nūdien nepiedien PTO dalībvalstij, bet tāda nu tā mūsu kaimiņvalsts ir, un ko tu tai padarīsi? Katrā ziņā pašā Krievijā neviens par šiem nedarbiem īpaši *nekreņķējas*, - droši vien tāpēc, ka Krievijas darbaļaudis par tiem lielākoties neko nezina. Plašsaziņas līdzekļi, it īpaši televīzija, ir stingri zem Kremļa tupeles, un tur nekad netiek ziņots nekas tāds, kas Krievijas *bosiem* būtu netikams.

Arī **ārpolitikā** Maskava joprojām uzvedas visai dīvaini. Tās (un arī Ķīnas) veto tiesības Apvienoto Nāciju organizācijas Drošības padomē nozīmē, ka pasaule nevar atrast kopsaucēju jautājumā par brutālo Sirijas diktatoru un masīvu asinsizliešanu, kas šajā valstī turpinās jau daudzus mēnešus. Turklāt tautai, kuŗa vēl samērā nesen ir piedzīvojuši padomju okupāciju un visus tās „priekus,” neklātos aizmirst, ka šobrīd Krievijas Federācija okupē daļu Gruzijas tieši tāpat, kā Padomju Sociālistisko Republiku Savienība savulaik okupēja visu Latviju un ne tikai.

Laimīgā kārtā šis velns nav mālējams pavisam melns, un tas ir tikai tāpēc, ka pašreizējie apstākļi ir ārpus pašas Krievijas un Kremļa kontroles. Jātceras, ka Latvija ir Eiropas Savienības un arī NATO dalībvalsts un jebkāda veida uzbrukums Latvijai būtu uzbrukums visai NATO. Tas vien noteikti liek Krievijas tīģeriem atturēties no pārāk klajas nagu rādīšanas. Informācijas karš turpinās, un ir arī pamats domāt, ka kibernoziegumi diezgan bieži ir saistāmi tikpat ar Maskavu kā ar Pekinu. Taču tas viss ir kārdzīvojams. Neviens civilizētajā pasaulē Kremļa murgiem par „fasiņu” Latvijā netic.

Daudz nozīmīgāks ir tas, kas patlaban notiek ar **energoresursiem**. *Gazprom* jau labu laiku nav vairs tas, kas kādreiz ir bijis.

Kārlis Streips
(Turpinājums 13. lpp.)

Zooloģiskas miniatūras

Gundega Repše, *Vīrs Tapīrs un citas radības, apgāds „Zvaigzne ABC”, 128 lpp.*



Veronikai Strēlertei ir jauks dzejolītis *Zvēru dārzā*:

*Pakāpāmie augstāk,
lai skatītos lejā
uz cilvēkiem, pērtiķiem, pingvīniem.
Un, jo augstāk kāpām,
jo ilgāk skatījāmie,
jo grūtāk bija izšķirt,
kurš pingvīns, pērtiķis, cilvēks.*

Par Strēlerti teju pusgadsimtu jaunākā Gundega Repše sava miniatūru krājuma **Vīrs Tapīrs un citas radības** tituldarbīnā distancē starp dzīvnieku un cilvēku, līdzīgi Strēlertei, cenšas mazināt. Reiz viņa (vai vismaz viņas literārā es-persona) pastaigājas pa Rīgas zvērudārzu ar vīriešu dzimuma pavadoni, kurš jau agrāk viņai „vismaz profilā” atgādinājis putnu. Nonākot pie tapīru novietnes, viņa konstatē, ka ta-

pīrs, sevišķi tēviņš, ir no tiesas neticami līdzīgs viņas pavadonim. Darbiņa izskaņa: „Grūta izvēle. Varbūt drošāk palikt pie papīra? – Mēs tomēr apprecamies.”

Krājuma 22 īssacerējumos Gundega Repše lasītāja gara acu priekšā liek defilēt daudziem jo daudziem dažādu šķiru dzīvās radības pārstāvjiem, kas staigā pa zemes virsu, lido gaisos vai peld ūdenī. Vienīgi Strēlertes tik ļoti iemīļotie kaķi piesaukti it kā garāmejojot kā „visi pagrabu kaķi”. Darbiņu nelielais apjoms liedz rakstniecei attīstīt spriedzi, ļaut samiltz konfliktiem un tad tos atrisināt. Jārūnā drīzāk par temu skaršanu, iezīmēšanu un parasti kādu delikātu pavērsieni gabaliņa izskaņā, kas vedina lasītāju vai nu atskatīties uz nupat izlasīto, vai aizdomāties uz priekšu, rakstniece iezīmēto scēnāriju papildinot vai pilnveidojot. Daļā darbiņu parādās autora bērniša Mellužos, citos viņa ir jau pieaugusi.

Miniatūru noskaņa, atmosfāira pastāvīgi mainās. Ir pa humoristiskam gabaliņam (*Ezīs atejā*), ir kāds draudīgs, kas runā par dievticības uzvirtošanu neticīgā cilvēkā briesmu brīdī (*Bullis Aglonā*), ir skumīgas ainīņas, kur bērnam jāpārdzīvo divu sunīšu miršana (*Uģis kā Rullis*), ir operāriju tekstu apgarots daiļums (*Kallasa un labā vēsts*), ir komiskas situācijas maksimāls izmantojums (*Vecpiebalgas cūka un lidojošais šķīvītis*; vecs vīrs pa-

domju laikos Piebalgas pusē ved satiksmes autobusā neuzvedīgu sivēnu).

Gundega Repše ir ražīga, jau daudz sarakstījusi autore, tāpēc viņas apiešanās ar valodu ir suverēna un droša. Viņa spēj pārsteigt ar pēkšņi uzliesmojošiem krāšņiem salīdzinājumiem, piemēram, runājot par sliekām: „Dažas ir itin glītas – koši sārta kā gaļas veikala pārdevēju lūpas (*Antonijas ielas sliekas*). Bet viņa spēj izprovocēt arī valodas pūristus, vairākas lappuses no vietas lietodama tādus vārdus kā *šleieris, aizstāpētas ausis, autsaiderisms un forši (Vīriešu spēks ūdenszirneklis)*.

Vislabāk būs uztvert Gundegas Repšes miniatūras ar vieglu smaidu kā šķelmīgas vārdu, domu, iztēles rotaļas, kurās gan daudzviet kā sinepju graudiņi iezogas nopietni ņemami vērojumi un atziņas. Ja izšķīramies par nopietnāku pieeju, varam ar rakstnieci par viņas pasaules skatījumu arī pastrīdēties. Viņa apliecina, ka „zvēri” viņai bijuši „neizsmēlamas mīlestības avots un papildījums”. Tam pretim viņa noraida „smieklīgos priekšstatus par cilvēka noslēpumaino novietojumu kosmosā”. Var jau par dzīvniekiem priecāties, pasmierties un vienu otru pa reizei pat apmīlot, bet vai tāpēc par smieklīgu jānosauca cilvēkam sevi apzināšanās par, iespējams, vienīgo radījumu visā pasaulē, kam ir prāts, valoda un zināšana

par savu kādreizējo mirstību? Varbūt vainojamas ir rakstniece trūcīgās zināšanas kristīgās reliģijas jomā. Miniaturā *Gaiļa dziesma* viņa raksta par gaiļa dziesmu, „kas aiztriekusi tumsu, mošķus un tos, kas kaut kad trīsreiz nodevuši un nodos vēl un vēl”. Jēzu vienu pašu reizi nodeva mācekļi Jūda, bet gaiļa dziedāšanai sakars ir ar Jēzus **aizliegšanu** no mācekļa Pēterā puses, sakot: „Es viņu nepazīstu,” – tādējādi piepildot Jēzus vārdus: „Pirms gailis divi reizes dziedās, tu mani trīs reizes aizliegsi.” Par rakstniece attieksmi pret ticības dzīvi kaut ko liecina arī viņas atzišanās *Bullī Aglonā*: „Katoļu valoda nav manam piegriezumam.”

Grāmatiņai ir gluži ekstravagants grafiskais veidojums, tagad vairāk ierasts runāt par dizainu. Vāks jeb apvāks ārpusē melns, iekšpusē sarkani violets. Iekšvāka sarkanums kontrastē ar ārējvāka melnumu krājuma nosaukumu veidojošā burtu izgriezumā. Tekstam pa vidu un lappušu malās un stūros saīmēti melnbalti dažādaizādi faunas pārstāvji, kas aprakstīti tekstā. Par tik lielām pūlēm nepiemēnētā laikam nedrīkst palikt dizainētāja Vita Lēnerterē un „dizaina projekta vadītāja” Inguna Kļava-Švanka. Tiktāl nu mēs būtum nonākuši: gluži kā modernas izrādes saucam par performansēm, tā ilustrētu grāmatu – par dizaina projektu.

Eduards Silkalns

Visas Latvijā iznākušās grāmatas
varat iegādāties pie
lielākā grāmatu tirgotāja

„LATVIJAS GRĀMATA”



Rakstiet, zvaniem, un grāmatas
Jums piesūtīs pa pastu.
SIA „L. Grāmata”

Rīga, Elijas iela 17, LV-1050

Tālr. +371 67223294

Tālrunis +371 67227248

E-pasts: lgramata@lgramata.lv

VĀRDS JAUNAJIEM

Divatā ar Bulgāriju. 2



Bulgārija ir apmēram divreiz lielāka nekā Latvija, un te ir trīsreiz vairāk iedzīvotāju. „Bulgārija ir tāda, kāda Latvija bija pirms 20 gadiem,” teica

Ance, vēl viena latviešu studente Bulgārijā.

Mīļie lasītāji, Bulgārija patiešām izskatās citādi nekā visas pārējās Eiropas valstis, kur es esmu bijusi. Cilvēki te ģērbjas tā, kā citur Eiropā ģērbās pirms pieciem gadiem. Veikalos piedāvātās drēbes ir tādas kā Cēsu gadatirgū

nopērkamās. Visas vienādas, jo nākušas no tā paša ražotāja. Kā jau mazpilsētām raksturīgi, ielas ir pilnas ar maziem veikaliņiem, *beķerejām*, kafējnicām, bāriem. Studiju biedri stāsta, ka viņu mājās ir citādi. Tādu mazu *beķereju*, kur var atrast pašceptu maizi, ir ļoti maz vai nav nemaz.

Ēkas te ir mazākas un ciešāk sabūvētas. Protams, nerunājot par tām ēkām, kas atrodas pilsētas nomalēs. Tur ir tās no padomju laikiem palikušās daudzstāvu dzīvokļu mājas. Cita pie citas blakus saceltas, ar maziem balkoniņiem, pelēkas un milzīgas. Daudzstāvīgās mājas apjoz

visu pilsētas centru, radot lielu tā saucamo guļamrajonu. Pašu pilsētu apņem kalni, kuŗu galotnēs vēl kavējas sniegs.

Nesen Amerikāņu universitātes Bulgārijā (AUBG) brīvdabas sporta klubiņš rikoja pārgājienu uz vienu no šiem kalniem – Kartala kalnu. Viņi uzkāpa pašā virsotnē. Viss bija balts – gan sniega klātā zeme, gan gaiss ap viņiem, gan debesis. Mans istabas biedrs, kas piedalījās šajā pārgājiēnā, stāstīja, ka esot bijis ļoti auksts. Apmēram -10° C, bet sajūta kā debesis. Tās jau arī ir debesis, tie ir paši Zemei tuvākie mākoņi. Bet mums rodas iespaids, ka

nabadzība šeit vairāk duŗas acīs nekā vietas skaistums.

Par Bulgārijas trūkumiem var bieži dzirdēt. Ja ne dzirdēt, tad vismaz tos redzēt. Vai tie ir kļaidinošie suņi, sagrabējuši sabiedriskā satiksmē vai uzbāzīgie takši. Tas nav bagātas un tūristu iecienītas valsts raksturojums. Taču nabadzība ir ļoti plašs jēdziens. Latviju plašsaziņas līdzekļos raksturo kā paraugu pārējām krīzes skartajām valstīm, bet arī pie mums ir sastopama nabadzība.

Es domāju, ka katra valsts ir attīstīta un īpaša savā veidā. Katru valsti ir vērts apciemot un

iepazīt tuvāk. To teica arī divi lasītāji, kuŗi man atrakstījuši sirsnīgas vēstules. Katrā ziņā ceļojuma skaistums nav atkarīgs no tā, cik attīstīta ir attiecīgā vieta.

Pavasaris šeit nāk ar joni. Saule spīd gandrīz katru dienu, un sniegs jau sen ir nokūsis. Šie dabas procesi ietekmē arī mani. Jo tuvāk nāca Lieldienas, jo pati es sāku vairāk spīdēt kā saule. Jo ilgāk esmu Bulgārijā, jo piederīgāka jūtos šai vietai.

Ceru, ka mums visiem ir bijuši priecīgi svētki!

Amālija Brūvere

(Turpināts no 12. lpp.)

Par attiecībām ar Krieviju

Uzņēmuma tehnoloģiskās iekārtas ir ļoti novecojušas, tā rīcībā nav tās tehnikas, kāda būtu vajadzīga, piemēram, lai energoresursu urbumus veiktu mūžam sasalušajā Sibīrijā. Turklāt Eiropas Savienība patlaban izmeklē *Gazprom* monopoluzņēmuma katēgorijā, un te nu ir vērts atcerēties, ka varenais tīmekļa milzis *Microsoft* bija spiests Eiropai maksāt milzīgi lielu soda naudu, līdzko tika

konstatēts, ka tam ir pārāk liela ietekme attiecīgajā jomā. Maz ticams, ka *Gazprom* gadījumā ES spriedīs citādi. Piedevām daudzviet pasaulē ļoti ātri attīstās tā dēvētās slānekļa gāzes izmantošana. Amerika jau tagad tāpēc ir pilnīgi energoneatkarīga (vismaz „uz papīra”), slānekļa gāzes atradnes konstatētas arī daudzviet Eiropā, un tā nu pavisam noteikti ir alternatīva *Gazprom* un tā gāzes vadiem.

Visticamāk, Krievijā arī turpmāk – paredzamā nākotnē būs daļēji brīva diktatūra. Būtībā tā ir vienpartijas valsts, tāpat kā PSRS bija vienpartijas valsts. V. Putinam ir tikpat daudz varas (un arī sazin kur sagrābtas bagātības) kā kādreizējiem cāriem. Taču mums par to nav īpaši jāuztraucas, jo mūs tomēr sargā minētās un arī citas starptautiskās organizācijas. Turklāt Krievijas sabiedrības un it īpaši

jaunākās paaudzes attieksme pret caru Vladimīru un viņa nebeidzamo patvaļu ir visskaidrāk redzama, konstatējot, ka no Krievijas emigrācija uz Rietumiem ir bijusi pat aktīvāka nekā no Latvijas un naudas summa, kā redzējam tad, kad sabruka Kīpras tautsaimniecība, kādu krievu ļaudis glabā ārvalstīs, ir ļoti masīva. Ja šie cilvēki neuzticās Krievijas ekonomikā, tad ar laiku viņi neuzticēsies arī

Krievijas politikai, vēl jo vairāk tad, ja šīs jomas arī turpmāk būs tik ļoti cieši saistītas.

Turpināsim kontaktus ar Krieviju gan politiskā, gan arī ekonomiskā jomā. Taču atmetisim jebkādas rožainas brilles jautājumā par to, kas mūsu kaimiņvalsts patiešām ir. No civilizētas un demokrātiskas valsts statusa tā joprojām ir krietni, krietni tālu.

Kārlis Streips

Latvijas Audžuģimeņu biedrība meklē krustvecākus atbalsta centram „Dzeguzēns”

Ja mēs pārstādām koku un tā sakne ir ievainota, tad ir jāpieliek daudz lielākas pūles, lai koks augtu.

Ja šim kokam augsne nav laba, tad tas nespēj nest augļus. Laba ģimene ir tā labā augsne, kur bērns harmoniski var attīstīties

Bez vecāku gādības Latvijā ir palikuši vairāk nekā 8000 bērni un jaunieši, no tiem vairāk nekā 5000 bērni atrodas aizbildnībā. Tās ir attiecības visa mūža garumā. No aizbildņiem būs atkarīgs, vai šie bērni un jaunieši apgūs tādas vērtības kā uzticēšanās, mīlestību un rūpes par citiem vai arī viņiem paliks ģimeniskas aprūpes trūkuma sajūta. Vecāku zaudējums šiem bērniem ir radījis īpaši jūtīgu un uzmanīgu attieksmi pret apkārtējo pasauli, kas reizēm var izpausties naidīgā, agresīvā vai izvairīgā uzvedībā ar zemu pašvērtību. Tāpēc tik svarīgi ir sniegt morālu atbalstu aizbildņiem un audžuģimenēm, lai konfliktu situācijās viņi atcerētos, ka ģimenē pieņemto bērnu sliktās uzvedības iemesls ir ievainota dvēsele, - un mācētu atrast ceļu uz bērna sirdi.

Pēdējos mēnešos Latvijā plašsaziņas līdzekļos biežāk pieminēts un aktuāls ir kļuvis jautājums par bērnu deinstitutionalizāciju – bērnu pārvietošanu no bērnunamam uz ģimenisku aprūpi, tomēr joprojām ap 2000 bērnu atrodas bērnunamos, jo trūkst ģimeņu, kas būtu gatavas pieņemt šos bērnus. Par iemeslu parasti tiek minēts nepietiekams finansējums un psiholoģiskā atbalsta trūkums, tāpēc svarīgs ir jebkurš atbalsts, kas tiek sniegts šīm ģimenēm, tostarp nevalsts organizāciju palīdzība.

Latvijas Audžuģimeņu biedrība darbojas jau kopš 1994. gada, un šobrīd biedrībā ir apvienojušās 170 aizbildņu ģimenes un audžuģimenes gan no Rīgas, gan Latvijas reģioniem. Biedrības misija ir veicināt un atbalstīt bērnu bāreņu vai bez vecāku

gādības palikušo bērnu audzināšanu ģimenē. LAB kopš pastāvēšanas sākuma ir pilnveidojusi savu darbību, ne tikai organizējot svētku sarīkojumus Lieldienās, Ziemsvētkos, bet arī pulcinot ģimenes kopā ar bērniem dažādās aktivitātēs. Līdzekļu piesaistīšanai biedrība sagatavo dažādus projektus, lai alternatīvā aprūpē nonākušie bērni varētu kopā ar ģimenēm apmeklēt dažādus kultūras sarīkojumus – teātra izrādes, kino, cirku, mūzejus, koncertus, ekskursijas u.tml.

Lai sniegtu morālo atbalstu gan bērniem, gan ģimenēm, Latvijas Audžuģimeņu biedrība 2011. gadā izveidoja atbalsta centru „Dzeguzēns”. Šie bērni, kas ir zaudējuši bioloģisko vecāku aprūpi, ir ar zemu pašapziņu. Lai viņi varētu izraisīt plecus un apzināties, ka viņi nav ne ar ko

sliktāki par saviem līdzaudzniekiem, atbalsta centrs „Dzeguzēns” ar dažādām aktivitātēm palīdz celt bērniem un jauniešiem pašapziņu. Atbalsta grupās, radošās nodarbībās, kristīgās mācības stundās, nometnēs un citās aktivitātēs uzlabojas saskarsmes prasmes un iemaņas. Atbalsta centrā tiek ne tikai bērni un jaunieši, bet arī audžuvecāki un aizbildņi, lai dalītos pieredzē un mācītos cits no cita. Daudzas ģimenes atzīst, ka šis centrs viņiem ir jauka tikšanās vieta, kur smelties spēku un izturību, kur ir iespēja aizmirst ikdienas rūpes.

Diemžēl šobrīd atbalsta centra „Dzeguzēns” darbība ir apdraudēta, jo centrs ir palicis bez saviem krustvecākiem, kas finansiāli sedza telpu īres un viena sociālā darbinieka - radošo no-

darbību vadītāja atalgojumu. Gada izmaksām centra uzturēšanai ir nepieciešami 10 tūkstoši lati.

Biedrība aicina atsaukties cilvēkus, kuriem ir iespēja sniegt ieguldījumu bāreņu un bez vecāku gādības palikušo bērnu atbalstam vai kļūt par „Dzeguzēna” krustvecākiem.

Latvijas Audžuģimeņu biedrības valde

Plašāka informācija par biedrību atrodama biedrības mājaslapā www.labiedriba.lv.
Tālrunis +371 26004103.
Reģistrācijas Nr.: 40008008996,
Viršu iela 17-53, Rīga
LV-1035, Banka:
A/S PARXL 22, IBAN
LV79PARX0000233751014

Latvijas audžubērni svin pavasari

Šais dienās Latvijā bieži dzirdams tāds joks: „Ir 2013. gada 1. septembris. Bērni ar sniegpulstenišu pušķiņiem rokās dodas uz skolu...” Tikai optimisms un laba humora izjūta ļauj izdzīvot šo gaŗo, ieilgušo pavasari, kas nenāk un nenāk. Jau atkal aiz loga plosās cīruļputenis.

Tāču aizvadītajā sestdienā Brīvdabas mūzejā saulītē mirdzēja gan sniegs, gan bērnu actiņas. Latvijas Audžuģimeņu biedrība te bija saaicinājusi kuplu pulciņu savējo no visām valsts malām. Bērni kopā ar savām audžuģimenēm, labdarīgiem un draugiem svinēja pavasara atnākšanu. Neseno Lieldienu noskaņā tika veidotas ligzdiņas ar krāsainām olām, celti gan sniegavīri, gan sniega zaķi. Skanēja mūzika un dziesmas, liesmoja ugunskurs, lieli un mazi varēja mēroties sacensībās un izdomā, šūpoties lielās un ne tik lielās šūpolēs. Un galvenais – priecāties. Un sajūst drauga plecu.

Uz pavasara svētkiem atnāca arī Latvijas Audžuģimeņu biedrības patronese Dr. Dace Seisuma ar valsts pirmā pārā atvasīti



Foto Laika un Brīvās Latvijas lasītājiem. No kreisās: Solvita Sekste, DV CV Pārstāvības vadītāja, Ilze Golvere un Dr. Dace Seisuma

dēlu Kristapu. Atnāca un tūlīt iejuka pavasara svinētāju pulkā, aplūkoja un paslavēja itin visus bērnu darinājumus, draudzīgi aprunājās un... i nemanījām ne skarbus apsardzes vīrus, ne

„priekšāteicējus”. Skaista, charismatiska sieviete, draudzīga un, galvenais, – ieinteresēta, – tādu mēs Brīvdabas mūzejā satikām valsts „pirmo lēdiju”. Tuvplānā.

Šai dienā neviens nerunāja par



Dr. Dace Seisuma ar dēlu Kristapu

grūtībām un problēmām. Pašai biedrības vadītājai Ilzei Golverei zaķa ausis pie cepures un smaids sejā. Ir izdarīts iespējams, lai svētki izdotos. Ir dāvanīgas vietas, kur kaut ko darināja un veidoja, ir kārumiņi tiem, kas piedalījās sacensībās. Vienkārši, pieticīgi un ļoti mīļi... Nejausi biju aculieciniece kādam aizkustinošam mirklim. Proti, lai arī pieaugušajiem būtu kaut kas darāms šai bērnu svētku virpulī, izdomāta atrakcija – uz mazas pannīņas jāapmet „pa jokam” cepta ola. Ja sanāk apmest piecas reizes, dāvanā dabū maltās kafijas paciņu. Nēmu, metu, un, pašai par lielu brīnumu, sanāca! (Mājās pie plīts pat nedomāju mēģināt!) Kafijas paka rokā! Priecādamās turpat vien grozos, līdz skatos – pienāk puisēns un saka: es gribu nopelnīt kafiju savai vecmātei. Bet vīreim tikai 13 gadu, un atrakcija domāta pieaugušajiem! Vai tāpēc vecmāmiņa palika bez kafijas?! Nav grūti iedomāties, ka vecmāmiņa ir puisēnam dārgs, nu ļoti dārgs cilvēks...

Šie bērni „necietīs” no tā, ka dzīvē trūkst pārpilnības un greznības. Šie bērni prātīs novērtēt tādu greznību kā dzīvesprieks un drauga plecs. Dāvāsim viņiem šo iespēju, atbalstot savas varēšanas robežās. Un pievienosimies jau pašreizējiem labdarīgiem – Kalamazū Daugavas Vanagiem, Zviedrijas draugiem Gunnel un Bjorn Linder, pašmāju uzņēmējiem SIA „Drusti”, SIA „ZIF”, SIA „Altus”, Stendera ziepju fabrikai u. c.!

Ja vēlaties ziedot naudu, apģērbu, skolas piederumus u.c. bērniem nepieciešamas lietas, arī kārumus un dāvanas svētku reizēs, sazinieties ar Latvijas Audžuģimeņu biedrības vadītāju **Ilzi Golveri**:

tāl. +371 26004103
e-pasts – ilzegolvere@inbox.lv
mājaslapa – www.labiedriba.lv
vai ar Daugavas Vanagu CV Pārstāvību Latvijā – **Solvita Sekste**,
tāl. +371 26003710, e-pasts – dvcv1@inbox.lv

Brīvdabas mūzejā liksmojās arī **Ligita Kovtuna**



Svētku brīdis Brīvdabas mūzejā

Pošamies uz Dziesmu un deju svētkiem

Vienas dienas laikā ir nopirktas 44 000 biļetes

Pirmajā Dziesmu un deju svētku biļešu tirdzniecības dienā (līdz plkst.20.00) ir nopirktas 44 000 biļetes, telefoniski rezervētas 6100 biļetes – kopā 86% no kopējā biļešu skaita, kas pieejamas publiskā tirdzniecībā. Publiskā tirdzniecībā 6. aprīlī tika nodots 58 000 biļešu uz Dziesmu un deju svētku maksas sarīkojumiem. Pēc pirmās biļešu pārdošanas dienas tirdzniecībā palikuši 15,5% biļešu. Timekļa veikalā www.bilesuparadize.lv 6. aprīlī tika pārdoti 30% no kopējā publiskai tirdzniecībai nodoto biļešu skaita. Šobrīd ir nopērkamas biļetes uz tautastērpu skati, tautas mūzikas koncertu "Raksti", vokāli simfoniskās mūzikas koncertu *Arēnā Rīga*, kokļu ansambļu koncertu, vokālo ansambļu garīgās mūzikas koncertu.

"Interese par Dziesmu un deju svētku sarīkojumiem – lielāko Latvijas kultūras dzīves notikumu – ir milzīga. Dziesmu un deju svētku biļešu pieejamības jaunajums ir jārīsina kultūras infrastruktūras aspektā. Ir ļoti svarīgi, lai līdz 2018. gadam, kad svinēsim Latvijas Republikas 100 gadus un notiks nākamie Vispārējie latviešu Dziesmu un Deju svētki, būtu radīts jauns, mūsdienīgs stadions ar 20 000 sēdvietu ietilpību un paplašināta skatītāju zona Mežaparka estrādē. Nacionālajā attīstības plānā jau ir iekļauta jauna Dziesmu svētku stadiona izveide," akcentē kultūras ministre Žaneta Jaunzeme-Grende.

"Mēs – svētku rīkotāji esam gandarīti par milzīgo iedzīvotāju interesi un motivāciju apmeklēt vasarā gaidāmos svētkus.



Pārdotais Dziesmu un deju svētku biļešu skaits ļauj īstenot mākslinieciski augstvērtīgu svētku programmu, pilnā apjomā atbalstot mākslinieciskās grupas iecerēs gan režijas, gan scenogrāfijas risinājumiem. Savukārt ieņēmumi dos iespēju organizēt svētku pieejamību plašākam cilvēku lokam. Paralleli tiešraidēm sabiedriskajos plašsaziņas līdzekļos mums būs iespēja izvietot lielos ekrānus pilsētvīdē, piemēram, Doma laukumā un Esplanādē, lai cilvēki var pulcēties un svinēt svētkus kopā," stāsta Dace Melbārde, Latvijas Nacionālās kultūras centra vadītāja.

Dziesmu un deju svētku programmu kopumā veido 62 sarīkojumi, no kuriem aptuveni puse ir brīvi pieejami un bez maksas. Visu svētku nedēļu dažādās Rīgas vietās – Vērmanes dārzā, Esplanādē, Latvijas Etnografiskajā Brīvdabas muzejā, Doma laukumā, Berga bazārā, Rīgas lauku-

mos un parkos notiks kultūras sarīkojumi un koncerti. Lai varētu sekot līdzi svētku norisēm maksas sarīkojumos, pilsētvīdē tiks izvietoti lieli ekrāni. Sarīkojumu pieejamība būs nodrošināta arī sabiedriskajos plašsaziņas līdzekļos un timeklī.

XXV Vispārējie latviešu Dziesmu un XV Deju svētki notiks no 2013. gada 30. jūnija līdz 7. jūlijam. Svētkiem gatavojas 40 000 dalībnieku – kopas no Latvijas (vairāk nekā 1600, tostarp 100 mazākumtautību kopas no individuālie dalībnieki skatēs), latviešu diasporas (57) un ārvalstīm (28). Dziesmu un deju svētkus rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs, atbalsta lieldraugi „Latvijas dzelzceļš”, „Lattelecom” un „Latvenergo”, kā arī banka „Citadele” un „Latvijas Valsts meži”.

Sagatavojusi Inga Vasiljeva, XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku preses sekretāre

LATVIEŠU NOZĪMĪGĀKO NOTIKUMU KALENDĀRS 2013

MAIJS

- 2. maijā** – ASV latviešu organizāciju pieredzes apmaiņas seminārs. Vairāk www.alausa.org
- 3. maijs – 5. maijs** – Amerikas latviešu apvienības (ALA) 62. kongress Sietlas priekšpilsētā Tukwillā. Vairāk www.alausa.org/lv/citi/alas-62-kongress-sietla-vasingtona/
- 4. maijs – 5. maijs** – Latviešu kultūras dienas Īrijā. Rīko Latviešu nacionālā padome Īrijā. irijaslnp@gmail.com
- 26. maijā, - plkst. 3:30 pēcpusdienā** Ņujorkas Latviešu koŗa (NĻK) *Pavasara koncerts* Katskiļu nometnē. Sīkāka info sekos. Koŗa mājaslapa: www.nylatvianconcertchoir.org

JŪNIJS

- 1. jūnijs** – Latvijas pašvaldību vēlēšanas. Vairāk www.cvk.lv
- 4. jūnijs – 15. jūnijs** – Rīgas Operas festivāls. Vairāk www.lno.lv
- 21. jūnijs – 22. jūnijs** – Pasaules latviešu amatnieku saiets Valmierā. Vairāk www.macibucentrs.lv
- 21. jūnijs** – 15. jūlijs – Cēsu Mākslas festivāls. Vairāk www.cesufestivals.lv
- 25. jūnijs – 29. jūnijs** – Daugavas Vanagu Centrālās Valdes sēde un Globālās dienas Rīgā un "Valguma pasaulē" (Tukuma nov.). Vairāk informācijas - amezmalis@hotmail.com
- 30. jūnijs – 7. jūlijs** – XXV Vispārējie latviešu Dziesmu un XV Deju svētki Rīgā
- 30. jūnijs** – Pasaules Latviešu saiets Rīgā, Rīgas Latviešu biedrības Lielajā zālē no 13:00 līdz 17:00. Vairāk girtszeidenbergs@comcast.net

JŪLIJS

- 1. jūlijs** – Konference „Latvieši pasaulē – pieredzi Latvijai II”. Vairāk www.km.gov.lv
- 1. jūlijs** – Latvijas Okupācijas muzeja 20. gadadienas svinības, Latviešu strēlnieku laukumā 1, no plkst. 16. Laipni aicināti visi muzeja atbalstītāji! Vairāk: pr.okupacijasmuzejs@omf.lv
- 2. jūlijs – 4. jūlijs** – Pasaules latviešu ekonomikas un inovācijas forums Rīgā. Vairāk www.ieguldilatvija.lv.
- 7. jūlijs – 14. jūlijs** – 3x3 nometne Neretā, Latvijā
- 21. jūlijs – 28. jūlijs** – 3x3 nometne Alsungā, Latvijā
- 21. jūlijs – 28. jūlijs** – 3x3 nometne Anglijā

AUGUSTS

- 3. augusts – 4. augusts** – Siguldā Operas svētki
- 11. augusts – 18. augusts** – Nedēļas nogales skolu skolotāju kursi Īrijā. Rīko LNPL, ĪLNP
- 11. augusts – 18. augusts** – 3x3 nometne Īrijā
- 11. augusts – 18. augusts** – 3x3 nometne Gaŗezerā, ASV.
- 18. augusts – 25. augusts** – 3x3 nometne Katskiļos. Vairāk par nometnēm www.3x3.lv

Interpretācijas, improvizācijas, interkultūrālitate



Kādu dienu, iznākot pēc izrādes no Nacionālā teātra, jutos galīgi samocīts un nomācīts. Kā pēc negulētas nakts slimnīcas kopējā palātā. Pati luga nebija nekas īpašs, arī aktieŗu sastāvs likās pieņemams. Taču jaunā krievu režisora rokās izrāde izvērtās istā inkvizīcijā divu stundu garumā. Aizgājušo padomju gadu atmiņu interpretējums. Garīgs sastingums, pusbada un nedrošības nezūdošā ikdienas sajūta. Dzīve, kas nodzīvota iedomātā, sevi saglabājošā realitātē. Nāves simboliskā klātene, kā 19. gadsimta romantiķu darbos. Padomju laikus pārdzīvojušiem šis sirreālais uzvedums deva sitienu zem jostasvietas: jūs domājat, ka tā ir aizgājusi vēsture, kuŗa jau pamazām aizmirstas? Nē! Tā tepat vien grozās gar austrumu pamali.

Jūs jautāsit, kāds tam sakars ar mūziku? Ļoti ciešs un pamanāms. Mūsdienu mūzikā, teātrī, literatūrā, plašsaziņas līdzekļos Latvijas vēsture ir atdota neskaitāmām interpretācijām. Aizvien blīvākā slāni Latvijā iepļūst vēstures fakti tiša sagrozīšana, precīzi iesainoti meli, krietnu laiku noraudzēti čekistu daudzajos institūtos un pasniegti kā „istā patiesība”. Meli kļuvuši par interpretāciju. Un, ja

to viegli norijusi radio, televīzija un prese, tad melnais darbs savu būs panācis. Ļaunuma sēkla var izaudzēt ļaunuma puķi. Mākslinieks ne vienmēr var tai stāties pretim, īpaši ja zuduši mākslas sūtības kritēriji. Improvizēt prot ne tikai deputāti un pie rokas noķertie blēži. Vai varat pierādīt, ka X vai Y ir noblēdijis lielu naudu? Jūsu un citu pilsoņu nopelnīto? Interpretāciju „fitness” te lieliski sadarbosies ar juridisko improvizāciju. Daudz veiksmīgāku nekā Vestarda Šimkus improvizācijas koncertā.

Aizvien lielākā skaitā uz Latvijas koncertestrādēm sāk uzstāties kaŗojošie Krievijas dziedātāji, „humoristi” ar saviem 50 gadus veciem *skečiem*, aiz viņiem maršē komponisti, dziesminieki. Fradkins, Frenkelis un Solovjovs-Sedojs tagad uz ilgiem gadiem iesēdīsies jaunu cilvēku apziņā. Pa „dziesmu taciņu” no austrumiem pie mums plaša straumē plūst aizmirstā banālitate, primitivisms un krieviskā dzīves stila sliktākie paraugi. Interkultūrālitate, ko ar aplausiem pieņem pasaules kultūras plūralisma sludinātāji. Mūsu kultūras eksports uz Krieviju kļuvis tik niecīgs, ka par kādu apmaiņu runāt būtu smieklīgi.

Latviešu mūzikai šis laiks ir smags. Krievu tūristiem rīkotajos lielajos koncertos, kuŗos parasti

skan krievu mūzika, dažs pamanās piedāvāt savas improvizācijas – interpretācijas par Jevgeņiju Ņeņginu (kuŗo reizi?). Autora piedāvājumu tūdaļ ar gavilēm uzņēma Dailes teātris un tā galvenais režisors Džilindžers. Jāteic, ka pretēji presē izteiktajam cildinošajam uzslavām par „uzdrīkstēšanu”, par „radošu brīvību”, par „spožu izgājienu” pati mūzika atgādināja raibu lupatu sedziņu, kur dzirdētās temas, harmoniskās secības, mūzikas uzbūve pateica priekšā, no kāda cita autora darba tas aizgūts. Interpretācija? Zemapaŗņas maldinošās skaņu plūsmas, kuŗas izglītotam mūziķim būtu jāprot savākt savā prātā, bet ne savos opusos. Kultūrāli cilvēki to sauc par plaģiātu. Mēs te Latvijā tam vairs nepievēršam uzmanību. Mēs to tagad saucam par „interpretējumu”. Domāju, lasītāji sapratīs, ko es ar to domāju...

Daudz improvizāciju, interpretējumu bija arī Latvijas **Mūzikas ierakstu gada balvas nominācijās**. Bezgala daudz slāģertipa dziesmiņu, līdzīgas cita citai kā vistu olas pirms Lieldienām. Ziņģu laikmetā nodarboties ar ziņģem ir tik ļoti izdevīgi un ekstravaganti. Gandrīz katrs otrais latvietis ar to nodarbojas. Nenolieģšu, arī es. Tikai es tās nevienam nerādu. Taču **Prāta vētra**, kuŗa ieguva trīs nominācijas – par la-

bāko dziesmu, par labāko poprocka albumu un labāko videoklipu, savā pietiekami gaŗajā radošajā darbībā apliecinājuši novatorisma un latviskās dzīvesziņas faktoru. Pat dziedot angļu mēlē. Vienmēr priecē mūzikālā atjautība, oriģinālais humors un optimisms, kas staro katrā viņu dziesmā. Apveicu arī **Čikāgas Piecišu** vecos zēnus, kuŗi mums tuvināja to gadu tālo trimdu. **Viņu leģendārais uznāciens pag. gs. 80. gadu beigās Mežaparka estrādē bija viņu un arī mūsu „lielās atļaušanās” priekšvēstnesis un triumfs. Sveicam viņus un vēlam vecajiem puisēm un mūzīgi daļajām dāmām daudz saulainu dieniņu!**

14. februārī *Palladium Rīga* zālē ar kinozālēm raksturīgo akustisko distrofiju notika latviešu dziedātājas **Lindas Leen** dziesmu vakars. Zāle bija gandrīz pilna, jo dziedātāja pēc ilgāka klusuma brīža piedāvāja savu jauno dziesmu programmu. Starp 15 dziesmām vienīgā, kuŗu gribējās izcelt, bija „Limonāde”, kuŗa jaušama autores vēlēšanās kaut ko patiesi pateikt, nevis atdarināt blūza, kantri vai pankroka schēmas. Varbūt jauns bija Vāgnera mūzikai raksturīgais ekstatisms?

22. februārī Lielajā gildē Vestards Šimkus un maestro Šišons abu kopkoncertā atskaņoja Jo-

hannaesa Brāmsa I Klavierkoncertu *d-mollā op. 15, 1857*. Vienu no komponista revolūcionārkajiem koncerta žanra darbiem, kuŗš tālu apsteidza savu laiku. Tā ir drīzāk simfonija ar solo klavierēm. Varbūt vainīga bija sākotnējā iecere – Brāms vēlējas rakstīt simfoniju, nevis koncertu. Tad nu arī sanāca tā, kā sanāca, – koncerts mazāk, simfonija vairāk. Četrdesmit minūšu gaŗo darbu Šimkus nospēlēja korrekti, precīzi, tikai palaikam izspēlējot kādu savu „personības pazišanas zīmi” koncerta lēnajos posmos, dodot iespēju klausītājam papeldēt pianista sapņu laiviņā. Piedeva gan bija dīvainā: lielā padomju drauga, grieķu kino mūzikas autora Mika Teodoraka deja no filmas „Grieķis Zorba”. Kāds tam visam sakars ar veco, omulīgo Brāmsu? Varbūt *Dienas* mūzikas apskatniecei Inesei Lūšiņai taisnība, ka tas bija par „badu cietušājo nabaga Grieķiju”?

Ievēribas vērtu koncertu šajā mēnesī bija pamaz, ja neskaita krievu drūmā roka divu Zemfiru vai krievu pareizticīgā koŗa koncertu. Šeit improvizācijas vai interpretācijas nekādas – ko dzied, to klausies! Un nedomā par pretošanos internacionālajai kultūrai. Kaut arī tā ir subkultūras liemeni.

Pauls Dambis

NOVADU ZIŅAS

Latvijā gaidāmi „gadsimta plūdi”

Latvijā šobrīd upju krastos dzīvojošiem ļaudīm dienas rit trauksmaini. Lai gan astronomiskais pavasaris iestājās jau 20. martā, vēl 8. aprīli nebija ne vēsts par dabas mošanos no šogad īpaši sniegotās ziemas. Arī lielās upes vēl ir ledū kaltas. Šinoptiķi un ilggadējie dabas norišu vērotāji prognozē „gadsimta plūdus”.

Īpaši lielāko upju - Daugavas, Lielupes, Ventas un Gaujas krastos dzīvojošie cilvēki un glābšanas dienesti modri seko laika prognozēm.

Latvijas lielākās upes Daugavas garums ir 1020 kilometri (km), bet tikai 357 km atrodas Latvijas teritorijā. Upe sākas Krievijā, Valdaja augstienē, plūst cauri Baltkrievijai, tad Latvijas austrumu daļai un ietek Rīgas līcī. Šogad ziema bija īpaši bargā un sniegotā ne tikai Latvijā, bet arī Krievijā un Baltkrievijā. Tāpēc Rīgā, Salaspilī, Ikšķilē, Ogrē, Aizkrauklē, Pļaviņās, Jēkabpilī, Līvānos, Daugavpilī, Krāslavā, Polockā (Baltkrievija) un Vitebskā (Baltkrievija) - vietās Daugavas krastos pavasara palu gaidās glābšanas dienesti strādā pastiprinātā režīmā. Pagājušā gada relatīvi siltajā ziemā Daugavā ledus iešanas laikā - 25. martā starp Jēkabpili un Pļaviņām, ūdens līmenis pie Zelķu tilta paaugstinājās vairāk nekā līdz 1,80 metriem, applūdinot vasarnīcas un palieņu pļavas, kas pārsniedza 2010. un 2011. gada maksimālo līme-



Latvijas upes ledus gūstā

ni. Iespējams, tas notika Pļaviņu HES ietekmē. 26. martā plūdi sākās Ogrē, atgriežot no ārpusaules 40 privātmājas; nācās evakuēt iedzīvotājus. Šogad jau 2. janvārī lietavu ietekmē strauji sācies atkusnis applūdināja Ogres novada Ogresgala pagasta 60 mājas, tāpēc Ogres hidroelektrostacijai (HES) nācās atvērt papildu aizvarus, lai normalizētu ūdens līmeni Daugavas pietekā Ogres upē...

Šogad ūdeņains janvāris ar vērienīgiem plūdiem bija jāpiedzīvo arī Ādažu un Gaŗkalnes iedzīvotājiem. Viņi zina teikt, ka tāds Gaujas „uzbrukums” agrāk nav piedzīvots. Uz kādu laiku bija apturēta pat maršruta autobusu satiksme. Gaujas untumus centīsies iegrozīt Carnikavas novads,

kur jau ir parakstīts līgumu par 6 km gaŗā pretplūdu dambja apjomīgo rekonstrukciju un jauna posma izbūvēšanu līdz 2015. gadam vairāk nekā trīs miljonu latu apjomā.

Šogad sniega segas un ledus biežums ir divkārt lielāks nekā iepriekšējos gados, kā Jēkabpili 1981., 1988. un 1998. gadā, kad tika pieredzēti lielākie plūdi. Piemēram, 1981. gadā cieta trešdaļa pilsētas: 65 ielas, 650 dzīvojamās mājas, divas skolas, bet Salas pagastā 60 mājas. Pēc pēdējiem lielajiem plūdiem Jēkabpili tika pieņemts augstākstāvošo institūciju lēmums celt aizsargdambjus abos upes krastos, jo pārāk dārgi izmaksā glābšanas darbi un kompensācija zaudējumu segšanai. Aizsargdambi abos

Daugavas krastos ir uzbūvēti, tāpēc Jēkabpils no plūdiem ir lielā mērā pasargāta. Zem tilta pāri Daugavai ir novietota video novērošanas kamera, kas dod iespēju iedzīvotājiem tūmeklī sekot līdzī situācijai ledus iešanas laikā un nepieciešamības gadījumā atbilstīgi rīkoties.

Ledus sastrēgumi gandrīz ik pavasari veidojas posmā starp Jēkabpili un Pļaviņām, radot plūdu draudus Pļaviņu pilsētai. Sablīvējumi veidojas pie dolomīta ieguves vietas, jo saimnieciskās darbības laikā dolomīta atsijas tiek iepludinātas Daugavā, sašaurinot upes gultni. Lielākie plūdi Pļaviņu pilsētā pēc HES un ūdenskrātuves izveides ir bijuši 1979., 1983. un 1988. gadā, bet ūdens līmenis kritisko atzīmi pavasara palu laikā pārsniedz gandrīz ik gadu.

Daugavas pietekas - Aiviekste (14. gaŗākā (114 km) Latvijas upē), kas iztek no Lubāna ezera, savācot galvenokārt Austrumlatvijas zemienu ūdeņus, un Dubna (105 km), kas ietek Daugavā pie Līvāniem, arī ik pavasari liek iedzīvotājiem attiecīgi sagatavoties, jo tur tāpat notiek lielāki vai mazāki plūdi. Daugavas augš-

tecē Krievijā ledus iešana sākas krietni vēlāk nekā Latvijā.

Laika apstākļi aprīlī lielā mērā var ietekmēt situāciju Latvijas upēs. Saskaņā ar Eiropas Vidēja termiņa laika prognožu centru (European Centre For Medium-Range Weather Forecasts, ECMWF) datiem, aprīļa otrās nedēļas nogalē iestāsies siltāks laiks, un tad gaidāma ledus iešana un pavasara pali visās Latvijas upēs. „Operatīvie dienesti kopā ar pašvaldībām un Daugavas hidroelektrostaciju saimniekiem - Latvenergo jau izstrādā glābšanas darbu plānu plūdu gadījumam. Šopavasār ledus kūst lēnām, tā ir pārlietu daudz, un arī tas var radīt plūdu draudus. Gaidām gan palus, gan plūdus, jo ledus biežums un sniega daudzums šobrīd upēs ir virs vidējās normas. Mūs dara bažīgus, ka daudzviet ledus sēž uz upes gultnes un to iekustināt ir gandrīz nereāli,” atzīst Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta priekšnieka vietnieks pulkvedis Kristaps Eklons. Gaujā iespējami plūdi pie Ādažiem, Carnikavas novadā, problēmas tiek prognozētas arī Lielupē pie Mežotnes.

Teksts un foto Valija Berkina

ZIŅAS ĪSUMĀ

Dagdas novada pašvaldības iestādē „Veselības un sociālo pakalpojumu centrs „Dagda” ar Eiropas Reģionālā attīstības fonda (ERAF) finansiālu atbalstu visu piecu ģimenes ārsta prakses vietas nodrošinātas ar ārstniecības procesam nepieciešamo medicīnisko aprīkojumu un jaunām mēbelēm. Vēl paredzēts iegādāties datorus saziņai ar Rīgas speciālistiem, lai labāk varētu palīdzēt pacientiem Latvijas pierobežā. Projekta kopējās izmaksas - 23 889,70 latu.

Rāznas nacionālajā parkā Dabas aizsardzības pārvalde rīkoja Pasaules ūdens dienai veltītas aktivitātes. 2013. gads ANO dabībvalstīs pasludināts par Starptautisko ūdens sadarbības gadu. Sadarbības uzmanība tiks pievērsta ūdens jautājumiem klimata pārmaiņu laikā, sadarbībai atklāto ūdeņu tīrības nodrošināšanā, ūdenspiegādes un attīrīšanas problēmām, kā arī dzeramā ūdens kvalitātei.

Daugavpilī 24. aprīlī oficiāli atklās pasaulslavenā mākslinieka Marka Rotko mākslas centru. Būs apskatāmi ne tikai Markam Rotko veltītā ekspozīcija un darbu oriģināli, bet arī Latgales reģiona mākslinieku Mākslas dienām veltītā izstāde - fotografija, grafika, tekstilmāksla, stikls, keramika un glezniecība.

Latvijas Nacionālā kultūras centrs no 4. līdz 7. aprīlim ikviens varēja piedalīties sarīkojumā „Satiec savu meistarību!”, lai apgūtu jaunās prasmes pie tautas lietīšķās mākslas studiju dalībniekiem, amatniekiem, stāstniekiem, teicējiem un mūzikantiem vairāk nekā 100 vietās visos Latvijas novados.

Sakstagala pagasta bērnu un ģimenes centrs „Vītolis” sadarbībā ar Rēzeknes daudz bērnu ģimeņu klubu un Europe Direct Informācijas centru Austrumlatgalē rīkoja zīmējumu konkursu „Mūsu mājas Eiropā”. Tas bija vēltījums kluba pirmajai dzimšanas dienai.

Balvos 13. aprīlī notiek Ziemeļlatgales Biznesa centra sadarbībā ar Balvu novada domi un Tūrisma informācijas centru rīkotais Lauku labumu tirdziņš. Tirgotāji piedāvās rokdarbus, māla traukus, medus produkciju, mājās sietu sieru, maizi, kūpinātu gaļu, dārzeņus, mājās alu un citus lauku labumus.

Rēzeknes Tautas teātris ar latgaliešu dzejas izrādi „Piļsātā nikod napalik tymss” izvirzīts amatierteātru skates „Gada izrāde 2012” finālā Rīgā, Dailes teātrī. Ja skatē veiksies, izrāde tiks spēlēta šovasar XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku laikā.

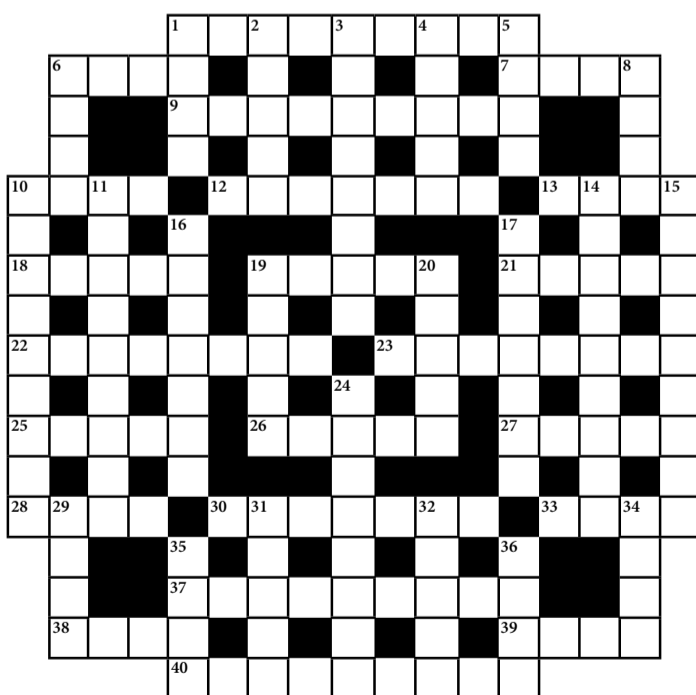
Madonā 19. aprīlī notiks Lauku bibliotēku atbalsta biedrības rīkoti novadu 12. Grāmatu svētki. Ar jaunākajām grāmatām piedalīsies izdevniecības Zvaigzne ABC, Jumava, Nordik, Tapals, Avots, Divpadsmit un citas. Grāmatu autori tiksies ar lasītājiem skolās, bibliotēkās un kultūras namā.

Rēzeknē, Latgales vēstniecībā GORS, no 31. jūlija līdz 4. augustam norisināsies Starptautiskais Baltijas jūras reģiona valstu īsmetrāžas filmu kinofestivāls Open Place, kurā piedalīsies kino profesionāļi no 11 valstīm. Kinofestivāla goda prezidents būs Latvijā un Krievijā plaši pazīstamais aktieris Ivars Kalniņš. Plānots izrādīt īsfilmas, kas tapušas 2012. gadā un 2013. gada pirmajā pusē.

Īsziņas sagatavoja Valija Berkina

KRUSTVĀRDU MĪKLA

Sastādījis Kārlis Pētersons



Līmeniski. 1. Pilsēta Spānijas austrumos. 6. Sporaugs. 7. Gaŗuma mērvienība angļu mēru sistēmā. 9. Krievu gleznotājs (1776-1857). 10. Valsts galvaspilsēta Dienvidamerikā. 12. Griŗļu dzimtas augi. 13. Kuŗu piestātne. 18. Apdzīvota vieta Gulbenes novadā. 19. Daugavas pieteka. 21. Ragvielās izaugumi pie putnu kājām. 22. Sporta veids. 23. NESTEIDZĪGS ĢĀJIENS. 25. Tēls

J. Jaunsudrabiņa stāstā „Vēja ziedi”. 26. Katoļu garīdnieki Francijā. 27. Augsts stāvspogulis. 28. Gulēt bezdarbībā. 30. No maltiem produktiem gatavots ēdiens. 33. Kādas ES valsts naudas vienība. 37. Lielas formas vokāli instrumentāls skaņdarbs. 38. Pliknis. 39. Gaisa mitruma kondensāts. 40. Cauruļveida organi.

Stateniski. 1. Angļu izgudrotājs (1736 - 1819). 2. Virieŗa vārds

(nov.). 3. Latvieŗu dziedātājs (1894 - 1961). 4. Pilsēta Čīles ziemeļos. 5. Vitolu dzimtas koks. 6. Nelidojoŗi Jaunzēlandes putni. 8. Strādāt ar stellēm. 10. Vidusāzijas tuksneŗos un Krimas stepēs izplatīts indīgs zirneklis. 11. No budisma un hinduisma elementiem veidojies reliŗģijas virziens. 14. Kāda priekŗšmeta vai parādības īpatnība. 15. Krokodilu ģints dzīvnieks. 16. Piena produkts. 17. Ēstgriba. 19. Novada centrs Latvijā. 20. Bīstamas vietas purvos. 24. Uz priekŗšu izvirzīta cietokŗņa mūŗa daļa. 29. Apdzīvota vieta Ventspils novadā. 31. Jūrmalas pilsētas daļa. 32. Veģetācijas tips. 34. Donavas pieteka. 35. Sacietējusī grubuļaina piepe. 36. Sievietes tērsps Indijā.

Krustvārdu mīklas (BL Nr. 14) atrisinājums

Līmeniski. 1. Laga. 3. Osis. 7. Tautietis. 8. Izsmieklis. 9. Kronis. 12. Tēviņa. 15. Alts. 17. Piestāt. 18. Salodēt. 20. Labot. 22. Neprašā. 24. Aizvars. 26. Susla. 27. Iekasēt. 28. Teteris. 29. Pakavs. 32. Stilbs. 34. Krabis. 35. Atelpot. 36. Asistents. 37. Tūta. 38. Īsts.

Stateniski. 1. Latvis. 2. Gauss. 4. Satekas. 5. Sasist. 6. Limits. 10. Reize. 11. Ietvars. 13. Indra. 14. Aktis. 15. Atrast. 16. Tilts. 18. Startis. 19. Lozēt. 21. Brasa. 22. Naigs. 23. Pakŗi. 25. Raiti. 29. Piesiet. 30. Kūp. 31. Vitenis. 33. Samalts. 34. Karsts.

SARĪKOJUMI

BOSTONA (MA)

Bostonas Trimdas draudzes namā **28. aprīlī** 13:00 viesosies laikraksta *Laiks* izdevēja Dace Rudzīte un redaktore Ligita Kovtuna. Rīko Latviskā Mantojuma fonds. Visi laipni ielūgti!

(58 Irving St, Brookline, MA) Trimdas draudzes baznīcā **18. maijā** 19:30 notiks *Labyrinth Choir* koncerts: *Seasons & Seasonings* dziesmas par pavasari un humoristiska oratorija „*The Seasonings*”. Ieeja \$ 20. Pensionāriem un studentiem \$ 15. Info: www.labyrinthchoir.org, e-pasts: akupriss@gmail.com, tālr.: 508-481-2453

DENVERA (CO)

(10705 West Virginia Ave, Lakewood, CO 80226). Latv. centra vad. R. Jergensena, tālr.: 720-484-9857

Piektdienās 19:00 tiekas latviešu deju grupa. Piektdienās 20:30 notiek kora dziedātāju tikšanās Latviešu centrā.

DETROITA (MI)

Detroitas Sv. Pāvila draudzes sabiedrisko notikumu ēkā (30623 W Twelve Mile Rd, Farmington Hills, MI 48334. 14. aprīlī 11:30 Draudzības stundā ilustrēts Vijas Markovas stāstījums „Ceļojums pa Brazīlijas krastmalu

un Amazonas upi”

25., 26. un 27. aprīlī draudzes dāmu komitejas rīkots lietoto mantu tirgus. Mantu atvešana 25. aprīlī no 9:00 līdz 16:00. Mantu pārdošana 26. un 27. aprīlī no 9:00 līdz 16:00.

FILADELFIJA (PA)

Filadelfijas Brīvo Latvju biedrība (531 North 7th St, Philadelphia, PA 19123). Info: www.latviansociety.com Par sarīkojumiem 120. jubilejas gadā: www.fblb120.blogspot.com

Filadelfijas latv. ev.lut. Sv. Jāņa draudzes bazn. (301 N Newtown Str. Road, Newtown Square, PA 19073) un St. Luke Ev. Lutheran bazn. (203 N Valley Forge Rd, Devon, PA 19333)

13. un 14. aprīlī Ziemeļamerikas Latviešu XIV ērģeļu dienas. Programmā ērģeļu, vokālās un instrumentālās latviešu un citas mūzikas koncerti. Lekcijas un pārrunas. Piedalās: ērģelnieki K. Adamaite (Rīga), Anita Gaide, Ingrīda Gudberga, Dāvids Heinze, Mudīte Pizini, saksofonists Artis Šimānis (Rīga), vijolnieces Guna Pantele un Una Tōne, čelliste Linda Aļle, vokālisti Ivars Gaide, Iveta Ivanšone, Gunta Plostniece. Filadelfijas

Latviešu koncertkoris G. Plostnieces vadībā. Prāv. Anita Vāršberga-Pāže, māc. Ieva Dzelzgalve un māc. U. Ukstiņš. Dalības maksa \$ 70, ieskaitot visus sarīkojumus un ēdienreizes. Par atsevišķām ēdienreizēm un koncertiem varēs arī samaksāt pie kases. Ērģeļdienas rīko Filadelfijas latv. ev. lut. Sv. Jāņa draudze: www.latvianluthchurchphila.org Pieteikšanās un informācija pie Māras Bukas: maritebu@verizon.net. Apmešanās *Marriott Courtyard*, 726 W Lancaster Ave, Wayne, PA 10987, tālr.: 1-800-321-2211. Istabas ar pazeinātām cenām – \$ 99.00/1 gulta/ un \$ 109.00/2 gultas/ ir rezervētas līdz **22. martam** zem *St. John's Latvian Lutheran Church* vārda.

ŅUJORKA (NY)

Info: www.NYLatvian.org

17. aprīlī 20:00 koncerts *Park Avenue Christian* baznīcā (1010 Park Ave, pie E 85. ielas, Ņujorkā, tālr.: 212-288-3246 ext. 300). „Arts at the Park” – ērģelniece Kristīne Adamaite un saksofonists Artis Šimānis. Programmā: E. Dārziņa, E. Ešenvalda, L. Garūtas, G. Grigorjevas, A. Kalēja, U. Prauliņa, P. Vaska un S. Barbera skaņdarbi. (Turpināts 18. lpp.)

Tautas dziesmu ansambļa „Teiksmā” (no Mineapoles)

koncerti KALIFORNIJĀ

SANFRANCISKO – sestdien, 20. apr., plkst. 16:00
Latviešu draudzes namā – 425 Hoffman Ave. San Francisco

LOSANDŽELOSĀ – svētdien, 21. apr., plkst. 13:00
Latviešu sabiedriskajā centrā – 1955 Riverside Dr.

Turneju rīko Latviešu kultūras biedrība “TILTS”
sadarbībā ar vietējām organizācijām.



MATIŠS KUKAINIS

ADVOKĀTS AR TIESĪBĀM ASV UN LATVIJĀ.

- Mantošana.
- Īpašuma pirkšana un pārdošana.
- Meža apsaimniekošana un pārdošana.

Vaiņu iela 3, Rīga, LV-1050
matiss@sk-legal.com
+371 28390346

SIA „VIDUSDAUGAVAS MEŽI”

reģistrācijas Nr.45403027741

Pērkam mežu īpašumus un lauksaimniecības zemes visā Latvijā.

Apsaimniekojam mežus, sniedzam juridisko palīdzību saistībā ar Jūsu īpašumiem.

Ātra piedāvājumu izskatīšana.



Jaunceltņes iela 23/3-31, Aizkraukle, LV-5101
e-pasts: vidusdaugavasmezi@inbox.lv
mob. tālr.: +371 26881283, +371 29374461



LATVIAN AMERICAN SHIPPING LINE

2013. g. pavasara sūtījuma saiņu savākšanas datumi un punkti ASV.

VIDIENĒ:

Atlantā – lūdzu nodot pie Krēšļiem līdz 6. aprīlim

Sv. Pēterburgā: sestd., 13. aprīlī, 12-2 pp - Latv. biedrības namā, 17905 9th Ave. N, St Petersburg, FL
Indianapolē – otrdien, 16. aprīlī, 6os vakarā - Latv. sabiedriskā centrā – 1008 W. 64 St., Indianapolis, IN
Čikāgā – ceturtdien, 18. aprīlī, 1os pp - Sv. Pēterba baznīcas telpās, 450 Forest Preserve Dr, Wood Dale, IL
Milvokos – ceturtdien, 18. aprīlī, 5os pievakarē - Latviešu draudzes telpās – 1853 N. 75 Street., Milwaukee, WI
Mineapolē – piektdien, 19. aprīlī, plkst. 12os - Latv. draudzes telpās – 3152 17th Ave., S. Minneapolis, MN
Latvijas Ciemā – sestdien, 20. aprīlī, 10:30 no rīta - 10740 Kurzeme Rd, Three Rivers, MI
Kalamazū – sestdien, 20. aprīlī, 12os pp - Latviešu Sabiedriskā Centrā, 100 Cherry Hill Dr., Kalamazoo, MI
Grand Rapids – sestd., 20. apr., 4os pp - Latviešu Sabiedriskā Centrā, 504 Grand Ave., NE, Grand Rapids, MI
Detroitā – sestdien, 20. aprīlī, 6.30 vakarā - Sv. Pāvila latv. Baznīcā, 30623 W 12 Mile Rd., Farmington Hills, MI
Klīvlendē – svētdien, 21. aprīlī, 10os no rīta - Latviešu draudzes telpās, 1385 Andrews Avenue, Lakewood, OH
AUSTRUMOS: **Bostonā** – otrdien, 23. apr., no 12-1 pp - Trimdas draudzes telpās, 58 Irving St., Brookline, MA
Filadelfijā – sestdien, 27. apr., no 12-12.30 pp - Fila. draudzes īpašumā - 301 N. Newtown St Rd., Newtown Sq, PA
Īstbransvikā – sestdien, 27. aprīlī, 10os no rīta - Ņubransvik./Leikv. dr. īpašumā, 12 Gates Av, E. Brunswick, NJ
Jonkeros – sestdien, 27. aprīlī, no 12.30-1.30 pp - Ņujorkas draudzes īpašumā, 254 Valentine Ave, Yonkers, NY
Lankasterā, PA: sestdien, 27. aprīlī • **Mančesterā** – lūdzam zvanīt! - (Draudzes telpās Spring un Garden St, Manchester, CT)
Pokipsijā – pirmdien, 22. aprīlī, no 6-7 pp - 2 Merry Hill Rd, Poughkeepsie, NY
Ročesterā – būsīm atkal oktobrī! - (pie Edītes Jordan, 130 Ellingwood Drive, Rochester, NY)
Salā – sestdien, 27. aprīlī, no 10-11 no rīta - Ņujorkas latv. ev. lut. draudzes telpās, 4 Riga Lane, Melville, NY
Sirakūzās: svētdien, 21. aprīlī - vēlā pp - (pie P. Zariņa: 8536 Indian Hill Road, Manlius, NY)
Vašingtonā, D.C./Rokvilē – svētdien, 28. aprīlī, no 9.30-10.45 no rīta - Vaš. dr. īpašumā 400 Hurley Av, Rockville, MD
Wilmingtonā pie Baidiņiem – sestdien, 27. aprīlī, 2os pp - 1104 Windon Dr., Wilmington, DE
RIETUMKRASĀ: **Losandželosā:** svētd., 14. apr., no 10-12:30 pp Latv. Centrā 1955 Riverside Dr, Los Angeles
Sanfrancisko: sestdien, 13. aprīlī, 11 no rīta līdz 1 pp: pie Māras Sidlow, 1563 Lincoln Ave, Alameda, CA 94501
Portlandē un **Sietlā** būsīm atkal oktobrī!

Pieņemsim ar UPS sūtītās pakas līdz 2013. g. 26. aprīlim.

Ja vēlaties saņemt reģistrācijas numurus pa telefonu, lūdzam zvanīt:

Tālrunis: (973) 744-6565 (spiežiet 5nieku) vai (888) LAT-VIAN E-pasts: pakas@lasl.com
Lūdzu sekojiet sīkākaiem norādījumiem mūsu mājas lapā: www.lasl.com

LASĪET TĪMEKLĪ!
Rietumeiropas latviešu laikrakstu

www.brivalatvija.lv

www.brivalatvija.lv

www.LRFA.org

IZDEVĪGI
APDROŠINĀJUMI
JUMS UN JŪSU
ĢIMENEI

215.635.4137
info@LRFA.org

DIEVKALPOJUMI

(Turpināts no 19. lpp.)

Bilētes pasūtīnāmas pa tālr.: 212-868-4444 vai www.samarttix.com (\$25 / \$20 – studenti un pensionāri). Info: www.artsatthepark.org

21. aprīlī 11:30 Jonkeru bazn. (254 Valentine Ln, Yonkers, NY) notiks literārs sarikojums *Intas Ezergailis dzeja* un viņas dzīvesbiedra *Andrieva Ezergaila atmiņas*. Piedalās viesi no Latvijas: Ilma Elsberga, biedriba „Atvērtās krātuves” vadītāja un Laima Slava, Latvijas Radio raidījuma „Kultūras rondo” žurnāliste. Dagmāras Vallenas ievads, deklamēs Līga Balode. Ieejas ziedojums, sākot ar \$ 10. Draudzes dāmu komiteja gādās par kafijas galdu.

No **10. aprīļa** līdz **4. maijam** „Red Bull” teātris Ņujorkā iestudē A. Strindberga drāmu „Nāves deļa” (Dance of Death), kurā Laila Robiņa tēlo Alisi. Izrādes „Lucile Lortel” teātra telpās, 121 Christopher Street, Greenwich Village,

New York, www.RedBullTheater.com

PRIEDAINE (NJ)

Info: www.priedaine.org

20. aprīlī 14:00 Nūdžersijas latviešu centrā Priedainē notiks Ērika Raistera Piemiņas fonda 2013. gada balvas laureātes, laikraksta „Latvija Amerikā” galvenās redaktore Vitas Gaiķes godināšana. Programmā piedalās patilauzēte, Rīta Gāle un Eleonora Šturma. Koncerta daļā – Linda Aļle (čells) un Gunta Plostniece (klaviers). Cienasts, loterija par labu fonda darbam. Vēlamais ziedojums \$ 20. Laipni aicina ERF valde, Priedaine (1017 State Route 33 East, Freehold, NJ 07728).

SIETLA (WA)

Sietlas latviešu sabiedriskais centrs (11710 3rd Ave N E, Seattle, WA 98125), tālr.: 206-362-9894, Info: www.seattlatviancenter.com

No **18.** līdz **21. aprīlim** lietoto mantu tirgus latviešu centrā. Ce-

turtdien un piektdien no 9:30 līdz 20:00, sestdien no 9:30 līdz 17:00, svētdien no 12:00 līdz 16:00.

Sv. PĒTERBURGA (FL)

Latviešu biedrības nams (1705 9th Ave N, St. Petersburg, FL 33713), tālr.: 727-365-7856.

13. aprīlī 12:00 – 14:00 biedrības telpās pieņems saņūs sūtīšanai uz Latviju.

23. aprīlī 13:00 videoizrāde – Lielās mūzikas balvas pasniegšanas ceremonija un koncerts Latvijas Nacionālajā Operā. Kafija un cepumi. Visi laipni aicināti! Ieejas ziedojums, sākot ar \$3.00.

VAŠINGTONA (DC)

19. aprīlī 12:15 – 13:00 koncerts vēsturiskā baznīcā *National City Christian Church* (5 Thomas Circle NW, Washington, DC, tālr.: 202-232-0323) *Noon-Time Pipe Organ Recital Series* – ērģelniece Kristīne Adamaite un saksofonists Artis Simanis. Programmā: E. Dārziņa, P. Vaska un citu komponistu mūzika tiks atskaņota uz

baznīcas 7000 stabuļu ērģelēm (trešās lielāko stabuļu ērģeles Vašingtonā). Ieeja brīva. Info: www.nationalcitycc.org, <http://www.nationalcitycc.org/overview/1671-2/>

DIEVKALPOJUMI

• **Bostonas latv. ev. lut. Trimdas dr.:** (58 Irving St, Brookline, Ma 02445). **14. aprīlī** 11:00 dievk. ar dievg. Lieldienu laika 3. svētd. **21. aprīlī** 11:00 dievk. Lieldienu laika 4. svētd. Māc. Jogita Mazur. Info: trimdasdraudze@aol.com

• **Bukskauntijas un apk latv. ev. lut. dr. Kvēkertaunā:** *St. Paul's Evangelical Lutheran Church* (837 Old Bethlehem St., Appelpachsville, Quakertown, PA 18951). **14. aprīlī** 14:00 Lieldienu laika 3. svētd. dievk., seko kafija.

Lankasterā: *Mt. Calvary Lutheran Church* (308 East Petersburg Rd., Lititz, Lancaster, PA 17543). **21. aprīlī** 15:00 Lieldienu laika 4. Svētd. dievk. Māc. Dr. Ruta S. Ziedone (PO Box 380, Henryville, PA 18332), mob. Tālr.: 570-460-

5375, e-pasts: silver11@ptd.net un emer. māc. Dr. Arvīds Ziedonis (529 Linden Place, Cresco, PA 18326-7248), tālr.: 570-629-6349, e-pasts: ziedonis@ptd.net

• **Denveras latv. ev. lut. dr.:** (10705 West Virginia Ave, Lakewood, CO 80226) Svētdienās 9:30 dievk. Pēc dievk. sadraudzība. Trešdienās 19:00 Bībeles stundas. Trešdienās 15:00 – 17:00 un ceturtdienās 9:00 – 13:00 mācītāja pieņemšanas stundas. Māc. H. Godina, tālr.: 720-484-9857.

• **Detroitas Sv. Pāvila latv. ev. lut. dr.:** (30623 W. Twelve Mile Road, Farmington Hills, MI) **14. aprīlī** 10:00 dievk. ar dievg., pēc dievk. draudzības stunda. **19. aprīlī** 11:00 Bībeles stunda. **21. aprīlī** 10:00 dievk., pēc dievk. Svētdienas skolas nodarbība. Draudzes māc. Aija Greiema (Graham), tālr.: 517-614-4853. Ērģ. Dr. S. Lizlova, L. Upite un R. Ozoliņš. Draudzes mājas lapa: www.draudze.org



Tais tālajās pļavās,
Kur atmiņas zied,
Tur mani vienmēr jūs satiksiet.

Mūžīgā mierā aizgājis

ARVĪDS ŠTRĀLS

Dzimis 1923. gada 6. jūlijā Latvijā,
miris 2013. gada 9. martā Gaņzerā, MI

Sērās piemin
DĒLI

JĀNIS, VALDIS UN MAZDĒLS MARTINS
AR ĢIMENĒM



Mans kara laika un trimdas līdzgaitnieks,
labais draugs

**GUNĀRS
OZOLS**

aizgājis aizsaulē, bet netiks aizmirsts!

DŽEMSS



Mūžībā aizgājusi

**INESE
STEGIS (5. c),
dzimusi ČUKSTE.**

Stalta tēva meita biju,
Stalti nesu vainadziņ'...

Piemiņā pieturēs
KORPORĀCIJA SPĪDOLA

Mūsu mīlā, neaizmirstamā māte, vecmāte un vecvecmāte



**VELTA
NULLE-SIECENIEKS,
Dzimusi CENNE-CENA**

1925. gada 3. decembrī Varakalnā,
aizgāja mūžībā 2013. gada 1. aprīlī Sterling, MA., ASV

Dzilās sērās, ar mīlestību piemin
Meita RUDĪTE un LAURIS STERNS
Mazdēls ANDREJS un KATHI STERNS
Mazmāzēls NATHANIEL
Mazmeita KARINA GREEN
Mazmāz bērni ADDISON un CHLOE

Ziedēja rozes ...

Mūžībā aizgājušie mūsu biedrības biedri:

JĀNIS POŅEMECKIS

Dzimis 1929. gada 12. maijā, miris 2012. gada 4. aprīlī

GENOVEFA PUTĀNS

Dzimusi 1923. gada 24. jūnijā, mirusi 2013. gada 2. februārī

VELTA RONIS

Dzimusi 1923. gada 8. maijā, mirusi 2013. gada 3. februārī

GRANDRAPIDU PENSIONĀRU BIEDRĪBA



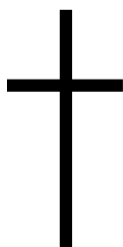
Mūsu mīlais filistrs
ĀRSTS

**PAULS
DZINTARS**

Dzimis 1921. gada 29. maijā Madonā,
miris 2013. gada 27. martā Rapidsitijā, Dienviddakotā

KORPORĀCIJA TALAVIJA

Mūžībā aizgājusi mūsu mīlā māmuliņa



**ANNA ALBERTĪNA
SĪMANIS,
dzim. GRŪBE**

Dzimusi 1916. gada 21. aprīlī Latvijā,
mirusi 2013. gada 16. februārī Virdžīnijā

Putni zaros meklē dusu,
Mīlā saule projām steidz –
Puķes aizmieģ klusi, klusi,
Diena savu gaitu beidz.

Mīlā atmiņā paturēs
JURIS UN INGRIDA AR ĢIMENI
ANDREJS UN SHERRY AR ĢIMENI

Dienvīdflorīdas latv. ev. lut. dr.: Shephard of the Coast Lutheran Church (1909 E Commercial Blvd, Ft. Lauderdale, FL) **21. aprīlī** 14:00 dievk., prāv. emer. Ivars Gaide un Dr. Anita Gaide, seko kafijas galds. Informāc.: Andrejs Jugs, tālr.: 561-447-9050.

• **Džamaikpleinas Trīsvienības latv. ev. lut. dr.:** (100 Rockview St, Jamaica Plain, MA 02130) Katru svētdienu 11:00 dievk. ar dievg. **7. aprīlī** 11:00 dievk. ar dievg., Pēc dievk. notiks gada sapulce. Māc. Dr. J. Keggi. Dr. sekretāre Zigrīda Kručkova, tālr.: 1-617-323-0615.

• **Filadelfijas latv. ev. lut. Sv. Jāņa dr.:** (301 N Newtown Street Road, Newtown Square, PA 19073), tālr.: 610-353-2227. Māc. Ieva Dzelzgalvis. Info: www.latvianluthchurch-philadelphia.org **14. aprīlī** 11:00 Ērģeļu dienu noslēgums, prāv. Anita Vārsberga- Pāža, māc. Dr. Uldis Ukstiņš, māc. Ieva Dzelzgalvis. **21. aprīlī** 11:00 angļu valodas dievk. ar Sv. vakarēdienu.

• **Grandrapīdu latv. ev. lut. dr.:** (1780 Knapp Street NE, Grand Rapids, MI 49505), tālr.: 616-361-6003. **14. aprīlī** 10:00 dievk.,seko filma un groziņu cienasts. Inf. e-pasts: lejins@att.net

• **Kalamazū latv. ev. lut. dr.:** (122 Cherry Hill Dr, Kalamazoo, MI 49006) **14. aprīlī** 10:00 Liel- dienu laika trešās svētd. dievk.. **21. aprīlī** 10:00 Labā gana svētd. dievk. ar dievg.

• **Klīvlāndes Apvienotā latv. ev. lut. dr.:** (1385 Andrews Avenue, Lakewood, OH 44107) Katru svētdienu 11:00 dievk.. Bībeles stundas notiek mēneša otrajā un trešajā trešdienā 10:00. Baptistu dr. dievk. notiek svētdienās 14:30. Māc. Dr. Sarma Eglīte. **14. aprīlī** 11:00 dievk. **21. aprīlī** 11:00 dievk. ar dievg.

• **Mančesteras lat. ev. lut. dr.:** (21 Garden St., Manchester, CT 06040) **20. aprīlī** 11:00 dievk. ar dievg. Sekos pilnsapulce. Māc. Daina Salnīte. Dr. pr. A. Grase, tālr.: 860-649-1362.

• **Milvoku latv. ev. lut. Sv. Trīsvienības dr.:** (1853 N 75th Str, Milwaukee, WI 53213), tālr.: 414-258-8070. **14. aprīlī** 10:00 dievk.. Seko Milvoku organizāciju kop- sēde. Prāv. L. Zuševica, tālr.: 414-421-3934, e-pasts: pastorlauma@gmail.com. Dr. pr. S. Kalve, tālr.: 414-536-0358. Info: www.milwaukee draudze.org

• **Mineapoles un St. Paulas latv. ev. lut. dr.:** (3152 17th Ave S, Minneapolis, MN 55407), tālr.: 612-722-4622. Info: www.mn draudze.org. **14. aprīlī** 10:00 Lieldienu laika trešās svētd. dievk. ar Sv. vakarēdienu, sekos sadraudzība. **21. aprīlī** 10:00 Lieldienu laika ceturtais svētd. dievk.,sekos sadraudzība. **25. aprīlī** 11:00 Bībeles stunda, kuru vadīs viesis Daniēls Godiņš. No Ar mūsu jauno garīdznieku, māc. Dāgu Demandtu tikšanās trešdienās no 10:00 – 14:00 un sestdienās latviešu skolas laikā. Visi laipni lūgti! Dāga tālr.: 612-280-9333, e-pasts: dagdemandt@hotmail.com

• **Ņubransvikas un Leikvudas latv. ev. lut. dr.:** Īstbransvikā (12 Gates Ave, East Brunswick, NJ) **14. aprīlī** 13:30 dievk. ar dievg. Leikvudā (Igaunu bazn. 607 E 7th St, Lakewood, NJ) **21. aprīlī** 12:30 dievk. ar dievg. Īstbransvikā (12 Gates Ave, East Brunswick) Māc.

I. Pušmucāne-Kineiko, tālr.: 908-638-1101, e-pasts: latvianlutheranchurch@gmail.com

• **Ročesteras latv. ev. lut. Krusta dr.:** Atonement Lutheran Church (1900 Westfall Rd, Rochester, NY 14618). **14. aprīlī** 14:00 dievk. Prāv. O. Sniedze, tālr.: 585-385-5842.

• **Saginavas latv. ev. lut. dr.:** (128 N Elm. St, Saginaw, MI 48602). **21. aprīlī** 13:00 dievk., pēc dievk. kafija. Kalpos māc. R. Franklins. Dr. sekretāre Vija Āriņš, e-pasts: vijaarins@yahoo.com

• **Sanfrancisko latv. ev. lut. dr.:** (425 Hoffman Ave). **14. aprīlī** 11:00 dievk. ar dievg. Māc.prāv. K.Žols. Info: www.lvnc.org

• **Sentluisas latv. ev. lut. dr.:** *Christ Lutheran* bazn (#1 Selma Ave, Webster Groves, MO 63119) katra mēneša trešajā svētdienā 14:00 dievk. Pēc dievk. saiets ar groziņiem. Māc. A. Kalniņa. Dr. pr. I. Kalniņa, tālr.: 314-457-1830, e-pasts: kalninsis@charter.net

• **Sietlas latv. ev. lut. dr.:** (11710 - 3rd Ave N E Seattle, WA 98125). **14. aprīlī** 10:30 dievk. angļu valodā ar dievg.. **21. aprīlī** 10:30 dievk. ar dievg., kalpo māc. Gija Galiņa. Māc. D. Cilne, tālr.: 206-674-9600, e-pasts: cilnis@earthlink.net. Info: www.seattlatvianchurch.org

• **Skenektedijas latv. ev. lut. dr.:** Trinity Lutheran Church (35 Fuhrman Str, Schenectady, NY 12308). **21. aprīlī** 14:00 dievk., seko groziņu azaid. Prāv. O. Sniedze.

• **Sv. Pēterburgas (FL) latv. ev. lut. dr.:** visi dievk. notiek *Mūsu pestītāja (Our Savior)* bazn. (301 – 58th Street S, St. Petersburg, FL 33707) Māc. Aivars Pelds. Dr. pr. Aija Norbergs, tālr.: 727-367-6001. Biedrības namā **14. aprīlī** 11:00 Bībeles stunda. **21. aprīlī** 14:00 dievk., kuŗu kuplinās *Aleksandra Rituma*. Biedrības namā.

• **Vašingtonas (DC) latv. ev. lut. dr.:** Draudzes nams (400 Hurley Ave, Rockville, MD 20850-3121). Svētdienās 9:15 Latviešu skola, 10:00 Zaķiši, 11:00 dievk. Kafijas galds. Grāmatu galds. **13. un 14. aprīlī** – Latviešu XIV Ērģeļu dienas Filadelfijā. **14. aprīlī** kārtējā skolas diena. Dievk. nenotiks. Aicinām braukt līdz uz Ērģeļu dienu noslēguma dievk./koncertu Filadelfijā. Lūdzam pieteikties kopējam transportam līdz 7. aprīlim. Informācija Īsziņās. **20. aprīlī** 13:00 – 16:00 Latviskās virtuves seminārs. Riko DV. *No 17. līdz 24. aprīlim prāv. Anita piedalās LELBĀL Baznīcas Virsvaldes plenārsēdē Jeruzālemē. Steidzīgas vajadzības gadījumā, lūdzam sazināties ar pērminderi Dagniju Kīlpi, tālr.: (410) 730-5797). **21. aprīlī** kārtējā skolas diena un laju vadīts dievk. **27. aprīlī** Ņujorkas draudzes Jonkeru baznīcā notiks LELBA Austrumu apgabala Dāmu komiteju konference. Māc. prāv. Anita Vārsberga Pāža. Tālr. Baznīcā: 301-251-4151, e-pasts: dcdraudze@verizon.net. Info: www.dcdraudze.org*

• **Vilimantikas latv. ev. lut. dr.:** (76 Windham Rd, Willimantic, CT) **13. aprīlī** 11:00 dievk., māc. Daina Salnīte. Sekos draudzes pilnsapulce. Dr. pr. Vija Bachmute, tālr.: 860-644-3268

Lūgums sūtīt SARĪKOJUMU un DIEVKALPOJUMU ziņas līdz piektdienai uz e-pastu: rasma@laiks.us



Mūsu mīļais brālēns

JĀNIS ZUTIS

Dzimis 1928. gada 24. jūnijā Rīgā,
miris 2013. gada 13. martā Hamilton, Canada

Sirdis vienmēr paturēs
BRĀLĒNS ULDIS PALDE UN MĀRA
MĀSĪCA VIJA PALDE MOORE UN INDRA UN MARK



Mūžībā aizgājis

ARTURS PORMALS

Dzimis 1926. gada 25. novembrī Jaunjelgavā, Latvijā,
miris 2013. gada 3. aprīlī Čikāgā, ASV

Tajās lapās,
Ko mūžības vējš nu šķirsta,
Paliek cilvēka mūžs. (Z. Purvs)

Mīļā piemiņā paturēs
BRĀLIS JĀNIS AR ĢIMENI
BRĀĻADĒLS JĀNIS AR ĢIMENI
LATVIJĀ



Mūžībā aizgājis mūsu mīļais

ILMĀRS ZIGURDS DUKĀTS

Dzimis 1922. gada 27. jūlijā Rīgā, Latvijā,
miris 2013. gada 25. februārī Park Ridge, Ilinojā, ASV

Mīlestībā piemin
SIEVA, BĒRNI, MAZBĒRNI, MĀSAS BĒRNI AR ĢIMENĒM,
BRĀĻA BĒRNI AR ĢIMENĒM, SVAINIS,
RADI UN DRAUGI TUVUMĀ UN TĀLUMĀ

Nem mūsu mīlestību sev zvaigžņu ceļā līdz.

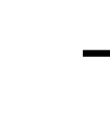


Mūžībā aizgājusi mūsu māsiņa

ILZE EMBREKTS, dzimusi MĀLMANE

Dzimusi 1929. gada 24. decembrī Rīgā,
mirusi 2013. gada 11. martā Rīgā

Par viņu sēro
IRJA STRAUTMANIS,
IEVA PŪRIS,
ILZE NOLLENDORFS,
JĀNIS BĒRZIŅŠ
AR ĢIMENĒM

Mūžībā aizgājusi mūsu mīļā
dāmu komitejas priekšiece

OLITA AUSMA PAHWUL, dzim. RAJEJS

Dzimusi 1932. gada 12. martā Jelgavā,
mirusi 2013. gada 22. janvārī Ņujorkā

Tā gaisma, kas cilvēkā dzīvo,
Tas siltums, ko izstaro sirds –
Tie nezūd, tie paliek, tie mirdz...

Dzīlās sērās
ŅUJORKAS LATV. EV. LUT. DRAUDZES
DŽAMAİKAS NOVADS

SPORTS

Latvijas hokejistu pārbaudes spēles

Latvijas hokeja izlase sāksi pārbaudes spēles, gatavojoties Pasaulē meistarācīkstēm. Sacensības notiek Eiropas Hokeja izaicinājuma (EHC) turnīra ietvaros.

Pirmās divas spēles notika Čehijā. Pirmajā sacensībā Latvijas vienība nokļuva iedzinēju lomā, tad atspēlējās (vārtus guva Indrašis – 2 un Bajarūns), taču beigās nācās atzīt pretinieku pārākumu – 3:4 (0:2, 2:0, 1:2). Treneņa Teda Nolana ieskatā mūsu jaunie hokejisti guvuši vērtīgu pieredzi, pret vairākkārtējiem pasaules čempioniem cīnījušies godam.

Arī otrajā spēlē mūsu hokejisti cieta zaudējumu, taču par to nav jākaunas. Čehijas vienības pirmajā periodā gūtie vārti palika vienīgie. Zaudējums ar minimālu rezultātu – 0:1 (0:1, 0:0, 0:0). Latvijas vienības vārtu drošība abās spēlēs bija uzticama Mārim Jučeram.

Nākamās divas spēles notika Rīgā. Mūsu izlasi eksaminēja Zviedrijas valstsvienība. Zaudējām ar 1:2 un 0:6.



Latvijas – Zviedrijas spēles moments

Mūsu hokejisti gribēja sagādāt Tedam Nolanam dāvanu viņa dzimšanas dienā. Diemžēl tas neizdevās. Zviedri bija spēcīgāki un uzvarēja ar 2:1 (0:0, 0:0, 2:1). Latvijas izlasei vienīgos vārtus guva Andris Džeriņš, trešā perioda sestajā minūtē, izlīdzinot rezultātu 1:1.

Dāmas cīnās pasaules meistarācīkstēs

Norvēģijas pilsētā Stavangerā sākušās pasaules meistarācīkstes hokejā dāmām. Latvijas izlases, kas spēlēja pirmajā līgā, pretinieces ir Japānas, Norvēģijas, Slovērijas, Austrijas un Dānijas hokejistes.

Pirmajā spēlē mūsu vienība ar 0:5 (0:3, 0:0, 0:2) zaudēja japāņietēm.

Palīgos nāk Artūrs Irbe

Leģendārais hokeja vārtsargs Artūrs Irbe kļuvis par Latvijas hokeja izlases galvenā trenera Teda Nolana palīgu. Jau agrāk notika sarunas ar Irbi par viņa piesaistīšanu valstsvienībai. Tagad tas ir noticis. Līdz šim Nolana vienīgais palīgs darbā ar izlasi bija kanādielis Toms Kūlens, kuŗa ierašanās Latvijā gaidāma 17. aprīlī. Pašlaik izlases treniņprocesā Nolanam palīdz arī Ēriks Miļuns, tomēr oficiāla statusa izlasē viņam šobrīd nav. Pagājušā gada beigās par Nolana palīgu izlasē tik iecelts pašmāju speciālists Aigars Cipruss, tomēr pēc viņa pār-

celšanās uz darbu Lietuvā darba attiecības ar treneri tika pārtrauktas.



Artūrs Irbe Latvijas izlases sastāvā aizvadījis 64 spēles un piedalījies deviņās pasaules meistarācīkstēs, kā arī divos olimpisko spēļu turnīros.

Ventpils – BBL čempions

Latvijas klubs Ventpils pirmo reizi kļuva par 2012./2013. gada sezonas Baltijas Basketbola līgas (BBL) čempioniem. Fināla atbildes spēlē savā laukumā Ventpils ar rezultātu 70:73 (17:19, 22:19, 15:22, 16:13) zaudēja Lietuvas vienībai Prienai, tomēr divu spēļu summā ventspilnieki uzvarēja ar 161:142, kļūstot par pirmo komandu no Latvijas, kas uzvarējusi BBL turnīrā. Ventpils vienība rezultātīvākais ar 15 punktiem bija Jānis Timma, kuŗu atzina par fināla vērtīgāko spēlētāju, pa 10 punktiem guva Aksels Vairogs un Artūrs Bērziņš, bet astoņi punkti un piecas piespēles Folarina Kempbela kontā. Pirmajā spēlē ventspilnieki izbraukumā uzvarēja ar 91:69.



2007. gadā Ventpils BBL turnīrā ierindojās trešajā vietā, bet 2010. gadā skandaloza spēle ventspilniekiem bronzu nācās dalīt ar lietuviešu Šiauliai vienību. Sajā sezonā BBL turnīrā nepiedalījās spēcīgākais Latvijas klubs VEF Rīga, kā arī Lietuvas vadošās komandas Kauņas Žalgiris un Viļņas Lietuvos Rytas.

BMX

Latvijas BMX ritenbraucēji labi startēja Francijā Eiropas meistarācīkšu pirmajā posmā. Divi sasniedza finālu, bet pie uzvaras tika divkārtējais olimpiskais čempions Māris Štrombergs. Uz goda pjedestāla kāpa arī trešo vietu izcīnījušais Edžus Treimanis, kuŗam sekoja Toms Mankus, savukārt septīto vietu izcīnīja Richards Veide.

Otrā posmā atkal uzvarēja Štrombergs, Edžus Treimanis ierindojās trešajā pozīcijā, piektais bija Toms Mankus, savukārt septīto vietu izcīnīja Richards Veide.

Pēc diviem čempionāta posmiem Štrombergs ar 78 punktiem ir kopvērtējuma līderis, Treimanis ar 63 punktiem ir trešais, bet Mankus un Veide atrodas attiecīgi piektajā un sestajā vietā.

Sievietēm elites sacensībās Sandra Aleksejeva nepārvāra ceturtdaļfinālu, bet junioru grupā puīšiem atkal vislabāk veicās Kristenam Krīgeram, kuŗš šoreiz tika līdz ceturtdaļfinālam.

Regbijijs

Izraēlas pilsētā Natanjā Eiropas Nāciju kausa (ENK) izcīņas 2. B līgas spēlē Latvijas regbisti bija spiesti atzīt Izraēlas vienības pārākumu – 15:17 (10:17). Latvijas regbisti nopelnīja tikai vienu bonusa punktu, nezaudējot pretiniekiem vairāk par septiņiem punktiem.

Plūdmales volejbols

Plūdmales volejbolisti Mārtiņš Pļaviņš un Jānis Pēda Turcijā pirmajā kopīgajā turnīrā izstājās pēc diviem zaudējumiem spēlēs pret Šveices duetiēm un dalīja 25. vietu. Eiropas volejbola konfederācijas (CEV) Satelite serijs turnīra pirmajā kārtā Pļaviņš/Pēda 44 minūtes ilgā sacensībā Antālijā ar 0:2 (26:28, 17:21) piekāpās Gabrielam un Jonasam Kislingiem. Turnīrs notika pēc divminusu sistēmas, kas pēc pirmā zaudējuma komandai vēl saglabā iespēju turpināt cīņu. Taču ar septīto numuru izliktais Latvijas pāris otrā cīņā trijos setos ar 1:2 (21:16, 16:21, 15:17) zaudēja Gersonam/Pravdzičam.

Pasaules kausa izcīņas sezonā pirmais posms plūdmales volejbolistiem sāksies 23. aprīlī Fudžou, Ķīnā.

Pērņ Pļaviņš kopā ar Jāni Šmēdiņu izcīnīja bronzas medaļas Londonas Olimpiskajās spēlēs, taču pēc sezonas abi vienojās nākamajai sezonai katrs piemeklēt sev jaunu pārinieku. Pļaviņš nolēma spēlēt kopā ar Pēdu, kuŗš klubu līmenī volejbolu spēlējis Itālijā, taču smiltis nav spēlējis ilgus gadus. Šmēdiņš jaunajai sezonai gatavojas kopā ar Aleksandru Samoilovu.

Kalnu slēpošana

Krievijā Starptautiskās Slēpošanas federācijas (FIS) sacensībās kalnu slēpošanā slaloma disciplīnā veiksmīgi nostartējās Latvijas izlases līderis Kristaps Zvejnieks. Viņš 62 dalībnieku konkurencē iekļuva trijniekā, šoreiz tikt par vienu vietu augstāk – otrā vietā un iegūstot augstvērtīgos 13,51 FIS punktus. Šis ir otrs labākais rezultāts Zvejnieka karjērā.

Laimīga uzvara pret Monako tenisistiem

Deivisa kausa izcīņā Eiropas-Afrikas zonas otrās grupas otrās kārtas izbraukuma cīņā Monako Latvijas tenisisti spēlēja ar Monako vienību. Mūsējos vadībā izvirzīja Ernests Gulbis, kas ar 6:2, 6:3, 6:3 pārspēja Lisnāru. Otrā spēlē Latvijas izlases otrais numurs Juška ar rezultātu 6:3, 2:6, 4:6, 3:6 zaudēja Balerē. Dubultspēlē Gulbis un Juška ar 4:6, 4:6, 2:6 piekāpās Balerē un Kujaram, vienspēlē Gulbis ar 6:2, 6:0, 6:1 sagrāva Monako izlases līderi Benžamēnu Balerē.



Andis Juška un Ernests Gulbis

Tādējādi pirms pēdējās vienspēles kopējais rezultāts bija neizšķirts 2:2. Izšķirīgajā sacensībā Latvijas izlases otrais numurs Andis Juška tikās ar Monako izlases otro numuru Žanu Renē Lisnāru. Pie rezultāta 2:6, 6:4, 6:1, 3:1 Juška labā Lisnārs no cīņas izstājās.

Līdz ar to Latvijas vienība uzvarēja ar 3:2. Tagad par iekļūšanu pirmajā grupā septembrī mūsu tenisistiem jāspēlē ar Somijas komandu.

Latvijas jaunā tenisiste Aļona Ostapenko izcīnījusi uzvaru Tallinā ITF 25 000 dubultspēļu turnīrā, spēlējot pāri ar igauņieti Aneti Kontaveitu. Finālā Latvijas un Igaunijas duets ar 6:2 un 7:5 pārspēja ukraiņu māsas Ludmilu un Nadiju Kičenko. Tallinā gūtais panākums ir līdz šim nozīmīgākais 15 gadus vecās tenisistes karjērā.

Rokasbumbā tikai viena uzvara

Eiropas rokassumbas meistarācīkšu kvalifikācijas turnīrā Latvijas vienībai divās spēlēs bija jāsasacījas ar slovakiešiem, kuŗiem, tāpat kā mūsējiem vēl nebija nevienas uzvaras pret grupas līderiem – ungāriem un horvatiem.

Pirmajā spēlē Dobelē veicās labi. Jau pirmajās minūtēs mūsējie izvirzījās vadībā ar 3:0 un 7:2. Otrā puslaikā slovakie pievilka gandrīz klāt, taču mūsu vienība neatlaidās un pārsvaru nosargāja. Nobeigumā Latvijas vienība izcīnīja uzvaru ar 28:24 (14:9).

Izbraukuma spēlē Považskā Bisticā mūsējie divreiz izvirzījās vadībā ar sešu punktu pārsvaru, taču to nosargāt neizdevās. Uzvara tika izlaista no rokām un rezultātā zaudējums ar 25:27 (14:12). Lūzumu spēlē mājnieki panāca otrā puslaika vidū ar pieciem pēc kārtas gūtiem vārtiem, bet septiņas minūtes pirms spēles beigām slovakie deficītu atspēlēja un panāca neizšķirtu 24:24. Četras minūtes vēlāk slovakie izvirzījās vadībā ar 27:25, bet atlikušajā laikā vārti vairs netika gūti.

Nākamās meistarācīkšu kvalifikācijas spēles notiks jūnijā, kad Latvijai savā laukumā jāspēlē ar Ungāriju, bet izbraukumā – ar Horvātiju. Finālturnīram kvalificēsies katras apakšgrupas pirmo divu vietu ieguvējas vienības, kā arī labākā no septiņām trešajā vietā palikušajām vienībām.

Rēzeknes pusmaratonā

Rēzeknē notika pusmaratona "Skrien Latvija" pirmais posms. Dalībnieku bija ļoti daudz, un ne tikai no Latvijas, bet arī no ārzemēm.



Dalībniekiem bija iespēja piešķirties dažādās distancēs: tautas skrējieni (4,2km), NIKE skrējieni (12,6km) un pusmaratona dis-

tance (21,097km), kā arī distance nūjošanas sporta cienītājiem. 28. aprīlī notiks nākamais posms – Biķernieku pusmaratons.

Latvijas izlasē varētu spēlēt franču futbolists

Latvijas Futbola federācija (LFF) seko līdzi latviešu ieceršiem franču futbolista Igora Reja sniegunam. Pēc LFF ģenerāļsekretāra Jāņa Mežecka ieskata tuvākajā laikā varētu tikt sperti kādi soļi viņa naturalizēšanas jautājumos.



Sochaux futbola skolas audzēknis Igors Rejs

20 gadus vecais Rejs paguvus spēlēt Francijas jaunatnes izlasē, bet pašlaik ir Sochaux vienības īpašums un ikdienā spēlē tās otrajā komandā, kas cīnās valsts otrajā līgā.

Rīgā dzimušais Rejs zēna vecumā tika pamests un līdz triju gadu vecumam auga bāreņu namā. Tad Igoram uzmaidīja veiksmi, un viņu adoptēja kāda Francijas ģimene no Bordo pilsētas.

2015. gada Eiropas U-21 meistarācīkšu kvalifikācijas turnīrā Latvijas izlase tika ielozēta piektajā grupā kopā ar Šveici, Ukrainu, Horvātiju un Lichtenšteinu.

Lichtenšteina tikai neizšķirts

Pasaules futbolā meistarācīkšu kvalifikācijas turnīrā sākušās izšķirīgās spēles. Pērņ Latvijas vienībai izdevās gūt tikai trīs punktus, ar 2:0 Rīgā pārspējot vienu no turnīra vājākajām vienībām – Lichtenšteinas izlasi. Šigada cikls mūsu futbolistiem bija jāpabeidz ar spēli pret lichtenšteiniešiem viņu laukumā.

Šajā kvalifikācijas ciklā Latvijas futbolistiem uz augstu vietu nav ko cerēt, jo sāncensī ir ievērojami pārāki. Atliek vien cīnīties turnīru pabeigt, būtu jāietiek augstāk par kaimiņiem lietuviešiem. Tāpēc gaidījām trīs punktus. Iznāca vilšanās. Tuvāk uzvarai gan bija pretinieki nekā mūsu futbolisti. Viņi izvirzījās vadībā ar 1:0 un vēl pāris reizes bija tuvu panākumam. Latvijas vienībai gan izdevās rezultātu izlīdzināt 1:1 (Cauņa), taču tas arī bija viss. „Rezervē” palika nerealizēts 11 m soda sitiens, ko atvairīja Lichtenšteinas vienības vārtsargs Jēle. Atkal „neredzējam” Artjomu Rudņevu, kas gan teicami spēlēja Vācijas vienībā Hamburg.

Citas spēlēs mūsu grupā: Slovēkija – Lietuva 1:1, Bosnija/Hercegovina – Grieķija 3:1. Iegūti un zaudētie vārti, punkti.

Bosnija/Hercegovina	18:3	13
Grieķija	6:4	10
Slovākija	6:4	8
Lietuva	4:7	5
Latvija	6:9	4
Lichtenšteina	2:15	1

P. Karlsons