

DATED  
NEWS  
DELIVER BY  
SATURDAY  
APRIL 9

# LAIKS

WEEKLY NEWS  
PERIODICAL  
POSTAGE PAID  
AT LARGO, FL  
AND ADDITIONAL  
MAILING OFFICE  
(USPS 301-500)  
ISSN 1089-8832

"LAIKS" IS PUBLISHED SINCE 1949 // "LAIKS" IZNĀK NO 1949. GADA

Published 48 times per year except the first week of May, the last week in June, the second week in September, the last week in December

Published weekly by: Latvian Newspaper "Laiks", Inc., 114 4th Ave NW, Largo, FL 33770  
POSTMASTER: Send address change to: "Laiks", 50 Sternberger Ave Unit 5, Long Branch, NJ 07740  
E-mail: LaiksDSR@aol.com

Lasiet tīmeklī!  
[www.laiks.us](http://www.laiks.us)

Volume LXVII Nr. 14 (5759)

2016. gada 9. aprīlis – 15. aprīlis



ILZE GAROZA,  
PBLA ģenerālsekretāre



PASAULES  
BRĪVO  
LATVIEŠU  
APVIENĪBA

Lai pēc gada sākumā notikušās Latvijas valdības maiņas veicinātu viedokļu apmaiņu un nospraustu sadarbības virzienus jautājumos, kas skar latviešu diasporu pasaulē, aizvadītajās divās nedēļās Pasaules brīvo latviešu apvienības priekšsēdis Jānis Kukainis un Eiropas latviešu apvienības priekšsēdis Kristaps Grasis viesojās Rīgā un tikās ar dažādu nozaļu ministriem.

Divu nedēļu laikā PBLA delegācija tikās gan ar Latvijas Ministru prezidentu, gan ārlietu, kultūras un ekonomikas ministriem, kā arī ar finanču ministri un izglītības un zinātnes ministrijas pārstāvjiem. Šajās sarunās PBLA priekšsēdis kopā ar ELA vadītāju aktualizēja abu organizāciju prioritāros jautājumus – atbalstu Latvijas diasporas skolām un elektroniskas tālmācības programmas izstrādei, latviešu kultūras pieejamību ārpus Latvijas, diasporas organizāciju kapacitātes stiprināšanas programmas, tautiešu atgriešanos un ekonomiskās sadarbības veicināšanas iespējas.

Latvijas Saeimas telpās notikušajā Saeimas Pilsonības, migrācijas un sabiedrības saliedētības komisijas sēdē marta beigās pie viena galda tikās Latvijas likumdevēji, jaunais Latvijas valdības vadītājs Māris Kučinskis un PBLA un tās dalīborganizāciju pārstāvji. Kā viens no centrālajiem jautājumiem sarunā izvirzījās Latvijas valdības atbalsts latviešu izglītības programmām ārpus Latvijas, kā arī diasporas politikas koordinācijas mehānisms nākotnē, ņemot vērā izskanējušos komentārus, ka šobrīd atbildība par diasporas politiku ir izkaisīta starp vairākām ministrijām.

„Ar vairākām Latvijas ministrijām, kā, piemēram, Latvijas Ārlietu un Kultūras ministriju,

mums gadu gaitā ir izveidojusies priekšzīmīga sadarbība dažādu uz latviešu diasporu vērstu programmu īstenošanā. Kopīgi strādājam gan pie Latvijas kultūras tradīciju uzturēšanas, gan saišu stiprināšanas un ekonomiskās sadarbības veicināšanas ar diasporā dzīvojošiem latviešiem,” skaidro PBLA priekšsēdis Jānis Kukainis.

„Tuvākajā laikā svarīgi pāņākt dziļāku savstarpēju sapratni un kopīgu rīcības plānu arī ar Latvijas Izglītības un zinātnes ministriju par valsts atbalstu latviešu valodas tālmācības programmas izstrādei,” norāda PBLA priekšsēdis. „Jau trīs gadus runājam par latviešu valodas tālmācības rīka izstrādi. Gribam redzēt rezultātu,” uzsver J. Kukainis. PBLA priekšsēdis atgādina, ka PBLA, apzinoties latviešu valodas apguves un saglabāšanas prioritāro nozīmi, šobrīd vien ir noalgojusi pilna laika Izglītības padomes izpilddirektori, bet arī piešķirusi sēklas naudu 12 000 USD apmērā iepriekš minētā elektroniskā latviešu valodas tālmācības rīka izstrādei. Tomēr, kā norāda PBLA Izglītības padome, darbs pie praktiskās izstrādes esot aizkavējies. Tikšanās laikā ar Ministru prezidentu Māri Kučinski un Izglītības un zinātnes ministrijas pārstāvjiem PBLA saņēma apliecinājumu, ka nepieciešamais finansējums elektroniskā tālmācības rīka izstrādei tuvāko gadu budžetā tiks atrasts.

Attiecībā uz diasporas politikas koordinācijas mehānismu, PBLA vēlētos redzēt diasporas jautājumu tālāku un efektīvāku koordināciju, bet neuzskata, ka šim nolūkam būtu jārada jaunas struktūras. Tā vietā PBLA ierosina stiprināt jau esošo pārnozaru sadarbības mehānismu, kas izveidots Ārlietu ministrijas vadībā, bet nodrošināt lielākas mijiedarbības iespējas ar Latvijas Ministru prezidenta institūciju.

Tiekoties ar Latvijas kultūras ministri Daci Melbārdi, līdzīgi

kā sarunā ar Latvijas ārlietu ministru Edgaru Rinkēviču, uzmanības centrā bija gatavošanās Latvijas valsts simtgadei, kuņas svinēšanā aicinātas un arī plāno piedalīties latviešu diasporas organizācijas. Latvijas valsts simtgades zīmē ārpus Latvijas notiks gan Dziesmu un deju svētki ASV, Austrālijā, Kanādā un Eiropā, kā arī lielās sakopšanas talkas, gan cita veida kultūras, biznesa un sabiedriska rakstura sarikojumi. Jāatzīmē, ka vairāki no šiem sarikojumiem saņems arī Kultūras ministrijas atbalstu caur tās izveidoto Dziesmu un deju svētku tradīcijas uzturēšanas un Latvijas kultūras pieejamības ārpus Latvijas atbalsta programmu

šajā prakses programmā pieņemti ne tikai jaunieši no ASV un Kanadas, bet arī no Austrālijas.

Sarunā ar Latvijas ekonomikas ministru Arvīlu Ašeradenu par centrāliem diskusiju jautājumiem bija izvirzīta Reemigrācijas atbalsta norišu plāna nākotne, kā arī ekonomiskās sadarbības veicināšana ar diasporas uzņēmējiem. PBLA priekšsēdis informēja, ka šī gada 29. – 30. decembrī Melburnā, Austrālijā, sadarbībā ar Latvijas Ārlietu ministriju PBLA un tās biedru organizācija Latviešu apvienība Austrālijā un Jaunzēlandē rīkos Pasaules latviešu ekonomikas un inovāciju foruma pirmo reģionālo sarikojumu ārpus

veicināšanu, kā tas tika pārrunāts sarunā, ir, pirmkārt, jāpadara atgriešanās maksimāli vienkārša tiem, kas jau nolēmuši atgriezties Latvijā. Un, otrkārt, jāveicina latviešu organizāciju darbība, kultūras pieejamība un izglītība ārpus Latvijas, kas stiprinātu šo emigrācijā dzīvojošu tautiešu piederību Latvijai. Kā īpaša mērķu grupa tika izcelti bērni un jaunieši, kuļiem būtu jānodrošina iespēja piedalīties nometnēs un apmaiņas programmās Latvijā.

Jāatzīmē, ka nākamajos divos gados beidzas vairāki politikas dokumenti, kuļos bija paredzēts finansējums Latvijas diasporas atbalstam. Līdz ar to 2017. gadā samazināsies līdzekļi, kas pieejami diasporas izglītības atbalstam, bet 2018. gadā – Sabiedrības integrācijas fonda (SIF) administrētajām diasporas atbalsta programmām. PBLA, tiekoties ar finanču ministri Danu Reiznieci-Ozolu, aicināja Latvijas valdību turpināt atbalsta sarikojumus latviešu valodas apguvei, kultūras uzturēšanai un diasporas organizāciju kapacitātes stiprināšanai un iekļaut tos Latvijas pamatbudžetā, apzinoties, ka latviešu diaspora ir nozīmīga daļa no Latvijas tautas, kas turklāt ar naudas pārvedumiem sniedz nozīmīgu ieguldījumu Latvijas ekonomikā. Pēc Latvijas Bankas aplēsēm, ik gadu ārzemēs dzīvojošie Latvijas valstspiederīgie uz Latviju veic naudas pārvedumus vairāk nekā pusmiljarda eiro apmērā. Turklāt, kā to iepriekš Saeimas Pilsonības, migrācijas un sabiedrības saliedētības komisijas sēdē norādīja kultūras ministre Dace Melbārde, nav pieļaujama situācija, ka par finansējumu diasporas politikai jācīnās ik pēc trīs gadiem ar jauno politikas iniciatīvu starpniecību, ja darbs ar diasporu ir pastāvīgs no gada uz gadu.

Pēc Ārlietu ministrijas rīcībā esošās informācijas. Ārpus Latvijas šobrīd dzīvo aptuveni 370 000 Latvijas valstspiederīgo personu.



Ša gada 29. – 30. decembrī Melburnā, Austrālijā, sadarbībā ar Latvijas Ārlietu ministriju PBLA un tās biedru organizācija Latviešu apvienība Austrālijā un Jaunzēlandē rīkos Pasaules latviešu ekonomikas un inovāciju foruma pirmo reģionālo sarikojumu ārpus Latvijas ar skatu uz Āzijas un Klusā okeana reģionu. Šī foruma viens no mērķiem ir apzināt un sadarbībā ar Latviju ieinteresēt Austrālijā dzīvojošos Latvijas izcelsmes uzņēmējus un profesionāļus.

un Ārlietu ministrijas sniegto atbalstu Pasaules latviešu ekonomikas un inovāciju foruma pēctecības nodrošināšanai. Sarunā ar PBLA kultūras ministri ļoti pozitīvi novērtēja Amerikas latviešu apvienības iedibināto vasaras prakses programmu, kuļas izveidē bija iesaistīta arī Kultūras ministrija. Jāatzīmē, ka šogad dalībai

Latvijas ar skatu uz Āzijas un Klusā okeana reģionu. Šī foruma viens no mērķiem ir apzināt un sadarbībā ar Latviju ieinteresēt Austrālijā dzīvojošos Latvijas izcelsmes uzņēmējus un profesionāļus. Pēc dažādiem datiem, Austrālijā dzīvo vairāk nekā 20 000 Latvijas izcelsmes personu. Attiecībā uz tautiešu reemigrācijas

Latvian newspaper

**LAIKS**Frequency: WKLY EXC 1ST WK - MAY; LAST WK - JUN;  
2nd WK - SEPT; LAST WK - DEC**Latviešu nedēļas laikraksts**Iznāk sestdienās, 48 reizes gadā  
Abonēšanas maksa ASV dolāros: 1 gadam US \$ 149.00;  
6 mēn. US \$ 83.00; 3 mēn. US \$ 50.00.

Redakcija Rīgā, Ģertrūdes ielā 27, Rīga, LV-1011, Latvija.

Tālr.: +371 67326761, fakss: +371 67326784

e-pasts - [redakcija@laiks.us](mailto:redakcija@laiks.us)  
mājaslapa - [www.laiks.us](http://www.laiks.us)Redaktore: Ligita Kovtuna  
mob. tālr.: +371 29439423. e-pasts: [ligita@laiks.us](mailto:ligita@laiks.us)**Par REKLĀMU un SLUDINĀJUMIEM,  
kas iesniegti LATVIJĀ, maksājumi notiek EURO.**Neizlietotus manuskriptus un fotoattēlus redakcija neuzglabā.  
Redakcijai ir tiesības iesūtītos materiālus izmantot arī saīsinātus.Laikrakstā iespējams, ar autora vārdu vai iniciāļiem  
parakstītajos rakstos izteiktās domas ar redakcijas viedokli  
par pašu jautājumu var arī nesaskanēt.

Par reklāmas vai sludinājuma saturu atbild reklamdevējs.

Administratore ASV: Rasma Adams  
114 4th Ave NW, Largo, FL33770  
Tālr.: 727 953 6313, fakss: 727 286 8543  
e-pasts: [rasma@laiks.us](mailto:rasma@laiks.us)Kandas ziņas: Mārtiņš Štauers  
104-3000 Notre Dame Street, Lachine, QC, H8S 2H1  
Tālr.: 514-639-8722, e-pasts: [stauvers@yahoo.ca](mailto:stauvers@yahoo.ca)**Par REKLĀMU un SLUDINĀJUMIEM,  
kas iesniegti ASV, maksājumi notiek ASV dolāros.**Sēru sludinājumus un adresu maiņas sūtiet pēc adreses  
50 Sternberger Ave Unit 5, Long Branch, NJ 07740  
e-pasts: [LaiksDSR@aol.com](mailto:LaiksDSR@aol.com)**LAIKS**50 Sternberger Ave Unit 5,  
Long Branch, NJ 07740  
[laikdsr@aol.com](mailto:laikdsr@aol.com)

Lūdzu, maksāt ASV dolāros uz "Laiks" Inc. vārda

Abonējiet laikrakstu LAIKS, neizejot no mājām – lietojiet  
[www.laiks.us](http://www.laiks.us)!"LAIKA" abonements maksā: 3 mēnešiem.....ASV \$ 50.00  
6 mēnešiem.....ASV \$ 83.00  
1 gadam.....ASV \$ 149.00Floridas iedzīvotāju ievēribai! Lūdzu pievienojiet 7% Floridas  
nodokli par laikraksta abonēšanu!Gada abonenti saņems bez maksas:  
• četrus JAUNO LAIKS pielikumus;Laiks pa gaisa pastu Amerikā  
Gadā ASV \$235.00.....6 mēneši \$130.00Laiks pa gaisa pastu Latvijā  
Gadā ASV \$235.00.....6 mēneši \$130.00Laiks pa gaisa pastu Kanadā  
Gadā ASV \$260.00.....6 mēneši \$140.00Laiks pa gaisa pastu citur ārzemēs  
Gadā ASV \$330.00.....6 mēneši \$175.00JAUNO LAIKS abonements četras avīzes  
Gadā.....ASV \$20.00

Kanadā gadā.....ASV \$23.00

Ārpus ASV LAIKU var pasūtīt tikai pa gaisa pastu.

Ar šo nosūtu Jums

US \$ \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_ mēn./ \_\_\_\_\_ gadu

Ja abonementu nevēlaties atjaunot, lūdzu, norādiet iemeslu

Uzvārds, vārds: \_\_\_\_\_

Adrese: \_\_\_\_\_

zip: \_\_\_\_\_

IRĒNE EZERIŅŠ

*Lai saulē tīts un puķēm vīts  
mums visiem ataust Lieldienu rīts.*Ar šo mazo pantiņu gribu sākt  
aprakstīt mūsu tradicionālo Liel-  
dienu rīta dievkalpojumu un  
kopējās brokastis Floridas siltā  
saulītē.Pavasara puķēm skaisti deko-  
rēti galdi Lieldienu rītā mūs sa-  
gaidīja Biedrības telpās. Kad dā-  
mas ar greznām cepurēm galvā  
sāka nākt cita par citu skaistāka,  
tad tiešām likās, ka vecā mode  
atgriežas. Mēs, tāpat kā pareiz-  
ticīgie, parasti vēlam Priecīgas  
Lieldienas ar apkampieniem un  
bučiņām, bet šoreiz tā lieta nebija  
tik viegla, jo lielās platmales  
traucēja, par ko visvairāk žēlojās  
kungu.Kad visas vietas pie galdiem  
bija aizņemtas, tad uz ātru roku  
bija jāpieliek kādi galdi vēl klāt,  
jo bija ieradusies vairāk tautiešu  
nekā paredzēts.Mācītājs mūs sveica kā Lieldie-  
nu ļaudis, kam vissvarīgākā diena  
gadā ir Kristus Augšamcelšanās.  
Tas ir lielākais brīnums, ko pa-  
saule kādreiz piedzīvojuši. Pirms  
sprediķa mācītājs aicināja no-  
dziedāt korāli „Ak tu priecīgā, ak  
tu svētīgā, Augšamcelšanās die-  
niņa”. Lūkas evaņģēlijs mums  
stāsta, ka Lieldienu rītā pirmās  
bija sievietes, kas atklāja augšam-  
celšanās brīnumu. Dievs izvēlējās  
sievietes, jo tās gāja apkopt savu  
krustā sisto Pestītāju. Fakts, ka  
sievietes bija pirmās, nevis Si-  
manis, Pēteris vai mācekļi, kā  
varētu domāt, pierāda Bībeles  
autentitāti.

# Lieldienu rīts St. Pētersburgā, Floridā



Dāmas jaunās Lieldienu cepurēs

Mācītājs savā sprediķī Lieldienu  
cilvēkus sadalīja četrās katēgori-  
jās. Pirmā – cilvēks, kas meklē  
Jēzu un viņu vienmēr pielūdz.  
Otrā – cilvēks, kas atceras Jēzus  
teiktos vārdus: „Debesis un zeme  
zudīs, bet mani vārdi nezudīs”.  
Trešā – cilvēks, kas tic labajai  
vēstij, ka Kungs ir augšamcēlies  
un, ja tev ir ticība, arī tu celsies  
augšā. Ceturrtā – cilvēks, kas dalās  
ar labo vēsti un lasa Biblii. Mā-  
cītājs pabeidza savu sprediķi ar  
vēsturisko Lieldienu apliecinā-  
jumu: „Jēzus ir augšā cēlies”, un  
draudze atbildēja: „Patiesi, Viņš  
ir augšamcēlies”. Tika nodziedāti  
vēl divi korāļi: „Kristus ir cēlies”  
un „Es zinu, dzīvo glābējs mans”.Pēc sprediķa mācītājs stāstīja,  
ka vienai mūsu draudzes locekles  
radniecīgai Latvijā uzbrukusi sli-  
mība un viņa cīnījies ar depre-  
siju. Pa slimības laiku viņa sākusi  
tamborēt mums altāra segu ar vār-  
diem: „Nāc, dvēsele, pie Jēzus”, undarbs viņai palīdzēja atveseļoties.  
Paldies viņai par šo dāvanu.Pēc dievkalpojuma septiņpad-  
smiņ dāmas demonstrēja savas  
Lieldienu cepures. Labi, ka nebija  
jāizvēl, kuŗa tā skaistākā, kā tas  
bija jādara trīs tiesnešiem, lai  
novērtētu visskaistāk izdekorēto  
olu. Pirmo vietu izpelnījās Māris  
Prāvs, otro – Mārīte Prāvs un  
trešo – Irma Pelds. Ar katru ga-  
du tiesnešu darbs kļūst grūtāks,  
jo sīpolu mizās un citu slepenu  
augu sastāvdaļās krāsoto olu  
skaits pieaug. Tad laiks bija do-  
ties pie ļoti bagātīgā brokastu  
galda ar pašu sagādātiem labu-  
miem. Sīvas olu kaujās uzvarēja  
Indulis Lauzums ar stiprāko olu,  
apgalvojot, ka neesot ne koka, ne  
keramikas ola, bet gan īsts vistas  
produkts.Kad bija laiks doties mājup, to  
darījām ar liksmu prātu, jo skais-  
tais Lieldienu rīts bija sirsnībā  
nosvinēts.

## Lūk, tā!

**Cienījamā redakcija!**Ceru, ka ieviesīsiet skaidrību  
jautājumā par vārda Zedel-  
ghema(?), Cedelgema(?), Cēdel-  
heima(?), Cēdelgema(?) raksti-  
bu. Tieši saistībā ar 16. martu šis  
vārds plaši izskanējis plašsaziņas  
līdzekļos kā Latvijā, tā arī *Laikā*  
un *Brīvajā Latvijā*.Cienā –  
EVITA LAUKGALE**RigaVen Travel Inc.****"Visa dzīve man viens ceļojums..."**  
Apceļosim svešas zemes kopā ar Inesi!Zvaniet – INESE ZAĶIS  
Tālr.: 727-623-4666, e-pasts: [rigaven@aol.com](mailto:rigaven@aol.com)  
6051A Sun Blvd #604, St. Petersburg, Florida 33715**LATVIJA – 2016**

Zemākās cenas lidojumiem uz Rīgu

ar visām lidfirmām no visām ASV pilsētām  
\* Viesnīcas \* Pasūtiet lidojumus internetā**VYTIS TOURS**40-24 235<sup>th</sup> Street, Douglaston, NY 11363  
Tel.: 718-423-6161, 1-800-778-9847, Fax: 718-423-3979  
E-mail: [VYTTTOURS@EARTHLINK.NET](mailto:VYTTTOURS@EARTHLINK.NET)  
Web site: [www.vytistours.com](http://www.vytistours.com)**IZDEVĪGAS CENAS LIDOJUMIEM  
UZ LATVIJU UN CITĀM ZEMĒM  
AIREX – AVE SOL TRAVEL  
A. JANSONS**241 Kenwood Court, Grosse Pointe Farms MI 48236  
Bezmaksas telefons: Mobilais telefons:  
1 (866) 944-1273 1 (201) 944-1273  
e-pasts: [jansonsa@gmail.com](mailto:jansonsa@gmail.com)Valsts valodas centrs paskaidro,  
ka Beļģijas mazpilsētas no-  
saukums *Zedelgem* latviski atvei-  
dojams pēc tā izrunas oriģināl-  
valodā, šajā gadījumā – holan-  
diešu valodā, tātad *Zedelgema*.  
Par šā nosaukuma izrunu skat.  
<https://en.wikipedia.org/wiki/Zedelgem>.Iepriekš lietotā forma *Cēdel-  
gema* varēja rasties, atveidojot šo  
nosaukumu ar vācu valodas  
starpniecību, jo vācu valodā līdz-  
skani *z* izrunā kā *c*, tomēr Flan-  
drijas vietvārdi atveidojami tieši  
no holandiešu valodas, kuŗā  
līdzskani *z* vārda ieskaņā izrunā  
kā *z*.Savukārt forma *Cēdelgheima*  
ir pilnīgi nepareiza un tādēļ  
noraidāma.Ar cieņu –  
AGRIS TIMUŠKA,  
Valsts valodas centra  
direktora vietnieks

VILNIS  
BAUMANIS

Kad šī gada sākumā Vašingtonas latviešu saimē sāka klist valodas par Dziesmu svētkiem netālajā Baltimorā, daži to uztvēra kā joku. Baltimorā? Vai tad tur kāds latvietis dzīvo? Kas tos svētkus rīkos? Vašingtonas draudzes Dāmu komitejai nav laika tik lieliem pasākumiem!

Bet drīz vien atklājās, ka lieta gluži nopietna: izrādās, ka jauneklīgā rīcības komiteja jau kopš novembra pētījusi iespēju 2017. gadā sarīkot Dziesmu svētkus ASV Austrumu krastā un nolēmusi, ka visizdevīgākā vieta šādam dižnotikumam būtu Baltimora. Februāra sākumā Vašingtonas latviešu centrā Rīcības komiteja ar savu ieceri iepazīstināja plašāku Vašingtonas un apkārtnes sabiedrību. Panākumi bija tik labi, ka deviņi Vašingtonas latviešu organizāciju vadītāji, kopīgi parakstīta vēstulē Latviešu koru apvienības priekšsēdim Ernestam Brusubārdim III, puda vienprātīgu Vašingtonas latviešu sabiedrības atbalstu XIV Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku ASV rīkošanai Baltimorā 2017. gadā, no 29. jūnija līdz 3. jūlijam. Vēstulē viņi cildināja rīkotāju nopietno pieeju plānošanas darbam un priecājās par izraudzīto svētku vietu – romantisko Baltimoras *Inner Harbor* rajonu. Koru apvienības atbilde bija pozitīva. Lūzdu! Rīkojiet!

Kas tad ir šie drošsirdīgie rīkotāji? Rīcības komitejas kodolu veido Vašingtonas tautasdeju kopas "Namejs" dalībnieki: uzņēmīgi, zinīgi, šādam projektam derīgās jomās izglītoti cilvēki, caurmērā ap 35 gadus veci. Komitejas priekšsēde Marisa Gudrā pildījusi dažādus amatus ALJAā un beidzamos trīs gadus bijusi ALAs sekretāre. Viņas vietnieks Nikolajs Timrots

ALJAs valdes loceklis un sporta organizētājs, bijis pirmais, kas ierosinājis svētkus rīkot Vašingtonā vai tās tuvumā – tieši tamdēļ, ka tur ir cilvēki, kas to veiktu ar sajūsmu. Komitejas sekretāre Elga Ozola, rosīga tautasdeju entuziaste, rūpēsies arī par svētku atspoguļojumu tīmeklī. Ļoti svarīgās finanču lietas pārzina Juris *Mohseni*, kas ar budžetiem darbojas arī profesionāli. Viņa brālis Imants

kam vērtīga pieredze, rīkojot 2x2 nometnes. Brīvprātīgos palīgus koordinēs Aija *Moeller*, un biļešu jautājumus pārzinās Inga Bebre.

No attālākām vietām uz komitejas sēdēm bieži ierodas arī sarunātie māksliniecisko nozaļu vadītāji. Mūzikas nozari vadīs Krisīte Skare, tautasdeju lieluzvedumu – Astrīda Liziņa, jaundeju skati – Karmena Ziediņa, mākslas izstādi – Līga

rūpīgi izplānotu darba kārtību. Jautājumi, kas jārisina, nav no vieglajiem: jāaprēķina budžets, jāslēdz līgumi, jāapzina mākslinieki, jādomā par neskaitāmām detaļām. Taču noskaņojums ir gaišs un kollēģiāls; ierosinājumi un spriedumi lēkā ap galdu kā pingpongabumbiņas, iekrāsotas draudzīga humora krāsās.

Šī gada 20. martā rīkotāji bija sasaukuši kārtējo sēdi izraudzītajā svētku viesnīcā *Renaiss-*

modernajā, melnbaltos toņos iekrāsotajā viesnīcā, ar palmām rotātiem fuajē, ar balles zālēm, restorāniem, peldbaseinu un citām ērtībām – kā allaž Dziesmu svētkos – notiks tautiešu savstarpējā meklēšanās, satikšanās, apkampšanās, sabučošāšanās un burzīšanās. Viesnīca viegli sasniedzama no apmēram 12 jūdžu attālā Baltimoras-Vašingtonas (BWI) lidlauka.

Viesnīcas apkārtnē – *Inner Harbor* rajons – veido it kā atsevišķu ostmalas izklaidēšanās centru, uzkoptu un tūristu iecienītu, kas spilgti atšķiras no dažiem citiem Baltimoras rajoniem. Te durvis veļ milīgi restorāni un lepnas viesnīcas. Te ļaudis dodas kuģīšu izbraucienos un aplaudē delfiniem, kas rotaļājas slavenajā Akvārijā. *Inner Harbor* rajonā atrodas arī pārējās svētku sarīkojumu zāles, uz kuģām svētku viesi varēs nokļūt kājām vai arī ar rīkotāju sarūpētu transportu. Jāpiezīmē, ka šogad, 4. jūlijā nedēļas nogalē savus tautasdeju svētkus tai pašā ostmalas rajonā rīko lietuvieši, kas Baltimorā jau sen mituši lielā skaitā. Līdz ar to jākonstatē, ka pilsētu, atbilstoši tās nosaukumam, pamazām taisās pārņemt "balti".

Tātad, nākamgad no 29. jūnija līdz 3. jūlijam vasarīgā Baltimorā pulcēsies latvieši un viņu draugi, lai kopā baudītu latvisko kultūru, savstarpējo sadraudzību un varbūt vienkāršu izklaidēšanos. Atzīmēsim to kalendāros! Svētku devīze: "Ceļā uz Latvijas simtgadi" liecina par rīkotāju vēlēšanos šos svētkus sasaistīt ar topošajām svinībām Latvijā gadu pēc tam. Tas būs agrīns ziedu pušķis Latvijai no aizokeana tautiešiem, kas ar latviešu dziesmu un latvisko dejas soli spodrinās Latvijas tēlu Baltimorā.



Dziesmu svētku rīcības komitejas sēdē. No kreisās, ap galdu: Marisa Gudrā, Viesturs Timrots (Daugavas Vanagu pārstāvis), Inta Grunde, Ilze Bērziņa, Elga Ozola, Aivars Osvalds, Grants Osvalds, Imants *Mohseni*, Juris *Mohseni* un Nikolajs Timrots

gādā par sakaru tehnoloģiju, dodot rīkotājiem iespēju būt nepārtrauktā kontaktā arī starp sēdēm. Sakarus ar eventuāliem dalībniekiem no Latvijas kārtu Iveta Grava, kas kādreiz dziedāja izcilajā korī *Ave Sol* un bija iesaistīta Dziesmu svētku rīkošanā Latvijā. Par vakaru programmām, kopā ar dēlu Grantu, rūpēsies Aivars Osvalds,

Ejupe, latvisko modes skati – Edīte Gudrā, tirdziņu – Inta Grunde un Ilze Bērziņa. Kā apliecināja Marisa Gudrā, rīkotāji un nozaļu vadītāji svētku rīkošanu uzņēmušies ar prieku un daži esot "pilnīgi pārgrozijuši nākamā pusotra gada dzīves plānus", lai veltītu visus spēkus svētku īstenošanai. Komitejas sēdes noris lietišķi, ar

*sance Baltimore Harborplace Hotel*. Sēžu zāles logos spoguļojās ostmalas ūdeņi, un tūlumā pacēlās korvetes *Constellation* masti, no Amerikas pilsoņu kaŗa laikiem. Pēc sēdes klātesošie vēlreiz apstāigāja stikloto 12 stāvu ēku, kuŗā paredzēta svētku viesu apmešanās, kā arī balles, mēģinājumi, izstādes, tirdziņš un citi pasākumi. Šai

## ASV Kongresa bibliotēkā pirmo reizi latviešu literatūras lasījumi

Amerikas Savienoto Valstu Kongresa bibliotēkā Vašingtonā 5. aprīlī ir paredzēti latviešu rakstnieku darbu lasījumi. Lasījumus un tiem sekojošu sarunu vadīs Pensilvānijas Valsts universitātes mācībspēks, radio un izdevniecības *Trafika Europe* direktors, amerikāņu dzejnieks Endrjū Zingers (*Andrew Singer*).

Latviju pārstāvēs dzejnieks un tulkotājs Juris Kronbergs, dzejniece Liāna Langa, proziste Nora Ikstena, tulkotāja un dzejniece Margita Gailīte, visiem četriem autoriem darbi publicēti periodikā un grāmatās angļu valodā. Viņu darbi novērtēti ar atzinības balvām Latvijā.

Pasākumu "Latviešu literatūra attīstībā" (*Latvian literature on the verge*) rīko ASV Kongresa

bibliotēkas Eiropas nodaļa. Tas notiks Tomasa Džefersona ēkā, greznajā Eiropas lasītavā ar augstu prestižu. Informācija par to atrodama arī <https://www.loc.gov/rr/european/calendar/calendar.html>

Ievadvārdus teiks Latvijas vēstnieks ASV Andris Razāns. Juris Kronbergs un Liāna Langa lasīs savu dzeju, Nora Ikstena – fragmentus no jaunākā romāna "Mātes piens" latviešu valodā. Margita Gailīte – atdzejojumus un tulkojumu angļu valodā. „Mātes piena” lasījumā angļiski piedalīsies arī amerikāņu dzejniece Dž.S. Toda (*J.C. Todd*).

Rakstniece Nora Ikstena uzskata, ka mūsdienu latviešu prozas un dzejas tulkojumi ASV un Kanādā ir pavēruši jaunu

telpu un iespējas nacionālajai literatūrai: "Latviešu autori tiek ievēroti un novērtēti milzīgas konkurences apstākļos. Aicinājums latviešu rakstniekiem lasīt savus darbus ASV Kongresa bibliotēkā ir atzinības, goda un cieņas zīme latviešu literatūrai un Latvijai kopumā."

Savukārt dzejnieks Juris Kronbergs apliecinā, ka priecājas par iespēju ar lasījumiem atgriezties ASV galvaspilsētā. Viņa ieskatā latviešu rakstnieku uzdevums ir atgādāt, ka Rīga Mičiganā nav vienīgā Rīga pasaulē.

Šo sarīkojumu ASV Kongresa bibliotēkā īsteno Nacionālās rakstniecības atbalsta fonds sadarbībā ar Latvijas vēstniecību Vašingtonā. Tā sponsors – *Baltic*

*International Bank*. Finančiālu atbalstu sniedzis arī Valsts Kultūrkapitāla fonds, apmaksājot trīs dalībnieku ceļa izdevumus.

**JURIS KRONBERGS** ir dzejnieks un tulkotājs. Dzimis 1946. gadā Stokholmā gleznotāja Rūdolfa Kronberga ģimenē. Studējis ziemeļu un baltu valodas, literatūras vēsturi Stokholmas universitātē (1966-74). Publicējas kopš 60. gadu vidus. Raksta gan latviešu, gan zviedru valodā. 2010. gadā izdota pirmā Juŗa Kronberga sarakstītā grāmatā bērniem – "Mākoņu grāmatā". Latvijas PEN kluba priekšsēdis (1991-1993). Bijis Zviedrijas valdības un parlamenta tulkis (1987-1992), Latvijas vēstniecības Stokholmā

(1992-2002) kultūras atašejs. J. Kronberga darbs Latvijas vēstniecībā Zviedrijā sekmējis Latvijas un Zviedrijas kultūras sakarus. J. Kronbergs ir galvenais latviešu literatūras tulkotājs zviedru valodā – tulkojis latviešu tautasdziesmas, V. Strēlertes, V. Belševicas, I. Ziedoņa, K. Skujenieka u.c. dzejnieku darbus. Latvijā izdota zviedru dzejas izlase "Mani zviedri" (2000). Saņēmis Ojāra Vācieša prēmiju (1988), Zinaidas Lazdas godalgu (1994), Dzejas dienu balvu (1997), LRS tulkotāju balvu (1999), apbalvots ar Triju Zvaigžņu ordeni (1998), Zviedrijas Ziemeļzvaigžņu ordeni (2000).

(Turpināts 4. lpp.)



# ASV Kongresa bibliotēkā pirmo reizi notiks latviešu literatūras lasījumi

(Turpināts no 3. lpp.)

LZA goda loceklis (2003). Angliski izdota viņa dzejas izlase "Wolf One-Eye" ar igauņu literatūras milža Jāna Kaplinska ievadu (2006).

**LIĀNA LANGA** ir dzejniece, publiciste. Dzimusi 1960. gadā Rīgā. Mācījies Latvijas Valsts Universitātes Filoloģijas fakultātē (1986-1991), strādājusi par restauratoru Krimā, par skolotāju Rīgā. Publicējas kopš 1988. gada. Deviņdesmito gadu pirmo pusi pavadījusi ASV, mācījies *New School College* Ņujorkā, kur studējusi filozofiju un amerikāņu 20. gs. literatūru. Strādājusi starptautiskajā kinoforumā "Arsenāls". Tulkojusi no krievu un angļu valodas. Bijusi konsultante projektā "Literatūras ekspresis Eiropa 2000". Nacionālās kultūras padomes priekšsēdētāja 2003.-2004. gadā. Literatūras raidījuma „Meln uz balta” vadītāja LTV 1. Gunāra Bandēna dokumentālas filmas „Tramvajs vārdā Kalpotājs” (2004) idejas un scenarija autore, Ineses Kļavas un Ivara Zviedra īsfilma „*Homo Ludens*” dzirdamās poēmas autore, dziesmu vārdu autore Raimonda Paula mūziklā „Leo. Pēdējā bohēma”, libreta līdzautore Artura Maskata operai „Valentīna”. Vairāku Hardija Ledīņa dziesmu vārdu autore. Saņēmusi Dzejas dienu balvu (1998 un 2006), Literatūras gada balvu (2001, 2010), *Dienas Gada* balvu kultūrā (2010). Izdotās grāmatas latviešu valodā – „Iepūt taurītē, Skorpion!” (2001), „Antenu burtnīca” (2006), „Vilkogas” (2010). 2011. gadā iznācis etnodžeza un dzejas

disks „Skatiens”, kurā Liāna Langa ierunājusi savu dzejas ciklu „Skatiens”. 2015. gadā Kanadas izdevniecība „*Guernica*” Margitas Gailītis tulkojumā laida klajā Liānas *Langas* dzejas izlasi angļu valodā „*Deadly Nightshade*”. Dzejas izlases iznākušas arī Lietuvā,

tūru Kolumbijas universitātē Misūri (1994-1995). Studiju un pēcstudiju laikā zinātniskā līdzstrādniece Rakstniecības, mūzikas un teātra muzejā, strādājusi žurnālā *Karogs* un laikrakstā *Rīgas Balss*. Kolumbijas Universitātē Misūri bijusi virsredaktore žurnālam „*The Review of*

bībā ar dzejnieku Imantu Ziedoni sarakstīts biografisks darbs „Nenoteiktā bija”, par ko saņēmusi Baltijas asamblejas balvu, Latvijas Literatūras gada balvu un laikraksta *Diena* Gada balvu kultūrā.

2009. gadā izdots romāns „*Amour Fou* jeb Aplamā mīla

sos, bijusi Nacionālās kultūras padomes priekšsēdētāja. Viena no gadskārtējo „Prozas lasījumu” (kopš 1998) organizētājām, regulāri uzstājas ārzemēs ar lasījumiem un referātiem. Sarakstījusi scenariju dokumentālajai filmai par latviešu rakstniekiem trimdā „Pasaulē nepasaule” (2001). Saņēmusi Literatūras gada balvu (2001), Spīdolas stipendiju (2001).

Darbi tulkoti angļu, vācu, franču, krievu, igauņu, latviešu, dāņu, zviedru, gruzīnu valodā. Romāns „Dzīves svinēšana” tulkots igauņu, dāņu, zviedru un gruzīnu valodā. Stāsts „Elzas Kugas vecuma neprāts” Margitas Gailītis tulkojumā iekļauts prozas antoloģijā „*Best European Fiction 2011*”. 2013. gadā Kanadas izdevniecība „*Guernica Editions*” laidusi klajā stāstu krājumu „*Life stories*” Margitas Gailītis tulkojumā.

**MARGITA GAILĪTIS** ir latviešu izcelsmes dzejniece un tulkotāja. Dzimusi Rīgā, uzaugusi Vācijā un Kanadā. Dzīvojis arī ASV, Jamaikā, Itālijā un Spānijā. Latvijā atgriezies 1998. gadā. Angļu valodā atdejojusi Knuta Skujenieka, Māras Zālītes, Imanta Ziedoņa, Edvīna Raupa un Liānas Langas dzeju, sastādījusi latviešu trimdas dzejas antoloģiju „*Tilti*”, tulkojusi Sandras Kalnietes grāmatu „Ar balles korpēm Sibīrijas sniegos”, Māra Putniņa romānu bērniem „Mežoniģie pīrāgi”, Noras Ikstenas prozas darbus. Raksta dzeju latviešu un angļu valodā, publicējas dažādos periodiskos izdevumos, saņēmusi Ontario un Kanadas Mākslas padomes stipendijas radošam darbam.



MONREĀLAS LATVIEŠU SABIEDRISKĀ CENTRA  
EKSKURSIJU PROJEKTU KONKURSS  
"PĒTĪSIM UN IZZINĀSIM LATVIJAS VĒSTURI"  
2016. GADA 29. MARTĀ

Krievijā un Čehijā. Atdejojta vairāk nekā divdesmit valodās, darbi publicēti dažādu valstu antoloģijās un periodikā.

**NORA IKSTENA** ir latviešu proziste, vairāk nekā 20 grāmatu autore. Dzimusi 1969. gadā Rīgā. Studējusi latviešu filoloģiju Latvijas Universitātē (1987-1992), angļu valodu un literā-

*Contemporary Fiction*”, sagatavojusi šī žurnāla latviešu prozai veltīto numuru (1998). Sarakstījusi biografiskus romānus, dokumentālus stāstus, stāstu un eseju krājumu autore. Romāni „Dzīves svinēšana” (1998) un „Jaunavas mācība” (2001), 2004. gadā iznācis stāstu krājums „Dzīves stāsti”. 2006. gadā sadar-

69 pantos”, 2011. gadā klajā nāca romāns par Dzintaru Sodumu „Vīrs zilajā lietusmēteli”, 2012. gadā romāns „Besa”. 2016. gadā sērijā „Mēs, Latvija, XX gadsimts” publicēts romāns „Mātes piens”, kas nominēts Latvijas Literatūras gada balvai 2015.

Aktīvi iesaistījies valsts kultūrpolitikas veidošanas proce-

## LATVIEŠI KANADĀ

### „Tev nebūs nekādu mīlestību turēt svētāku par tēvzemes mīlestību, nekādu prieku saldāku par brīvības prieku.” /Kronvaldu Atis/



VITA DIĶE

*Montrealas Latviešu sabiedriskais centrs dāvina Latvijas skolām 50 000 CAD ekskursiju projektu konkursam „Pētīsim un izzināsim Latvijas vēsturi”.*

Latvijas Nacionālajā bibliotēkā 29. martā norisinājās projekta „Pētīsim un izzināsim Latvijas vēsturi!” noslēguma seminārs. Sarīkojuma laikā Latvijas Nacionālās bibliotēkas informācijas pakalpojuma nodaļas vadītāja Ginta Zalcmāne iepazīstināja ar bibliotēkas vēsturi un darbību. Projekta vadītāji saņēma laba vēlējumus no konkursa organizētājiem, smēlās iedvesmu iepazīt Latviju no vēsturiskā skatpunkta un tur-

pināt vairot skolēnos patriotisko garu.

Konkurss ieinteresēja 177 skolas no 71 Latvijas novada. Šogad piešķirtais finansējums ir 50 000 CAD, ar kuŗa palīdzību tiks atbalstīti 80 iesniegtie projekti un dota iespēja 3014 dalībniekiem doties ekskursijās pa Latvijas novadu vēsturiskā mantojuma apskates vietām – Ložmetējkalnu, Tireļpurvu, Livonijas ordeņa pili Turaidā, Ž. Lipkes memoriālu, Rīgas Geto, J. Rozentāla Saldus vēstures un mākslas muzeju, Salaspils memoriālu, Alsungas muzeju un citām apskates vietām. Šie vēsturiskie apskates objekti ir saistīti ar skolēnu vēstures stundās apgūto mācību vielu, kuŗa veicina atgriezenisko saiti par Latvijas kultūrvēsturisko mantojumu

un padziļina zināšanas.

Projekta mecenāti – Montrealas Latviešu sabiedriskais centrs, šīs idejas iniciators valdes loceklis Augusts Pušpurs, kuŗš 2015. gada 21. novembrī aizgājis mūžībā. Viņš bija ilggadējs Montrealas latviešu sabiedriskā centra valdes loceklis un viens no tā dibinātājiem. Lielāko dzīves daļu pavadījis tālajā Kanadā, taču visu mūžu viņš nepārstāja milēt savu Tēvzemi un – cik vien bija viņa spēkos – darīja visu, lai dzīve šeit būtu labāka, gaišāka, pilnvērtīgāka.

Montrealas Latviešu sabiedriskais centrs dibināts 1983. gadā, un šobrīd tā ietvaros darbojas organizācijas un vairāk nekā 100 dalībnieki, to vada Andrejs Vītols. Pateicoties Montrealas

Latviešu sabiedriskā centra iniciatīvai, tik daudzi Latvijā kļūst bagātāki ne tikai ar zināšanām, bet arī ar apjausmu, ka arī viņi ir daļa no tautas vēstures.

Montrealas Latviešu sabiedriskā centra atbalstītais ekskursiju projektu konkursa 5.-8. klašu skolēniem „Pētīsim un izzināsim Latvijas vēsturi!” mērķis ir attīstīt skolēnu interesi par Latvijas vēsturi dažādos laika periodos un dažādos novados un sekmēt Latvijas vēstures kā mācību priekšmeta prestiža celšanu sabiedrībā. Uzvarētājiem tiek dāvāta iespēja organizēt izzinošas un pētnieciskas ekskursijas uz dažādiem Latvijas muzejiem, vēstures un kultūras pieminekļiem, kā arī ar vēsturiskiem notikumiem un vēsturiskām personībām saisti-

tām vietām, izzināt Latvijas vēsturi un veidot izpratni par to.

Apkopotais pedagogu izvērtējums pēc sarīkojuma liecināja, ka konkursa mērķis ir sasniegts un bez šīs iniciatīvas un atbalsta nebūtu iespējams iepazīt Latvijas vēsturi klātienē. Skolotāji, izvērtējot semināra norisi, raksta: „Paldies Montrealas Latviešu sabiedriskā centra valdei par šādu iespēju. Būšu priecīga, ja finansējuma iespēja un tikšanās ar kolleģiem būs arī turpmāk. Brīnišķīga izdevība uzziņāt par Montrealas Latviešu sabiedriskā centra, Latvijas Nacionālās bibliotēkas un Vītola fonda darbību. Paldies par piešķirto finansējumu ekskursijām un skolotāju darba novērtējumu! Lai spēks, izturība un vēlme palīdzēt Latvijai!”

# Čikāgas Latviešu biedrības gada sapulce

DACE ŅEZBERE

2016. gada 14. februārī Čikāgas Latviešu biedrības (ČLB) namā notika organizācijas gada sapulce. Valdes priekšsēdis Armands Birkens atklāja sapulci ar klusuma brīdi, pieminot mūžībā aizgājušos biedrus – 2015. gadā Rutu Graudiņu un Ilgu Vitoliņu, un 2016. gadā Vidvudu Medeni un ilggadējo nama pārvaldnieku un Goda biedru Ilmāru Erkmani. Par sapulces vadītāju ievēlēja Jāni Vilciņu, par sekretāri – Silviju Baršņey un par balsu skaitītājiem Ivaru Kēleru un Ervīnu Poruku. Biedrzine Una Stroda ziņoja, ka līdz 2015. gada 31. decembrim biedrībā bija 148 biedri un sapulcē ir kvorums.

Priekšsēdis Armands Birkens izteica paldies visiem, kas palīdzēja rīkot ČLB 80 gadu atceres svinības, kas izdevās izcili labi. Viņš pateicās līdzšinējai valdei par tās darbu un mudināja turpināt mainīties laikiem līdzīgi, lai biedrība sekmīgi sasniegtu simtgadi. Pašreizējai valdei ir kopā vairāk nekā 400 gadu pieredze, strādājot latviešu sabiedrībā. Ne vienmēr ir bijis viegli apvienot esošo ar jauno, bet ir cerība, ka nākotnē varēs radīt kaut ko ne tikai jaunu, bet arī labāku. Šis darbs ir jau iesākts – valdes sēdes ierastā kārtībā ir mazliet mainīta – sēdes reizēm notiek citās vietās un citos laikos nekā agrāk. Ir pienākuši jauni palīgi ar jaunām idejām. Par vienu lietu A. Birkens esot vilies – viņš nav paspējis visu izdarīt perfekti, bet ir darījis, ko varējis.

Kasiere Mārīte Plūme sniedza kases pārskatu. Līdz ar 2015. gada beigām kasē ir \$38 633. Pārpalikums pagājušā gadā bija \$3026, kas galvenokārt sastāv no ires ienākumiem un 80. gada jubilejas ienākumiem.

Informācijas nozares vadītājas Dainas Jauntirāne vietā ziņojumu nolasiņa Dace Ņezbere. Informācija par Biedrības aktivitā-

tēm tiek izziņota visos iespējamajos plašsaziņas līdzekļos: ČLB mājaslapā, Facebook, Draugiem.lv, cikaga.com, Čikāgas Ziņas, latviesiamerika.com, Čikāgas lat-

un 80 gadu jubilejas svinības ar Baibu Šipenieci.

Saimniecības nozare ir mainījusies, tai nav vadītāja; toties vairāki valdes locekļi izpilda pie-

šogad darbinieki ir daudz sadarbojušies ar Latvijas Nacionālo bibliotēku un archīvu. Atbildot uz viņu vēlamo grāmatu un periodiku sarakstu, varējām aizsū-

darba stundām, lai publikai grāmatas būtu pieejamas.

Armands Birkens ziņoja, ka bibliotēkas darbinieki Mārīte Plūme, Dace Ņezbere, Ināra Bundža, Reinis Kalnājs un Māris Preiss saņēmuši no Čikāgas latviešu organizāciju apvienības Goda rakstu par bibliotēkā veikto darbu. Rakstu pasniedza pagājušā gada 18. novembrī aktā.

Dace Ņezbere nolasa revīzijas komisijas ziņojumu. Komisija (Jonas Baipsys, Ēvita Gailuma un Jānis Sedliņš) pārbaudīja kases, protokolu un biedrības grāmatas un atzina, ka viss ir pareizi un saskan ar iesniegtiem rēķiniem.

Armands Birkens ziņoja par Māras Erkmanes fondu. Fonds kopš pagājušā gada ir daļa no Latvju tautas mākslas muzeja (502c3 organizācijas). Fonds 2015. gadā ziedojis kopsummā \$650 ČLB kultūras sarīkojumiem.

**JAUNAJĀ VALDĒ IEVĒLĒJA:**  
**Priekšnieks** – Armands Birkens  
**Priekšnieka vietniece** – Dace Ņezbere  
**Pagaidsekretāre** – Dace Ņezbere  
**Kasiere** – Mārīte Plūme  
**Kasieres palīdzē** – Ināra Bundža  
**Biedrzine** – Anita Kānelis  
**Saimniecības nozare** – Māra Kīna un Una Stroda  
**Informācijas nozare** – Daina Jauntirāne  
**Sarīkojumu/Kultūras nozare** – Andris Māgurs un Aiga Bērziņa  
**Nama pārvaldnieks** – Reinis Kalnājs  
**Valdes locekļi speciāliem uzdevumiem:** Jānis Vilciņš, Aivars Osis, Ruta Priedkalne-Zirne un Ivars Vilciņš.

Pēc oficiālās sēdes pie vīna glāzes un uzkodām biedri neformāli pārrunāja Biedrības nākotnes darbību.



1. rindā no kreisās puses: Mārīte Plūme, Anita Kānelis, Armands Birkens, Aiga Bērziņa, Ruta Priedkalne-Zirne. 2. rindā no kreisās puses: Ināra Bundža, Dace Ņezbere, Reinis Kalnājs, Andris Māgurs, Jānis Vilciņš, Aivars Osis

viņu radio raidījumā, plakātos baznīcās un latviešu skolā.

Sarīkojumu/kultūras nozares vadītāja Laura Ludīka nolasiņa sarakstu ar Biedrības pagājušā gada bagātīgo sarīkojumu klāstu. Ir notikuši novusa turnīri, grafikas izstāde, teātru un filmu izrādes, literāri lasījumi, referāti, gadskārtējais Miķeļu tirgus, monoizrāde

nākumus pēc vajadzības.

Nama pārvaldnieks Reinis Kalnājs ziņoja, ka pēdējos dažos gados nama pamatstruktūra ir nostabilizēta un vairākas telpas ir izdailotas. Nams tiek regulāri izīrēts, un ienākumi sedz šos izdevumus.

Kārļa Ņezbera bibliotēkas vadītāja Mārīte Plūme ziņoja, ka

tīt vairākas kastes grāmatu. Činšamies pārdot duplikātu grāmatas, par ko mums pagājušo gadu ienāca \$600. Arvien nāk piedāvājumi ziedot grāmatas, bet diemžēl esam spiesti daudziem atteikt, ja nu vienīgi ziedotājs var arī palīdzēt ar sūtīšanas izdevumiem. Labprāt pieņemam ieteikumus par bibliotēkas vēlamām

## Grandrapīdu pensionāru biedrības pilnsapulce

ZIGFRĪDS ZADVINSKIS

Grandrapīdu pensionāri 28. martā pulcējās Latviešu biedrības namā, lai atskatītos uz pagājušo darbības gadu. Šinī mēnesī paiet arī 42 gadi kopš Pensionāru biedrības dibināšanas. Sanāksmi ievadīja Dr. Līga Gonzalesa ar Lieldienu laikam piemērotiem lūgšanas vārdiem, atzīmējot, ka „Kaut dzīvē ir daudz skaista, dzīvē netrūkst arī grūtu un sāpīgu brīžu. Edgara Kiploka baznīcas dziesma, *Liec galvu krusta priekšā*, atgādina, ka Jēzus saprot mūsu ciešanas, jo Viņš cieta vēl daudz, daudz vairāk. Bet Viņš piedeva tiem, kas Viņam pāri darija, un sagaida to arī no mums. Ja mums zūd cerība, tad mums jāzin, ka Jēzus mirstot pestīja arī mūs. Viņš atdeva sevi Krusta nāvē, lai mēs nepazustu tumsībā, ne šai pasaulē, ne mūžībā”.

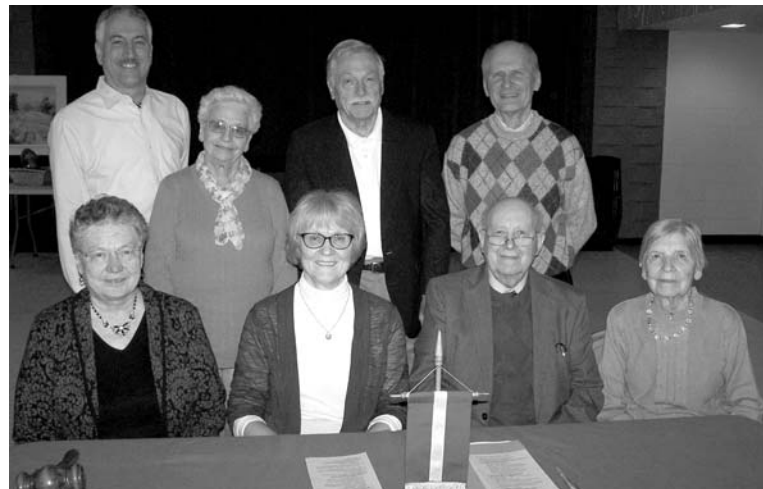
Pensionāru biedrības priekšnieks Dr. Zigfrīds Zadvinskis atklāja pilnsapulci, aicinot ar īsu klusuma brīdi godināt mūžībā aizgājušo Ulža Kalēja un Jāņa

Pabērža piemiņu. Pilnsapulcē piedalījās 32 dalībnieki.

Par pilnsapulces vadītāju ar aklamāciju ievēlēja Zigfrīdu Zadvinski, par sekretāri – Irēni Vanušku. Sekretāre iepriekšējās pilnsapulces protokolu nolasiņa, ko pilnsapulce pieņēma bez grozījumiem.

Seko priekšnieka un valdes locekļu ziņojumi. Dr. Z. Zadvinskis ziņoja, ka pagājušā gada darbība gājusi vecajās slīdēs. Notika kārtējās sanāksmes mēneša pēdējā pirmdienā, izņemot jūlija un decembra mēnešus. Jūnijā Jāņu dienu pensionāri svinēja kopā ar Latviešu biedrību. Pagājušā gada rudens bazāru, kas ir lielākais šīs organizācijas sarīkojums visā gadā, kuplināja koris *Ciema Balsis* no Gaŗezera. Pensionāru sanāksmes katrreiz ievadīja Dr. Līga Gonzalesa ar labi pārdomātiem lūgšanas vārdiem. Sanāksmēs bija īsi, informatīvi referāti par dažādiem tematiem, Biedrības priekšnieks informēja par jaunākajiem

notikumiem Latvijā. Sams Knochs rādīja filmu fragmentus no notikumiem un koncertiem Latvijā. Garšīgas maltītes gatavoja Daina Grīnbergs. Dalības



maksa līdz šim bijusi \$8.00, ko paturēsim arī turpmāk, jo Biedrības plānos nav līdzekļus krāt. Aivars Stūris sanāksmju dienās apgādāja dalībniekus ar svaigu rudzu maizi. Visi valdes un revī-

zijas komisijas locekļi apzinīgi pildīja savus uzdevumus, par ko viņiem visiem paldies.

Kasiere Dzintra Kornets ziņoja, ka kases stāvoklis ir stabils. Da-

bas kasē ir ap \$4000.

Mantzīne Valija Rauceps rūpējās par galda un citiem piederumiem.

Biedrzine Elita Wood ziņoja, ka pašreiz Biedrībai ir 39 biedri; 2 miruši, 4 jauni nākuši klāt. Biedrības sanāksmēs vienmēr piedalās ievērojams skaits cilvēku, kas nav Biedrības biedri. Pensionāri aicina savos sarīkojumos piedalīties visus.

Revīzijas komisijas priekšniece Pauline Zadvinskis ziņoja, ka kase atrasta labā kārtībā. Visi izdevumi atbilst attiecīgiem dokumentiem.

Valdes un Revīzijas komisijas vēlēšanas. Pašreizējā valde un Revīzijas komisija ievēlēja pirms gada. Pensionāru biedrības priekšnieks Z. Zadvinskis uzskata, ka pensionāriem būtu vajadzējis pagājušā gadā ievēlēt Valdi un Revīzijas komisiju uz diviem gadiem, tāpēc liek priekšā pilnsapulcei apstiprināt pašreizējo Valdi un Revīzijas komisiju vēl uz vienu gadu. Pilnsapulce tam piekrit. Seko pilnsapulces slēgšana.

# Mūzeja “Latvieši pasaulē” (LaPa) ekspedīcija uz ASV Austrumu krastu no 8. līdz 20. maijam

MAIJA HINKLE,  
La Pa valdes priekšsēde

Pagājušā gada rudenī mūzeja līdzstrādnieki sāka darbu pie “NYET, NYET, SOVIET” projekta, ierakstot audio intervijas un vācot fotografijas un priekšmetus par pretpadomju demon-

strumu krastu, lai LaPa līdzstrādnieki varētu iepazīties ar Amerikas tautiešiem un vākt materiālus, fotografijas un intervijas par demonstrāciju pieredzi arī no šajā krastā

Aicinām visus, kuŗi vien var to izkārtot, piedalīties ekspedīcijas lielākajā notikumā – mini 3x3 nometnē Filadelfijā, no piektdienas vakara 13. maijā līdz svētdienai, 15. maijam. Nometnē paredzēta bagātīga

Hinkles ieskats “Latvieši pasaulē” jaunumos, Mariannas Auliciemas demonstrācija no topošā “Latvija ārpus Latvijas” DOM fotoalbuma, (ko LaPa veido kā kopprojektu ar Lat-

nometnes programmas veidos citi referāti – Intas Mieriņas referāts par lielo diasporas latviešu pētniecības projektu pagājušā gadā un Viestura Zariņa prezentācija par Manitobas latviešiem, kā arī iecienītā Brigitas Viksniņas rita vingrošana, dziedāšana un citas nodarbības. Mini 3x3 nometne notiks Filadelfijas Brīvo Latvju biedrības namā. Tālāka informācija un pieteikšanās nometnei pie Helēnas Viksniņas, [heleene@gmail.com](mailto:heleene@gmail.com).

Pārējo laiku Amerikā Marianna un Ieva viesosies citās Amerikas Austrumu krasta pilsētās – Bostonā (8.-10. maijā), Ņujorkā un Ņudžersijā (11.-13. maijā), un Vašingtonā (17.-19. maijā).

Laipni lūdzam pieteikt materiālus, fotografijas un stāstus “NYET, NYET, SOVIET” projektam. Esiet mīļi gaidīti sarīkojumos! Informācija un interviju un materiālu pieteikumi pie Maijas Hinkles, [majahinkle@verizon.net](mailto:majahinkle@verizon.net), Bostonā pie Sarmas Muižnieces Liepiņas [sarmaliepins@verizon.net](mailto:sarmaliepins@verizon.net), Vašingtonā pie Anitas Jubertes [projekti@alauza.org](mailto:projekti@alauza.org), Ņudžersijā pie Lindas Zālītes [linda@zalite.org](mailto:linda@zalite.org).



Marianna Auliciema, atklājot LaPa izstādi “Kanasas latvieši: Mūzeja “Latvieši pasaulē” jaunieguvumi” Latvijas Nacionālā bibliotēkā 2015. g. 1. jūlijā

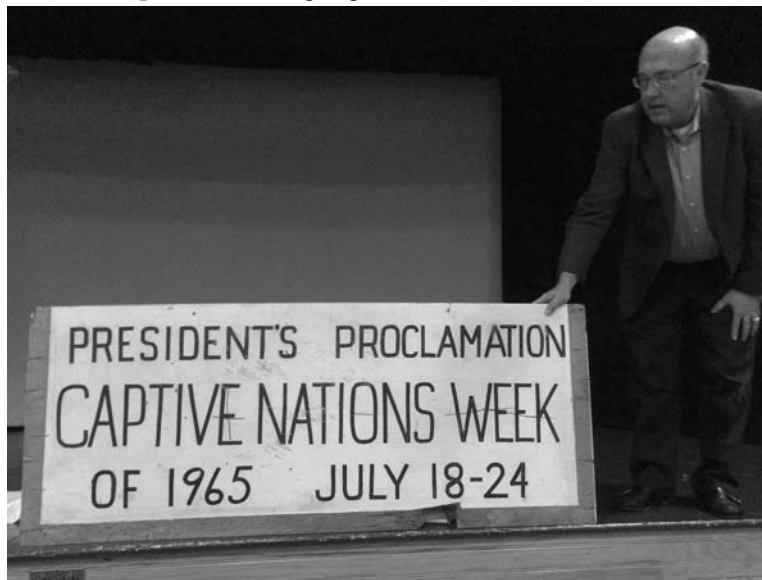


Ieva Vītola pēc ekspedīcijas uz Sibīrijas latviešu ciemiem, 2015. g. maijā

strācijām padomju okupācijas laikā, kuŗas tika rīkotas, lai atgūtu Latvijas neatkarību un atgādinātu pasaulei par Latvijas okupāciju. Līdz šim lielākā daļa interviju ar bijušiem trimdiniekiem ir notikušas Latvijā, bet šī gada maijā LaPa plāno ekspedīciju uz Amerikas Aus-

dzīvojošiem tautiešiem.

Ekspedīcijā dosies LaPa kuratore, krājuma glabātāja un projekta vadītāja Marianna Auliciema un LaPa Sibīrijas projekta vadītāja Ieva Vītola. Kad vien iespējams, viņām piebiedrosies arī LaPa valdes priekšsēde Maija Hinkle.



Imanta Minkas dāvinājums LaPa mūzeja krājumam un NYET, NYET SOVIET projektam: plakāts, kas tika piestiprināts automašīnas jumtam, Apspiesto nāciju demonstrācijas parādē Kalamazū, 1965. gadā

programma. Daļu programmas veidos “Latvieši pasaulē” darbinieki un aktīvie līdzstrādnieki. No LaPa puses paredzēta Ievas Vītoles bagātīgi ilustrēta prezentācija par ekspedīciju uz Sibīrijas ciemiem, Maijas

vijas Nacionālo bibliotēku) un klipi no filmas par Brazīlijas latviešu koloniju “Vārpa”, intervijas par pretpadomju demonstrācijām NYET, NYET SOVIET projektam un fotografiju pārņemšana. Daļu

## MINI 3X3 nedēļas nogale maija vidū Filadelfijā

Pagājušajā augustā 3x3 nometnē Katskiļos radās ideja rīkot mini 3x3 nedēļas nogali, jo viena no lektorēm ģimenes apstākļu dēļ nevarēja ierasties no Latvijas. Mūsu problēma pārvērtās par iespēju no 14. līdz 15. maijam Filadelfijas Latviešu biedrībā noklausīties lekcijas, līdzīgas tām, ko 3x3 apmeklētāji dzird ik vasaru ASV 3x3 nometnēs.

3x3 nometnes tiek rīkotas visu vecumu latviešiem no visiem kontinentiem, lai padziļinātu un paplašinātu latviskās zināšanas, stiprinātu latviskas ģimenes, sekmētu latviskas draudzības un veicinātu latvisku kopības izjūtu.

Programma sāksies 14. maijā ar Brigitas Viksniņas izveidoto kustību virkni, lai varam fiziski sagatavoties uzņemt interesantu informāciju. Sekos interaktīvas lekcijas, ko sniegs “Latvieši pasaulē” (LaPa) mūzeja darbinieki un līdzstrādnieki. Maija Hinkle pastāstīs par

“Latvieši pasaulē” neseniem notikumiem, un LaPa kuratore, krājuma glabātāja un biroja vadītāja Marianna Auliciema demonstrēs izvilumus no dokumentālās filmas par koloniju “Vārpa” Brazīlijā, kā arī pastāstīs par Latvijas Nacionālās bibliotēkas fotoprojektu “Latvija ārpus Latvijas”. Sibīrijas ekspedīcijas vadītāja Ieva Vītola stāstīs par “Latvieši pasaulē” ekspedīciju uz Sibīrijas latviešu ciemiem pagājušā gada maijā. Visu mini 3x3 nometnes laiku Maija, Marianna un Ieva ierakstīs mutvārdu liecības un vāks materiālus mūzeja patstāvīgai kolekcijai, ar sevišķu uzsvāru uz jaunu projektu *Nyet, nyet Soviet* par demonstrācijām, kuŗu mērķis bija sekmēt Latvijas neatkarības atgūšanu. *Nyet, nyet Soviet* projekta interviju izvilumus paredzēts apkopot grāmatā par demonstrācijām un fotografijas tiks pievienotas jau minētajam foto albu-

mam “Latvija ārpus Latvijas”. Lūdzam nometnes dalībniekus pieteikt stāstus, fotografijas un priekšmetus projektam *Nyet, nyet Soviet* Maijai ([majahinkle@verizon.net](mailto:majahinkle@verizon.net)) vai Mariannai un Ievai uz [lapainfo@gmail.com](mailto:lapainfo@gmail.com).

Pēc pusdienām Inta Mieriņa, pētniece no Jeilas universitātes, stāstīs par savu pētījumu, “Latvieši ārpus Latvijas: tiklošanās, identitāte un piesaiste Latvijai”. Runās par to, kā latvieši ārpus Latvijas uztur latvietību, kā tiklojas ar citiem latviešiem un vietējiem dažādās organizācijās, svin svētkus, piedalās sabiedrības dzīvē un saglabā latviešu valodu ģimenē. Aplūkos arī, kādas ir un kā mainās ārzemēs dzīvojošo latviešu identitātes, un kā latvieši izjūt piesaistes sajūtu Latvijai un savai mītnes zemei.

Pēc vakariņām sekos saviesīgs vakars ar apmeklētāju talantu parādīšanu – dziesmas, dzeja, mūzicēšana.

Svētdien, 15. maijā, atkal

vingrināsimies kustībās Brigitas vadībā. Nobeigsim programmu ar Viestura Zariņa lekciju “Manitobas veclatviešu pēdās – pionieri, revolucionāri un trimdinieki”.

Ziemeļos no Minesotas ir Kanadas Manitobas province. Pirmie latvieši tur ieradās 19. gs. beigās. Tie bija lidumnieki, kuŗi meklēja savu zemi, savu stūrīti, kur ikviens pats varēja būt saimnieks. Dažus gadus vēlāk Manitobā ieradas „piecgadnieki”, taisnības meklētāji, kuŗi bēga no vācu baronu un cara valdības soda ekspedīcijām. Kanadas mūža mežos tie uzcēla pirmo latviešu namu, sociālistu svētkos pulcējās mežu dziļumā, uzvilka sarkano karogu un dziedāja Internacionāli. Viņu darbību novēroja Kanadas federālā policija. Bija arī pilsētnieki, biedrības un pirmā latviešu avīze Kanadā. Ap pirmā pasaules kara laiku, Manitoba bija Kanadas latviešu centrs. Gadu desmitus

vēlāk veclatviešiem piebiedrojās trimdinieki, ligumdarbinieki, kuŗi izveidoja rosīgu pēckara Vinipegas latviešu sabiedrību. Diemžēl šodien maz kas ir palicis no latviskā. Ir tikai indivīdi – veclatviešu pēcteči, trimdas veterāni krietni gados un viņu bērni, kuŗi ir ieplūduši Kanadas sabiedrībā. Manitobas latviešu stāsts nav tikai stāsts par pagātņi. Tas ir arī stāsts par šodien un mūsu nākotni.

Nedēļas nogales cena ir \$35, un maltītes būs par atsevišķu maksu. Lūdzam pieteikties pie Helēnas Viksniņas ([Heleene@gmail.com](mailto:Heleene@gmail.com)) vai 202-829-6868), lai zinām, cik pārtikas iegādāties!

Iesakām meklēt naktsmājas pie vietējiem filadelfiešiem vai Filadelfijas hotelos, labāk agrāk nekā vēlāk.

**Jūsu zināšanai: 3x3 Katskiļi notiek no 14. līdz 21. augustam Katskiļu nometnē.**



MĀRIS  
BRANCIS

Jāzēpa dienā, kas svinama 19. martā, Rīgas Sv. Pēteru baznīcā atklāja 2. izstādi „Jāzēpa Pigožņa balva latviešu ainavu glezniecībā”, kas galvaspilsētā būs skatāma līdz 1. maijam. Salīdzinot ar pagājušo gadu, balvas nolikumā izdarītas vairākas būtiskas korekcijas. Šoreiz galvenās balvas ieguvēju pasludinās Preiļos tikai Jāzēpa Pigožņa dzimšanas dienā septembrī, kad turp aizceļos šī izstāde. Rīgā žūrija, kuŗas priekšsēdētājs ir pagājušā gada balvas ieguvējs profesors Roberts Muzis, paziņoja vienīgi trīs nominantes, no kuŗām vienai kritīs galvenā balva, medaļa un zelta diploms, kam nāks līdzī krietna naudas summiņa – trīs tūkstoši eiro. Pēc žūrijas ieskatiem uz balvu pretendē Silva Linarte, Vēsma Ušpele un Alise Mediņa. Žūrijas speciālbalsa tika Ansim Butnoram. Rīgas pilsētas domes simpātiju balvu saņēma kinorežisors un amatiergleznotājs Jānis Streičs, bet Preiļu novada dome savu simpātiju balvu piešķīra jelgavniekam Ul-dim Zuteram par 2015. gada gleznu „Langervaldē pavasaris”. Kā atklāšanā tika paziņots, pirms preiļeniešiem Jāzēpa Pigožņa balvas izstādi redzēs arī Jēkabpils iedzīvotāji.

Kā vēsta katalogs, šogad bija iesniegti vairāk nekā 130 darbi, bet no tiem izstādei izraudzītas 63 autoru 83 gleznas, kamēr pagājušajā gadā sabiedrībai rādīja 77 mākslinieku 107 darbus. Bez šaubām, mākslā skaitļi nav tik būtiski, tomēr šādus tādus secinājumus iespējams rast, piemēram, acīmredzot šogad bija iesniegts mazāk izstādes līmeņa darbu. Diemžēl arī pati izstāde šogad bija krietni vien bālāka. Kādēļ?

Kaut kādu iemeslu dēļ šoreiz nepiedalās redzami ainavu gleznotāji – Līga Purmale, Dace Lielā, Vita Merca, Paulis Postažs un daudzi citi. Par ko tas liecina? Vai to, ka informācija par kārtējo Jāzēpa Pigožņa balvas izstādi nesasniedza visus māksliniekus vai daļai autoru tā neliekas pievilcīga, pietiekami prestiža? Naudas summiņa tomēr ir krietni paliela, un lielākā daļa mākslinieku dzīvo, kā saka, no rokas mutē. Tātad doma par prestižu finansiālā ziņā, šķiet, būtu jāatmet.

Cita lieta – ko pieņem un ko nepieņem izstādē. Nolikumā teikts: „Latvijas ainavu glezniecības izstādē piedalās profesionāli mākslinieki, mākslas studenti un mākslas skolu beigušie jaunie autori”. Jautājums rodas, ko nolikuma sastādītāji domā ar vārdiem „profesionāli mākslinieki”. Jānis Streičs, piemēram, nav mācījies gleznot nevienā mākslas skolā, prasmi apguvis pašmācības

augstskolu beiguša autora darbiem. No citas puses – cik noprotu, nav vairs nekādas atšķirības starp profesionālo un amatieru mākslu. Arī šie vairs nav robežu, tās ir izzudušas. Šis ir viduvējību un amatierisma laikmets.

Un tomēr – ja kāds pretendē vai vismaz sapņo iegūt naudas

balvu, tad acīmredzot viņam tās labad jāpūlas. Tagad bieži vien mākslinieki iesniedz studiju rak-

teru, Alise Mediņa, Maira Veisbārde, Vēsma Ušpele, Rahmeds Radžepovs un daži citi. Patiesi, ne jau izmēri nosaka gleznes kvalitāti.

Ja runā par izstādi konkrētāk, tad lielākā daļa mākslinieku lielākā vai mazākā mērā gleznojuši no dabas – Laima Akmentiņa,

audekla. Jānis Plivda soli pa solim seko Jāzēpa Pigožņa iemītās pēdās. Raitis Junkers dekoratīvā krāsu daudzveidībā fiksē dabā gūtās izjūtas.

Lielākā daļa autoru krāsās iemūžinājusi katra sirdij tuvas lauku ainavas motīvu. Māksliniekus mazāk piesaista pilsētas motīvi – te



Katrīna Vinerte. Kēniņkalns vakara saulē. 2016

ceļā pie J. Pigožņa un O. Zvejsal-nieka, kā lasāms katalogā. Tiesa gan, Jānis Streičs glezno visai

labu, tad acīmredzot viņam tās labad jāpūlas. Tagad bieži vien mākslinieki iesniedz studiju rak-



Jānis Ziņģītis. Iela. 2014



Izstādes dalībnieki atklāšanā Sv. Pēteru baznīcā

labi, tādēļ viņš saņēma Rīgas pilsētas domes simpātiju balvu. Vistraģiskākais ir tas, ka abas Jāņa Streiča gleznas ir labākas par vienu otru it kā kādu mākslas

stura gleznojumu, kādu nelielu ekspresiju vai mēģinājumu. Izstādē iesniegts maz nostrādātāku darbu, kā to dara, piemēram, Osvalds Zvejsalnieks, Uldis Zu-

Liene Bernāte, Laine Kainaize, Juris un Andrejs Ģērmaņi, Ritma Lagzdiņa, Ligita Caune, Laila Balode. Silva Linarte iespaidus gūst dabā, ko vēlāk uzliek uz

jāmin Juris Ģērmanis, Nataļja Mansurova, Raitis Junkers. Jānis Ziņģītis centies krāsās attēlot gājēju un transporta kustību pilsētas ielās. Vēl retāk izstādē ieraugāmi jūras vai ostu skati – Sarmīte Caune, Alise Mediņa, Roberts Muzis. Savukārt Andra Ivdrā, Guna Millersone savus pārdzīvojumus uz audekla īsteno abstraktā krāsu valodā. Andželas Lesītes „Rudens”, kas ataino lapas tuvplānā, varētu būt pieskaitāms kā pie ainavu, tā pie klusās dabas žanra.

Izstāde kopumā izsauc visai dalītas jūtas. No vienas puses, sagādā prieku fakts, ka ainava pievelk ļoti daudzus māksliniekus, pie tam arī jaunāko paaudžu autorus. Tiešā saskarē ar dabu labprāt glezno, piemēram, Ilze Griezāne, Katrīna Vinerte, Alise Mediņa, Vēsma Ušpele un daži citi. Ainavā, tāpat kā mākslā vispār, arvien vairāk vadības grožus pārņem tā saucamā vājā dzimuma pārstāves. No otras puses, novērojams diezgan daudz paviršības, virspusējības, arī visai bezgaumīga sentimenta un salkanības.

Žūrija no tā gan centusies izbēgt, turpat vienu trešo daļu no piedāvātā noliekot malā bez ievēribas, taču tas izstādes māksliniecisko līmeni nav īpaši celis.

## LATVIEŠI KANADĀ

M. ŠTAUVERS

Tērvetes bērnu nometnes vadība (mājas lapa – [valde@Tervete.ca](mailto:valde@Tervete.ca)) ziņo par savas 59. gadu pastāvošās nometnes aprisēm. Nometne šogad notiks laikā no 2016. gada 3. līdz 16. jūlijam **Montrealas latviešu Trīsvienības draudzes īpašumā** Sarkanās (*Rouge*) upes krastos, Labrenču kalnos Kvebekā, (pusceļā starp Montrealu un Otavu). Tā domāta bērniem no 6

līdz 14 gadu vecumam. Dalības maksa – \$ 375 nedēļā. Reģistrācija e-pastā vai pa pastu – *113 Highgate Ave, Pointe Claire, QC H9R 2X5*. Nometne arvien pulcinājusi dalībniekus no dažādām latviešu apmetņu vietām, arī no Latvijas. Visas nodarbības notiek latviski. Ieintersēti atbalstītāji gaidīti.

Laikā no 4. līdz 9. jūlijam pieejama Titariņu nedēļa bērniem

no 3 līdz 5 gadu vecumam. Piedalīšanās ir bezmaksas. Bērnam līdzī jābrauc un jāpiedalās vienam no vecākiem, kuŗam jāpārvalda latviešu valoda, un bērnam tā jāsaprot. Pilnīgs jaunums šogad būs *Latvian Cultural Camp* (Latviešu Kultūras nedēļa) bērniem no 6 līdz 14 gadu vecumam – tiem, kas latviešu valodu nepārvalda un kas vēlas iepazīties ar

latviešu valodu un kultūras vērtībām. Vispusīgā programma būs līdzīga nometnes aprisēm. Tajā tiks lietotas abas – angļu un latviešu valodas. Šajā nedēļā var piedalīties arī nometnes pirmo 2 nedēļu dalībnieki, pavadot Tērvetē 3. nedēļu. Maksa – \$ 375.

Pieteikšanās termiņš – 30. aprīlis. Pēc tā par katru bērnu jāpiemaksā \$ 25.

Nometnes vadība aicina vecākus izmantot piedalīšanos jebkuŗā aprisē un lūdz pavēstīt par iespējām arī saviem paziņām.

Jāpriecējas par nometnes vadības drosmi un jāvēl tai sekmes savu ieceru īstenošanā. Ja viss izdosies, varēsim atzīmēt nozīmīgu pagrieziena mūsu sabiedrības tālākā attīstībā.

## TĒRVETES BĒRNU VASARAS NOMETNE

Paplašināta programma un reģistrācija

# Floridas St. Pētersburgas Latviešu biedrības 50 gadu svētki

GUNĀRS LIEPIŅŠ

50 gadi Floridas St. Pētersburgas Latviešu biedrībai! Tas ir cienīgs laika sprīdis un vecums ne tik vien mums pašiem, bet arī organizācijām. Sestdien, 2016. gada 19. martā, vairāk nekā 80 tautieši pulcējās Biedrības namā, lai atcerētos un godinātu šīs Biedrības dibinātājus.

Sarīkojuma vadītāja Dace Kupača-Hohlova nolasīja saņemtos sveicienus no Indianapolis un Ņujorkas tautiešiem un deva vārdu Dienvidkalifornijas tautiešu pārstāvim Aivaram Jerumanim, kas sveicienus bija atvedis personīgi. Biedrību sveicināja arī Floridas draudzes priekšniece Aija Norberga un Daugavas Vanagu priekšnieks, mācītājs Aivars Pelds.

Gundega Vilemsone, vietējā vēsturniece, kas kādu gadu bija cītīgi pētījusi vecos dokumentus, stāstīja, kā 20 tālredzīgi tautieši un tautietes, pulcējušies skaistā Floridas parkā *Maggiore* ezera malā, pirms 50 gadiem uzdrošinājās tik tālu no dzimtenes dibināt šo mazo Biedrību. Jā, no sākuma tas esot gājis lēnām, bet pēc astoņiem gadiem jau bija iegūts mazs īpašums un uzcelts pašiem savs Biedrības nams.

Tagad nevaram saskaitīt, cik reižu šai namā ir rīkoti Biedrības koŗa un slavenu solistu koncerti, cikreiz uzvestas lugas, cikreiz skandinātas koklītes un lasītas latviešu autoru dzejas. Un, protams, šeit baudīti latviski azaidi ar rupjmaizi un skābiem kāpostiem, un frika-deļu zupu. Protams, netika aizmirsta arī politika un palīdzība tēvzemei, gan materiāli, gan finansiāli, gan ņemot daļību Saeimas vēlēšanās.

Kad Biedrības vēsture bija noskaidrota, nama saimnieks Juris Epermanis uzaicināja visus klātesošos pacelt šampanieša glāzi par godu Biedrības dibinātājiem. Diemžēl, neviens no sākotnējiem dibinātājiem nav vairs mūsu vidū, bet sanākušie viņus godināja, nodziedot „Nevis slinkojot un



Referente Gundega Vilemsone stāsta, kā tika dibināta Floridas Latviešu Biedrība

pūstot”. Pēc īsa pārtraukuma sekoja mūzikālā programma. Kokļu meistars Ilmārs Vilmanis nospēlēja A. Kalniņa „Svešumā klīstot”. Tad uz skatuves devās D.V. Kanaku ansamblis māc. Aivara Pelda vadībā un nodziedāja A. Valles „Šalci, Daugava” (ar R. Vizbuļa vārdiem) un Bruno Skultes „Aijā” (ar T. Tomsona vārdiem). Kā pēdējā dziesma Kanakiem bija paredzēta Miķeļa Gruzīša „Aiviekstes ozoli”. Sajūsminātā publika nelaida Kanakus nost un tādēļ kā piedeva tika nodziedāta vēl tautasdziesma „Vecie zvejnieki” (Dz. Kļaviņa

apdarē). Publika, laikam iztukšojusi otro šampanieša glāzi, pieprasīja vēl piedevas, un tad tika atkārtota „Aiviekstes ozoli”.

Kamēr piekusušie Kanaki atbrīvoja skatuvi, maestro Vladimirs Hohlovs loloja viesus ar klavieŗu interlūdi, nospēlējot savas improvizācijas. Pēc tam uz skatuves devās „atdzīvinātais” Biedrības koris, kas šosezon nebija varējis sanākt koristu trūkuma dēļ. Vairāki dzīvo pārāk tālu, daži paguruši, bet uz šo speciālo sarīkojumu koris bija sanācis gandrīz pilnā sastāvā un pie tam dāmas tautastērpos! Koris nodziedāja Raimonda Paula „Vēju stundā” ar J. Petera dzeju. Tad sekoja U. Stabulnieka „Tik un tā” ar M. Zālītes vārdiem un beidzot G. Dovgjallo „Tēvu zeme” ar G. Selgas tekstu. Visas trīs melodijas V. Hohlova apdarē – speciāli Floridas korim. Protams, publika atkal skaļi un nepacietīgi pieprasīja piedevas, un tādēļ tika atkārtota „Tik un tā”. Visas Kanaku un koŗa dziesmas pavādīja Māra Rituma, par ko viņai tika izteikta liela pateicība.

Pēc koncerta saimniece Mārīte Rubīna aicināja tautiešus pie aukstā galda, kas šoreiz tīri vai lūza no Floridas un importētiem labumiem. Tur bija sutināts lasis un žāvēts šķiņķis, un garneles, un siļķe krējuma mērcē, un pildītas olas, un galerts, un salāti, un vēl un vēl... Protams, arī Latvijas saldskābmaize. Pēc mielasta tika piedāvāta kafija ar svētku kliņģeri un garšīgām kūciņām – tās esot Margas un Andas ceptas – tuvāki paskaidrojumi netika doti, liekas, šīs saimnieces pārāk daudz pieprasītas.

Pēc tik lielas mielošanās jestrākie tautieši gribēja izlocīt kājas uz dejas grīdas, maestro Ilmāra Dzeņa mūzikas pavārdijumā.

50 gadi! Vai Biedrība vēl 50 gadus pastāvēs, nezinām, bet tie pirmie 50 tika svinīgi, priecīgi un omulīgi nosvinēti.



Dzied D.V. koris „Kanaki” Aivara Pelda vadībā (pa labi). Pie klavierēm Māra Rituma



Atdzīvinātais Floridas Biedrības koris, diriģenta Vladimira Hohlova vadībā

JĒKABS ZIEDARS

## Filmas “Baltijas Universitātes stāsts” izrāde Rīgā

Uz filmas izrādi mani ielūdzda Holandes vēstniecība Latvijā, sadarbībā ar Vācijas vēstniecību Latvijā un Gētes institūtu Rīgā. Izrāde notika Gētes institūta telpās, Toma ielā, Rīgā, 15. martā, plkst. 18.00.

Ielūgumā, cita starpā, ir rakstīts, ka Baltijas Universitāte bija vienreizēja institūcija, kas radās izpostītajā Vācijā pēc kara chaosa apstākļos. Kaut arī apstākļi bija sarežģīti, triju



Filmu par vēsturisko Baltijas Universitāti skatās šodienas studenti // FOTO: Helga Merits

Baltijas valstu akadēmiķiem izdevās nedaudzos mēnešos noorganizēt universitāti, kas sastāvēja no astoņām fakultātēm un septiņpadsmit katedrām. Tas deva iespēju baltiešu bēgļu jauniešiem atstāt bezcerīgo dzīvi bēgļu nometnēs un uzsākt studijas.

2016. gadā paiet tieši septiņdesmit gadi kopš Baltijas Universitātes dibināšanas. Helgas Merits filmas “The story of the Baltic University”

nozīmīgums ir baltiešu vēstures un kultūras atzīšanās.

Ielūgta bija arī Helga Merits, un viņa bija klāt filmas izrādē.

Kā pievienotajā fotografijā redzams, izrādē piedalījās arī tā “Fēniksa, kas cēlies no pelniem un kaisles: Baltijas Universitātes” pēcnācēji, Vācijā dibināto korporāciju Fraternitas Imantica, Gersicania, Fraternitas Cursica, Spīdola un Zinta pārstāvji, krāsās.



# LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

## Valmierā notiek Zviedru dienas



Valmierā no 3. līdz 4. aprīlim notika Zviedru dienas.

Zviedru dienas Valmierā tika atklātas 3. aprīlī Valmieras Valsts ģimnazijā ar Ēverta Karlsona karikatūru izstādi *The Best of EWK* un Ziemeļvalstu vakaru. Sarīkojumā piedalījās aptuveni 120 jauniešu, kuri Valmierā piedalījās arī UNESCO Latvija organizētajā ANO simulācijas spēlē "Stipri jaunieši – mierpilnai pasaulei".

Zviedrijas vēstniecība jau otro gadu iepazīstina ar Ziemeļvalstu tradīcijām un kultūru vairākas Latvijas pilsētas, un šogad programmā iekļautas septiņas pilsētas, starp kurām ir arī Valmiera. Zviedrijas vēstniecības Latvijā projektu koordinatore Gaļina Aizvakara pastāstīja, ka tā ir Zviedrijas vēstniecības iniciatīva, kas aizsākta jau pirms gandrīz diviem gadiem. Lielākoties rīkoti sarīkojumi Rīgā un Rīgas apkārtnē, bet pamazām rīkotāji apjaua, ka vēlas parādīt Zviedrijas vērtības, idejas gan kultūras, gan politikas, gan vienlīdzības, gan ilgtspējības jomā ne tikai Rīgai, bet arī cilvēkiem visā Latvijā. Projekta mērķis ir veicināt Latvijas un Zviedrijas sadarbību dažādos aspektos.

4. aprīlī Zviedrijas vēstnieks Henriks Landerholms ar delegāciju un Valmieras sadraudzības pilsētas Solnas (Zviedrija) pārstāvjiem apmeklēja Valmieras pilsētas pašvaldību, lai tiktos ar Valmieras pilsētas pašvaldības domes priekšsēdi Jāni Baiku (*Valmierai un Vidzemei*) un priekšsēža vietnieku Ričardu Gailumu (*Valmierai un Vidzemei*) un iepazītos ar pilsētas attīstību un tās galvenajiem virzieniem, kā arī lai pārrunātu turpmākās sadarbības iespējas. Vēstnieks apmeklēja arī Valmieras uzņēmumus – SIA *Valmiera Andren*, SIA *Valtanks* un SIA *Valpro*. Vidzemes Augstskolā visiem interesentiem bija iespēja noklausīties lekciju par ēnu ekonomiku, kurā uzstājās Zviedrijas vēstnieks Landerholms un Rīgas Ekonomikas augstskolas docents Arnis Sauka.

\*\*\*

## ASV solījumi atbalstīt Baltijas valstis nav tukši vārdi

Rīgā notika Eiropas spēku un Eiropas ziemeļu valstu bruņoto spēku vadības konference. Pēc ASV Eiropas spēku komandiera ģenerāļa Filipa Brīdlova ieskata, drošības situācija Eiropā kļūst arvien sarežģītāka un tam par iemeslu ir Krievijas agresija un masu migrācijas izaicinājumi. Skaidrojot ASV lēmumu uz Eiropu nosūtīt sauszemes spēku brigādes kaujas grupu, Brīdlovs norādīja, ka no 2017. gada februārā ASV nodrošinās pastāvīgu bruņotas kaujas komandas klātbūtni, kas apbruņota ar modernu ekipējumu. Tas nodrošinās trīs bruņotu armijas brigāžu klātbūtni Eiropā.

Savukārt Latvijas Nacionālo bruņoto spēku (NBS) komandieris Raimonds Graube sacīja, ka ASV lēmums uz Austrumeiropu nosūtīt sauszemes spēku brigādes kaujas grupu ir apliecinājums, ka solījumi atbalstīt Baltijas valstis nav tukši vārdi.



## Raimonds Graube (pa labi) sarunā ar Filipu Brīdlovu // FOTO: LETA

ASV lēmums nozīmē, ka partneri ļoti nopietni vērtējot drošības situāciju pie NATO austrumu robežas. "Viņi praktiski pierāda, ka solījumi atbalstīt Latviju, Baltijas valstis un NATO austrumu robežu nav tikai vārdi," uzsvēra Graube un piebilda, ka šādas brigādes nosūtīšana nav lēta. Šobrīd nav zināms, cik daudz brigāžu kaujas grupas karavīru un militārās tehnikas Latvijai tiks. Graube uzsvēra, ka nav jēgas diskutēt, cik daudz ASV karavīru katra valsts uzņems. "Galvenais ir reģionālā drošība. Svarīgi, ka šajā reģionā tiks pastiprināta ASV klātbūtne un varbūt pat dislocētas atsevišķas vienības kaut kur Eiropas vidienē. Svarīga ir pati klātbūtne Eiropā," uzsvēra Graube.

\*\*\*

## Nosoda paraugprāvu

Saeima pieņēmusi paziņojumu, kurā nosoda Krievijas Federācijas rīcību, notiesājot Ukrainas parlamenta deputāti un Gaisa spēku piloti Nadiju Savčenko.



Šo priekšlikumu balsojumā atbalstīja 65 klātesošie deputāti. Aturējās 21 deputāts (visi no *Saskaņas*). Balsojumā nepiedalījās Richards Eigims (*ZZS*), Andrejs Elksniņš (*Saskaņa*) un *No sirds Latvijai* lidere Inguna Sudraba. Turklāt Sudraba pirms atbildīgā balsojuma izņēma no balsošanas iekārtas savu kartīti, lai viņas vārds neuzrādītos rezultātos.

\*\*\*

## Latvijas vēstnieks Ukrainā: Mūsu vienotība ir balstīta uz brīvu izvēli un Eiropas vērtībām

22. martā Kijevā vēstnieks Juris Poikāns uzstājās ar lekciju "Latvijas–Ukrainas attiecības Eiropā: kopīgie izaicinājumi un sadarbības iespējas" Ukrainas Diplomātiskās akadēmijas studentiem un mācībspēkiem. Augstskolas bibliotēkai vēstnieks dāvinājumā pasniedza grāmatas par Latvijas vēsturi, iekšpolitiku, ārpolitiku un literatūru, kurās sarūpēja Latvijas Universitātes Akadēmiskā bibliotēka.



## Saruna ar Ukrainas prezidentu Petro Poroshenko

J. Poikāns lekcijā aplūkoja Latvijas eiropintegrācijas pieredzi, sniedza ieskatu Latvijas ārpolitikā un vēstures lappusēs, kā arī raksturoja Latvijas – ES un Ukrainas – ES attiecības. Vēstnieks uzsvēra, ka Ukrainas tematika ir Latvijas ārpolitikas prioritāro jautājumu lokā, jo Baltijas valstis vislabāk saprot, ko nozīmē okupācija. Latvija kā ES dalībvalsts ir solidāra ar Ukrainas tautu un gatava palīdzēt. "Šodien Eiropa piedzīvo lielāko izaicinājumu kopš 20. gadsimta 90. gadu sākuma, jo kara darbība Ukrainā un Krimas okupācija ietekmē visas Eiropas valstis. Mēs nevaram prognozēt, kā nākotnē attīstīsies konflikts Ukrainā, bet ir skaidrs, ka sadalīt Eiropu, kā tas bija Aukstā kara laikā, ir neiespējami, jo mūsu vienotība ir balstīta uz brīvu izvēli un Eiropas vērtībām," akcentēja vēstnieks J. Poikāns. Ukrainai pašai ir jāpieņem iekšpolitiski lēmumi un vairāk jāskaidro sabiedrībai reformu nepieciešamība un padarītais darbs eiropintegrācijas ceļā. Pēc lekcijas vēstniekam J. Poikānam notika raita diskusija ar studentiem un mācībspēkiem par iespējamām izmaiņām Ukrainā, dekomunizāciju, reformām un Latvijas eiropintegrācijas pieredzi.

\*\*\*

## Latvijas vēstniece Krievijā Astra Kurme apmeklēja Omsku

24. un 25. martā norisinājās Latvijas vēstniecības Krievijā Astras Kurmes reģionālā vizīte Omskā. Tās ietvaros notika vēstniecības pārstāvju tikšanās ar latviešiem, kurās laikā tika apspriesti latviešu diasporas Omskā tuvāko gadu plāni, sniegtas atbildes uz tautiešiem interesējošiem konsulāriem jautājumiem un pārrunātas citas aktualitātes. Vizītes laikā vēstniece atklāja Omskas latviešu rokdarbu izstādi un apmeklēja folkloras grupas "Daina" koncertu. 25. martā vēstniece piedalījās Komunistiskā genocīda upuru piemiņai veltītajos sarīkojumos.



Vizītes ietvaros 23. un 24. martā vēstniecības Konsulārās nodaļas vadītājas vietniece Nora Balode un vēstniecības trešais sekretārs Kaspars Svilāns apmeklēja Omskas apgabala Augšbebru ciemu, kurā latvieši dzīvo jau piektajā paaudzē. Brauciena laikā notika tikšanās ar latviešiem, diplomāti tika iepazīstināti ar ciema vēstures muzeju, latviešu skolu un kul-

tūras namu. Šajās dienās Augšbebras norisinājās vietējā ansamblja "Varavīksne" 30 gadu jubilejas sarīkojums. "Varavīksni" bija ieradušies sveikt latvieši no Omskas apgabala Kurzemes Ozolaines un Arhlatviešu ciema Baškīrijā, kā arī baltkrievu, igauņu, krievu un tatāru folkloras kopas.

\*\*\*

## "Varavīksne" svin 30 gadu jubileju

Vai jūs zināt, kas ir "Varavīksne"? Protams, to taču zina katrs! Bet vai jūs zināt, ka "Varavīksne" dzied? Nē, varavīksne nedzied, tā vizuālo, pulgo, laistās, bet nedzied! Kurš gan ir dzirdējis, ka "Varavīksne" dzied?! Bet es esmu dzirdējis, ka "Varavīksne" dzied, es dziedāju tai līdzī. Kas tā ir par "Varavīksni", kas dzied?! Kas tā ir par "Varavīksni", kurai tu dziedāji līdzī?

Tā ir un bija latviešu "Varavīksne" Latviešiem ir sava "Varavīksne", un atrast to var Sibīrijā, Omskas apgabala Augšbebru ciematā. Šogad latviešu folkloras ansamblis "Varavīksne" svin 30 gadu jubileju, un Baškīrijas latviešu folkloras ansamblis "Atbals" bija ieradies, lai to apsveiktu.



Omskas apgabala Augšbebru ciematā latvieši dzīvo jau piektajā paaudzē. Jau izsenis zināms, ka latvieši ir dziedātāju tauta, tāpēc nav it nekāds brīnums, ka ciematā tika veidots ansamblis. Sākumā tā dalībnieces bija vietējās ciema sievas, kurās savā purā glabāja vecmāmiņu mācītās un no Latvijas "atvestās" dziesmas. Latviešu sievas dziedāja dziesmas, bet viņu bērni mācījās latviešu rotaļas. Vienas no pirmajām ansamblja dalībniecēm bija Nezdulķe Alma, Brūne Lina, Puče Zenta, Jurašu Alma, Leja Milda. Starp pirmajiem ciemata bērniem, kas sāka darboties "Varavīksnē", minama Olga Benke (Kalniņa) un viņas māsa Aksana, Inna, Jevgēnija, Natalija. Tagad no mazajām meitenēm, kas gāja rotaļās, izaugušas "Varavīksnes" pastāvīgas dziedones. Daļa augšbebriešu, kas pārcēlušies uz Omskau, aktīvi darbojas Omskas latviešu biedrībā "Zvaigznīte".

\*\*\*

## Starptautiska izglītības izstāde Taškentā

31. martā Taškentā darbu sāka 14. Starptautiskā izglītības izstāde *International Education and Career Fair Tashkent Uzbekistan 2016*, kurā piedalās arī Latvijas augstskolu pārstāvji no Rīgas Juridiskās augstskolas, Latvijas Universitātes, Rīgas Tehniskās universitātes, Ekonomikas un kultūras augstskolas, Rīgas Starptautiskās ekonomikas un biznesa administrācijas augstskolas (RISEBA), Biznesa augstskolas *Turiba*, Liepājas universitātes,

Ventspils Augstskolas, Daugavpils universitātes, Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmijas, Transporta un sakaru institūta, Banku augstskolas un Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmijas.



Latvijas vēstnieks Edgars Bondars izstādes atklāšanā uzsvēra Uzbekistānas jauniešu tradicionāli augsto interesi par studijām Latvijā un plašajām iespējām tās realizēt. Vēstnieks atzina, ka 2016. gads Uzbekistānai ir īpaši nozīmīgs ar to, ka tiek svinēta valsts neatkarības 25. gadadiena. Viņš novēlēja katram studentam, neatkarīgi no tā, kur tas mācās, atgriezties Uzbekistānā un attīstīt savu valsti, stiprināt ne tikai tās ekonomiku, bet arī valstiskumu. Publiskās diplomātijas ietvaros Latvijas vēstniecībā notika pieņemšana par godu Latvijas augstskolu pārstāvjiem, kuri piedalās starptautiskajā izglītības izstādē.

\*\*\*

## Sadarbosies ar britu sociālajiem dienestiem

Tieslietu ministrija izstrādājusi vadlīnijas, kurās Lielbritānijā mītošajiem Latvijas valstspiederīgajiem skaidrots, kādas ir bērnu tiesības Apvienotajā Karalistē un kā pareizi rīkoties, nonākot sociālo dienestu redzeslokā saistībā ar iespējamiem bērnu tiesību aizsardzības pārkāpumiem. Vadlīnijas bērnu tiesību aizsardzībai Lielbritānijā tiks izplatītas ne tikai ar Latvijas vēstniecības starpniecību, bet arī iesaistot pašvaldības, bāriņtiesas un nevalsts organizācijas. Iespējams, drīzumā varētu tapt vadlīnijas par bērnu tiesību aizsardzību arī Īrijā un Norvēģijā.

Tieslietu ministrs Dzintars Rasnačs (Nacionālā apvienība) gan uzsver, ka jaunās vadlīnijas ir tikai pirmais solis. "Bērnu tiesību aizsardzības pamatprincips Apvienotajā Karalistē ir aizsardzība pret vardarbību un nevērtīgu izturēšanos. Tās ir visu bērnu pamattiesības neatkarīgi no tā, vai viņš ir brits, latvietis, austrālietis, kanadietis, spānis vai jebkuras citas tautības. Mēs uzskatām, ka nav nekā svarīgāka, kā pasargāt bērnu no kaitējuma. Mūsu bērnu tiesību aizsardzības sistēma ir veidota tā, lai pārliecinātos, ka ikviens bērns, kas ir pakļauts vardarbības vai nevērtīgas izturēšanas riskiem, tiek agrīni identificēts. Tad tiek veikts šī bērna un ģimenes situācijas individuālais novērtējums un ir pieejama sociālā dienesta palīdzība, lai šo bērnu pasargātu no kaitējuma. Pret bērniem vērstas vardarbības atpazīšana un novēršana ir svarīga Apvienotās Karalistes valdības prioritāte un tāda arī paliks," teikusi Lielbritānijas vēstniece Sāra Kaulija.

(Turpinājums 10. lpp.)

# LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

(Turpināts no 9. lpp.)

## Latvija nemainīs nostāju bēgļu uzņemšanā

Latvija bija vienojusies ar ES, ka tuvāko gadu laikā valstī ieradīsies aptuveni 550 patvēruma meklētāju. Pirmās divas bēgļu ģimenes patvēruma meklētāju pārvietošanas programmā Latvijā ieradās februāra sākumā. Terrora akts Briselē nemainīs Latvijas nostāju bēgļu uzņemšanā, tā pēc koalīcijas partiju sadarbības padomes sēdes uzsvēra Ministru prezidents Māris Kučinskis. Nacionālās apvienības deputāts Jānis Dombrova pēc uzbrukumiem Briselē lidostā un metro stacijā rosināja atteikties no lēmuma Latvijā uzņemt 776 patvēruma meklētājus, taču Kučinskis uzsvēra, ka savas uzņemtās saistības Latvija pildīs. "Protams, šobrīd nav tādu kritisku situāciju, lai mēs vilktu kaut kādas līnijas. Mēs savu koalīcijas vienošanos un tās pilnvaras, kuŗas ietvaros es Eiropas Savienībā paužu viedokli, esam pateikuši un šobrīd arī to nemainīsim," saka Kučinskis.

## ZZS apsteidz ilgstošo lideri Saskaņā

Pēc Latvijas faktu veiktās aptaujas, martā populārākais politiskais spēks bija Zaļo un zemnieku savienība (ZZS), kas apsteidza ilgstošo reitingu līderi – opozīcijas partiju Saskaņa. Lielākā daļa respondentu – 20,2% – Saeimas vēlēšanās būtu gatavi atbalstīt ZZS, bet otrā populārākā partija bija Saskaņa, par kuŗu balsotu 17,9% vēletāju. Savukārt par nacionālo apvienību VL-TB/LNNK martā balsotu 9% vēletāju, bet Vienotību atbalstītu 5,5%

respondentu. Latvijas faktu direktors Aigars Freimanis aģentūrai LETA sacīja, ka šāds ZZS reitinga pieaugums varētu būt skaidrojams ar valdības izmaiņām. Proti, ZZS "vēletāju gaidās" kļuvusi par premjēra partiju, tā arī ir reakcija uz ilgstošu ne-skaidrības periodu pēc Laimdotas Straujumas (Vienotība) valdības krišanas, norādīja sociologs. Turpmāka situācija gan būšot atkarīga no ZZS un valdības veikuma – vai šis politiskais spēks spēs vēletājiem sniegt attīstības un stabilitātes garantijas, sacīja Freimanis.

## Piebalgs ir reālākais kandidāts uz Vienotības vadītāja amatu

Bijušais eirokomisārs Andris Piebalgs ir reālākais kandidāts uz partijas Vienotība vadītāja amatu, intervijā Latvijas Radio raidījumā "Aktuālais temats" sacīja politologs Juris Rozenvalds. Viņš paskaidroja, ka Piebalgs ir labi zināms Eiropā kā bijušais eirokomisārs, kuŗš labi zina Eiropas politiku. Tomēr atšķirībā no pašreizējās vadītājas Solvitas Āboltiņas viņam ir prasmes atrast kompromisus. Kopumā gan Vienotība ir partija Latvijā, kuŗai soliņš ar potenciālajiem partijas vadītājiem ir visgaŗākais. Arī Saeimas deputāts Edvards Smiltēns un Cēsu pašvaldības vadītājs Jānis Rozenbergs varētu būt potenciāli vadītāji.

Komentējams Āboltiņas pozīcijas partijā un politikā, Rozenvalds atzina, ka "viņa būtu viens no labākajiem premjēriem", kāds šobrīd ir iespējams. Tomēr viņas "grūti valdāmā aktivitāte darbojas destruktīvi". Tas izpaužas, gan malā no Ministru prezidentes amata nostumjot Laimdotu Strau-

jumu, gan līdz galam nespējot uzturēt demokrātiju partijā.

\*\*\*

Lai arī socioloģiskajās aptaujās Vienotības reitings ir tikai nedaudz virs 5%, par iekšējo opozicionāri dēvētā Saeimas deputāte Ilze Viņķele cer uz partijas atveseļošanu un atdzimšanu pēc šovasar gaidāmā ārkārtas kongresa, kas varētu iezīmēt partijas vadības maiņu. Politikē intervijā aģentūrai LETA pauž viedokli, ka partija krīzē nonākusi, jo no ideālu partijas pārtapusi par saimniecisku partiju, kas turklāt bieži savus agrākos ideālus iemin zemē. Pati Viņķele apzinās, ka neieklāšanas sarakstā vai neievēlēšanas dēļ var neieklūt nākamajā Saeimas sasaukumā, tāpēc parallēli parlamentārietes darbam apgūst veselības vadību.

\*\*\*

## Dakteris no Šrilankas operē Latgalē un runā latviski

Šrilankietis Rambadagalla Latvijā dzīvo jau 14 gadus, divus gadus rezidentūrā pavadījis Īrijā, kur sākotnēji gribējis arī strādāt. Tomēr dzīvē viss pavērsies par labu Latvijai. Ārstam te ir dzīvesbiedre – skaista latgaliene – un meita. Lai arī latviešu valodu ārsts apguvis gada laikā, tomēr viņš atzīst, ka ar tik daudziem locījumiem un deklinācijām tā ir sarežģīta valoda. Tāpat neurochirurgs norāda, ka latviešu valoda ir otrā senākā no indoeiropiešu valodām, kas attīstījusies no sanskrita. Rambadagalla smeļ, ka iemācījies dažas frāzes latgaliski – "lobs vokors", "loba dīna" un "es ļūti, ļūti gribātu iz sātu". Vēl viņš piebilst, ka zina dziesmu "Skaiduo volūda" ar Annas Rancānes tekstu, kas viņam pašam ļoti patīk.



Rēzeknes slimnīcas neirochirurgs, šrilankietis Kavšanta Malinka Rambadagalla (attēlā) jau drīzumā parallēli vietējo pacientu aprūpei Rēzeknes slimnīcā cer attīstīt medicīnas tūrisma un piesaistīt pacientus no citām valstīm. Raidījums "Pi myusim Latgolā" viesojās Rēzeknes slimnīcā, lai iepazītu pašu ārstu un noskaidrotu, cik viegli iemācīties latviešu valodu, kā arī, ko Kavšanta Malinka Rambadagalla saka par Latvijas ļaudīm un Latgali.

"Kāpēc es iesaku veselības tūrisma, tāpēc lai dabūtu līdzsvaru," stāsta Rambadagalla. "Ja mēs nevaram dabūt naudu vietējiem cilvēkiem, pensionāriem ir ļoti grūti. Es nevarētu samaksāt par dažādām operācijām, kuŗas mēs veicam, tieksu godīgi. Ja mēs atvērsim šādu iespēju, tad mēs varam attīstīt slimnīcu, bet tas viss ir administrācijas rokās." Ārsts atzīst, ka Rēzeknes slimnīcai ir perspektīvas medicīnas tūrisma

jomā, jo te – slimnīcā – ir pieejams moderns aprīkojums, mūsdienīgas operāciju zāles. "Latgalē cilvēki ir laipnāki, un cilvēkiem svarīgākais ir, vai viņi var dabūt kvalitātē labu medicīnu par neastronomiskām cenām, un mēs to saprotam," atzīst ārsts. "Kad es biju Īrijā, viņiem cenas ir adekvātas, bet ne visiem. Ir cilvēki, kuŗiem nav tik lielas naudas. Bet mēs šeit tādas operācijas veicam piecas reizes lētāk."

\*\*\*

## Saņem apbalvojumu par mūža ieguldījumu

Literatūras skolotāja Jāņa Zvaigznes sarakstītās grāmatas par deportācijām un Latvijas armijas iznīcināšanu Litenē ir nozīmīgs ieguldījums novada un valsts kultūras un vēstures mantojuma saglabāšanā. Šogad viņam pasniegta balva par mūža ieguldījumu kultūrā.

Jānis Zvaigzne darbam Litienes skolā vēltījis 36 gadus. Bijušais literatūras skolotājs un pamatskolas direktors sevi par vēsturnieku nesauc, bet, stāstot par saņemto apbalvojumu, atskatās pagātnē, kad 15 gadus pēc kara beidzis vidusskolu, un, par spīti trūkumam, ģimene radusi iespēju dēlu izglītot arī augstskolā. "Es esmu pateicīgs saviem vecākiem. Ja esmu dabūjis balvu, tad tā ir viņiem un manai skolotājai. Vecākiem bija tāds vārds – pienākums. Māmiņa vienmēr teica: "Bet pienākums jāpilda! Pienākums jāpilda!" Tā arī esmu centies visu laiku," saka Zvaigzne.

\*\*\*

## Deju dižkoncertā Dublinā

pulcēsies latviešu dejotāji no sešām Eiropas valstīm. 9. aprīlī Dublinā, Radisson Blu Hotel Dublin Airport viesnīcā, notiks latviešu tautas deju dižkoncerts "Rakstu rakstus izrakstīju", ko ar Latvijas vēstniecības Īrijā atbalstu organizē Dublinas latviešu tautas deju kopa "Karbunkulis". Vēstniecība un deju kopa "Karbunkulis" Solveigas Slaidiņas vadībā visus laipni aicina uz jubilejas dižkoncertu, pirmo reizi Īrijā pulcējot kuplu latviešu deju pulku no Apvienotās Karalistes, Spānijas, Šveices, Vācijas, Zviedrijas un Īrijas.

\*\*\*

## Japānā ar koncertiem viesojas Rīgas kamerkoris

No 25. marta līdz 8. aprīlim Japānā ar koncertiem viesojas Rīgas kamerkoris Guntas Malēvicas vadībā. Rīgas kamerkorī dzied daudzas bijušās Rīgas skolēnu pils meiteņu kora Rīga dalībnieces, un arī koncertturnejā Japānā piedalās vairākas meiteņu kuŗa dziedātājas. Rīgas kamerkuŗa sadarbība ar Japānu sākās 2014. gada vasarā, kad uz Pasaules kuŗu olimpiādu Rīgā ieradās Tokorozavas bērnu un jauniešu koris Feny. 29. martā notika Rīgas kamerkuŗa un Tokorozavas bērnu un jauniešu kora Feny kopīgais koncerts Tokorozavas pilsētā, savukārt 30. martā – Tokijā. 31. martā Saitamas prefektūras Kijoses (Kiyose) pilsētā notika koncerts, kuŗā Rīgas kamerkoris uzstājās kopā ar Feny, Japānas-

Latvijas mūzikas asociācijas jaukto kori Gaisma un Kijoses pilsētas sieviešu kori Coro Fiore. Koncertā tika atskaņotas latviešu un japāņu tautasdziesmas, gaŗīgās mūzikas skaņdarbi, kā arī tādas Latvijā un Japānā populāras melodijas, kā R. Paula "Dāvāja Māriņa" un japāņu tautas melodija "Sakura sakura". Koncertu vadīja diriģente Gunta Malevica, piedaloties japāņu diriģentiem. Šo koncertu klātienē noklausījās aptuveni 500 klausītāju.

\*\*\*

## Cēsis iecerēts izveidot mūzeju "Latvieši pasaulē"

Cēsu pilsētas domes priekšsēdis Jānis Rozenbergs cer uz Latvijas simtgadi īstenot ieceri, kuŗā plānots izveidot Pasaules latviešu mākslas centru ar Austrāliju Graša bibliotēku, apvienojot to ar mūzeju "Latvieši pasaulē".

Latvijā "Pasaules latviešu mākslas centrs" – vienīgā pastāvīgā trimdas mākslas ekspozīcijas vieta ir Cēsis. Latvijas valsts simtgades svinību vēstījums ir "Es esmu Latvija", un tā vadmotīvs ir "Es daru Latviju, es radu Latviju".

\*\*\*

## Godina Ēvalda Valtera piemiņu

2. aprīlī pirms 122 gadiem Kuldīgas apkārtnē piedzima aktieris un strēlnieks Ēvalds Valters. Dzimšanas dienas priekšvakarā Kuldīgā tika atklāts aktiera piemiņai veltīts vides objekts – "Tējas tase kopā ar Ēvaldu Valteru".

Bronzā veidotā vides objekta autors ir tēlnieks Oskars Mikāns. Svinīgajā sarīkojumā vienkopus pulcējās kupls cilvēku, lai pieminētu dižo Latvijas patriotu.



\*\*\*

## Investēs miljonus baznīcu atjaunošanā

Kultūras ministrija (KM) plāno izstrādāt sakrālā mantojuma atbalsta sistēmas tiesisko rēgulējumu, lai jau no 2018. gada varētu veikt ieguldījumus baznīcu atjaunošanā, kas pirmajā gadā varētu būt viens miljons eiro.

Pašlaik Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija veic izpēti par nepieciešamo tiesisko rēgulējumu sakrālo pieminekļu atbalstam, savukārt priekšlikumus tā izstrādei paredzēts sakopot šī gada laikā. KM pārstāve Dace Vizule norādīja, ka vidēja termiņa valsts budžetā 2018. gadā sakrālā mantojuma pieminekļu atjaunošanas atbalstam tiek plānots finansējums viena miliona eiro apmērā. Finanējuma nepieciešamību baznīcu atjaunošanai iniciējuši Latvijas reliģisko konfesiju vadītāji.

Ziņas sakopojis  
P. KARLSONS



"Temida Krievijā". Lasiet politisko komentāru 11. lpp.

## LAIKU UN VIETU MIJĀS

FRANKS  
GORDONS

“Lielais asimetriskais pasaules konflikts” – ar šādu apcerējumu un raksturojumu Parīzes laikrakstā *Le Figaro* nācis klajā Reno Žirārs (*Renaud Girard*), izcils publicists un kaŗa reportieris, kurš pabijis daudzos kaujas laukos, tostarp Čeĉenijā un Sīrijā. Viņš uzsver, ka divu nedēļu laikā galējie džihadisti-sunniti sējuši briesmas trijos kontinentos – Afrikā, Eiropā, Āzijā: Briselei sekoja Lahora Pakistānā, kur talibu nāvinieks uzspridzinājis kādā parkā, nogalinot vietējos kristiešus, kuŗi svinēja Lieldienas. *Al Qaida* Ziemeļafrikas grupējums Kotdivuarā, *ISIS* Beļģijā, talibi Pakistānā: tie visi ir neiecietīgi, kas pieturas pie puritaniskā juriskonsulta Ahmada ibn Hanbala (Bagdāde, m. ē. 780. – 835. g.) tezēm, kurš aizliedza “svēto rakstu” brīvu interpretāciju.

Reno Žirārs norāda, ka šo džihadistu acīs šīti, kaut musulmaņi būdami, ir ķeceri un atkritēji, kurus vajagot nogalināt, tiklīdz viņi parādās. Džihadistu cīņai vairs nav reģionāla rakstura, viņi, var teikt, globalizējas, un šis konflikts ir asi-

metrisks, jo būtībā šie cīnītāji ir nelegālas pagrīdes grupas, kas uzbrūk pastāvošām valstīm. Var iebilst, ka *ISIS* formāli ir valstisks veidojums, kam ir sava teritorija (Sīrijas austrumi, Irakas rietumi), sava galvaspilsēta (Mosula), sava tiesvedība, kas balstās uz šariata likumiem u.tml. Taču tagad, kad šim veidojumam ir darīšana ar militārā ziņā stiprāku ienaidnieku (ASV, Krievija, Francija, Lielbritānija), konflikta raksturs mainās. Vai tas, ka Sīrijas armija ar krievu aviācijas atbalstu 27. martā atguvusi Palmiru, nozīmē, ka tuvojas Ibrahima al Bagdadi kalifata gals? Varbūt, ja ASV atbalstīs Irakas armiju tāpat kā Krievija – Sīrijas armiju. Bet varbūtēja *ISIS* kalifata sagrāve Rakā (Sīrijā) un Mosulā (Irakā) 2016. gadā nebūt nenozīmē šī veidojuma (*Daeš*) ideoloģijas galu, līdzīgi tam, kā Berlīnes krišana 1945. gadā nozīmēja nacionāl-socialisma galu. Jo džihadistu reliģiskais fanātisms liek viņiem turpināt cīņu citur (radot sev bazi Lībijā) vai pārejot uz pagrīdes taktiķu, veidojot visur šūniņas.

Raksta autors – galvenais *Le Figaro* slejiniēks – atgādina, ka “Hitlera kaŗavīri kapitulēja formastērpos. Mūsdienu džihadistiem nav formastērpu, un viņi nekapitulēs. Kapitulācijas vietā viņi izvēlas nāvi”. Šai pasaules konfliktā pret islamismu asimetrija nebūt nav rietumvalstu pusē. Kō līdz lidmašīnu bāzes kuŗi, smagie tanki un bumbvedēji pret neskaitāmām piektajām kolonnām?

Džihadistu mērķis, norāda Žirārs, ir likt islamticīgajiem atgriezties pie stingrajiem sabiedriskās dzīves noteikumiem, kas valdīja Mekā un Medinā m.ē. 7. gadsimta vidū, un viņus pēc iespējas izolēt no Rietumu civilizācijas un tās vērtībām (politikas šķiršana no reliģijas, vīriešu un sievietes vienlīdzība u.tml.). Džihadisti nebūt nav atmetuši Rietumus visumā. Viņi piesavinājušies Rietumu modernos rīkus, lai tos pavērstu pret Rietumiem: tīmekli, sociālos tīklus, izklaides sabiedrību, kultūrālo toleranci, individuālo brīvību. Viņi slepkavo tur, kur atmests nāvessods. Viņi asimetriju iz-

manto sev par labu, nobeigumā raksta Reno Žirārs, kuŗa pārdomas, manuprāt, pelna ievēribu.

Ja nu esam nonākuši pie *ISIS* pēdējā laika neveiksmēm Sīrijā, manuprāt, vērts pakavēties pie tā, ka Kremlis pasniedz pasaulei kāda krievu virsnieka pašupurēšanos turpat pie Palmiras drupām.

Kopā ar Sīrijas armijas speciālo vienību vīriem bija devies izlūkos krievu kaŗa aviācijas virsnieks Aleksandrs Prohorenko, kuŗa uzdevums bija “no zemes” dot signālu krievu lidmašīnām, kur nomest bumbas. Šie vīri – sīrieši un krievu virsnieks – nokļuva *ISIS* kaujinieku ielenkumā, un viņu stāvoklis kļuva kritisks. Tad Prohorenko bezizejas situācijā raidīja “uz augšu”, kur nomest bumbas, un minēja to sektoru, kur viņš tai brīdī atradās.

Tā nu šis virsnieks krita varoņa nāvē. Viņš gāja bojā kopā ar ienaidniekiem, kas viņam tuvojās.

Un kā nu Krievijas oficiālie mediji jeb plašsaziņas līdzekļi pasniedza Aleksandra Prohorenko rīcību? Viņš esot kritis varoņa nāvē,

vē, uzpurējās, lai glābtu senās Palmiras drupas – cilvēces kultūras vērtību. Viņš esot apzinājies šo cēlo misiju...

Tiesa, *ISIS* fanātiķi jau pirms laba laika bija paguvuši pamatīgi sapostīt šīs senās pilsētas Palmiras (arabiski – *Tadmor*) tempļu un citu sakrālu būvju atliekas, bet archeologi, kas tagad ieradušies atbrīvotajā pilsētā, cer, ka daļu sa-postītā izdosies restaurēt. Palmira atrodas tuksneša vidū, un tās ieņemšanai un atgūšanai ir svarīga stratēģiska nozīme. Bet apgalvot, ka Prohorenko upurējies, glābjot cilvēces kultūras dārgumu, tas nu būtu par daudz.

Labi vēl, ka varonis nav kritis, lai glābtu Māti – Krievzemi. Aleksandram Prohorenko nebija citas izejas. Ja viņš būtu kritis fanātisko kaujinieku gūstā, viņam – varbūt pēc mocībām – nogrieztu galvu. Bija jāmirst tik un tā – un krievu virsnieks nolēma rīkoties, lai viņa nāve nebūtu veltīga un ienaidnieki iznīcināti.

Dzīvības un nāves jēga. Kā nu kurš to saprot...

KĀRLIS  
STREIPS

Pagājušajā nedēļā Krievijas tiesa atzina Nadiju Savčenko – Ukrainas Republikas bruņoto spēku piloti un Ukrainas parlamenta deputāti – par vainīgu slepkavībā un nelikumīgā Krievijas robežas šķērsošanā, kā arī piesprieda viņai 22 gadu cietumsodu.

...2014. gada jūnijā Ukrainas dienvidaustrumos norisinājās kaujas starp Ukrainas bruņotajiem spēkiem un Krievijas inspi-rētajiem “separātistiem.” Artilērijas šāviņi nogalināja divus Krievijas valsts televīzijas žurnālistus, kuŗi atradās tuvu Krieviju atbalstošajiem spēkiem. Apsūdzībā teikts, ka Savčenko, būdama komandiere, likusi atklāt uguni. Patiesībā Nadija Savčenko attiecīgajā brīdī ne vien atradās citur, bet jau bija “separātistu” gūstā. Tie bija viņi, kuŗi patlaban 34 gadus veco ukrainieti pārveda pāri Krievijas robežai un atdeva Krievijas kaŗaspēka pārstāvjiem. “Separātisti” Nadiju sagūstīja stundu pirms liktenīgajiem šāvieniem.

Lasītājs droši vien šobrīd nesapratnē kasa galvu – ja jau sieviete bija citur, kā tad viņu varēja notiesāt par slepkavību? Un ja viņu gūsta apstākļos pārveda pāri robežai, kādā tad tā “nelikumīga” robežas šķērsošana?

Atbilde ir vienkārša – runa ir par Krieviju! Krievijas “tieslietu” sistēma ir tāda sistēma, kuŗas kontekstā vārds “tieslietu” nūdien ir jāliek pēdiņās, jo ļoti daudzos gadījumos tiesas spriedumu pamatā ir nevis lietas apstākļi vai jurispudence, bet gan politika, turklāt tāda politika, kas nosaka, ko diktē Kremlis. Temīda no Krievijas, tēlaini izsakoties, emigrējuši

jau sen. Fakti krievu tiesnešiem nav vajadzīgi – pietiek ar tiem, kas pasaka “no augšas”.

Nadija Savčenko atradās būrī, ko Eiropas Cilvēktiesību tiesa ir atzinusi par pazemojošu un tāpēc nepieņemamu. Gluži priekšzīmīga apsūdzētā viņa gan nebija – sieviete smiķņāja, smējās, tiesnešiem rādīja izstieptu rokas vidējo pirkstu u.tml. Tiesas sprieduma nolasišana prasīja divas pilnas dienas, Krievijā tā tas ir ierasts.

Bet tad pienāca brīdis, kad Nadijai Savčenko bija tiesības teikt pēdējos vārdus. Tie skanēja šādi: “Jūs gribat dzirdēt manus pēdējos vārdus? Krievijā būs jauns Maidans! Putins nevarēs saglabāt varu, jo tautas asinis tiek izlietas. Tas ir pret dabu, tautu, Dievu. Vienīgais, ko es varu izdarīt, – ar savu piemēru pierādīt, ka Krievijas valsti ar tās totalitāro režīmu var ierobežot vien tad, ja esi drosmīga un izaicinoša. Un jūs gribat dzirdēt manu pēdējo vārdu? (Šajā brīdī Savčenko uzkāpa uz sola un parādīja rokas vidējo pirkstu.) Lūk, jums mans pēdējais vārds!” Vēlāk viņa bija paziņojusi: “Es neatzīstu savu vainu un tiesas lēmumu. Ja mani notiesās, pārsūdzības nebūs. Pēc sprieduma es turpināšu badastreiku desmit dienu gaŗumā. Tas būs sausais badastreiks – tas nozīmē, ka Krievijai ir desmit dienas laika mani aizvest atpakaļ uz Ukrainu.” Sausais badastreiks nozīmē, ka cilvēks ne vien neēd, bet arī nedzer ūdeni. Brīdī, kad Nadija Savčenko teica pēdējo vārdu tiesā, viņa bija badojusies piecas dienas, nebija dzērusi ne pili ūdens. Lūgšim Dievu par viņu!

Totalitārās sabiedrības politizētā tieslietu sistēma ir parasta lieta. Paraugprāvas vienmēr ir tās sastāvdaļa. Senos laikos tā bija Romas katoļu baznīca, kas izrēķinājās ar saviem pretiniekiem, kuŗi noraidīja baznīcas viedokli par dažādiem jautājumiem. Amerikas austrumos 17. gadsimta “raganu” medības tāpat bija paraugprāvas, apsūdzētām sievietēm negūstot nekādas tiesības saņemt aizstāvību. Procesu savulaik apsmēja britu komēdijas grupa *Monty Python* filmā “Montijs Paitons un Svētais Grāls”: ciemata iedzīvotāji sagūstījuši it kā ragānu. Ciemā vecākais jautāja: “Kā jūs zināt, ka viņa ir ragana?” Atbilde: “Viņa pēc tādas izskatās” vai “Viņa mani pārvērta par tritonu!” Kad citi uz šo apgalvotāju skatījās aizdomīgi, viņš nomurmināja: “Nu labi, es izviesējos.”

Taču tiem, kuŗi istajā dzīvē sastapušies ar šādu attieksmi, protams, te nekas komisks nelikās. Paraugprāvas sevišķi augstu vilni sita komunistiskajā Ķīnā, kur Mao Czeduns tā dēvētā “lielā lēciena” kontekstā iedzina nāvē neskaitāmus cilvēkus. Vēl šobaltdien Ķīnā nereti notiek paraugprāvas, lai arī bieži vien to nagos nonāk cilvēki, kuŗi nūdien ir korumpēti.

Vislielākie meistari paraugprāvu rīkošanā bija PSRS valdības pārstāvji, it īpaši pagājušā gadsimta 30. gados, kad paranoiskais Staļins ienaidniekus saskatīja uz katra stūŗa. Sākoties Otrajam pasaules kaŗam, Sarkanarmijai radās lielas problēmas, jo Staļins bija nogalinājis teju vai visus armijas ģenerāļus. Redzamākā figūra tā dēvētajās “lielajās tīrīša-

nās” bija PSRS ģenerālprokurors Andrejs Višinskis. Viņam pieder ciniskais teiciens – “Parādi man cilvēku, es piemeklēšu noziegumu.” Višinskis saviem izmeklētājiem norādīja, ka izmeklēšanā galvenais ir iegūt aizdomās turētā atzišanos. Lieki teikt, ka “atzišanos” izmeklētāji ieguva ar ne īpaši maigām metodēm. Kad tiesāja trockistus, Višinskis nāca klajā ar šādu aicinājumu:

“Nošaujiet šos trakos suņus! Nāvi šai bandai, kuŗa slēpj savus baisos zobus un ērgļu nagus no tautas! Nost ar maitas putnu Trocki, no kuŗa mutes pil asiņaina inde, kas sapūdina marksisma lielos ideālus! Nost ar šiem nožēlojamiem zvēriem! Beidzot pienācis laiks atbrīvoties no šiem pretīgajiem lapsu un cūku hibrīdiem, no šiem smirdīgajiem liķiem! Nogalināsim kapitalisma trakos suņus, kuŗi vēlas saplosīt mūsu jaunās padomju valsts ziedu! Viņu zvērisko ienaidu pret mūsu vadoņiem iebāzīsim viņu pašu rīklē!”

...Pēc asinskārā Staļina nāves Višinskis kļuva par PSRS ārlietu ministru un pastāvīgo pārstāvi Apvienoto Nāciju organizācijā. Ironiskā kārtā viņš nomira “sāpūvušajos Rietumos”, Ņujorkā, bet viņu, protams, apglabāja Sarkanajā laukumā.

Paraugprāvas notika arī padomju Latvijā. Lai atceramies Gunāru Astru – vienu no redzamākajiem disidentiem, ko 1983. gadā atzina par “sevišķi bīstamu recidivīstu,” jo viņš bija kopējis un izplatījis neatļautu literātūru. Savā pēdējā vārdā Astra teica: “Es ticu, ka šis laiks izgaisīs kā ļauns

murgs. Tas dod man spēku šeit stāvēt un elpot. Mūsu tauta ir daudz cietusi un tādēļ iemācījies un pārcietis arī šo tumšo laiku.” Diemžēl Gunārs Astra pats nepiedzīvoja “tumšā laika” izgaišanu, viņš nomira Ļeņingradas (Sanktpēterburgas) kaŗa hospitālī 1988. gada 6. aprīlī. Viņa bēres 19. aprīlī kļuva par tautas manifestāciju, tūkstošiem cilvēku lielo disidentu pavadot uz viņa atdušas vietu Meža kapos. Tajā laikā jau Padomju Savienības sabrukšana bija sākusies.

Runājot par Nadiju Savčenko – visticamāk, pēc kāda laika viņa tiks atbrīvota apmaiņā pret kādu citu. Jau dzirdēts runājam par bēdīgi slaveno ieroču tirgotāju Viktoru Butsu, kuŗš patlaban ir cietumā Amerikā. Amerika ir noliegusi jebkādas sarunas par tēmu. Tad jau drīzāk Nadiju apmainīs pret krievu zaldātiem, ko sagūstījuši Ukrainas spēki (lai gan, kā Kremlis nenogurstoši apgalvo, krievu zaldātu Ukrainā neesot vispār). Precedents tam ir bijis. 2014. gada septembrī krievi sagūstīja igauņu drošībasnieku Estonu Kohveru, kuŗš tāpat kā Nadija Savčenko Ukrainā tajā brīdī bija Igaunijas teritorijā. Viņu notiesāja par “spiegošanu,” bet pēc mazliet vairāk nekā gada viņu atbrīvoja apmaiņā pret diviem īstiem krievu spiegiem, kuŗi bija cietumā Igaunijā. Kad Nadija Savčenko iznāks no cietuma, viņa kļūs par ļoti pārliecinošu balsi, kas paudīs par mūsdienu Krievijas prātam neaptveramiem nedarbiem. Lai Dievs viņai stāv klāt, lai viņai spēks!

## Visbaltākajiem diegiem šūts



# LASĀMVIELA TURPINĀJUMOS



ANNE FON KANĀLA  
No vācu valodas tulkojusi SILVIJA ĢIBIETE

(Turpināts no Nr. 13)

Kā miglā viņš pamanīja mammas augsti uzkasīto frizūru un tēvu, kas bija galvas tiesu garāks par visiem pārējiem. Viņš uzsmaidīja publikai, tad apņēmīgi pamāja ar galvu un apsēdās pie flīģeļa, it kā būtu piedalījies jau vismaz tūkstoš koncertos. Otrajā gadā mammai bija īsi apgriezti mati, tēvs vēl arvien bija galvas tiesu garāks par pārējiem, tikai Laurits vairs neteica "Labvakar". Trešajā gadā mamma bija atklājusi ondulācijas. Kad Laurits iznāca uz skatuves, Amija uzticami kā bāka sēdēja pirmajā rindā un miedza viņam ar aci. Blakus viņai sēdēja kāda sveša sieviete.

Moments, kad viņa pēc dēla sliktākās uzstāšanās kopš pirmās klavierstundas bija ienākusi garderobē sabulādas kažokā un polārlapsas cepurē.

"Dārgais, tu spēlēji brīnišķīgi, tu ļoti progresē!" viņa teica, un viņš jautāja: "Kur ir paps?"

"Tavam tēvam bija vēlreiz jābrauc uz kliniku. Viņam bija ļoti žēl, ka nevarēja atnākt uz koncertu. Bet es taču esmu šeit."

Plaša muguras smadzenēs. Viņa maigi uz viņu paskatījās un noņēma cepuri.

Tas nav viens un tas pats, viņš bija gribējis teikt. Runa jau nav par to. Taču viņš klusēja un novērsās. Mamma paraudzījās apkārt un smiedamās sāka vēcināt roku gar degunu.

"Ārprāts, kāds te gaiss, kā tie

pāris bērnu spēj izplatīt tādu smirdoņu?"

Viņas balss bija nedaudz par skaļu. Laurits vēlējās, kaut viņa aizietu, viņš vēlējās būt viens, viņš nevēlējās neko. Tas nebija klīnikas dēļ. Tas bija mūzikas dēļ. Un mātes dēļ. Un flīģeļa dēļ. Tas bija viņa dēļ.

Ne nākamajā gadā, ne arī visos turpmākajos viņš vairs nemeklēja ar acīm tēvu.

Enerģiski viņš nospēlēja pēdējās divas pusnotis, ar kurām sparīgi tika ievadīts tēmas neparastais nobeigums, un, kā katru reizi, izbaudīja pārsteiguma momentu, kad gaidītā papildītā noslēguma akorda vietā vēlreiz turpinājās pasāža un tikai pēc tās klusu, gandrīz vai bikli sekoja tēmas nobeigums. Tad vēlreiz trijšķanis, dobjs un mierīgs. Laurits nesteidzās, viņš izbaudīja šo toni, pasmaidīja, un tad ar vieglu piesitienu ļāva ieskanēties rotaļīgai blakustēmai. Kā meitene kālām kājām skaņas skrēja lejup pa kāpnēm.

Viņam prātā ienāca Sofija, kaut gan nebija viņu ne reizes redzējis basām kājām. Tieši otrādi, toreiz, 1970. gada ziemā, viņa bija stāvējusi viņa priekšā sniegpūtenī.

Bija decembra sākums, debesis pelēkas un gaiss smaržoja pēc sniega. Mugursomu plecos, Laurits stāvēja tumsās galvenās ielas malā raudzīdamies, kā to bija mācījis jau kopš bērnības, vispirms pa labi, tad pa kreisi un izbījies atleca atpakaļ uz asfalta,

kad kāda no kreisās puses braucoša mašīna sāka signalizēt. Tās ugunis bija tik spožas, ka atgādināja divas milzu acis. Kopš satiksmes plūsma bija pārorientēta uz labās puses kustību, bija pagājuši vairāk nekā trīs gadi, taču, kad viņš bija tik ļoti aizņemts kā tagad, viņam reizēm gadījās paraudzīties pretējā virzienā. Stulbums. Mašīna bija sajaukusi viņa soļu skaitu. Tagad viņš varēja tikai konstatēt, kur bija palicis stāvam. Klusu muminādams, viņš brida uz Andersona jaunkundzes mājas pusi. Viņam bija gan adīta cepure, gan dūraiņi, taču, neskatoties uz visu, viņa pirksti bija ledusauksti. Iepūtis elpu cimdos, viņš sajūta, kā tā vilnai lika sasilt un sa stingt. Vienaļga būs jāpaiet vismaz minūtem desmit, līdz viņš spēš normāli spēlēt klavieres.

Sofiju viņš pirmoreiz pamanīja rikai tad, kad meitene nostājās Laurita priekšā. Neskatoties uz to, ka viņi abi bija Andersona jaunkundzes skolnieki, izņemot koncertu vakarus, viņš meiteni nekur citur nebija redzējis. Ne parkā, ne pie dobā koka, kur jaunieši satikās, lai uzpīpētu, ne pie laivu piestātnes, kur viņi kurināja ugunsgrūdu, ne pie tirgotāja, no kura viņi drosmei zaga košļājamo gumiju. Ziemas meitene. Sofija parādījās tikai decembrī.

"Sveiks", meitene teica, bet viņš no jauna mēģināja neaizmirst, līdz cik bija aizskaitījis. Četrdesmit deviņi.

"Sveika, Sofij", Laurits nobēra, un asinis sakāpa viņam sejā. Biezajās ziemas drēbēs viņš Sofiju gandrīz vai nebūtu pazinis. Kādu brīdi viņam šķita, ka meitene būtu varējusi dzirdēt viņu skaitām.

"Vai es tevi sabaidīju?" viņa jautāja.

"Nē," viņš ātri atteica. "Kāpēc tu tā domā? Es tikai vēlreiz domāju par savu etīdi..."

"Kuru tu spēlēs koncertā?"

"Tā isti vēl nezinu, varbūt spēlēšu Listu."

Sofija platām acīm viņā raudzījās.

"Patiešām? Un viņa tev atļaus?"

Laurits paraustīja plecus. Viņš to bija pateicis bez domāšanas. Vienkārši tāpat. Tikko izteikta, šī doma viņam sāka šķīst pārdroša. Pārdroša. Taču ne sliktā.

"Man atkal jāspēlē Mocarts", viņa teica, ar zābaka purngalu bakstīdama sniegu.

Laurits noraudzījās elpas mākonīšos, kas nāca no viņas mutes. Viņš nezināja, ko teikt.

"Vai tavi vecāki būs?" Sofija bez aplinkiem noprasīja.

Laurits atkal paraustīja plecus. Četrdesmit deviņi.

"Mana mamma šoreiz būs viena," viņa klusu teica.

Laurits paraudzījās meitenē. Viņai bija ļoti bāla seja, āda, ļoti sarkanas lūpas un mirdzošas acis. Viņai bija porcelāna lelles seja. Viņa bija trausla. Aurora borealis, viņš nodomāja, tikai šos divus vārdus, un vēlāk, mājās, mācoties ģeogrāfiju, viņam tie

atkal ienāca prātā. Aurora borealis. Vētras uz saules, gāzes daļiņas, kas, nonākot atmosfērā, uzliesmo un sadeg. Ziemeļblāzma.

Viņā bija kaut kas pamodies. Jūtas, kādas viņš vēl nepazina, viņš pēkšņi jutās slims, it kā kaut kas no iekšpuses spiestu uz ribām.

"Mans tēvs nenāk jau gadiem", viņš beidzot atbildēja un tajā pašā brīdī šķita sev stulbs. Viņa ar delnas virspusi pārbrauca pār degunu. Viņas sikie pirkstiņi bija nosaluši sarkani.

"Manam papam ir jauna sieva."

Šie vārdi palika karājamies gaisā, tos apņēma tikai viņas elpas mākonītis, un tad tie izgaisa. Laurits sajūta uz savas ādas sniegpārslīņas, vispirms vienu, tad divas, trīs. Mazi kristāliņi veidojās uz Sofijas skropstām un tad lēnām, kā pilieni notecēja gar degunu. Viņš gribēja tos notraust, taču palika nekustīgi stāvam. Un smaidīja.

"Manam tēvam gan ir viena un tā pati sieva. Bet viņš vienalga nenāk."

Sofija paberzēja pirkstus un klusēja.

"Man tagad jāiet," viņš teica. "Citādi pūķis sāks spļaut uguni."

Sofija pasmaidīja.

Kur viņš bija apstājies? Pie trīsdesmit deviņi. Varbūt pie četrdesmit viena?

"Es gribu spēlēt Listu. Ja ne, es vispār neuzstāšos," pusstundu vēlāk viņš draudēja Andersona jaunkundzei.

(Turpinājums sekos)



VALDA  
LIEPIŅA

13. martā Luksemburgas latviešiem vēlreiz bija iespēja piedalīties savdabīgā Luksemburgai unikālā saietā, kā arī noklausīties lielisku koncertu Latvijas trijotnes – Ievas Akurateres, Raimondas Vazdikas un Ilzes Grunte – izpildījumā.

Par koncertu būtu it kā skaidrs, bet kas gan ir *Roze Lux* ikgadējā skapja tīrīšanas balle? Par to pajautāju vienai no Simpatisko sieviešu savienības *Roze Lux* dibinātājām Gunitai Puciriusai: "Ideja par šādu sarikojumu rikošanu radās man, jo, dzīvojot Luksemburgā un audzinot divus mazus puikas, pietrūka tādas ballītes, kurā tiktu stiprināta sievišķīga kopā būšanas dimensija. Doma par to, ka dāmas ap 8. martu iztīra savu skapi, demonstrē savus hobijus un radošās izpausmes, svin savu sievišķību plašākā lokā labas mūzikas pavadībā, uzrunāja arī Ingunu Miļūnu un Ilzi Lasi – tā mēs nodibinājām savu "Simpatisko sieviešu savienību *Roze Lux* un nolēmām rīkot šādus sarikojumus reizi gadā. Pagājušogad notika pirmais veiksmīgais mēģinājums ar nosaukumu "Džezā tikai meitenes"



No kreisās: Ilze Grunte, Raimonda Vazdika un Ieva Akuraterē

(filma "Some like it hot" – V. L.) ar stilistisku mājienu uz pagājušā gadsimta 30. gadiem, otrs sarikojums šogad – ballīte "Strawberry Fields Forever" tika veltīts hipijiskām noskaņām. Šobrīd sarikojums vairāk domāts latviešu dāmām, bet nākotnē domājam aicināt viesos arī citu tautu Luksemburgā rezidējošās interesentes."

Nu jā – bija jāpadomā, kā gan tajos 70. gados ģērbos. Tie bija mani universitātes gadi. Šo to

sagrabināju, bet atradās arī "īsta relikvija" – pa visiem šiem gadiem un pasaules ceļiem man bija vēl saglabājusies kaklarota, ko universitātes draugi bija dāvinājuši. Tā nu varēju bezbailīgi un "autentiski" doties uz "Mūžam zemeņu lauki" sarikojumu. Varētu būt, ka šogad tirdziņam mazliet traucēja iepriekšējās nedēļas lielais koncerts, bet jāteic, ka *Meluzīnas* koristes piedalījās gan ar savu skapju tīrīšanas priekšmetiem, gan

apmeklējot tirdziņu. Lieliska ideja un prieks pabūt kopā šajā jaukajā kompānijā.

Man paveicies, ka dzīvoju netālu no vietas, kur notika tirdziņš un koncerts, tātad paspēju vēl mājās ieskriet pirms došanās uz koncertu, kas notika tajā pašā portugāļu restorāna 2. stāva zālē. Šis ir Tavš dzīves laiks! Tāda bija devīze koncertam. Lieliskās balss īpašniece Ieva Akuraterē, unikālā ģitāriste Ilze Grunte, neatkārtojamā un apbrīnojamā Raimonda Vazdika caur saturīgiem dialogiem un viedām dziesmām izspēlēja aizkustinoši uzmundriņošu stāstu, kurā laikā pabijām Rīgas 70. gadu puķu bērnu hipijiskajā gaisotnē un salīdzinājām tā laika idejas ar mūsdienu utverti. Dzīve iet pa spirāli, notikumi un kaislības atkārtojas, cilvēki cieš, ilgojas, meklē mīlestību un lielo dzīves jēgu vienmēr un visos laikos līdzīgi. Šo drastisko gluži vai psihoterapijas seansu mākslinieces mums sniedza kā aicinājumu – ķer mirkli, dzīvo skaisti un kvēli šeit un tagad!

Koncerta uzvedumā varējām pakavēties laikā, kad Radio Luksemburga bija brīvības simbols

Latvijā, bet, kā uzsvēra mākslinieces, arī Rīgā bija skaisti. Pat neraugoties uz to, ka tā bija, kā to nosauca Anšlavs Eglītis, "padzeme". Tomēr ar taureņiem vēderā varēja iebrist rudzu laukā (Uldis Stabulnieks, Roberts Bērns) un dziedāt Imanta Kalniņa dziesmas. Varēja arī pabūt iecienītajās kafējnicās: *Piena kafējnicā*, *Dieva ausī* (t.i. – planetārijs), *Pie Kārļa* (pils dārzā). Skanēja dziesma "Kur Tu biji, pasaulīt" no latviešu pirmās rokoperas "Ei, jūs tur" (Imants Kalniņš, Viks). Kur nu šajā laikā bez "Pērkona" dziesmām (kur Ieva bija dalībiece) un Māra Kulakova dziesmām, kā arī Raimonda Paula dziesmu skaņām? Publikā dziedāja līdzī. Mēs būtu labprāt vēl dziedājuši un dziedājuši, bet arī šim jaukajam vakaram bija jābeidzas. Nobeigumā visi kopā nodziedājām Imanta Kalniņa dziesmu "Zilais putniņš". Divas nedēļas pēc lieliskā koncerta un nedēļā, kad mūs visus satricinājuši Briseles notikumi, dziesmas nobeiguma vārdi skan vēl aktuālāk: *Laikam zinu, kāpēc šorīt klusē zilais putniņš. Vai tu viņu šorīt apmūļoji, mīļo brālīt?*





GUNDEGA SAULĪTE

Kā atsaucoties dabas atmodai un visapkārt jaušamajām pavasara vēsmām, mūzikas un skatuves mākslas cienītājiem tiek piedāvāts Latvijas Operetes fonda jaunākais iestudējums – P. Abrahama operete “Balle Savoajā”. Izrādes norises vieta – pirms dažiem gadiem atjaunotā Ziemeļblāzmas kultūras pils Vecmilgrāvī, kur plaša parka vidū paceļas majestātiskā celtne. Tiem, kuŗi no Rīgas centra devušies “ceļojumā” uz šo kultūrvēsturisko vietu, kas izsenis saistās ar mecenāta Augusta Dombrovska vārdu, nebūs jāviļas – operetes iestudējums sagādā svētkus gan acij, gan ausij, turklāt skatuves darbs izskan atzīstamā mākslinieciskā līmenī. Tā ir kvalitatīva atpūtas brīžiem adresēta “vieglā” žanra izrāde, un patiesie operetes mākslas cienītāji ļoti labi saprot, cik daudz sviedru, pūļu un laika

jāpatērē, lai sasniegtu šādu vieglumu.

Šī P. Abrahama operete, kas sacerēta pagājušā gadsimta trīsdesmitajos gados, ir jau trešais Latvijas Operetes fonda lielās formas inscenējums trīs gadu laikā. Par godu entuziastu kopai, kas direktores un producentes Agijas Ozoliņas-Kozlovskas vadībā neatlaidīgi lauž ceļu uz mērķi – profesionāla Operetes teātra rēgulāras darbības atjaunošanu, jāatzīst – ja salīdzinām ar N. Dostāla “Klīvijū” (2014) un F. Lehāra “Jautro atraitni” (2015), jaunais iestudējums uzrāda ne vien trupas potenciālu, bet arī pamanāmu profesionālo izaugsmi un vērā ņemamu ansambļa saliedētību. Jaunā iestudējuma veidotājiem diriģentam Normundam Vaicim, režisoram Gundaram Silakaktiņam, choreografam Albertam Kivleniekam, scēno-

## Spirdzinošs dzīvesprieka malks

Latvijas Operetes fonda jauniestudējums – P. Abrahama operete “Balle Savoajā”



Artistiski aizrautīgi lomās darbojas Marlēna Keine un Emīls Kivlenieks // FOTO: Uģis Bērziņš

grafam Ivaram Novikam un kostīmu māksliniecei Juratei Jurjānei-Silakaktiņai izdevies radīt izrādi, kas skan dzirdri un viengabalaini. Atsevišķie operetei tik nepieciešamie elementi kopā saliedēti lietpratīgi un asprātīgi, raisot solistu spēles prieku, aizrautīgu mūzicēšanu un raitu darbības ritējumu.

Režisoram G. Silakaktiņam izveidot savu mērķtiecīgu un teksta ziņā lakonisku libreta versiju, kas pasargāta no liekvārdības un sliktas gaumes jokiem. Taču visbūtiskākais panākums ir izrādes dzīvais pulss, vienotā skatuves darbībā saliedējot atsevišķos mūzikālos numurus. Līdz ar to stāsts par divu nesen precētu cilvēku mīlestības likstām – tieksmi uz sānsoljiem, greizsirdību, aizdomām, pievilšanos, kam neizbēgami (pēc žanra likumiem) seko izlīgums un piedošana – tiek izstāstīts spraigi, temperamentīgi un koncentrēti.

Ja maestro N. Vaicis gādā par orķestra ritmiem un džeizisko spožumu, tad īstenus brīnumdarbus veicis choreografs Alberts Kivlenieks, panākot, ka skaitliski nelielais koris un dejotāju grupa kopā ar solistiem dejas stichijā dzīvo brīvi, atraisīti un azartiski. Bravo!

Augstu meistarību apliecina kostīmu māksliniece Jurate Jurjāne-Silakaktiņa, ļaujot vairākkārt aizrauties elpai, kad skatuvi piepilda atkal jauna darbojošos personu grupa atšķirīgu toņu un stilu tērpos. Kostīmu līniju precizitāte, krāsu harmonija un stila daudzveidība uz skatuves ne tikai uzbuŗ Parīzes augstākās sabiedrības illūziju, bet lieliski sabalsojas ar ritmu un harmoniju kontrastiem operetes mūzikālajā tekstā.

Izrādes veiksmi kaldina solistu darbs galvenajās lomās. Ar vokālu stabilitāti un labu partnerību Madlēnas un viņas vīra Aristīda de Foblā lomās darbojas Anta Jankovska un Nauris Indzeris. Ja viņu milas stāstam ir arī maz-

drusciņ sāpīgu skumju nokrāsa, tad otrs pāris – Marlēnas Keines Dēzija Dārlingtone un Emīla Kivlenieka Mustafā Beja duets sprēgāt sprēgā dzīvespriekā un pārgalvībā. Kad darbībā iesaistās Irmas Pavāres Tangolīta, Aristīda miļākā, viņas vokāli un plastiski izteiksmīgajā tēlā valda noslēpumaina pievilcība. Precīza vieta atrasta arī “runājošo” lomu tēlotājiem, no kuŗiem izteik-

smīgākie šķita Madara Zariņa sulainis Arčibalds un Ineses Jasmanes-Rūrānes istabene Bebē.

Nav taču īpaši jāpierāda – laba operetes izrāde spēj radīt prieku un pacilāt prātu, tās pēcgarša, kā tas ir šoreiz pēc “Balles Savoajā”, saglabājas vairāku dienu garumā. Šī iedarbība līdzvērtīga C vitamīna devai, kas tā vajadzīga mūsu organismiem. Un ne tikai pavasarī.



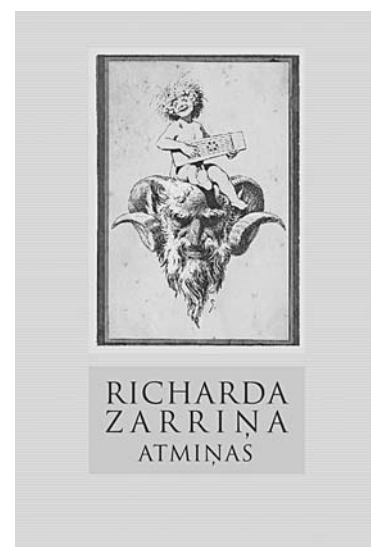
Noslēpumainā Tangolīta un Aristīds de Foblā – Irma Pavāre un Nauris Indzeris // FOTO: Uģis Bērziņš



Galvenajā Madlēnas lomā Anta Jankovska, kas skolojusies un strādā Itālijā // FOTO: Uģis Bērziņš



## Laika grāmata izdevums saņem Zelta ābeles balvu



Ikgadējā Latvijas konkursā par gada skaistāko grāmatu Zelta ābele balvu – Zelta ābolu saņēma serijs *Laika grāmata 2015*. gadā izdotā “Richarda Zariņa atmiņas.”

Konkursa balvas tika pasniegtas 7 nominācijās, mūsu grāmata tika atzīta par vislabāko dokumentālās prozas grupā.

Vislielākais paldies par šī pasākuma kaldināšanu pienākas Richarda Zariņa mazdēlam, prof. Aivaram Celmiņam, kuŗš cauri gadiem šīs atmiņas sagla-



bājis, un māksliniecei Daigai Brinkmanei – par izcilo grāmatas dizainu.

Šis ir jau otrais Zelta ābols, ko saņem *Laika grāmata* izdevumi – pirmais tika piešķirts 2011. gadā par Z. fon Fēgezaka grāmatas “Senči un pēcteči” izdevumu. Nākamā gada konkursā startēsīm ar vērienīgo Džona Haidena grāmatas “Pauls Šimānis. Minoritāšu aizstāvis” izdevumu latviešu un krievu valodā.

L. KOVTUNA





EDUARDS  
SILKALNS



Ar kādiem līdzekļiem lai mūsdienu cilvēks attiecas pret 20. gadsimta barbariskajām ideoloģijām, nacionālsociālismu un komūnismu, kas pārvietoja, ieslodzīja, spīdzināja un nonāvēja veselas cilvēku masas? – Dažs varētu teikt, ka piemērotākā reakcija ir spalgs, ass, ilgstošs, gluži irracionāls kliedziens, kā norvēģu Edvarda Muncha slavenākajā gleznā. Citam varētu šķist, ka vardarbībā cietušo piemiņu godināt un notikušo atsaukt atmiņā vislabāk caur kādu mākslas darbu: romānu, filmu, oratoriju vai simfoniju. Māksla uzvanda jūtas, rada pārdzīvojumu, un tikai ar jūtām varot tuvoties tiem, kas ar prātu nav aptverams.

Tomēr trīs vēstures doktori – trimdā 1948. gadā dzimušais Kārlis Kangeris un Latvijas vēsturnieki Uldis Neiburgs (1972.) un Rudīte Viksne (1950.) – par nacistu iekārtoto Salaspils nometni, kas reizēm nepamatoti saukta par koncentrācijas nometni, publicējuši zinātnisku pētījumu. Katrs lasītājs pats lai vērtē, cik tāl grāmatas *Aiz šiem vārtiem vaid zeme* satura elementi – sišana, šaušana, kāšana, bērnu

pakļaušana nāvējošiem medicīniskiem eksperimentiem – saderas ar nevainojamo, akadēmiskajā vidē vispārpieņemto publikācijas formu: desmitiem lappušu garo avotu uzskaiti un spriedumiem par to ticamību jau pašā grāmatas sākumā 952ām maiziem burtniņiem lappušu apakšā nodrukātām atsaucēm, nodaļu un sadaļu numerāciju kā kādā doktora disertācijā (9.1, 9.2, 9.3. utt.). Autoru gluži priekšzīmīgā pieeja savam darbam ar akadēmisku akribiju var likt grāmatai izskatīties nedaudz smagnējai “parastā” lasītāja acīs. Zinātnieki un pētnieki, tāpat prāta cilvēki, savā ierastajā veidā raksta par lietām, kas summējas vārdā “ārprāts”.

Pacietīgi “parastie” lasītāji grāmatā atradīs gana daudz vietas, kas rosinās viņu iztēli un liks uzbangot arī jūtām. Ir dzirdēts par gadījumiem, kur Otrā pasaules kara viena brālis cīnījās krievu pusē, kamēr otrs – Latviešu leģionā, bet šajā grāmatā sastopam brāļus Ozoliņus, abus bokserus. Viens no viņiem Salaspils nometnē bija ieslodzītais, bet otrs – apsargs! (144. lpp.) Interesants (ja nav grēks tādu vārdu lietot) ir skaidrojums, kāpēc no nometnes nav mēģināts bēgt (198.) un kas noticis, ja retumis tāds mēģinājums tomēr noticis. (199.) Aizkustina liecinieku stāstījums par bērnu atrašanu no viņu mātēm. (230.)

Padomju laika latviešu rakstos uz objektīvu, ticamiem avotiem pamatotu informāciju par Salaspils nometni nebija ko cerēt. Komunistu ercienaidnieku nacistu ļaunās izdarības, it kā tās pašas par sevi vēl nebūtu pietiekami satriecošas, tika dūšīgi pārspīlētas. Propagandisti viltus liecinieku vai viltus vēsturnieku ādās centās citu pārtrumpot,

lai it kā lielāku leģitimitāti gūtu komunistu okupācijas vara, kas no necilvēciskajiem nacistiem Latviju atbrīvojusi. Mūsu trīs vēsturnieku sev uzliktais gandrīz vai galvenais uzdevums ir padomju laika publikācijas par Salaspili izvērtēt un pārvērtēt, lai atzītu, kas tajās pieņemams un kas aplams. Aplamā ir daudz.

Divus padomju laikā izplatītus mītus par Salaspili mūsu autori noraida gandrīz totāli. Viens mīts bijis par nometnē ieslodzīto iznīcināšanu gāzes kamerās. Apgalvojumus par gāzēšanu Salaspilī autori sauc par “propagandas frazēm bez kāda reālītes seguma”. Par gāzu lietošanu, lai nogalinātu ieslodzītos cilvēkus, nesot nekādu liecību no pašiem nometnē ieslodzītajiem. (203.) Otrs mīts, ko autori noraida, – uz Salaspili atvesti bērni būtu masveidā izmantoti asins nosūknēšanai vācu armijas vajadzībām. Šis temats apskatīts visai plaši (240. – 252.), jo mīts bijis izplatīts, bet ticamu izskaidrojumu tam, kāpēc šādi briesmu stāsti radušies un visapkārt cirkulējuši, autori dod nodaļas pēdējā rindkopā, kas beidzas ar ļoti simpātisku teikumu: “Galu galā šis temats ir viens no vissāpīgākajiem Salaspils nometnes vēsturē, un ir nepieciešamas ar līdzjutību izturēties pret Salaspils ieslodzīto ciešanām, bet vienlaikus ir arī jācenšas noskaidrot patiesību, lai arī kāda tā būtu.” Līdzjutība un patiesība ir autoru dominējošie motīvi visā grāmatā: līdzjutībai ir jābūt, bet tā nedrīkst būt tik akla, ka tiktu kompromitēta patiesība.

Starp iespaidīgākajiem padomju propagandas atspēkojumiem jāatzīmē skaitliskie. Jau grāmatas ievadā lasām, ka Latvijas PSR Ārkārtas komisija 1944. gada decembrī konstatējusi, ka

Salaspils nometnē 10 kapos 2572 kvadrātmetru platībā guldīti 53700 nacistu nomocītie civiliedzīvotāji. Šādi rēķinot, saka autori, vidēji katrā kvadrātmetrā būtu jāatrodas neiespējamam daudzumam upuru – 20,88 cilvēki. (10.) Citviet lasām: “Lai saņemtu padomju avotos minēto kaņģu skaitu Salaspilī (47 000), vāciešiem būtu bijis sistematiski jānogalina visi Salaspils gūstekņi un tas būtu jādara 15 reizes: jānonāvē ieslodzītie, atkal jāatved jauni gūstekņi, atkal jānogalina utt. Bet par šādu sistematisku gūstekņu iznīcināšanu nekas nav zināms.” (287.)

Kā par grāmatas saturu, tā par autoru attieksmi pret to pats būtiskākais ir pateikts grāmatas pēdējā rindkopā:

*Salaspils nometne ar savu nežēlību, brutālītāti un necilvēciskajiem dzīves un darba apstākļiem maz atšķiras no citām nacionālsociālistiskās Vācijas soda nometnēm. Tā nebija sevišķi liela – ar caurmērā 1800 – 2200 ieslodzītajiem, kuri šeit uzturējās vienā laikā. Kaut arī šajā darbā minētais Salaspils nometnē ieslodzīto un bojāgājušo cilvēku skaits ievērojami atšķiras no savulaik padomju historiografijā un propagandā*

*paustajiem pārspīlētajiem skaitļiem, tas nekādā ziņā nemazina nacistu okupācijas varas un tās veiktās represijas iesaistīto vietējo iedzīvotāju atbildību un vainu par šiem noziegumiem. (311.)*

Ja nu kādi nebūtu piespiedušie izlasīt visu grāmatu, šis galavārds taču šķistu skaidrāks par skaidru, tāpēc jābrīnās, ka īsi pēc grāmatas iznākšanas Kārlim Kangerim nācās stāties televīzijas kameru priekšā un aizstāvēties pret krievu aprindu pārmetumiem, ka, grozot precīzos vārdus, bet ne pārmetuma jēgu, nacistiskais vells grāmatā nav iekrāsots pietiekami melns. Vai tad mūsdienu krievi neprot novērsties no padomju laika propagandas, gluži kā vācieši pēc denacifikācijas no Gebelsa? Bet, tā kā komūnisms Krievijā nekrita apokaliptiskā veidā kā nacistisms Vācijā, daudzu krievu saikne ar padomju pagātni un noticēšana tā laika propagandai liekas vēl būs saglabājusies.

Grāmatā daudz fotoattēlu, gan no Salaspils nometnes, gan no vēstulēm un dokumentiem, kas ar nometni saistīti. Dokumenti lielākoties vācu valodā. Grāmatas beigās īss tās satura atstāstījums angļu un krievu valodā.

Visas Latvijā iznākušās grāmatas varat iegādāties pie lielākā grāmatu tirgotāja

“LATVIJAS GRĀMATA”

Rakstiet, zvaniet, un grāmatas Jums piesūtīs pa pastu.



SIA “L. Grāmata”

Rīga, Elijas iela 17, LV-1050

Tālrunis +371 67223294

Tālrunis +371 67227248

E-pasts: [lgramata@lgramata.lv](mailto:lgramata@lgramata.lv)



MĀRIS  
BRANCIS

2016. gada 18. marts Jelgavas kultūras dzīvē iezīmējās ar to, ka pilsētas iedzīvotāji atvadījās no Johana (Jāņa) Valtera diplomdarba “Tirgus Jelgavā”, kas labvēlīgu apstākļu dēļ tieši pirms 11 mēnešiem 18. aprīlī pirmo reizi pēc 1897. gada atceļoja atpakaļ uz dzimto pilsētu. Pagājušajā gadā Jelgava svinēja 750 gadu jubileju, tāpēc muzejā bija sarīkota mākslas izstāde “Jelgavas zelts”, uz kuru varējām šo izcilu un pilsētai tik nozīmīgo darbu atvest uz seno Mītavu. Šo sen loloto ieceri bija iespējams īstenot tikai tādēļ, ka Nacionālais mākslas muzejs, kam tas pieder, atradās rekonstrukcijas stāvoklī. Kā plašsaziņas līdzekļi ziņoja, pēc restaurācijas un rekonstrukcijas pabeigšanas nupat kā sākusies muzeja eksponātu transportēšana atpakaļ uz Krišjāņa Valdemāra ielas namu. Pirmā pārbrauca mājās Teodora Zaļkalna skulptūra “Cūka” (diez,

kādu apsvērumu dēļ kolekcijas pārvietošanai uz muzeju bija izvēlēts tieši šis darbs? Tas ir lielisks darbs, taču kādēļ ne kāda Jaņa Rozentāla glezna – kaut vai viņa diplomdarbs “No baznīcas” – ja jau šogad svinam viņa 150 gadu jubileju, vai kāda Vilhelma Purviša ainava – ja jau viņš bija pirmais muzeja direktors pēc Pirmā pasaules kara un viņa vārdā nosaukta prēmija?). Tagad muzejs vēlas saņemt atpakaļ arī Johana Valtera gleznu. Tā dzimtajā pilsētā uzturējās ilgāk, nekā pirmsākumā bija paredzēts – nevis līdz vasaras beigām, kā bija plānots, bet gan līdz šī gada pavasarim.

Atcerēsimies, 1897. gada pavasara un vasaras mēnešus Jelgavā krievu biedrības *Kružok* nama augšējā stāvā Pasta ielā savus diplomdarbus gleznoja divi draugi – Pēterburgas Mākslas akadēmijas studenti Vilhelms Purvītis

un Jelgavas iedzimtais Johans Valters. Septembra beigās dažas dienas viņi tos izlika pilsētnieku apskatei. Tas Kurzemes hercogistes galvaspilsētas dzīvē bija ārkārtas notikums – kā nu ne, divi baltieši, kā vēstija valodas un Jelgavas vācu avīze, citīgi glezno konkursa darbus mākslinieka grāda iegūšanai! Starp citu, līdz ar “Tirgu Jelgavā” Johans Valters bija izstādījis vēl 112 mazākus eļļas gleznojumus un akvareļus. Topošo mākslinieku darbu izstāde izraisīja sajūsmu, apbrīnu un kvēlas pārrunas, kurš no abu draugu darbiem ir labākais. Johana Valtera pielūdzējus īpaši pievilka tas, ka viņš tik daļi bija uzgleznojis divas cienījamu jelgavnieku meitas pastaigājamies gaisās kleitās, kas tik lieliski izceļas pavasarīgajā saules gaismā. Žurnāla *Privātā Dzīve* tolaik nepastāvēja, tāpēc ļaudis čukstus vēstija cits citam jaunākās valo-

das, ka Eduarda Feldmaņa meita Meta un lieltirgotāja Hansa Štelmachera meita Karoline ir abu studentu iecerētās. Vēlāk, kā izrādījās, tā bijusi patiesība, jo tepat Jelgavas Svētās Trīsvienības baznīcā ar triju gadu starpību Dieva priekšā viņi ar jaunkundzēm mija laulību gredzenus. No vēstures zināms, ka Vilhelms Purvītis ieguva ārzemju stipendiju, bet Johans Valters pēc tam līdz 1906. gadam, kad pameta dzimteni un apmetās Vācijā, dzīvoja Jelgavā, atrazdamies šejienes kultūras dzīves centrā.

Dienā, kad jelgavnieki atvadījās no šīs gleznas, muzeja speciālists vēsturnieks Aldis Barševskis stāstīja par tirgus laukumu un ekām ap to un ar vecu uzņēmumu starpniecību palīdzēja skatītājiem atrast punktu, no kura mākslinieks šo skatu gleznojis. Pilsēta ir ļoti mainījusies ne tikai ar namiem, bet arī pēc plānoju-

ma. Muzejnieks parādīja kādreiz slepenībā turētu karti, kurā uz sena plāna uzlikts padomju laiku ielu un namu izkārtojums. Viņš arī sniedza ieskatu tirgus vēsturē. Tas, kā izrādās, pirmo reizi minēts 17. gs. vidū, kad laukums bija lietots laikā dubļains, tikai pašās 18. gadsimta beigās radās doma par tā bruģēšanu. Vēlāk šē notika armijas parādes, slavenie Jāņu tirgi, kad kopš 17. gs. otrās puses visi jelgavnieki kārtēja naudas dārišanas.

Johana Valtera “Tirgus Jelgavā” aizceļoja atpakaļ uz Rīgu, taču, kā mums šķita, šī glezna iederas tieši Jelgavā, kur tā iegūst savu nenovērtējamo kultūrvēsturisko nozīmību. Rīgā tā būs viena no daudzām. Tomēr, kā gribas ticēt, mēs, jelgavnieki, esam kļuvuši redzīgāki, emocionāli bagātāki un iekšēji lepnāki – katra saskare ar pagātni ceļ pašapziņu.

## Jelgavnieki atvadās no Valtera tirgus



# Par Latvijai zaudētajiem

Jāni Mežaku uzklusēja Inese Raubiške

**Ir daudz lasīts, dzirdēts, skatīts kino utt. par Otrā pasaules kara šausmām, taču, manuprāt, samērā maz ir skatīti ārkārtīgi jūtīgs temats – bāreņnamu bērnu liktenis šajā katastrofā.**

Tikai pēc Padomju Savienības sabrukuma, kā grāmatā "Latvijas bāreņi, kuŗi pazaudēja savu dzimteni" stāsta tās autors Jānis Riekstiņš, radās iespēja atrast cilvēkus, kas 1944. gada oktobrī, kad ar vācu militārās pārvaldes pavēli evakuēja Valsts zidaiņu namu Rīgā, Valsts zidaiņu namu Liepājā un Valsts Majoru bērnnamam, devās kopā ar bāreņiem uz Vāciju, rūpējās par viņiem un beigu beigās bija spiesti noraudzīties, kā šie bērni tiek aizvesti uz dažādām pasaules malām. Autors grāmatā min tādu personību kā **Jāni Mežaku**, kuŗš Vācijā strādājis par audzinātāju bērnnamā Klingbergā un ar kuŗu šodien ir iespēja satikties Latvijā, jo cienījamā vecuma kungs pēc vairāk nekā sešdesmit svešumā pavadītiem gadiem ir pārcēlies uz dzīvi dzimtenē. Arī grāmatas "Latvijas bāreņi, kuŗi pazaudēja savu dzimteni" izdošanu atbalstījis J. Mežaks.

Jānis Mežaks – par nopelniem Latvijas valsts labā 2003. gadā apbalvots ar V pakāpes Triju Zvaigžņu ordeni, *Daugavas Vanaģi* viņam piešķirūši zelta nozīmi, un viņš ir šīs organizācijas mūža biedrs.

Esmu no Ļaudonas puses, dzimis 1923. gadā. Tēvs agri aizgāja mūžībā, un mēs mātei palikām trīs bērni – es un par mani jaunākie brāļi un māsiņa. Mācījos, pabeidzu Skolotāju institūtu Rēzeknē.

## Kā izlēmāt studēt institūtā?

Tur, kur uzaugu, mums nebija liela zeme... un mani vienmēr interesēja vēsture un darbs skolā. Vēlāk, jau pēc kara, Vācijā studēju un vēl papildināju vēstures zināšanas, bet, kad, dzīvojot Kanadā, sapelnīju vairāk naudas, iestājos Toronto universitatē un saņēmu maģistra gradu vēsturē, jo mans nodoms arī svešumā bija strādāt par skolotāju.

## Jūsu ģimeni saplosīja karš?

Brālis leģionam nederēja (bija par jaunu), taču krieviem derēja – 1945. gadā, šturmeļot Berlīni, gājis bojā. Viņa kapavieta nav zināma. Es tiku iesaukts leģionā – un man paveicās – frontē neesmu bijis un nevienam cilvēkam neesmu nošāvis. Lieta tāda, ka 1943. gadā komisija mani nozīmēja darba dienestā Vācijā, kur būvējam lidlauku, tā ka šautenes vietā man tika iedota lāpsta.

Karām beidzoties, nonācu Cēdelgemā. Kā šodien atceros – tā bija barga ziema, ne jau tāda kā Latvijā, sniega tikpat kā neredzējam, bet mitrs un auksts (kā jau netālu no jūras). Mūsu apmetne bija liela, no kļeģiem būvēti šķūņi ar skārda jumtu, katrā apmetās apmēram 100 cilvēku, gulējām trīs stāvu "gultās". Uzbūvējām nelielu krāsniņu, kas telpu neko daudz nesasildīja, taču varējām vismaz pēc kārtas tai piespieties un pasildīt muguru. Tur bija arī mākslinieks Arnolds Nullītis, vēlāk viņš šo dzīvi iemūzi-

nāja savā gleznā "Siltuma meklētāji". Cēdelgemā bijām līdz aprīlim un tad mūs atvaļināja – izdeva *kārtīgus papīrus*. Tā kā angļi jau zināja, kas mēs bijām par "putniem", nekas nebija minēts ne par SS vai *Waffen SS*, ko tagad pārmet. Atlaišanas dokumentā vienkārši tika ierakstīts – atvaļināts no Vācijas armijas. Aizbraucām atpakaļ uz kaŗavīru nometni Vācijā, no kurienes pamazām katrs devās pie piederīgajiem vai vienkārši, kur izšķīrās turpināt dzīvi. Man atrakstīja skolasbiedrs un uzaicināja braukt uz Lībeku, latviešu bēgļu nometni, piesolīja pat atbraukt pretī un atvest privāto apģērbu (atvaļinātie kaŗavīri joprojām bija vācu formās – nekā cita jau nebija). Sagādātās privātās drēbes bija žokejcepure un mētelis. Nometnē man piedāvāja telefonista darbu, piekritu un nostrādāju kādus trīs mēnešus. Bet tad uz mūsu nometni atbrauca Andrejs Namsons – Klingbergas bērnnama skolotājs. Viņš bija izlēmis uzsākt studijas Vācijā, taču bērnnama direktors Jansons viņam noteicis "... labi, es tevi atbrīvošu, bet sameklē vietnieku". Un tā Namsons man piedāvāja audzinātāja darbu. Protams, piekritu.

## Kā jūs raksturotu Klingbergas bērnnamam?

Klingberga atradās gleznainā vietā pie ezera, Vācijā tā bija pazīstama kūrortvieta. Kad es 1946. gadā sāku strādāt, tur dzīvoja tikai bēgļu bērni, kuŗus uz 2 – 3 mēnešiem šeit izmitināja veselības uzlabošanai. Vēlāk viņi brauca atpakaļ uz nometnēm pie vecākiem. 1947. gadā, kad sadalīja evakuēto Majoru bērnnamam, uz Klingbergu atveda trešo daļu tā bērnu – proti, četrdesmit (vecumā no 4 – 10 g.) un vēl dažus no Baldones bērnnamam (tie vecāki – 10 – 14 g.). Strādājām un bijām atbildīgi par bērniem 24 stundas diennaktī, es viņiem biju audzinātājs divus gadus. Vairs labi neatceros... bet vēsturi mācīju noteikti, latviešu valodu, domāju, arī matemātiku – Latvijas valsts institūtos programma bija sastādīta tā, ka skolotājam pamatskolā jāspēj mācīt visus priekšmetus. Nebija specializēšanās. Ja vajadzēja, pasniedzām zīmēšanu, vingrošanu vai dziedāšanu (savulaik mūzikai Rēzeknes institūtā pievērsa īpašu uzmanību).

Lielu palīdzību bāreņiem, kas bija nonākuši kara laika Vācijā, sniedza britu organizācijas "Glābiet bērnus" fonds *Save the Children Fund*, bet vistiešāk ar mūsu – Latvijas – bāreņiem bija saistīta Starptautiskā bēgļu organizācija IRO (*International Refugee Organization*).

Latvijas Sarkanais krusts un latviešu bēgļu pašpārvaldes organizācijas centās izdot bāreņus trimdas latviešu audzūvecākiem (mēs, audzinātāji, arī atzinām, ka bērniem labāk dzīvot ģimenēs), un kādi 40 bērni tika sadalīti latviešu ģimenēm. Bet IRO ierēdņi savā ziņā neprātīgi šos bērnus paņēma atpakaļ, atņēma, bet eventuāli viņi tiktu adoptēti. IRO mērķis bija likvidēt nometnes,



Jānis Mežaks: "Mani māc stipras šaubas, vai daudzi no viņiem vairs atgriezīsies dzimtenē – iedzīvosies svešumā, bērni laidīs saknes, aizmirsīs valodu... vēl viena daļa tautas zudīs savai tēvzemei (un tas miera apstākļos!)..."

bet metodes, kā izrikojās ar bērniem, man nav pieņemamas. 1949. gadā bērnu sāka sūtīt prom uz Ameriku, Zviedriju, Kanadu...

## Vai zināt kaut ko par bāreņu likteni pēc to aizvešanas no Klingbergas?

Nedz cilvēkiem, kas bāreņus izveda no Latvijas, nedz vēlākajiem viņu audzinātājiem Vācijā ar šiem bērniem vairs nebija nekādas saskares. Nebija ļauts – slēpt adopcija. Lai gan pēc gadiem uzzināju par diviem brāļiem Kanadā, kuŗi laimīgā kartā bija nonākuši latviešu (Slaucītāju) ģimenē, viens no zēniem kļuvis par zinātnieku. Vēl kāds zēns (no Baldones bērnnama) Gunārs Bligzina nonāca kāda amerikāņu lauksaimnieka ģimenē, vēlāk apprecēja viņa meitu un pats kļuva par saimnieku...

(*Sarunas laikā mēs aplūkojam skaistu kāzu foto*). Jūs, tolaik strādājot Klingbergā, apprecējāties ar Almu Staķi, diendienā apkārt bija tik daudz ķiparu, turklāt bāreņu... vai nebija vēlēšanās kādu no viņiem adoptēt?

Tāda vēlēšanās bija, bet arī mums nedeļa... Teica – jūs paši esat bēgļi, nezināt, kas ar jums notiks. Un pēc tam mēs nolēmām, ka dzīvosim bez bērniem.

**Ipaša nozīme stāstā par Latvijas bāreņiem ir dzīvesbiedrei Almai Mežakai (Staķei). Lasot viņas atmiņas, atklājās, manuprāt, baisa aina – 1944. gada augusts, domājot par savu paglābšanos, aizbēg augsta ranga valsts ierēdņi, kuŗi atbildīgi par bērnnamiem un to iemītniekiem. Savās vietās paliek tikai kopēji... Alma Staķe brauc uz Rīgu meklēt palīdzību Majoru bērnnama bērniem, atsaucas ģenerālis Bangerskis un Tautas palīdzības priekšnieks Silde. 4. oktobrī**

preču kuģi *Minden Bremen* pamatā Majoru un daži Baldones bērnnama bērni (kopā 134) un tikai trīs audzinātājas un viena žēlsirdīgā māsa, kas tos aprūpē, dodas uz Vāciju...

Uzskatu, ka šīs sievietes veica varoņdarbu. Iedomājieties, ka bērni uz kuģa vēl arī saslima ar t.s. strutojošo kašķi, taču neviens nenomira. Vēlāk šīm sievietēm bija jācinās par bērniem arī kādā vācu bērnnamā, kuŗā valdīja nepieņemami dzīves apstākļi, turklāt tā vadītāji gribēja piesavināties bāreņiem līdzatvesto necilo mantu...

## Vai jums zināms audzinātāju liktenis?

Pēc bērnu aizvešanas arī audzinātāji aizbrauca kur kurais – uz Ameriku, Kanadu, Zviedriju, cik man zināms, arī Austrāliju... Man un Almai bija sarunāta vieta Britu Kolumbijā, laukos pie kāda saimnieka, kuŗš audzēja ābolus. Vēlāk pārcēlāmies uz Toronto, kur jau bija izveidojusies stipra latviešu kopiena. Šeit domāju strādāt par skolotāju, taču piepeši archīvā bija radusies brīva archivāra vieta, un mani pieņēma, jāteic, man tur labi gāja – kļuvu pat par valdības dokumentu nodaļas vadītāju, nostrādāju 25 gadus (līdz pat aiziešanai pensijā). Toronto iesaistījos arī sabiedriskā darbā – kā skolu daļas vadītājs gādāju par skolu programmām, mācību līdzekļiem, skolotāju konferenču rīkošanu... kā vairums latviešu iesaistījās arī latviešu kopienas kultūras dzīvē, tostarp braucu uz latviešu dziesmusvētkiem gan Amerikā, gan Kanadā...

## Jūs interesē mūzika?

Es spēlēju vijoli, klavieres. Kad sāku dzīvot un strādāt Kanadā un kādā otrā gadā jau bija vairāk naudas, nopirku vijoli. Kopā ar

draugu, kuŗš arī nāca no Latvijas un bija mācījies Rēzeknes mūzikas skolā, spēlējām, bet viņš diemžēl vijoles spēli nomainīja pret makšķerēšanu... Vijoli kādā labdarības sūtījumā atdevu. Bet māsa un māte bija saglabājušas tēva vijoli, kas tagad man stāv kā piemiņa – laika gaitā tā ir iepļususi... es jau vairs nespēlēšu.

Man nav citas aizraušānās kā mūzika. Tur ir tā iekārta (*un Jānis norāda uz skaņuplašu atskaņotāju*) un kādas 300 skaņuplates. Intereses pēc klausos arī šlageraptaujas. Bet tie jau nav vecā izpratnē *šlageri* – šiem vairāk ritma nekā melodijas. *Šlageris* ir tāda tautas mūzika (ne folklorā), ko tauta līdzī dzied. Man pašam arī patīk dziedāt.

## Kas pamudināja pēc tik daudz gadiem atgriezties dzimtenē?

...Māti pēdējoreiz redzēju 1944. gada 14. maijā Bauskā, 1946. gadā devu viņai ziņu, ka esmu dzīvs, vēlāk apmainījāties vēstulēm, bet satikties vairs nesanāca. Māsiņa gan, pārvarot visus padomju birokrātijas šķēršļus un pazemojumus, mani apciemoja Kanadā. 1988. gadā mūžībā aizgāja Alma, pats jau biju no darba pensionējis, tā ka t.s. *mitnes zemē* mani vairs nekas neturēja, bet Latvija bija brīva un mani šeit gaidīja tuvākais cilvēks – māsa. Tā nolēmu atgriezties.

Esmu reizēm domās pārcilājais, ja ģimenē būtu bijuši bērni, mazbērni, tad gan, iespējams, manis šeit nebūtu. Tas liek aizdomāties arī par šodienas aizbraucējiem no Latvijas. Mani māc stipras šaubas, vai daudzi no viņiem vairs atgriezīsies dzimtenē – iedzīvosies svešumā, bērni laidīs saknes, aizmirsīs valodu... vēl viena daļa tautas zudīs savai tēvzemei (un tas miera apstākļos!)...

## LĀSMA GAITNIECE

Eiropas Latviešu apvienība (ELA) sadarbībā ar asociāciju "Luksemburga Latvija", Latviešu biedrību Beļģijā un Latviešu kopiņu Vācijā organizē vairākdisciplīnu vasaras nometni "KaLve". Tā paredzēta Eiropas latviešu diasporas bērniem un jauniešiem no Beļģijas, Luksemburgas, Vācijas vecumā no 12 līdz 18 gadiem (kopā uzņems 30 dalībnieku). Nometne notiks no 29. jūnija līdz 4. jūlijam Luksemburgas Lielhercogistē, Hollenfelsā (*Hollenfels*), kas atrodas 19 kilometrus attālu no galvaspilsētas Luksemburgas un uz kuru ērti var nokļūt, izmantojot sabiedrisko transportu. Vādītājas būs profesionāla basketboliste Zanda Lāce un Evija Avotiņa (abām ir FIBA trenera licence).

Šo apjomīgo projektu finansiāli atbalsta Sabiedrības integrācijas fonds.

"KaLve" organizatoru mērķis ir stiprināt diasporas jauniešu latvisko identitāti un saikni ar Latviju, savstarpējo sadarbību un aktīvu dzīvesveidu, kā arī sniegt personiskās izaugsmes iespējas. Dalībniekiem tiks piedāvātas daudzveidīgas aktivitātes:

1) informatīvi izglītojošie sarīkojumi par Latvijas valsts vēsturi, pilsonisko sabiedrību, valsts pārvaldi un citiem ar latvisko piederību saistītiem jautājumiem;

2) radošās darbnīcas latviešu kultūras vērtību praktiskai apgušanai un muzikālās nodarbības;

3) tikšanās ar Eiropas un reģiona latviešu diasporas organizāciju pārstāvjiem par līdzdarbības iespējām;

4) sportiskās aktivitātes.

Nometnes norises laikā dalībnieki dzīvos jauniešu hostelī, un trīs reizes dienā tiks nodrošināta viņu ēdināšana.

Dalības maksa vienam dalībniekam ir 80 EUR, neieskaitot maksu par apdrošināšanu, kā arī ceļa izdevumus nokļūšanai līdz nometnes vietai un atpakaļ.

## NOMETNES SATURS

**Lekcijas + radošās darbnīcas + sporta nodarbības + pārgājieni + vakara sarīkojumi**

• Informatīvi izglītojoši sarīkojumi (lekcijas, diskusijas, filmas) par Latvijas valsts vēsturi, pilsonisko sabiedrību un valsts pārvaldi. Tikšanās ar asociācijas "Luksemburga – Latvija" un Latviešu biedrības Beļģijā pārstāvjiem. Jaunieši tiks aicināti iesaistīties diasporas organizāciju darbā un izstrādāt rīcības plānu vienam konkrētam diasporas jauniešu sarīkojumam (definēt, deleģēt, uzņemt konkrētus pienākumus un veicamās darbības, piemēram,

sagatavot Valsts svētku priekšnesuma konceptu vai izstrādāt viena konkrēta diasporas jauniešu sarīkojuma programmu). **Pasniedzēji/viesi:** E. Pinto un K. Grasis (ELA un asociācijas "Luksemburga – Latvija" pārstāvji), E. Avotiņa (Eiropas skola). Nometnē, iespējams, viesosies arī Latvijas vēstniece Nīderlandē, Beļģijā un Luksemburgā Ilze Rūse un Latvijas deputāti Eiropas Parlamentā.

• Radošās darbnīcas, kas saistītas ar latviešu nemantiskās kultūras vērtību praktisku apgušanu:

1) tradicionāla dejošana, dziedāšana un kustību māksla. **Pasniedzējs:** etno mūziķis Aleksandrs Maļkevičs (LV);

2) "Mūzikas ierakstu studija" (interesenti mācīsies un ierakstīs demoversijā nometnes "Mūzikas ierakstu studijā" dziesmu). **Pasniedzēji:** muzikants Aleksandrs Maļkevičs, vokāliste, dziedātāja Agnese Baltmane (LV), mūziķis un IT un ierakstu speciālists Ū. Poļakovs (LU);

3) Didždejošana. **Pasniedzējs: Heinrihs Puicirius.**

• Sporta aktivitātes: dažādas sporta spēles.

• Mākslas darbnīcas. **Pasniedzēja:** māksliniece **Signe Admine-Bugeja.**

• Dienas un nakts pārgājieni ar dažādiem interesantiem uzde-

## Pošamies uz nometni!

vumiem un informātīvām pieturām par Latviju. Jauniešiem būs iespēja apgūt tādas āra dzīves prasmes kā orientēšanās apvidū, kartes lasīšanu, pareizu pārgājiena mugursomas sakārtošanu, pirmās palīdzības sniegšanu, uguns-kuru veidus, pārtikas pagatavošanu lauku apstākļos, nakšņošanas vietas iekārtošanu, mezglu siešanu u.c. **Pasniedzēji:** Kristaps Smiltnieks (Nacionālā Aizsardzības akadēmija), Elīna Kolāte (Latvijas

Republikas Zemessardze).

• Vakara sarīkojumi:

1) iepazīšanās vakars;

2) latviešu filmu vakars un diskusijas;

3) nakts pārgājiens, ugunskurs;

4) talantu/ danču vakars.

**Nometnes vadītājas kontakti**

**sīkākai informācijai un pie- teikšanās iespējām:**  
**Evija Avotiņa** e-pasts: [avotina.evija@inbox.lv](mailto:avotina.evija@inbox.lv), **Zanda Lāce** e-pasts: [zandalace@hotmail.com](mailto:zandalace@hotmail.com)

## ZIŅAS ĪSUMĀ

**Talsu, Alūksnes un Apes, Lielvārdes, Kandavas, Valmieras, Limbažu un Viduslatgales novada fondi** Liendienās ar mecenātu Borisa un Ināras Teterevu finansiālo atbalstu iepriecināja ar svētku dāvanām 1 500 vientuļos seniorus. Pavisam 2015./2016. gada sezonā svētku pakas nonāks pie 3 000 sirmgalviem 23 Latvijas pašvaldībās.

**Ventspils pilsētas Pārventas bibliotēkā** apskatāma Enerģētikas muzeja ceļojošā izstāde "Ķeguma HES – Latvijas enerģētikas lepmums". Pārventas bibliotēka ir viena no UNESCO Latvijas nacionālās komisijas tīkla "Stāstu bibliotēkas" dalībniecēm. Izstāde stāsta par UNESCO programmas "Pasaules atmiņa" Latvijas nacionālajā reģistrā iekļauto E. Krauca fotonegātīvu uz stikla pamatnes kolekciju "Ķeguma spēkstacijas celtniecības gaita 1936-1940". Tas ir vēstījums par 20. gs pirmajā pusē Baltijā vērienīgā industriālā objekta celtniecību, vedot skatītāju savdabīgā ceļojumā pagātnē, kad Eiropas enerģētikā sevi pieteica Latvijas lielākā hidrobūve – Ķeguma spēkstacija.

**Latvijā 2. aprīlī pilsētu un novadu bibliotēkās notika Starptautiskā bērnu grāmatu diena**, kas pēc Starptautiskās bērnu jaunatnes literatūras padomes (SBJLP) ierosinājuma tiek rīkota kopš 1967. gada. 2. aprīlī ir pasauleslavenā bērnu iemīļotā daņu pasaku meistara Hansa Kristiana Andersena dzimšanas diena. Ik gadu kāda no SBJLP dalībvalstīm izvēlas tēmu ar vēstījumu pasaules bērniem. Šogad izskanēja Lucianas Sandroni no Brazīlijas pasaka "Reiz sense- nos laikos...", kas ir stāsts par mazās Luīzes piedzīvojumiem bibliotēkā. Latvijā Starptautiskai bērnu grāmatu dienai tiek veltīta arī Pavasara konference, kas šogad notiks Rīgā – **22. aprīlī Latvijas Nacionālajā bibliotēkā.**

**Valkā no 7. līdz 9. aprīlim** norisinās 37. Cimzes mūzikas dienas, kuŗu laikā notiek Starptautiskais Jāņa Cimzes Jauno talantu festivāls, ko rīko J. Cimzes Valkas mūzikas skola. Tā koncertos piedalās 14 dažādu konkursu un festivālu laureāti no Igaunijas, Lietuvas, Latvijas un citām vietām. Jauniem talantiem bija oficiāla pieņemšana pie Valkas novada domes priekšsēža Venta Armanda Kraukļa un ekskursija pa J. Cimzes vietām Valkā un Igaunijas Valgā. Mūzikas dienu nobeigums **9. aprīlī** plkst. 17 J. Cimzes Valkas mūzikas skolā ar skolas 70 gadu jubilejas ieskaņu koncertu.

**Valmierā no 8. līdz 23. aprīlim** norisinās Mākslas dienas "Garšas paletē", kuŗu laikā paredzēti daudzveidīgi kultūras, mākslas un radošās partnerības sarīkojumi. **9. aprīlī** Galerijā *Laipa* būs aizraujoša dzejnieku sacensība "Dzejas slams". Īpašo Mākslas dienu "garšu" veidos gan izstādes Valmieras muzejā un citviet pilsētā, gan speciāli radīta etižu teātra "Nerten" izrāde "Garšas paletē" u. c.

**Rēzeknē 12. aprīlī, Latgales Kultūrvēstures muzejā**, notiks tradicionālā vēstures mirkļu pietura "Ebrēji Rēzeknē". Būs iespēja ieklausīties Rēzeknes ebrēju kopienas attīstības vēsturē, uzzināt būtiskākos faktus, nozīmīgākās personības, iegūt vairāk informācijas par viņu profesionālo darbību. Kādreiz ebrēju apdzīvoto daļu Rēzeknē dēvēja par "Ameriku".

**Ādažu novada dome** ir izsludinājusi atklātu metu konkursu **jaunas skolas ēkas** arhitektūras projekta izstrādei Ādažu centrā. Tā paredzēta 800 skolēniem no 1. – 4. klasei, bet pašreizējā skolas ēkā paliks 5. – 12. klases skolēni. Ar konkursa uzvarētāju tiks slēgts ēkas būvprojekta izstrādes un autoruzraudzības līgums. Kopējais metu konkursa prēmiju fonds – 10 000 eiro. Skolu plānots nodot lietošanā 2018. gada septembrī. Informācija pa tālruni: 67996298, e-pastu: [rita.steina@adazi.lv](mailto:rita.steina@adazi.lv) un novada mājaslapā.

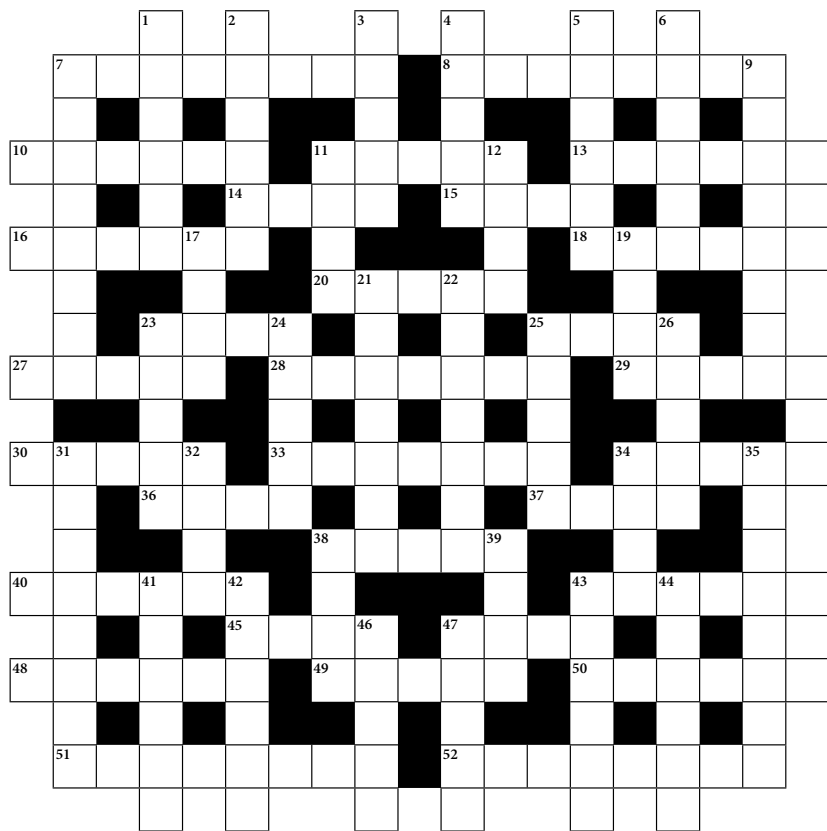
**Valsts Kultūrkapitāla fonds (VKKF) plašsaziņas līdzekļu konkursā atbalstām Latgales reģionā** piešķīris 118 462 eiro. Kopumā atbalstīti deviņi projekti.

**Latvijas skolēni** no 1. – 6. klasei uzsākuši dalību Stādu audzētāju biedrības rīkotajā konkursā "Dārznīca". Projektam piedāvāti 2 000 stādu audzēšanas komplekti, kuŗos iekļauti trīs dažādu augu – lupīnas, hostas un ogābeles stādmateriāli, kā arī viss nepieciešamais audzēšanai – augsne, podiņi, keramzīts, mēslojums un "Augu dienasgrāmata", kuŗā skolēni veiks ierakstus par savu paveikto, savus novērojumus un secinājumus par stādu audzēšanas procesa gaitu projekta laikā. Tas ir praktisks veids skolēnu zināšanu papildināšanai dabaszinībās un vides izglītībā.

Īsziņas sagatavoja VALIJA BERKINA

Sastādījis KĀRLIS PĒTERSONS

## KRUSTVĀRDU MĪKLA



gu mūzikas instruments. 12. Itāliešu aktieris, kino- režisors (1901 – 1974). 17. Vēsturiski izveidojusies lie- la cilvēku kopa. 19. Dzelz- ceļa stacija līnijā Rīga – Liepāja. 21. Pilsēta Kanadas rietumos. 22. Piļu dzimtas putns. 23. Balto mālu šķirne. 24. Nepatikama smarža. 25. Nelieli grauzēji. 26. Mūza sengrieķu mītoloģijā. 31. Ēdamas gliemenes. 32. Darināt izstrādājumu ar stel- lēm. 34. Sulīgi augļi. 35. Kareivīgas jaunavas skandi- navu mītoloģijā. 38. Jaun- sudrabiņa garais stāsts. 39. Posmi dažās sporta spēlēs. 41. Gatves. 42. Radioaktīvs halogēns. 43. Grīšļu dzim- tas augš. 44. Galda spēle. 46. Krustziežu dzimtas ziemciete. 47. Seno grieķu un romiešu rēķinu galdiņš.

## Krustvārdu miklas (Nr. 13) atrisinājums

## Līmeniski.

1. Hamlets. 5. Valters. 12. Likteņa vara. 13. Temza. 14. Tāss. 15. Bermuda. 16. Roja. 19. Vašingtona. 22. Pa- rādi. 25. Hārlema. 26. Apkarot. 30. Cveigs. 31. Makedonija. 33. Lūka. 35. Dziedēt. 37. Ilga. 41. Jurģi. 42. Veidenbaums. 43. Dekarts. 44. Pelavas.

**Stateniski.** 2. Arkls. 3. Liet. 4. Trase. 6. Azāids. 7. Tots. 8. Rem- bo. 9. Flotovs. 10. Vaimanā. 11. Malacis. 17. Analogs. 18. Salabot. 20. Švābe. 21. Toma. 23. Āboli. 24. Ape. 27. Acālīja. 28. Kabelis. 29. Palaist. 32. Dzīvot. 34. Karte. 36. Ēdene. 38. Lauma. 39. Miza. 40. ABBA.

**Līmeniski.** 7. Kalpotāji, kas uztur kārtību mājās, pagalmos. 8. Mošejas sastāvdaļa. 10. Strādāt algotu darbu. 11. Pūču dzim- tas putns. 13. Spēcīgs iespaid. 14. Aktu zāle augstskolās. 15. Saistīt. 16. Bīstama vieta upē. 18. Zars vai stumbrs ar diviem žu- buriem. 20. Ziedkopa. 23. Lapu koks. 25. Apdzīvota vieta Tuku- ma novadā. 27. Uz kokiem pa- razitējoša sēne. 28. Senlatviešu saimniecības telpa. 29. Maza pla- nēta, kas periodiski tuvojas zemei 22,5 milj. km attālumā. 30. Novada centrs Latvijā. 33. Kakla- saite. 34. Kanadas galvaspilsēta.

36. Ķemme. 37. No cietes gata- voti putraini. 38. Mājlopi. 40. Neapstrādāta aramzeme. 43. Hidrolokācijas iekārta. 45. Pākš- augs. 47. Virieša vārds (*nov.*). 48. Jautri, skaļi sarunāties. 49. Pie- rādījums, kas izslēdz apsūdzētā vainu. 50. Puspērtiķi. 51. A. Upī- ša vēsturiskā traģēdija. 52. No- metne autotūristiem.

**Stateniski.** 1. Spēcīga. 2. Priekš- meti. 3. Latviešu baletdejojājs, baletmeistars (1936 – 1989). 4. Intensīvs gaisa piesārņojums. 5. Dejas mākslas veids. 6. Upe Priekškaukazā. 7. Tiesneši spor- tā. 9. Planētas pavadonis. 11. Sti-

Latvietis Ņujorkā par brīvu atdod  
**"Latviešu konversācijas vārdnīcu"**  
 (21 sējums);  
**"Encyclopedia Britannica"**  
 (32 sējumi).

Tālr.: 1-917-693-9234

Salas baznīcā, 4 Riga Lane, Melville, NY  
 Svētdien, 17. aprīlī dievkalpojums 10:30; sekos

## PAVASARĀ SARĪKOJUMS

Viesmīlības nozares profesionāles Latvijā  
 Brigitas Puriņas priekšlasījums

„Nacionālo ēdienu rašanās un  
 latviešu tradicionālie ēdieni”

Sekos pusdienas, kafija un izloze  
 Laipni ielūdz Salas novada dāmu komiteja

## PĒRK

### VESELĪBAS APDROŠINĀŠANA

uz īsu vai ilgāku laiku  
 LATVIJAS CIEMIEM  
 CEĻOTĀJIEM UZ ĀRZEMĒM  
 Zvaniet:  
 RESNICK & ASSOCIATES  
 800-324-6520

Uzņēmums par augstām ce-  
 nām pērk meža un zemes īpa-  
 šumus, izskatīsim visus piedā-  
 vājumus.

Tālr.: + 371 25637120

Kolekcionārs pērk un pārdod  
**Baltijas valstu pastmarkas**  
 Uldis Ozoliņš, Salaspils iela  
 9-53, Rīga LV-1057, e-mail  
 countrylatvia@gmail.com

### ALA CEĻOJUMOS UZ LATVIJU 2016. GADA VASARĀ – VĒL DAŽAS VIETAS BRĪVAS!

“Hello, Latvia/Sveika, dzimtene!” angļu valodā  
 pieaugušajiem un ģimenēm no 19. jūlija līdz 2. augustam,  
 \$3600 (ieskaitot lidojumu no Čikāgas, kur vēl divas vietas  
 brīvas!) *Land-only portion* (satiekot grupu Rīgā) – \$2400!  
 Apcietosim Rīgu, Cēsis, Gulbeni, Ludzu, Rēzekni,  
 Kuldīgu, Jelgavu, Talsus, Ventspili u.c.

“Heritage Latvia” – jauniešiem no 13 līdz 16 gadiem  
 angļu valodā. Vienreizēja iespēja uzzināt par savu latvisko  
 mantojumu, redzēt savu vecvecāku dzimto zemi, iepazīties ar  
 Latvijas jauniešiem, izmēģināt savu roku dzintara slīpēšanā,  
 veidot mālus pie Latgales keramiķa, peldēt Baltijas jūrā u.c.  
 Dalības maksa \$3.000 – ieskaitot lidojumu no Newark.

Lai nodrošinātu savu ceļojumu uz Latviju, bez kavēšanās,  
 lūdzu, sazinieties ar Anitu Juberti  
 projekti@alaua.org tel: 301 -340-8719.

Latviešiem piederоšs uzņēmums

### PĒRK MEŽUS UN ZEMI VISĀ LATVIJĀ.

Tālrunis +371 29420502  
 e-pasts: gunita@amg-eksports.lv

## MATISS KUKAINIS

ADVOKĀTS AR TIESĪBĀM ASV UN LATVIJĀ.

- Mantošana.
- Īpašuma pirkšana un pārdošana.
- Meža apsaimniekošana un pārdošana.

Vaļņu iela 3, Rīga, LV-1050  
 matiss@sk-legal.com  
 +371 28390346

## MILVOKU LATVIEŠU SKOLAI 65 GADI!



Visi Pulkv. O. Kalpaka skolas bijušie skolnieki un absolventi  
 laipni lūgti piedalīties skolas 65. jubilējas izlaidumā!

May 7, 2016

10:30 AM

Milwaukee Latvian House

8845 W. Lynx Ave.

Milwaukee, WI

All Milwaukee Latvian  
 School former students  
 and alumni are invited  
 to celebrate our 65th  
 graduation!

 <https://www.facebook.com/milvokuskola>



IZDEVĪGI  
 APDROŠINĀJUMI  
 JUMS  
 UN  
 JŪSU  
 ĢIMENEI

[www.LRFA.org](http://www.LRFA.org) 215.635.4137 info@LRFA.org



## LATVIAN AMERICAN SHIPPING LINE

Kravas pārvadājumi starp ASV un Latviju!

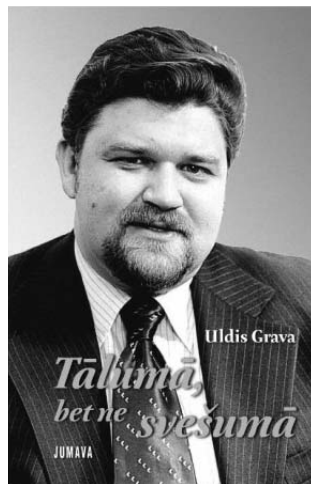
Visāda veida kravas sūtījumi: **pārcelšanās** (uz vai no Latvijas), **auto transports, gaisa kravas** un arī naudas pārsūtījumi (caur Baltic Financial Services).

• Tagad ir laiks sūtīt lietas dārzam! Traktora sūtīšana (līdz 2 m³) - \$475. Citi rīki (griezēju, motorzāģu, plāvēju, u.c.) transports sākot ar \$75. (Muitas procedūra LV papildus.)



Zvaniet: 1-888-LATVIAN

Rakstiet: [info@lasl.com](mailto:info@lasl.com) • [www.lasl.com](http://www.lasl.com)



## NĀCIS KLAJĀ

Ulža Gravas autobiogrāfiskais izdevums  
**"Tālumā, bet ne svešumā"**

Cena LAIKA lasītājiem, tai skaitā pasta izdevumi

– USD 30,–

nosūtot čeku RASMAI ADAMS  
 114 4th Ave NW, Largo, FL33770  
 Tāl.: 727 953 6313  
 e-pasts: [rasma@laiks.us](mailto:rasma@laiks.us)



## SARĪKOJUMI

**SARĪKOJUMI  
BOSTONA (MA)**

Latviešu Trimdas draudzes nams (58 Irving St, Brookline MA 02445).

**17. aprīlī** 13:00 Latviskā Mantojuma fonda un Jaunanglijas Baltiešu apvien. rikots koncerts. Piedalās flautiste **Iona Kudiņa**, čellists **Juris Ķeniņš**, **Maxim Labureski** – klavieres, mecosoprāns **Danute Mileika**. Būs izstādītas **Paul Adams** gleznas. Ieeja \$20, skolniekiem bez maksas.

**DENVERA (CO)**

Kolorado Latviešu kultūras centrs (10705 West Virginia Ave, Lakewood, CO 80226), tālr.: 303-986-5337 vai 303-913-8081. **Piektdienās** 19:00 tiekas latviešu deju grupa, 20:30 notiek koņa mēģinājums.

**FILADELFIJA (PA)**

Filadelfijas Brīvo Latvju biedrība (53 N 7th St, Philadelphia PA 19123).

**MINEAPOLE (MN)**

Dvīņu pilsētas kino teātris **Heights Theater** (3951 Central Ave NE, Columbia Heights).

**10. aprīlī** 13:00 Latvijas filma "Dzīmlai rūdi rallallā". Traģikomēdija par pansionāta iemītniekiem, kuŗi dodas Latvijas bruņotajos spēkos, lai justos atkal sabiedrībai noderīgi. Filma ir latv. valodā ar angļu subtitriem, 106 min. gaŗa. Ieeja \$10, bērniem jaunākiem par 18 – bez maksas.

**ŅUJORKA (NY)**

DV nams (115 W 183 St. Bronksa NY).

**17. aprīlī** 10:30 dievk. Sekos **Pavasara sarīkojums**. Viesmīlības nozares profesionāles Latvijā **Brigītas Purīnas** priekšlasījums „Nacionālo ēdienu rašanās un latviešu tradicionālie ēdieni”. Pusdienas, kafija un izloze. Laipni ielūdz Salas novada dāmu komitejā!

**PRIEDAINE (NJ)**

**17. aprīlī** 14:00 **Ērika Raistera piemiņas fonda Pavasara sarīkojums**. Programmā: ERPF balvas pasniegšana dzejniecei, māksliniecei, publicistei **Sarmai Muižniecei Liepiņai**, laureātes daiļdarbu lasījumi un dzejnieces **Maijas Meirānes (Šleseres)** stāstījums par laureāti. **Jāņa Grigālinoviča-Lejas** veidota videoizrāde par Lielās mūzikas balvas pasniegšanas ceremoniju Latvijā ar epizodi par Lielās balvas saņēmējas ņujorkietes **Daces Apeŗānes** godināšanu.

Cienasts, loterija. Vēlamais ieejas zied., sākot ar \$20.

**SAGINAVA (MI)**

**Trillium Banquet Center** (6415 State St, Saginaw MI).

**16. aprīlī** 17:00 Saginavas Latviešu kluba gadskārtējais **Pavasara sarīkojums ar Trejpilsētu ansambļa koncertu**. Lūdzam visiem apmeklētājiem pieteikties līdz 6. aprīlim! Ieejas zied. pie kases \$ 45, bet, samaksājot iepriekš līdz 6. aprīlim, – \$40. Ķekus, lūdzu, rakstīt uz „Latvian Club of Saginaw”. Pieteikties: Rita Martinsons, 3746 Chilton Dr, Saginaw MI 48603, tālr.: 989-792-9716, e-pasts: [DainisRita@aol.com](mailto:DainisRita@aol.com); vai Jānis Skābardis, 3630 E Curtis Rd, Birch Run, Saginaw MI 48415, tālr.: 989-777-1607.

**SIETLA (WA)**

Sietlas latv. sab. centrs (11710 3rd Ave NE, Seattle WA 98125), [www.seattlelatviancenter.com](http://www.seattlelatviancenter.com)

**10. aprīlī** 12:00 Biedrības gadskārtējā pilnsapulce. Visi laipni aicināti!

**12. aprīlī** 12:00 pensionāru pusdienas ar programmu.

**21. – 24. aprīlī** Lietoto mantu tirgus. Ceturtd. un piektd. 9:30 – 19:00; sestd. 9:30 – 17:00; svētd. 12:00 – 16:00.

**ST. PĒTERSBURGA (FL)**

St. Pētersburgas Latviešu biedrības nams (1705 9th Ave N, St. Petersburg FL 33713).

Bibliotēkai turpmāk nebūs noteikts darba laiks, sakarā ar lasītāju skaita samazināšanos. Par vēlmi apmeklēt bibliotēku zvanīt **Mārai Prāvs**, tālr.: 727-851-9414.

**PAZIŅOJUMS** – *Latvian American Shipping Line* sūtījumus uz Latviju pieņems aprīļa mēnesī. Tad arī tiks pieņemtas grāmatu kastes. Sūtījumi Latvijā nonāks jūnija sākumā. Klientus, kuŗi dodas prom no Floridas pirms aprīļa, lūdzam sazināties ar **Sybilu Krēslīņu**, tālr.: 404-543-4141, e-pasts: [sk.kreslins@gmail.com](mailto:sk.kreslins@gmail.com), lai sūtījumus pieņemtu ārpus kārtas. Ar jautājumiem var griezties arī pie **Anitas**, tālr.: 973-755-6565, ext.5, vai 973-744-6565.

**ZIEMEĻKALIFORNIJA**

(425 Hoffman Ave, San Francisco), Info: [www.zklb.wordpress.com](http://www.zklb.wordpress.com), ZKLB sekr. un informāc. daļas vadītāja **Una Veilande** tālr.: 408-813-5104, e-pasts: [una.veilande@gmail.com](mailto:una.veilande@gmail.com)

**Katru otrdienu** 20:00 koņa mēģinājums.

**DIEVKALPOJUMI**

• **Bostonas latv. ev. lut. Trimdas dr.:** (58 Irving St, Brookline, MA 02445). Māc. Dace Zušmane. **8. maijā** 11:00 dievk. Ģimenes dienas pankūku brokastis.

• **Čikāgas latv. ev. lut. Ciānas dr.:** (6551 W Montrose Ave, Chicago IL 60634), tālr.: 773-725-3820; E-pasts: [cianasdraudze@gmail.com](mailto:cianasdraudze@gmail.com); [www.facebook.com/Cikagas-Cianas-draudze-255043897965234](http://www.facebook.com/Cikagas-Cianas-draudze-255043897965234). Dievk. notiek svētdienās 10:00. Pēc. Dievk. kafijas galds. Māc. Gundega Puidza, tālr. birojā: 773-736-1295; mājās: 708-453-0534, E-pasts: [puidza@yahoo.com](mailto:puidza@yahoo.com)

Ipašie dievk.: **10. aprīlī** dievk. Salātu konkurss. **17. aprīlī** dievk. Kafijas galds ar jubilāru godināšanu. **24. aprīlī** skautu un gaidu vadīts Sv. Juŗa dienas dievk. Kafijas galds.

• **Denveras latv. ev. lut. dr.:** (10705 West Virginia Ave, Lakewood, CO 80226). **Svētdienās** 9:30 dievk. Pēc dievk. sadraudzība. **Trešdienās** 17:00 Bibeles stundas. **Trešdienās** 15:00 – 17:00 un **Ceturtdienās** 9:00 – 13:00 mācītāja pieņemšanas stundas. Māc. H. Godiņa tālr.: 720-484-9857.

• **Detroitas Sv. Pāvila latv. ev. lut. dr.:** (30623 W. Twelve Mile Road, Farmington Hills, MI 48334). Dievk. notiek 10:00 no rīta. Māc. Biruta Puiķe **Wilson**. **10. aprīlī** dievk. ar dievg. Nodarības bērniem.

• **Dienvīdfloridas latv. ev. lut. dr.:** *Shepherd of the Coast Luth. Church* (1901 E Commercial Blvd, Ft. Lauderdale FL). Info: Ilze Folkmane **Gibbs**, e-pasts: [folkmane@hotmail.com](mailto:folkmane@hotmail.com) Info: Andrejs Jugs, tālr.: 561-447-9050. Dievk. lūgti pie kafijas galda! **10. aprīlī** dievk. notiks Sandras un Jāņa Ciguŗu mājās (603 Sabal Palm Ln, Palm Beach Gardens FL

33418), diak. Abija Vents.

• **Dienvīdkalifornijas latv. ev. lut. dr.:** baznīca (1927 Riverside Ave, Los Angeles CA 90039). **10. aprīlī** 11:00 dievk. ar dievg. Māc. Mārtiņš Rubenis. **17. aprīlī** 11:00 dievk. Māc. Aivars Ozoliņš.

• **Dzamaikpleinas Trīsvienības**

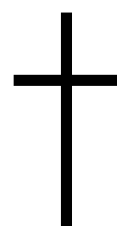
**latv. ev. lut. dr.:** *Unitarian Congregational Parish of Norton* (2 W Main St, Norton, MA 02766).

**Katru svētdienu** 11:00 dievk. ar dievg. Kalpo mācītājs Dr. Jānis Keggi, dr. sekretāre Zigrīda Kručkova, tālr.: 617-323-0615.

• **Filadelfijas latv. ev. lut. Sv.**

**Jāņa dr.:** (301 N Newtown Street Road, Newtown Square, PA 19073), tālr.: 610-353-2227. Visi dievk. notiek 11:00. Māc. Ieva Dzelgalvis. **10. aprīlī** dievk. **17. aprīlī** dievk. un 13:00 **Losandželozas vīru koŗa koncerts**.

(Turpināts 19. lpp.)



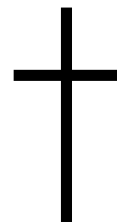
Mūsu mīļā jaunības, korp. Imeria un dzīves draudzene

## DAGNE CAMP, dzim. PORIETE

Dzimusi 1937. gada 16. augustā Rīgā,  
mirusi 2016. gada 24. februārī Hurricane, Utah

*Aiz katra paliek dzīve  
Un pasacīts vārds,  
Bet atmiņas tik dārgas  
Sirds ilgi saglabās.*

Viņu mīļā piemiņā paturēs  
ZĪLE DUMPIS KALIFORNIJĀ  
ANNIŅA GRAMBERGA RĪGĀ  
RUTE HELMEN UTAH  
ERIKA LAMENSDORF KALIFORNIJĀ  
UN MAIJA WOLF KALIFORNIJĀ



Mūžībā aizgājusi mūsu mīļā mamma

## ANNA PORUKS, dzim. LĀČKĀJA

Dzimusi 1930. gada 6. augustā Robeŗniekos, Latvijā,  
mirusi 2015. gada 26. decembrī Čikāgā

Mīlestībā viņu piemiņā paturēs  
DĒLS ERVĪNS, MEITAS RĪTA UN LILITA  
MAZMEITA JASMĪNE  
BRĀLIS ALBERTS AR ĢĪMENI UN RADI LATVIJĀ



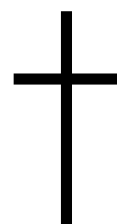
No mums šķīries mūsu mīļais

## CHRISTOPHER TALBOT

Dzimis 1963. gada 26. aprīlī,  
miris 2016. gada 5. martā

*Kā zilos pavasara tvanos  
Tavs skats pār mani atkal mirdz,  
Bet mūsu atkalredzēšanos  
Vairs neapdziedās mana sirds.  
/Jānis Ziemeļnieks/*

Par viņu sēro  
SIEVA LILITA, DĒLI PATRIC UN DANIEL  
BRĀLIS ALDIS UN DEBBIE  
AIJA UN PĀRĒJIE ĢĪMENES LOCEKĻI



Pēc ilgās un grūtas slimošanas mūžībā aizgājusi  
mūsu mīļā draudzene

## VAIDA VIPULIS

Dzimusi 1938. gada 31. oktobrī Liepājā,  
mirusi 2016. gada 19. martā Bluffton, SC

*Ja draudzības puķe zied ilgi,  
Ir skumji, kad salna to skar...*

Dziļā mīlestībā viņu paturēs  
JALNA UN ANDRIS SALNĪTIS AR ĢĪMENI

## SARĪKOJUMI

(Turpināts no 18. lpp.)

• **Kalamazū latv. apv. ev. lut. dr.:** Māc. A. Graham. Baznīcas lejas telpās **10. aprīlī** 10:00 dievk. ar dievg. Kafija. **17. aprīlī** 10:00 dievk. angļu val. Kafija. **20. aprīlī** 11:00 Bībeles stunda ciemā „Latvijā”.

• **Klivlandes Apvienotā latv. ev. lut. dr.:** (1385 Andrews Ave, Lakewood, OH 44107). **Baptistu dr.** dievk. notiek **svētdienās** 14:30. **Bībeles** stundas notiek 10:00 katra mēneša otrajā un ceturtajā trešdienā.

• **Lankastera: Mt. Calvary Lutheran Church** (308 East Petersburg Rd, Lititz Lancaster, PA 17543). Māc. Dr. Ruta S. Ziedone (PO Box 380, Henryville PA 18332), mob. tālr.: 570-460-5375, e-pasts: [silver11@ptd.net](mailto:silver11@ptd.net) un emer. māc. Dr. Arvids Ziedonis (529 Linden Place, Cresco PA 18326-7248), tālr.: 570-629-6349, e-pasts: [ziedonis@ptd.net](mailto:ziedonis@ptd.net)

• **Linkolnas apv. latv. ev. lut. dr.:** (3300 C St, Lincoln NE 68510). Māc. Gija Galiņa, tālr.: 402-475-8106. Dr. pr. Kārlis Indriksons, tālr.: 402-438-3036. Dievkalpojumi notiek pirmajā un ceturtajā svētdienā plkst. 10:00. Otrajā svētd. dievk. angļu val. Pensionāru saiets katrā otrajā ceturtdienā. **10. aprīlī** pankūku pusdienas.

• **Mančesteras latv. ev. lut. dr.:** (21 Garden St, Manchester, CT 06040). Dr.pr. Astra Vilinskis, tālr.: 413-568-9062. **23. aprīlī** 11:00 dievk. ar dievg. Māc. Dace Zušmane. Pilnsapulce.

• **Milvoku latv. ev. lut. Sv. Trīsvienības dr.:** (1853 N 75th Str, Wauwatosa WI 53213), tālr.: 414-258-8070. Archibīskape Lauma Zušēvica, tālr.: 414-421-3934, e-pasts: [pastorlauma@gmail.com](mailto:pastorlauma@gmail.com), Dr. pr. Sandra Kalve, tālr.: 414-258-8070. Dievk. notiek katru svētdienu 10:00.

• **Mineapoles St. Paulas latv. ev. lut. dr.:** (3152 17th Ave S, Minneapolis MN 55407). **10. aprīlī** 10:00 dievk. ar bērnu uzrunu. Svētdienas skola. Sadraudzība. **14. aprīlī** 11:00 Bībeles stunda. **17. aprīlī** 10:00 dievk. ar Sv. vak. Sadraudzība.

• **Montrealas latv. Trīsvienības ev. lut. dr.:** Trinity Latvian Church (P.O. Box 39, Station NDG, Montreal QC H4A 3P7), tālr.: 514-992-9700. Dievk. vada dr. pr. Jānis Mateus, tālr.: 514-481-2530, e-pasts: [prez@draudze.org](mailto:prez@draudze.org). Visi dievk. notiek 14:00. **Mācītāja vieta vakanta!**

**10. aprīlī** dievk.  
• **Ņubransvikas un Leikvudas latv. ev. lut. dr.:**

Leikvudā Igaņu bazn. (607 E 7th St, Lakewood, NJ).

Īstbransvikā draudzes bazn. (12 Gates Ave, East Brunswick, NJ).

Māc. Ieva Pušmucāne-Kineyko, tālr.: 908-638-1101, e-pasts: [latvianlutheranchurch@gmail.com](mailto:latvianlutheranchurch@gmail.com)

**10. aprīlī** 13:30 Īstbransvikā dievk. ar dievg. Padomes sēde. **17. aprīlī** dievk. nenotiek.

• **Ņujorkas latv. ev. lut. dr.:** Jonkeru bazn. (254 Valentine Ln, Yonkers NY).

St. Andrew Lutheran Church (335 Reynolds Ave, Parsippany NJ). Salas bazn. (4Riga Ln, Melville NY).

Manhatena Seafarers & Intl House (123 E 15th St, NY 10003). Īstoraža Holy Trinity Church (153 Glenwood Ave, East Orange NJ).

• **Ročesteras latv. ev. lut. Krusta dr.:** (1900 Westfall Rd, Rochester NY). Diakone Linda Sniedze Taggart. **10. aprīlī** 14:00 dievk. **24. aprīlī** 14:00 dievk.

• **Saginavas latv. ev. lut. dr.:** (128 N Elm Str, Saginava, MI). Māc. Roberts Franklins. Dr. sekretāre Vija Arins, e-pasts: [vija-arins@yahoo.com](mailto:vija-arins@yahoo.com)

• **San Diego latv. ev. lut. dr.:** Ascension Lutheran Church (5106 Zion Ave, San Diego, CA 92120), Dr. pr. Jānis Legzdīņš, tālr.: 858-

598-5451, e-pasts: [jlegzdins@san.rr.com](mailto:jlegzdins@san.rr.com). Māc. Mārtiņš Rubenis. Dievkalpojumi notiek 12:00. **9. aprīlī** 12:00 dievk., māc. M. Rubenis. Kafijas galds un dr.sapulce.

• **Sentluisas latv. ev. lut. dr.:** Christ Lutheran bazn (#1 Selma Ave, Webster Groves, MO 63119), **katra mēneša trešajā svētdienā** 14:00 dievk. Pēc dievk. saiets ar groziņiem. Māc. A. Kalniņa. Dr. pr. I. Kalniņa, tālr.: 314-457-1830, e-pasts: [kalninsis@charter.net](mailto:kalninsis@charter.net)

• **Sietlas latv. ev. lut. dr.:** (11710 3rd Ave N E Seattle, WA 98125). Visi dievk. notiek 10:30. Prāv. D. Cilne, tālr.: 206-674-9600, e-pasts: [cilnis@earthlink.net](mailto:cilnis@earthlink.net). Info: [www.seattletlatvianchurch.org](http://www.seattletlatvianchurch.org) **10. aprīlī** dievk. Bībeles stunda. **17. aprīlī** dievk. ar dievg.

• **Skenktedijas latv. ev. lut. dr.:** Trinity Lutheran Church (35 Furman St, Schenectady NY 12308). **17. aprīlī** 14:00 dievk., dz.grām.

• **St. Pētersburgas latv. ev. lut. dr.:** dievk. notiek 14:00 *Mūsu Pestītāja (Our Savior)* bazn. (301 – 58th Street S, St. Petersburg, FL 33707). **Bībeles** stundas notiek Biedrības namā 11:00. Māc. Aivars Pelds, tālr.: 727-368-0935. Dr. pr. Aija Norbergs, tālr.: 727-367-6001. **Katrs pirmās svētdienas dievk. notiks Biedrības namā plkst. 14:00. 10. aprīlī** Bībeles stunda.

• **Toronto – Sv. Jāņa ev. lut. latv. dr.:** (200 Balmoral Ave, Toronto, ON M4V 1J6), tālr.: 416-921-3327, e-pasts: [baznica@bellnet.ca](mailto:baznica@bellnet.ca). Māc. Dr. Anita Gaide, tālr.: 905-477-7042, e-pasts: [ai-gaide@yahoo.com](mailto:ai-gaide@yahoo.com). Diakone Aina Avotiņa, tālr.: 416-920-8491, e-pasts: [avotinsa@aol.com](mailto:avotinsa@aol.com). Dr. pr. Kārlis A. Jansons, tālr.: 905-338-5613, e-pasts: [kjan27@gmail.com](mailto:kjan27@gmail.com)

com. Pr. vietn. Sibilla Korule. Dāmu kom.pr. Maija Sukse, tālr.: 416-221-4309, e-pasts: [sukse@sympatico.ca](mailto:sukse@sympatico.ca)

• **Vašingtonas (DC) latv. ev. lut. dr.:** Draudzes nams (400 Hurley Ave, Rockville, MD 20850-3121), tālr.: 301-251-4151, e-pasts: [dcdraudze@verizon.net](mailto:dcdraudze@verizon.net). Info: [www.dcdraudze.org](http://www.dcdraudze.org) Mācītāja prāv. Anita Vārsberga Pāža, mob.tālr.: 301-302-3270, e-pasts: [macanitavp@gmail.com](mailto:macanitavp@gmail.com), dr. pr. Jānis Vītols, tālr.: 703-264-0089. **Svētdienās:** 9:15 Latviešu skola. 10:00 Zaķīši. 11:00 dievkalpojums. Kafijas galds. Grāmatu galds.

**10. aprīlī – Draudzes 65. jubilejas svinības!** Kārtējā skolas diena. Svētku dievk. un sadraudzība. Visi mīļi gaidīti! **16. aprīlī – Losandželosas vīru koŗa koncerts.** Riko LOV. **17. aprīlī** Kārtējā skolas diena. Dievk. **24. aprīlī 11:00 – 16:00** Atvērto durvju diena. Info: [dclatviesuskola@gmail.com](mailto:dclatviesuskola@gmail.com) 11:00 Svētbrīdis dievnāmā angļu un latviešu valodā. **28. aprīlī** 19:30 Literārais vakars.

• **Vilimantikas latv. ev. lut. dr.:** Ebenezer Lut. Church (96 Oak St, Willimantic, CT). dr. pr. Vija Bachmuts, tālr.: 860-644-3268. **16.aprīlī** 11:00 dievk. Māc. Dace Zušmane. Draudzes pilnsapulce.

Lūgums sūtīt SARĪKOJUMU un DIEVKALPOJUMU ziņas uz e-pastu: [rasma@laiks.us](mailto:rasma@laiks.us), vēlākais – SVĒTDIENĀS! Kārtējam avīzes numuram ziņas uz redakciju tiek nosūtītas PIRMDIENĀS.



Mūžībā aizgājis mūsu mīlais

## ULDIS ARTURS KALĒJS

Dzimis 1923. gada 25. maijā Alūksnē, Latvijā,  
miris 2016. gada 20. janvārī Grandrapidos, Mičiganā

Mīlestībā viņu piemin

SIEVA ANNA

DĒLI ULDIS AR SIEVU LŪCIJU, GUNTIS AR SIEVU VICTORIA

MEITA NORA AR VĪRU JAMES BRIZZOLARA

MAZBĒRNI LAURA, MARISA, NICHOLAS, UN JENNIFER

MAZMAZDĒLS MAXWELL



2015. gada 26. oktobrī 89 gadu vecumā Kanadā, Ontario, mūžībā aizgāja

## EDGARS KRŪMIŅŠ

Edgars pievienojās Aizsaules pulkos saviem vecākiem Mārtiņam un Lavīzei,  
māsām Lidijai un Alisei, brālītim Valdim.

Par viņu sēro

DĒLI ANDRIS AR SIEVU KIM UN IVARS AR SIEVU JENNIFER

MAZBĒRNI DANIELLE, SAMANTHA, MELISSA, KARLI

KIERAN UN KAIYA, DZĪVESDRAUDZENE AUSMA

Savus līdzjūtības apliecinājumus sūtiet Ivaram Krūmiņam, 61 Ridgewood Crt,  
Peterborough, On. K9J 8A1 [krumins@sympatico.ca](mailto:krumins@sympatico.ca)



Tu aizgāji pa gaismas staru...

Mūžībā aizsaukta

## VAIDA VIPULIS

Dzimusi 1938. gada 31. oktobrī Liepājā,  
mirusi 2016. gada 19. martā Bluffton, SC

Mīļā piemiņā viņu paturēs

DACE, DIĀNA, HELMĀRS, ROBERTS UN KRUSTMEITA VALDA



## FLORENTĪNE (FLORA) GRIGOLATS, dzim. KESTERS

1912. gada 15. martā Aizputē, Latvijā,  
mirusi 2016. gada 19. februārī Evanstonā, IL

Viņu mīļā piemiņā paturēs

MEITA INĀRA, RADI LATVIJĀ, VĀCIJĀ UN ASV

# LATVIJAS SPORTISTI LATVIJĀ UN PASAULĒ

## Vai Porziņģim šī sezona beigusies?

Latviešu basketbolists Kristaps Porziņģis, kurš iedzīvojis pleca savainojumā, šīs sezonas atlikušajās piecās Ņujorkas *Nicks* spēlēs varētu vairs nepiedalīties, pieļauj komandas galvenais treneris Kurts Rembiss. Viņa vadītā komanda savā laukumā guva uzvaru Nacionālās basketbola asociācijas (NBA) spēlē pret Bruklinas *Nets* – 105:91, pārtraucot trīs zaudējumu seriju.



Porziņģis pleca sastiepuma dēļ izlaida otro spēli pēc kārtas. Porziņģa plecam veikta magnētiskā rezonanse. Nopietns savainojums nav konstatēts, taču Kristapam ir labā pleca sastiepums un savainotā vieta pietūkusi, tāpēc nav skaidrs, kad viņš varētu atgriezties laukumā. *Nicks* vienības vadītāji vēlas, lai viņš pilnībā atveseļotos.

## Visa Maleju ģimene fano par Porziņģi

Redakcija saņēma vēstuli un fotogrāfiju no Kristapa Porziņģa talanta cienītājiem: „Fotografijā redzams mans mazdēls Kristaps Malejs *Yanoski* – sešus gadus vecs ar manu dēlu onkuli Peteri Maleju. Peteris izskatā ir līdzīgs Kristapam Porziņģim un uzvelk iemīļoto sporta kreklu ar numuru 6. Basketbolists ir vārda brālis mūsu mazajam Kristapam. Angliski saka: „... unique coincidence that little Kristaps is 6 yrs old and Athlete Kristaps is #6”. Arī Peteris Malejs bija Ņujorkā uz 20. marta spēli, jo viņš ļoti seko Porziņģa basketbola karjērai.



Esam ļoti ilgus gadus laikraksta *Laiks* abonenti. Par Kristapa Porziņģa panākumiem priecājas visa mūsu ģimene – omamma un mamma Zinta Malejs, kā arī opaps un tēvs Vidis Malejs no Buffalo *New York*.”

ZINTA MALEJS

## Girgensonas gūtie vārti palīdz *Sabres* uzvarai

Veiksmīgu NHL spēli aizvadījis hokejists Zemgus Girgenson, kurš izcēlās ar gūtiem vārtiem un lietderības koeficientu +2. *Rangers* atspēlēja trīs vārtu deficītu, tomēr *Sabres* uzvarēja – 4:3. Girgensonas guva vārtus otrā perioda sākumā, tobrīd panākums 3:0, un *Rangers* treneris uzreiz pēc tam nomainīja savu pamatvārtārsargu, slaveno zviedru Henriku Lundkvistu, kurš līdz tam bija atvairījis tikai sešus metienus no deviņiem.



Girgenson šajā spēlē laukumā pavadīja 12 minūtes un 31 sekundi. Viņš izdarīja četrus metienus pa pretinieku vārtiem, gūstot vienus vārtus, kā arī pielietoja divus spēka paņēmienus. Šo spēli viņš beidza ar lietderības koeficientu +2. Šajā sezonā *Sabres* rindās Girgensonam šie bija septītie vārti.

## Daiļslidotāji startē pasaules meistarsacīkstēs

Latvijas daiļslidošanas jaunais talants **Deniss Vasiljevs** pasaules meistarsacīkstēs Bostonā (ASV) sasniedza jaunu valsts rekordu, izcīnot 14. vietu.



Deniss Vasiljevs

Īsajā programmā Vasiljevs sasniedza jaunu karjēras rekordu (81,07 punkti), kas viņam tobrīd ļāva ieņemt desmito pozīciju. Izvēles programmā Latvijas daiļslidotājs ieguva 143,47 punktus, kas šajā disciplīnā viņam deva 16. pozīciju. Summā Vasiljevs tika pie 224,54 punktiem, kas ir jauns valsts rekords. Šosezon Vasiljevs Eiropas meistarsacīkstēs Slovakijā, ieņēma 12., pasaules junioru meistarsacīkstēs – astoto vietu.

Latvijas daiļslidotāja **Angelina Kučvaļska** Bostonā pasaules meistarsacīkstēs izcīnīja 15. vietu. Īsajā programmā, par spīti kritienam, Angelina par savu priekšnesumu saņēma 54,78 punktus, kas viņu ierindoja 18. vietā. Pēc tam izvēles programmā Kučvaļska iekrāja 104,21 punktu, sasniedzot 14. rezultātu. Summā Latvijas pārstāve izcīnīja 158,99 punktus, kas ļāva pakāpties uz

15. pozīciju. Viņa par gandrīz 14 punktiem atpalika no šogad Eiropas meistarsacīkstēs sasniegtā rezultāta.



Angelina Kučvaļska

## Latvijas diplomāti piedalās šaha turnīrā Uzbekistānā

26. martā Uzbekistānas galvaspilsētā Taškentā norisinājās valsti akreditēto ārvalstu vēstniecību un starptautisko organizāciju šaha turnīrs, ko organizēja Uzbekistānas Ārlietu ministrija. Latvijas vēstniecību turnīrā pārtvēja vēstnieks Edgars Bondars un vēstniecības pirmais sekretārs Ričards Henkels.



Pirmo vietu šaha turnīrā izcīnīja ASV vēstniecības komanda, otrajā vietā ierindojās Uzbekistānas Ārlietu ministrijas Pasaules ekonomikas un diplomātijas universitātes (*University of World Economy and Diplomacy*) spēlētāji, trešajā – Afganistānas vēstniecības pārstāvji. Latvijas vēstniecības komanda par vērā ņemamiem panākumiem tika apbalvota ar turnīra dalībnieka diplomu.

Diplomātu šaha turnīrs Taškentā izpelnījās plašu publicitāti plašsaziņas līdzekļos un tas bija veltīts šaha spēles popularizēšanai Uzbekistānas jaunatnes un skolēnu vidū. Šāds šaha turnīrs Uzbekistānā norisinājās jau 12. reizi, un šogad tajā piedalījās 29 komandas.

## Mārim Štrombergam divas uzvaras

Riodežaneiro Olimpisko spēļu kvalifikācijas sacensības sākās 2014. gada jūnijā. Šajā kvalifikācijas ciklā sportisti pelna UCI ranga punktus, kas tālāk veido arī Nāciju rangū. Tieši Nāciju rangs būs kritērijs, pēc kura noskaidros to, cik vietu olimpiskajās spēlēs pienāksies valstīm. Maksimums, ko varēs iegūt katrā nācija, būs trīs vietas, tomēr šoreiz tās saņems tikai četras, nevis piecas valstis, kā tas bija iepriekš. Vēl pēc rezultātiem 5.-7. vieta saņems divas ceļazīmes, bet 8.-13. vieta – vienu. Latvija pēc pirmā Pasaules kausa izcīņas posma olimpiskajā rangā atkritusi par vienu pozīciju un šobrīd ieņem septīto vietu. Riodežaneiro Olimpiskās spēles notiks no 5. līdz 21. augustam, bet tajās kā viena no Latvijas lielākajām cerībām ir Māris Štrombergs, kurš ir divkārtējs Olimpiādas čempions.

Māris Štrombergs Teksasas pa-

valsts Astinas pilsētā piedalījās ASV meistarsacīkšu posma sacensībās. Pirmajā dienā Māris sekmiņīgi pārvarēja kvalifikācijas braucienus, iekļūstot lielajā finālā. Tajā trenera Ivo Lakuča audzēknim jau no starta izdevās izvīzīties drošā vadībā. Trases gaitā Māris konkurentiem neļāva sev bīstami tuvu pietuvoties, tādējādi izcīnot uzvaru. Otrajā vietā ierindojās Eliots Makgrafts, bet trešais palika Korijs Kuks.



Otrajā dienā divkārtējais olimpiskais čempions Māris Štrombergs, pārvarot kvalifikācijas braucienus, aizcīnījās līdz finālam. Tajā viņam otro dienu pēc kārtas izdevās izcīnīt uzvaru.

Iepriekš Štrombergs bija ieguvis trešo vietu Argentīnā Pasaules kausa izcīņās Superkrosā pirmā posma individuālajos braucienos. Pamatsacensībās viņš nespēja pārvarēt ceturtdaļfinālu.

## 100. Flandrijas velobraucienā Smukulis un Skujiņš finišē kopā

Viens no pasaules sporta centrālajiem notikumiem bija Beļģijā notiekošais Flandrijas velobrauciens. Pateicoties savai bagātajai vēsturei, smagajai distancē un milzīgajai līdzjutēju interesei, sacensības ir ļoti populāras Šajā gadā Flandrijas velobrauciens svin savu simtgadi. Lai arī ievērojami lielākos drošības apstākļos, tomēr sacensības klātienē vēroja vairāki simti tūkstoši līdzjutēju visas 255 kilometru garās distances laikā. Šīs sacensības raksturo Beļģijas bruģis, šaurie ceļi un gravas (stāvi, bet salīdzinoši īsi kāpumi).

Pirmo reizi šajā sezonā vienkopus tikās visi trīs Latvijas pasaules tūres komandu braucēji – Gatis Smukulis (*Astana*), Aleksejs Saramotins (*IAM Cycling*) un Toms Skujiņš (*Cannondale Pro team*). Pirmie divi elites Flandrijas velobraucienā jau startējuši, kamēr Tomam šī bija debija. 2011. gadā viņš izcīnīja otro vietu U-23 grupas Flandrijā, trešais tad bija Andžs Flakss, bet astotais Andris Smirnovs. 2008. gadā šeit uzvaru izcīnīja Gatis Smukulis. No elites braucējiem 2000. gadā Romāns Vainšteins bija trešais.

*Tour of Flanders* velobraucienā klātienē noraudzījās vairāki simti tūkstoši skatītāji, uzvaru izcīnīja pasaules čempions Peters Sagans. No Latvijas riteņbraucējiem Gatis



Gatis Smukulis

Smukulis vairāk nekā 200 dalībnieku lielajā konkurencē finišēja 54., Toms Skujiņš – 55. vietā.

Aleksejs Saramotins distances laikā no sacensībām bija spiests izstāties.

\*\*\*

Latvijas kontinentālās riteņbraukšanas komandas *Rietumu – Delfin* sprinteris **Māris Bogdanovičs** izcīnīja augsto sesto vietu Spānijā UCI 1.1 kategorijas velobraucienā *Vuelta Ciclista a La Rioja*. Par uzvarētāju 157 km garajā distancē kļuva pazīstamais austrālietis no *Orica GreenEDGE* komandas Maikls Metjūzs.



Māris Bogdanovičs

## Madara Razmas trāpīgās šautriņas

Latvijas vadošais šautriņu mētētājs Madars Razma ar panākumiem Islandē un Beļģijā beidzis savu trīs nedēļu garo tūri pasaules reitinga turnīros Eiropā. Islandē latvietis triumfēja pāru turnīrā, bet Beļģijā nepārspēja palikuši individuāli.



Deivs Paleti no Lielbritānijas un Madars Razma (pa labi)

Uz Islandi Razma ieradās kā sacensību galvenais favorīts, jo lielākā daļā reitingu vadošo spēlētāju tobrīd atradās citos Eiropas turnīros. Individuāli Latvijas šautriņu mētētāja starts apstājās jau turnīra ceturtdaļfinālā, kurā ar rezultātu 1:5 tika atzīta zviedra Veines Hāgena meistarība. Tikmēr pāru sacensībās, kurās Madars Razma startēja kopā ar Islandes pārstāvi, tika izcīnīta pārliecinoša uzvaru.

Tikmēr par vienu no šī gada labākajiem turnīriem Razma var saukt *Hal Open*, kurā, par spīti nepateicīgai izlozei, beigās tika izcīnīta 9. vieta. Sacensību pēdējā spēlē Madars Razma ar rezultātu 2:4 atzina nīderlandieša Veslija Hārmsa pārkumu, bet līdz tam tika pārspēti vairāki spēcīgi un labi zināmi Anglijas un Nīderlandes sportisti.

Beļģijā, aizvadot pārliecinošu turnīru, Madars Razma kļuva par *Top of Waregem* turnīra čempionu. Sacensību pusfinālā divos setos Madars revanšējās Rodžeram Jensenam par zaudējumu iepriekš Nīderlandē, bet finālā Latvijas šautriņu mētētājam pietika ar trīs setiem, lai uz nulles atstātu angli Deivu Paleti.

Sporta ziņas sakopojis P. KARLSONS