

DATED
NEWS
DELIVER BY
SATURDAY
JULY 29

LAIKS

WEEKLY NEWS
PERIODICAL
POSTAGE PAID
AT LARGO, FL
AND ADDITIONAL
MAILING OFFICE
(USPS 301-500)
ISSN 1089-8832

"LAIKS" IS PUBLISHED SINCE 1949 // "LAIKS" IZNĀK NO 1949. GADA
Published 48 times per year except the first week of May, the third week in June, the first week in September, the last week in December
Published weekly by: Latvian Newspaper "Laiks", Inc., 114 4th Ave NW, Largo, FL 33770
POSTMASTER: Send address change to: "Laiks", 50 Sternberger Ave Unit 5, Long Branch, NJ 07740
E-mail: LaiksDSR@aol.com

Lasiet tīmeklī!
www.laiks.us

Volume LXVIII Nr. 28 (5821)

2017. gada 29. jūlijs – 4. augusts

Rīga – Eiropas koŗu galvaspilsēta

Kad pašā vasaras vidū Rīgā sabrauca vairāk nekā 150 koŗi, kas pārstāvēja 39 nācijas, pāri Latvijai un tās galvaspilsētai vēlās organizētāju vai dalībnieku. Skatnīgas balsis, priekā un draudzībā starojošas sejas, brīnišķā saprašanās visskaistākajā valodā – mūzikā.



Operdziedātāja Elīna Garanča "Eirovīzijas Gada koŗu" konkursā darbojās žūrijā. Attēlā kopā ar slovēņu meiteņu kori *Carmen Manet*, kas ieguva galveno balvu

varen skanīgs un iedvesmojošs dziesmu vilnis, kas pacēla spārnos katru, kas šajās dienās kļuva par klausītāju, brīvprātīgo palīgu,

Rīgā norisinājās 3. Eiropas olimpiāda un Nāciju *Grand Prix* izcīņa, un tās rīkotāji no Vācijas kultūras organizācija *INTER-*

Eirovīzijas Gada koŗu konkursā dzied Latvijas meitenes – Jelgavas meiteņu koris *Spīgo*



Angļu komponists Džons Raters diriģēja savu kompozīciju "Zemes skaistumam", kas veltīta korīstiem un viesmīlīgajai Rīgai

KULTUR atzinībā par raito un saskanīgo norisi paziņoja, Rīga turpmāk būtu dēvējama par Eiropas koŗu galvaspilsētu. Sarī-

kojumu programma tik tiešām bija grandioza – konkursi desmit kategorijās, draudzības koncerti, reģionālie koncerti, meistar-

klases un jaunais starptautiskais televīzijas konkurss „Eirovīzijas Gada koris”.

Apliecinājums jauniegūtajam pagodinājumam „Eiropas koŗu galvaspilsēta” ir balvu birums, ko godīgā radošā cīņā ieguvuši mūsu koŗi. Latvijas dziedātāju pūrā tagad ir:

trīs Nāciju *Grand Prix* Rīga 2017 uzvarētāju tituli, 27 zelta un 3 sudraba medaļas;

pieci Eiropas koŗu olimpiādas čempionu tituli, 12 zelta un 6 sudraba medaļas;

13 zelta un 18 sudraba diplomu Atklātajā konkursā.

Nākamā Eiropas koŗu olimpiāda 2019. gadā notiks Ģēteborgā, Zviedrijā, bet pasaules koŗu olimpiāda 2018. gadā norisināsies Dienvidāfrikas republikā.

Latvian newspaper

LAIKSFrequency: WKLY EXC 1ST WK - MAY; 3RD WK - JUN;
1ST WK - SEPT; LAST WK - DEC**Latviešu nedēļas laikraksts**Iznāk sestdienās, 48 reizes gadā
Abonēšanas maksa ASV dolāros: 1 gadam US \$ 149.00;
6 mēn. US \$ 83.00; 3 mēn. US \$ 50.00.Redakcija Rīgā, Ģertrūdes ielā 27, Rīga, LV-1011, Latvija.
Tālr.: +371 67326761, fakss: +371 67326784
e-pasts - redakcija@laiks.us
mājaslapa - www.laiks.usRedaktore: Ligita Kovtuna
mob. tālr.: +371 29439423. e-pasts: ligita@laiks.us**Par REKLĀMU un SLUDINĀJUMIEM,
kas iesniegti LATVIJĀ, maksājumi notiek EURO.**Neizlietotus manuskriptus un fotoattēlus redakcija neuzglabā.
Redakcijai ir tiesības iesūtītos materiālus izmantot arī saīsinātus.
Laikrakstā iespējams, ar autora vārdu vai iniciāļiem
parakstītajos rakstos izteiktās domas ar redakcijas viedokli
par pašu jautājumu var arī nesaskanēt.
Par reklāmas vai sludinājuma saturu atbild reklamdevējs.Administratore ASV: Rasma Adams
114 4th Ave NW, Largo, FL33770
Tālr.: 727 953 6313, fakss: 727 286 8543
e-pasts: rasma@laiks.usKandas ziņas: Mārtiņš Štauers
104-3000 Notre Dame Street, Lachine, QC, H8S 2H1
Tālr.: 514-639-8722, e-pasts: stauvers@yahoo.ca**Par REKLĀMU un SLUDINĀJUMIEM,
kas iesniegti ASV, maksājumi notiek ASV dolāros.**
Sēru sludinājumus un adrešu maiņas sūtiet pēc adreses
50 Sternberger Ave Unit 5, Long Branch, NJ 07740
e-pasts: LaiksDSR@aol.com**LAIKS**50 Sternberger Ave Unit 5,
Long Branch, NJ 07740
(732) 549-0445, laiksdsr@aol.com
www.laiks.usLūdzu, maksāt ASV dolāros uz "Laiks" Inc. vārda
Abonējiet laikrakstu LAIKS, neizejot no mājām – lietojiet
[www.laiks.us!](http://www.laiks.us)"LAIKA" abonements maksā: 3 mēnešiem.....ASV \$ 50.00
6 mēnešiem.....ASV \$ 83.00**FLORIDAS IEDZĪVOTĀJU IEVĒRĪBAI!** Lūdzu pievienojiet
7% Floridas nodokli par laikraksta abonēšanu!Laiks pa gaisa pastu Amerikā 6 mēneši \$130.00
Laiks pa gaisa pastu Latvijā 6 mēneši \$130.00
Laiks pa gaisa pastu Kanādā 6 mēneši \$140.00
Laiks pa gaisa pastu citur ārzemēs 6 mēneši \$175.00JAUNO LAIKS abonements – četras avīzes gadā ASV \$20.00
Kanādā gadā ASV \$23.00

Ārpus ASV LAIKU var pasūtīt tikai pa gaisa pastu.

Ar šo nosūtu Jums

US \$ _____ par _____ mēn.

Ja abonementu nevēlaties atjaunot, lūdzu, norādiet iemeslu

Uzvārds, vārds: _____

Adrese: _____

zip: _____

Ivars Galiņš

GULBJI*Vai atskārsti, ka tev ir iemantota
Vai paša Dieva dota
Spēja vārdus kamolā tīt
Un kaut ko pasacīt.
Jo milzums cilvēku
Kā gulbji balti,
Caur dzīves ūdeņiem
Tie iņas stalti, salti.
Pat par skaistāko,
Kas viņu dzīvē, –
Nepasaka neko.***IZDEVĪGAS CENAS LIDOJUMIEM
UZ LATVIJU UN CITĀM ZEMĒM
AIREX – AVE SOL TRAVEL
A. JANSONS**

820 Loraine Ave, Grosse Pointe, MI 48230

Bezmaksas telefons: Telefons: Mobilais telefons:
1 (866) 944-1273 1 (313) 466-3310 1 (201) 944-1273
e-pasts: jansonsa@gmail.com**RigaVen Travel Inc.****"Sveiciens no Rīgas!
Esmu Latvijā un domāju par
nākamajiem ceļojumiem.
Ir labas idejas."**Zvaniet – INESE ZAKIS
Tālr.: 727-623-4666, e-pasts: rigaven@aol.com
6051A Sun Blvd #604, St. Petersburg, Florida 33715**LASĪTĀJU
BALŠIS****Elita Bērziņa –
jubilāre**Elita Bērziņa (dzim. Krasts)
dzimusi 1930. gada 13. jūnijā
Aucē. Tēvs bija nodarbināts
vietējā policijā, māte – māj-
saimniece. Elitai bija arī jau-
nāks brālis. Skolojusies Jelga-
vas skolās.Frontei tuvojoties, Elita
kopā ar vecākiem un brāli
devās uz Liepāju, kur 1944.
gada 3. augustā ar ievainoto
kaņavīru kuģi atstāja Latviju,
nonākot Gotenhāfenā. No tu-
rienes devās uz Šverīnu, lai
pievienotos tantes ģimenei.
Atkal tuvojoties frontei, ar
amerikāņu armijas palīdzību
nokļuva Libekā, kur dzīvoja
līdz 1958. gadam, kad izceļoja
uz Kalamazū, ASV. Ar savu
nākamo vīru Ojāru Bērziņu
satikās un iepazinās Libekā,
bet apprecējās Kalamazū 1961.
gadā. Pēc kāzu ceļojuma ap-
metās uz dzīvi Indianapolē.Ģimenē izaudzināti divi dēli
un meita. Elita lepojas par bēr-
niem un mazbērniem, kuģi
beiguši GVV, un ar mazmaz-
bērnu, kuģi apmeklēja Gaņezera
bērnu nometni.Elita ir aktīva Indianapolē
latviešu sabiedrībā. Elita ir DV
mūža biedre. Rosīgi darboju-
sies DV vanadžu kopā, kā arī
DV apvienības valdē, bet tagad
ir Latviešu sabiedriskā centra
rokdarbu grupas rosīga lo-
cekle.Daudz baltu dieniņu...
AĪDA CERIŅA**Paldies!**Paldies Dziesmu svētku riko-
tājiem par labo organizāciju
un patīkamu dažādību pro-
grammās. Īpaši izcēlās Garī-
gais koncerts ar kvalitatīvo
kori *Sōla*. Vienīgi neizprotu,
kāpēc Tautasdeju lieluzvedums
notika puskrēslā. Ja mērķis
bija panākt mākslinieciskāku
iespaidu, tad tas neizdevās, jo
apgaisojuma trūkums notu-
šēja tautastērpu krāšņumu.

JURIS PŪLIŅŠ



ELEONORA ŠTURMA

Kopkoņa koncerts Dziesmu svētkos Baltimorā

Kad latviešu presē un tīmeklī lasījām pārsteidzošo ziņu, ka Vašingtonas apkaimē latviešu kopienā rosmīgu jauniešu pulciņš Marisas Gudrās vadībā Amerikas Austrumkrastā Baltimorā rīkos Dziesmu un Deju svētkus, nebija šaubu, ka mūsu darbigie lokālie koņi un tautasdeju ansamblī tūdaļ sāks gatavoties, lai varētu svētkos piedalīties. Bet šo rindu rakstītāju māca šaubas, vai mums būs pietiekami daudz ceļotspējīgu tautiešu, kas kopā ar vašingtoniešiem spēš piepildīt daudz skatītāju-klausītāju krēslus lielajā Baltimoras zālē un arēnās.

Bet šaubas ir bijušas veltīgas – ikviens, kam vēl sirds pukst – ne tik vien fizioloģiski, bet arī latviski – un kājas vēl kust, tur bija, – spēj tik ar visiem seniem un jauniešiem draugiem sarokoties un apkampties! Un pierādījās arī, ka mums vēl arvien ir tik daudz latviski jūtošu un domājošu jauniešu! Varbūt apstākļi, ka latvisko rosmju vadoņu rindās vairs nevalda „vecie trimdinieki”, bet jauna, spēkpilna paaudze, bija radījies it kā maģiskus spēkus, kas pieaudzēja spārnus visu gadagājumu latviskās kopības balstītājiem, lai visi kā viens varētu lidot Baltimoras virzienā, lai atkal un atkal dalītos mūsu latviskās kultūras izpausmēs – lielā kopkoņa koncertbrīnumā, tikpat apbrīnojamā 778 deļotāju tautasdeju lieluzvedumā, garīgās mūzikas koncertā, kameramūzikas koncertā, rakstnieku parādē, teātra izrādēs, mākslas izstādē, latvisko modes tērpju skatē, latviešu diasporas mākslas atrādē, lietiskās mākslas skatē-tirdziņā, filmās un bērniem veltītos priekšnesumos, neaizmirstot arī Ekumēnisko, kā arī Dievturisko Dievkalpojumu.

Bez mākslas izstādes *Laika* galvenā redaktore Ligita Kovtuna, kas pati bija svētkos un *Laika* iepriekšējā numurā jau devusi savu reportāžu, mani “norikoja” godpilnajam uzdevumam – aprakstīt Kopkoņa koncertu – svētku kulminācijas notikumu. Būtu bijis bezgala krāšņi, ja līdzīgi kā agrākos trimdas Dziesmu svētkos būtu varējis risināties Svētku gājiens Baltimoras ielās, bet simtgrādigajā svelmē tā bija neiespējamība, arī vietējo skatītāju ielmalās būtu pavisam maz. Bet, kad krāšņajos tautastērpos ģērb-

tais četrsimtbalsīgais koris ar tradicionālajiem krīvu krīva Svētku karoga nesējiem priekšgalā piepildīja plašo koncertzāles *Meyerhoff Symphony Hall* skatuvi, it kā kaut kāda vienīgi latviešu koņdziesmas milētājiem izjūtama aura apņēma visus zālē sapulcētos un pārcēla citā pasaulē.

Bez lielā kopkoņa īpaši pieminams Svētku orķestris – 20 in-

vispār var īstenoties. Bez Andreja Jansona virsdiriģentu lokā darbojās Kaspars Adamsons, Pauls Berkolds, Ernests Brusubārdis III, Anita Kupriša, Vizma Maksīna, Laura Padega Zamura, Gunta Plostniece un Krisīte Skare, visi ar pieredzi, mūzikālās iejūtas apveltīti.

Koncertu tradicionāli ievadīja kopkoņa un tautas dziedātās Valsts himnas orķestra pavadi-

zelta jostu apkārt savu tēvuzemi, lai mirdz mūsu tēvu zeme kā actiņa gredzenā!” – vārdus, kas varētu kalpot par latviskā pašlepnuma saglabāšanas moto kā šeit svešatnē, tā dzimtenē. Iestrādātie sitamo instrumentu akcenti dziesmai piešķīra vēl jo uzmundrinošāku dzīvīgumu, kam Krisītes Skares pārliecinošais žests ļāva raisīties gaišā un prie-

Jurjānu Andreja „Tēvijai” ar soprāna solopartiju, ko ar pārliecinošu iejūtu dziedāja labi pazīstamā dziedone Laila Salīna, sparīgā jaunā diriģenta Kaspars Adamsons vadībā. Bija arī pārstāvēts vecmeistars Alfreds Kalniņš ar tautasdziesmas apdari „Dziedot dzimu, dziedot augu” Paula Berkolda drošā žesta vadībā. Mūspuses vidējās paaudzes izcilo tautasdziesmu sabalsotāju Anitu Kuprišu dzirdējām koņu iemīļotā sabalsojumā „Pērkonītis ducināja”, autore pašas raitā vadībā.

Vecmeistaru Bruno Skulti reprezentēja „Dainu zeme”, kuņas apcerīgais lirisms jau sen iekarojis koņdziesmu mīļotāju sirdis (diriģents Andrejs Jansons). No mūspuses iecienītajiem tautasdziesmu apdaļu autoriem dzirdējām brāļus Mārtiņu un Pēteri Aldiņus, Ilzi Akerbergu, Daci Aperiņu un pāragri mūžībā aizsauto Imantu Mežaraupu, kā arī jaunāka gadagājuma mūzikālās Skultes dzimtas atvasi Richardu Skulti. Labi pazīstamo dzimtenes komponistu devumu reprezentēja Valts Pūce, Selga Mence, Arturs Maskats un Mārtiņš Brauns ar savu populāro „Saulē, Pērkonis, Daugava”, kas arī šajā koncertā izpelnījās degsmīgu atsaucību. Mazāk pazīstamo komponistu vidū minami Andris Kontants („Kalējs kala debesīs”, diriģente Krisīte Skare) un Raimonds Tiguls („Lec, saulīte”, arī Krisītes Skares vadībā). Visiem labi pazīstamais Andrejs Jansons reprezentējās ar tautasdziesmas apdari „Ai, nama māmiņa”. Par nožēlu, rakstam atvēlētais apjoms nepieļauj visu autoru un visu diriģentu veiktā darba iztirzājumu, taču ikviena iesaistītā virsdiriģenta lielais darba ieguldījums augstu vērtējams. Koņa atsaucība vainagojās ne tik vien disciplinētībā, bet arī atsaucībā ikviena virsdiriģenta mūzikālajiem nodomiem. Tas nebūt nav viegli panākams, kaut arī šķietami nebeidzamos kopmēģinājumos (kas, par nožēlu, notiek arī koncerta dienā), turklāt strādājot ar tik daudzām mazākām vai lielākām koņa vienībām. Par spīti vienam otram misēklim, saliedētība bija panākta – ko vairāk varam prasīt! Gaidīsim nākamos Dziesmu un Deju svētkus vēsajā Kanadā – Dziesmu svētku krīvu krīvu karogu kanadieši jau saņēma.



// FOTO: Pēteris Alunāns

strumentālistu ansamblis, pārsvarā sastādīts no latviešu cilmes mūziķiem, un 100% latviskais koklētāju ansamblis (desmit daļībnieki), kuņa atsevišķos koklētājus labi pazīstam viņu individuālās aktivitātes dēļ; ansamblī vada pazīstamā mūziķe, Ņujorkas latviešu koņa diriģente (arī virsdiriģente šajos svētkos) Laura Padega Zamura.

Priecinoši, ka dziedātāju rindās bija daudz jauniešu, līdz ar to balsu skanīgums svaigs. Izņemot pāris jaunākus gadagājumu, virsdiriģentu caurmērs pusmūža pirmo pusi daudz nepārsniedza, bet leģendārajam virsdiriģenta arhetipam – enerģijā kūšājošam sirmgalvim ar baltiem, plīvojošiem matiem – aptuveni varēja pielīdzināties nenogurdināmais trimdas koņdiriģēšanas „guru” un darbarūķis Andrejs Jansons, kuņam, manuprāt, pieder vislielākie nopelni, ka mūsu svešatnes 72. gadskārtā šādi Dziesmu svētki

jumā, latviskā patriotisma savīļojumu kāpināja Latvijas brīvības laikos allaž dziedātā Jāna Mediņa/Viļa Plūdona „neoficiālā himna” „Tev mūžam dzīvot, Latvija”. Slavējami, ka latviešu himnu vārdi un visu koncertā dzirdamo dziesmu teksti bija iespiesti koncertprogrammas grāmatīnā. Izbrīnu gan radīja, kālab ASV himnas teksta tur nebija. Rezultātā tautas līdzdziedāšana kopkorim necik krāšņi neizklausījās, ne tuvu tā, kā skanēja „Dievs, svēti Latviju!” Vai nebūtu pienācis laiks, lai pateicībā par to, ka mums, te jau vairākk nekā pusgadsimtu dzīvojot, visumā ir klājies labi, mēs ASV himnu dziedātu ar pilnu krūti!

Īstā koncertdaļa iesākās ar Andra Sējāna sabalsoto tautasdziesmu „Stūrū stūrēm tēvuzeme”, kas ar rotaļīgo skanējumu sajūtas vadīja pareizā virzienā, īpaši ņemot vērā pēdējā panta zīmīgos vārdus: „Vilksim košu

cīgā noskaņā. Izsenis tautas iemīļotā Emīļa Melngaiļa „Lokātiesi, mežu gali” Ernesta Brusubārža III enerģiskā vadībā šo noskaņu vērsa vēl jo plašāku, kamēr Vizmas Maksīnas ar izjūtu diriģētā Imanta Kalniņa „Lūgšana” nespēja nokratīt dziesmā iezagušos populārās mūzikas sentimentālo virstoni, par spīti apcerīgumu rosinošajai Knuta Skujenieka dzejai. Noskaņu uz labo pusi vērsa tautiska spraiguma pilnā Jāņa Kalniņa „Kuņš putniņš dzied tik koši” Guntas Plostnieces mūzikāli raitā vadībā.

Kopkoncerta mākslinieciskā vadītāja Krisīte Skare bija gādājusi, lai programmā dominējošās tautasdziesmas apdares raiti mainītos un ļautu izcelties nedaudzajām „mākslas” dziesmām. Programmā netrūka cienījamo klašiku – Jāzepa Vītola mūžam saistošā „Gaismas pils” (diriģēja Kaspars Adamsons), kā spēcīgs tēvzemes mīlestības apliecinājums

“Māksla dāvināt” palīdz bērnu namiem Latvijā

ELEONORA ŠTURMA

Latvijā dzimusī un uzaugusi Anna Litvaka pēc pārceļšanās uz dzīvi Amerikā nav aizmirsusi bāreņus un bērnus grūtdieņus Latvijā, kuņiem savu bērniņu nākas vadīt nevis ģimenē, gādīgu vecāku aizvējā, mīļu brāļu un māsu bezrūpīgā pulciņā, bet gan pārpildītos bērnu namos kopā ar

svešiem, līdzīga likteņa piemēklētiem bērniem un pusaudžiem audzinātāju un aprūpētāju uzraudzībā. Bez dienišķās aprūpes un skolas mācībām labākajos namos ir izveidotas programmas, kas palīdz attīstīt šo jauno cilvēku radošās izpausmes – gleznojot, zīmējot, veidojot, šujot, pinot, kaļot un

metinot. Galarezultātā rodas vesels krājums glītu, ar mīlestību darinātu gan noderīgu, gan vienīgi acipriecējošu lietu un lietiņu. Uzturot sakarus ar šiem bērnu namiem Latvijā, Anna Litvaka vairāku gadu garumā šos rokdarbveidījumus ir iekļāvusi viņas vadītajā projektā „Māksla

dāvināt” (*The Art of Giving*) Ņujorkā un tas apkaimē. Uzaicinot apkārtējos iedzīvotājus piedalīties šajās „Māksla dāvināt” sanāksmēs, kur bez saviesīgās daļas ir iekārtota no Latvijas atvesto rokdarbu izstāde, un Latvijas bērnu un jauniešu darinātās glītās lietiņas iespējams iegūt tā saucamajās

„klusajās” vairāksolišanas izsolēs (*silent auctions*), tādējādi iegūstot vērā ņemamus līdzekļus nosūtīšanai bērnu namu atbalstam Latvijā. Šī gada izstādē bija ap 70 pievilcīgu ar rokām darinātu izstrādājumu, daži no tiem izraisīja pat sīvu saacensību vairāksolītājos.

(Turpināts 5. lpp.)

LATVISKA KAKLAROTA UZRUNĀ AMERIKĀNIETI

jeb 20 GADU STĀSTS PAR DRAUDZĪBU

PEGIJA VILJAMSA / PEGGY WILLIAMS
Utah, USA July 2017
Tulkojusi SILVIJA LĪCE

Pirmoreiz savu latviešu draudzēni Intu satiku pirms 20 gadiem, būdama darba lietās Miņneapolis. Mēs abas gājām iekšā Dāvanu veikālā, un es nespēju slēpt savu apbrīnu, cik viņai vienreizīga kaklarota. Tā esot no viņas zemes, viņa smaidot atteica. Kad vaicāju, no kādas zemes, viņa atbildēja: "Latvijas". (Man neērti atzities, ka manas zināšanas ģeografijā toreiz bija pārāk nabadzīgas, lai precīzi zinātu, kur šī zeme atrodas.)

Vēl pirms brīža mēs bijām pilnīgas svešinieces, kaut šķita, ka esam sen pazīstamas. Inta apjautājās, kad man ir dzimšanas diena, jo viņa gribētu man atsūtīt un uzdāvēt tādu pašu kaklarotu kā viņai. Es protestēju un mēģināju noraidīt viņas augstsirdīgo laipnību, bet viņa pastāvēja uz savu. Tā nu mēs apmainījāmies telefonnumuriem un adresēm turpat Amerikas Tirdzniecības centrā; un drīz pēc manas atgriešanās mājās Jūtā (Utah) mana latviskā kaklarota pienāca pastā, kā bija solīts.

Gadiem cauri mēs apmainījāmies vēstulēm, pastkartēm, fotogrāfijām, telefonzvaniem, dzimšandīnu un Ziemsvētku dāvanām; mūsu draudzība plauka un ziedēja. Patiešām, mēs bijām radniecīgas dvēseles, kas dalās gan priekos, gan bēdās, un dažreiz – arī ar sēklām no saviem dārzēm. Desmit gadus pēc mūsu iepazīšanās Inta un viņas piecgadīgā mazmeitiņa atbrauca ciemos uz Soltleiksitiju (Salt Lake City) un palika dažas dienas. Mēs raudājām no atkalredzēšanās prieka. Likās, ka mēs nemaz nebūtu šķīrušās – laiks un attālums nekādi nespēja ietekmēt mūsu draudzību.

Inta bija stāstījusi savai meitai un mazmeitai par Latvijas vēsturisko mantojumu un kultūru, iemācījusi viņām latviešu valodu. Bija tik interesanti klausīties, kā viņas sarunājas Intas dzimtajā valodā. Es aprīnoju, kā Inta ar visu savu aizņemtību bija atradusi laiku iemācīt un nodot tālāk latviskās tradīcijas saviem pēcnācējiem. Cik viegli tas viss varēja

tikt pazaudēts! Par laimi, mana draudzene saprata, cik svarīgi ir nodot savas dzimtas zemes kultūru tālāk.

Divdesmit gadus pēc mūsu pirmās sastapšanās, man bija iespēja apciemot Intu Sentpolā (Saint Paul), Minesotā. Mēs aizvadījām piecas brīnišķīgas dienas, bezgala laimīgas, ka esam

un viesmīlīgi, un garšīgi pacienāja. Pēc tam es pirmo reizi iepazīnu "tvaika pirtiņu", ko Indrai bija uzbūvējis vīrs. Viņš bija amerikānis, bet novērtēja, cik šī pirts tradīcija svarīga viņa sievai. Sievietes iet pirti kopā un citā laikā nekā vīrieši, viņas pilnībā izģērbjas, vienīgi vilnas cepure paliek galvā, lai saturētu uz augšu

visu laiku tinos. Tomēr biju pateicīga šiem latviešu cilvēkiem, kas pieņēma mani savās mājās un ielaida mani savā tvaika pirtiņā. Sāku justies jau mazliet kā latviete. "Nākamreiz," es sev solījos, "nometīšu dvieļi un būšu pavisam latviska!"

Mana ciemošanās Minesotā sakrita ar vasaras saulgriežu svētkiem 21.jūnijā; Inta gādāja, lai es tos svinētu kopā ar latviešiem. Tas bija jauks piedzīvojums āra nojumē, kurā bija izrotāta ar visdažādākiem zaļumiem. Meitenes un sievietes pina skaistus ziedu vainadziņus no margrietiņām un citām pļavas puķēm, ko nēsāt galvā visu šo vakaru, tad saglabāt un tieši pirms nākamajiem vasaras saulgriežiem sadedzināt. Daži vīrieši gatavoja vainagus no ozola zariem un lapām – tie bija lieli un vareni. Un protams – tur bija īpaši ēdieni! Katra latviešu ģimene atnesa kaut ko garšīgu, ar ko dalīties, pa lielākajai daļai tradicionālos jāņudienas ēdienus. Kāda vecāka sieviete uzstāja, lai es pagaršoju cūkas mēli. Man tā būtu labāk garšojuši, nebūtu viņa iepriekš pateikusi, kas tas ir. Taču, būdama te "nepiederoša", es pat ne ar grimasīti neizrādīju, ka man tas riebj. Smaidīju un ar grūtībām noriju to gabaliņu, viņai acis skatoties. Bet vakara krāšņākā daļa noteikti bija tradicionālā tautas mūzika, tautastērpi un dejas. Piedalījās jauni un veci, un es tiku rautin aizrauta prom citā laikā un citā vietā. Es it kā izkusu latviešu kultūrā, un man tas patika. Inta ievilka mani dejotāju pulkā, un es dancoju, neprazdama soļus, bet sekodama mūzikai, kas pildīja manu dvēseli. Es biju savaldzināta.

Kamēr ciemojos pie Intas, mums bija vēl daudz interesantu aktivitāšu un gājienu. Devāmies apskatīt Etnisko Dejas teātri un Sentpolas pilsētu; Inta pastāstīja par tās leģendāro dibinātāju Pierre Parrant, ko Misisipi pirāti bija saukuši par "Pig's Eye". Man bija latviešu ēdienu gatavošanas stundas virtuvē, apciemojām Intas latviešu draugus, bijām Como

Ziemas dārzā un Zvērudārzā, pusdienojām lieliskā restorānā ezermalā; fotografējāmies pie Amerikas Tirdzniecības centra vietā, kur pirmo reizi satikāmies. Tad vēl ūdenskritumi, seni alus brūži... Un Svētdienas dievkalpojums Intas latviešu baznīcā. Kā man tas viss patika! Šķita, pārāk ātri pienācis laiks atgriezties mājās.

Ar apskāvieniem un asarām šķīros no Intas lidostā un lidoju uz Jūtu. Kaut gan es atgriezos mājās, mani pārņēma spēcīgas sāpīgas ilgas pēc visa latviskā. Cik divaini, es domāju, ilgoties pēc vietas, kur nekad neesmu bijusi, pēc zemes, kur nekad nav bijušas man mājas! Un tomēr – kā savādāk izskaidrot manas dziļās mokoši sāpīgas ilgas? Es ilgojos pēc Latvijas. Pēc savas izcelsmes nākusi no jauktas Eiropas izceļotāju un Amerikas pamatiedzīvotāju dzimtas, es apvēru, ka nav nevienas nacionālās kultūras, kurā man būtu tiesības uzskatīt par savu, kā tas bija maniem latviešu draugiem. Lai gan es jutos ļoti laimīga, ka esmu amerikāniete, vienlaikus sāpīgi izjūtu tā kultūras mantojuma zaudējumu, kurā mani iecerējušie senči bija saņēmuši savās dzimtajās zemēs. Iespējams, ka šis bija tas tukšums, ko es izjūtu, – tukšums, ko aizpildīja latviešu kultūra, kurā izbaudīju kopā ar Intu.

Atgriezies mājās, izpakoju ceļasomu, klausīdamās latviešu tautas mūziku. Kad saudzīgi ņēmu ārā savu no svētkiem saglabāto puķu vainadziņu, es pievēru acis un... Es biju tur, šūpodamās līdz valdzinošajam piedziedājumam: "Ligo, ligo..." Es biju mājās!

Paldies jums visiem,
kas uzturat dzīvu savu
kultūru un valodu un
mācāt to saviem
bērniem, lai sagādātu
svētību tām paaudzēm,
kas nāks pēc mums!
PALDIES.



Inta Lācplēse, Peggy Williams un Anna Hobbs



Draudzenes Inta un Pegija

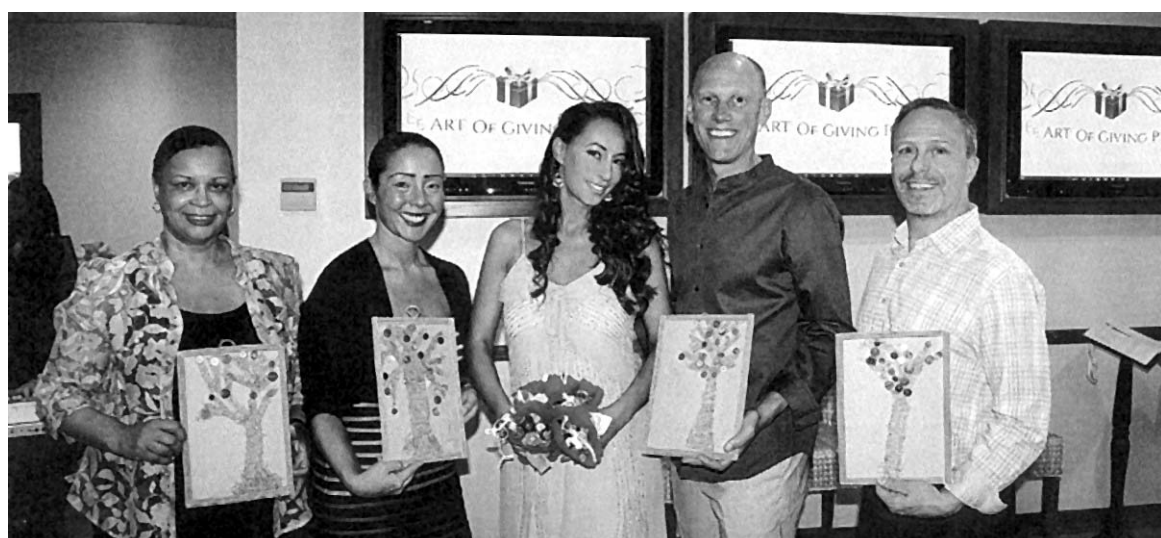
atkal kopā. Pirmajā vakarā bijām ielūgtas mājās pie kādas latviešu draudzenes vārdā Indra. Viņa un viņas ģimene uzņēma mūs silti

matus. Ak, kaut es varētu teikt, ka man iepatikās šī paraša! Diemžēl tā nebija. Inta man laipni sagādāja dvieļi, kurā es gandrīz

“Māksla dāvināt” palīdz bērnu namiem Latvijā

(Turpināts no 4. lpp.)

Šogad projekta „Māksla dāvināt” līdzekļu vākšanas notikums risinājās Ņujorkai tuvējās Ņudžersijas pilsētiņas South Orange „Wellness Lounge” telpās 10. jūnijā. Notikumu vadīja Anna Litvaka ar vīru Enrique Bassotti. Viesu vidū bija pārstāvji no Apvienotajām Nācijām, Esekssas apgabala (Essex County) pašvaldības oficiālās personas, kā arī mākslinieki un mūziķi, un vietējie labdarības pasākumu atbalstītāji. Par cienastu zie-



Vidū Anna Litvaka ar Apvienoto Nāciju un Esekssas apgabala amatpersonām

dojuma veidā bija rūpējušies vietējie restorāni Boccone, Harusame, South Mountain Tavern, Cate + Abby's. Saviesīgajā daļā risinājās arī ar Latviju saistīta sīkumfaktu (trivia) minēšanas sacensība, kurā uzvarētāji godalgās saņēma Latvijas šprotes un Laimas šokolādi. Cerīgi raugoties nākotnē, jāpaļaujas, ka pirms vairākiem gadiem aizsāktais svētīgais pasākums „Māksla dāvināt” norisināsies arī turpmāk.

LIGITA KOVTUNA

Latviešu tirgus kņada Baltimorā

Svētku centra – Baltimoras *Renaissance* viesnīcas 5. stāvā vislielākā kņada un rosība, kā jau bija paredzams, notika tirdziņā. Andele, kaulēšanās, sarunas, mūzicēšana, jaukas atkalredzēšanās – te bija viss, kas pieklājas kārtīgam tirgum. Visjaukākās, protams, atkalredzēšanās ar paziņām un draugiem, kas latviešu Dziesmu svētkos gadiem ierodas ik reizi. Jāteic, nav bijis tāda tirdziņa, kurā kādreiz kaut ko nebūtu nopirkusi, un mīļas, latviskas lietas manās mājās Rīgā pastāvīgi atgādina par kādu tikšanos vai sarunu. Arī šoreiz neaizbraucu tukšā – man ausis mazas pērļītes no Pārslas Kriķis – *Kriķis Jewelers LLC* – viņu svētkos satieku ik reizi. Lellītes, krellītes, sedziņas, jostiņas, saktiņas, un, ziniet, neapnik nemaz! „Gotiņkonfektes”, ticiet man, Amerikā garšo vēl labāk nekā Latvijā, un lai cik garšīgas bij Merilandes krabjkūkas, pirādžiņi un rupjmaize tomēr, tomēr kārojās daudz vairāk.



Dzintara rotas un Nameja gredzeni ir latviešu „pazīšanās zīme”. Pamanīju, ka tos nēsā arī mūsu tautiešiem dzīvesbiedri. Jo ir taču tik skaisti!

UZMANĪBU – KONKURSS!



Aicinām lasītājus izdomāt
asprātīgāko parakstu šim foto.
Dāvana garantēta!



Jānis Kukainis diskutē ar domubiedriem pie ALAs galda.



Kā senu paziņu tirdziņā satieku Maiju *Steingart* ar viņas darinātu tautiskajām lellēm un Ziemsvētku veciņiem. Šogad viņa piedāvā jaunumu – urniņas latviskas lādītes veidā. Skumji, bet skaisti



Pārsla Kriķis savas rotas piedāvā dažādām gaumēm un makiem. Viņa palikusi uzticīga sava tēva aroda tradīcijai. Arī paradumam izlasīt *Laiku*



Amanda Treija paspēj gan gatavot rotas (arī turpinot tēva iemācīto arodu), gan rosīgi strādāt latviešu skoliņā Bostonā



Mākslas izstādē šogad pirmo reizi Rīgas salona “Asnate” tērpi ar etnografiskiem elementiem

GUNARS
FRICSONS

EMOTIONS OF LONG AGO SURFACE IN BALTIMORE

A tear rolled down my cheek, then another. At the Song festival concert in Baltimore we were standing for the final song, "Pūt, vējiņi, dzen laiviņu". As I looked down from my balcony perch, I wondered how many of us were left who remembered the long ago past? Fleeing from Latvia, one step ahead of the return of the communists and spending years living as Displaced Persons in Germany? Who in this hall in Baltimore singing along with the choir had left their homeland with their parents or grandparents? That was a long time ago, over seventy years.

When my parents bundled me up, threw together what they could carry and made their way to the ship in *Liepāja* that would take us to Germany, I was only two years old. So, my memories start in Germany. That was the start of a new life for us. For my parents, it was not a life that they had asked for, wanted or expected. But as many Latvians did in the fall of 1944, to save their children from the communists and a possible trip to the slave labor camps in Siberia, they left their homeland.

My parents believed, in retrospect naively, that they would be away from home only a few months, maybe a year, at most. They expected and waited in DP land Germany for Great Britain and America to drive the Communists out of Latvia. Then they would return to Latvia, the land of their birth, home, apartment, language, traditions, songs, belongings, city, friends, relatives and budding careers and re-build the country. This hope was strong in Germany, one might even say it was something that kept the people going, and barely waned in those first years, the 1950s, in America.

Today on the 3rd of July 2017 in that concert hall in Baltimore listening to "Pūt, vējiņi, dzen laiviņu" how many in attendance had grown up in Germany? Yes, a goodly number of Latvians were born in DP and, but how many remembered their lives in Germany, the sparse accommodations, the frayed clothing, shoes with soles made of newspaper, the rationed processed, packaged and canned food... And the waiting and hoping to return home? I hear that some look back and say that life was not so bad in DP land and in Germany. Sure, our parents made the best of it and we, Latvians, stayed together and helped each other through those times. But, we were living in borrowed housing, eating donated food and threading water waiting, once the Iron Curtain fell and closed off Latvia, for who knew what. I was very young but old enough to sense what my parents were going through.

Over the past few days at the Baltimore Song festival hotels, elevators, Latvian market place, folk dancing and walking from one place to another, I had crossed paths with a few people my age who would remember those early years in Germany. In Baltimore, I re-connected with old friend from summer camps, *Pēteris Danenbergs* and his sister *Līga*. They and their younger brother *Kalvis* drove from Tiffin,

Thinking about young and old Latvians at this 2017 Song festival, took me back to our youth. A picture of our folk dancing group, *Ritenītis* (small wheel) from the early 1960s in Grand Rapids, Michigan, popped into my head. There were sixteen smiling, young Latvians in their teens or early twenties in that dancing group. What had happened to our friends?

Folk dancing is a part of the

1960s. Other than the West coast Song festivals, we have been to most of the Song festivals between Canada and the USA from 1961 to today. So, one would think that there would have been a friendly sighting or a wave or two as we passed one or another at some Song festival event over those years.

But, in the picture of folk dancers from our youth, there was only one other face in the pic-

ern Michigan University or schools further away. Most of us never returned to Grand Rapids. We moved away and spread out across America, not always finding jobs in hot beds of Latvian life. Some married Americans and disappeared from the Latvian community, in Grand Rapids or elsewhere. In the Latvian communities of that day, the 1950s and early 60s, mixed marriage was not well accepted. That caused some, who might have kept a toe or two in their heritage, to drift away. Others gave up. They were in America now. They were not going back to Latvia. It was time to leave Latvians behind.

It is with wonder then, thinking about so many who have disappeared from Latvian activities, I could tick off friends and acquaintances from other cities too, that I watch the energetic dancers in the Baltimore arena, and stand at the final concert shedding a tear, not only for the past but that there still is a Song and Dance Festival in America in the year 2017.

A HERITAGE OF SONG

While I was never a good singer, I knew many of the folk songs, well, the easy ones anyway, learned in those first years in Latvian kindergarten in Germany. We, DPs in Greven did not go to school with German children. We had a school of our own and learned song and dance starting in school. In Grand Rapids, much of the early learning of song and dance came through our Latvian girl and boy scouts, the summer camps at *Mežvidi* and a few singing marathons, as we grew older, during and after parties, dances, and youth group activities. By 1958, I was too old to be a camper. Yet, I could not stay away from the summer camps, drawn-in like by a magnet by memories and Latvian culture, traditions, songs and dance. For two years, I was a counsellor, but then I was off to college and it was time to work for the summer.

That first summer, I worked in a warehouse in Grand Rapids. My parents were at *Mežvidi* and the refrigerator at home stood empty. Being a little hungry and tired of canned tuna, spaghetti and beans, I drove the thirty miles from home to the camp a few times each week. And stayed over the middle week-end of the two-week camp.

After dinner at camp, there was time to participate in a camp activity or two, join in the singing, before driving back to Grand Rapids and going to work the next day. In those years, some of my friends were counsellors and we snuck in a few song marathons. Out in the forest, away from the campers and around a welcoming campfire, we exhausted the song book.

(to be continued)



Pirmā rindā: Milda Puriņš, Dace Džilums, Ilze Avots, Dzintra Pasteniņš, Lija Celmiņš, Dagnija Čirulis, Elvira Brūns, Līga Bušs, Silvija Eriņš, Māra Tālbergs, Maija Džilums. **Otrajā rindā:** Gunars Fricsons, Valdis Puriņš, Latvis Celmiņš, Juris Dzeguze, Egils Ozoliņš. **Trešā rindā:** Jānis Puriņš un Dace Avots

Ohio, to the summer camp, *Mežvidi* (Middle of the forest) in the Grand Rapids area every year in the late 1950s. We talked to *Daina Albertiņš* who my mother knew and *Herberts Everss* who we knew back-then in Grand Rapids. But, these encounters were rare and becoming fewer and fewer each song festival that we attend.

As I tried to sing "Pūt, vējiņi", I choked up, recovered and choked up once more. Looking around, I wondered what kind of emotion others felt standing and singing this song of hope and expectation, a song that had become a part of me in those DP days in Germany?

COUNTING THE LOSSES OF THE PAST

The Friday evening before that final concert, as my wife *Maija* and I sat waiting for the door to open for the *saviesīgais vakars*, with music by the popular group, *Ilgi* from Riga, we ruminated on how we knew less and less people at the Song Festivals. We were old fossils, at what was a lively and one of the best Song festivals, outside of Latvia, that we had gone to in the last few years. That included large number of children and young people, here, there and everywhere, which was great to see.

Latvian culture. I learned the traditional dances at an early age starting in Germany. In Grand Rapids, summer camp was a place to learn the polka step and keep in practice. The Grand Rapids Latvian Lutheran Church ran a summer camp starting in 1954. It happened to be managed by my parents, *Vera* and *Volde-mars Fricsons*. In the mid- 1950s, attendance was around 90 campers with Latvian youths from all over Michigan, Chicago, Milwaukee, Indianapolis, and Ohio. With so many campers, it was not hard to drum up enthusiasm for *rotāļas*, swirl a few girls around the dance floor in a polka and sing as many songs as one could get in before lights went out.

In the early 1950s, *Elvira Brūns* started the folk dancing group *Ritenītis* in Grand Rapids. My age group a bit younger evolved in the late-fifties from the Latvian girl and boy scouts. While we danced locally, it wasn't until 1961 that we danced at our first Song festival in Toronto. I danced again with my wife-to-be *Maija*, in 1964 in Cleveland. I was already away at school at Michigan State University (MSU) by that time and after finishing school we married and moved away. And so, as it turned out, did much of our folk - dance group.

We tried to remember if we had seen any of those friends and fellow dancers at any Song festival since those days in the early

1960s. Other than the West coast Song festivals, we have been to most of the Song festivals between Canada and the USA from 1961 to today. So, one would think that there would have been a friendly sighting or a wave or two as we passed one or another at some Song festival event over those years. But, in the picture of folk dancers from our youth, there was only one other face in the pic-

ture, only one, that we could place at a Song festival beside us. My wife's sister *Dace*. We know that *Egils Ozoliņš*, a budding pianist back then, once was active in Southern California. *Valdis Puriņš* had spent a few years in Latvia doing missionary work. *Dzintra Pasteniņš* had worked at *Mežvidi* and along with *Ilze Avots* had sent their children to *Mežvidi*. But, from those earlier days, our folk dancing group had disappeared, an attrition rate from sixteen then to about three today! Had all of them dropped out of Latvian activities? It seems so now.

These once active sixteen young Latvians in our group in the 1950s and early 60s, had not only shown up to dance. We had grown up active in Latvian scouts, sports, school, youth groups, church, summer camp, *Jāņi, bērnu svētki* and attended the many events, celebrations, dances, plays, concerts and memorials at the Latvian Association. In a sense, Grand Rapids, Michigan was a swinging place for Latvian activity in the 1950s and well into the 1960s. What had happened to our Latvian friends?

Most of us went away to college. Grand Rapids, at that time had no other college than Grand Rapids Junior College. Many of us started there because of finances, but after that, it was off to the University of Michigan, Michigan State University, West-

Sv. Jāņa draudzes Toronto gadskārtējie Rudens svētki Saulainē

KRISTĪNE KIRSCH-STIVRIŅA

Kas tā par divainu ciparu virkni? Kaut kāda noslēpumaina mistērija? Sarežģīta mikla par kuŗu būtu jālauza galva, jāmeklē papīrs un zīmulis, lai atrisinātu?

Nu nebūt nav jāmocās! Atrisinājums ir pavisam vienkāršs: 2017. gadā, septiņpadsmitie Rudens svētki septiņpadsmitajā septembra dienā! Tur tas atmiņjums!

Tagad, kad neesat vairs apmulsuši, brauciet tik šurp! Dienas kārtība būs tieši tāda pati kā visus pēdējos 17 gadus. Apmeklētāji uzskata, ka šī ierastā secība, kur viss notiek sen pazīstamā vietā, dod patīkamu labsajūtu un drošības sajūtu. Galvenais atbalstīt sen iemīļotu vietu!

Svētdien, 17. septembrī cieņus sagaidīs kafija un maizītes plkst. 10:30 no rīta. Plkst. 11 pie čalojošā diķa ar pavadošo varžu kori būs dievkalpojums draudzes mācītāja Ģirta Grietiņa vadībā; plkst. 12 būs mākslas izstādes atklāšana Saulaines omulīgajā "Saulšķūnī". Plkst. 13:00 smalkas pusdienas izveicīgās saimnieces Metas



Bāzes un palīgu gādībā. Piedalīšanās: pieaugušiem: \$30; studentiem: \$15; jauniešiem: \$10;

bērniem 9-13 g.v.; \$8; bērniem 5-8 g.v.; \$5; bērniem zem 5 g.v.; bez maksas.

Šogad ar savu izcilo izdomu un rošību mūs sveiks mākslinieki Rita Zoe Dirse (foto-

grafijas), Maira Krastiņa (gleznas), Māra Raviņa (gleznas), Beta Ludvika (rotas), Ruta Sils Wilson (metalla darbi), Valda Zobena (gleznas). Nelaikēs, keramiķes Dr. Ilzes Kalniņas piederīgie piedāvās Ilzes izteiksmīgos keramikas izstrādājumus. Visi mākslinieki ir sen zināmās talcinieces gleznotājas Elvigas Sebres apzināti un sarunāti. Saulaines ilggadējā talciniece Dace Zača atklās mākslas izstādi. Saulainiete Biruta Dirse šķūnī sniegs dzejas lasījumus. Saulaines publika ir agrāk tik ļoti baudījusi Birutas izteiksmīgos priekšnesumus. Plkst. 14:30 sāksies rudens ražas laimīgā izloze. Izstādi slēgs plkst. 16:00 pp. Kā parasts, Saulaines grāmatu klētiņa būs atvērta visu nedēļas nogali!

Brauciet septiņpadsmito gadu no vietas uz Saulaines Rudens svētkiem!

Tuvāka informācija
pie Saulaines saimnieka
Ričarda Urdziņa,
705-424-1118,
rurdzins@gmail.com

SARĪKOJUMI / DIEVKALPOJUMI

SARĪKOJUMI

DENVERA (CO)

Kolorado Latviešu Kultūras Centrs (10705 West Virginia Ave, Lakewood, CO 80226), tālr.: 303-986-5337 vai 303-913-8081. **Piektdienās** 19:00 tiekas latviešu deju grupa, 20:30 notiek koŗa mēģinājums.

FILADELFIJA (PA)

Filadelfijas Brīvo Latvju Biedrība (531 N 7th St).

5.augustā 12:00 pensionāru kopas pikniks groziņu veidā. Programmā valdes ziņojumi, nākotnes darbība un pārrunas par notikumiem pasaulē, kā arī dzimumdienu svinēšana pie kafijas galda.

INDIANAPOLE (IN)

Latviešu Sabiedriskais Centrs (1008 W 64th St, Indianapolis IN 46260).

LOSANDŽELOSAS (CA)

Convention Center (1201 S Figueroa St, Los Angeles CA 90015).

7. – 16.augustā notiks Rīgas Policijas komandas sacensības 15 sporta veidos. WPGA-2017 Los Angeles.

7.augustā 16:00 LA Coliseum olimpiskajā stadionā notiks sportistu parādes gājiens un svinīga sporta spēļu atklāšanas ceremonija.

SIETLA (WA)

Sietlas Latviešu Sabiedriskais Centrs (11710 3rd Ave NE, Seattle WA 98125).

9. jūlijā – 5.augustā Kursas vasaras vidusskola Rietumkrasta Latviešu Izglītības centrā. Info: kursa.rklic.org

6. – 12.augustā Mežotnes bērnu vasaras nometne Rietumkrasta Latviešu Izglītības centrā Šeltonā.

ST. PĒTERSBURGA (FL)

St. Pētersburgas Latviešu biedrības nams (1705 9th Ave N, St.Petersburg FL 33713).

Bibliotēka pārtrauc savu darbību un grāmatu ziedojumus vairs nepieņem. Par vēlmi izņemt grāmatas lasīšanai, lūdzu, zvanīt Mārai Prāvs, tālr.: 727-851-941

5.septembrī 19:30 Biedrības valdes sēde.

14.oktobrī 10:00 *War Veterans Memorial Park* 9600 Bay Pines Blvd. N nojumē #4 (ieejas vārti parkā pie 94th Str. N) notiks Daugavas Vanagu apvienības Floridā rīkotais gadskārtējais pikniks. Līdzī jāņem priecīgs prāts un groziņi kopīgam azaidam. Par ceptām desiņām, sutiņātiem skābiem kāpostiem un vēsu dzērienu gādās Vana-dzes un Vanagi.

TĒRVETE

Valdes sēdes – katru ceturtdienu 19:00 Centrā. Info: 514-992-9700.

19.augustā 11:00 Dievk. *Pikniks*.

2.-4.septembrī Tērvetes 60. gada jubileja!

8.oktobrī 11:00 Pļaujas svētku Dievk. Mielasts.

VAŠINGTONA (DC)

Draudzes nams (400 Hurley Ave, Rockville MD 20850-3121).

8.septembrī Valmieras drāmas teātra viesizrāde – Harija Gulbja "Medību pils". Riko LOV.

ZIEMEĻKALIFORNIJA

(425 Hoffman Ave, San Francisco), Info: www.zklb.wordpress.com, ZKLB sek. un informāc. daļas vadītāja Una Veilande tālr.: 408-813-5104, e-pasts: una.veilande@gmail.com

Katru otrdienu 20:00 koŗa mēģinājums

DIEVKALPOJUMI

• **Bostonas latv. ev. lut. Trimdas dr.:** (58 Irving st, Brookline MA 02445). Info: 617-232-5994, e-pasts: bostonastrimdasdraudze@gmail.com, tālr.: **617-232-5994**. Māc. Igors Safins. Runas stundas trešdienās 10:00 - 15:00, piektdienās 16:00 - 18:00. **Dievk. notiek 10:00.**

• **Čikāgas latv. ev. lut. Ciānas dr.:** (6551 W Montrose Ave, Chicago IL 60634), tālr.: 773-725-3820; E-pasts: cianasdraudze@gmail.com; www.facebook.com/Cikagas-Cianas-draudze-255043897965234. Dievk. notiek svētdienās 10:00. Pēc Dievk. kafijas galds. Māc. Gundega Puidza, tālr.birojā: 773-736-1295; mājās: 708-453-0534, E-pasts: puidza@yahoo.com

• **Čikāgas latv. ev. lut. Sv. Pētera dr.:** (450 Forest Preserve Dr, Wood Dale IL 60191). Tālr.: 630-595-0143. Māc. Ojārs Freimanis. Dr. pr. Uldis Pūliņš. Dievk. notiek svētdienās 10:00. Pēc Dievk. kafijas galds.

• **Čikāgas latv. baptistu dr.:** (820 Ontario St, Oak Park, IL 60302). Māc. Oļģerts Cakars. Tālr.: 708-383-5285.

• **Denveras latv. ev. lut. dr.:**

(10705 West Virginia Ave, Lakewood, CO 80226). **Dievk. notiek svētdienās 9:30.** Pēc Dievk. sadraudzība. **Trešdienās** 17:00 Bībeles stundas. **Trešdienās** 15:00 – 17:00 un **ceturtdienās** 9:00 – 13:00 mācītāja pieņemšanas stundas. Māc. H. Godiņa tālr.: 720-484-9857.

• **Detroitas Sv. Pāvila latv. ev. lut. dr.:** (30623 W. Twelve Mile Road, Farmington Hills, MI 48334). **Dievk. notiek svētdienās 10:00.** **13.augustā** Kapu svētku Dievk. *Woodlawn* kapsētā. **27.augustā Dievk. 10.septembrī** Dievk. Sadraudzība. **24.septembrī** Dievk.

• **Dienvīdfloridas latv. ev. lut. dr.:** *Shepherd of the Coast Luth.Church* (1901 E Commercial Blvd, Ft. Lauderdale FL 33308). Info: Ilze Folkmane *Gibbs*, e-pasts: folkmane@hotmail.com Info: Andrejs Jugs, tālr.: 561-447-9050. **Dievk. notiek 14:00.** Pēc Dievk. visi lūgti pie kafijas galda!

• **Dienvīdkalifornijas latv. ev. lut. dr.:** baznīca (1927 Riverside Ave, Los Angeles CA 90039). **Dievk. notiek 11:00.**

• **Džamaikpleinas Trisvienības latv. ev. lut. dr.:** *Unitarian Congregational Parish of Norton* (2 W Main St, Norton, MA 02766). **Svētdienās 11:00** Dievk. ar dievg. Kalpo mācītājs Dr. Jānis Keggi, draudzes sekretāre Zigrida Kručkova, tālr.: 617-323-0615.

• **Filadelfijas latv. ev. lut. Sv. Jāņa dr.:** (301 N Newtown Street Road, Newtown Square,

PA 19073), tālr.: 610-353-2227. Māc. Ieva Dzelzgalvis. **Dievk. notiek 10:00.** **30.jūlijā** Dievk. **6.augustā** angļu val. Dievk. **13.augustā** Dievk. **20.augustā** Kapu svētki – 11:00 *Glenwood* kapsētā, 12:00 *Montrose* kapsētā. **27.augustā** Dievk. ar Sv. vak. Pusgada informācijas sapulce. *Pikniks*.

• **Kalamazū latv. apv. ev. lut. dr.:** (122 Cherry Hill St, Kalamazoo MI 49996). Māc. A. *Graham*. **Dievk. notiek 10:00.** Pēc Dievk. kafijas galds. **30.jūlijā** un **6.augustā** Dievk. **nenotiks.** **13.augustā** Dievk. ar dievg. **20.augustā** Dievk. **27.augustā** 10:00 Kapu svētki *Riverside* kapsētā.

• **Klīvlandes Apvienotā latv. ev. lut. dr.:** (1385 Andrews Ave, Lakewood, OH 44107). **Baptistu draudzes dievk. notiek svētdienās 14:30.** Bībeles stundas **notiek 10:00** katra mēneša otrajā un ceturtajā trešdienā.

• **Lankastera: Mt. Calvary Lutheran Church** (308 East Petersburg Rd, Lititz Lancaster, PA 17543). Māc. Dr. Ruta S. Ziedone (PO Box 380, Henryville PA 18332), mob. tālr.: 570-460-5375, e-pasts: silver11@ptd.net un emer. māc. Dr. Arvīds Ziedonis (529 Linden Place, Cresco PA 18326-7248), tālr.: 570-629-6349, e-pasts: ziedonis@ptd.net

• **Linkolnas apv. latv. ev. lut. dr.:** (3300 C St, Lincoln NE 68510). Māc. Gija Galina, tālr.: 402-475-8106. Dr.pr. Kārlis Indriksons, tālr.: 402-438-3036.

(*Turpinājums 19.lpp.*)

LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

Kopā sanākšanas, dziedāšanas un spēku samērošanas prieks
(Turpinājums. Sākumu sk. nr. 27)



Eiropas koņu olimpiāda notiek reizi divos gados, tās ideja un mērķis ir caur dziesmu veicināt izpratni un mieru starp tautām, vienot cilvēkus no visas pasaules draudzīgā sacensībā.

Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koņu olimpiāda Rīgā pulcēja vairāk nekā 150 koru un 10 000 dziedātāju no visas pasaules, pārstāvēt kopumā 39 nācijas.

Dziesmu un deju svētku ieskaņas koncertā

Rīgā, Bastejkalnā rīdzinieki un Eiropas koņu olimpiādas dalībnieki varēja iepazīties ar Latvijas Simtgades Dziesmu un deju svētku Noslēguma koncerta "Zvaigžņu ceļā" repertuāru Rīgas pilsētas kopu izpildījumā.



//Foto: LETA

Koncertā piedalījās 1500 Rīgas pilsētas jaukto koņu dalībnieku, Rīgas Doma meiteņu koris *Tiara*, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas zēnu koris, vīru koris *Gaudeamus*, sieviešu koris *Ausma* un solisti Daumants Kalniņš, Ance Krauze, pavadošā grupa Raimonda Macata vadībā un Dziesmu svētku Noslēguma koncerta virsdiriģenti. Sarīkojumā varēja dzirdēt koņu klasiku – Alfrēda Kalniņa "Dziedot dzimu, dziedot augu" Jāzepa Vītola "Gaismas pils", Mārtiņa Brauna "Saule, Pērkons, Daugava", Raimonda Paula "Manai dzimtenei" un citus skaņdarbus.

Pateicoties jaunajām koncertzālēm Rēzeknē, Cēsīs un Liepājā, Eiropas koņu olimpiādas krāšņo mūzikas kokteili šogad varēja baudīt ne tikai rīdzinieki un Rīgas viesi, bet arī reģionu klausītāji. Liepājniekiem priecēja Dienvidafrikas un Ķīnas tradicionālā mūzika, rēzeknieši varēja iepazīt Brazīlijas un Šveices dziedātājus, Cēsīs uzstājās kori no Portugales un Vācijas. Kimberlijas meiteņu koris no Dienvidafrikas uz Latviju bija atbraucis teju 60 meiteņu sastāvā un piedalījās Eiropas Koņu olimpiādas atklāšanas sarīkojumā. Vēlāk Kimberlijas koņa meitenes kāpa uz Liepājas "Lielā dzintara" skatuves.

Rīgas Domā Notika koncerts "Ziemeļu gaisma". Koncertā skanēja Ola Gjeilo, Ērika Ešenvalda, Richarda Dubras un citu ziemeļvalstu un latviešu komponistu darbi, kā arī speciāli šim koncertam tapušie Uģa Prauliņa jaunradības zēnu koņiem *Viderunt omnes*. Koncertā piedalījās Rīgas

Doma zēnu koris, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas zēnu koris, Erebrū kamerkoris (Örebro chamber choir, Zviedrija), vokāla grupa *Nordic Voices* (Norvēģija), ērģelniece Iveta Apkalna.

Vareni izskanēja bērnu un jauniešu koņu lieluzvedums *Tiltiem pāri*

Arēnu Rīga ieskandināja bērnu un jauniešu koņu lieluzvedums *Tiltiem pāri*, kas ir daļa no *Nāciju Grand Prix Rīga 2017* un 3. Eiropas koņu olimpiādas sarīkojumiem. Koncerta sākumā uzstājās labākie bērnu un jauniešu kori no Igaunijas, Čehijas, Anglijas, Zviedrijas, Krievijas, Baltkrievijas, tādējādi caur mūziku paverot durvis uz savas tautas kultūru.



//Foto: LETA

Varēja dzirdēt Bruno Skultes *Bolero* no baleta "Brīvības sakta" un Valta Pūces skaņdarba *Perpetuum mobile* Rīgas mūzikas skolu apvienotā simfoniskā orķestra izpildījumā (diriģents Kaspars Adamsons). Koncerta turpinājumā tika atskaņots Ulda Marhilēviča un Guntara Rača jaunais kopdarbs *Tiltiem pāri*, kas vēsta par to, kā ar mīlestību pieņemt atšķirīgo un pārvarēt aizspriedumus. Šāda rīcība ir patiesākais tilts starp sevi un pasauli.

Eirovīzijas gada koņa konkursā triumfēja koris no Slovēnijas *Carmen Manet*

Arēnā Rīga norisinājās pirmais televīzijas konkurss amatieru koņiem "Eirovīzijas gada koris". Par pirmo Eurovīzijas gada koņa konkursa uzvarētāju kļuvis meiteņu koris no Slovēnijas *Carmen Manet* diriģenta Primorža Kerštaņa vadībā. Koris ieguva Latvijas Mākslas akadēmijas profesores Vinetas Grozas darinātu trofeju un 10 000 eiro vērtu naudas balvu. Konkurssā vēl piedalījās Latvijas koris *Spīgo*, Austrijas koris *Hard – Choir Linz*, Beļģijas koris *Les Pastoreaux*, Vācijas koris *Jazzchor Freiburg*, Lielbritānijas koris *Cor Merched Sir Gar*, kā arī Bēlas Bartoka vīru koris no Ungārijas, Igaunijas Televīzijas meiteņu koris un Orhūsas Akadēmiskais koris no Dānijas. Uzstāšanās laikā koņiem bija jāizpilda sešas minūtes gara izvēles programma bez pavadījuma.



Koņa *Carmen Manet* (*attēlā*) priekšnesums bija ļoti spēcīgs, to savā vērtējumā uzsvēra žūrija –

britu komponists Džons Raters, latviešu mecosoprāns Elīna Garanča un šveiciešu diriģents Nikolass Finks. Koristu priekšnesumā balsu dažādība atklājās tembrā, tonī, jaudā un niansēs, norādīja žūrija. Žūriju pārsteidza koņa artistiskums, tehniskās prasmes un aizrautība.

Kora *Carmen Manet* sastāvā ir labāks tagadējās un bijušās Kraņas ģimnazijas meiteņu koņa dziedātājas. Koris ir guvis lielus panākumus valsts un starptautiskā mēroga konkursos.

Latvijas koņu godalgas *Nāciju Grand Prix* un Eiropas olimpiādā

Latvijas koņi izcīnīja divus *Nāciju Grand Prix Rīga 2017* uzvarētāja titulus. Tos saņēma sieviešu koris *Balta* un jauktais koris *Ventspils*.



Koris *Balta* Jauktais koris *Ventspils*

Latvijas koņiem tika arī 17 zelta medaļas un divas sudraba medaļas. Tāpat Latvijas koņiem divi 3. Eiropas koņu olimpiādas čempiona tituli, koņus savā īpašumā ieguva jauktais koris *Laiks* un bērnu un jauniešu studija *Gaisma*. Vēl Latvijas koņiem sešas zelta un četras sudraba medaļas Eiropas koņu olimpiādā, kā arī astoņi zelta un desmit sudraba diplomu atklātajā konkursā. Tik liels balvu skaits Latviju ir padarījis par stabilu līderi saņemto balvu skaita ziņā.

Koņu olimpiādas dalībnieki saka "Paldies!"

"Eirovīzijas gada koņa" dalībnieki uzteica sacensību rīkotājus par labi organizēto festivālu un pateicās tiem par viesmīlību. "Pilsēta ir ļoti skaista un ir brīnišķīgi iepazīt koru no citām valstīm, citu kultūru, iegūt jaunus draugus. Tas ir bijis brīnišķīgi. Mums jādodas atpakaļ, tāpēc esam saņēmuši par nobeiguma koncertu, jo tas mums būs pēdējais. Izbaudīsim atlikušās stundas Rīgā," sacīja Marianna no Portugales. Viņai pievienojas vēl viens koris no Portugales – Tjagu: "Tās bija ļoti jaukas sacensības. Mums ļoti patīk Rīga. Mēs bijām arī Cēsīs un apskatījām viduslaiku pils cietoksni." Līdzīgas pārdomas ir arī izraēlietēm Mindai un Gabi. "Manuprāt, šis bija teicami noorganizēts festivāls. Par visu bija padomāts, katrs priekšnesums sākās istajā laikā un gaisotne bija mīla. Es to ļoti izbaudīju, visa grupa izbaudījām," sacīja Minda.

Svētdien, 23. jūlijā, beidzās nedēļas garumā ilgusi starptautiskā koņu olimpiāda. Olimpiādas laikā norisinājušies vairāk nekā 70 dažādi dziesmu sarīkojumi, koņos sacentušies 150 koņi no visas pasaules. Vērienīgais nobeiguma koncerts notika *Arēnā Rīga*.

Būs līgums par Latvijas un Ķīnas valdību savstarpējo sadarbību kultūrā

18. jūlija valdības sēdē apstiprināti noteikumi, kas paredz jauna līguma slēgšanu starp Latvijas Republiku un Ķīnas Tautas Republiku par sadarbību kultūrā. Atsaucoties Ķīnas puses iniciatīvai, Latvijas Kultūras ministrija izstrādājusi projektu starpvaldību līgumam par sadarbību kultūras jomā. Tajā paredzēts sekmēt informācijas apmaiņu un sadarbību kultūrā starp abām valstīm mantojuma, mūzeju, vizuālās un lietišķās mākslas, mūzikas un izpildītājmākslas, bibliotēku, literatūras un tulkojumu, kino un citās jomās.



Foto no Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koņu olimpiādas atklāšanas ceremonijas
// Foto: Toms Kalniņš

Ievērojot to, ka Latvijas mūzejos laika gaitā ir izveidojies ievērojams ķīniešu mākslas priekšmetu krājums, koņa uzturēšanai un saglabāšanai nepieciešama Ķīnas speciālistu ekspertīze un Latvijas mūzeju darbinieku apmācība specifiskos restaurācijas jautājumos, Latvija un Ķīna sadarbosies, izglītojot kultūras un mākslas profesionāļus un kultūras mantojuma profesionāļus, padziļinot sadarbību starp mūzejiem, archeoloģiskās izpētes iestādēm un iestādēm, kas nodarbojas ar kultūras mantojuma aizsardzību un restaurāciju. Plānota arī pieredzes apmaiņa mūzeoloģijas jautājumos.

Izskrien Latviju

Latvija 100

2018. gada 5. maijā tautieši visā pasaulē aicināti iesaistīties akcijā "Izskrien Latviju pasaulē". Par godu gaidāmajai Latvijas simtgadei Latvijas kartes kontūru 23. jūlijā Kanādas galvaspilsētā Otavā izskrēja divas latviešu un viņu domubiedru komandas, tādējādi piepūlinošot vēl vienu maršrutu tiem, kas jau izveidoti Hāgā, Frankfurtē, Stokholmā, Oslo, Pa-



rīzē, Seulā, Reikjavīkā, Londonā, Dublinā, Čikāgā un citviet pasaulē, tostarp arī vairākās Latvijas pilsētās.

Lai veicinātu Latvijas atpazīstamību pasaulē un kopīgi sagaidītu Latvijas simtgadi, Latvijas Institūts kopā ar biedrību "VSK Nonskrien" aicina tautiešus un Latvijas draugus iesaistīties akcijā nākamgad, 2018. gada 5. maijā – visiem pasaulē vienā dienā. Akcija "Izskrien Latviju pasaulē" ir aicinājums ikvienam aktīvam skrējējam vai gājējam izskriet, iziet, izbraukt ar riteni vai pat izpeldēt Latvijas kontūru kādā pilsētā un likt lietā savas iecienītās aplikācijas, lai pēc tam ar rezultātu dalītos sociālajos tīklos, izmantojot tēmturi #izskrienLatviju un pastāstot saviem sekotājiem par Latvijas simtgadi. Šādā veidā ikkatrs var kļūt par Latvijas vēstnieku! Nav nekādas noteiktas kilometražas, šo kontūru var izskriet kaut vai piemājas parkā. Galvenais – dalīties, lietot tēmturi #izskrienLatviju un pastāstīt par to visiem, kas būtu gatavi izskriet Latviju pasaulē.

Latvijas valsts simtgades karogu godina diasporas skolotāju seminārā Cēsīs

Īpaši augs Latvijas karogs un vēstījumu grāmata līdz valsts simtgadei apceļo tautiešus pasaulē. 25. jūlijā, simtgades karogs tika godināts seminārā Cēsīs, kur tikās vairāk nekā 60 diasporas skolotāji un augstskolu mācītspēki.

Skolotāji Latvijā pulcējās "Diasporas skolotāju profesionālas pilnveides kurssos", kur semināra pirmajā dienā tikās arī ar karoga autori, tekstilmākslinieci Dagniju Kupči un tika aicināti savu vēlējumu Latvijas valstij simtgadē ierakstīt īpašā vēstījumu grāmatā.

Brīvības pieminekli trīs mēnešus apjosis žogs un sastatnes

Brīvības piemineklim 24. jūlijā, sāka apkope, kas ilgs apmēram trīs mēnešus. Šajā laikā pieminekli būs iežogots un ap to būs sastatnes, tāpēc pie tā nevarēs nolikt ziedus un nebūs arī godasardzes. Brīvības pieminekļa restaurācijai un apkopei valdība šovasar piešķīra 194 000 eiro no līdzekļiem neparedzētiem gadījumiem. Brīvības pieminekļa pēdējā apkope notika pirms vairāk nekā desmit gadiem, bet kopš restaurācijas pagājuši jau gandrīz 20 gadi. Rīgas pieminekļu aģentūras galvenais restaurācijas speciālists Ivo Graudums pastāstīja, ka apkope "nebūs tik daudz restaurācija, fundamentāli darbi, bet tieši uzturēšanas darbi".

"Jo pēdējā reize, kad mēs augšā esam strādājuši, piemēram, ar Brīvības tēla skulptūru, bija 2001. gadā. Un no šī laika nekādi darbi nav notikuši, tāpēc ir nepieciešama pārklājuma atjaunošana. Aprūpēts tiks viss – arī zvaigznes, obelisks, pelēkā granīta skulptūru josla, visa cokola daļa, bareljefi, terase, un ir paredzēti arī iekšdarbi," stāstīja Graudmanis.

(Turpināts 10. lpp.)

LATVIJA DIENU RITĒJUMĀ

VĒSTNICĪBU ZIŅAS

(Turpināts no 9. lpp.)

Apalā galda diskusija Makdonalda-Lorjē institūtā Otavā

Otavā notika Makdonalda-Lorjē institūta organizēta apalā galda diskusija "Aizstāvēt jaunās robežas: Kanada, Latvija un jaunie Krievijas draudi". Kā apalā galda goda viesis un runātājs tika uzaicināts Latvijas Nacionālo bruņoto spēku bijušais komandieris ģenerālleitnants Raimonds Graube. Diskusijā aktīvi piedalījās Kanadas politiķi, drošības un aizsardzības politikas vadošie domātāji, parlamenta deputāti, valsts pārvaldes iestāžu un ministriju pārstāvji, sabiedriskie darbinieki, politiķi, starptautisko attiecību eksperti, mācībspēki, kā arī žurnālisti.



Diskusija "Aizstāvēt jaunās robežas: Kanada, Latvija un jaunie Krievijas draudi" ir Latvijas vēstniecības Kanādā un prestižā Makdonalda-Lorjē institūta-domnīcas kārtējais veiksmīgs sadarbības rezultāts. Vēstniecība ir gandarīta par veiksmīgu sarunu norisi un domu apmaiņu.

ASV pateicas tiesībsargam par ieguldīto darbu cilvēku tirdzniecības apkaros jomā

Latvijas Tiesībsarga birojs šogad nominēts Amerikas Savienoto Valstu 2017. gada ziņojuma par cilvēku tirdzniecības apkarosšanu Varoņa balvai (*Latvia's 2017 Trafficking in Persons Report Hero*). Šī nominācija atspoguļo Tiesībsarga biroja ieguldīto darbu cilvēku tirdzniecības novēršanas jomā. Katru gadu ASV Valsts departaments visā pasaulē balvai nominē NVO, valdību, likumdevēju vai citu institūciju pārstāvi. 2017. gada 12. jūlijā tiesībsargs Juris Jansons pieņēma šo ASV vēstnieces Latvijā saņemto nominācijas apliecinājumu.



Tiesībsargs: "Ir paties gods tikt nominētiem šai balvai. Birojs ir darijis daudz, lai konstatētu esošos trūkumus valsts institūciju darbībā attiecībā uz cilvēku tirdzniecības upuru identificēšanu, taču redzam, ka valsts ir tikai ceļa sākumā. Atbildīgajām institūcijām ir jāturpina pilnveidoties, jādā domā ārpus ierastajiem rāmjiem. Turklāt veiksmīgai starpinstitūciju sadarbībai ir neizmērojama nozīme, lai izdotos palīdzēt pēc iespējas vairāk cilvēkiem." Tiesībsarga birojā tika veikts pētījums par Latvijas pašvaldību sociālo

dienestu, bāriņtiesu un Nodarbinātības valsts aģentūras filiāļu lomu cilvēku tirdzniecības upuru identificēšanā, kā arī sniegta virkne rekomendāciju atbildīgajām institūcijām.

Pēteris Kārlis Elferts kļuvis par Latvijas vēstnieku Irākā

Pēteris Kārlis Elferts iesniedzis akreditācijas vēstuli Irakas prezidentam Fuadam Masumam, kļūstot par Latvijas ārkārtējo un pilnvaroto vēstnieku Irākā ar rezidenci Ankarā, Turcijā.



Pēteris Elferts

Akreditācijas vizītes laikā vēstnieks tikās arī ar Irakas ārlietu ministru Ibrahimu al Džafari. Elferts apsveica Irakas valdību un tautu ar Mosulas pilsētas atbrīvošanu no teroristu grupējuma *Daesh*, savukārt Irakas prezidents un ārlietu ministrs pateicās Latvijai par tās līdzdalību starptautiskā koalīcijā, kas cīnās pret *Daesh* kaujiniekiem. Tāpat amatpersonas pārrunāja iespējas piedalīties Irakas rekonstrukcijā un atjaunošanā, kad teroristi būs pilnībā padzīti no Irakas.

Ar ASV vēstnieci pārrunā savstarpējās sadarbības aktuālītātes

VAS *Latvijas dzelzceļš* (LDZ) prezidents Ēdviņš Bērziņš tiekojas ar ASV vēstnieci Latvijā Nensiju Petitu, pārrunāja aktuālītātes dzelzceļa un kravu pārvadājumu nozarē un līdzšinējo sadarbību (*attēlā*).



Tikšanās laikā pārrunāti jautājumi par nozares izaicinājumiem, transporta koridoru attīstību, militārajiem kravu pārvadājumiem un Garkalnes stacijas modernizāciju šo pārvadājumu kontekstā. Bērziņš ASV vēstnieci iepazīstināja ar Latviju kā starptautisko kravu pārvadājumu mezglu Austrumu-Rietumu transporta koridorā un līdz šim īstenotajiem un nākotnē plānotajiem kravu pārvadājumu maršrutiem, tostarp no Turcijas, Ķīnas un Indijas. Rīgai un Latvijai kopumā ir jāklūst par nozīmīgu transporta un loģistikas mezglu un *LDZ* ir ieinteresēts jaunu maršrutu attīstīšanā, savienojot Āziju, Eiropu un Skandināviju, norādīja Bērziņš.

Ārlietu ministrs vizītē Baltkrievijā

Ārlietu ministrs Edgars Rinkēvičs darba vizītē Minskā tikās ar Baltkrievijas premjerministru Andreju Kobjakovu, ārlietu ministru Vladimiru Makeju, ekonomikas ministru Vladimiru Zinovski, Baltkrievijas trīs lielāko opozīcijas partiju vadītājiem un iekšpolitikas ekspertiem.

Tiekoties ar Baltkrievijas premjerministru A. Kobjakovu un ekonomikas ministru V. Zinovski, Rinkēvičs pauda gandarījumu, ka pēc divu gadu krituma preču apgrozījums 2017. gada pirmajā ceturksnī ir palielinājies par 11%. Ministrs pārrunāja jautājumus, kas skar Latvijas zivju un zivju produkcijas eksportu uz Baltkrieviju. "Viens no prioritārajiem sadarbības virzieniem ar Baltkrieviju Latvijai ir transports un loģistika. Šogad tika atvērta Latvijas Dzelzceļa pārstāvība Minskā. Latvija cer attīstīt trīspusēju Latvijas, Baltkrievijas un Ķīnas sadarbību, īpaši attiecībā uz kravu piesaisti no industriālā parka "Lielais akmens" caur Latvijas ostām," sacīja Rinkēvičs. Tāpat ārlietu ministrs izteica Latvijas interesi paplašināt sadarbību tūrisma jomā un aicināja Baltkrieviju izmantot Latvijas medicīnas tūrisma piedāvājumu. "Baltkrievija ir svarīga Latvijas kaimiņvalsts, tādēļ vēlamies šo attiecību dinamiku uzturēt. Priecājamies, ka Latvijai un Baltkrievijai būs iespēja organizēt Pasaules hokeja meistarsacīkstes 2021. gadā. Gatavošanās meistarsacīkstēm vēl vairāk aktivizēs sadarbību dažādās nozarēs," tikšanās laikā ar Baltkrievijas ārlietu ministru sacīja Rinkēvičs.

Latvijā notiek starptautiskās militārās mācības *Baltic Bikini*

No 24. līdz 28. jūlijam Liepājā norisināsies starptautiskās militārās mācības *Baltic Bikini 2017*, kuŗās vairāk nekā 100 Baltijas valstu un ASV karavīri sadarbībā ar Valsts robezsardzi un Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienestu apgūs izdzīvošanas iemaņas, kas nepieciešamas pēc gaisa kuŗa avārijas ūdenī. Mācībās atbalstu sniegs arī divi Latvijas Gaisa spēku helikopteri *Mi-17* un Jūras spēku minū kuŗis *M-08 Rūsīņš*, ūdenslidēju komanda, kā arī Krasta apsardzes dienesta Jūras meklēšanas un glābšanas koordinācijas centrs (MRCC Rīga). MRCC Rīga pēc avārijas signāla saņemšanas, koordinēs iesaistīto vienību darbu cietušo glābšanai un nogādāšanai krastā.

Latvijas vēsture izdota baltkrievu valodā

19. jūlijā Latvijas vēstniecībā Baltkrievijā tika atklāts Dr.habil. hist. profesora Antonija Zundas un Dr. habil. hist. profesora Ilgvara Butuļa izdevums "Latvijas vēsture" baltkrievu valodā. Izdevuma atklāšana notika Latvijas ārlietu ministra E. Rinkēviča vizītes laikā Baltkrievijā.

Grāmatas prezentācijā klātesošos uzrunāja Latvijas vēstnieks Baltkrievijā Dr. Mārtiņš Virsis,

ĶĪNA. 18. jūlijā Latvijas pilnvarotā lietveža pienākumu izpildītājā Ķīnā Inese Liepiņa piedalījās svinīgajā Konfūcija institūta organizētajā Centrāleiropas un Austrumeiropas (CAE) valstu studentu vasaras nometnes atklāšanas ceremonijā, kas notika Pekinas Svešvalodu universitātē. Konfūcija institūts organizē ikgadējo CAE valstu studentu vasaras nometni, kas apvieno Konfūcija institūtu studentus no 16 CAE valstīm. Atklāšanas ceremonijas koncertā jaunieši no dažādām Latvijas pilsētām bija sagatavojuši latviešu tautas dziesmu "Kur tu teci, gailīti" ķīniešu un latviešu valodā.

JAPĀNA. Latvijas vēstniecība Japānā kopā ar LIAA pārstāvēniecību Japānā un LIAA Tūrisma attīstības departamenta sadarbības partneri Japānā regulāri rīko tūrisma vēstniecības seminārus vēstniecībā, ka arī katru gadu piedalās *JATA (Japan Association of Travel agents)* pasaules tūrisma kongresā un tūrisma izstādē, kas ir svarīgākais Japānas tūrisma nozares gada notikums, tādā veidā sniedzot lielisku iespēju piesaistīt Japānas tūristus Latvijai. Japānas trīs lielākajās pilsētās – Fukuokā, Osakā un Tokijā norisinājās tūrisma vēstniecības sarīkojumu kopums *Baltic Road Show*, kas norisinājās jau trešo gadu pēc kārtas un tajā tika prezentētas tūrisma iespējas Baltijas valstīs. Sarīkojumu organizēja sadarbībā ar LIAA Tūrisma attīstības departamentu, LIAA Pārstāvēniecību Japānā, Latvijas Lauku tūrisma asociāciju un LIAA Tūrisma attīstības departamenta sadarbības partneri Japānā, uzņēmumu *Foresight Marketing, Enterprise Estonia*, Lietuvas valsts tūrisma aģentūru un lidsabiedrību *Finnair*.

UZBEKISTĀNA. Taškentā notika Eiropas Savienības (ES)

Robežu pārvaldības programmas Centrālāzija (BOMCA) 9. posma Koordinācijas grupas un projektā iesaistīto donorvalstu un institūciju sanāksmes. Programmas BOMCA sanāksmes norisinās Latvijas Valsts robezsardzes pārstāvju vadībā, jo Latvija ir vadošā valsts ES dalībvalstu konsorciā Eiropas Komisijas financētās programmas BOMCA 9. posma ieviešanā. Latviju šajos sarīkojumos pārstāv BOMCA koordinātoru vietnieks, Valsts robezsardzes Galvenās pārvaldes Administratīvās pārvaldes priekšnieks pulkvedis Vladimirs Zaguzovs, BOMCA 9. posma reģionālais vadītājs, Iekšlietu ministrijas atašejs Kazachstānā un Kirgizstānā pulkvežleitnants Raitis Tiliks un Ārlietu ministrijas Speciālo uzdevumu vēstnieks Igors Apokins. Uzbekistānas pusi Koordinācijas grupas sanāksmē pārstāv Valsts robežapsardzības komitejas, Valsts muiņas komitejas, Augstākā militārā muiņas institūta un Valsts veterinārijas komitejas speciālisti, kā arī Ārlietu ministrijas un Lauksaimniecības un ūdenssaimniecības ministrijas pārstāvji. Sarīkojumu vadīja latvieti Anželika Smirnova, kas ir atpazīstama televīzijas raidījumu Ķīnā vadītāja.

Latvijas ārlietu ministrs Edgars Rinkēvičs, Baltkrievijas ārlietu ministrs Vladimirs Makejs, Baltkrievijas Pārstāvju Palātas deputāte un "Baltkrievu valodas biedrības" vadītāja vietniece Jeļena Anisima, kā arī "Latvijas Dzelzceļa" pārstāvības vadītāja Baltkrievijā Una Vītola.

Līdz šim Latvijas vēsture nav tulkota un izdota baltkrievu valodā vienota izdevuma veidā, kas būtu pieejama plašākai sabiedrības daļai. Grāmatā tiek sniegts apskats par Latvijas vēsturi no tās pirmsākumiem līdz mūsdienām. Izdevuma atklāšanā Latvijas vēstniecībā Baltkrievijā piedalījās diplomātiskais korpuss, Baltkrievijas Ārlietu ministrijas, Baltkrievijas vēstures un kultūras darbinieki, kā vēstniecības sadarbības partneri. Profesoru A. Zundas un I. Butuļa vēstures izdevums baltkrievu valodā ir viena no Latvijas valsts simtgades Latvijas Ārlietu ministrijas koordinētās Publiskās diplomātijas programmas norisēm. Tā īstenošanā atbalstu sniedza *A/S Latvijas Dzelzceļš*. Grāmatā izdota Dmitrija Kolasa (*Зміцер Колас*) izdevniecībā.

Raimonds Pauls un Ksenija Sidorova atklāj Jūrmalas festivālu

Dzintaru koncertzālei vasarā brīvdienā nav. Izņēmums nebija arī 17. jūlija vakars, kad ar slaveņu operu melodijām džeza aranžējumos maestro Raimonda Paula, Latvijas Radio bigbenda un kamerorķestra *Sinfonietta* Rīga

stīgu mūziķu izpildījumā tika atklāts Jūrmalas festivāls.

Dzintaru koncertzāles direktors Guntars Ķīris sacīja, ka festivāla dalībnieki – Raimonds Pauls, Ksenija Sidorova, Aleksandrs Antonoņenko un citvalstu viesi – ir tieši tas, kas ko klausītāji gaida. Raimonda Paula talants ļauj pasniegt operkomponistu mūziku no vistrauslākajām nianšēm līdz īsti operisku emociju izvirdumiem. Un, protams, ļauties savai stihijai džeza ritmos. Koncertā netrūkst arī Maestro humora dzirksts: "Esmu iegājis citā mūzikā, citā pasaulē, opermūziku pārnēsis instrumentālā veidā – jau smejos, ka man jāizpilda Antonoņenko, Garančas partijas..."



Koncertam īsti sievišķu šarmu piešķir akordeonistes Ksenijas Sidorovas uznāciens. "Man tas ir liels gods – es pat nevarēju sapņot par tādu duetu ar Maestro, ar bigbendu; tas ir kaut kas dievišķs, patiešām," atzīst Sidorova. Ar stāvovācijām klausītāji pateicas par emociju pilno vakaru. Viņu vidū arī Krievijas estrādes zvaigžņu pāris.

Ziņas sakopojis
P. KARLSONS

LAIKU UN VIETU MIJĀS

Putina paradokss: apsveikums Aleksejevai un gvarde, kas prot šaut un sist

VĒROJUMI UN PĀRDOMAS



FRANKS GORDONS

Iekāms pāriet pie aktualitātēm, iegaumēsīm, ka Krievijas Federācijas prezidenta vēlēšanām – uz sešiem gadiem – jānotiek 2018. gada 18. martā (pirms padomjuvācu kara 18. marts tika atzīmēts, ka “Parīzes Komūnas diena”. Tas tā, pie reizes). Paredzamie Putina sāncenši šajās vēlēšanās: Zjuganovs – mazliet veciškās kompartijas lideris; Žirinovskis – vecais skandalozais demagogs; Javlinskis – liberāls demokrats un, ja viņu reģistrēs, – korupcijas apkārotājs Navaļnijs.

Šīs vēlēšanas turamas prātā, aplūkojot divus ļoti zīmīgus notikumus.

Kas to būtu domājis! 20. jūlijā kādreizējais KGB apakšpulkvedis Vladimirs Putins apmeklēja Maskavas *Helsinki grupas* (1972) dibinātāju, nesamierināmo KGB pretinieci, nenogurstošo cilvēktiesību aizstāvi Ludmilu Aleksejevu viņas dzīvoklī, lai apsveiktu viņu 90 gadu jubilejā. Atnesa dāvanas: ziedus, greznu porcelāna šķīvi un gravīru ar viņas dzimtas pilsētas Eipatorijas

attēlu. Apliecinot respektu un vislabākos novēlējumus, Putins viņai pateicās “par mūžu, kas nodzīvots cilvēku labā”. Sirmā jubilāre ir tā pati Ludmila Aleksejeva, kuŗa 2014. gada septembrī nāca klajā ar paziņojumu, prasot “izbeigt agresīvo avantūru, izvest no Ukrainas teritorijas Krievijas kara spēku un izbeigt propagandistisko, materiālo un militāro palīdzību separatistiem Ukrainas dienvidaustrumos”. Jā, tā pati!

Otrais zīmīgais notikums bija

Putina triecienspēka – “Rosgvardijas” kaujinieciskās gatavības skate, uz kuŗu bija ielūgti Krievijas Valsts Domes deputāti un Federācijas Padomes senātori. Skate notika tur, kur izvietota – ievēlcieta elpu! – Krievijas Federācijas nacionālās gvardes kara spēka Centrālā apgabala ar Žukova ordeni apbalvotā 21. operatīvo uzdevumu brigāde. Brašie gvardisti sarkanās beretēs parādīja deputātiem un senātoriem savu māku virzīties pa minētu lauku un “šturmet” ēku, kur no-

cietinājušies teroristi. Viesi redzēja arī, kā tie paši puīši, šoreiz tērpušies piķamelnās sargvestēs, mācās izklidināt trakojošu pūli, laižot dabā asaru gāzi, ūdensmetējus un pamatīgas nūjas. Tātad – ne vien šaut, bet arī bez žēlastības sist.

Vārdu sakot, “Rosgvardija” ir universāls rīks tā vīra rokās, kuŗš nu jau 17 gadus tur Krievijas valsts grožus un tagad gatavojas nākamā gada 18. martam. Dumjš viņš nav, tas jāatzīst.



SALLIJA BENFELDE

19. augustā partijai *Vienotība* ieplānots kongress, un šobrīd neskaidriību un minējumu ir vairāk, nekā skaidra nākotnes redzējuma.

Šķiet, ka visvairāk skaidrības ir par pašreizējo partijas priekšsēdi Andri Piebalgu, kuŗš paziņojis, ka kongresā savu kandidatūru priekšsēža amatā neizvirzīs. Piebalgs nekandidēs arī uz partijas valdi, tomēr turpinās darboties *Vienotībā*. Viņš arī būtu gatavs startēt nākamā gada Saeimas vēlēšanās, ja partijas biedri aicinās viņu to darīt. Jau iepriekš politikis paudis, ka partijas biedri un atbalstītāji sagaida radikālas pārmaiņas, bet tas nozīmē arī nepieciešamību ievēlēt jaunu partijas vadību. Viņš arī atzina, ka viņa piedāvājums, kandidējot uz priekšsēdētāja matu iepriekšējā, ārkārtas kongresā, neparedzēja radikālas izmaiņas, bet gan bija partijas konsolidācijas plāns, kuŗš tā īsti nav izdevies.

Arī Solvita Āboltiņa, frakcijas vadītāja Saeimā, vairākkārt publiski sacījusi, ka nekandidēs uz partijas vadītāja amatu un varbūt pat negribēs būt partijas valde. Āboltiņa domājot par aiziešanu no politikas, jo gribot atgriezties un strādāt Ārlietu ministrijā, kur pirms ievēlēšanas Saeimā vadīja Konsulāro dienestu. Izskanējuši apgalvojumi, ka Āboltiņa būšot vēstniece kādā no Ziemeļvalstīm.

Līdz nesenam laikam kā nākamā partijas priekšsēdi daudzi gribēja redzēt Saeimas deputātu un partijas priekšsēža vietnieku Edvardu Smiltēnu, un viņš arī bija piekritis kandidēt partijas vadītāja amatam. Taču tad Smiltēns paziņoja, ka partijas priekšsēdim būtu jāvada arī Saeimas frakcija. Āboltiņa vēlmi atdot savu amatu kollēgam nepauda, arī frakcija vēl to nav darījusi, bet Smiltēns paziņoja, ka domā arī par aiziešanu no partijas, jo tajā vajadzīgas pārmaiņas un jaunas sejas. Viņaprāt, ar cita partijas priekšsēža ievēšanu vien nepie-

tiel, ja grib glābt un atjaunot partiju.

Turklāt “kroni” visam uzlika nesenais piecu *Vienotības* biedru paziņojums, ka viņi izstājas no partijas, kaut arī frakcijā vēl paliek. Proti, no partijas ir aizgājuši pieci Saeimas deputāti: Ints Dālderis, Ilze Viņķele, Lolita Čigāne, Andrejs Judins un Aleksejs Loskutovs. Viņaprāt, *Vienotība* vairs nav tā partija, kuŗa viņi savulaik iestājās un kuŗa bija par taisnīgumu, tiesiskumu un pret korupciju. Iespējams, viņi pievienosies jaunam politiskajam spēkam, par kuŗu Latvijas vēlētajiem jau būs uzziņājuši vairāk pirms laika, kad mūsu lasītāji saņems savu laikrakstu.

Jāpiebilst, ka patiesībā neviens partijas biedrs tā īsti neiebilst apgalvojumam, ka partijā valda nesaskaņas un spriedze un ka ista līdera tai vairs nav.

Vienotība, protams, ir valdošajā koalīcijā un tai joprojām tajā ir ietekme, tomēr kopumā partija ir zaudējusi krietnu daļu savas ietekmes un popularitātes. Kāpēc tā noticis? Ne tikai deputāti, kuŗi no partijas izstājās, teic, ka *Vienotība* no citiem sākusi prasīt to, ko pati nepilda. Kā viens no spilgtākajiem piemēriem un pirmais solis lejup pa tiesiskuma kāpnēm tiek minēts skandāls ar Saeimas deputātu Dzintaru Zaķi, kuŗš pamanījās sev nopirkt auto, izvairoties no PVN (pievienotās vērtības nodokļa) maksas 8800 eiro apmērā. Tā laika partijas vadītājs Solvitas Āboltiņas nostāja bija visai izvairīga, partija laipoja, Zaķis nodokli beidzot samaksāja, bet bija skaidrs, ka uz partijas priekšsēdes pietuvinātajiem likumi un tikumi neattiecas. Kad pēc 12. Saeimas vēlēšanām izrādījās, ka vēlētajiem diezgan vienprātīgi Āboltiņu no saraksta ir izsvītrojuši un viņa Saeimā nav iekļuvusi, pēkšņi viens no ievētajiem deputātiem nolika mandātu un it kā aizbrauca strādāt uz ārzemēm ļoti labā darbā. Vēlāk

gan izrādījās, ka stāsts par īpašo darba piedāvājumu ārzemēs pasaka vien bijusi, bet Āboltiņa Saeimā tomēr tika un kļuva par frakcijas vadītāju. Protams, vēlētajiem simpātijas pret partiju tas nevairoja. Tāpat nepamanīts nepalika arī tas, ka patiesībā jau iepriekšējo premjeri Laimdotu Straujumu no amata nodabūt nost palīdzēja partija pati, bet tad izrādījās, ka vēlētajiem augoša nepatika pret partijas lideri bija tik liela, ka Āboltiņa paziņoja – viņa nekandidēs uz premjēra amatu. Dubultmorāles un dažādu intrigu uzskaitījumu varētu turpināt, un tas, ka Āboltiņa vairs nevada partiju, nenozīmē, ka viņas ietekme un viņai pietuvināto atbalsts ir samazinājies. Ne velti nereti izskan ironiskas piezīmes par to, ka Solvita Āboltiņa ir pati savas partijas kaprācis.

Lai kā arī būtu, inteligēntajam un mierīgajam Andrim Piebal-

gam irstošo partiju sapurināt un atjaunot nav izdevies. Solvita Āboltiņa no partijas aizies, kaut arī līdz pēdējam brīdim, acīmredzot, nevienu amatu Saeimā atstāt negrasās. Bet Edvards Smiltēns ir sapratis, ka vai nu viņam ir iespēja mēģināt partiju radikāli pārmainīt un atjaunot, vai arī nav vērts turpināt tās agoniju. Citu līderu partijā nav – vismaz redzami viņi nav. Teorētiski partija vēl var sevi izglābt, bet praktiski tas ir maz ticams. *Vienotības* beigas var kļūt par nopietnu zaudējumu valsts tālākajā ceļā. Šī partija tomēr bija un ir prognozējama ārpolitikas un drošības jautājumos, patiesībā tā šobrīd ir vienīgā Saeimas partija ar skaidru rietumniecisko vērtību orientāciju lielajos jautājumos, jo pārējās partijas, slēpjoties aiz tautiskuma maskas, vairāk vai mazāk danco pašas ap savu labumu. *Zaļo* un *Zemnieku savienības* (ZZS) va-

ditā valdība ar nodokļu un veselības aprūpes reformu ir spoži sevi parādījusi kā nevēlams vai arī korporatīvo interešu bīdītāju. Publiskotās “oligarchu sarunas” apliecinājušas, ka ZZS nav mazāk bistama partija par *Saskaņu*, ar kuŗu tā jau sen draudzējas pagaldē. Nacionālā apvienība (NA), it sevišķi pēc augošajām nepatīkšanām ar daudzpieminēto maksātspējas administrāciju (kriminālprocesi un tiesu darbi) un laipošanu tiesiskās valsts jautājumos, ik pa laikam izceļas vien ar kādu tautisku lozungu, bet ar darbiem iet tā kā iet. Vārdu sakot, kaut arī par *Vienotību* šobrīd nav daudz laba, ko teikt, purvājā, kas saucas Saeima, šī partija tomēr izrāda veselo saprātu un domātspēju daudzos minētajos jautājumos. Laiks rādīs, vai jācer tikai uz jauniem politiskajiem spēkiem, vai arī *Vienotība* spēš atjaunoties.

Vienotība krustcelēs – palikt vai aiziet?



LETA
nacionālā informācijas aģentūra

Marijas iela 2, Rīga, LV – 1502

marketing@leta.lv

+371 – 672 225 09

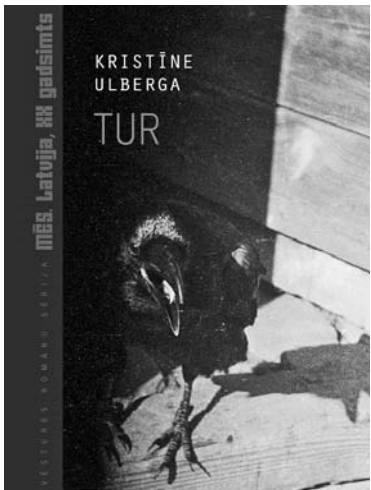
www.leta.lv





EDUARDS
SILKALNS

Kristīne Ulberga, *Tur*, 11. romāns izdevniecības “Dienas Grāmata” Latvijas vēsture romānu serijā “Mēs, Latvija, XX gadsimts, 2017. g., 248 lpp.



Pāvels skrien, jož, klūp, ceļas, virzās arvien tālāk uz priekšu Ziemeļvidzemes mežos un purvos, jau tuvu Igaunijas robežai. Vai viņš no kāda mūk? Vai viņš noziedzies pret savu tuvāku? Šie neatbildētie jautājumi Kristīnes Ulbergas romāna *Tur* pirmajās divās nodaļās rada lasītājā spriedzi un vēlmi turpināt lasīt. Tie it kā atver šķietami nožēlojamo, neizteiksmīgo darba virsrakstu.

Dziļi purvainā mežā, gandrīz pieci kilometri no civilizācijas, Pāvels nonāk nejausi pie divainas mājas, ko apdzīvo cilvēki nepazīstami vārdiem: Māsters, Sinoptiķis, Džima, Johans... Viņi mīt primitīvos apstākļos, stāsta cits citam par epizodēm iz katra pagātnes vai lasa par tām no burtņicas. Viņi sarunājas par daudziem tematiem, starp kuriem prominenti ir Dievs un nāve, tomēr nevar teikt, ka saturiski sarunas būtu dziļākas par “visi ceļi uz mājām ved caur kapiem” limeni.

Lasītājam, kas nav sācis grāmatu iepazīt no otra gala, aizmugu-

rējā vāka un autorei pēcvārdā, varētu likties, ka viņš izvēlējis kādas filozofiskas variācijas par moderno cilvēku, kas sagribējis pamest nepieņemamo pasauli un sabiedrību un kam kā Jānim Kristītājam tuksnesī ilgas pēc salīdzinošas vientulības un iespējas ieskatīties sevī. Lasītājs sagaida, ka viņam pamatos darīšana būs ar alegoriju, abstrakciju, metaforu, parabolām pasauli.

Taču tad, 7. nodaļā, 46. lappusē pēkšņi tiek pieminēti kolchoza vīri un milicija, bet 47. lappusē – *Amerikas balss*, ko vīri klausās ar čerkstošu bateriju radio aparātu, jo viņu mitekļi nav pieslēgts elektrībai. Nu lasītājam atstāt: vīri būs padomju disidenti, kas glābušies mežā no viņiem pretīgas sabiedriskās iekārtas. Tomēr no pagājušā gadsimta 80. gadu padomju istenības tuvākas attēlošanas autore vairās, pamukdama no tās gluži kā viņas sacerējuma varoņi. Lūkoju atzīmēt zīmīgākās vietas grāmatā kuņģa autore, gandrīz vai negribīgi, ieskicē notikumus “lielajā pasaulē”, tālu prom no Vidzemes purviem un mežiem. Te tās, –

Brežņeva zārks dobji iekrīt kapā. (54.); *Černobiļa un radiācija.* (59., 127. – 130.); *Par komunistu partijas mīlēšanu.* (107. – 108.); *Rīga un tās padomju laika ielu u. c. vietu nosaukumi.* (120. – 122.); *Perestroikas jeb pārkārtošanās laikmeta politiskās runas paraugi.* (172. – 173.)

Kristīne Ulberga savas grāmatas pēcvārdā kaut ko pasaka, ko var attiecināt uz visu grāmatu: “Romānā ... detaļas nepieminēju, jo man tās šķita nenozīmīgas.

Tāpēc izcēlu būtisko.” Tomēr nabaga lasītājam, arī ar reālo dzīvi uz “tu” esot un arī reālisma tradīcijā literatūrā ieaugušam trakotīgi gribētos kaut ko uzzināt par rakstnieces “mežvidus ļaužu”, gaismas alcēju praktiskās dzīves pašiem pamatiem. Kāds bija viņu ienākumu avots, lai viņi spētu sevi uzturēt, apgērbties un paēst? Lasām par “mazā Pēterā katliem, kur sastāvējušās smirdēja dažādas vielas” (79.), bet citu norāžu par ēšanu nav, vienīgi vēl tā, ka uz ciemu (pēc pārtikas?) nav varēts bieži iet.

Vai gaismas alcēji savā meža mājoklī dzīvoja ar padomju iestāžu ziņu un atļauju? Tiesa, tāds apdraudējums padomju varai kā mežabrāļi trīsdesmit un vairāk gadu agrāk viņi nebija, bet vai tad padomju laikā bez reģistrācijas vai pieraksta katrs tā varēja dzīvot, kur un kā viņam patika?

Kad ar varas līdzekļiem vai mierīgā ceļā valstī nāk jauna politiskā iekārta, citas valsts iekārtojums vai pašmāju revolūcija, atsevišķajam cilvēkam ir trīs iespējas: ar jauno iekārtu sadarboties, tai pretoties un iznākamā eventuāli kļūt par mocekli, un no jaunās iekārtas aizmukt. Aizmukšana turklāt var būt iekšēja, uzturot maksimāli iespējamo vienaldzību pret jauno sistēmu, bet, dzīvojot saskarsmē ar to, vai tā var būt aizmukšana pavisam fiziskā nozīmē, dodoties trimdā. Kristīnes Ulbergas personāžs pieder pēdējai, trimdā devējos kategorijai, pat ja viņu trimdā nav ārzemēs, bet turpat iekšzemē. Pēcvārdā Ulberga atsaucas uz konkrētu gadījumu reālajā dzīvē

1980. gada vidū, kas viņas stāstījumu iedvesmojis, tomēr vai bija vēl otrs, trešais, ceturtais tāds gadījums? Ja tādu nebija, tad jāteic, ka neko būtiski svarīgu viņa par 20. gadsimta Latvijas vēsturi, kuņģa atainojuma serijā ietilpst viņas grāmata, nav pateikusi.

Nozīmīgāks jaunais romāns ir kā jebkuņģa Rietumu pasaulei piederīgas kopienas locekļu 20. gadsimta otras puses dilemmas atspoguļojums: vai cilvēkam iekļauties kopienā kā vilku barā un kautkai līdzīgu vai protesta saucienus jeb vai lūgt: “Pasaule, apstājies, gribu no tevis izkāpt!” Ulbergas izvēle, vismaz šoreiz, ir par labu izkāpšanas variantam, kaut nekādas laimīgas beigas izkāpēji, ārpusnieki, “autsaiēri” nesagaidīja.

Romānā ir daudz mājienu, norāžu, mēģinājumu te vienā, te otrā virzienā, bet beigās daudz paliek līdz galam nepateiktā, ar ko ļaut galā tikt lasītājam pašam. Tuvu grāmatas beigām (208.) Pāvels dabū zināt, ka māte viņu vēlējusies nosaukt par Pāvilu, pēc Bībeles, bet “idioti dzimtsarakstu

nodaļā” viņa vārdu ierakstījuši nepareizi. Vai autore domājusi Pāvelā ielikt kādas apustuļa Pāvila iezīmes? Vai tāda gadījumā, piemēram, Māsterā (Meistarā) būtu jāmeklē kādas Jēzus iezīmes? Lai to izpētītu, grāmata būtu jāizlasa otru vai pat trešo reizi. Bet vai autore pati zina, ko viņa domājusi un gribējusi? Varbūt modernam lasītājam allaž jābūt gatavam pieņemt autora daudzdomības, kas varētu būt tulkojamas i šā, i tā?

Nu ņemsim to pašu grāmatas virsrakstu *Tur*. To varam uztvert kā norādāmo vietniekvārdu ar nozīmi “tajā vietā”. Tā vieta savukārt varētu būt gan meža māja, kur notiek gandrīz visa darbība, gan arī debess tāles un aiznāves noslēpums, ko mājas iemītnieki vēlētos iepazīt un saprast. Bet “tur” ir arī verba “turēt” vienskaitļa vai daudzskaitļa 3. persona. Jo vairāk iespējamo tulkojumu un izpratņu, jo teksts dziļāks, ja? Reizēm gribas izsaukties: “Piebremzē, modernā rakstniecība, reizēm gribas no tevis aizmukt!”

“LATVIJAS GRĀMATA”

Rakstiet, zvaniet, un grāmatas Jums piesūtīs pa pastu.



SIA “L. Grāmata”
Rīga, Elijas iela 17, LV-1050
Tāl. +371 67223294
Tālrunis +371 67227248
E-pasts: lgramata@lgramata.lv

Satikšanās pie VĀRDA

Raits rakstnieku cēliens Baltimorā (turpinājums)

LIGITA KOVTUNA

Sarma Muižniece Liepiņa
Latviešu grāmatas Trimdā
2017**
(Nepaturēt* ciņā pret “Ja gadījumā”)

Ja neesi vilcis gadu –
iekar!
Citā skapī!



Ja neesi trīs gadus ielicis ziedu –
izlej ūdeni!
Atvadies.
Jau vakar.

Ja neesi kārojis, aplaizījis, apēdis
šonedēļ –
met mežā, ber purvā, kompostā
lej!

Ja neesi lasījis 60 gadu –
paturi.
PA TUR I!
AL FA BE TIS KI!

Bērni nelasa latviski?
Noteikti paturi.
Katrā plauktā. Katrā kaktā.
Vairākās kopijās!

* *The Life-changing Magic of Tidying Up: The Japanese Art of Decluttering and Organizing* (Marie Kondo, Oct. 2014)

** 2017. gada jūnijā saskaitīju, ka arī mūsu mājās ASV ir apmēram 2900 grāmatu, lielākā daļa latviešu valodā

Esi miris?
Drošības pēc –
paturi.
Vēl kādu laiciņu.
Kastēs. Stingrās.
Savai aizaiznākošai dzīvei
Rojā. Kolkā. Varbūt Liepājā.

Ja gadījumā...
2017. gada 12. jūnijā

Maija Meirāne

Darbs, mans pelēkais apmetni,
Tu aizdzen Lielo Čukstētāju,
tas mani traucē, sakot:
piemini – uzraksti – pirms pagaist.

Pasaule lēnām kļūst
atkāpināta. Aizvien biežāk
mēs pielāgojamies sienām,
lai ar tām saskanētu.

Katrs apaļ nezāļu lauciņu,
dzimst
variācijas no variācijām,
no rimeikām izšaujas
jaunas rimeikas.



Baiba Bičole
(No architekta piezīmēm)

Griesti. — Es bīstos griestu.
Sienas? — Tikai tad, ja tajās logi,
ja durvis.
Grīda? — Ja tā bezgalīga, ja
tajā aug zāle, ja krūmājs
mežonīgs, ja koki,
mežs, mūžamežs, jā –
bet tikai tā.

Bet māja? — Sirdspuksts. Klie-
dziens un
čuksts.
Sirds. Mīlestība.

Pasaule tik neticami
atkāpināta, katrā kontrapunktā
kaut ko lipinot un plēšot,
citādībā pārkaļ.

Kur paslēpusies mūsu
Kanterberija,
kur Alsunga?
Kā senas valodas atslēgu stiprināt
ar aizsargzīmi?

(2017)

Polītiskais privātbizness – Latvijas valsts

Rīgas domes deputāte no Jaunās konservatīvās partijas Juta Striķe par politisko krīzi, “oligarchu sarunām” un valsts nozagšanu intervijā Sallijai Benfeldei

PIRMĀ SARUNA.

Juta Striķe sabiedrībā tikusi dēvēta gan par *sievieti ar krampī* un *dzelzs tvērienu*, gan arī tikusi kritizēta par *revolucionāro sirdsapziņu*, kas ne vienmēr ejot roku rokā ar likumu. Neapšaubāmi, viņas vārds tiek saistīts ar cīņu pret korupciju jeb tā saukto valsts nozagšanu, un Juta Striķe nekad nav bijusi klusa un varai ērta.

Šogad pašvaldību vēlēšanās Juta Striķe tika ievēlēta no Jaunās konservatīvās partijas saraksta, bet viņas vārds Latvijā sabiedrībai zināms kopš 2003. gada, kad viņa kļuva par toreiz jaunizveidotā Korupcijas novēršanas un apkarošanas biroja (KNAB) priekšnieka vietnieci. Šajā amatā J. Striķe bija līdz 2016. gada 8. jūlijam, bet reāli nostrādāja līdz 2013. gada beigām, kad notika pirmais mēģinājums atbrīvoties no viņas – 20. decembrī KNAB priekšnieks J. Streļčenoks paziņoja par Striķes atbrīvošanu no amata, bet 2014. gada 7. janvārī Ministru prezidents Valdis Dombrovskis šo rīkojumu atcēla. Turpmākajos gados KNAB priekšnieks vairākkārt pazemināja J. Striķi amatā vai mēģināja viņu atlaist, bet tiesa vienmēr viņu atjaunoja amatā. Pagājušajā gadā KNAB tika veikta reorganizācija un ar tā paša Streļčenoka rīkojumu atlaisti vēl četri biroja profesionāļi. Konstatējot KNAB sagraušānu, J. Striķe vairs nelūdza tiesu atjaunot viņu amatā. Šā gada februārī Juta Striķe kļuva par Jaunās konservatīvās partijas biedri.

Vai piekrītat *Vienotības priekšsēža Andra Piebalga nesen saistībā ar “oligarchu sarunām” paustajam, ka valstī ir politiskā krīze, jo ir skaidri redzams, ka esošā politiskā sistēma negrib un nespēj mainīties un darīt to, kas vajadzīgs valstij un sabiedrībai?*

Jā, es tam piekrītu – ļoti daudzi politiķi un amatpersonas vairāk domā par savu politisko un materiālo nākotni, par to kā viņiem palikt pie varas un par savu labklājību, nevis par to, kas notiek ar Latviju. Domāju, ka politiskā krīze ir arī tāpēc, ka pozīcija un opozīcija vairs nav skaidri saredzamas, tās ir saplūdušas, balsojumus un lēmumus pieņemot ar *Saskaņas* “palīdzību”, *pagrīdē* klusīnām vienojoties. Tagad, strādājot Rīgas domē, mēs redzam, kāpēc Ušakovs ar Ameriku jūtas tik komfortabli un ar tādu nesodāmības apziņu. Viņi ir šīs sistēmas sastāvdaļa un skaidri apzinās, ka nav nekāda opozīcija valstij, ka var vienoties, piemēram, ar Aivaru Lembergu dažādos jautājumos. Piedalījās vienā televīzijas raidījumā, kurā bija arī Nils Ušakovs un Aivars Lembergs. Redzēju, cik draudzīgi viņi čaloja, varēja saprast, ka viņiem ir sirsniņas attiecībās. Opozīcijas un pozīcijas saplūšana degradē visu parlamentārās sistēmas būtību. To liecina arī zināmās oligarchu sarunas – ja *Zaļo* un Zemnieku savienība rēgulārie sarunu partneri ir *Saskaņa*, tad par kādu varas opozīciju var runāt? Tautai tiek stāstīts viens, bet patiesībā notiek kaut kas pavisam

cits, notiek vienošanās kaut kur pagrīdē.

Nojausma, ka *Zaļo* un Zemnieku savienība labi saprotas un labprāt strādātu kopā ar *Saskaņu*, patiesībā sabiedrībā bija jau sen, un *Rīdzenes* sarunas tikai apstiprināja, ka intereses šiem politiskajiem spēkiem ir līdzīgas – nauda un vara sev. Vai jūsuprāt ir tā, kā izskatās – viņiem ir vienlīga, kādā valstī strādāt – pie Putina, Trampa vai Vējoņa, ja vien kaut ko var dabūt sev?

Sarunas tika kontrolētas varākus gadus, un tās notika rēgulāri. Protams, ne visas izdevās ierakstīt, ne visas esmu dzirdējusi, bet mani jau toreiz izbrīnīja, ka ne reizi netika runāts par pārstāvēto partiju nostāju kādā jautājumā. Piemēram, mēs savējā – Jaunajā konservatīvajā partijā vienmēr pārrunājam jautājumus gan ārpolitikā, gan

tomēr dalīt divās daļās. Ir sarunas par valsts un pašvaldību īpašumu un uzņēmumiem un ir sarunas par privātajiem uzņēmumiem. Piemēram, laikraksta *Diena* un Rīgas Tirdzniecības ostas jautājumā sarunas neapšaubāmi parāda īpašnieku un citu ieinteresēto nostāju, viņu morāles un ētikas izpratni, bet privātā uzņēmumā īpašnieki valsts likumu ietvaros var darīt, kā un ko grib.

Šos jautājumus var un vajag nošķirt, ja privātuzņēmējs kaut ko pārdod citam privātuzņēmējam. Mans viedoklis – šajā gadījumā privātuzņēmējs pārdeva pie varas esošajiem, kurī savukārt var ietekmēt lēmumus valstiskā līmenī. Piemēram, zviedri savu privātuzņēmumu *Diena* var pārdot kādam privātuzņēmējam, bet Šlesers, būdams Rīgas domē, manuprāt, pie-

doti Latvijas, bet lielākoties Krievijas uzņēmējiem, lai gan Šķēle sevi dēvēja par nacionālo uzņēmēju.

KNAB saistībā ar *Rīdzenes* sarunām ierosināja kriminālprocesu, tika veiktas operatīvās darbības, lietu sāka skatīt KNAB izmeklētāji. Kad, pēc biroja domām, materiālu un pierādījumu bija pietiekami daudz, lieta tika nodota prokurātūrai. Kas notika tālāk? Vai arī prokurātūrā ir izmeklētāji, kurī turpina izmeklēšanu un nodod to tālāk tiesai vai kriminālprocesu izbeidz, ja nav pārliecinošu pierādījumu? Ģenerālprokurors apgalvo, ka vienīgie pierādījumi lietā bijušas sarunas, ar kurām nepietiek. Kāda tad bija KNAB un kāda – prokurātūras loma šajā lietā?

Juridiski mūsu tiesu sistēma neatšķiras no Rietumu sistēmas. Ir apsūdzošā puse – izmeklēšana

gas *Brīvosta* tika prasīts noslēgt ar to līgumu par reklāmas izvietošanu, turklāt par lielām summām. Kukulis jau ne vienmēr ir nauda, kukulis var būt jebkuŗš labums. Bija Lemberga prasība, *Zaļo* un zemnieku politiķa Viestura Silenieka balsojums *Brīvostas* valdē, gan sarunās ierakstīta valdes priekšsēža Andra Amerika un Aināra Šlesera līdzdalība. Mūsaprāt viss bija pierādīts. Materiālus vairākkārt sūtījām uz prokurātūru, lai tā iepazīstas ar lietas materiāliem, bet prokurātūra šajā daļā lietu izbeidza. KNAB taču nevar aizsūtīt lietu uz tiesu, bet prokurātūras nostāja no paša sākuma bija negatīva. Ja pierādījumus negrib redzēt, tad vienmēr var pateikt, ka pierādījumu ir par maz.

KNAB tieši to pārmet, ka vienīgie pierādījumi esot ierakstītās sarunas, ar kurām vien nepietiek. Vai tā tiešām ir?

Nē, tika veiktas arī kratišanas, tika izņemti dokumenti, arī bankas kontu izdrukas. Tika noprotāti cilvēki gan ārzemēs, gan Latvijā. Protams, kukuļa piedāvāšana ir tikai saruna, gluži tāpat, kā tikai saruna ir draudu izteikšana. Sarunu autentiskums tiek apstiprināts ekspertīzē. Izmeklēšanā skaidri atklājām, no kādiem līdzekļiem pārtiek gan *Mediju nams*, gan *Neatkarīgā Rīta Avīze* – acīmredzami bez valsts un pašvaldības līdzekļiem viņi nemaz nevarētu izdzīvot. Sarunā sacijāt – privātbizness. Mums Latvijā ir tāds politisks privātbizness.

Vai taisnība, ka daļu ierakstīto sarunu KNAB izmeklētāji nemaz nav dzirdējuši vai arī nav tās vērtējuši.

Tās ir muļķības!

Tiek arī apgalvots, ka prokurātūra nemaz no KNAB visu nav saņēmusi, tāpēc pierādījumu nepietika un kriminālprocess tika izbeigts. Vai tā ir?

Manuprāt, par šādiem vārdiem vien ģenerālprokuroru Ēriku Kalnmeieru varētu atlaist no amata. Ģenerālprokurātūra ir tā, kas uzrauga gan kriminālprocesuālās, gan operatīvās darbības. Tai ir tiesības un pienākums pieprasīt lietu, iejaukties jebkurā operatīvās izmeklēšanas stadijā, dot norādījumus, pieņemt lēmumus. Latvijā ir visai daudz operatīvo dienestu un, lai nodrošinātu gan tiesiskumu, gan pareizu virzību, Ģenerālprokurātūrai ir dotas šīs pilnvaras un pienākums. Tādēļ apgalvojums, ka Ģenerālprokurātūra kaut ko varēja nezināt, nav nopietni ņemams. Viss tika reģistrēts, apkopots sējumos, arī Kalnmeiers bija parakstījis, ka iepazīties ar lietu, tāpat arī citi prokurori. Ziniet, es esmu pamanījusi, ka Ēriks Kalnmeiers nekad neuzņemas atbildību kā ģenerālprokurors. Viņš vienmēr pasaka, ka slikti ir izmeklēšanas darbs, ka slikti strādā policija, slikti – KNAB, pat uz intervijām un raidījumiem viņš lielākoties sūta citus cilvēkus, bet pats no tā izvairās. Viņš mēģina visu darīt ar svešām rokām un novelt atbildību uz citiem.

(Nākamajā nr. otrā saruna)



Juta Striķe: “Latvijā ir visai daudz operatīvo dienestu un, lai nodrošinātu gan tiesiskumu, gan pareizu virzību, Ģenerālprokurātūrai ir dotas šīs pilnvaras un pienākums. Tādēļ apgalvojums, ka Ģenerālprokurātūra kaut ko varēja nezināt, nav nopietni ņemams. Viss tika reģistrēts, apkopots sējumos, arī Kalnmeiers bija parakstījis, ka iepazīties ar lietu, tāpat arī citi prokurori. Ziniet, es esmu pamanījusi, ka Ēriks Kalnmeiers nekad neuzņemas atbildību kā ģenerālprokurors.”

iekšpolitikā, lai vienotos, kāda ir mūsu nostāja, ko partija atbalsta, ko neatbalsta. *Rīdzenes* sarunās ne reizi netika runāts par partiju ideoloģiju, attieksmi pret kādu notikumu vai problēmu. Manuprāt, briesmīgākais bija tas, ka, piemēram, Aināru Šleseru, kurš tolaik bija satiksmes ministrs, spriežot pēc sarunām, neinteresēja kaut vai *airBaltic* nacionālā attīstība, bet tika runāts tikai par to, kā kaut ko privatizēt, no kurienes var “izcelt” peļņu, no kurīem uzņēmumiem var vairāk kaut ko piesavināties. Arī runājot par to, kādus investorus varētu piesaistīt Rīgas *Brīvostai*, netika runāts par nacionālo drošību un par investoru iespējamiem patiesajiem nolūkiem, bet tikai par to, kā tikt pie miljoniem. Tās jau nav partijas! Tie nav partiju līderi, ja viņi domā tikai par savu kabatu un par valsti nav nekādas intereses!

Runājot par šīm sarunām, vismaz par to daļu, kas ir publiskota, izskan viedokļi, ka tās vajadzētu

ņēma savam uzņēmumam labvēlīgus pašvaldības lēmumus. Nedrīkst būt tā, ka cilvēks, kurš ir īpašnieks, atrodoties pie varas, ar valsts vai pašvaldību lēmumiem slēpti atbalsta savu uzņēmējdarbību. Es uzskatu – ja nebūtu ierosināts kriminālprocess, nebūtu veiktas kratišanas un nacionālās aviokompanijas *airBaltic* vadītājs Bertolts Fliks pēc tam nebūtu aizmucis, tad aviokompanija būtu privatizēta. Mēs skaidri redzējām jeb precīzāk dzirdējām – tas būtu noticis, izmantojot Flika amatpersonas stāvokli. Valsts kapitāldaļas tiktu privatizētas starp trim vai četriem cilvēkiem, nebūtu ne izsoles, ne konkurss. Nevar runāt par veiksmīgiem privātuzņēmējiem, ja viņi bez politiskās un amatpersonas varas neko nespēj radīt vai nopelnīt. Paskatieties, kas notika ar Andra Šķēles un viņa kompanjonu koncernu *Ave Lat Grupa*, kurā bija privatizētie pārtikas pārstrādes uzņēmumi. Tie netika pār-

kopā ar prokurātūru, kas vāc pierādījumus tiesai, un preti ir aizstāvība. Nozīmīgās lietās no pašas pirmās dienas prokurors ar izmeklētāju apspriežas un strādā rokurokā. Sadalījums “KNAB” un “prokurātūra” faktiski ir mākslīgs, jo mērķis ir viens, metodes ir vienas un tās pašas, un apsūdzošā puse ir viena. Tā bija vairākas lietas, kad ģenerālprokurors bija Jānis Maizītis. “Oligarchu sarunu” lietā ģenerālprokurors bija mainījies, jo Maizīti, par spīti partiju solījumiem, Saeima amatā neapstiprināja. Tad arī prokurātūras nostāja mainījās un bija apmēram tāda – “strādājiet, strādājiet, jums tāpat nekas nesānāks!”

Tāda attieksme bija jau no paša kriminālprocesa sākuma?

Jā, jau no paša sākuma. Piemēram, bija maza un ātri iztiesājama epizode par privāto izdevniecību *Mediju nams*, kas tiek saistīta ar Aivaru Lembergu, kad valsts un pašvaldības kapitālsabiedrībai *Ri-*

KAMENA KAIDAKA, MD,
LĀZA biroja vadītāja Latvijā

Kapitācija vai dekapitācija jeb medicīnas skaidrojošā vārdnīca

Kas bija “tētis” un “mamma” vārdam *kapitācija*, par to Latvijas veselības aprūpes vēstures rakstītāji klusē, bet dienasgaismu šis jaunvārds ieraudzīja ap to laiku, kad padomju laika polikliniku iecirkņu terapiju pārtapa par ģimenes ārstiem, kad bērnu ārstiem vajadzēja ņemt savā aprūpē vecmāmiņas un vectētiņus, bet pieaugušo dakteriem nācās saprast, ko grib teikt zidainis. Visgrūtākais ārstiem gan bija tas, kas saistīts ar naudas lietām – vajadzēja iemācīties skaitīt ne tikai savu algu savā makā, bet arī visas ar savu strādāšanu saistītās izmaksas. Tas bija pagājušā gadsimta deviņdesmitajos gados.

Cik no valsts budžeta maksāt ģimenes ārstam, ja tas aprūpē valsts iedzīvotājus? Uz šo jautājumu tika rasta atbilde – mazliet par katru iedzīvotāju, kurš būs izteicis vēlmi pie ģimenes ārsta ārstēties. Tātad par katru dzīvo dvēseli apmēram vienu latu mēnesī valsts bija gatava no sava budžeta maksāt – gadā jau 12 latu. Ja pie ārsta pieteicās (pierakstījās) 1000 pacientu, tad veseli 12 tūkstoši latu gadā. Ministrija gan norādīja, ka optimālais pacientu skaits ir no 1500 līdz 2000 pacientu. Par šo naudu ārstam bija pašam jādzīvo, savas ģimenes ārsta prakses mātai jāmaksā alga, jāirē telpas savam darbam, jāpērk degviela, arī aparātūra un medikamenti jāgādā, jāmaksā par savas kvalifikācijas uzturēšanu un resertifikāciju. Gan jau vēl kaut kas, ko neesmu pieminējusi. Savu vietu likumdošanā vārdkopa *kapitācijas nauda* atrada

Ministru kabineta noteikumos “Veselības aprūpes organizēšanas un financēšanas kārtība”, kas gan ir mainīgi kā vējš, un tajos ik brīdī tiek veikti kādi labojumi. Kad ārstus aicināja un mudināja veidot savas ģimenes ārstu prakses, kļūt neatkarīgiem, pašiem plānot savu darbu, neviens gan neteica, ka savā jaunajā veidolā viņi varēs strādāt *brīvi* tajā brīvības izpratnē, kāda būs valdībai, bet ne viņiem pašiem, un vienmēr būs jāreķinās ar pieejamā finansējuma ietvariem. Šie ietvari gan ir vieni no šaurākajiem visā Eiropas Savienībā.

Latvija nu ir ES valsts, un arī kapitācijas nauda nu ir eiro. 2016. gada sākumā toreizējais veselības ministrs Guntis Belēvičs vēstīja, ka ģimenes ārstiem no 1. jūlija kapitācijas nauda pieaugs no 1,18 eiro par vienu pacientu mēnesī līdz 1,27 eiro. Uzreiz nevaru pateikt, tieši ko var Latvijā iegādāt par deviņiem eirocentiem, izņemot dažas sērkokociņu kārbīņas, bet arī šāds pieaugums valdības aprindās tika uzskatīts par lielu sasniegumu. 2017. gadā kapitācijas nauda par vienu pacientu mēnesī ir 1,25 eiro. No valsts budžeta ārsta prakse saņem arī fiksēto maksājumu – 480,73 eiro mēnesī, kas paredzēts administratīviem izdevumiem, telpu īrei un saimniecībā vajadzīgām lietām. Papildu nauda par veiktajām manipulācijām, par pacientu aprūpi u.c. ir pavisam neliela procentuāla daļa no ģimenes ārsta prakses ieņēmumiem.

Jāsaka gan, ka ne jau visu par



Raksta autore šovasar Baltimorā, LĀZA konferencē, kopā ar dzīvesbiedru, Iecavas Veselības centra direktoru MD Sandri Kaidaku

katru *galviņu* paredzēto naudu pilnā apjomā Nacionālais veselības dienests (NVD), kas ir starpnieks starp valsts maku un ģimenes ārsta praksi, ārstam izmaksā. Lai saņemtu valsts finansējumu, ģimenes ārsti ik gadu slēdz līgumu ar Nacionālo veselības dienestu un ik mēnesi tam atskaitās par to, ko padarījuši. Ja dienests uzskata, ka valsts naudu ārsts tērējis nelietderīgi, tad no šīs pašas kapitācijas naudas nelietderīgais pārtērētais tiek ietu-

rēts. Ik mēnesi ārstam izmaksā mazāk par 90% no kapitācijas naudas, bet papildu procentus izmaksā tad, ja ārsts izpildījis kvalitātes kritērijus, ko arī nosaka NVD līgums. Ja ārsts strādājis ļoti, nu ļoti labi, un NVD nav nekādu aizrādījumu par ārsta darbu, tad par attiecīgo periodu var cerēt saņemt 100% kapitācijas naudas, bet tas gan neizslēdz iespēju, ka nākamajā periodā būs kādas kļūdas un naudu atkal neizmaksās. Man ļoti labi zināms

kāds lauku ģimenes ārsts, kas medicīnai bija atdevis vairāk nekā piecdesmit darba gadu, vēstulē no NVD uzzināja, ka, neskatoties uz savu rūpīgo un godprātīgo darbu, ir... palicis valstij parādā. Tas tad arī bija pēdējais viņa ārsta darba gads.

No Latvijas aizbrauc gan ārsti, gan medicīnas māsas. Aizbrauc arī iedzīvotāji – pacienti. Lielais jautājums – kāpēc valdībai maksāt par tiem, kurus Latvijā vairs nav un valstij nodokļus nemaksā, bet kapitācijas nauda par viņiem vēl arvien nonāk ģimenes ārstu praksei? Un mūžīgais jautājums – ko darīt? Valdības un ārstu viedokļi atšķiras. Ir streiks. Nesaskaņas turpinās, bet aizbraukušie šo sociālo nedrošību un veselības aprūpes sistēmas vājumu min kā vienu no nopietnākajām Latvijas problēmām, lai gribētu te atgriezties.

Svešvārdu vārdnīcā termina *kapitācija* nav, ir tikai *dekapitācija* – [lat. *decapitatio*] – galvas nociršana, atdalīšana no ķermeņa. Ja domājam analogijās, tad kapitāciju varētu skaidrot kā galvas pievienošanu. Vai ir cerība, ka tā notiks Latvijas sabiedrībā? Tāds ir jautājums. Kāda ir atbilde?

REPLIKA

“Kā pa miglu...”*

LIGITA KOVTUNA

Atgriezies no skaistajiem svētkiem Baltimorā, kur piedalījies arī LĀZAS jubilejas konferencē ar klātiem galdiem un saturīgiem profesionālajiem referātiem, raudzīju iedziļināties Latvijas ziņās, ko biju palaidusi garām. Viena, no satraucošāmakajām – streiko ģimenes ārsti! Ir nemierā ar “kapitācijas naudu”. Neslēpšu savu tumsonību – ņemu un šķiru vaļā “Svešvārdu vārdnīcu”. Neatradu tajā vārdu *kapitācija*. Vaicāju saviem visādi gudrajiem kollēgām – puse no viņiem zināja, otra puse – ne. Zvanīju draudzenei Mārai uz *Latvijas Avīzi* – viņa ir zinīga medicīnas jautājumos. Māra paskaidroja, kastā par naudu un teica – ja jau tev nepatīk svešvārdi, saki “galvasnauda”. Nu labi, man skaidrs, bet kā manas mājas sētnieks Ojārkungs un santechniķis Vasja dabūs zināt, kāpēc viņu valstī streiko ģimenes ārsti? Tāpēc taču pie valdības un ministrijās strādā saziņas speciālisti, kam ikkatra vissikākā in-

formācija jāaizvada līdz vienkāršās tautas ikvienam pārstāvim! Braucot mājās no darba, nelīkos mierā un vaicāju taksistam, vai viņa zina, kas ir “kapitācijas nauda, par ko cīnās ģimenes ārsti un streika dēļ ir ierobežota piekļūšana pie viņiem”. Nezinot vis. Ķīmiskās tīrīšanas pieņēmēja, strādīgā un jaukā Iriņa arī ielēta acis, bet es uzrunāju aiz manis stāvošo kungu, krievu vīru apmēram manos gados. Uz manu vaicājumu “vai jūs zināt, kas ir kapitācijas nauda”, viņš krieviski atbildēja: “*Uma ne priložu*”, kas latviski nozīmē – “nav ne miņas”. Kad nu arī viņam paskaidroju, vīrs latviski ar krievu akcentu man atteica: “*Miļa kundze! Valdība dzīvo savu dzīvi, mes, tauta, savu!*”

Vai tā būtu atbilde uz dakteres Kamenas Kaidakas jautājumu?

*Virsraksts patapināts no Ilmāra Dzeņa dziedātās “*Kā pa miglu mana dzīve iet/Kā pa miglu, kas nekad nepāriet...*”



Karikatūras autors: Zemgus Zaharāns

ASTRĪDA JANSONE

Šoreiz mans stāsts par kādu jauku dāmu, kuru uz Latviju ir atveduši trimdas bērnbērni. Viņa dzimusi ārpus Latvijas, bet tagad dzīvo un strādā Latvijā, un savus bērnus ģimene audzina Latvijā. Viņu sauc *Carolina* Vītola, viņa ir Viļa Vītola IV dzīvesbiedre. Mūsu saruna notiek nupat jūlijā, un uz tikšanos *Carolina* paņēmusi līdzi savā uzņēmumā ražotus produktus – firmas *Rūdolf*s pudelītes ar ļoti garšīgu dažādu augļu maisījuma kombinētu dzērienu, ko nosaukuši par smūtijū. Un vēl arī bērniem domātu kečupu, kas nosaukts par kečuņiņu. Smūtijam labāks vārds par atvasinājumu no amerikāņu *smoothy* nav atrasts, bet to jau saprotu tik un tā.

Carolina stāsta: “Esmu dzimusi Venecuēlā netālu no galvaspilsētas Karakasas, mazā pilsētiņā *Valencia*. Tur dzīvojam, kad biju maziņa, tad pārcēlāmies uz pašu Karakasu. Ģimenē bijām četri bērni, man ir viens brālis un vēl divas māsas. Vili iepazīnu universitātē, abi mācījāmies būvzinātņu zinātni. Interesanti sagādījās – mēs ar Vili kādu vakaru kopā mācījāmies viņu mājās, un tēvs man atbrauca pakal. Viļa tēvs atvēra durvis un pārsteigumā iesaucās: “Es taču tevi pazīstu – mēs mācījāmies vienā kursā!” Vēlāk uzzinājām arī to, ka mana māsa mācījusies arhitektūru vienā kursā ar Viļa māsu, bet otra Viļa māsa mācījusies kopā ar manu brāli. Pēc tam draudzējāmies ar Vili gadus piecus un tad apprecējāmies. Tas bija pirms 22 gadiem, un abi mūsu bērni piedzima Venecuēlā. Vilitis 1997. gadā, Andrea – 2004. gadā. Tad Venecuēlā sākās laiks, kad bija skaidrs – vairs nebūs labi, Čavess pārņēma valdību, mēs sākām saprast, ko nozīmē komunisms. Daļa mūsu ģimenes jau bija šeit, Latvijā, un mēs skaidri sapratām, ka no Venecuēlas labāk doties prom.



Tas noteikti bija pats labākais lēmums, ko varējām pieņemt! Nu pirmais jautājums bija, ko darīt? Nolēmām braukt uz Ameriku, kur arī nodzīvojam četrus gadus. Sākumā bija itin viegli, maiņa nelikās tik milzīga, turklāt mēs abi runājam arī angļu valodā. Viļa tēvs Latvijā jau bija iedzīvojis un stāstīja, ka te ir daudz iespēju, un tā mēs pēc četriem Amerikā pavadītiem gadiem nolēmām pārcelties uz Latviju. Šogad apritējuši divpadsmit gadu, kopš esam te. Nopirkām māju Ķīpsalā netālu no Viļa vecākiem. Mums bija svarīgi būt tuvumā radiem, jo bērni vēl bija mazi un viņiem bija svarīgi būt kopā ar vecvecākiem, ar brālēniem un māsiņām. Vilis ar bērniem vienmēr runāja latviski, bet es ar viņiem runāju spāniski. Tagad viņiem ir trīs valodas – latviešu, angļu un spāņu. Sākumā mazais Vilis gāja Starptautiskajā skolā, vēlāk pārgāja uz latviešu skolu, jo mēs domājām, ka tas ir svarīgi, ja jau mēs dzīvojam Latvijā. Zinājām, ka lat-

viešu skolā viņam būs vairāk draugu, jo starptautiskā skolā ik pa pāris gadiem skolēni mainās un labākie draugi bieži dodas prom. Esmu ļoti priecīga par šo lēmumu, jo tagad bērni vairs nejūtas kā ārzemnieki. Savukārt, ja mēs to mainītu būtu izdarījuši tūlīt pēc pārcelšanās no Amerikas, tā būtu bijusi pārāk strauja. Dēls skolu ir pabeidzis, bet Andrea vēl turpina iet Rīgas Valsts vācu ģimnazijā. Vilis jau divus gadus mācās mehanisko inženierzinātņu Anglijas universitātē. Andreai vairāk interesē sociālā komunikācija.

Pati palīdzu dzīvesbiedram Vilim viņa uzņēmumā. Sākumā bija tikai noliktavas, kur cilvēki varēja novietot savas ne vienmēr vajadzīgās mantas, tagad ir pievienojies arī bioloģiskā bērnu ēdiena ražošanas uzņēmums *Rūdolf*s. Sākumā ar tām noliktavām gāja grūti, jo šeit, Latvijā cilvēki ko tādu nemaz nepazīna, mantas glabāja nedrošos šķūņšos, tagad noliktavas ir pilnas. Es mēdzu smiet, ka esmu Vilim bez-

maksas sekretāre. Tagad mēs vairāk koncentrējamies uz eksportu. Bieži braucam uz ārvalstu izstādēm, jo abi pārvaldām vairākas valodas, tur arī izrādām savu produkciju. Pētām tirgus iespējas dažādās zemēs, un jau esam atraduši jaunus tirgus. Eksportējam savas preces uz kādām 15 zemēm, un tas ir veiksmīgi, ievērojot, ka mūsu uzņēmums ir jauns. Eksportēt sākām tikai pirms pāris gadiem, un tagad mūsu klienti ir pat dažās arābu valstīs. Ir brīnišķīgi strādāt darbu, kam tu tici un kas tev pašai patīk! Tad ir lepnums par padarīto. Bija tāds prieks dzirdēt, ka Taivānā, viesnīcā, kur mūsu paziņa apmeties, suvenīru veikala plauktā redzējās *Rūdolf*a ievārijumu burciņas.

Dzīve Latvijā mums ļoti patīk. Protams tik ļoti nepatīk laika apstākļi! Sevišķi slikti ir šī vasara, jo vēl arvien jūlijā jāvalkā siltas jakas. Vilim sākumā ļoti nepatika ziemas, viņš necieta aukstumu, bet man gan tās četras sezonas gadā patīk ļoti! Šogad arī man liekas, ka aukstais laiks ir pārāk garš.

Vasarās daudz laika pavadām laukos, kur Viļa vecākiem ir īpašums.

Latvijā, kā man šķiet, cilvēki var justies droši. Un liekas, ka cilvēki, kas dzīvojuši tikai šeit, to neprot novērtēt. Viņi uztraucas, ka nozagta viena mašīna, bet nemaz neapjēdz, kas notiek pasaules lielajās pilsētās. Tā taču ir supersajūta, ka nav ik brīdī jāuztraucas par bērniem – ka tik kaut kas ļauns nenotiek! Rīgā mums arī patīk tas, ka te viss ir tik tuvu. Bērniem līdz skolai – tikai 15 minūtes, uz veikalu jāiet ne vairāk kā 15 minūtes. Visur var nokļūt kājām vai ar sabiedrisko transportu. Autobuss, ar kuru bērni dodas uz skolu, pietāj tieši pretim mūsu mājai un pie skolas apstājas gandrīz tās durvju priekšā. Skolēniem tas

ir arī par brīvu. Salīdzinot ar to, kas tagad notiek Venecuēlā, Rīgā dzīve ir īsta miera osta. Man vēl divas māsas un vecāki dzīvo Venecuēlā, par viņiem bieži domāju. Vecāki domā, ka viņi ir par veciem, lai kaut kur pārceltos, bet mēs esam laimīgi, ka tur vairs nedzīvojam. Sāp sirds, ka Venecuēlā vēl arvien ir arī daudz latviešu ģimeņu, kam nav drosmes vai gribas kaut ko jaunu meklēt. Viņi arī vēl netic, ka te Latvijā daudz kas ir mainījies pēc padomju okupācijas. Mēs jau varētu daudzām palīdzēt, bet ja cilvēks pats negrib neko mainīt...

Mani vecāki un citi radīņi vismaz reizi gadā brauc pie mums ciemos. Vecākiem šeit patīk ļoti, ļoti. Izņemot to, ka viņi var te pavadīt tikai vasaras. Kad aicinām Ziemsvētkus pavadīt kopā, viņi atsaka, ka te ir daudz par aukstu. Un tomēr atceras, ko Latvijas Ziemsvētkos redzēja – sarmu, un tas bija tas brīnišķīgākais skats, ko varu iedomāties. Tā bija auksta, bet arī ļoti skaista ziema. Mamma tomēr apgalvo, ka turpmāk brauks pie mums ciemos tikai vasarā. Šovasar viņi nebrauks ciemos, bet nākamvasar, kad Andrea beigs skolu, plāno ierasties. Varbūt atbrauks arī māsas, jo visiem radiem, kas te ir bijuši, Latvijā ļoti patīk. Viņi redz, ka gadu no gada kaut kas uzlabojas, zeme kļūst arvien skaistāka.

Mēs ar Vili neesam bijuši Venecuēlā tieši 12 gadus.”

Mana saruna ar *Carolinu* ir galā, un es bezgala priecājos, ka man pašai bijusi izdevība tuvāk iepazīt un jums pastāstīt par jauku sievieti, kas no pasaules otras malas te nonākusi līdz ar vienu latviešu trimdas bērnbērnu, kurai te patīk un kuŗa ir laimīga, ka var dzīvot Latvijā, ka var arī savus bērnus te audzināt. Nedaudz gados viņa ir iemācījusies latviešu valodu un kļuvusi par patiesu Latvijas patrioti.

Vēl viena Latvijas patriote

Iegriezieties pa ceļam uz Rundāli un Mežotni!

LIGITA KOVTUNA

Kad no Rīgas izbraukts caur Ķekavu un skaisto Iecavu, kreisajā pusē pagriezies pa kreisi ievēd vēsturiskajā grāfa Pālena parkā, kur zem daudzpiederējušu koku lapotnēm urdz Iecaviņa. Pēc pārsimt metriem skatienu piesaista neliels, gluži teiksmains namiņš sakoptā ainavā – tas ir parka sarga namiņš, kur tagad mājīgā kafējnicā ar nosaukumu “Upene” saimnieko jauna vietējo latviešu ģimene – **Reinis** un **Līga Rupuļi**. Saimnieki uzsvē, ka kafējnicā ir īpaši draudzīga ģimenēm, un kā nu ne – meitiņai Sabīnei drīz piepulcēsies brālītis. Kafējnicā ir pievilcīga ne vien ar tās kluso privātumu – septiņi astoņi viesi var sasēst pirmā stāva zālītē ar kamīnu, maza kompanija augstākā, kur īpaša telpa atvēlēta bērniem, lai tie paspēlētos, kamēr pieaugušie izrunā savas gudrās runas. Padomāts arī par mazuļiem, kas



Saimnieki pie vēsturiskajam parka sarga namiņa namdurvīm

jāpārgērbj – tam ierīkots īpašs galdiņš.

Arī ēdienkarte sastādīta visām paaudzēm. Šai vietā īpaši domāts par ēdiena kvalitāti – ēdienkarte neliela, vien dažī ēdieni, bet paēdis būs gan lauku ēdma-

ņas cienītājs, gan veģetārietis, gan tāds, kam prāts nesas uz saldumiem. Produkti tās pašas dienas ritā sagādāti no vietējiem zemniekiem. Vai atceraties, kā garšo kāļi? Ticiet man – lieliski, biezeni kopā ar burkāniem un



Mazā Sabīne aicina paspēlēties kopā

svaigu malto gaļu. Pati saimniece stāv blakus pavāram pie plīts un pati izdomā ēdienu kombinācijas. Īpaši Ligai patīk gatavot saldus ēdienus – todien bija upēņu krēms. Triju ēdienu pusdienas pusdienlaikā izmaksā



Viesmīlei Martai, šķiet, nav lielāka prieka, kā jūs pacienāt

5,- eiro. Ja tā, kā mēs ar kolleģu, izvēlēties sevīvenā stilbiņu, būs jāsamaksā tikai dažus eiro vairāk.

Un pēc pusdienām – gluži par brīvu jauka pastaiga koku paēnā, svaigi svaigā gaisā un pasakainā ainavā.

Atvērtais grāmatu skapis Latviešu centrā Minsterē

ĪSZIŅAS

DINA KRASIŅA

Kopš 2012. gada, ar Latviešu Centra Minsterē (LCM) atbalstu aktīvi un radoši darbojas Latvijas Kultūras ministrijas un Latvijas Nacionālās bibliotēkas financēta lasīšanas veicināšanas projekta "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija" dalībnieki. Programmas mēr-

ķis ir lasītprasmes veicināšana, diskusijas par grāmatām, augstvērtīgas literatūras izplatības sekmešana.

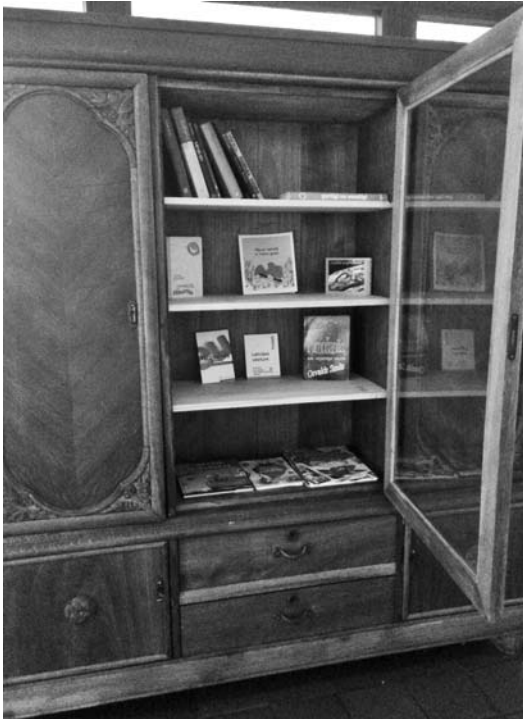
Katru gadu LCM lasīšanas projekta ietvaros ir īstenotas dažādas interesantas un lietderīgas idejas: lasītāji ir iepazīnušies ar vietējo bibliotēku, Zentas Mauriņas, Kostantīna Raudives, Jāņa Jaunsudrabiņa piemājas muzejtelpām, radījuši paši savu stāstu un ilustrāciju grāmatu "Es un mana Latvija", veicinājuši interesi par literatūru.

Latviešu Centrs Minsterē jau izsenis bijis aktīvs kultūras vēstnesis. Uzsākot šā gada žūrijas darbu, dalībnieki ir realizējuši projekta koordinātores Dina Krasīņas sen lolotu ideju – dāvājuši savai grāmatai vēl vienu mūžu, izveidojot Latviešu centrā atvērto grāmatu skapi.

Turpmāk, lai lasītu grāmatas, nebūs tās obligāti jāpērk vai jānodod uz bibliotēku, jo nu neatkarīgi no LCM darbalaika grāmatas varēs aizņemties no brīvi pieejama grāmatu skapja. Ikviens var atnest savas personīgās izlasītās grāmatas, ievietot tās plauktos un izvēlēties sev tikamu grāmatu no grāmatu skapja, protams, bez maksas. Dalībnieki arī lūgti ierakstīt vēlējumu savā grāmatā vai Viesu grāmatā, kuŗa būs pieejama grāmatu skapi.

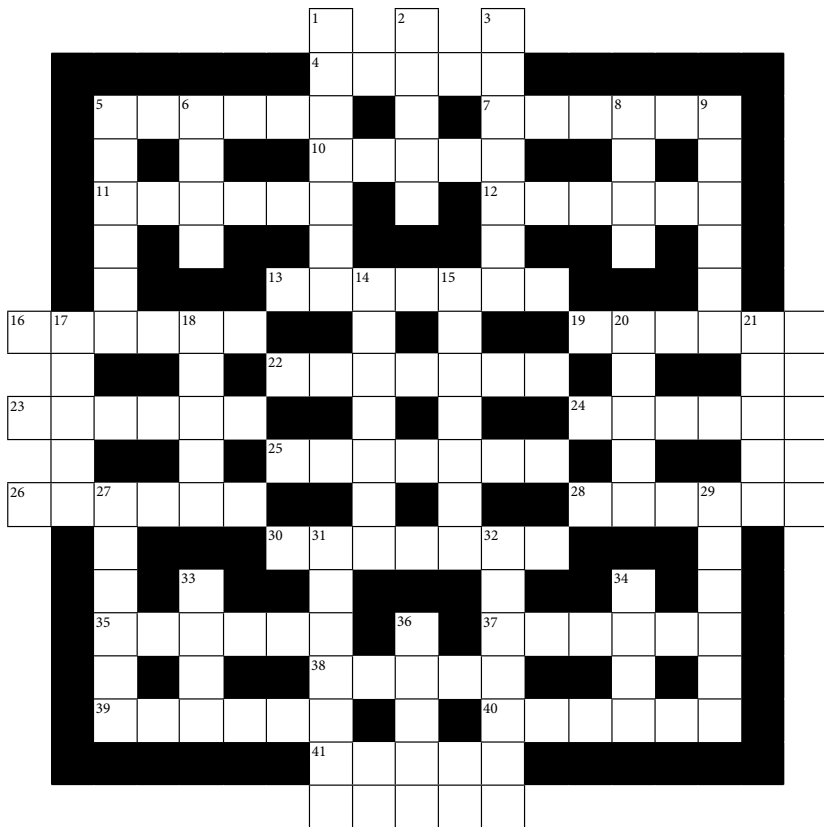
Ar nevēlētu dāvināšanas prieku un sirsniņu pirmās grāmatas atvērtajam grāmatu skapim 2017. gada 8. jūlijā dāvāja "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrijas 2017" dalībnieku ģimenes un LCM valdes priekšsēde M. Rācenāja.

Ikviens aicināts apciemot Latviešu Centru Minsterē, atvest savu grāmatu, lasīt latviešu valodā, kā arī līdzdarboties lasīšanas veicināšanas žūrijas projektā! Citējot Z. Mauriņu: "Prieks ir izstarot un izdalīt. Izdalīt to, kas mums pieder, vienalga, vai tā būtu maize vai māja, doma vai sapnis, un zināt, ka ir kāds, kas to saņem".



Sastādījis KĀRLIS PĒTERSONS

KRUSTVĀRDU MĪKLA



Limeniski. 4. Saules dievs ēģiptiešu mītoloģijā. 5. Karpu dzimtas zivs. 7. Kaŗaskolas audzēknis. 10. Augsts stāvopogulis. 11. Eski-mosu, aleutu laivas. 12. Pārdoŗi rikoties. 13. Šacha figūra. 16. Latviešu rakstnieks (1879-1945). 19. Sieviešu cepurei piesprauzams rotājums. 22. Apdzīvota vieta Ogres novadā. 23. Deserta vīna šķirne. 24. Grezns monarha sēdekļis. 25. Daugavas pieteka. 26. Dāvanas. 28. Viegla materiāla pagaidu mitnes. 30. Tēls R. Blaumaņa luŗa "Skroderdienas Silma-

čos". 35. Figūras projekciju rasējumi plaknē. 37. Pilsēta Itālijas ziemeļrietumos. 38. Kolektīva palīdzība. 39. Gaistoŗu, aromātisku vielu koncentrāts, ko pirms lietošanas atšķaida ar ūdeni. 40. Skatuves mākslas veids. 41. Pilsēta Igaunijas ziemeļaustrumos.

Stateniski. Konditorejas izstrādājums. 2. Latvijas pirmskaŗa flotes zemūdene. 3. Kaŗaspēka apakŗvienības apsardzībai, pavadiŗnai. 5. Japānas ķirsis. 6. Līdzdalības iemaksa kopīgā uzņēmuŗā. 8. Pielūgsmes objekts. 9. Zemnie-

ka darba piederums. 14. Latviešu rakstnieks, filozofs (1909-1974). 15. Ēdienreize. 17. Mācību telpa skolā. 18. Valsts galvaspilsēta Eiropā. 20. Latvieŗu aktrise (1941). 21. Veikli paņēmiens. 27. Apdzīvota vieta Gulbenes novadā. 29. Grāmatu izdevniecība Rīgā. 31. Apdzīvota vieta Tukuma novadā. 32. Dzīvojamā telpa. 33. Nemākulīgs dzejolis. 34. Valsts galvaspilsēta Eiropā. 36. Jupitera pavadoņi.

Krustvārdu mīklas (Nr. 27) atrisinājums

Limeniski. 1. Mīse. 3. Skūt. 10. Milti. 11. Dabūt. 12. Makrons. 13. Kāpas. 16. Virsa. 19. ISIS. 20. Okra. 22. Rozīne. 23. Indija. 24. Šahs. 26. Vērst. 29. Bomis. 32. Sji. 33. Rivjēra. 35. Aga. 36. Rondo. 37. Žests. 38. ASV. 39. Jersika. 40. Iet. 42. Evita. 45. Svilt. 48. Ēkas. 50. Norise. 52. Luksus. 53. Vīza. 54. Zāle. 55. Grams. 59. Spēja. 62. Pelavas. 63. Šmorē. 64. Klārs. 65. Dati. 66. Beta.

Stateniski. 2. Stradiņš. 4. Klīnika. 5. Dimā. 6. Etna. 7. Dorē. 8. Fani. 9. Hūns. 14. Plitē. 15. Siers. 16. Vairo. 17. Rudzi. 18. Grīns. 21. Čakla. 25. Atver. 26. Virve. 27. Renci. 28. Troja. 29. Baŗas. 30. Masti. 31. Sasit. 34. Ēlija. 38. Amons. 41. Talsi. 43. Vaina. 44. Tiev. 46. Vāles. 47. "Lakmē". 49. Stāraste. 51. Dziedēt. 56.... Romu. 57. Miro. 58. Gans. 60. Pils. 61. Jūra.

Ventspils pilsētas kamerkoris *Ventspils* no 16. līdz 23. jūlijam notikuŗajā *Nāciju Grand Prix Rīga 2017* un 3. Eiropas koŗu olimpiādā, piedaloties Atklātā konkursa kategorijā *Folklor a capella* diriŗenta Aigara Meri vadībā, ieguva Zelta diplomu un uzvarētāja titulu, bet pēc tam arī Zelta medaļu un augstāko sasniegumu – *Nāciju Grand Prix 2017* čempiona titulu. Kamerkorim ņogad aprit 15 gadi.

Valkā 6. augustā plkst. 18 pilsētas kultūras namā notiks mūzikālas izrādes "Valka. Latvija. Brīvība." Pirmizrāde, kas veltīta Latvieŗu Pagaidu Nacionālajai padomei. Izrāde veidota pēc Valkas novada domes iniciāŗivas, sadarbibā ar Latvijas Nacionālo teātri. Lugu pēc pasūtījuma uzrakstījis Eduards Liniņš, režisors – Gundars Silakaktiņš, scēnografs – Aigars Ozoliņš. Galvenajās lomās Zane Dombrovska un Raimonds Celms, aktierī Ivars Puga, Kārlis Reijers, Ivars Kļavinskis, Ķirts Liuziniks un citi.

Liepājas koncertzālē *Lielais dzintars* no 3. līdz 6. augustam notiks III Liepājas mākslas forums, kuŗu ar laikmetīgās mākslas izstādi – skaņu instalāciju "Dzintara diptihs" atklās komponists un skaņas pētnieks Josue Moreno no Somijas. Profesors Gotfrīds Villems Rāss no Beļģijas izveidojis robotu instrumentu orķestri, austrieŗu choreografs *Tobias M. Draeger* piedāvās dejas izrādi "Ikdienas trakums" (*Daily Madness*). Tā katru dienu būs iepriekŗ neredzēti pārsteigumi.

Lauku tūrisma asociācija "Lauku ceļotājs", gatavojoties Latvijas valsts simtgadei, izveidojis marŗrutus Latvijas apceļoŗanai – "7 Latvijas valstiskuma veidoŗanāŗ ceļi". Tas ir **Līvu ceļš** (Ventspils-Kolka-Rīga-Saulkrasti-Ainaŗi), **Hercoga Jēkaba ceļš** (Jelgava-Dobele-Tukums-Kuldīga-Jūrkalne), **Brīvības ceļš** (Rīga-Liepāja-Dobele-Saldus-Skrunda-Durbe-Grobiņa), **Baltijas ceļš** (1989. g. 23. augustā, Viļņa-Rīga-Tallina, Latvijā: Bauska-Rīga-Sigulda-Cēsis-Valmiera-Rūjiena), **Daugavas ceļš** (Pa Likteņupi), **Gaismas ceļš** un **Māras ceļš**.

Kolkai – 630 gadi. Kā apdzīvota vieta (sākotnēji – *Domesnes*) pirmo reizi minēta 1387. gadā. Kolka (libiski-*Kūolka*) ir Kurzemes pussalas tālākais ziemeļu punkts. Kolkā atrodas Līvu centrs *Kūolka*, kur savākta 19. – 20. gs. libieŗiem raksturīgo etnografisko priekŗmetu kolekcija, grāmatas un raksti libieŗu valodā. Tūristus piesaista Kolkasrags, kur vērojama Baltijas jūras un Rīgas jūras līča viļņu saskare. Rags kā zemūdens sēklis turpinās līdz 5 km attāļajai Kolkas bāķai.

Latgales zoodārzam Daugavpilī – 25 gadi. Pirms tam tas bija neliels privāts zinātnieku veidots "Daugavpils akvaterārijs". Zoodārzis ir zinātniskās darbības vieta, kur tā izveidotāja un direktora Dr. biol. Mihaila Pupiņa vadībā strādā četri zinātnu doktori, sadarbojoties ar Daugavpils universitāti. Zoodārza projekts uzvarēja Latvijas vides aizsardzības fonda Latvijas simtgadei veltītajā konkursā, tāpēc uzsākta hidroģiontu ekspozīcijas veidoŗana ar Latvijā mītoŗiem un eksotiskajiem dzīvniekiem.

Rāznas nacionālajam parkam – 10 gadi, tāpēc 5. augustā notiks pirmā Ceļotāju diena, kur aicināts ikviens doties aizraujoŗā ekskursijā, pārgājiēnā vai velobraucienā pa marŗrutu: Rēzekne-Lūznava-Līpuŗki-Andrupene-Rēzekne. Lai iepazītu parka nacionālās dabas bagātības un Latvijas vienu no lielākajiem Rāznas ezeru, ko dēvē par Latgales jūru. Dabas izglītības centrā "Rāzna" būs skatāma Latvijas Dabas fonda veidotā brīvdabas izstāde, kā arī demonstrēŗ filmu "Divi ezeri. Viens dumpis".

Latvijas lauksaimniecības muŗejam Talsos – 30 gadi, kur piedāvā iepazīties ar lauksaimniecības nozaru attīstību, saimniecokŗanu un dzīvi Latvijas laukos no 19. gs. beigām līdz mūsdienām. Sākot no tehnikas un beidzot ar saimes istabu, kur iespējams justies kā mājās – piesēŗt pie ratiņa vai sena auto stūres, gan izmēģināt graudu malŗanu un citu. Apskatāma arī izstāde "No grauda līdz maizei".

Kurzemē, Raņķu pagastā, vācu investora uzņēmuŗums SIA *Granova* ir vienīgie valstī, kas 120 ha audzē cigoriņus. Piecu gadu laikā pirmā labā raŗa bijusi pērn. Cigoriņu pārslas eksportē (550 eiro par 1 tonnu) uz Poliju, kur iegūŗ ekstraktu, kuŗu pievieno ņķīstoŗai kafijai *Inka*. Tālāk tā tiek eksportēta uz vairāk nekā 80 valstīm.

Latvijā līdz 1. jūnijam kopumā tika saraŗoti 36,763 miljoni litru alus – par 21,12% vairāk kā pērn šajā paŗa laikā, liecina Valsts ieņēmuŗu dienesta (VID) apkopotie akcizes preču aprītes rādītāji. Latvijā ievēŗti 39,649 miljoni litru alus (par 6,55% vairāk), bet no Latvijas eksportēti 10,841 miljoni litru alus (par 3,1 vairāk).

AS Rīgas dzīrnāvnieks ir viens no lielākajiem graudu pārstrādātājiem Baltijā, kas tagad aktīvi slēdz līgumus ar lauksaimniekiem par jaunās raŗas piegādi. ņogad vairāk iepirks auzas, jo palielināŗies to produktu raŗoŗanas apjoms.

Latgalē, Dvietes parka "Dzīrnāvās" notika sarīkojums "No grauda sākas dzīvība..." Augusts ir graudaugu novāķšanas mēnesis, kas mudināja pulcēties Ilūkstes novada saimnieces, lai ierādītu rudzu un baltās maizes cepŗanas prasmes lielēm un maziem, kā arī apmainītos receptēm.

Jēkabpils reģionālajā slimnīcā no 2. līdz 4. augustam notiks 2. Labdarības akcija "Dzīvo vesels", kur būs iespēja saņemt bezmaksas konsultācijas un operācijas cilvēkiem ar invaliditāti, pensionāriem un politiski represētajiem. Akcijas iniciāŗors ir "Latvijas lepnumis 2016" traumatologs ortopēds Kaspars Ūdris. Pēc viņa iniciāŗivas jau pērn tika uzsākta Labdarības akcija, kuŗu atbalstīja citi mediķi.

Valmierā no 4. līdz 6. augustam norisināŗies 2. Valmieras vasaras teātra festivāls, kur būs redzami septiņi jauniestudējumi. Gaujas Stāvo krastu Sajūtu parkā pirmizrādi piedzīvos arī skaņas izrāde, audīālā instalācija koncerta formā – versija par Rūdolfa Blaumaņa noveļi "Purva bridējs".

Īsziņas sagatavojusi Valija Berkina

LATVIJAS SPORTISTI LATVIJĀ UN PASAULĒ

Ar Porziņģi Latvijas basketbola izlase sāk ceļu uz Eurobasket 2017

17. jūlijā Latvijas vīriešu basketbola izlase Ainara Bagatska vadībā ar Kristapu Porziņģi priekšgalā sākusi gatavošanos šāgada Eiropas meistarsacīkšu finālturnīram, kas augusta beigās un septembra sākumā risināsies Turcijā. Pirmajā treniņā Bagatska rīcībā bija 14 basketbolisti – komandas kapteinis Jānis Blūms, Kristaps Porziņģis, Kristaps Janičenoks, Dāvis Lejasmeyers, Aigars Šķēle, Artūrs Ausējs, Žanis Peiners, Jānis Bērziņš, Ojārs Siliņš, Rolands Šmits, Andrejs Gražulis, Mārtiņš Meiers, Ilja Gromovs un Klāvs Čavars.

šamos kritērijus izpildījušas tikai 15 sportistes, lai gan sacensības paredz 32 dalībnieču piedalīšanos. Vēlāk iespēju piedalīties pasaules meistarsacīkstēs iegūs nākamo labāko rezultātu īpašnieces, bet Grīvas rezultāts pašlaik ir dalīts 21. labākais pasaulē. Trešo vietu sacensībās Slovēnijā izcīnīja Laumas māsa **Māra Grīva** –6,29 m. ***

Latvijas šķēpmētājs **Rolands Štrobinders** Latvijas Vieglatlē-



Diāna Dadzīte



Dmitrijs Silovs

gais rekords. Viņa sasniegtais rezultāts ir arī jauns pasaules meistarsacīkšu rekords. Tikai viens no sešiem Silova metieniem lidoja tuvāk par 50 metriem, bet tālāko raidījumu viņš veica trešajā mēģinājumā. Silovs startēja arī lodes grūšanā F37 medicīniskajā grupā, labākajā mēģinājumā sasniedza 12,81 m, izcīnot piekto vietu.

Sudraba godalgu diska mešanā izcīnīja **Aigars Apinis**, bija ļoti tuvu zelta iegūšanai. Startējot medicīniskajā grupā F52, pēc pirmajām trim metieniem seriājam ar rezultātu 20,94 metri bija līderis, tuvākos sekotājus apsteidzot par pusotru metru.

Turpinājumā Apinim rezultātu izdevās uzlabot līdz 21,95 metriem, kas tobrīd bija pa-



Aigars Apinis

saules meistarsacīkšu rekords, tomēr ar ceturto metienu viņu apsteidza brazīlietis Andrē Roša – 23,86 m.

Edgars Bergs izcīnīja ceturto vietu lodes grūšanā.

Labs ceļavējš burās

Latvijas olimpiskā burātāja **Ketija Birzule** Francijā izcīnīja bronzas medaļu pasaules meistarsacīkstēs vindsērfinģā Techno293 klasē.

Latvijas sportiste dāmu konkurencē 11 braucienos tika pie 114 punktiem. Par pasaules čempioni ar 97 punktiem kļuva



japāniete Mika Jamauci. Dāmu konkurencē startēja četras dalībnieces.

Open grupā, kopējā vērtējumā ar vīriešiem, Birzule ieņēma 16. vietu 22 dalībnieku konkurencē. Vīriešiem uzvaru izcīnīja japānis Ivasaki Juta. “Dažādi apstākļi un tikpat dažādi braucieni. Krastā sēdēšanas bija daudz, bet to kompensēja pēdējās sacensību dienas četri braucieni, kas notika neticami ātri. Patīkamas sajūtas un prieks par padarīto, jo iegūta trešā vieta pasaules meistarsacīkstēs,” sociālā tīklā Instagram savā kontā pēc sacensībām rakstīja Birzule.

(Turpinājums 20. lpp.)



Sākas treniņi ar lielām cerībām...

Tuvāko nedēļu laikā komandai vēl pievienosies Dāvis Bertāns, Dairis Bertāns, Jānis Strēlnieks un Jānis Timma. Vēl paplašinātajā kandidātu sarakstā bija Anžejš Pasečņiks, kurš pagājušajā nedēļā izlēma atteikties valstsvienībai šajā vasarā. Paplašinātajā sarakstā bija arī Ingus Jakovičs, Kaspars Bērziņš un Rolands Freimanis. Kā skaidroja Bagatskis, tad Jakovičs esot pats piezvanījis un vēlējis šajā vasarā individuāli gatavoties jaunajai sezonai, savukārt Bērziņš un Freimanis varētu tikt izsaukti tikai nepieciešamības gadījumā.

Piesakās pasaules meistarsacīkstēm

Latvijas tāllēcēja **Laumai Grīvai** sacensībās Slovēnijā pietrūka tikai trīs centimetri līdz pasaules meistarsacīkšu normatīva izpildīšanai. Grīva labākajā mēģinājumā aizlēca 6,72 metrus tālu, kas ir 32 gadus vecās sportistes šīs sezonas labākais rezultāts.



Lai arī līdz pasaules meistarsacīkšu normatīvam, kas ir 6,75 metri, Grīvai pietrūka trīs centimetri, viņa var reāli cerēt uz dalību planētas meistarsacīkstēs, jo pagaidām nepiecie-

šādas savienības (LVS) Sportland kausa izcīņas posmā Jelgavā laboja personīgo rekordu un izpildīja pasaules meistarsacīkšu kvalifikācijas normatīvu.

Štrobinders, kurš pirms diviem gadiem debitēja pasaules meistarsacīkstēs, bet pērn piedalījās Riodežaneiro Olimpiskajās spēlēs, labākajā mēģinājumā sasniedza 83,42 metrus. Savu personīgo rekordu, ko iepriekš bija sasniedzis 2015. gadā Rīgas kausu sacensībās, viņš laboja par pieciem centimetriem. Pasaules meistarsacīkšu normatīvs ir 83,00 metri, tāpēc Štrobinders tagad varēs startēt augustā Londonā planētas meistarsacīkstēs.

Paraolimpiešu spēlēs – bagātīgs medaļu birums!

Londonā risinājās pasaules meistarsacīkstes paraolimpiešiem. Latvijas sportisti kārtējo reizi guva bagātīgu medaļu ražu – četras zelta un vienu sudraba. Visvairāk augstākā kaluma to ir **Diānai Dadzītei**. Viņa startēja lodes grūšanā, diska mešanā un šķēpa mešanā – un visās šajās disciplīnās izcīnīja uzvaru.

Diānas Dadzītes trijām vēl vienu augstākā kaluma godalgu pievienoja **Dmitrijs Silovs**, pirmo reizi kļūstot par pasaules čempionu.

Silovs, sacenšoties F37 medicīniskajā grupā, labākajā mēģinājumā šķēpu raidīja 55,89 m tālu, kas ir jauns sportista personī-

IZDEVĪGI APDROŠINĀJUMI

Latvian Relief Fund of America
AMERICAS LATVIEŠU APVĒNĪBAS FONDS

LRFA.org
215.635.4137

Veselības | Medicare | Dzīvības | Ceļojumu

LASL **LATVIAN AMERICAN SHIPPING LINE**
Kravas pārvadājumi starp ASV un Latviju!

Visāda veida kravas sūtījumi: **pārceļšanās** (uz vai no Latvijas), **auto transports, gaisa kravas** un arī naudas pārsūtījumi (caur Baltic Financial Services).

• Tagad ir laiks sūtīt lietas dārzam! Traktora sūtīšana (līdz 2 m³) - \$475. Citi rīku (griezēju, motorzāģu, plāvēju, u.c.) transports sākot ar \$75. (Muitas procedūra LV papildus.)

Zvaniet: 1-888-LATVIAN
Rakstiet: info@lasl.com • www.lasl.com

ALA

AMERIKAS LATVIEŠU APVĒNĪBAS
Simtgades Testamentāro novēlējumu fonds
THE AMERICAN LATVIAN ASSOCIATION
CENTURY BEQUEST FUND

Novēlot kaut mazu daļu savā testamentā šim ALAs nākotnes fondam, mēs liksim stipru un paliekošu pamatu latvietības uzturēšanai ASV, mēs celsim un sargāsim latvju tautu, valsti un kultūru.

ALA dara daudz, un mums visiem jāgādā, lai tā savu darbu turpinātu vēl ilgus gadus nākotnē mūsu nākamajām paaudzēm!

400 Hurley Avenue, Rockville, MD 20850.
Tāl.: 301-340-1914, e-pasts: alainfo@alalusa.org

Amerikas latviešu apvienības valde

DIEVKALPOJUMI

(Turpināts no 8. lpp.)

Dievk. notiek 1. un 4. svētdienā 10:00. 2. svētd. Dievk. angļu valodā. Pensionāru saiets katrā otrajā ceturtdienā.

• **Mančesteras latv. ev. lut. dr.:** (21 Garden St, Manchester, CT 06040). Dr. pr. Astra Vilinskis, tālr.: 413-568-9062. **26. augustā 10:00** Kapu svētku Dievk. Mančesteras Austrumu kapsētā. Māc. Daina Salnīte. Lietus gadījumā Dievk. notiks draudzes baznīcā.

• **Milvoku latv. ev. lut. Sv. Trīsvienības dr.:** (1853 N 75th Str, Wauwatosa WI 53213), tālr.: 414-258-8070. Arhibīskape Lauma Zušēvica, tālr.: 414-421-3934, e-pasts: pastorlauma@gmail.com, Dr. pr. Sandra Kalve, tālr.: 414-258-8070. **Dievk. notiek svētdienās 10:00.**

• **Minneapolis – St. Paulas latv. ev. lut. dr.:** (3152 17th Ave S, Minneapolis MN 55407). **Dievk. sākas 10:00. Pēc Dievk. sadraudzība. 30. jūlijā Dievk. 6. augustā Dievk. 13. augustā Dievk. ar Sv. vak. 20. augustā Kapu svētki Crystal Lake kapsētā. 27. augustā Dievk. 3. septembrī Dievk. 10. septembrī Dievk.**

• **Montrealas latv. Trīsvienības ev. lut. dr.:** Trinity Latvian Church (P.O. Box 39, Station NDG, Montreal QC H4A 3P7), tālr.: 514-992-9700. Dievk. vada dr. pr. Jānis Mateus, tālr.: 514-481-2530, e-pasts: prez@draudze.org. **Dievk. notiek 14:00. Mācītāja vieta vakanta.**

Valdes sēdes notiek ceturtdienās 19:00.

10. septembrī Dievk. Centrā. 24. septembrī 15:00 Dievk. Centrā ar māc. Zvirgzdi. 1. oktobrī Kapu svētki Mount Royal. 22. oktobrī Dievk. Centrā.

• **Ņubransvikas un Leikvudas latv. ev. lut. dr.:** Draudzes dievnams (12 Gates Ave, East Brunswick, NJ). Māc. Ieva Pušmucāne-Kineyko, tālr.: 908-638-1101, e-pasts: latvianlutheran-church@gmail.com **30. jūlijā Dievk. ar dievg. 13. augustā 10:00 Kapu svētki Van Liew kapsētā, North Brunswick. Lietus gadījumā baznīcā 13:30. 27. augustā 13:30 Dievk. ar dievg.**

• **Ņujorkas latv. ev. lut. dr.:** Jonkeru bazn. (254 Valentine Ln, Yonkers NY).

St. Andrew Lutheran Church (335 Reynolds Ave, Parsippany NJ).

Salas bazn. (4Riga Ln, Melville NY).

Manhatena, *Seafarers & Intl House* (123 E 15th St, NY).

Priedaine (1017 State Rte 33, Freehold NJ).

Katskiļu nometne. **30. jūlijā 10:00** Jonkeru bazn. Dievk. Māc. Saivars.

19:00 Katskiļu nom. Dievk. Māc. Saliņš.

• **Ročesteras ev. lut. Krusta dr.:** Atonement Lutheran Church (1900 Westfall Rd, Rochester NY 14450). **Dievk. notiek 14:00.** Diakone Linda Sniedze-Taggart. **13. augustā Dievk. dziesmu grām.**

• **Saginavas latv. ev. lut. dr.:** (128 N Elm Str, Saginawa, MI). Kontaktpersona *Mary Beth Dzirnis*: 989-781-1163, e-pasts: dzirnis@chartermi.net

• **San Diego latv. ev. lut. dr.:** Ascension Lutheran Church (5106 Zion Ave, San Diego, CA 92120), Dr. pr. Jānis Legzdīņš, tālr.: 858-598-5451, e-pasts: jlegzdins@san.rr.com. Māc. Mārtiņš Rubenis. **Dievk. notiek 12:00.** Pēc Dievk. kafijas galds.

• **Sentluisas latv. ev. lut. dr.:** Christ Lutheran bazn (#1 Selma Ave, Webster Groves, MO 63119). **Dievk. notiek katrā mēneša 3. svētdienā 14:00.** Pēc Dievk. saiets ar groziņiem. Māc. A. Kalniņa. Dr. pr. I. Kalniņa, tālr.: 314-457-1830, e-pasts: kalninsis@charter.net

• **Sietlas latv. ev. lut. dr.:** (11710 3rd Ave NE Seattle, WA 98125). **Dievk. notiek 10:30.** Prāv. D. Cilne, tālr.: 206-674-9600, e-pasts: cilnis@earthlink.net. Info: www.seattlatvian-church.org **6. augustā Dievk. ar dievg.**

• **Skenktedijas latv. ev. lut. dr.:** Trinity Lutheran Church (35 Furman St, Schenectady NY 12308). Diakone Linda Sniedze-Taggart.

• **St. Pētersburgas latv. ev. lut. dr.:** Dievk. notiek 14:00 *Mūsu Pestītāja (Our Savior)* bazn. (301 – 58th Street S, St. Petersburg, FL 33707), kā arī Biedrības namā. **Bībeles stundas notiek Biedrības namā 11:00.** Māc. Aivars Pelds, tālr.: 727-368-0935. Dr. pr. Aija Norbergs, tālr.: 727-367-6001. **Katrs 1. svētdienas Dievk. notiek Biedrības namā plkst. 14:00. 30. jūlijā Bībeles stunda. 6. augustā Bībeles stunda. 13. augustā Dievk. Biedrības namā. 20. augustā Bībeles stunda. 27. augustā Bībeles stunda. 3. septembrī Bībeles stunda. 10. septembrī Dievk. Biedrības namā. 17. septembrī Bībeles stunda. 24. septembrī Bībeles stunda. 1. oktobrī Biedrības namā Pļaujas svētku svētbrīdis ar pašu nesām brokastīm. Visi mīļi gaidīti!**

8. oktobrī Bībeles stunda.

• **Toronto – Sv. Jāņa ev. lut. latv. dr.:** (200 Balmoral Ave, Toronto, ON M4V 1J6), tālr.: 416-921-3327, E-pasts: baznica@bellnet.ca. Info: www.stjohnslatvian.ca Māc. Ģirts Grietiņš (adrese: 40 Hollyberry Trail, North York ON M2H 2S1), tālr.: 647-986-5604, E-pasts: grietins@gmail.com. Dr. pr. Kārlis A. Jansons, tālr.: 905-338-5613, e-pasts: kjan27@gmail.com. Pr. vietn. Sibilla Korule. Dāmu kom. pr. Maija Sukse, tālr.: 416-221-4309, e-pasts: sukse@sympatico.ca

• **Vašingtonas (DC) latv. ev. lut. dr.:** Draudzes nams (400 Hurley Ave, Rockville, MD 20850-3121), tālr.: 301-251-4151, e-pasts: dcdraudze@gmail.com Info: www.dcdraudze.org Mācī-

tāja prāv. Anita Vārsberga Pāža, mob. tālr.: 301-302-3270, e-pasts: macanitavp@gmail.com, dr. pr. Jānis Vītols, tālr.: 703-264-0089. **Svētdienās: 9:15** Latviešu skola. **10:00** Zaķīši. **Dievk. notiek 11:00.** Kafijas galds. Grāmatu galds. **12:30** iesvētes mācība. **Vasaras Dievk. notiek 10:00.**

30. jūlijā Laju vadīts Dievk. **6. augustā** Sv. vak. Dievk. **13. augustā** Dievk. **20. augustā** Kapu svētku Dievk. *Rock Creek* kapsētā. Rokvillē Dievk. **nenotiek. 23. augustā 13:00** Sigurda O. Krolla urnas apbedīšana Arlingtonas Nacionālajā kapsētā. **27. augustā** Sv. vak. Dievk. ar Sv. kristību. **3. septembrī** Dievk. **10. septembrī 11:00** Latviešu skolas mācību gada atklāšanas Ģimeņu Dievk.

• **Vilimantikas latv. ev. lut.**

dr.: Ebenezer Lut. Church (96 Oak St, Willimantic, CT). dr. pr. Vija Bachmuts, tālr.: 860-644-3268. Diakone Linda Sniedze-Taggart. Kafijas galds.

• **Ziemeļkalifornijas latv. ev. lut. dr.:** (425 Hoffman Ave, San Francisco).

Lūgums sūtīt SARĪKOJUMU un DIEVKALPOJUMU ziņas uz e-pastu: rasma@laiks.us, vēlākais – SVĒTDIENĀS! Kārtējam avīzes numuram ziņas uz redakciju tiek nosūtītas PIRMDIENĀS.



Mūsu mīļā

ELVIRA LEONTINE ALBERINS dzim. KITNERS

Dzimusi 1925. gada 9. februārī Latvijā,
mirusi 2017. gada 14. jūnijā Oak Park

*Augšā aiz zvaigznēm tu gaismā kļūsi,
Ko šeitān cerēji, sasniegts tur būs.*

Mīļā piemiņā paturēs
MEITAS AIJA (BILL) WIETING UN ĢIMENE
ANITA (DAVID) CHESNEY UN ĢIMENE
MĀSAS HILDA UN HEDY
MOESS AR ĢIMENI
RADI ASV, LATVIJĀ, AUSTRIJĀ UN VĀCIJĀ

Mūžībā aizgājusi mūsu mīļā

Fil! JANĪNA OZOLS-WEISS, dzim. FREIBERGS

Dzimusi 1926. gada 24. jūlijā Tukumā,
mirusi 2017. gada 11. jūlijā Rancho Bernardo, Kalifornijā

Mīļā piemiņā
KORP! ZINTA

„Meitiņās, māsiņās
Tāda jauka dzīvošan’”
T.dz.

LATVIJAS SPORTISTI LATVIJĀ UN PASAULĒ

Laurim Strautmanim – bronza

Latvijas šāvējs **Lauris Strautmanis** Azerbaidžānā izcīnīja bronzas medaļu Eiropas meistarsacīkstēs 50 metru distancē šaušanā ar pistoli. Strautmanis finālā tika pie 208,7 punktiem.



Par čempionu ar 230,5 punktiem tika kronēts ukraiņis Pavlo Korostilovs, bet otro vietu ar 208,7 punktiem izcīnīja serbs Mikečs Damirs. Finālā Strautmanis pēc divām serijām bija trešais, arī izslēgšanas kārtās nosargāja vietu uz goda pjedestala.

Mairis Briedis piedalās labdarības akcijā

Ar mērķi palīdzēt nodrošināt sporta nometni bērniem bērniem, bērniem ar īpašām vajadzībām un bērniem no sociāli mazaizsargātām ģimenēm tehnoloģiju zīmols **Garmin** kopīgi ar bokseri Mairi Briedi izziņo labdarības izsoli. Tā ir iespēja augstākās summas solītajam no Latvijas spēcīgākā boksera rokām saņemt viņa personīgo **GPS multisporta viedpulksteņi Fenix 3 ar autografu**, vienlaikus atbalstot bērnu iespēju pievērsties sportam. Visa naudas summa, kas tiks iegūta šai nosolījumā, nonāks Latvijas Bērnu bāreņu fonda rīcībā sporta nometnes organizēšanai.



Mairis Briedis Pasaules boksa serijas turnīra ceturtdaļfināla dueli ar Kubas bokseri Maiku Peresu aizvadījis 30. septembrī **Arēnā Rīga**, vēsti turnīra rīkotāji. Kā zināms, vēsturē nebijušā turnīrā astoņi labākie pirmā smagā svara bokseri izslēgšanas sacensību formātā cīnīsies ne tikai par leģendārā Muhameda Ali vārdā nosauktu balvu, bet arī par Pasaules Boksa padoles (WBC), Pasaules Boksa organizācijas (WBO), Starptautiskās Boksa federācijas (IBF) un Pasaules Boksa asociācijas (WBA)

čempionu jostām. Montekarlo tika noteikti ceturtdaļfināla pretinieki. Šī brīža **WBC** čempionam Briedim tika piešķirts trešais numurs un viņš sev pretiniekos izvēlējās Peresu.

Arī dāmas soļos 50 kilometrus

Augusta sākumā Londonā gaidāmajās **pasaules meistarsacīkstēs vieglatlētikā** sacensību programmā iekļauta arī 50 kilometru soļošana sievietēm, lēmumi Starptautiskā Vieglatlētikas federācijas (IAAF). Pareizs, ka dāmas trasē dosies kopā ar vīriem, par medaļām cīnīsies 13. augustā. Kvalifikācijas normatīvam – četrām stundām un 30 minūtēm – jābūt izpildītam līdz 25. jūlijam, ieskaitot. Līdz šim 50 kilometros sacentās tikai vīri, kamēr 20 kilometros par čempionu tituliem cīnījās vīrieši un sievietes.

“Kopš deviņdesmitajiem gadiem, kad tika ieviestas naudas balvas, vīriešiem un sievietēm tās bijušas vienlīdzīgas. Šis lēmums sekmē dzimumu līdztiesību arī sportiskajā ziņā. Tomēr jāsaprot, ka šis ir pēdējā brīža lēmums, kas balstīts uz dažu atlētu pieprasījumu. Līdz ar to, lai saglabātu sacensību līmeni, mēs sekosim IAAF Soļošanas komitejas ieteikumiem un šīs disciplīnas attīstībai, vai tajā startē pietiekami daudz sportistu un ir liela valstu pārstāvētība,” IAAF paziņojumā citēts organizācijas prezidents Sebastjans Ko.

DAŽOS VĀRDOS

• Pasaules meistarsacīkstēs motokrosā 13. posmā Čehijā **Pauls Jonass** izcīnīja pirmo vietu. Kopvērtējumā Jonasam ir 548 punkti, bet tuvākajam sekotājam šveicietim Sīversam – 501.

• Latvijas burātājs **Jānis Lakstīgala** Polijā izcīnīja bronzas medaļu Eiropas meistarsacīkstēs parburāšanā, startējot 2,4 metru sacīkšu laivu klasē. Līdz šim neviens Latvijas parburātājs Eiropas meistarsacīkstēs pie medaļas nebija ticis.

• **Ernests Gulbis** (ATP rangā 313. vietā) Gštādes **ATP World Tour 250** turnīra pirmās kārtas spēlē tikās ar Vācijas tenisistu Danielu Brandsu (ATP 205. v.). Redzot turnīra spēlētāju izkārtotumu, šogad Gulbim ir itin labas izredzes vismaz atkārtot

pirms pieciem gadiem šajā Šveices turnīrā sasniegto rezultātu. Lai to paveiktu, jāuzvar Brandss un pēc tam kāds no 35 gadus veciem veterāniem – Paolo Lorenci vai Marko Kjudinelli.

• **Latvijas sieviešu lakrosa izlase** izcīnījusi 17. vietu Anglijā notiekošajā Pasaules kausā. Latvijas lakrosistes spēlēja par 17. vietu ar rezultātu 10:9 (4:6) pārspēja Honkongas pārstāves.

• Jaunākajā Starptautiskās Ritenbraukšanas savienības (UCI) **BMX rangā** elites vīru grupā 11. vietu ieņēma Edžus Treimanis, kuram seko Māris Štrombergs. Labāko 30 skaitā atrodas arī Kristens Krīgers un Richards Veide. Nāciju rangā Latvija atrodas augstajā ceturtajā vietā,

bet līderi ir Nīderlandes sportisti.

• Latvijas sportisti **Ruslans Nakonečņijs** un **Pāvels Švecovs** izcīnīja 10. vietu Minskā notiekošajā Eiropas meistarsacīkšu modernajā piecīņā komandu sacensībās. Latvijas sportistiem veiksmīgākais starts bija peldēšanā, kur viņi uzrādīja otro labāko rezultātu, tomēr pārējās disciplīnās 12 komandu vidū bija ievērojami zemāk.

• Latvijas puīšu **U-16** basketbola izlase pārbaudes spēlē Pērnāvā ar rezultātu 85:81 pārspēja Zviedrijas līdzaudžus, kuri būs latviešu pretinieki arī Eiropas meistarsacīkstēs. Latvijas izlases rindās ar 19 punktiem atzīmējās Kristaps Kīlps, 17 punkti Ojāram Bērziņam, bet pa 13 sameta

Valters Vuciņš un Emīls Krūmiņš.

• Latvijas basketbola tiesnesis **Arnis Ozols** pēc 12 gadu pārtraukuma saņēmis nozīmējumu uz Eiropas meistarsacīkšu finālturnīru. Ozols būs vienīgais Latvijas tiesnesis šī gada Eiropas meistarsacīkstēs.

• Latvijas ritenbraucējs **Andžs Flaksis** no **Holowesko-Citadel** komandas ierindojies 91. vietā ASV notiekošajā **Cascade Classic** daudzdienu velobraucienā (UCI kat.2.2.). Piecu dienu velobraucienā uzvarēja latvieša komandas biedrs Robins Kārpenters, bet Flaksis uzvarētājam zaudēja 25 minūtes un 42 sekundes.

Sporta ziņas sakopojis
P. KARLSONS

Rīgas policijas komandas sacensību kalendārs

WPF-2017 Los Angeles

- 1. Basketbola sacensības 3 pret 3** – plāno piedalīties trīs vecuma grupās, trīs komandas (+18;+30;+40 vecuma grupās, apvienotā komanda); sacensību vieta **Los Angeles Convention Center no 13. līdz 16. augustam**, startē 14 dalībnieki.
- 2. Basketbola sacensības 5 pret 5** (spēlē visas trīs 3x3 komandas) – **Los Angeles Convention Center no 8. līdz 13. augustam**, piedalās 14 dalībnieki.
- 3. Airēšana – Concept** stendā divniekos MIX grupā (apvienotā komanda) **Los Angeles Convention Center 13. un 14. augustā**, piedalās 2 dalībnieki.
- 4. Body Building sacensības** – **Los Angeles Convention Center 13. un 14. augustā**, piedalās 1 dalībnieks.
- 5. Bench press** – svara stieņa spiešana guļus (+30;+40 vecuma grupas) **12. un 13. augustā**, piedalās 2 dalībnieki.
- 6. Push-Pull** – vīriešu grupā +30, +40 vecuma grupa un sieviešu grupā **Los Angeles Convention Center no 14. līdz 16. augustam**, piedalās 2 dalībnieki; **Push pull** sieviešu grupā 12. augustā pulksten 10, piedalās 1 dalībniece.
- Lodes grūšana** vīriešiem un sievietēm – **West Los Angeles College 9000 Overland Ave. Culver City, CA 90230 sievietēm 8. augustā pulksten 13**, piedalās 1 dalībniece. Vīriešiem – 10. augustā, pulksten 9.
- STAIR RACE** (skrējieni debesskrāpī) – **US BANK TOWER 13. augustā**, piedalās 2 dalībnieki.
- Pusmaratons** – 21 000 m **Griffith Park, Los Angeles 10. augustā**, piedalās 2 dalībnieki.
- Plūdmales volejbols** – vīriešu grupā **Hermosa Beach, CA 90254 no 14. līdz 16. augustam**, piedalās 2 dalībnieki.
- Teniss** – **no 8. līdz 13. augustam**, piedalās 1 dalībnieks.
- Biljards** – Bellflower (Hard Time Billiards) **no 8. līdz 11. augustam**, piedalās 1 dalībnieks.
- Darts** – **Los Angeles Convention Center no 10. līdz 13. augustam**, piedalās 1 dalībnieks.
- MUD RUN** – Santa Clarita (**Pitchess Dentention Center**) **10. augustā**. Piedalās 1 dalībnieks.
- Track & Field** – **West Los Angeles College 9000 Overland Ave. Culver City, CA 90230 no 8. līdz 13. augustam**, piedalās 2 dalībnieki.
- Indor voley (mens 2)** – **Los Angeles Convention Center no 10. līdz 12. augustam**, piedalās 3 dalībnieki.

Atklāšanas ceremonija: **LA Coliseum stadions**
(Losandželosas olimpiskais stadions) **7. augustā no pulksten 16**,
sportistu parāde un atklāšanas ceremonija.