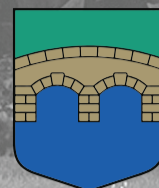




Auces Novada VĒSTIS



Auce
Lielauce
Vecauce
Vītiņi
Īle
Ukri
Bēne



NOVADA PAŠVALDĪBAS INFORMATĪVAIS IZDEVUMS

NR. 5 (126) 2020. GADA 20. MAIJS

Pārejot pār Tavu sliksni,
Miers kā siltas pārslas krīt,
Kā Tu proti katru ēnu
Maigām rokām aizglāstīt!
Daudz ir Dieva dārzos ziedu,
Pacel acis: gaisma mirdz,
Tomēr skaistākais no visiem –
Mātes svētums, mātes sirds.
/Valda Mora "Mātes sirds"/



Lai šī diena ir prieka un mīlestības
pilna jūsu ģimenēs un tuvo
cilvēku pulkā!

Saules stariem pielietu un mīļiem
vārdiem piepildītu Mātes dienu!

Auces novada domes priekšsēdētāja
Vija Keršus

Šajā "Auces Novada Vēstu"
numurā lasiet:

- Projekts vecāku izglītošanai – 4. lpp.
- Maskavā izdota Māra Druvas
grāmata – 5. lpp.
- Virtuālais tautastērpu gājiens –
5. lpp
- Intervija ar Helēnu Dunduri –
8. lpp.

Talkas dienā strādā
"Mežābeles" pensionāri



15. maijā 18 pensionāri nolēma piedalīties talkā, lai sakoptu apkārtni maršrutā no Vītiņiem līdz Lietuvas robežai gar Putru mežu, ietverot arī ceļa posmu līdz Priedulai. Viņi iztīrīja piegružotās ceļmalas, vācot pudeles, dažādus iepakojumus un cita veida atkritumus. Cilvēki šajā dienā bija apņēmības pilni, bet neaizmīrsa arī ievērot valstī noteiktos drošības un higiēnas noteikumus, viņiem visiem bija sejas maskas, dezinfekcijas līdzekļi, tika ievērota arī divu metru distance citam no cita. Talkas dalībnieki bija priecīgi, ka var darboties un veikt noderīgu darbu, padarot acīm tīkamāku daļu no savas zemes. 🌱

Zanda Košinska

Jau septīto reizi par godu Latvijas valsts neatkarības atjaunošanai tiek svinēti Baltā galdauta svētki. Ikvienu Latvijas iedzīvotāju šajā dienā aicina pacelt valsts karogu un veidot savus Baltā galdauta svētkus.

Drosmi sapņot, neatlaidību īstenot ieceres un gatavību uzņemties atbildību par saviem lēmumiem, lai katra dzīve un mūsu valsts kopīgiem spēkiem kļūtu gudrāka, piepildītāka, labklājīgāka un laimīgāka!

**SVEICU VISUS NOVADA IEDZĪVOTĀJUS
LATVIJAS NEATKARĪBAS ATJAUNOŠANAS DIENĀ!**

Auces novada domes priekšsēdētāja
Vija Keršus



Kur zemi lai krāšņāku rastu,
kam skaistākās dziesmas lai dzied,
kā zemi pie dzintara krasta,
kā zemi, kur ābeles zied.
Tā zeme ir dzimtene mana,
te izaugt un dzīvot man ļauts.
Ik puķe tās vārdu man zvana,
šo zemi par Latviju sauc.

/A. Sakse/

DOMES SĒDĒ

No domes sēdē 22. aprīlī lemtā

- **Nolēma** visā ārkārtējās situācijas periodā, sākot ar 2020. gada 1. aprīli, pilnībā atbrīvot no Aucēs novada domes noteiktās pastāvīgās maksas par ēdināšanas pakalpojumu sniegšanu tos izglītojamās, kuri neapmeklē pirmsskolas izglītības iestādes.
- **Izskatīja** vairākus ar nekustamajiem īpašumiem saistītus jautājumus – akceptēja pašvaldībai piekritīga zemes īpašuma "Jakubs" Vītiņu pagastā sadalīšanu, piešķīra nosaukumu atdalītajai zemes vienībai un noteica tās lietošanas mērķi; atļāva sadalīt fiziskai personai piederošu zemes īpašumu Vecauces pagastā, piešķīra nosaukumu atdalītajai zemes vienībai un noteica tās lietošanas mērķi (zeme, uz kuras galvenā saimnieciskā darbība ir lauksaimniecība); mainīja nosaukumu un adresi fiziskai personai piederošiem īpašumiem Vītiņu pagastā; piešķīra adresi telpu grupām dzīvojamā ēkā "Dailes 5" Ķevelē, Vītiņu pagastā.
- **Nolēma** nodot atsavināšanai septiņus pašvaldībai piederošus nekustamos īpašumus – zemesgabalu "Egles" (4,63 ha) Vītiņu pagastā, zemesgabalu "Pierogas" (0,57 ha) Īles pagastā, zemesgabalus "Mednieku purvs" (6,56 ha) un "Solopa R" (4,18 ha) Vītiņu pagastā, zemesgabalus Puškina ielā 25 (4,1613 ha), Puškina ielā 30 (0,5211 ha) un Sporta ielā 9B (1618 m²) Aucē –, pārdo dot tos pašreizējiem nomniekiem.
- **Nolēma** pārdo vienu dzīvokļa īpašumu Kalna ielā 10, Aucē, tā pašreizējam īrniekam.
- **Atzina** par nenotikušām trīs nekustamo īpašumu pirmās izsoles (dzīvoklis Dzirnavu ielā 3-2 un dzīvoklis Parka ielā 10-7, Aucē, un dzīvoklis Īles ielā 13-2, Bēnē, Bēnes pagastā) un nolēma rīkot šo īpašumu atkārtotas izsoles, likumā noteiktajā kārtībā pazeminot sākumcenu.
- **Nolēma** pārdo vienu izsolē vēl vienu pašvaldībai piederošu nekustamo īpašumu – dzīvojamo māju un zemesgabalu "Ceplī" Vītiņu pagastā.
- **Apstiprināja** šā gada 11. februārī, 10. martā un 14. aprīlī notikušo pašvaldības nekustamo īpašumu izsoļu rezultātus:
 - nekustamais īpašums "Ciroles lauki" Bēnes pagastā (divas zemes vienības 74,12 ha kopplatībā, tajā skaitā meža zeme 2,41 ha un uz tās esošā mežaudze 2,19 ha, bet pārējā – lauksaimniecībā izmantojamā zeme) tiek atsavināts par nosolīto un samaksāto pirkuma maksu 528 600 eiro;
 - nekustamais īpašums "Mellaušu mežs" Ukru pagastā (viena zemes vienība 9,64 ha platībā, tajā skaitā meža zeme 9,39 ha un uz tās esošā mežaudze 9,39 ha) tiek atsavināts par nosolīto un samaksāto pirkuma maksu 53 700 eiro;
 - nekustamais īpašums Tehnikas ielā 2-2, Aucē (trīsistabu dzīvoklis 61,7 m² platībā un pie dzīvokļa piederošās kopīpašuma domājamās daļas), tiek atsavināts par nosolīto un samaksāto pirkuma maksu 1600 eiro;
 - nekustamais īpašums Tehnikas ielā 2-4, Aucē (trīsistabu dzīvoklis 77,7 m² platībā un pie dzīvokļa piederošās kopīpašuma domājamās daļas), tiek atsavināts par nosolīto un samaksāto pirkuma maksu 1700 eiro;
 - nekustamais īpašums Tehnikas ielā 2-5, Aucē (nedzīvojamo telpu grupas 129,6 m² platībā un pie īpašuma piederošās kopīpašuma domājamās daļas), tiek atsavinātas pirmpirkuma tiesīgajai personai par cenu 6000 eiro.
- **Nolēma** bezstrīda kārtībā piedzīt nekustamā īpašuma nodokļa parādu 32,35 eiro no vienas fiziskas personas.

IZSOLES

1. Aucēs novada pašvaldība atklātā mutiskā izsolē ar augšupejošu soli pārdo pašvaldībai piederošu nekustamo īpašumu "Ceplī" Vītiņu pagastā, Aucēs novadā, kadastra numurs 46940050208, kas sastāv no dzīvojamās mājas, platība 102,6 m², kadastra apzīmējums 46940050208001, un zemesgabala, platība 0,43 ha, kadastra apzīmējums 46940050208. Nosacītā sākumcena – 4000 EUR, izsoles solis – 200 EUR. Izsole notiks 2020. gada 2. jūnijā plkst. 10.00. Personām, kuras vēlas piedalīties izsolē, jāieņem maksā nodrošinājums 400 EUR Aucēs novada pašvaldības norēķinu kontā saskaņā ar izsoles noteikumiem. Norēķini par īpašuma pirkumu veicami viena mēneša laikā no izsoles dienas.
2. Aucēs novada pašvaldība atkārtotā atklātā mutiskā izsolē ar augšupejošu soli pārdo pašvaldībai piederošu nekustamo īpašumu Dzirnavu ielā 3-2, Aucē, Aucēs novadā, kadastra numurs 46059000584, kas sastāv no vienistabas dzīvokļa 15,5 m² platībā un 155/1963 pie dzīvokļa piederošām kopīpašuma domājamām daļām no daudzdzīvokļu dzīvojamās mājas, šķūņa un zemesgabala. Nosacītā sākumcena – 350 EUR, izsoles solis – 25 EUR. Izsole notiks 2020. gada 2. jūnijā plkst. 10.15. Personām, kuras vēlas piedalīties izsolē, jāieņem maksā nodrošinājums 35 EUR Aucēs novada pašvaldības norēķinu kontā saskaņā ar izsoles noteikumiem. Norēķini par īpašuma pirkumu veicami viena mēneša laikā no izsoles dienas.
3. Aucēs novada pašvaldība atkārtotā atklātā mutiskā izsolē ar augšupejošu soli pārdo pašvaldībai piederošu nekustamo īpašumu Parka ielā 10-7, Aucē, Aucēs novadā, kadastra numurs 46059000583, kas sastāv no vienistabas dzīvokļa 21,3 m² platībā un 213/1782 pie dzīvokļa piederošām kopīpašuma domājamām daļām no daudzdzīvokļu dzīvojamās mājas, šķūņa un zemesgabala. Nosacītā sākumcena – 600 EUR, izsoles solis – 50 EUR. Izsole notiks 2020. gada 2. jūnijā plkst. 10.30. Personām, kuras vēlas piedalīties izsolē, jāieņem maksā nodrošinājums 60 EUR Aucēs novada pašvaldības norēķinu kontā saskaņā ar izsoles noteikumiem. Norēķini par īpašuma pirkumu veicami viena mēneša laikā no izsoles dienas.
4. Aucēs novada pašvaldība atkārtotā atklātā mutiskā izsolē ar augšupejošu soli pārdo pašvaldībai piederošu nekustamo īpašumu Īles ielā 13-2, Bēnē, Bēnes pagastā, Aucēs novadā, kadastra numurs 46509000376, kas sastāv no četrīstabu dzīvokļa 84,6 m² platībā un 846/1216 pie dzīvokļa piedero-

šām kopīpašuma domājamām daļām no daudzdzīvokļu dzīvojamās mājas un zemesgabala.

Nosacītā sākumcena – 400 EUR, izsoles solis – 25 EUR.

Izsole notiks 2020. gada 2. jūnijā plkst. 10.45. Personām, kuras vēlas piedalīties izsolē, jāieņem maksā nodrošinājums 40 EUR Aucēs novada pašvaldības norēķinu kontā saskaņā ar izsoles noteikumiem.

Norēķini par īpašuma pirkumu veicami viena mēneša laikā no izsoles dienas.

Izsoles notiks Aucēs novada pašvaldības administrācijas ēkā (2. stāva zālē) Jelgavas ielā 1,

Aucē, Aucēs novadā. Izsoļu noteikumi pieejami pašvaldības mājaslapā www.auce.lv, sadaļā „Izsoles un konkursi”, vai Aucēs novada Valsts un pašvaldības vienotajā klientu apkalpošanas centrā Jelgavas ielā 1, Aucē, darbdienās no plkst. 8.00 līdz 17.00 (pirmdienās līdz plkst. 18.00, piektdienās līdz plkst. 14.00).

Izsoles dalībnieku pieteikumu reģistrācija Aucēs novada Valsts un pašvaldības vienotajā klientu apkalpošanas centrā – līdz 2020. gada 1. jūnijam plkst. 12.00.

Plašāka informācija vai nekustamā īpašuma apskates saskaņošana, zvanot uz tālruni numuru 63744787 vai 26432523.

SAISTOŠIE NOTEIKUMI NR. 22

"Kārtība koku ciršanai ārpus meža zemes Aucēs novada teritorijā"

APSTIPRINĀTI ar Aucēs novada domes 2019. gada 27. novembra lēmumu Nr. 326 (prot. Nr. 13, 11.§) Precizēti ar Aucēs novada domes 2020. gada 25. marta lēmumu Nr. 93 (prot. Nr. 4, 2.§) Izdoti saskaņā ar Meža likuma 8. panta otro daļu un Ministru kabineta 2012. gada 2. maija noteikumu Nr. 309 "Noteikumi par koku ciršanu ārpus meža" 22. punktu

I. Vispārīgais jautājums

1. Saistošie noteikumi nosaka koku ciršanas ārpus meža izvērtēšanas kārtību, zaudējumu atlīdzību par dabas daudzveidības samazināšanu saistībā ar koku ciršanu Aucēs novada pilsētas un Aucēs novada pašvaldības ciemu teritorijās, kā arī šo zaudējumu aprēķināšanas un atlīdzināšanas kārtību un publiskās apspriešanas procedūras kārtību un sabiedrībai nozīmīgus gadījumus, kad rīko publisko apspriešanu par koku ciršanu ārpus meža.

II. Kārtība koku ciršanai ārpus meža, zaudējumu aprēķināšanas un atlīdzināšanas kārtība

2. Iesniegumu par koku ciršanu persona iesniedz Aucēs novada pašvaldībā vai pagasta pārvaldē.
3. Iesniegumā jānorāda šāda informācija:
 - 3.1. iesniedzēja kontaktinformācija (vārds, uzvārds vai nosaukums, adrese, telefona numurs);
 - 3.2. zemes vienības, kurā paredzēta koku ciršana, kadastra apzīmējums;
 - 3.3. koku atrašanās vieta zemes robežu plānā vai novietojuma shēma;
 - 3.4. nocērtamo koku suga un skaits;
 - 3.5. nocērtamo koku diametrs 1,30 metru augstumā no koka sakņu kakla.
4. Iesniegumu par koku ciršanu ārpus meža izskata Aucēs novada domes izveidota Stādījumu rekonstrukcijas komisija (turpmāk – Komisija), kas apskata objektu dabā, pirms atļaujas izsniegšanas nosaka zaudējumu atlīdzības koeficientu par dabas daudzveidības samazināšanu koku ciršanai un pieņem lēmumus par atļaujas izsniegšanu koku ciršanai ārpus meža un zaudējumu atlīdzību par dabas daudzveidības samazināšanu saistībā ar koku ciršanu vai par atteikumu izsniegt atļauju.
5. Pašvaldībā tiek noteikti šādi pašvaldības zaudējumu atlīdzības koeficienti par koku ciršanu ārpus meža pilsētas vai ciemu teritorijās:
 - 1 – koka nociršana pilsētas vai ciema ainavu pasliktina;
 - 0,5 – koka nociršana pilsētas vai ciema ainavu neietekmē;
 - 0 – koka nociršana pilsētas vai ciema ainavu uzlabo.
6. Komisijas lēmums par atļaujas izsniegšanu koku ciršanai (izņemot, ja koku ciršana tiek veikta saistībā ar būvniecību) ir derīgs vienu gadu no tā pieņemšanas dienas.
7. Komisijas lēmumu var apstrīdēt Aucēs novada domē.

III. Publiskās apspriešanas procedūra koku ciršanai

8. Publiskās apspriešanas procedūru koku ciršanai ārpus meža Aucēs novada pilsētas un Aucēs novada pašvaldības ciemu teritorijās rīko, ja paredzēta koku ciršana, kas būtiski ietekmē ainavu, koku grupām, alejām, izņemot gadījumus, kur koku audzēšana ir aizliegta.
9. Ja notikusi būvniecības ieceres, kurā paredzēta arī koku ciršana, publiskā apspriešana, tad papildu publiskā apspriešana saistībā ar koku ciršanu nav nepieciešama.
10. Publisko apspriešanu nodrošina Komisija.
11. Paziņojumu par publisko apspriešanu publicē Aucēs novada dome tīmekļa vietnē www.auce.lv, kā arī ievieto informācijas stendos Aucēs novada pašvaldības centrālās administrācijas ēkā vai pagasta pārvaldes ēkā.
12. Publiskās apspriešanas procedūras termiņš nedrīkst būt īsāks kā 10 darba dienas.
13. Paziņojumā par publisko apspriešanu norāda:
 - 13.1. publiskās apspriešanas termiņu;
 - 13.2. zemes vienību, kurā plānots cirst kokus, adresi (nosaukumu), kadastra apzīmējumu;
 - 13.3. ciršanai plānoto koku foto fiksāciju;
 - 13.4. koku ciršanas pamatojumu;
 - 13.5. publiskās apspriešanas lapas formu.
14. Publiskās apspriešanas procedūra uzskatāma par notikušu arī tad, ja publiskās apspriešanas laikā nav saņemts neviens sabiedrības ierosinājums.
15. Publiskās apspriešanas rezultātus apstiprina Komisija.
16. Paziņojumu par koku ciršanas publisko apspriešanu, kā arī pieņemto lēmumu, kurā izmantoti publiskās apspriešanas rezultāti, Komisija ievieto pašvaldības tīmekļa vietnē www.auce.lv.

IV. Noslēguma jautājums

17. Atzīt par spēku zaudējušiem Aucēs novada pašvaldības 2010. gada 30. jūnija saistošos noteikumus Nr. 15 "Kārtība koku ciršanai ārpus meža zemes Aucēs novada teritorijā".

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

**Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. novembra saistošo noteikumu Nr. 22
"Kārtība koku ciršanai ārpus meža zemes Auces novada teritorijā"
PASKAIDROJUMA RAKSTS**

1. Projekta nepieciešamības pamatojums. Saistošie noteikumi "Kārtība koku ciršanai ārpus meža zemes Auces novada teritorijā" turpmāk – saistošie noteikumi) izstrādāti atbilstoši Meža likuma 8. panta otrajai daļai un pamatojoties uz Ministru kabineta 2012. gada 2. maija noteikumiem Nr. 309 "Noteikumi koku ciršanai ārpus meža", kas nosaka, ka pašvaldībām jāizstrādā saistošie noteikumi par koku ciršanu ārpus meža, nosakot tajos koku ciršanas izvērtēšanas kārtību un publiskās apspriešanas procedūras kārtību, kā arī sabiedrībai nozīmīgus gadījumus, kad rīko publisko apspriešanu. Saistošie noteikumi aizstāj Auces novada pašvaldības 2010. gada 30. jūnija saistošos noteikumus Nr. 15 "Kārtība koku ciršanai ārpus meža zemes Auces novada teritorijā".

2. Īss projekta satura izklāsts. Saistošie noteikumi nosaka koku ciršanas ārpus meža izvērtēšanas kārtību, publiskās apspriešanas procedūras kārtību un sabiedrībai nozīmīgus gadījumus, kad rīko publisko apspriešanu, metodiku zaudējumu aprēķināšanai un samaksas kārtību par koku ciršanu.

3. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz pašvaldības budžetu. Nav būtiskas ietekmes. Plānotie ieņēmumi no iekasētās zaudējumu atlīdzības par dabas daudzveidības samazināšanu segs pašvaldības administratīvos izdevumus par administratīvajām procedūrām.

4. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz uzņēmējdarbības vidi pašvaldības teritorijā. Nav ietekmes.

5. Informācija par administratīvajām procedūrām. Netiek ieviestas jaunas administratīvās procedūras. Saistošo noteikumu izpildi nodrošinās Auces novada domes izveidota Stādījumu rekonstrukcijas komisija.

6. Informācija par konsultācijām ar privātpersonām. Plānotais sabiedrības līdzdalības veids – priekšlikumu un iebildumu ievērtēšana pēc saistošo noteikumu projekta publicēšanas pašvaldības tīmekļa vietnē www.auce.lv. Sabiedrības pārstāvju izteiktos priekšlikumus vai iebildumus paredzēts izvērtēt pēc to saņemšanas.

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

SAISTOŠIE NOTEIKUMI NR. 18

"Grozījumi Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošajos noteikumos Nr. 3 "Par decentralizēto kanalizācijas pakalpojumu sniegšanas un uzskaites kārtību Auces novada pašvaldībā""

APSTIPRINĀTI ar Auces novada domes 2019. gada 27. novembra lēmumu Nr. 322 (prot. Nr. 13, 7.§)

Izdoti saskaņā ar Ūdenssaimniecības pakalpojumu likuma 6. panta ceturtdās daļas 5. punktu un Ministru kabineta 2017. gada 27. jūnija noteikumu Nr. 384 "Noteikumi par decentralizēto kanalizācijas sistēmu apsaimniekošanu un reģistrēšanu" 6. punktu

1. Izdarīt Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošajos noteikumos Nr. 3 "Par decentralizēto kanalizācijas pakalpojumu sniegšanas un uzskaites kārtību Auces novada pašvaldībā" (turpmāk – saistošie noteikumi) šādus grozījumus:

1.1. izteikt saistošo noteikumu 31. punktu šādā redakcijā:

"31. Par noteikumu 6., 14. un 30. punktā noteikto prasību neievērošanu piemēro brīdinājumu vai naudas sodu fiziskajām personām līdz 70 naudas soda vienībām, juridiskajām personām līdz 300 naudas soda vienībām.";

1.2. izteikt saistošo noteikumu 32. punktu šādā redakcijā:

"32. Administratīvā pārkāpuma procesu par noteikumu 6., 14. un 30. punktā noteikto prasību pārkāpumu veic Auces novada pašvaldības policija.";

1.3. svītrot saistošo noteikumu 33. un 34. punktu.

2. Saistošie noteikumi stājas spēkā vienlaikus ar Administratīvās atbildības likumu.

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. novembra saistošo noteikumu Nr. 18

"Grozījumi Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošajos noteikumos Nr. 3 "Par decentralizēto kanalizācijas pakalpojumu sniegšanas un uzskaites kārtību Auces novada pašvaldībā""

PASKAIDROJUMA RAKSTS

1. Projekta nepieciešamības pamatojums.

Ņemot vērā to, ka 2020. gada 1. jūlijā stājas spēkā Administratīvās atbildības likums, kas paredz izmaiņas administratīvo sodu sistēmā un administratīvo sodu piemērošanas procesā, ir atbilstoši jānodrošina arī Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošo noteikumu Nr. 3 "Par decentralizēto kanalizācijas pakalpojumu sniegšanas un uzskaites kārtību Auces novada pašvaldībā" regulējums ar Administratīvās atbildības likumā ietvertajām normām.

2. Īss projekta satura izklāsts.

Ar saistošajiem noteikumiem tiek grozīti Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošie noteikumi Nr. 3 "Par decentralizēto kanalizācijas pakalpojumu sniegšanas un uzskaites kārtību Auces novada pašvaldībā", nodrošinot to atbilstību Administratīvās atbildības likuma regulējumam, tajā skaitā mainot naudas soda izteiksmi, kā arī veicot citus nepieciešamos grozījumus.

3. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz pašvaldības budžetu. Nav ietekmes.

4. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz uzņēmējdarbības vidi pašvaldības teritorijā. Nav ietekmes.

5. Informācija par administratīvajām procedūrām. Atbilstoši saistošajiem noteikumiem.

6. Informācija par konsultācijām ar privātpersonām. Nav notikušas.

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

SAISTOŠIE NOTEIKUMI NR. 19

"Grozījumi Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošajos noteikumos Nr. 4 "Par reklāmas izvietošanu Auces novadā""

APSTIPRINĀTI ar Auces novada domes 2019. gada 27. novembra lēmumu Nr. 323 (prot. Nr. 13, 8.§)
Izdoti saskaņā ar likuma "Par pašvaldībām" 43. panta pirmās daļas 7. punktu, Reklāmas likuma 7. panta trešo daļu, Priekšvēlēšanu aģitācijas likuma 22.1 panta otro daļu, Ministru kabineta 2012. gada 30. oktobra noteikumu Nr. 732 "Kārtība, kādā saņemama atļauja reklāmas izvietošanai publiskās vietās vai vietās, kas vērstas pret publisku vietu" 28., 40., 41. un 45. punktu

1. Izdarīt Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošajos noteikumos Nr. 4 "Par reklāmas izvietošanu Auces novadā" (turpmāk – saistošie noteikumi) šādus grozījumus:

1.1. izteikt saistošo noteikumu 25. punktu šādā redakcijā:

"25. Par Noteikumu 4., 7., 8., 9., 11., 17., 18. un 21. punktā noteikto prasību neievērošanu piemēro brīdinājumu vai naudas sodu fiziskajām personām līdz 20 naudas soda vienībām, juridiskajām personām līdz 100 naudas soda vienībām.";

1.2. izteikt saistošo noteikumu 26. punktu šādā redakcijā:

"26. Administratīvā pārkāpuma procesu par Noteikumu 4., 7., 8., 9., 11., 17., 18. un 21. punktā noteikto prasību pārkāpumu veic Auces novada pašvaldības policija";

1.3. svītrot saistošo noteikumu 28. punktu.

2. Saistošie noteikumi stājas spēkā vienlaikus ar Administratīvās atbildības likumu.

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. novembra saistošo noteikumu Nr. 19

"Grozījumi Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošajos noteikumos Nr. 4 "Par reklāmas izvietošanu Auces novadā""

PASKAIDROJUMA RAKSTS

1. Projekta nepieciešamības pamatojums. Ņemot vērā to, ka 2020. gada 1. jūlijā stājas spēkā Administratīvās atbildības likums, kas paredz izmaiņas administratīvo sodu sistēmā un administratīvo sodu piemērošanas procesā, ir atbilstoši jānodrošina arī Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošo noteikumu Nr. 4 "Par reklāmas izvietošanu Auces novadā" regulējums ar Administratīvās atbildības likumā ietvertajām normām.

2. Īss projekta satura izklāsts. Ar saistošajiem noteikumiem tiek grozīti Auces novada pašvaldības 2018. gada 23. maija saistošie noteikumi Nr. 4 "Par reklāmas izvietošanu Auces novadā", nodrošinot to atbilstību Administratīvās atbildības likuma regulējumam, tajā skaitā mainot naudas soda izteiksmi, kā arī veicot citus nepieciešamos grozījumus.

3. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz pašvaldības budžetu. Nav ietekmes.

4. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz uzņēmējdarbības vidi pašvaldības teritorijā. Nav ietekmes.

5. Informācija par administratīvajām procedūrām. Atbilstoši saistošajiem noteikumiem.

6. Informācija par konsultācijām ar privātpersonām. Nav notikušas.

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

SAISTOŠIE NOTEIKUMI NR. 20

"Grozījumi Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. februāra saistošajos noteikumos Nr. 1 "Auces novada kapsētu uzturēšanas un izmantošanas noteikumi""

APSTIPRINĀTI ar Auces novada domes 2019. gada 27. novembra lēmumu Nr. 324 (prot. Nr. 13, 9.§)
Izdoti saskaņā ar likuma „Par pašvaldībām” 43. panta trešo daļu

1. Izdarīt Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. februāra saistošajos noteikumos Nr. 1 "Auces novada kapsētu uzturēšanas un izmantošanas noteikumi" (turpmāk – saistošie noteikumi) šādus grozījumus:

1.1. izteikt saistošo noteikumu 42. punktu šādā redakcijā:

"42. Par noteikumu 9., 19. un 20. punktā noteikto prasību neievērošanu piemēro brīdinājumu vai naudas sodu fiziskajām personām līdz 30 naudas soda vienībām, juridiskajām personām līdz 100 naudas soda vienībām.";

1.2. izteikt saistošo noteikumu 43. punktu šādā redakcijā:

"43. Administratīvā pārkāpuma procesu par noteikumu 9., 19. un 20. punktā noteikto prasību pārkāpumu veic Auces novada pašvaldības policija.";

1.3. svītrot saistošo noteikumu 44. punktu.

2. Saistošie noteikumi stājas spēkā vienlaikus ar Administratīvās atbildības likumu.

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. novembra saistošo noteikumu Nr. 20

"Grozījumi Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. februāra saistošajos noteikumos Nr. 1 "Auces novada kapsētu uzturēšanas un izmantošanas noteikumi""

PASKAIDROJUMA RAKSTS

1. Projekta nepieciešamības pamatojums. Ņemot vērā to, ka 2020. gada 1. jūlijā stājas spēkā Administratīvās atbildības likums, kas paredz izmaiņas administratīvo sodu sistēmā un administratīvo sodu piemērošanas procesā, ir atbilstoši jānodrošina arī Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. februāra saistošo noteikumu Nr. 1 "Auces novada kapsētu uzturēšanas un izmantošanas noteikumi" regulējums ar Administratīvās atbildības likumā ietvertajām normām.

2. Īss projekta satura izklāsts. Ar saistošajiem noteikumiem tiek grozīti Auces novada pašvaldības 2019. gada 27. februāra saistošie noteikumi Nr. 1 "Auces novada kapsētu uzturēšanas un izmantošanas noteikumi", nodrošinot to atbilstību Administratīvās atbildības likuma regulējumam, tajā skaitā mainot naudas soda izteiksmi, kā arī veicot citus nepieciešamos grozījumus.

3. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz pašvaldības budžetu. Nav ietekmes.

4. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz uzņēmējdarbības vidi pašvaldības teritorijā. Nav ietekmes.

5. Informācija par administratīvajām procedūrām. Atbilstoši saistošajiem noteikumiem.

6. Informācija par konsultācijām ar privātpersonām. Nav notikušas.

V. Keršus, domes priekšsēdētāja

Projekts vecāku izglītošanai



No 2020. gada 4. janvāra Auces novada Pieaugušo izglītības un informācijas centrs sadarbībā ar biedrību "AKSO" un Auces novada Sociālo dienestu uzsāka īstenot biedrības "Auces kristīgo sieviešu organizācija" (AKSO) "LEADER" projekta Nr. 19-06-AL30-A019.2202-000012 "Komunikācijas un saskarsmes prasmju attīstīšana un uzlabošana Auces novada ģimenēm ar bērniem" apmācību programmu. Uzsākot projektu, lekcijas un nodarbības notika Aucē, Jelgavas ielā 1A, biedrības "AKSO" telpās.

Uzsākot apmācību, viena no projekta galvenajām tēmām bija "Jauno tehnoloģiju ietekme, izraisītās atkarības un problēmas, to novēršanas iespējas". Jaunās tehnoloģijas atstāj lielu ietekmi uz to lietotājiem, taču sabiedrībai – vecākiem, skolotājiem, sociālajiem darbiniekiem – pietrūkst zināšanu un prasmju, kā cīnīties ar negatīvo tendenču cēloņiem un sekām, ko izraisa šo mobilo tehnoloģiju ietekme kā ģimenē, tā sabiedrībā. Tajā pašā laikā visi saprotam, ka jauno tehnoloģiju lietošana nemazināsies, bet tās jāizmanto lietotājiem un kvalitatē, lai pēc iespējas novērstu kaitējumu. Tādēļ projektā vēlējamies izglītēt vecākus par mobilo tehnoloģiju ietekmi uz dažādu vecumu bērniem un negatīvās ietekmes mazināšanas iespējām ģimenes attiecību un interneta drošības aspektos. Tēmai tika veltītas sešs nodarbības, un tās vadīja ārste Inese Baltpurviņa, psiholoģe Eva Tabore un veselības veicināšanas speciāliste Agija Sileniece, kuras cita citu papildināja, lika aizdomāties un pievērsa klausītāju uzmanību jauno tehnoloģiju ietekmei uz veselību un nervu sistēmu, uz atkarību veidošanos, ikdienas sociālo, saskarsmes un komunikācijas prasmju aizstāšanu ar dzīvi virtuālajā pasaulē, reāliem draudiem un vardarbību sociālajos tīklos, drošības pasākumiem un režīma ieviešanas nepieciešamību. Vecāki mācījās un smēlās idejas, kā aizvietot pārlietu viedierīču lietošanu ar jēgpilnām nodarbībām. Tāpat vecāki aizdomājās par atkarību veidošanās bīstamību, par informāciju, ko nevajadzētu ievietot internetā, par bērniem nepiemērotu saturu ierobežošanu un par nepārdomātas rīcības sekas nopietnību. Visiem ir skaidrs, ka no jaunajām tehnoloģijām izvairīties nevarēs un to arī nevajag, to pierāda arī Covid-19 izraisītā situācija, kuru jaunās tehnoloģijas padara daudz vieglāku, taču palaist pašplūsmā un nesekot līdzi, kādu informāciju skatās un ievieto un cik daudz laika mūsu bērni pavada sociālajos tīklos, ir bīstami.

Paralēli tēmai par jaunajām tehnoloģijām psiholoģe Daina Reinfelde trīs sestdienas ļoti atraktīvi un interesanti izklāstīja tēmu "Savstarpējās saskarsmes un komunikācijas problēmu cēloņi un sekas". Vecāki uzzināja par bērnu fizisko un psihisko attīstību ietekmējošajiem faktoriem, bērna personības attīstības posmiem, ģimenes modeļu daudzveidību, piecām mīlestības valodām un mācījās bērna ietekmēšanas psiholoģiskās prasmes, kā palīdzēt savam bērnam pārvarēt vecumposmu krīzes, kas īpaši izpaužas pusaudžu vecumā. Vecāki saņēma daudz praktisku padomu, kā dažādās situācijās runāt ar savu bērnu, kā arī noderīgus izdales materiālus. Sestdienās laiks no plkst. 9.30 līdz 14.00 pagāja nemanot. Gribas cildināt arī tās māmiņas, kuras kafijas pauzei bija sarūpējušas gardu cienastu. Pat kafijas pauzē nerimās sarunas par izvirzītajām tēmām. Vecāki uzdeva daudz jautājumu un uzklaušoja psiholoģes padomus, arī individuālus.

Labi, ka tēmu "Saskarsmes un konfliktu risināšanas iemaņu apguve, lomu spēles" psiholoģes Ditas Leinertes vadībā paspējām izrunāt pirms ārkārtējās situācijas izsludināšanas, jo virtuālajā vidē tas noteikti nebūtu iespējams. Divās nodarbībās klātienē tika izspēlētas dažādas lomu spēles, kurās varēja atpažīt ikdienā sastopamas situācijas, saskarsmes un uzvedības stilus. Nodarbības bija virzītas uz to, lai mēs varētu paskatīties paši uz sevi no malas. Tas izraisīja arī smieklus, bet ļoti gribas ticēt, ka arī pārdomas, kā rīkoties un uzvesties tā, lai konfliktus paši ar savu rīcību neuzkurinātu, bet prastu sadarboties un risināt.

Tēma "Bērnu tiesību aizsardzība; vardarbības upuru tiesības un juridiskā aizsardzība", ko no juridiskā viedokļa izklāstīja Ph. D. Ilona Kronberga, tika uzsākta februārī, taču sakarā ar Covid-19 izraisīto krīzi varējām pabeigt tikai maijā tiešsaistes veidā. Likās jau, ka izsludinātā ārkārtējā situācija būs pielikusi projektam punktu uz kādu laiku, taču, saprotot, ka krīze var ieilgt, meklējām iespējas turpināt mācības virtuālajā vidē. Tas izdevās, un jau 18. aprīlī psiholoģe Dita Leinerte varēja turpināt tēmu par vardarbību no psiholoģiskā viedokļa. Tēma smaga, bet krīzes situācijā vēl aktuālāka nekā iepriekš. Domāju, ka šis ir viens no krīzes ieguvumiem – jauna prasme saslēgties videokonferencē un pārliecināties, ka šādu metodi varēs izmantot arī nākotnē. Protams, tā nekad pilnībā nevar aizstāt klātienē nodarbības, taču ir sekmīgi pielietojama.

Projekta ietvaros notika arī divas nodarbības sociālajiem darbiniekiem un citiem speciālistiem, kas darbojas ar ģimenēm



un to problēmām. Pirmā nodarbība "Starptautiskā sadarbība, lai nodrošinātu bērnu tiesību aizsardzību. Audzināšana rakstura piespiedu līdzekļu piemērošana praksē un izpildes kārtība" pie Ph. D. Ilonas Kronbergas notika klātienē februārī, bet otrā nodarbība – tiešsaistē. Pirmajā daļā Ph. D. Ilona Kronberga apskatīja likumus, kas saistīti ar vardarbības upuru tiesībām un juridisko aizsardzību, bet otrā lekcijā daļu par mediāciju un tās nozīmi problēmu risināšanā konfliktsituācijās ar ģimenēm vadīja Dr. iur. Gatis Litvins.

Tēmu "Konfliktu risināšanas prasmes un iespējas" no 5. maija reizi nedēļā turpina vadīt tiešsaistē psiholoģe Inga Āboliņa.

Prieks, ka projekta nodarbību apmeklējums bija labs. Klātienē parasti pulcējās

15–16 dalībnieku, tajā skaitā arī vairāki tēvi, no kuriem divi piedalās arī tiešsaistes veicināros. Arī tiešsaistē apmeklējums ir līdzīgs. Projektā bija paredzēts līdz aprīļa beigām izņemt visas 80 mācību stundas, taču krīze ieviesa savas korekcijas. Pēdējā nodarbība paredzēta 26. maijā. Gribas cerēt, ka pulcēšanās ierobežojumi tiks atvieglināti un pēdējā nodarbība notiks klātienē, lai dalībniekiem varētu izsniegt apliecības par apmācību programmas noklausīšanos. Pateicoties lektoru un vecāku atsaucībai, jauno tehnoloģiju iespējām un neskatoties uz viena mēneša kavēšanos un pavasara iestāšanos, tuvojamies projekta noslēgumam. Līdz maija beigām mācības pabeigsim! 🙌

Anita Segliņa,
Auces PIIC

Skolas gaitas 5. klasē

Skolas gaitas 5. klasē ir pārmaiņu un jaunu izaicinājumu laiks gan skolēniem, gan vecākiem, gan pedagogiem. Tāpēc Joti svarīgi nezaudēt, stiprināt un pilnveidot savstarpējo saikni un sapratni.

Lai labāk izprastu savu bērnu, viņa skolas gaitas un mācību procesu, Auces vidusskolas pedagogi 2019./2020. mācību gadā aicināja 5. klašu skolēnu vecākus uz izglītojošām nodarbībām.

Pirmajā nodarbībā "21. gadsimta bērns – izaicinājums" skolas psiholoģe E. Tabore sarunā ar vecākiem noskaidroja bērna attīstības iezīmes, īpaši uzsvērt izaicinājumus, atklāsmes un problēmas, ar kurām nākas saskarties pusaudžu vecumposmā, kad bērnam līdztekus sadzīvo strauja attīstība, paaugstināta aktivitāte, emocionalitāte, izteikta agresivitāte, noslēgtība un slinkums. Vecāki un pedagogi dalījās personiskajā

pieredzē un vērojamos. Nodarbības dalībnieki nonāca pie atziņas, ka būt vecākiem ir ilgtermiņa projekts, kas prasa gadu desmitus, kuru laikā katram jācenšas darīt pašu labāko, neskatoties uz to, ka kaut kas aiziet greizi. Vecāku galvenais uzdevums ir radīt drošu pamatu, lai bērns vai jaunieš varētu doties pasaulē un arī atgriezties, droši zinot, ka viņu gaidīs, atbalstīs gan fiziski, gan emocionāli, mierinās, ja viņš būs satraukts, iedrošinās, ja viņš būs nobijies.

Uz otro nodarbību "Vispārīgi ieteikumi un praktiski padomi, kā palīdzēt bērnam mācīties" tika aicināti vecāki kopā ar bērniem. 5. decembra vakarā notika trīs atsevišķas nodarbības, kurās matemātikas skolotāja P. Dauginoviča un L. Bergmane, latviešu valodas skolotāja R. Roze un L. Ziverte, angļu valodas skolotāja I. Eglīte un J. Smila iesaistīja vecākus un skolēnus interaktīvās mācību stundās. Tajās, savstarpēji līdzdarbojo-

ties, skolēni atcerējās un vecāki iepazīnās ar konkrētām zināšanām un prasmēm, kas tiek apgūtas mācību procesā. Vecāki atzina, ka turpmāk mācību vielas apguvē Joti labi noderēs un noteikti izmantos konspektēšanas metodi teksta uzdevumu risināšanā, piedāvātās spēles svešvalodas vārdu krājuma apguvē (īpaši aplikāciju "Kahoot").

Līdz trešajai nodarbībai "Lasītprasmes nozīmīgums un tās attīstīšana" skolotāja L. Ziverte bija veikusi lasītprasmes pārbaudi visiem 5. klašu skolēniem. Viņa ir apguvusi jaunākās paaudzes agrīnās lasītprasmes pārbaudes sistēmas standartizētu mērījuma instrumentu "DIBELNext" un to pielāgojusi attiecīgajam vecumam. Uz nodarbību vecāki ieradās kopā ar bērniem. Skolotāja izskaidroja testu būtību, individuāli iepazīstināja ar testēšanas rezultātiem un ar praktiski izspēlētiem piemēriem Jāva noskaidrot katra bērna lasītprasmes līmeni. Vecākiem

noteikti noderēs skolotājas ieteikumi lasītprasmes trenēšanai. Vairākus paņēmienus lasītprasmes veicināšanai piedāvāja skolotāja I. Ante sadarbībā ar skolotājas Vežukas sociālo zinību stundās izmantoto lasītprasmes saistību ar emocijām.

Diemžēl aprīļa beigās paredzēto ceturto nodarbību – pārgājienu ar sportiskām un izziņošām aktivitātēm – ārkārtējās situācijas dēļ neizdevās realizēt.

No nodarbību izvērtējuma anketām par vecāku ieteikumiem turpmākai sadarbībai:

- ▶ Joti patika nodarbības;
- ▶ veidot vēl šāda veida nodarbības;
- ▶ būtu jauki rīkot visām klasēm tādas stundas;
- ▶ turpināt praktiskas nodarbības kopā ar bērniem, ne tikai vecākiem;
- ▶ turpināt vecāku skoliņas projektu – tā ir Joti vērtīga palīdzība vecākiem.

Īpaša pateicība Valērijas Būmanes, Ivo Čapus un Dāva Grābena vecākiem, kuri apmeklēja visas organizētās nodarbības! 🙌

Ina Ante, Ligita Priede,
direktora vietniece

Maskavā izdota Māra Druvas grāmata

– Kā nokļuvi līdz savai grāmatai Maskavā?

– "8 pasakas par vareniem kaķiem, cilvēkiem un suņiem". Lielā mērā grāmatas "Depresija un vilciens" tulkojums krievu valodā. Garš un smags ceļš. Kopš pagājušā gada jūlija esmu Starptautiskajā Rakstnieku savienībā, kuras centrs ir Maskavā. Piedalījies un piedalos dažādos konkursos Krievijā. Sākumā ir svarīgi iekļūt pirmajā tūkstošī starp rakstotājiem. Trīs Maskavas žurnāli publicēja manus darbus un plašu informāciju par mani. Piemēram, glancētais žurnāls "Anturaž Studio" publicēja "Pasaku par Kaiju", kas Latvijā reiz divās valodās izskanēja kā mana radioizrāde Karinas Lučiņinas izpildījumā. 2019. gada 15. novembrī mēs ar Agri Blumbergu runājāmies pie Vecauces baznīcas, kad man piezvanīja no Maskavas. Pēcāk Agris vaicāja, ar ko tik ilgi esmu sarunājies krieviski, tā arī pateicu, ka Maskavā izdos manu grāmatu. 16. decembrī parakstīju 17 lappušu līgumu, kura termiņš beidzās 27. aprīlī. Attēlus ar izdoto grāmatu saņēmu 23. aprīlī, kas ir Joti nozīmīga diena Inčelim jeb Ilgonim Januzim.

– Internetā redzēju tavu diplomu, esi nominēts Maskavas literārajai prēmijai.

– Jā, tas ir patīkams sasniegums. Pasaulē prozu krievu valodā raksta tūkstošiem un tūkstošiem. Long list jeb garajā sarakstā uz Maskavas balvu bija 1131 autors. Ar 506. numuru tur Māris Druva, Auce, Latvija. Bet Short list jeb īsajā sarakstā nominācijā „Stāsts” mēs esam četrpadsmit – bez manis tur viens no Ņujorkas, pa vienam no Polijas un Baltkrievijas, pārējie no Krievijas. Balvai izvirzīti trīs darbi no manas grāmatas. Starp citu, pēc četrus mēnešus patīkamas sadarbības ar Maskavas izdevniecības lielisko komandu un rezultāta – grāmatas – es piezvanīju "Jumavas" direktoram Jurim Visockim un atprasīju savu manuskriptu – grāmatu par Vecauces baznīcu. Es to izdošu Maskavā un arī tad, domājams, sadarbošos ar Auces māksliniekiem Līgu Holodņikovu un Ralfu Žukovski.

– Vai kādu pasaku no grāmatas vēlies īpaši pieteikt?

– Man visas pasakas un to varoņi Joti tuvi, bet šobrīd Maskavā īpaši cenšos rekla-

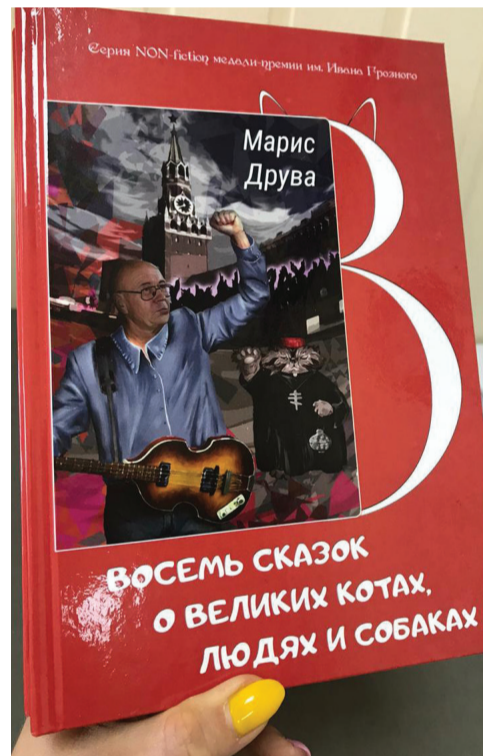
mēt 2019. gada augustā Vecauces baznīcā sarakstīto "Pasaku par Bītlēm", jo tas ir pamats animācijas filmai un mūziklam, kurā kaķis-mācītājs Bāzilis Starptautiskajā tiesā cīnās ar Polu Makartniju par autortiesībām uz "Bītlu" stilu un pirmajām dziesmām. Šo projektu, kā arī animācijas filmas pieteikumu par Barišņikovu Inga Eglīte ir pārtulkojusi angļu valodā. Inga palīdz kādreizējā Auces vidusskolas skolotāja un grupas "Dieva sekretāri" dalībniece Melisa, kura joprojām dzīvo Čikāgā. Mēs cenšamies piekļūt Holivudas lielajām studijām. Tas ir Joti sarežģīti, tomēr reiz Inga no Vecauces baznīcas izdevās sazvanīties un runāt ar Walt Disney studiju.

– Kāpēc kaķis-mācītājs domā, ka viņam pieder autortiesības uz "Bītlu" dziesmām?

– Tāpēc, ka kaķa tēvs, runcis Boriss, jau 50. gadu sākumā Liverpūlē dibināja grupu, kurā spēlēja trīs talantīgi runči ģitāristi un suns bundzinieks. Jaunajiem puikām Polam un Džonam bija iespēja to visu vērot, un reizēm runči pat atļāva puikām uzspēlēt kopā ar viņiem. Pēc gadiem zēni, jau kā Pols Makartnijs un Džons Lenons, to visu nokopēja un nosauca par "Bītlēm". Taču runcis Boriss savu ieguldījumu "Bītlu" tapšanā dokumentāri novēlēja dēlam Bāzilim. Maskavā esmu pateicis, ka mūziklā es kā autors Pola Makartnija lomā vēlos Grigoriju Lepsu, kaķis-mācītājs būtu Intars Busulis, teicēja – Karina Lučiņina. Taču nesen radās daudz spožāka ideja par izpildītāju sastāvu, tāpēc man Leps un Busulis vairs nav tik svarīgi.

– Maskavas grāmatai būs prezentācija?

– Grāmata ir veltīta manai dzimtajai sādžai Belostokai Omskas apgabalā, maniem vecākiem un māsiņai Baibai, kura dus Belostokas kapos. Tāpēc prezentācijas būs Belostokā, Omskā, kā arī Maskavā. Starptautiskās Rakstnieku savienības izdevniecībā tapušās grāmatas prezentācijas koncerts Vecauces baznīcā paredzēts svētdien, 2. augustā, plkst. 14.00, un tajā piedalīsies Ainārs Virga ("Līvi"), grupas "Sīpoli" pirmā sastāva mūziķi Vilnis Šmīdbergs, Jānis Macarovskis un Ivars Baltruns, aktrise un viena no grāmatas tulkojām Karina Lučiņina, Valmieras teātra ak-



Divi 1950. gadā dzimušie – Māris Druva (no kreisās) un Guntis Svilāns – Aucē, Raiņa ielā 10, OJas un Igora Semuškinu dzīvoklī 1970. gada vasarā.

tieri u.c. mākslinieki. Tā būs arī 1950. gadā dzimušo (Ilgonis Januzis, Māris Druva, Juris Bečers, Egils Šteins u.c.) tikšanās. Aicināti visi! Uz tikšanos Vecauces baznīcā! 🙌

Materiālu sagatavoja
Niks Zeme

Konkurss!
Zvani un atbildi, kas ir Niks Zeme. Pirmajam pareizās atbildes iesniedzējam dāvanā Māra Druvas jaunā grāmata.

Pasaka par "Bītliem"

Māris Druva

Par slaveno Jūrmalas koncertzāli "Dzintari" šajās dienās runāja un rakstīja visa pasaule. Pola Makartnija uzstāšanās! Latvijā! Jūrmalā! Un tikai retais zināja, kurš to visu organizējis, kurš stāv aiz šī pasaules līmeņa notikuma.

Kaķu mācītājs Bāzilis! Lūk, viņš skatuves malā, lūk, viņš tikko ar ķepu uzsisis pa plecu Raimondam Paulam – sak, ej un izdari visu, kā tev teicu! Tu rupji noklapē dziesmu pa kvadrātu, jā, vari pacelties no krēsla, tas tev raksturīgi tādos straujos ritmos, bet pēc tam apsēdies un klusē, nespēlē vairs, lai nesanāk kā toreiz. Toreiz...

Šeit runa par dziesmas "Dizzy Miss Lizzy" izpildījumu, kuram kaķis-mācītājs bija sapulcinājis lielisku izpildītāju sastāvu: Vladimirs Kuzmins (soloģitāra), Aleksandrs Majņins (ritma ģitāra, vokāls), Grigorijs Leps (bungas, vokāls), jau pieminētais Raimonds Pauls (klavieres) un, protams, S. Pola Makartnijs (basģitāra, vokāls), kurš atsauktis uz Latviju tāpēc, lai pēc šīs dziesmas izpildījuma tiktu atmaskots. Jā, kaķis-mācītājs visu bija noorganizējis tieši šim nolūkam, lai viņš, kaķis, varētu pēc dziesmas kāpt uz skatuves un pateikt, ka slavenie "Bītli" visu savu stilu, izturēšanos un daudzas dziesmas nozaģuši viņa tēvam, slavenajam kaķu ģitāristam Borisam, kurš jau 50. gadu sākumā Liverpoolē radīja grupu, kurā spēlēja trīs runči ģitāristi un suns bundzinieks. Tā ir tikai sagādīšanās, ka runčiem pirmais oficiālais koncerts notika 1953. gada 5. martā Liverpoolē klubā "Zemāk", dienā, kad PSRS satrieca Staļina nāve. Varbūt pārāk skaļi būtu teikt, ka koncerts – toreiz tā bija uzstāšanās un pagodinājums runčiem, ka viņiem atļauts būt šajā klubā, un sevi viņi pieteica tieši ar dziesmu "Dizzy Miss Lizzy", kas gan nav pašu runču radīta, bet ar jaunu un spilgtu aranžējumu.

Ai, cik daudzas reizes kaķu mācītājs centies atklāt pasaulei taisnību par "Bītliem"! Ai, cik daudzas reizes! Protams, ka atklāsmei vajadzēja notikt, klātesot Polam Makartnijam. Lūk, Dzintaru koncertzāle! Kārtējā skatuve, kura satricināta ar «Dizzy Miss Lizzy» izpildījumu. Lūk, kaķis-mācītājs kāpj uz šīs skatuves. Kāds varbūt padomās, ka svētus vārdus teikt. Nē, kaķis teiks patiesību par seniem pagātnes notikumiem. Tik daudz ir neizdibinātā uz pasauli. Tik daudz, ka grūti to visu aptvert, tomēr jāsak to visu šķetināt atkal un atkal.

Pols Makartnijs izaicinoši iesaucas: – Hei, runci! Hei!

Kas gan šeit notiek? Kas noticis citas reizes, kad svētais tēvs-runcis gribējis runāt? Vai tas viss ir speciāli organizēts? Viss pret runci? Vai pasaulē tā notiek, ka tu nedrīksti teikt patiesību?

Kaķis-mācītājs pieiet pie mikroфона, bet tas neskan, var tikai redzēt, kā runcis čāpstina muti, bet Pols Makartnijs atkal iesaucas: – Hei, runci! – un visa pārpildītā koncertzāle arī ieau-rojas: – Hei, runci!

Kaķis-mācītājs paceļ labo ķepu, pārkrusta zāli, pagriežas un pārkrusta šos lielos muzikantus, ko pats sapulcinājis. Pauls bija paklausīgs, klusēja, bet Makartnijs dudināja savu basģitāru pa trijskani, vēl no tikko dzirdētās dziesmas, ko spēlēja Re mažorā: re, re, fa#, fa#, la, la, fa#, la. Pirms iet projām no skatuves, nepateikušam savu sakāmo, kaķis skatījās uz Makartnija pirkstiem, redzēja, ka Pols spēlē no mi stīgas, no apakšējās, kaut gan loģiskāk

to darīt no la stīgas, un tā tas bija arī uzstāšanās laikā.

Ak, šī apakšējā, resnā mi stīga! Ak, kāds stāsts par to! Viss tā arī sākās! No šīs mi stīgas.

Kaķa-mācītāja Bāzija tēvs Boriss jau Joti sen staigā Mūžības ceļus, un Joti sen Bāzija ķepās nonāca tēva rakstīts mantojums, protams, ar zīmogiem un notāra parakstiem stiprināts: tev, dēliņ, pieder viss slaveno "Bītlu" aizsākums, viņu stils, izturēšanās, ģērbšanās, frizūras un arī dziesmas. Tas viss pieder tev, jo to visu esmu radījis kopā ar saviem draugiem un lieciniekiem, es to visu izdomāju, izdzīvoju un izspēlēju daudzus gadus pirms viņiem. Nebūtu es, nebūtu "Bītlu". Tā, manu mīļo dēliņ! Mīļo dēliņ, Liverpoolē Centra glabātuvē tu saņemsi visus materiālus, manas dienasgrāmatas, fotogrāfijas, kas apliecinās manu vārdu patiesīgumu.

Karstā 1952. gada augusta dienā Liverpoolē rietumu nomalē, strādnieku rajonā, pussagruvušā šķūņa ēnā sēdēja runcis Boriss un runcis, saukts par Kaķa Dvēseli. Viņi tikko bija strinkšķinājuši ģitāras un tagad uz brīdi atpūtināja ķepas, purināja tās, cēla augšup, lejup, tad atkal ķērās pie spēlēšanas – atskaņoja Mendelsona "Kāzu maršu" trīs ceturtdaļu taktismērā. Pietrūka apakšu, pamata. Uz viens derētu "pum, pum, pumm". Boriss teica, lai Kaķa Dvēsele uz savas ģitāras apakšējām stīgām spēlē to "pum", uz ko Boriss atbildēšot ar diviem akordiem, un tā tas valstīs sākoties un tā arī aiziesot. Tomēr vajadzīgā efekta nebija, pārāk smalki skanēja tās apakšējās stīgas, un no pamata tur nebija ne vēsts. Izdomāja, ka vajadzīga atsevišķa ģitāra ar resnām, pamatīgām stīgām – tad tas "pum, pum, pumm" arī sanāksot.

Karstumā sašļucis, garām slidēja runcis, vārdā Brangais, kurš arī no mūzikas šo to jēdza, un abi iepriekšējie nolēma Brango saukt kompānijā un kopā spēlēt. Jāsaka uzreiz, ka Brangais izrādījās Joti attapīgs runcis, visu uzreiz saprata, teica, ka stīgām jābūt četrām un viņš zinot, kur tādas stīgas dabūt, vajagot tikai pašiem uztaisīt dēlīti – nu, tādu kā ģitāru –, tad šo dēlīti pieslēgt pie elektrības un "pum, pum, pumm" sanāksot.

Tā viņi tur pie tā šķūņa un šķūnī sāka darboties. Dabūja platu dēli, uzzīmēja ģitāras kontūru uz dēļa, tad to izzāģēja, slīpēja un pucēja. Izrādījās, ka tā pieslēgšana pie elektrības ir sarežģīta, tur pa vidu vajagot kaut kādus pastiprinājumus, ko tā elektrība darbināšot, un vēl kādus skaļruņus, no kuriem tas "pum, pum, pumm" būšot dzirdams. Tā stāstīja suns, kurš te uzradās un runčus sāka mācīt. Tālāk gan visu atkal organizēja un kārtoja runcis Boriss – tā teikt, nevēlējās izlaist iniciatīvu no ķepām un visu teikšanu atdot sunim, lai arī nenoliedza viņa vērtīgos padomus.

Kādā vecā kinoteātrī, kuru gatavojās nojaukt, runči un suns dabūja visu nepieciešamo aparatūru – lielus, smagus skaņas pastiprinātājus, skaļruņus ar visām kastēm un vairākus dažādu resnumu vadu ruļļus, kā arī bleķišus, stienišus, plāksnītes. Vārdu sakot, ņēma visu, ko vecais kinomehāniķis deva. Tā arī pateica: – Ja jau jūs esat iesācēji, tad paši īsti nezināt, ko jums vajadzēs, tāpēc ņemiet un aizvāciet visu no šejienes. Lai jums labi veicas!

Tālu viņi tika, tālu. Kas to varēja iedomāties vēl pirms dažām nedēļām! Tiesa, arī konsul-

tantu un palīgu netrūka, tie radās cits pēc cita, un daudzi vien galvu jauca tā, ka nācās dzīt projām. Suns pats pieteicās par bundzinieku, lai arī Boriss ilgi negribēja pieņemt suni kā topošās grupas dalībnieku. Tas, ka būs vajadzīgs kāds, kurš piesistu ritmu arī uz bungām, kļuva skaidrs jau drīz pēc tam, kad radās doma taisīt ģitāru ar četrām resnām stīgām. Ar to "pum, pum, pumm" būs par maz, vajadzēs kuplāku, izvērstāku skanējumu un ritmu, kas būs visa pamatā. Šādai grupai vajadzētu sastāvēt no četriem varenim runčiem, bet te suns uzradies pa vidu... Tas nekādi nesaderas kopā.

Taču izrādījās, ka bez suņa tehniskās domāšanas runčiem neiztikt. Tur vajadzēja no metāla stienišiem un vadiem veidot tādas kubiciņus, ko likt zem stīgām, lai tā skaņa tiktu līdz pastiprinātāja kastei, un tad vēl to vajadzēja un to, no kā runčiem sajēgas maz. Kādu dienu, redzēdams savu tehniskās varēšanas pārākumu pār runčiem, suns tā arī pateica: – Ja ņemsiet mani grupā, tad palīdzēšu, ja ne, tieciet paši ar visu galā.

Suns pacēla cepuri, kuru nēsāja uz vienas auss un aizģāja. Boriss domāja, ka viņiem palīdzēt varētu cilvēkbērni – tādi pusaudži te grozījās apkārt un ik pa brīdim piedalījās kādos darbos, bet, kad tika uzspridzināts viens liels skaļrunis, no kura vēl ilgi gaiši dūmi kūpēja pret pussagruvušā šķūņa jumtu, Borisam nācās sameklēt suni, piedāvāt viņam bundzinieka vietu grupā un lūgt novest darbus līdz tādai stadijai, lai varētu normāli, skaļi nospēlēt Mendelsona "Kāzu maršu" valša ritmā.

Kas tie bija par prieka ņaudieniem, kad no skaļruņiem atskanēja dzidras, metāliskas ģitāras akordu skaņas. Tad otras ģitāras akordi – tur varēja sadzirdēt skanam arī katru stīgu atsevišķi. Runči savus nagus vilka pāri stīgām, kustināja astes un priedīgi ņaudēja, bet suns ar kāju sita lielo bungu: bum, bum! Taču tas bija cits "bum", ne tas, kādam vajadzētu skanēt no tās kokā izzāģētās ģitāras. Tā ģitāra klusēja. Nebija to četru lielo, resno stīgu. Nebija! Kur tās lai dabū? Zināja gan, kur dabūt, bet baidījās. Ļoti baidījās. Tas bija liels risks – iet un paņemt tās stīgas.

Un tomēr – cita ceļa nebija. Kādu vakaru viņi četratā devās uz tuvējo skolu. Šajā skolā bija divas zāles, un katrā zālē – savas klavieres. Runči un suns sevi mierināja, ka tajā vienā zālē klavieres ir Joti vecas, tās neviens nespēlē, un tās ir apkrautas kaut kādām lupatām. Lietā tāda, ka tai "pum, pum, pumm" ģitārai tās četras resnās stīgas ir jāizplēš no klavierēm. Nu, vai tad nav riskanti? Ko jūs teiktu par šādu uzdrošināšanos? Taču citas izejas nebija. Gribi, lai tev būtu pilnvērtīga grupa un tu drīz varētu spēlēt "Kāzu maršu", ej un paņem stīgas. Turklāt jāpaņem pareizās stīgas, lai ģitāru var noskaņot: sol, re, la, mi. Nedrīkst kļūdīties.

Nolēma, ka suns paliks sardzē, sēdēs uzkalniņā pie skolas, no kurienes labi pārredzama visa teritorija, Kaķa Dvēsele sēdēs pie loga, pa kuru skolā ielīdīs Boriss un Brangais.

– Tu tikai nenolaid skatienu no skolas, – suni mācīja Boriss.

– Lai viņš skaļi gaudo, – teica Brangais.

– Tu traks esi! Gaudos! – uztraucās Kaķa Dvēsele.

– Jā, tieši tā! Lai skaļi gaudo, jo tas nomāks katru troksni, ko mēs varam izraisīt, ielaužoties skolā.

– Ieejot skolā, – klusi pārlaboja Kaķa Dvēsele.

– Nē, mēs skolā ielauzīsimies. Neviens mūs tur nav aicinājis ienākt, tāpēc sunim skaļi jāgaido, – Brangais pateica tādā tonī, kas nepielāva iebildes. Viss bija nolemts.

Kāpdams uzkalniņā, savā gaudošanas plācī, suns sāk nožēlot, ka izcīnījis bundzinieka vietu šajā grupā, kuras nākotne ir pilnīgi neprognozējama un nezināma. Nākotne varētu būt saistīta ar vairākām ieslodzījuma vietām, daudziem gadiem cietumā.

Sunim bija, par ko gaudot. Bet viņš nekad to nebija darījis, nevienam nebija stāstījis par savām sāpēm un ciešanām. Bet šobrīd, iespējams, tāpēc, ka riskēja ar savu brīvību, suns cēla galvu pret debesīm un dvēseles sāpēs vēra muti: – Au-u-ū-ū-ū! Au-u-u-ū-ū-ū!

Suns raudāja par savu sūro, nabadzības pārpilno bērību. Sunim viena auss bija nojukusi, un tas tikai tāpēc, ka vecākiem nebija naudas zālēm, vitamīniem, lai mazajam šūnelim paceltos ausis. Viena, lūk, pacēlās un ir spīca, lepna, bet otra nojukusi, tāpēc suns nēsā cepuri, sedz nojukušo ausi. Tie, kuri nezina, domā, ka arī otra auss viņam lepna, spīca un ka cepuri viņš nēsā modes, stila pēc. Nē, sunim ir kauns. Šis nojukušās auss dēļ viņu vienmēr apsmējuši un kaitinājuši. Nopietnākās sadursmēs bandīti teikuši arī tā: – Mēs tev to spīco ausi salauzīsim, lai abas vienādas, citādi tu visiem par apsmieklu te staigā.

Suns vēl augstāk cēla galvu pret debesīm, vēl skaļāk raudāja: – Au-u-ū-ū-ū! Au-u-u-ū-ū-ū!

Cepure nokrita, bet suns nedomāja to pacelt. Šobrīd viņš skaļi izkļiedza sāpi par savu kaislību uz Vilceni-čigānietiem. Suns zināja, saprata, ka nāvē viņu ievēdīs šī Čigānietevilcene, bet atteikt savai kaislībai nespēja un skrēja uz mežu, nedēļām ilgi tur maldījās, līdz pārguris atgriezās vecajās, netīrajās Liverpoolē ielās. Ak, pazudinošā kaislība! Cik gan par to rakstīts, un cik daudz vēl rakstīs! Bet suns juta, ka šo kaislību viņš var deldēt ar bungām un skaļām ģitārām, arī tā viņš drīz varēs kliegt, bungu vāļtēm klauzot. Drīz tas notiks, ja vien šonakt tie trīs runči atgriezīsies šķūnī ar četrām resnām klavieru stīgām, pārvilks tam koka dēlim un nosauks par basa ģitāru. Ja vien tā notiks.

Jūs dzirdat šo suņa sāpi? Jūs dzirdat? Lūk, kas viņam bija krūtīs, dvēselē jānes daudzus gadus! Lūk, kas viņu, suni, naktīs slāpēja, un nu ir pirmā nakts, kad notiek kas īpašs – suns gaudo un darina basa ģitāru, iztrūkstošo posmu topošo mūziķu dzīvē.

Garām gāja divi puikas – divi no tiem, kas arī grozījās ap veco šķūni, kad tur notika aktīvā runču un suņa darbošanās. Divi no tiem, kas arī ko bilda un gribēja palīdzēt, bet vēlāk tika padzīti kopā ar citiem, jo gaisu vien te jaucot. Lai tak iet prom! Puiši bija paklausīgi un kopā ar citiem aizģāja, bet nezin kāpēc drīz atgriezās un no tālienes vēroja pie šķūņa un šķūnī notiekošo. Arī tagad devās uz šķūņa pusi neizpratnē, ko tas suns tā gaudo.

Pols, tas kurš jaunākais no puikām, teica: – Ejam ātrāk, varbūt tur neviena nav un mēs netraucēti varēsim visu papētīt.

Bet vecākais puika, kuram Džons vārdā, palika stāvam un klausījās suņa sāpē.

– Ejam, Džon, ejam!

Bet Džons tikai klausījās, tad nolieca galvu un klusi teica: – Kāds kādam ko zog...

Pols izbrīnā skatījās uz draugu. Izbrīnā, it kā no jauna ieraudzījis. It kā viņi būtu savienoti. It kā kopā. Vai tā nebija arī agrāk? Nē. Tikai šobrīd viss sākās. Tikai šobrīd.

Viņi bija aizģājuši tālu no pakalniņa, bet aizvien vēl skanēja tā balss, kuram cepure nokritusi: – Au-u-u-ū-ū-ū!

Un Džons vēlreiz klusi atkārtoja: – Kāds kādam ko zog...

* *Stāsta fragments publicēts, saskaņojot ar autoru.*

Posušies goda drēbēs, Auces novada amatiermākslas kolektīvi godam pārstāvēja novadu virtuālajā gājienā "Uzvelc tautastērpu par godu Latvijai"



Godinot Latviju valsts neatkarības atjaunošanas 30. gadadienā, vairāki Auces novada amatiermākslas kolektīvi šā gada 4. maijā bija posušies neparastam, virtuālam tautastērpu gājienu – fotokolāžā ar kolektīvu dalībniekiem, kas tērpušies goda drēnās – tautastērpi.

Latvijā tautastērpiem ir nozīmīga simboliska un nacionāla vērtība. Tas stiprina piederību dzimtenei un apziņu – es esmu latvietis! Katrā rakstā ieausta sirds mīlestība un siltums no seniem laikiem. Tāpēc tērpušās tautastērpi ir kā izkāpšana no ikdienas. Tie ir svētki, kas liek justies īpašam.

Folkloras kopas "Līgotne" dalībnieks stāsta: "Uzvilkt tautastērpu man ir liels gods, cieņa pret savu valsti un tās pagātni. Tā ir pacilājoša sajūta, jo ne visiem izredzētajiem šī iespēja ir dota."

"Dejojot tautiskās dejas, es jutos lepna, ka varu sevī un savā ģimenē saglabāt mūsu latviskās tradīcijas. Cenšos arī dejotājiem mācīt mīlēt, cienīt mūsu tautastērpu, to saknes," savā pieredzē dalās deju kolektīva "Robežnieki" dalībniece.

Jauktā kora "Auce" pārstāvis vēsta: "Katru reizi, uzvelkot tautastērpu, es sajūtos varenāk un skaistāk."

Savukārt gājiena dalībnieces atzīst, ka "taustastērps no bērnības asociējas ar kaut ko svētu" un "taustastērps ir kā pirmā kāzu kleita".

"Uzvelkot tautastērpu, mani pārņem neizsakāms prieks. Sārtie brunči, spoguļi grozoties, izskatās apburoši, tāpēc vien varu lēkāt un

smaidīt. Tie pieredzējuši tik daudzus koncertus un skates, tik daudz prieka un pārdzīvojumu. Aizvakar pēc ilgiem laikiem uzvilku visu tautastērpa komplektu un nevarēju novaldīt emocijas – tik ļoti pietrūkst kultūras dzīves – dziesmu un deju, un, protams, cilvēku masu pasākumu," dalās deju kolektīva "Saulīte" dejotāja.

Tik tiešām var piekrist gājiena dalībniekiem, ka tautastērps ir tas apģērbs, kuru uzvelkot mugura pati no sevis iztaisojas, smaids uz lūpām un sirds pilna laimes.

Latvijai tās otrajā dzimšanas dienā* vēlam turēt taisnu muguru, izturību, labus un gaišus cilvēkus! Cilvēkus, kuri ir gatavi radīt savu valsti. Mīliet savu zemi un atcerieties, cik ļoti skaista un bagāta tā ir! Latvija – tās ir mājas!

Paldies visiem, kuri iedegās un piedalījās citādākā tautastērpu gājienu "Uzvelc tautastērpu par godu Latvijai!", jo īpaši jauktajam korim "Auce", folkloras kopai "Līgotne", deju kolektīviem "Klabdancis", "Robežnieki", "Saulīte", "Virpulēni", "Virpulītis" un "Virpulis", amatierteātrim "Ukrī", kā arī tautas lietisķās mākslas studijām "Auce" un "Bēne", kuras darinājušas krāšņos Zemgales tautastērpus.

Šogad izpaliek klātienē sadraudzība, bet ceram, ka katram sirsniņā ir uguntiņa un katrs pats spēj svētkus saglabāt pat tad, ja ir liegts satikties. Ceram, ka drīzumā tiksimies arī klātienē!

* Pirmo dzimšanas dienu svinam 18. novembrī, otro – 4. maijā.

Auces novada Kultūras centrs sadarbībā ar amatiermākslas kolektīviem

Noslēdzies krustvārdu mīklas konkurss!

Sirsniņgs paldies visiem, kas piedalījās Auces novada Kultūras centra krustvārdu mīklas konkursā "Latvijas otrā dzimšanas diena – Baltā galdauta svētki". Apsveicam uzvarētāju – **VELTU JAUNZEMI!**

Krustvārdu mīklas pareizā atbilde ir "Lolo savu Latviju". Savukārt visas mīklas atminējums ir šāds (jautājums – atbilde):

1. Tā, ar ko visbiežāk latvieši lepojas savā valstī. – Latvijas daba.
2. Pirmā dāvana, ko Latvijas parlamentam 1990. gada 3. maijā uzdāvināja Lietuvas Republikas Augstākās padomes priekšsēdētājs Vītauts Landsberģis. Dāvanai ir zināma atsaucē uz Olimpiskajām sporta spēlēm. – Degoša lāpa.
3. Nozīmīga valstsvīra uzvārds. Par viņu pat ir sacerēts dzejolis: "Iznesīgs viņš bij` no skata. Reizrēķinu labi prata. Piekļājīgs viņš bij` pret tantēm. Izdarīgs uz daudzām kantēm." Latvijas PSR Augstākās padomes priekšsēdētājs 1990. gada 4. maija sēdē, kad tika pieņemta Latvijas Republikas neatkarības atjaunošanas deklarācija. – Gorbunovs.
4. Svinīgs, patriotisks skaņdarbs. – Himna.
5. Vārda *souveraineté* franču valodā (latviski – suverenitāte) nozīme/tulkojums latviešu valodā. – Augstākā vara.
6. Kādu tautiešu darbībai ārvalstīs bija ievērojama loma Latvijas neatkarības atjaunošanā? – Trimdas latviešu.
7. Mēnesis, kurā svin Latvijas otro dzimšanas dienu – Baltā galdauta svētkus. – Maijs.
8. Kas ir četri brālīši zem viena jumta (latviešu tautas mīkla)? – Galds.
9. "Ēdam tikai baltu maizi un dzeram baltu kafiju. Šorīt tīrīju zābakus, zābaksmērs arī..." (fragments no I. Ziedoņa pasakas). – Balts.
10. Viena no spilgtākajiem Latvijas jauno laiku vēstures līderiem, kurš bērnībā vēlējies kļūt par Lāčplēsi, uzvārds. Tolaik darbojās Latvijas PSR Augstākās Padomes prezidijā. – Īvāns.
11. Uzraksts uz Brīvības pieminekļa "Tēvzemei un ...". – Brīvībai.
12. Latvijas Republikas neatkarības atjaunošanas deklarāciju Latvijas PSR Augstākā Padome pieņēma ar sešu balsu pārsvaru. 138 deputāti, aizpildot balsošanas kartīti, balsoja "PAR", savukārt frakcijas "Līdztiesība" deputāti balsoja "... ..", t.i., atstājot zāli. – Ar kājām.
13. Tā raksturo Baltā galdauta svētku atmosfēru. – Sadraudzība.
14. Latvijas Republikas pamatlikums. – Satversme.

Auces novada Kultūras centrs aicina iesūtīt fotogrāfijas, zīmējumus u.c. vizuālās mākslas darbus par Auces novada svētkiem, kļūstot par brīvdabas izstādes autoriem

Ikviena ir laipni aicināts ieskatīties savā pūra lādē un no tās izcelt fotogrāfijas, kas atbilst tematam "Auces novada svētki foto mirkļos":

- svētku interesantākie un krāšņākie notikumi;
- emocijas ģimenes un draugu vidū;
- kustība dinamikā, piemēram, skrējienā, dejā, lēcienā;
- svētku noformējums u.c.

Bērni rosināti zīmēt, gleznot, veidot kolāžas, mozaikas un radīt citus vizuālās mākslas darbus A3 formātā par tematu "Uzbur nākamos Auces novada svētkus". Lūgums norādīt darbiņa autora vārdu, uzvārdu, vecumu un vēlējumu novadam.

Fotogrāfijas, zīmējumus u.c. vizuālās mākslas darbus elektroniski vai klātienē gaidīsim līdz 1. jūlijam, lai jau 24. un 25. jūlijā tos izstādītu brīvdabas izstādē Auces pilsētvidē, lietus gadījumā – Auces novada Kultūras centrā.

Pirms nes bīdes vai darbiņus, sazinies ar mums!

Uzmundrināsim citu un kopīgiem spēkiem radīsim svētku sajūtu!

Auces novada Kultūras centra adrese: Ausmas iela 3, Auce. Kontaktinformācija: Rīta Barona (tālrunis numurs 26168132, e-pasta adrese rīta.barona@kultura.auce.lv), Vija Kurpniece (tālrunis numurs 26472306, e-pasta adrese vija.kurpniece@kultura.auce.lv).

Auces novada Kultūras centrs



Līdz ar liela apjoma pasūtījumu vienreizlietojamo medicīnas halātu šūšanai aicinām darbā ŠUVĒJAS/US darbam Aucē

Darbs pie projekta tiks uzsākts maija beigās, un jaunus kolēģus aicinām darbā uz noteiktu laiku (4 mēnešiem) ar iespēju līgumu pagarināt. Droši piesakies šim darbam arī tad, ja tev nav nekādas pieredzes šūšanā, jo šajā projektā šujamie izstrādājumi ir ļoti vienkārši un viegli paveicami arī iesācējiem. Visiem jaunajiem darbiniekiem nodrošināsim apmācību to šūšanā. Priecāsimies arī pieņemt darbā jauniešus, sākot no 16 gadu vecuma. No darbiniekiem šim projektam sagaidām vēlmi apgūt jaunas prasmes un atbildības sajūtu.

"Spectre Latvia" piedāvā:

- apmācību darbiniekiem ļoti vienkāršu produktu – vienreizlietojamo medicīnas halātu – šūšanā;

- akorda algu, sākot no 430 eiro mēnesī pirms nodokļu nomaksas, ar iespēju nopelnīt vairāk (ar akorda algu darbinieka atalgojums tiek aprēķināts no konkrētā darbinieka mēnesī saņemto produktu skaita – jo vairāk saņuj, jo vairāk nopelna);

- pilnas slodzes darbu darbdienās no plkst. 8.00 līdz plkst. 17.00;

- draudzīgu, mūsdienīgu un sakoptu darba vidi;

- profesionālus kolēģus, kuri atbalstīs un iedrošinās;

- iespēju augt un attīstīties, kļūstot par ilgtermiņa darbinieku.

Pieteikšanās vakancei, zvanot uz tālruni numuru 29347691 vai rakstot uz e-pasta adresi darbs@spectre.lv.

Helēna 2020!



Auces vidusskolas ķīmijas skolotāja Helēna Dundure piekrita intervijai, jo šā gada 30. maijā tika plānots kārtējais Auces vidusskolas absolventu salidojums, kas sakarā ar Covid-19 dēļ izsludināto ārkārtējo situāciju šogad ir atcelts, bet skolotājai ir daudz, ko stāstīt un atcerēties, jo Auces vidusskola no 1950. gada ir viņas pirmā un vienīgā darbavieta. Sākumā viņa bijusi bibliotekāre, bet pēc tam jau ķīmijas skolotāja.

Helēna Dundure:

- dzimusi 1932. gada 25. septembrī;
- pirmās astoņas klases mācījusies Auces vidusskolā, tad Auces strādnieku jaunatnes vidusskolā un Latvijas Valsts universitātes Bioloģijas fakultātes neklātienas nodaļā, kur ieguvusi bioloģijas un ķīmijas skolotājas tiesības;
- intereses – grāmatu lasīšana, krustvārdu mīklu minēšana, daba, puķu audzēšana, dārzkopība, patīk ogot, riekstot un sēņot mežā.

– 2020. gads ir Auces vidusskolas absolventu salidojuma gads. Ko tas jums nozīmē?

– Salidojums man nozīmē tikšanos ar jaunību. Savus skolēnus neesmu skaitījusi, bet to ir ļoti daudz. Man bija septiņas audzināmās klases vidusskolas posmā – ik pa trim gadiem. Mani "pirmie" vidusskolu beidza 1971. gadā. Daudzi manējie dzīvo un strādā Aucē, kur tad arī šad un tad satiekamies, parunājamies. Ir sācies 21. gadsimts, tas turpina attīstīties, redzu, ka ir ienākusi cita paaudze ar savu domāšanu, ar savu pieredzi. Liekas, ka bērni ir gudrāki, sevišķi jau tehnoloģiju jomā. Šajos laikos būtu vairāk jāiemācās pienākuma apziņa, cieņa pret līdzcilvēkiem, pret skolotājiem, jāiemācās pacietība, jo dzīve nav tikai spēle, tā ir nopietna lieta. Gribētu zināt, kurš šodien aizstāvēs skolotāju, jo, sekojot līdzīgai izglītības procesam, redzu, cik daudz ir birokrātijas, cik daudz jāraksta visādu "papīru" – gan rokās turamu, gan elektronisku. Nevajadzētu aizmirst, ka skolotājam ir arī jādzīvo un jāpildinveidojas, nevar taču visu laiku tikai kaut ko rakstīt un atskaitīties. Man tomēr nezūd cerība, ka viss reiz sakārtosies un nostabilizēsies, ka "jaunās kompetences" uzlabos un atvieglos skolotāja darbu. Kā pietrūkst skolā? Man liekas, ka nepieciešami ir vīriešu kārtas skolotāji, lai zēniem būtu paraugs, no kā mācīties gan zināšanas, gan uzvedības kultūru, jo, kad es mācījos skolā, mums bija gan skolotājas, gan skolotāji. Ir ļoti svarīga vīriešu klātbūtne

dažādās dzīves situācijās, it sevišķi skolā. Tas jau nav noslēpums, ka skolotāju kontingents noveco, jaunie nelabprāt ienāk skolā, puiši gandrīz nemaz negrib būt skolotāji, arī meitenes ne, jo tas ir ļoti smags un atbildīgs darbs.

Jā, gribēju vēl piebilst, ka visvairāk es satiekos ar savu pirmo izlaiduma klasi, kur mūsu tikšanos organizē Dzintra, tad vēl ar 1977. gada izlaiduma klasi, kur tiekamies "apaļajos" skolas beigšanas gados, – tur ir Indra, Sandra, Modris, Vilnis, Inguna, Armands, Ivars, Raimonds, bet dažu jau vairs nav starp viņiem, jo Ringolds aizgāja bojā armijā, Ingurts gāja bojā, strādājot pie traktora, bet Arnis – nelaimes gadījumā. Varu teikt, ka katrā klasē ir kāds, ar kuru vairāk vai mazāk kontaktējos, par kuru sāp sirds un par kuru priecājos.

– Darbs Auces vidusskolā.

– Mana pirmā un vienīgā darbavieta. Daudz direktoru esmu piedzīvojis! Sākšu uzskaitīt: Indra Špela, Anna Fleišmane, Jānis Arājs, Juris Sokolovs, Maija Upmane, Laimonis Kublinskis, Vilis Gūtmanis, Imants Brūveris, Helēna Vasiljeva, Balfurs Ferbers, Rūdolfs Eltermanis, Harijs Jurkevics. Esmu bijusi prasīga, stingra pret saviem skolēniem. Sākumā biju bibliotekāre, vēlāk jau ķīmijas skolotāja, tad laborante, bet pēdējos darba gadus strādāju skolas internatā.

Man vienmēr ir gribējis, lai katrs skolēns atrod savu vietu dzīvē, darot to, kur viņam ir ķēriens. Bija tāds gadījums, kuru man pastāstīja kolēģis un darba audzinātājs Kārlis Salenieks. Kādam zēnam nu nekādi nepadevās ķīmija, un skolotājs bija neziņā, ko lai dara. Tad kādu dienu viņš apciemoja savu skolēnu mājās, kur viņam tika parādīts tas, ar ko jaunieši nodarbojas un kas viņu interesē. Skolotāja acīm pavērās cita pasaule ar brīnumskaitiem un neatkārtojamiem kokgriezumiem un koka darbiem, ko bija radījis skolēns. Un te nu ir atziņa, ka jāļauj darīt lietas, kuras padodas, un daudz kur jābūt saprotamam un iejūtīgam, jāpiever acis. Ne jau ķīmija būs viņa darba pamatā. Tā, lūk! Katrs cilvēks jau pats iemācās to, kas viņam būs vajadzīgs. Atceros gadījumu, kad kāds mani gribēja "uzspridzināt". (Smejas.) Es vadīju ķīmijas pulciņu, taisījām sprāgstvielas, audzējām kristālus utt. Pati mācīju, pati uz savas ādas izjutu eksperimenta izdošanos, jo kādu rītu, ieejot klasē un pieskaroties galda atvilknei, notika sprādziens, kādā citā reizē sprāga zem krēsla. Saprātu, ka joks, jo nekas bīstams jau nebija. Ja vēl kas jāsaka par darbu skolā, tad zinu to, ka nekad apzināti neesmu bijusi ne taisnīga pret skolēniem. Es neesmu skaudīga un jaunatnīga. Es vienmēr esmu centusies pret skolēniem būt laba un saprotoša. Esmu gribējusi panākt, lai ķīmijā gudrāki būtu zēni, tad nu viņi cieta vairāk, jo gribēju izdzīt viņu slinkumu.

– Bērība katram cilvēkam paliek kā atmiņas un laiks, kas netiek nekad aizmirsts. Kas jums nāk līdzīgs bērības laika?

– (Smejas.) Tā nu ir mana privātā telpa, kas paliek ar mani, un visiem tas nav jāzina. Biju vidējais bērns piecu bērnu ģimenē, biju arī nerātņa, pat pērienu dažreiz dabūju. Es vienmēr kaut kur aizkavējos, kaut ko darīju tā, kā varbūt nevajadzēja.

– Kā sadzīvojat ar jaunajām tehnoloģijām? Redzu, ka ikdienā lietojat mobilo telefonu...

– Tad, kad sāku strādāt, telefonu nebija, vajadzēja iet uz pastu un sarunu pieteikt vai zvanīt no telefona automāta vai vēlāk jau no mājas telefona, kura šodien jau vairs man nav. Protu ieslēgt savu "Nokia" mobilo telefonu, protu atbildēt, kad man zvana, un pati piezvanīt tiem, kuriem vēlos ko teikt. Lai piezvanītu kādam, katru reizi ievadu nepieciešamo telefona numuru. Visi telefona numuri man ir sarakstīti piezīmju grāmatiņā. Uzskatu, ka eju līdzīkam, jo man ir interneta pieslēgums, lai skatītos televīzijas pārraides, bet datora man nav – tā iekārta man ir par gudru. Rēķinus maksāju pastā, daļu rēķinu man palīdz apmaksāt māsiņa, izmantojot i-banku.

– Kāda tagad ir jūsu ikdiena, kad nav vairs jāgatavojas mācību stundām, nav agri jāceļas un jāiet uz skolu?

– No sabiedriskās dzīves neesmu "atstājusies", esmu pensionāru biedrībā, kur maksāju savu biedra naudu, un iespēju robežās, cik nu atļauj veselība, braucu ekskursijās (tālās vairs ne, izvēlos vienas dienas braucienus), apmeklēju teātra izrādes. Mums ir ļoti darbīga pensionāru padome ar Veltu Jaunzemi priekšgalā, kura gādā par to, lai pensionāri būtu aktīvi, izglītoti un aizņemti.

Apmeklēju pasākumus Aucē Kultūras centrā, Vecauces pilī un Vecauces baznīcā. Man tas šķiet interesanti, jo patīk mūzika, dziesmas, dejas. Kādreiz arī pati labprāt dziedāju, biju kora dalībniece, dziedu arī tagad (pati pie sevis), eju paskatīties uz darbīgiem cilvēkiem, kuri strādā un kuriem ar savu devumu izdošas iepriecināt skatītājus.

Manas nedēļas dienas ir dažādas. No rīta pieceļos un, ja nav slinkums, mazliet pavinguoju. Dzeru zāles pirms brokastīm, tad otro zāļu devu pēc brokastīm, tad jādodomā par to, ko ēdīšu, ko darīšu, jāaiziet uz pilsētu kaut ko nopirkt, tad pati gatavoju pusdienas, vakariņas, skatos televizoru, lasu. Vasarā, pavasarī un rudenī ir dārza darbi, laiks ļoti ātri paiet. Man dārzā ir viss. Rudenī uzroku zemīti – 320 kvadrātpēdas, kur esmu iestādījusi ķiplokus, ziemas sīpolus, man tur ir puķenes, miķeļiši, rudens avenas, upenes, ērkšķogas, jāņogas. Katru gadu iestādu trīs četras kartupeļu vāgas – katrā vāgā septiņi astoņi kartupeļi. Man ar to pietiek, jo darba daudz. Man ir ļoti kaļķi, kuri Ziemassvētkos uzdāvina grozu ar kartupeļiem, tad nu man pietiek. Man ir ļoti paveicies ar radiem, ārstiem, labiem cilvēkiem. Jebkurā dzīves situācijā varu palauties uz Jāni Bensonu, Juri Lastiņu, Mirdzu Breču, Dzidru Auziņu, Agri Fogeli, Gintu Blūmentālu, bet visus jau vārdos šeit nosaukt nevarēšu, tomēr pateikt paldies vēlos daudziem.

Vēl savā ikdienā laiku veltu lasīšanai un krustvārdu mīklu minēšanai, lai mans prāts tiktu nodarbināts produktīvi. Sekoju līdzīgai jaunākajai literatūrai, eju uz bibliotēku pēc grāmatām. Šobrīd lasu Noras Ikstenas darbus, lasu un pārslas dzeju, jo man patīk Eduarda Veidenbauma, Andra Vējāna, Ārijas Elksnes, Māras Zālītes, Jāņa Baltvilka, Imanta Ziedoņa lirika, tās zemteksts un vēstījums.

– Vai gribētu atkal iet klasē un mācīt skolēnus?

– Negribētu, jo nedomāju laikmetīgi. Iespējams, ka šodien daudzas lietas pat neizprotu. Savu priekšmetu es noteikti zinātu,

bet grūtības rastos tajā, ka nezinātu, ko ar šodienas jauniešiem runāt, jo viņi tehnoloģiju iespaidā ir kļuvuši zinošāki, viņiem ir daudz lielāka informācija, viņi ir gudri, bet tomēr vēl ne dzīves gudri.

– Ko gribētu novēlēt Auces novada iedzīvotājiem 2020. gadā?

– Es labāk gribētu uzdziedāt: (Helēna dzied) "Vai vējš mūs pavasarim vai ziemai pretī nes? Ko zini tu par mani un ko par tevi es?" Un tad otra dziesma: "Šo kausu es dzeru par lapām, ko rudens pa tūrumiem sēj, par draugiem un cilvēkiem labiem, kas nedienas nicināt spēj... Šo kausu es dzeru par ilgām, kas manī kā vijole skan un neaprimis, iekām zem smiltīm būs galva reiz jānoliek man." Vēlētos teikt gan jaunajiem, gan vecākā gadagājuma cilvēkiem, lai neiznieko un novērtē dzīvi, kura viņiem ir dota un kuru viņi dzīvo, saskatīt tajā labo, meklēt labo un vairo to. Lai vairojas prieks, jo "sliktais" jau parasti nāk pats par sevi. Kā teicis Kārlis Skalbe, "kāpēc vairota sāpes, lai vairojas prieks". "Dzīve ir kā brauciens ar velosipēdu. Lai noturētu līdzsvaru, ir jāturpina kustēties," teicis Einšteins, un arī es to visiem novēlu. 🌸

Ar Helēnu Dunduri sarunājās
Inga Eglīte

Apsveicam!

Saulītei ir tāda vara,
Ka tā visu dzīvu dara –
Kokiem, ziediem palīdz plāukt,
Mazam bērnam lielam augt!

Sveicam Auces novada Dzimtsarakstu nodājā
2020. gada aprīlī reģistrētos jaundzimušos:
GUSTAVU un NIKOLASU Aucē, ENIJU un PAULU
Bēnes pagastā, RAIVO Lielauces pagastā!

Apsveicam seniorus!

Katra diena ir diena,
lai atpūstos un sapņotu,
lai smietos un brīnītos,
lai mīlētu un baudītu mīlu,
lai runātu un klausītos,
lai priecātos un justos laimīgs.
Katra diena ir diena,
lai dzīvotu!

Jubilāri 2020. gada aprīlī

Jubilāri, kuri sasnieguši
80 gadu vecumu

Stase Kloviene, Staņislavs Skurjats

Jubilāri, kuri sasnieguši
85 gadu vecumu

Skaidrīte Šaule, Rita Balode,
Aina Pleša, Vīctor Ermanson,
Irēna Dulinska

Jubilāri, kuri sasnieguši
91 gadu vecumu

Aldis Namiķis, Mirdza Lāščenko

Jubilāri, kuri sasnieguši
92 gadu vecumu

Lidija Strazdiņa

Jubilāri, kuri sasnieguši
93 gadu vecumu

Velta Romanovska, Anita Bukša

Jubilāri, kuri sasnieguši
95 gadu vecumu

Milda Gulbe

Auces novada pašvaldības informatīvais izdevums "AUČES NOVADA VĒSTIS" iznāk reizi mēnesī, parasti – trešajā ceturtdienā. Nākamais numurs plānots 17. jūnijā. Jums ir iespēja piedalīties informatīvā izdevuma tapšanā un pastāstīt par interesantiem notikumiem, faktiem un cilvēkiem plašākai sabiedrībai, iesūtīt materiālus līdz katra mēneša 1. datumam uz e-pastu ingaegl@inbox.lv vai zvanot uz tālruni 29140360. Izdevums 3000 eksemplāros. Datorsalikums – SIA "Rīgas Aprīnka Avīze".