



### Rojas Mūzikas un mākslas skolas direktore Baiba Beraģe – cilvēks, kas savā darbā iegulda sirdi un dvēseli

#### Dace Klabere

Svētdien, 4. oktobrī, Latvijā atzīmēja Skolotāju dienu. Tā ir reize, kad atceramies savus skolotājus un sakām paldies. Vienlaikus šī diena ir iespēja padomāt par izaicinājumu, ar ko sastopas visai sabiedrībai tik nozīmīgā profesija. Diemžēl, kā rāda starptautisks pētījums, tikai ceturtdaļa Latvijas skolotāju uzskata, ka viņu arods sabiedrībā ir cienīts. Par to, ko šis darbs prasa no paša skolotāja un izaicinājumiem, ar ko skolotāji sastopas diendienā, saruna ar Rojas Mūzikas un mākslas skolas direktori Baibu Beraģi, kurai šācs otrs mācību gads, esot direktores amatā.

#### No pianistes par akordeonisti

Interese par mūziku Baibai radusies vien 10 gadu vecumā, un tad viņa arī paudusi vēlmi mācīties spēlēt klavieres. Taču klase jau bijusi nokomplektēta, un meitenei piedāvāts mācīties akordeona vai flautas spēli. Tā kā akordeonam vismaz bija taustiņi, Baiba izvēlējusies šo mūzikas instrumentu un savu toreizējo izvēli nekad nav nožēlojusi. Bijusi jau brīži gan skolas, gan studiju laikos, kad gribējies visu mest malā, bet tagad Baiba pēc pieredzes zina teikt, ka nav bijis bērnu, kas kādā mirklī nebūtu gribējuši no skolas izstāties. Baiba saka vislielāko paldies savai skolotājai Marutai Zemturei, kura vienmēr pratusi atrast motivāciju, kādēļ mācības jāturpina. „Bez viņas atbalsta es nebūtu ne šeit, ne Rojā”, ir pārliecināta Baiba. Mūzikas skolas periods bijis ļoti intensīvs – mēģinājumi, koncerti. Vidusskolas gados gan slodze bijusi smaga, arī psiholoģiski bijis grūti. Baiba saka paldies arī savām klases audzinātājām Veltai Mitenbergai un Virģinijai Mūrniecei. Skolotājas allaž atbalstījušas bērnus, kuri mācījušies divās skolās, un šajā jautājumā problēmas nekad nav radušās. Skolotāja profesija pašlaik nav prestiža, tāpēc arī studiju gados Baiba svārstījies, vai viņai tas ir vajadzīgs? Daudzu gadu garumā viņa bija lolojusi sapni par jurispruden-

ci, ko realizēja pēc vairākiem gadiem, absolvējot Biznesa augstskolu „Turība”. Šī gada februārī Baiba ieguvusi arī maģistra grādu izglītības vadībā.

#### Atgriešanās skolā

Pēc vairākiem gadiem Baiba atgriezās skolā kā akordeona spēles pedagogs. Viņa joprojām atceras, ar kādu bijību vērusi skolas durvis. Direktore smeja, ka, piemēram, skolotāja Zemture viņai nekad nebūs vienkārši Maruta, bet gan skolotāja Zemture. Bet atgriezies bijis viegli. „Rojas mūzikas skolu vienmēr saukšu par savējo. Lai kur es studēju, Roja bija mana īpaša vieta”, atceras Baiba. Sākotnēji viņa savu sirdi un dvēseli atdeva skolai kā audzēkne, vēlāk kā pedagoge, nu jau kā direktore.

#### Direktores amatā

Sākums nebijis viegls tādā nozīmē, ka neviens skola nesagatavo pedagogu kā standartu. Ir vajadzīga pieredze, bet, kamēr tā rodas, paiet zināms laiks. Skolā Baiba ir no 2008. gada. „Zināju, ka gribu būt šeit, un es esmu šeit. Esmu savās mājās, savas sirds vietā. Tajā mirklī citas izvēles nebija”, pauž Baiba.

Pirmais gads direktores amatā bijis ļoti izaicinošs, dinamisks un paskrējis vēja spārnēm. Bieži nācies strādāt nestandarta situācijās un pieņemt nestandarta lēmumus, bet kopumā direktore pirmo gadu šajā amatā vērtē pozitīvi. Stājoties amatā, pirmkārt viņas mērķis bijis nodrošināt pilnvērtīgu mācību procesu, un tas arī izdevies, neskatoties uz situāciju, kādā visi nonāca martā. Otro gadu pēc kārtas ir noturēts pastāvīgs audzēkņu skaits – 115, kas arī priecē. Neskatoties uz grūtībām, ir piesaistīti jauni pedagogi, un arī iepriekšējais kolektīvs ir noturīgs un nemainās. Visiem kopā esot, gads paskrējis ļoti ātri un piedzīvots patiešām daudz. Baiba no sirds pateicas savai vietniecei Aijai Kaļiņičenko par to, ka viņa piekrita uzaicinājumam strādāt kopā. Direktorei Aija ir neiedomājams atbalsts it visā. Aijas idejas un pienesums skolai ir nenovērtējams.

Viņa bagātina skolas mācību procesu, svētku pasākumus, arī audzināšanas plānā ieviestas Aijas idejas.

#### Jau padarītais un nākotnes vīzijas

Pirmajā gadā skolā veikta visu dokumentu sakārtošana, piesaistīti jauni pedagogi. Arī nākotnē Baiba redz cilvēkus, kuri jau ir uzrunāti, lai viņi būtu tieši šeit. Tie ir mūsu pašu cilvēki, mūsu absolventi. Direktore vēlas, lai pēc studijām viņi atgriežas mājās un turpina šeit strādāt. Ir ieviestas skolvadības sistēmas e klase, kas sevi veiksmīgi pierādīja tieši attālinātajā mācību procesā. Baiba uzsver, ka skolotājiem vienmēr jābūt radošiem, un par to, ka viņi tādi ir, liecina dažādie skolas pasākumi. Otro gadu pēc kārtas notiek solfedžo festivāls. Mākslas skolas audzēkņi arī sasparojusies dažādiem jaunumiem. Veiksmīga sadarbība izveidojusies ar skolas izglītības padomi. Direktore priecājas, ka tas ir viņas veiksmes stāsts. Tajā darbojas gan vecāki, gan audzēkņi un pedagogi. Viņi visi kopā inees jaunas idejas, kā uzlabot skolas dzīvi, kā padarīt interesantāku mācību procesu audzēkņiem. Pagājušajā gadā ļoti veiksmīgi izdevies noorganizēt mācību ekskursiju uz Liepājas mūzikas vidusskolu. Izglītības padome iesaistās arī materiāli tehniskās bāzes pilnveidošanā. Mākslas skola jau ir saņēmusi dāvinājumā no Andra Krūzmaņa sen loloto gaismas galdus. Tās ir lietas, ko direktorei pagaidām izdevies īstenot, jo patiesībā jau laika ir bijis pavisam maz, jo kopš marta skolā noritēja tikai attālinātais mācību process.

#### Krīzes laiks

Šo laiku direktore vērtē, kā ļoti smagu. Bija vajadzīgs psiholoģisks atbalsts gan audzēkņiem, gan pedagogiem. Tā bija nestandarta situācija, kad neviens nezināja, ko nesis nākamā diena un vai atkal nebūs jāpārorganizē viss mācību process. Baiba Beraģe ļoti cer, ka tas neatgriezīsies, jo to nevar nosaukt par pilnvērtīgu mācību procesu. Rojas Mūzikas un mākslas skola bija viena no retajām skolām, kas tajā laikā saglabāja vērtēšanas sistēmu kā tādu. Bērns 5–6 gadus ir mācījies un nobeiguma eksāmenos viņam ieraksta ieskaitīts vai neieskaitīts. „Mēs tā negribējām un saglabājām summatīvo vērtēšanas sistēmu. Arī eksāmeni un izlaidums notika klātienē, jo uzskatījām, ka bērniem izlaidums nav tikai dokumenta pasniegšanas veids bez rokaspiediena, bet gan svētki”, stāsta direktore.

#### Mūzika un māksla

Mākla skola ir pavisam kaut kas cits, jo māksliniekiem ir sava, savādāka domāšana, taču direktore vienmēr ir uzsvērusi, ka abas ir viena skola un vienlīdz mīļas. Arī mākslas skolā sakārtota organizācija, viss, kas saistīts ar darba plāniem utt. Direktore domā, ka mākslas skola dažkārt paliek otrā plānā, jo māksla vairāk ir sevī vēsta. Skolā tiek darīts viss, lai atvērtu bērnu. Valsts konkursos viņiem liek prezentēt savus darbus, lai

viņi mācītos runāt, uzstāties. Mūziķiem ar to nav problēmu, bet mākslas skolas bērniem mazliet ir, tāpēc skola to cenšas lauzt. Direktore atzīst, ka mākslas skola ir milzīgs atspaidis visu pasākumu organizēšanā. Nav jau noslēpums, ka pasākumu dekorācijas un visas dāvanas top tikai pašu rokām. Par to direktore saka milzīgu paldies gan audzēkņiem, gan pedagogiem, kas to visu spēj realizēt. Dažkārt viņu idejas esot vienkārši fantastiskā līmenī! Direktores lielais sapnis – Mūzikas un mākslas skolai jābūt zem viena jumta. Redzot, kas notiek Kurzemes reģionā, cik daudz mūzikas skolu atdzimst, Rojai nevajadzētu atpalikt.

#### „Rojas ritmi”

Direktore ļoti gaida pavasari, kad notiks jau sestie „Rojas ritmi” – viņas lolojums. Viņa priecājas, ka no mazā konkursa izaudzis plaša mēroga Vīslatvijas konkurss, ar kuru rēķinās, kuru gaida. Interese par konkursu ir liela. Baiba atzīst, ka tas ir viņas sirds un dvēseles darbs. Tas ir arī milzīgs darba apjoms, kad palīgā tiek ņemtas arī nakts



Direktore Baiba Beraģe pie Skolotāju dienas par godu veidotā dekora.

stundas, jo savādāk tas nav paveicams. Bet tas nes arī milzīgu gandarījumu. Vēl ilgi pēc konkursa pienāk pateicības vēstules, kas ir kā bonuss negulētājam naktīm pirms konkursa. Labā atmiņā joprojām slavenie brāļi Grinbergi, kuri ir apceļojuši puspasauli, bet atceras arī mūs, un pateicībā atbrauc šeit un koncertē bez maksas. Šogad konkurss plānots 17. aprīlī un direktore sūta visas labās domas izplatījumā, lai tas realizējas.

(Turpinājums 2. lpp.)



Skolotāja Indra Sproģe palīdz apgūt mūzikas instrumentu skolas visjaunākajam audzēknim – trīsgadīgajam Andrejam. Albuma foto

### Uzmanību!

**Tuvojoties Latvijas Republikas proklamēšanas gadadienai, aicinām ikvienu iedzīvotāju, iestādi un uzņēmumu līdz šī gada 19. oktobrim**

Rojas novada domē iesniegt priekšlikumus par cilvēkiem, kurus godināt Valsts svētku pasākumā sekojošās nominācijās:

- Par ieguldījumu novada attīstībā;
- Par veiksmīgu uzņēmējdarbību;
- Gada pedagogs;
- Gada jauniešis;
- Gada sportists.

**Atzinības rakstu piešķir par:**

- Nozīmīgu ieguldījumu Rojas novada attīstībā;
- Ilggadīgu un pašaieliedīgu darbu Rojas novadā;
- Veikumu Rojas novada un ārvalstu sadarbības veicināšanā;
- Nopelniem Rojas novada tēla veidošanā u.c.

Iesniegumā norādīt informāciju par apbalvojamo (vārds, uzvārds, dzīves vieta, darba vieta vai nodarbošanās, juridiskām personām – nosaukums un vadītājs), kā arī precīzu formulējumu, par ko Atzinības raksts piešķirams, un aprakstu par apbalvojamo – viņa nopelniem Rojas novadā vai sadarbībā ar Rojas novadu.





