

Kārlis Draviņš

СТАРЕЙШЕЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ГОРОДА РИГИ.

В книге "История Латвийской ССР", часть 1, Рига, 1952 г. (издание Института истории и материальной культуры Академии наук Латвийской ССР под редакцией Я.Зутиса), напечатаны также некоторые старые изображения города Риги. На 156 странице дан вид этого города с подписью:

Рис. 41. Вид города Риги (гравюра из «Космографии» Себастьяна Мюнстера, изд. в 1548 году).

Тот же самый текст повторяется и в конце книги, в списке иллюстраций, на 648 странице.

Так как этот рисунок должен был быть сделан несколько раньше печатанья самой книги, значит приблизительно около 1545 года, то, если бы эти данные были достоверны, мы имели бы здесь наиболее раннее из всех до сих пор известных изображение Риги. Старейшим рисунком этого города Латвии, как известно, считался тот, который находится в обеих изданиях 1550 года Космографии того же самого Мюнстера¹⁾.

Некоторые обстоятельства все же заставляют нас сомневаться в достоверности данных упомянутой истории Латвии. Именно: до сих пор, на основании очень тщательных исследований Виктора Ганча, известного биографа и библиографа С.Мюнстера (Viktor Hantzsch, Sebastian Münster. Leben, Werk, wissenschaftliche Bedeutung, Leipzig 1898), считалось, что в 1548 году вышло из печати только одно издание космографии этого базельского ученого - на немецком языке (folio, Basel 1548). По известиям Ганча, экземпляры этого издания находились (в Германии)

в Вроцлаве (Breslau), в университетской библиотеке, затем в Майгингене (Mayhingen) и в Мюнхене²⁾.

Просматривая соответствующие страницы (dlxxxij - dlxxxiiij = 582 - 583) в этой книге С.Мюнстера COSMOGRAPHIA. Vñschreibūg aller Lender Durch Sebastianum Munsterum..., Basel 1548³⁾, где говорится о Ливонии, такого вида города Риги мы там не находим.

В изданиях космографии С.Мюнстера, как это давно известно, имеется изображение Риги - но однако это не гравюра на меди, а оттиск с клише, изготовленного резьбой по дереву. Как выше уже указывалось, появляются эти виды города Риги впервые в обоих изданиях - в латинском и в немецком - 1550 года⁴⁾, повторяясь в следующих изданиях на различных языках (то с надписью Riga, то без нее) вплоть до последних (в 1650 году).

Следует указать, что вид Риги, напечатанный в упомянутой "Истории Латвийской ССР" (том 1, 1952 г., стр. 156), известен - но только не из какого-либо издания космографии С.Мюнстера, а из некой старой географии мира, составленной Георгием Брауном и Франциском Гогенбергом (Georgius Braun & Franciscus Hogenbergius) CIVITATES ORBIS TERRARVM, Lib. I - VI, Coloniae Agrippinae 1572.

Для проверки автор этой статьи пользовался 4-ым изданием названного труда, которое вышло в свет там же, в Кельне, на четыре года позже (в 1576 году)⁵⁾. В нем вид города Риги (вместе с изображением Кенигсберга - Калининграда) находится в 3 части (VRBIVM PRÆCIPVARVM TOTIVS MVNDI LIBER TERTIVS), на 43 листе: RIGA, percommode ad Dunā amnem sita, Emporium celebre, & Livoniæ Metropolis.

Так как первое издание названной книги было напечатано в 1572 году⁶⁾, то сам рисунок следует отнести, ес-

тественно, но времени на несколько лет раньше этого срока, т.е. приблизительно к 1568 - 1570 гг.

=====

-
- 1) Ср., напр., A.Spekke, Quelques nouveaux matériaux pour l'histoire de la cartographie et de l'iconographie de l'Ancienne Livonie (Acta Universitatis Latviensis, Series nova, Philol. et philos. ordinis series, T. 2,2), Riga 1931-1933, стр. 213:
"...cette carte [= карта северных стран от Исландии до Новгорода в России] bien moderne pour l'époque, se trouve, comme on le voit, dans la première édition de la Cosmographie de S.Münster, on a chez nous jusqu'ici fait surtout attention aux éditions à partir de 1550., dans laquelle pour la première fois se trouvent la célèbre vue de Riga....";
ср. еще Latviešu Konversācijas Vārdnīca, том 18, Рига 1938-1939, к. 35759.
 - 2) V. Hantzsch, o.c., стр. 153.
 - 3) Автору этой статьи был доступен экземпляр Университетской библиотеки в Упсале.
 - 4) Ср. K.Draviņš, Das Hasentötersche lettische Vaterunser, в сборнике Studi Baltici, том 9, Флоренция, 1953 г., стр. 211сл.
 - 5) Автор этой статьи пользовался экземпляром Университетской библиотеки в Лунде.
 - 6) Ср. Latviešu Konversācijas Vārdnīca, том 18, к. 35729 сл., где дана репродукция этой гравюры из книги Брауна и Гогенберга.

=====