



## KOPKORA KONCERTS

2008 G. 31. AUGUSTĀ  
VENTŪRAS VIDUSSKOLĀ

LP 2018. 1285

## DZIESMA PACELSIES

(Andris Ritmanis)

Veltījums XV Rietumkrasta latviešu dziesmu svētkiem,

Kad atkal jauna diena  
Vērs valā savas miegainās acis,  
Mēs cerēsim, liela nemiera pilni -  
Ka uzsītīs tā jaunu, labāku vilni:

Tad ikdienas gaitas saulaināk ritēs,  
Un cilvēks cilvēkam roku sniegs.  
Tad jauniem darbiem vairs nebūs kurp iet ,  
Un pasaulei nevaj(a)dzēs asaras liet?

Šī diena būs svētku diena mums visiem,  
Jo gaisma pār tumsu svētību lies;  
Un mūsu dziesma, kā jauna skuķe  
Uz pirkstgaliem stalti pacelsies.

Tai soļi būs brīvi un raiti,  
Pāri zemēm un jūrām tā lidos.  
No mājas uz māju labestību nesīs  
Un bēdas un postu tā projām dzīs!

Šī diena būs svētku diena mums visiem,  
Jo gaisma pār tumsu svētību lies,  
Un mūsu dziesma, kā jauna skuķe,  
Kā meitene stalta  
Uz pirkstgaliem lepni pacelsies!

# Programma

## Karogu ienešana

## **Losandželosas pūtēju orkestris**

- Fanfara 2008 (L. Ritmane) dirigē Lolita Ritmane

- ## Star Spangled Banner (F. S. Key, J. S. Smith) dirige Pauls Berkolds



## **levada vārdi:**

Kopkoris



- Div plāvīnas es nopļāvu (T. dz., A. Feils) diriģē Andis Garuts

- Suntažu īgotne (T. dz., P. Aldiņš) dirigē Zinta Zariņa

- Švāgera meitiņa (Latg. t. dz., V. Dārziņš) dirigē Maija Riekstiņa

- Ozořiti, zemzarřiti (T. dz., G. Gedulis) dirigē Andis Garuts

- Es nopirku kumelinu (T. dz., J. Karlsons) diriģē Romāns Vanags

## Sieviešu koris

- Visi vēji mani pūta (Latg. t. dz., A. Jansons) diriģē Maija Riekstina

- Kalējs kala debesīs (T.dz. vārdi, l. Arne). diriģē Zinta Zarina

Bērnu koris

- Div'dzelteni kumelini \* (T. dz., G. Pelēča apdare) diriģē Pauls Berkolds

- Mazo putnin!\* (V. Lūdēns, J. Porietis) diriģē Pauls Berkolds

Kopkoris

- Kad man mazinam\* (M. Zālīte, R. Pauls) diriģē Brīgita Ritmane -Jameson

- Cels uz mājām\* (M. Zālīte, I. Kalnīniņš)\* diriģē Laura Rokpelne-Mičule

- Precību dancis \* (T. dz. vārdi, P. Dambis) diriģē Brīgita Ritmane -Jameson

\* piedalās bērnu koris

## **Vīru koris**

Aijā (T. Tomsons, B. Skulte)

dirigē Laura Rokpelne-Mičule

Pasaciņa (Aspazija, B. Skulte)

dirigē Pauls Berkolds

## **Paziņojums par vecāko un jaunāko kopkorja dziedātāju Lolita Ritmane**

## **Kopkoris**

Skan mūsu dziesma\*

dirigē Romāns Vanags

(R. Gāle, T. dz., D. Štavvere-Aperāne)

Pasūtīta XV Rietumukrasta latviešu dziesmu svētkiem

Solisti: Laila Saliņa, Pauls Berkolds

Cejš uz dzimteni (P. Blaus, J. Zālīts)

dirigē Zinta Zariņa

Gaismas pils (Auseklis, J. Vitols)

dirigē Laura Rokpelne- Mičule

Zelta kauss (M. Zālīte, Z. Liepiņš)

dirigē Lolita Ritmane

Tēvijai (A. Jurjāns)

dirigē Pauls Berkolds

Solisti: Nora Vītiņa

## **Dziesmu svētku karoga nodošana nākamajiem dziesmu svētkiem Pauls Berkolds**

### **Publikai pievienojoties:**

**Tev mūžam dzīvot, Latvija\*** (V. Plūdonis, J. Mediņš)

dirigē Romāns Vanags

Tev mūžam dzīvot, Latvija,  
Kā saulei, kas mirdz debess klajā!  
Tu jauna zvaigzne zvaigznājā,  
Kas uzlekti nule tajā.

Tev mūžam dzīvot, Latvija,  
Kā jūrai leponi, saulei cēli!  
Tu mūsu māte dārgajā,  
Mēs tavas meitas, tavi dēli!

Tev mūžam dzīvot, Latvija,  
Kā jūrai, kas tev šalc pie kājām!  
Pats Dievs sen senis svētīja,  
Še tavas āres mums par mājām!

Tev mūžam dzīvot, Latvija,  
Tu tēvzeme mums Dieva dota!  
Lai latvju tauta vienotā,  
Aug spēkā, slavā daiļumā!

## **Īsumā par komponistiem, kuŗu darbus dzirdēsiet šajā koncertā:**

### **FANFARA** - Lolita Ritmane, (dz.1962) Dzīvo ASV

Beigusi Dick Grove mūzikas skolas kompozīcijas klasi, specializējoties filmu mūzikā. Komponējusi daudz latviešu orgināldziesmu, instrumentālo mūziku, vairākas kantates, dziesmu spēles un filmu mūziku. Lolita ir bijusi nominēta deviņas reizes "Emmy" balvai, saņemot šo godalgu 2001. gadā par izciliem panākumiem mūzikas komponēšanā - izrādei "Batman Beyond".

### **STAR SPANGLED BANNER** - John Stafford Smith (1750 – 1836)

Angļu komponists ietēpa Francis Scott Key 1814. gadā rakstīto poēmu „Defense of Fort Henry“ mūzikā, kas tika dziedāta Londonas sabiedrības klubos, taču drīz kļuva populāra arī Amerikā. Tikai 1931. gadā, ar ASV kongresa lēmumu, ko parakstīja prezidents, Herbert Hoover, tā kļuva par Amerikas nacionālo himnu.

### **DIEVS, SVĒTĪ LATVIJU** - Kārlis Baumanis (1835 –1905)

1870. gadā uzrakstīja gan vārdus, gan mūziku Latvijas himnai. Viņš ir pirmais koņa un solo orgināldziesmu autors latviešu mūzikā. Dedzīgs Latvijas Atmodas laika sākuma cīnītājs un tautas goda un tiesību aizstāvis.

### **DZIESMA PACELSIES** - Lolita Ritmane

Šī dziesma ir veltīta XV Amerikas Rietumkrasta dziesmu svētkiem.

### **DIV PĻAVINĀS ES NOPĻĀVU** - Alfrēds Feils (1902 –1942)

Beidza Latvijas Konservātoriju 1928. gadā. Darbojās galvenokārt kā komponists, ērgelnieks, skolotājs un diriģents Daugavpilī. Bija viens no galvenajiem lielo dziesmu svētku organizētājiem 1940. gadā Latgalē. Komponējis galvenokārt koņa dziesmas. 1941.gadā komūnistu izsūtīts uz Sibīriju, kur 1942.gadā miris.

### **SUNTAŽU LĪGOTNE** - T. dz. - Pēteris Aldiņš (dz.1953) Dzīvo ASV

Mācījies Longy School of Music Kembridžā, Masačusetā. 1979. gadā Carnegie Mellon School of Music Pittsburghā, Pensilvānijā ieguvis M.A gradu kompozīcijā. Komponējis koņa dziesmas un kamermūziku, izmantojot arī latviešu tautas dziesmu melodijas.

Darbojas kā koņa diriģents un mūzikas skolotājs. Vairākus gadus ar brāli Mārtiņu muzicēja folkloras ansamblī "Kolibri".

### **ŠVĀĞERA MEITIŅA** - T. dz. - Wolfgang Dārziņš (1906 – 1962)

Absolvējis Latvijas Konservātorijas kompozīcijas klasi 1929. gadā un klavieru klasi 1934. gadā. Latvijā bija mūzikas kritiķis, etnomūzikologs, komponists, pedagogs un pianists. Komponējis simfonisko un klaviešu mūziku, kā arī koņa dziesmas un radijīs ap 300 tautas dziesmu apdares. Izceļoja uz ASV 1949.gadā. Mācīja klavierspēli Spokenas konservatorijā, vēlāk privāti Sietlā, koncertēja arī pats. Miris 1962. g. pirmie Rietumkrasta latviešu dziesmu svētku laikā Sietlā, Vašingtonā.

**OZOLĪTI, ZEMZARĪTI** - T.dz. – Guntars Gedulis (dz. 1952) Dzīvo Venecuelā  
1974. gadā absolvējis Nujorkas universitāti. Kopš 1975 gada dzīvo un strādā Venecuelā kā koru diriģents, komponists, mūzikas pedagogs. Karakasas operas skolā mācījies balsi, un kā bass-baritons uzstājies ar orķestri koncertos. Vada venecueliešu kamerkorī "Gaudeamus." Komponējis instrumentālu mūziku un dziesmas.

**ES NOPIRKU KUMELINU** – T. dz. – Juris Karlsons (dz.1948) Dzīvo Latvijā  
1972. gadā absolvējis Latvijas Konservātorijas kompozīcijas klasi. No 1974. gada darbojas tur kā mācību spēks, vairākus gadus kā rektors. (Konservātorija šodien saucas: Latvijas valsts Jāzepa Vitola Mūzikas akadēmija). Komponējis dziesmas korim, simfonisko un baleta mūziku un divus klavierkoncertus.

**VISI VĒJI MANI PŪTA** - T. dz. – Andrejs Jansons (dz. 1938) Dzīvo ASV  
Studējis mūziku Italijā. 1960. gadā beidzis Juilliard School of Music, obojas klasi. 1973. gadā Manhattan School of Music, ieguvot MM grādu diriģēšanā, Nujorkas latviešu koru diriģents. Diriģējis simfoniskos orķestrus un korus ASV un Eiropā. Komponējis daudz dziesmu un dziesmu spēles, radījis instrumentālo mūziku ka arī latviešu tautas dziesmu aranžējumus. Daudz palīdzējis trimdas latviešu jauno mūziku centieniem. Aktīvi piedalās mūzikas dzīvē Latvijā.

**KALĒJS KALA DEBESĪS** - T. dz. – Ilze Arne (dz. 1953) Dzīvo Latvijā  
Beigusi Latvijas Konservātorijas kompozīcijas klasi, kur kopš 1978. gada darbojas kā koncertmeistare. Skaņdarbi korim, instrumentālistiem, orķestrim un televīzijas filmai.

**DIV' DZELTEŅI KUMELINI** - T. dz. – Georgs Pelēcis (dz. 1947) Dzīvo Latvijā  
1970. gadā beidzis Maskavas Konservātorijas kompozīcijas klasi pie Arama Khatchaturiana. Pēc tam sācis strādāt Latvijas Konservātorijā, kur māca polifoniju un mūzikas teoriju. Plašs kompozīciju klāsts: instrumentālā, klavieru, kantātes, koru dziesmas, tautas mūzika. Rakstījis par viduslaiku-renesances mūziku.

**MAZO PUTNIN** - Jānis Porietis (dz. 1953) Dzīvo Latvijā  
1977. gadā beidzis Latvijas Konservātorijas kompozīcijas klasi. Studējis LVK kompozīcijas fakultātē, Jāņa Ivanova klasē. Jau studiju laikā, 1976. gadā sācis strādāt Latvijas radio par mūzikas ierakstu skaņu režisoru. Strādājis kā Cēsu mūzikas vidusskolas direktori, ka arī Izglītības birojā. Ir aktīvs Tautas partijas deputāts Latvijas 8.tajā Saeimā. Komponējis solo un koru dziesmas kā arī instrumentālu mūziku.

**KAD MAN MAZINAM** - Raimonds Pauls (dz. 1936) Dzīvo Latvijā  
Beidzis Latvijas Konservātorijas klavieru klasi. No 1962 – 1965. gadam mācījies kompozīciju pie Prof. Jāņa Ivanova. Komponējis mūziku dziesmu spēlēm, lugām, filmām, baletiem, kā arī daudz, daudz dziesmu. R. Pauls ilgus gadus ir bijis latviešu komponistu popularitātes virsotnē. Viņa patriotiskās dziesmas palīdzēja latviešiem pārdzīvot komūnistu okupāciju.

**CEĻŠ UZ MĀJĀM** - Imants Kalniņš (dz. 1941) Dzīvo Latvijā 1964. gadā beidzis Latvijas Konservātorijas kompozīcijas klasi. Komponējis simfonijas, mūziku operām, oratoriju, čello koncertu, klaviermūziku un daudz dziesmu. Viņa simfonijas atskaņojuši arī slavenie ASV simfoniskie orķestri. (Pittsburgā u.c.)

**PRECĪBU DANCIS** - Pauls Dambis (dz. 1936) Dzīvo Latvijā  
Savu mūzikālo karjēru sācis kā ērgelnieks un koordirigents. Beidzis Latvijas Konservātorijas kompozīcijas klasi 1962. gadā, kur no 1972 – 1993 gadam bija mācības spēks. Visvairāk komponējis vokālu mūzikas un kamermūzikas jomās. Lielu uzmanību savās kompozīcijās veltījis latviešu tautas mūzikai.

**AIJĀ un PASACIŅA** - Bruno Skulte (1905 –1976)

Beidzis Latvijas Konservātoriju 1937. gadā, kur studējis kompozīciju un diriģēšanu. Darbojies kā orķestru un koru diriģents Latvijā, Austrijā, Vācijā un ASV. Komponējis operu, simfonisko mūziku, kantātas, mūziku stīgu kvartetiem un solo un koru dziesmu. No 1949. gada līdz nāvei dzīvojis Nujorkā, ASV.

**SKAN MŪSU DZIESMA** - Dace Štāuvere-Aperāne (dz. 1953) Dzīvo ASV

1976 gadā absolvējusi Montreālā, MacGill Universitātes kompozīcijas klasi. Turpinājusi kompozīcijas studijas Nujorkā un Parīzē. 1980. gadā Hunter koledžā, Nujorkā ieguvusī MM grādu kompozīcijā. Viņa ne tikai komponējusi daudz skaņdarbu dažādās jomās, bet ir arī aktīva mūzikas dzīves organizētāja un Ogres starptautisko mūzikas nometnes vadītāja, pedagoģe, diriģente un mūzikas publiciste. Godalgota ar Trīszvaigžņu ordeni par savām aktivitātēm.

**CEĻŠ UZ DZIMTENI** - Jānis Zālītis (1884 –1943)

1915 gadā absolvējis Pēterburgas Konservātoriju. Viņš darbojās Latvijā kā pirmais Nacionālās operas direktors, kā arī bija pazīstams kā aktīvs mūzikas kritiķis. Viņa kompozīciju skaits ir neliels - ap 40 solo un 40 koru dziesmu un dažas kompozīcijas klavierēm.

**GAISMAS PILS** - Jāzeps Vītols (1963 – 1948)

1886 gadā beidzis Pēterburgas Konservātorijas kompozīcijas klasi, kur mācījies pie N. Rimski-Korsakova. Turpinājis tur kā skolotājs no 1886-1918 gadam. Pie viņa, starp citu, mācījies S. Prokofjevs. 1918 gadā atgriezies Latvijā un sācis darbu kā Latvijas operas diriģents. Bija ļoti aktīvs Latvijas konservātorijas dibināšanā, kur vadīja kompozīcijas klasi no 1919 – 1944 gadam. Viņa darbu klāsts ir plašs - viena simfonija, instrumentālā mūzika, kompozīcijas klavierēm, ap 100 solo, 100 koru dziesmu un ap 300 tautas dziesmu aranžējumu. Nenoliedzami viens no latviešu mūzikā visietekmīgākajām personībām 20. gadsimtā. No 1944 līdz 1948 gadam dzīvoja Libekā, Vācijā, kur mira.

**ZELTA KAUSS** - Zigmars Liepiņš (dz.1952) Dzīvo Latvijā

1971. gadā beidzis Liepājas mūzikas skolu un 1976. gadā Latvijas Konservātorijas klavieru klasi. Līdz 1989. gadam darbojās kā pianists un komponists vairākos populārās mūzikas ansambļos. Komponējis trīs operas, koru un solo dziesmas, kā arī populārās mūzikas darbus. 1988. gadā, vēl komūnistu okupācijas laikā, viņam izdevās Rīgā uzvest rokoperu "Lāčplēsis" (Māras Zālītes teksts), kas radīja milzu sajūsmu tautā un ievadīja Latvijas Atmodas posmu. Viens no populārākajiem Latvijas komponistiem.

**TĒVIJAI** - Andrejs Jurjāns (1856 – 1922)

Pirmais latviešu profesionālais komponists un latviešu mūzikas klasikis. Kā viens no pirmajiem latviešiem iestājies un beidzis Pēterburgas Konservātorijas ērģeļspēles, kompozīcijas un mežraga klasi. Komponējis simfonisko mūziku, koŗa dziesmas, kantātes, kā arī sarakstījis 6 mūzikas grāmatas. Rakstījis arī vārdus kantatei "Tēvijai".

**TEV MŪŽAM DZĪVOT, LATVIJA** - Jānis Mediņš (1890–1966)

Beidzis Rīgā Emila Zigerta Mūzikas institūta klaviešu, vijoles un čellas klasses. Darbojies kā Latvijas operas un Rīgas radio orķestra diriģents. Atstāja Latviju 1944.gadā. Kopš 1948. gada dzīvoja Zviedrijā. J.Mediņš ir bijis viens no visaktīvākajiem latviešu komponistiem. Radījis plašu simfonisko un operu mūzikas ciklu, daudz dziesmu.

**Kopkoŗa koncerta oriģinālo dziesmu vārdu autori:****THE STAR SPANGLED BANNER** - Francis Scott Key

35 gadu vecs dzejas amatieris, pēc noskaņšanās kā angļu jūras spēki apšauda Makhenrija (McHenry) fortu Baltimores pilsētā 1812. gadā, uzrakstīja poēmu: "Defence of Fort McHenry." Tai mūziku radīja anglis J.S Smits(Smith). 1931. gadā šī dziesma kļuva oficiālā ASV himna: "The Star- Spangled Banner."

**DZIESMA PACELSIES** - Andris Ritmanis (dz.1926) Dzīvo ASV

ASV no 1949. gada. Ārsts, latviešu sabiedrisks darbinieks. Rakstījis daudz dziesmu vārdu, ko mūzikā ietērpušas viņa meitas Lolita un Brīgita. Veidojis libretu vairākām dziesmu spēlēm un sarakstījis trīs grāmatas. "Pārlīdzi, Dievs visai latviešu tautai dzīt saknes brīvas Latvijas zemē!" Godalgots ar Trīszvaigžņu ordeni par veiktam aktivitātēm.

**KAD MAN MAZINĀM, CEĻŠ UZ MĀJĀM un ZELTA KAUSS** - Māra Zālīte (dz.1952) Dzīvo Latvijā Piedzima Krasnojarskā, kur bija izsūtīta viņas ģimene, Latvijā nonāca 1956. gadā. 1975. gadā beidza Latvijas universitātes filoloģijas fakultāti. Aktīvi darbojās Latvijas neatkarības atgūšanā. Dzejniece, dramaturge un sabiedriskā darbiniece, dzejoļu krājumu autore, sarakstījusi lugas, libretus vairākiem mūzikliem un rokoperai. "Nāk rudens apgleznot Latviju, bet nepūlies, necenties tā. Mums viņa ir visskaistākā tik un tā."

**MAZO PUTNIN** - Vitauts Ľūdēns (dz. 1937) Dzīvo Latvijā

Dzejnieka Edvarta Virzas māsas dēls. Daudzu dzeju krājumu autors, no tiem vairāki veltīti bērniem. Sarakstījis arī bērnu ludziņas. "Pār gadiem tukšiem, gadiem piepildītiem, es atgriežos uz sarmas pilniem rītiem, kur pāri ziemām pirmā skola aust."

**AIJĀ** -Teodors Tomsons (1909 - 1988)

Studējis vokālo mākslu Latvijas Konservātorijā. 1944 gadā koŗa ziņotājs Latviešu Legiona 19. divizijā. 1948 gadā izceļojis uz Australiju. Vairāki dzejoļu krājumi, vienā no tiem sakopotas kaļavīru dziesmas un balādes. Publicējis rakstus un apceres. "Klusē koki, klusē lauks, klusē tālie sili. aijā mana dzimtene, meži, meži zili." ...

**PASACINA** – Aspazija (īstajā vārdā Elza Rozenberga, precējusies Elza Pliekšāne) (1865 – 1943) Dzejniece un dramaturģe, dzejnieka J. Raiņa dzīvesbiedre. "Jaunās Strāvas" dzejniece. Vairāki dzeju krājumi un lugas. No 1906 –1920 gadam emigrācijā Šveicē, pēc tam atgriezās Latvijā. "Lai viss zudis, lai viss grimis, lai vēl atnemts tiek viss cits! Ak, tik vienu karstu sirdi, kura nākotnei vēl tic".

**SKAN MŪSU DZIESMA** - Rita Gāle (dz. 1925) Dzīvo ASV

Studējusi Nuarkas mākslas skolā. Pirmais dzejoļu krājums 1965. gadā, kam sekoja vairāki citi. Aktīva latviešu kultūras dzīvē. Māca latviešu valodu un literatūru latviešu skolās. "Pāriešu mājās, nevienam nezinot, dārzu un pagalmu pārstaigāšu, rīta rasu pabirdināšu. Tad ieiešu birzē savā."

**CEĻŠ UZ DZIMTENI** - Pēteris Blaus (1856 – 1930)

Izglītību guvis Vecpiebalgas draudzes skolā. Piedalījies 1905. gada revolūcijā. Emigrēja uz Šveici. Atgriezās Latvijā 1910. gadā. Pirmie dzejoļi sakopoti 1912. gadā. Dzejolis "Ceļš uz dzimteni" veltīts Latvijas karogam. "No dzimtenes sapnis atnāca un miegā mani apsveica un teica: Celies un stiprinies un raugies, kur ceļš uz dzimteni ies".

**GAISMAS PILS** - Auseklis, (īstajā vārdā Krogzemju Mikus) (1850 – 1879)

Beidzis Cīmzes skolotāju semināru. Pirmais dzeju krājums 1873. gadā. Ausekļa liriku raksturo nacionāls skurbums, brīvības alkas, un tautas varonju cildināšana. "Dziesmu vairogs atsita bultas, dziesmu skaņa pārnēma troksni. Dziesmu vara aizdzina karu, tautu izglāba dziesmu gars."

**TEV MŪŽAM DZĪVOT, LATVIJA** - Vilis Plūdonis, (agrāk Lejnieks) (1874 – 1940)

1895. gadā beidzis Baltijas skolas semināru Kuldīgā, no 1919 –1934 gadam mācīja Rīgas pilsētas 1. ģimnāzijā, kļuva dedzīgs autoritārā režīma apdzejotājs. Daudz dzeju un citu darbu. "Tev mūžam dzīvot Latvija, kā saulei, kas mirdz debess klajā"

## **Piedalās 190 dziedātāji no ASV, Kanadas un Latvijas**

### **Solisti:**

Nora Vītiņa  
Laila Saliņa  
Pauls Berkolds

### **Dirigenti:**

Romāns Vanags  
Zinta Zariņa  
Andis Garuts  
Maija Riekstiņa  
Laura Rokpelne – Mičule  
Brigita Ritmane – Jameson  
Pauls Berkolds  
Lolita Ritmane

### **Mūziķi:**

Juris Žvikovs – klavieres  
Brigita Ritmane Jameson – klavieres  
Lolita Ritmane – klavieres  
Valdis Garuts – kokle  
Māra Zommere – kokle  
Eric Clark – vijole  
Natalie Brejcha – alt-vijole  
Neili Sutker – sitamie instrumenti

### **Losandželosas pūtēju orķestris:**

Andris Mattsons - trompete  
Varis Kārkliņš - trompete  
Aleks Berkolds - trompete  
Aija Mattsone - mežrags  
Ilze Mattsone - flauta  
Liene Kārkliņa - flauta  
Markus Staško - klarinete

Mark Mattson - skaņu-meistars  
Kopkoņa programmu sastādījuši - Lolita Ritmane un Pauls Berkolds  
Papildus instrumentālie aranžējumi - Lolita Ritmane  
Dziesmu svētku logo - Aldis Rauda

## **JAU SIMTU GADU**

(Rita Gāle)

Es esmu akmens smilšainā krastā,  
Ar jaunu strēli līdz vidum šķelts-  
Vien zemes plauksta vēl glābj un tura.

Brien saule jūrā – es stāvu uz vietas.  
Tek mēnestiņis – es stāvu uz vietas.  
Pret citu dienu es stāvu uz vietas.

Krīt sēkla šķēlumā, laiž sīkas saknes,  
Aug manī priede no viņa krasta  
Ar ganu ūjām, ar īgošanu.

Ar priedes rokām es saucu un māju,  
Es saucu un māju, un aicinu.  
Līdz atskrien zīle ar svētku vēsti:

Trīs bāleliņi pūš spožas taures,  
Kumeļi balti ved dziesmu kalnā -  
Tur mūsu dziesma skan simtu gadu.

Skrien svētku zīle, jāj bāliņi citi,  
Pūš senas taures svešuma kalnā.  
Skan mūsu dziesma jau simtu gadu.