

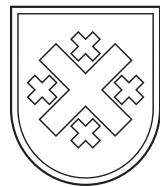
Mālpils Vēstis

MAIJS 2021 /232/

Realizētie un plānotie pašvaldības
infrastruktūras projekti
2019.–2021. gadā



Foto: Guntars Kļaviņš



Mālpils novada domes svarīgākie lēmumi aprīlī

Izskatīja 11 jautājumus:

1. Par zemes nomas līguma izbeigšanu.
2. Par zemes nomas līguma slēgšanu.
3. Par zemes lietošanas mērķa maiņu.
4. Par izsoles rezultātu apstiprināšanu.
5. Par projektu konkursa "Mēs savam novadam" 2021. gada rezultātu apstiprināšanu.
6. Par papildus nedzīvojamo telpu iznomāšanu Pils ielā 14, Mālpilī, Mālpils novadā.
7. Par pašvaldības gada pārskata apstiprināšanu.
8. Par IK "Beata-Marija" iesnieguma izskatīšanu.
9. Par atļauju rīkot pavasara gadatirgu.
10. Par naudas balvas piešķiršanu.
11. Par atvaļinājuma piešķiršanu domes priekšsēdētājam.

NOLĒMA:

- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Starpgabals" ar kadastra Nr. 8074 005 0600, kas atrodas Mālpils novadā un sastāv no zemes vienības 0,0609 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 005 0599) atsavināšanu par nosolīto cenu 160,00 EUR (viens simts sešdesmit euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Krūmāji", kadastra Nr. 8074 006 0312, kas atrodas Mālpils novadā un sastāv no zemes vienības 1,28 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 006 0313) atsavināšanu par nosolīto cenu 2 500,00 EUR (divi tūkstoši pieci simti euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Atvari", kadastra Nr. 8074 003 1061, kas atrodas Mālpils novadā un sastāv no zemes vienības 1,28 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 003 1058), atsavināšanu par nosolīto cenu 3 300,00 EUR (trīs tūkstoši trīs simti euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Brīzes", kadastra Nr. 8074 003 0332, kas atrodas Mālpils novadā un sastāv no zemes vienības 0,5387 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 003 0332), atsavināšanu par nosolīto cenu 3 200,00 EUR (trīs tūkstoši divi simti euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma, kas sastāv no dzīvokļa Nr.6 (seši) 48,3 m² platībā un 4830/53820 domājamām daļām no būves (kadastra apzīmējums 8074 002 0084 002), kas atrodas Lielvārdes šosejā 15 (piecpadsmit), Upmalās, Mālpils novadā, atsavināšanu par nosolīto cenu 4 420,00 EUR (četri tūkstoši četri simti divdesmit euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Mergupes Iela 20", kadastra Nr. 8074 003 0923, kas atrodas Mālpilī, Mālpils novadā un sastāv no zemes vienības 0,1873 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 003 0881), atsavināšanu par nosolīto cenu 3 500,00 EUR (trīs tūkstoši pieci simti euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Vites Rubeni", kadastra Nr. 8074 006 0244, kas atrodas Mālpils novadā un sastāv no zemes vienības 6,00 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 006 0244), atsavināšanu par nosolīto cenu 12 100,00 EUR (divpadsmit tūkstoši viens simts euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Smilšu iela 3", kadastra Nr. 8074 003 1042, kas atrodas Mālpilī, Mālpils novadā, un sastāv no zemes vienības 0,6275 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 003 1038), atsavināšanu par nosolīto cenu 6 000,00 EUR (seši tūkstoši euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Smilšu iela 3A", kadastra Nr. 8074 003 1043, kas atrodas Mālpilī, Mālpils novadā, un sastāv no zemes vienības 0,5604 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 003 1039), atsavināšanu par nosolīto cenu 8 800,00 EUR (astoņi tūkstoši astoņi simti euro).
- Apstiprināt 2021. gada 19. aprīlī notikušās izsoles rezultātus. Slēgt pirkuma līgumu par nekustamā īpašuma "Smilšu iela 5A", kadastra Nr.8074 003 1041, kas atrodas Mālpilī, Mālpils novadā, un sastāv no zemes vienības 0,4595 ha platībā (kadastra apzīmējums 8074 003 1037), atsavināšanu par nosolīto cenu 5 200,00 EUR (pieci tūkstoši divi simti euro).
- Atzīt par konkursa nolikumam atbilstošiem un piešķirt Mālpils novada domes finansējumu saskaņā ar projektu tāmēs pieprasīto, bet ne vairāk kā 1 000,00 EUR (viens tūkstošis euro 00 centi) katram no sekojošiem projektiem:
 1. "Parka labiekārtošana Sidgundā" atbalstītā summa 1 000,00EUR.
 2. "Daudzveidīgu aktivitāšu telpas bērniem un jauniešiem restaurācija Mālpils luterāņu baznīcā" atbalstītā summa 1 000,00 EUR.
 3. Uzlabojumi lietoto apgērību, apavu maiņas punktā atbalstītā summa 538,00 EUR .
 4. Piemiņas pieminekļa apzaļumošana atbalstītā summa 445,08 EUR.
- Atzīt par konkursa nolikumam atbilstošiem un piešķirt Mālpils novada domes finansējumu saskaņā ar projektu tāmēs pieprasīto no citiem finanšu avotiem vai izpildot lēmumā noteiktos nosacījumus:
 1. "Pastaiņu laukums suņiem" atbalstītā summa 1 000,00 EUR no "Mēs savam novadam" līdzekļiem, ņemot vērā sekojošo:
 - 1.1. neatļaut kopīga nožogojuma esamību ar pirmsskolas izglītības iestādi, paredzot, ka starp suņu pastaigu laukuma nožogojumu un PII nožogojumu tiek atstāti ne mazāk kā 2m gājēju taciņai.
 - 1.2. Lai daļēji kompensētu izvīrīto ierobežojumu, papildus projekta īstenošanai novirzīt finansējumu no 2021. gadā iekasētās suņu turēšanas nodevas, kā arī finansiāli atbalstīt laukuma uzturēšanu un labiekārtošanu turpmākā periodā, atbilstoši saņemtajiem nodevu maksājumiem no suņu īpašniekiem.
 2. "Ozolos spēks" iniciatīva tiks finansēta no pašvaldības Simtgades budžetā paredzētajiem līdzekļiem un ozolu koku stādījumi Sporta ielā tiks atjaunoti atbilstoši pašvaldības teritorijas plānojumam, ievērojot sarkano līniju ierobežotos inženierkomunikāciju koridorus un satiksmes drošības prasības.
- Slēgt Papildus vienošanos par nedzīvojamo telpu nomu ar DNB Bank ASA Latvijas filiāle, vienotais reģistrācijas numurs 40103590721, par papildus telpu 31,8 m² platībā, Pils ielā 14, Mālpilī, Mālpils novadā, iznomāšanu nomniekam par 2,00 EUR (divi euro) bez pievienotās vērtības nodokļa par 1m² (vienu kvadrātmetru) mēnesī. Papildus nomas maksai nomnieks maksā nekustamā īpašuma nodokli par telpām un zemi, kā arī komunālos maksājumus. Noteikt, ka Papildus vienošanās par nedzīvojamo telpu nomu darbības termiņš ir līdz 2023. gada 31. decembrim.
- Apstiprināt p/a "Mālpils sociālais dienests" 2020. gada pārskatu par kopējo summu 235 178 EUR. Apstiprināt Mālpils novada domes 2020. gada pārskatu par kopējo summu 14

496 734 EUR. Apstiprināt Mālpils novada domes konsolidēto 2020. gada pārskatu par kopējo summu 14 731 684 EUR.

- Atļaut IK "Beata-Marija", reģ. Nr. LV 40002034016, ierīkot āra kafējnīcu blakus pastāvīgajām veikala-kafējnīcas telpām Nākotnes ielā 3, Mālpilī, Mālpils novadā, atbilstoši normatīvajiem aktiem. Atļaujas darbības laiks no 2021. gada 1. maija līdz 25. septembrim, saglabājot pašvaldībai tiesības pārtraukt āra kafējnīcas darbību, ja pašvaldības policija konstatē sabiedriskās kārtības noteikumu pārkāpumus, kā arī uz laiku apturēt atļaujas darbību, rakstiski brīdinot uzņēmēju 1 dienu iepriekš. Āra kafējnīcas darba

laiks darba dienās un sestdienās no plkst. 10:00 līdz plkst. 22:00, svētdienās no plkst. 11:00 līdz plkst. 21:00. Noteikt IK "Beata-Marija" āra kafējnīcas darbības laikā ievērot Ministru kabineta 2020. gada 9. jūnija noteikumu Nr. 360 "Epidemioloģiskās drošības pasākumi COVID-19 infekcijas izplatības ierobežošanai" prasības.

Pilnu novada domes sēdes lēmumu atklāstu skatīt mājas lapā www.malpils.lv, sadaļā *Novada domes dokumenti* **Iveta Krieviņa**

MĀLPILS NOVADA DOMES SĒŽU GRAFIKS 2021. GADA JŪNIJAM

Sēdes nosaukums	Datums, laiks	Sēdes vadītājs
Tautsaimniecības un attīstības komitejas, Sociālo, izglītības un kultūras jautājumu komitejas, Finanšu komitejas apvienotā sēde	22. jūnijā, plkst. 15:00	SOLVITA STRAUSA
DOMES SĒDE	28. jūnijā, plkst. 15:00	SOLVITA STRAUSA
Privatizācijas komisijas sēde	21. jūnijā, plkst. 17:00	ALEKSANDRS LIELMEŽS

AKTUĀLI

Par pašvaldību administratīvi teritoriālo reformu

5. jūnijā vietējo pašvaldību vēlēšanas. (Cerams, ka notiks arī Siguldas novadā, jo šonedēļ Satversmes tiesa publiskos savu lēmumu par Vangažiem. Iespējams, ka saņemot "Mālpils Vēstis", tas jau būs zināms). Daudzi mālpilieši uzdod sev jautājumu: "Vai iet uz vēlēšanām?" Pirmo reizi pašvaldību vēlēšanās ir jābalso par kādu no partijām. Līdz šim bija tikai vēlēšanu apvienības, kuras izveidoja deputātu kandidātu sarakstus no kopienas darbiniekiem un atpazīstamiem iedzīvotājiem. Tagad sarakstus izveidojušas partijas, kurām uzticības reitings sabiedrībā, kā rāda socioloģiskās aptaujas, ir samērā zems. Partiju vadītāji, veidojot sarakstus lauku apvidos, nonāca problēmu priekšā, ka daudzos pagastos un novados, tā saucamo valdošo partiju pārstāvju vispār nav. Tas nozīmē tikai to, ka partijas nav pacentušas lauku iedzīvotājus pārliecināt, ka ir jāveido partiju nodaļas arī pagastos. Sarakstu veidotāji centās situāciju labot, lai būtu kādi partiju pārstāvji deputātu kandidātu sarakstos no katra apvienojamā novada, un pierunāt kopienā pazīstamus cilvēkus, lai tie piekrīt kandidēt no partijas vai partiju apvienības, neprasot iestāties konkrētā partijā. Šī situācija liecina par to, ka partijām vēl tāls ceļš uz patiesu demokrātiju un cilvēku uzticības iegūšanu ejams. Uz jaunās Siguldas novada domes 19 deputātu vietām cer 159 deputātu kandidāti no deviņiem sarakstiem t.sk. 14 mālpilieši no astoņiem sarakstiem. Konkurence ļoti liela. Cerības ir visiem, bet iekļūs tikai 19. Uz sākumā uzdoto jautājumu te arī jāmeklē atbilde, un tā ir, ka ir jāiet uz vēlēšanām un jāizdara tā gudrā izvēle, lai vismaz viens mālpilietis (ja tiktu divi, tas būtu lielisks rezultāts, bet tad jānāk visiem mālpiliešiem uz vēlēšanām un arī tad vēl var pietrūkt +) iekļūtu domē. Pārstāvis būtu tā tiešā saikne ar Mālpils kopienas ļaudīm. Daudz labāk pārzinātu problēmas, iedzīvotāju vēlmes un būtu pie leņķa. Un galvenā leņķa domē būs par budžeta sadali, kam un cik daudz līdzekļus atvēlēt. Lasot un klausoties deputātu kandidātu pirmsvēlēšanu

solījumus atliek tikai novēlēt, lai tie visi izdodas, jo sliktu solījumu jau nav nevienam. Bet tie visi prasa līdzekļus un daudzos gadījumos ļoti lielus, lai tos izpildītu. Kad deputāti nonāks pie tās skaudrās apskaidrības, ka līdzekļi ir tik cik ir, un no viņiem gan drīz nekas nav atkarīgs, lai to pašvaldībai būtu vairāk, tad būs jāizvēlas, ko finansēt un ko atstāt uz vēlāku laiku. Un būs neizpildīti vēlētajiem dotie solījumi. Tāpēc jau deputātu kandidātiem būtu jāapzinās savu solījumu cena, un kā un kad tos var izpildīt. Tikai tā var iegūt vēlētajū uzticību ilgtermiņā.

Cerēsim, ka jaunajā novadā ievēlēsīm tādus deputātus, kas neliks vilties un kaut daļu no solītā spēš izpildīt, jo kam gan negribas, lai viss būtu izveidots un sakārtots. Ļoti daudz jau ir izdarīts, gan Mālpilī, gan Siguldā, gan Inčukalnā, gan Krimuldā, bet daudz kas ir jāpaveic, jo cilvēku daba jau ir tāda, ka vienmēr jau gribas vēl labāk kā līdz šim. Un tā vēlme ir arī attīstības virzītājspēks. Tāpēc jau arī nekas nav akmenī iecirsts. Viss plūst, viss mainās. Un cerams, ka uz labu!

Jūnijs būs Mālpils pašvaldības pēdējais mēnesis, kad Mālpils kopienas ļaudīm ir pašiem sava teikšana par gadsimtiem dabiski izveidojušos teritoriju, pašvaldības mantu un kopienas nodokļu maksātāju līdzekļiem. Ar 2021. gada 1. jūliju tas viss tiek nodots izlemšanai partiju pārstāvjiem daudz lielākā teritorijā ar 7 kopienām, cerot, ka iedzīvotājiem no tā būs labāk. Varbūt. Bet Jūs paši varat nosaukt ļoti daudzus piemērus par to, ka kopīgās lietas nemaz tik labi nerisinās.

Neesmu dzirdējis nevienu piemēru, ka kāds būtu gatavs atdot savu mantu un maku kaimiņam, lai tas iepirktos viņa vietā, jo "kopā taču labāk"!

Nobeigums sekos.

Aleksandrs Lielmežs

Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas dienā – 4. maijā klātienē sveic “GODA NOVADNIEKUS” un “GADA CILVĒKUS”

Pašvaldības balvas “GODA NOVADNIEKS” un “GADA CILVĒKS” pagājušā gada 18. novembrī epidemioloģiskās situācijas dēļ pasniegt nebija iespējams, tāpēc to pasniegšana klātienē notika nākamajos valsts svētkos – 4. maijā. Mālpils novada domes priekšsēdētāja Solvita Strausa balvas pasniedza Mālpils muižas āra terasē.

GODA RAKSTI nominācijā “Goda novadnieks” piešķirti **Vandai un Modrim Zuteriem** un **Anetei Melecei**.

PATEICĪBAS RAKSTI piešķirti:

- “Gada cilvēks kultūrā” – **Ingunai Sīmansonei**,
- “Gada cilvēks izglītībā” – **Dailai Klintsonei**,
- “Gada cilvēks sportā” – **Jānim Gropem**,
- “Gada jauniešis” – **Silvestram Lorencam**,
- “Gada cilvēks sabiedriskajā darbībā” – **Guntai Jēkabsonei**,
- “Gada cilvēks valsts iestāžu un pašvaldību darbā” – **Ilvaram Kursītim**,
- “Gada cilvēks savā amatā” – **Edvīnam Rumjancevam**,

- “Gada seniors” – **Benitai Rublovskai**,
- “Gada cilvēks veselības aizsardzībā un sociālajā aprūpē” – **Svetlanai Plisko un Svetlanai Buginai**,
- “Gada kolektīvs” – **SIA “Žozefīna”**,
- “Gada cilvēks uzņēmējdarbībā” – **Ivetai un Guntaram Dzērēm**,
- “Gada labdaris” – **Laurim Epaltam**,
- “Gada ģimene” – **Antrai un Andrim Senkāniem**,
- “Gada cilvēks lauksaimniecībā” – **Maritai un Jānim Pīķiem**,
- “Gada saimnieks savā sētā” – **Vijai un Ērikam Štrāliem, Ilzei un Jānim Bērziņiem, Dacei un Normundam Dunduriem**;
- **2021. gada 30. aprīlī** PATEICĪBAS RAKSTS piešķirts arī **Dr. Janai Borisovai-Litvinovai** par sirdsdegsmi, atsaucību, augstu pienākuma apziņu un profesionālu pieeju, pildot amata pienākumus.

Paldies visiem Mālpils novada iedzīvotājiem, kuri ieraudzīja un novērtēja savu līdzcilvēku darbu un devumu sabiedrībai, izrādīja iniciatīvu un izvirzīja balvu saņemšanai!

Esmeralda Tāle

Nominācija “Goda novadnieks” – Vanda un Modris Zuteri

par kuplas un stipras, izglītotas un radošas ģimenes izveidošanu un saglabāšanu, tā popularizējot ģimeni kā mūsu valsts vērtību, nācijas stiprumu un nākotni



Nominācija “Goda novadniece” – Anete Melece

par ieguldījumu Latvijas un pasaules animācijas savdabīgā rokraksta veidošanā un latviešu bērnu grāmatu ilustrācijas izcelšanu pasaules mākslas arēnā (balvu saņēma Anetes mamma Valda Žukova)





“Gada cilvēks kultūrā” – INGUNA SĪMANSONE – par nozīmīgu ieguldījumu tautas lietišķās mākslas attīstībā un popularizēšanā, par aktīvu dalību republikas nozīmes izstādēs un par radošu, inovatīvu un aktīvu līdzdalību novada kultūras dzīvē



“Gada cilvēks izglītībā” – DAILA KLINTSONE – par ieguldīto darbu skolēnu izglītošanā, par sirdsdegsmi, atsaucību un iesaistīšanos ārpusstundu pasākumu realizēšanā, mudinot skolēnus piedalīties valsts mēroga konkursos, olimpiādēs un pasākumos



“Gada cilvēks sportā” – JĀNIS GROPE – par sasniegtajiem rezultātiem autosportā, par ieguldīto darbu un neizsīkstošu enerģiju Mālpils novada vārda popularizēšanā



“Gada jauniešis” – SILVESTRS LORENCIS – par aktīvu, radošu darbību mūzikā, radot populāras un iemīļotas dziesmas grupas “Zelta Kniede” sastāvā



“Gada cilvēks sabiedriskajā darbībā” – GUNTA JĒKABSONE – par atsaucību, pacietību un nesavtīgu darbu biedrībā “Notīci sev!”



“Gada cilvēks valsts iestāžu un pašvaldību darbā” – ILVARŠ KURSĪTIS – par augstu atbildības sajūtu un koleģialitāti, par godprātīgu, precīzu, akurātu un apzinīgu darbu

Turpinājums no 5. lpp.



“Gada cilvēks savā amatā” – EDVĪNS RUMJANCEVS – par sabiedrisko aktivitāti un garīgo vērtību veidošanu sabiedrībā



“Gada seniors” – BENITA RUBLOVSKA – par optimismu un dzīvesprieku, aktivitāti un zinātkāri, līdzdalību un atsaucību piedaloties un apmeklējot pašvaldības organizētos kultūras pasākumus, tā popularizējot senioru dzīves kvalitātes saglabāšanu



“Gada cilvēks veselības aizsardzībā un sociālajā aprūpē” – SVETLANA PLISKO – par ilggadēju, profesionālu un nesavtīgu darba pienākumu veikšanu novada iedzīvotāju veselības aprūpē



“Gada cilvēks veselības aizsardzībā un sociālajā aprūpē” – SVETLANA BUGINA – par ilggadēju, profesionālu un nesavtīgu darba pienākumu veikšanu novada iedzīvotāju veselības aprūpē



“Gada kolektīvs” – SIA “ŽOZEFĪNA” – par prasmi mainīties un dzīvot līdzī laikiem, tā attīstot ilggadēju uzņēmējdarbību Mālpils novadā



“Gada labdaris” – LAURIS EPALTS – par sniegto finansiālo atbalstu Mālpils novada iedzīvotāju kultūrvēsturiskajām, sabiedriskajām un kultūras aktivitātēm



“Gada ģimene” – ANTRA un ANDRIS SENKĀNI – par aktīvu, radošu un daudzpusīgu līdzdalību novada sabiedriskajā dzīvē



“Gada cilvēks lauksaimniecībā” – MARITA un JĀNIS PĪĶI – par ilggadēju, nenogurstošu darbu lauksaimniecībā un uzticību lauku sētas tradīcijām



“Gada saimnieks savā sētā” – VIJA un ĒRIKS ŠTRĀLI – par ieguldījumu sakārtotas vides un sakopta novada tēla veidošanā



“Gada saimnieks savā sētā” – ILZE un JĀNIS BĒRZIŅI – par ieguldījumu sakārtotas vides un sakopta novada tēla veidošanā



“Gada saimnieks savā sētā” – DACE un NORMUNDS DUNDURI – par ieguldījumu sakārtotas vides un sakopta novada tēla veidošanā



DR. JANAI BORISOVAI-LITVINOVAI – par sirdsdegsmi, atsaucību, augstu pienākuma apziņu un profesionālu pieeju, pildot amata pienākumus



Realizētie un plānotie pašvaldības infrastruktūras projekti 2019.–2021. gadā



Būvdarbi Jaunajā-Krasta ielā tuvojas noslēgumam

Šobrīd aktīvi notiek būvdarbi Jaunajā un Krasta ielā. No plānoto darbu apjoma paveikti 80%. Būvdarbu termiņš ir pagarināts līdz šī gada jūlija beigām. Līdz šim paveiktie darbi ir: pilnībā izbūvēta slēgta lietus ūdens novadīšanas sistēma; ūdensvada un kanalizācijas trases pārbūve veikta 90% apmērā; uzstādīti jauni apgaismojuma stabi; intensīvi turpinās celiņu un autostāvvietas pie PII "Māllēpīte" bruģēšanas darbi; daļēji veikti labiekārtošanas darbi; kā noslēdzošie darbi plānoti: asfalta virskārtas ieklāšana, iebrauktuviņu asfaltēšana, horizontālā apzīmējuma uzklāšana, ceļa zīmju uzstādīšana, PII "Māllēpīte" žoga izbūve un dokumentācijas sagatavošana ielu nodošanai ekspluatācijā.

Liels paldies visiem kājāmgājējiem un autobraucējiem, īpaši PII "Māllēpīte" un veikala "TOP" apmeklētājiem, kuri ar iecietību pieņem pārvietošanās grūtības šajās ielās!

Uzsākta Enerģētikas ielas pārbūve

Enerģētikas ielas grants segums radīja vairākas problēmas: vasarā, ievēdot šķeldu priekš nākamās sezonas, tika piepūtināts Mālpils centrs, savukārt rudens un pavasara mēnešos dubļi iznesti uz centra ielām, tāpēc 2019. gada nogalē uzsākti ielas pārbūves projektēšanas darbi.

Būvdarbi Jaunajā un Krasta ielā



Uzsākta Enerģētikas ielas pārbūve

Šobrīd ir noslēdzies projektēšanas, projekta saskaņošanas un iepirkuma process. Darbi jau ir uzsākušies un tos veic SIA "Strauteks". Projekta ietvaros plānots izbūvēt slēgtu lietus ūdens kanalizācijas sistēmu, uzstādīt jaunus ielas apgaismojuma stabus un



Panduss pie J. Borisovas-Ļitvinovas ģimenes ārstes prakses

izbūvēt asfaltbetona segumu.

Ieguldījumi abās ģimenes ārstu praksēs

Gan izmantojot Eiropas Reģionālās attīstības fonda līdzfinansējumu, gan ieguldot pašvaldības līdzekļus, sākot ar 2019. gadu budžeta finansiālo iespēju robežās veikti uzlabojumi ģimenes ārstu praksēs, ko noteikti pamanījis ikviens Mālpils novada iedzīvotājs, kas apmeklējis savu ģimenes ārsti.

Pateicoties saņemtajam Eiropas Reģionālās attīstības fonda līdzfinansējumam, J. Sprūdes ģimenes ārstes praksē Ķiršu iela 2-5, Mālpilī, uzlabota ārējās vides pieejamība, izbūvējot pandusu, veikta veco, neveramo logu nomainīšana, kā arī izbūvēts sanitārais mezgls, kas pieejams arī personām ar kustību traucējumiem.

Pašvaldība būtiskus finanšu līdzekļus ieguldīja, lai arī Pils ielā 12-1 izveidotu piemērotas telpas J. Borisovas-Ļitvinovas ģimenes ārstu praksei, kā arī nodrošinātu ārējās vides pieejamību. Šie ieguldījumi cieši sasaucas arī ar grupu dzīvokļu izveidi šajā pašā adresē, lai rastu sabiedriski nozīmīgu pielietojumu visai ēkai.

Ar būtisku Eiropas Reģionālās attīstības fonda līdzfinansējumu tiek veidota infrastruktūra sabiedrībā balstītu pakalpojumu saņemšanai Mālpils novadā

Nav nekāds noslēpums, ka vairākās Latvijas pašvaldībās tiek pieņemti lēmumi par atsevišķu skolu slēgšanu, kas pēc tam līdzi nes virkni tālāku problēmu. Jāizdara izvēles, ko darīt un kā turpmāk izmantot ēkas, kas vairs nav nepieciešamas izglītības funkciju nodrošināšanai. Ļoti daudzās vietās tiek pieņemti lēmumi šajās ēkās turpināt nodrošināt sabiedrībai nozīmīgus pakalpojumus. Arī Mālpils novada dome izvēlējusies iet līdzīgu ceļu, lai izmantotu ēkas Pils ielā 12 un Pils ielā 7 (abās adresēs agrāk atradās dienesta viesnīcas).

2019. gadā Centrālajā finanšu un līgumu aģentūrā tika iesniegts projekta pieteikums "Pakalpojumu infrastruktūras attīstība deinstitutionalizācijas plānu īstenošanai Mālpils novadā" un tā paša gada nogalē tika parakstīta vienošanās par šī projekta īstenošanu. Pēc garā projektēšanas posma un nepieciešamo iepirkumu procedūru veikšanas, šī gada sākumā uzsākti būvdarbi abās iepriekšminētajās adresēs. Būvdarbu līgumi noslēgti:

1) ar SIA "Revohaus" par "Grupu dzīvokļu un "Atelpas brīža" pakalpojuma telpas izbūvi Pils ielā 12, Mālpilī". Līguma summa



Panduss pie J. Sprūdes ģimenes ārstes prakses



Pils iela 12, panduss uz grupu dzīvokļiem un "Atelpas brīža" pakalpojuma telpu

Turpinājums 10. lpp.

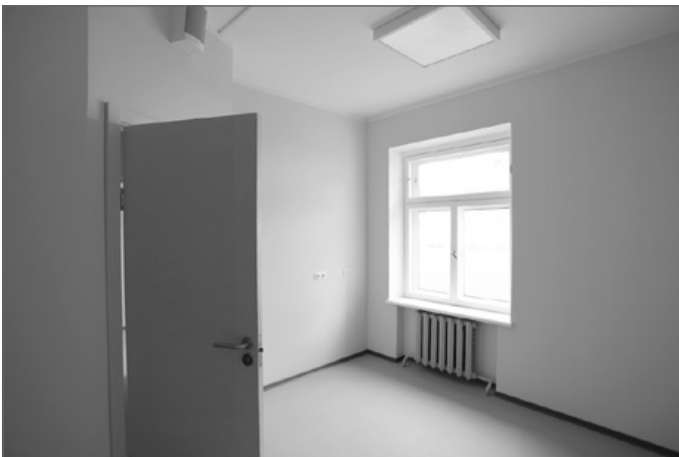
Turpinājums no 9. lpp.



Pils iela 12, "Atelpas brīža" pakalpojuma telpa...



... un tās sanitārais mezgls



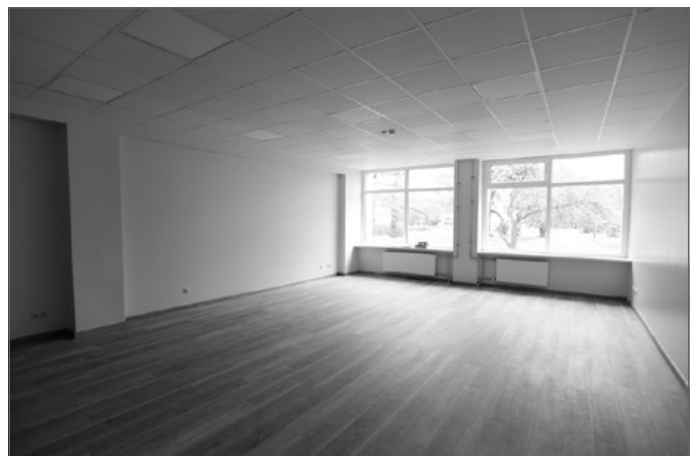
Pils iela 12, grupu dzīvokļa telpa...



... un tās sanitārais mezgls



Pils iela 7, pacēlājs pie Dienas centra



Pils iela 7, viena no Dienas centra telpām

136 203,06 EUR. Līguma ietvaros tika pārbūvēts ēkas 1. stāvs. Kopumā ir izveidoti 8 grupu dzīvokļi, 1 no tiem ir piemērots personai ar kustību traucējumiem. Uz dzīvokli varēs pretendēt pilngadīgas personas ar GRT, kurām piešķirta I vai II invaliditātes grupa. Pēc telpu labiekārtošanas dzīvokļiem būs koplietošanas virtuve un atpūtas telpa, uz divām istabiņām būs kopīgs sanitārais mezgls. Tāpat ēkā paredzētas telpas atbalsta personālam. Atbalsta personāls tiks nodrošināts katram dzīvokļa iemītniekam atbilstoši personas ar GRT pašaprūpes iemaņu novērtējumam. Prioritāte šo dzīvokļu izmantošanai būs Mālpils novadā deklarētām pilngadīgām personām ar GRT, kam piešķirta I vai II grupa.

Šajā pašā ēkas daļā tiks nodrošināts arī atelpas brīža pakalpojums. Šī pakalpojuma būtība ir tāda, ka ģimenes, kuru aprūpē ir

pilngadīgas personas ar GRT I vai II grupu, varēs aprūpējamo ģimenes locekli līdz 8 dienām gada ietvaros ievietot atelpas brīža mītnē, kur par viņu šajā laikā parūpēsies atbalsta personāls. Pakalpojumu varēs izmantot gan kā vienu nepārtrauktu 8 dienu laika periodu, gan izmantot to pa dienām, nepārsniedzot 8 dienas gadā.

2) ar SIA "REA Būve" par "Dienas aprūpes centra izbūvi Pils ielā 7, Mālpilī". Līguma summa 63 951,11 EUR. Līguma ietvaros ir pārbūvētas neizmantotās telpas aiz bijušās ēdnīcas ar mērķi izveidot Dienas aprūpes centru (DAC), kā vietu, kur socializēties, veicināt pašizaugsmi, nostiprināt dažādas iemaņas un dažādot tās. DAC pakalpojums darba laikā būs pieejams personām ar GRT I un II grupu.

Abām ēkām ir nodrošināti tehniskajā projektā paredzētie ārējās vides pieejamības risinājumi. Pils ielas 12 ēkai izbūvēts pan-

duss, savukārt Pils ielas 7 ēkai ir izbūvēts ārējais pacēlājs.

Abos objektos būvdarbi pabeigti šī gada maija beigās.

Patlaban turpinās darbs, lai nodrošinātu telpu labiekārtošanu – tiek izstrādātas iepirkumu procedūras mēbeļu izgatavošanai un uzstādīšanai, kā arī cita nepieciešamā inventāra iegādei. Projektu plānots īstenot līdz šī gada septembra beigām.

Mālpils parks

Gar Mālpils parka gājēju celiņiem uzstādīti jauni LED apgaismojuma stabi. Drīzumā tiks demontēti vecie dzelzsbetona stabi.

Ir noslēgts līgums par "Mālpils parka gājēju celiņu būvniecības dokumentu izstrādi". Projektēšana noslēgsies šī gada jūlija vidū. Projektā plānota parka galveno celiņu klājuma nomainīšana. Šī projekta realizēšana dabā jau būs jaunā novada domes kompetencē un tieši atkarīga no tās ieinteresētības un labvēlības. Projekta realizāciju apgrūtinā tas, ka parka un tam pieguļošā teritorija pieder vairākiem īpašniekiem, kuriem savstarpēji jāvienojas, kā arī Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas prasības, jo parks ir valsts nozīmes arhitektūras piemineklis.

Bibliotēka

2019. gadā Mālpils novada bibliotēkai no alumīnija profila burtiem izgatavots uzraksts uz ārsienas – BIBLIOTĒKA. Projekta izmaksas 899,50 EUR.

2020. gadā veikts bibliotēkas grāmatu krātuves kosmētiskais remonts, izlīdzinātas grīdas un ielikts jauns grīdas segums, izlīdzinātas un nokrāsotas sienas, nomainīts griestu segums un uzliktas jaunas apgaismojuma lampas. Darbu kopējās izmaksas 8 987 EUR. Kā arī atjaunotas ieejas kāpnes: pārlīkts deformējies

Jaunais LED apgaismojuma stabs Mālpils parkā



Renovētā bibliotēkas ieeja



Atpūtas zona bibliotēkas apmeklētājiem



Renovētā bibliotēkas grāmatu krātuve

Turpinājums 12. lpp.

Turpinājums no 11. lpp.

bruģis, atjaunots bojātais sienas apmetums, nostiprināti trepju pakāpieni. Darbu kopējās izmaksas 3 578 EUR.

Tikko iekārtota atpūtas zona bibliotēkas apmeklētājiem. Kopējās izmaksas 889 EUR.

Mālpils kultūras centrs

Aprīļa beigās Mālpils kultūras centra 1. stāva vestibulā tika uzstādītas jaunās garderobes sistēmas, kuras turpmāk iepriecinās mūsu apmeklētājus.

Jaunais garderobes iekārtojums ļaus pirmo stāvu izmantot ne tikai kā garderobi, bet arī kā kultūrvietu, jo garderobes sistēmas ir pārvietojamas.

Turpinās atjaunošanas darbi kultūras centra lielajā zālē. Pašu spēkiem tiek pārvilkti elektrības un skaņas pieslēgumi, jūnijā tiks uzsākti parketa grīdas restaurācijas darbi, lai jūlija vidū varētu uzstādīt jaunās zāles krēslus.

Ir palicis tikai nedaudz, lai mūsu kopīgais sapnis piepildītos.



Kultūras centra lielā zālē gaida jaunus skatītāju krēslus



Mālpils novada vidusskola

Mālpils novada vidusskolā kopš 2012. gada veikti ievērojami renovācijas darbi – izremontētas un aprīkotas gandrīz visas skolas telpas.

- 2012. gadā veikta skolas ēkas siltināšana no ārpuses, pagalma bruģēšanas darbi, garderobes pārbūve, skolas medicīnas māsas un sporta skolotāju kabineta remonts.
- 2013. gadā veikta sanitāro mezglu renovācija visos stāvos.
- 2014. gadā veikts datorklašu un sanitāro mezglu remonts skolas Ziemeļu puses telpām.
- 2015. gadā ierīkots jauns skolas zvans, veikta grīdu atjaunošana, tās slīpējot un lakojojot.
- 2016. gadā realizēts 1. un 2. stāva gaiteņu remonts.
- 2017. gadā veikts 3. stāva gaiteņa un klašu telpu remonts.
- 2018. gadā veikts 4. stāva gaiteņa, klašu telpu un administrācijas telpu remonts.
- 2019. gadā izremontēti un aprīkoti divi mājturības un tehnoloģiju kabineti. Vienā no tiem iekārtota virtuve apvienoju-

mā ar lielu teorētisko nodarbību telpu, otrs mājturības kabinets piemērots dažādām nodarbībām, tajā skaitā piegrieztņu veidošanas un šūšanas apgūšanai. Vēl 2019. gadā izremontēts matemātikas kabinets un saimniecības telpas.

- 2020. gadā veikts remonts sākumskolas klašu telpās un 5. klases bioloģijas un ģeogrāfijas kabinetā. Šim kabinetam izremontēta un aprīkota arī mācību materiālu telpa.

Katrs skolas stāvs un katras kāpnes nokrāsotas atšķirīgā krāsā, gaiteņi un kabineti iekārtoti mūsdienīgi un jauniešu vajadzībām piemēroti, daļa kabinetu aprīkoti ar interaktīvajām tāfelēm, jaunām mēbelēm un mācību materiāliem.

Nākotnes plānos vēl apjomīgs projekts – lielās zāles renovācija.



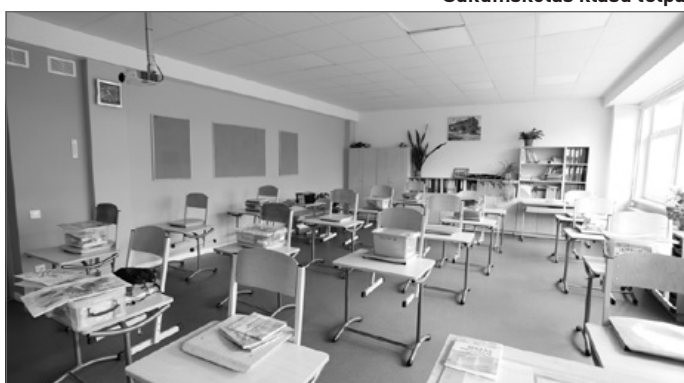
Mājturības kabinets-virtuve, mēbelēs iebūvēti izvelkami pakāpieni, lai arī mazākie bērni varētu ērti gatavot



Sākumskolas klašu telpa



Mājturības kabinets dažādām nodarbībām, tajā skaitā šūšanai



Sākumskolas klašu telpa

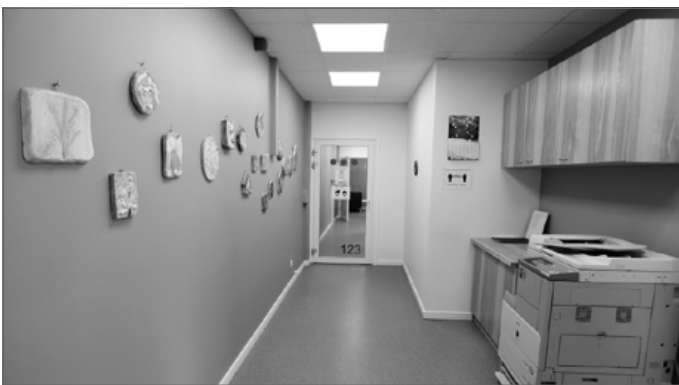


Bioloģijas un ģeogrāfijas mācību materiālu kabinets

Turpinājums no 13. lpp.



Bioloģijas un ģeogrāfijas kabinets



Administrācijas telpas

Pirmsskolas izglītības iestāde "Māllēpīte"

Kopš 2005. gada PII "Māllēpīte" veikti ievērojami remontdarbi. Izremontētas, ērti un gaumīgi iekārtotas 10 grupu telpas (kopā iestādē ir 12 grupu telpas). 10 grupās ir bērni, viena izveidota par ēdamtelpu, bet vienā iekārtota pedagogu istaba, kas aprīkota ar jaunākajām tehnoloģijām – datoru, interaktīvo tāfeli utml. Visu grupu telpās likvidētas arī padomju laika trauku mazgātaves. To vietā izbūvēti mūsdienīgi virtuves stūrīši, kas apslēpti glītos skapjos.

PII "Māllēpīte" ir divas zāles – viena sportam, otra mūzikai. Sporta zāle renovēta un aprīkota pilnībā, mūzikas zālē atjaunoti griesti. Vēl plānots iekārtot otru ēdamzāli, pārbūvējot veļas mazgāšanas telpas un izremontēt atlikušo koridora daļu un kāpņu telpu uz otro stāvu.

2018. gadā PII "Māllēpīte" veikta apkures sistēmas renovācija, uzsākti teritorijas bruģēšanas darbi, izstrādāts teritorijas apzāļošanas projekts, veikts grupas "Mazputniņš" telpu remonts.

2019. gadā PII "Māllēpīte" realizēti projektēšanas darbi telpu remontam. Veikts gaitēņa un zem tā grīdas esošo komunikāciju remonts. Veikti logopēda, psihologa, administrācijas kabinetu remonts, kā arī darbinieku un sanitārās telpas remonts. Sakārtoja remontdarbu dokumentācija. Uztādīta siltuma regulēšanas sistēma divstāvu korpusa otrā stāva telpām, četrām durvīm ierīkotas atslēgas ar kodu.

2020. gadā veikts grupas "Cālēns" telpu remonts un uzsākts grupas "Mākonītis" telpu remonts, pārējām durvīm ierīkotas at-

slēgas ar kodu, uzliktas jaunas telpu nosaukumu plāksnītes ar skaistām ilustrācijām, kā arī veikts ventilācijas šahtu un skursteņu remonts.

Šogad nodotas ekspluatācijā grupas "Mākonītis" telpas. Turpinās teritorijas labiekārtošanas darbi – izzāģēti vecie krūmi un koki. Šī gada aprīlī PII "Māllēpīte" ārā teritorijā notika apgaismojuma nomaīņa uz ekonomiskāku un gaišāku – uzstādīti jauni LED apgaismojuma stabi. Maijā un jūnijā plānots demontēt vecos dzelzsbetona apgaismojuma stabus, ieklāt bruģi iekšpagalmā un pabeigt celiņu bruģēšanu, kopumā 750 m² platībā, kā arī uzstādīt piecus rotaļu elementus un soliņus. Iekšpagalmā pretī PII "Māllēpīte" galvenajai ieejai plānots uzstādīt iestādes nosaukumu ar logo. Noslēdzoties būvdarbiem Jaunajā un Krasta ielā, plānots uzstādīt PII "Māllēpīte" žogu ar diviem vārtiem.



Jaunais apgaismojums PII "Māllēpīte" teritorijā, foto A. Kantiševa



Grupas "Cālēns" rotaļu telpa



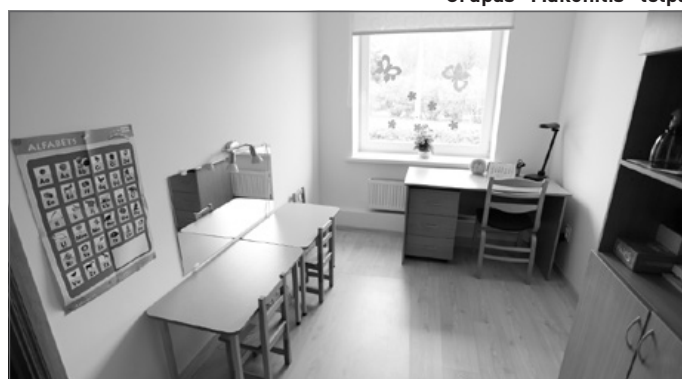
Grupas "Cālēns" ģērbtuve



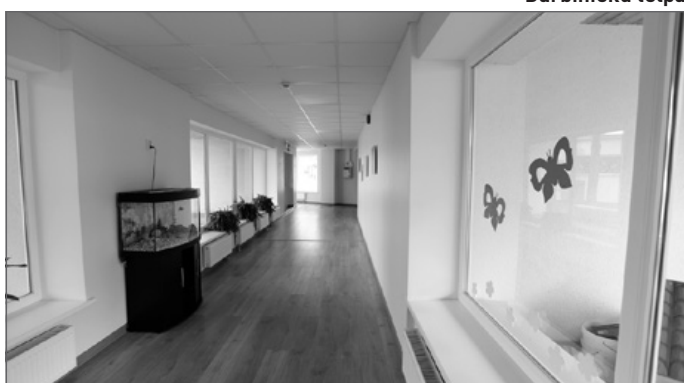
Grupas "Mākonītis" telpa



Darbinieku telpa



Logopēda kabinets



Galvenais koridors



Rotaļu laukums
Turpinājums 16. lpp.

Turpinājums no 15. lpp.

Turpinās grants ceļu pārbūves darbi Mālpils novadā Sidgundas pusē

Pateicoties Lauku atbalsta dienestā iesniegtā projekta pieteikuma "Grants ceļu pārbūve Mālpils novadā" saņemtajam līdzfinansējumam no Eiropas Lauksaimniecības Fonda lauku attīstībai 440 000,00 EUR apmērā, 2020. gadā tika uzsākta grants ceļa Sidgunda-Ezeri-Kārde 3,78 km gara posma (līdz Sidraburgai) pārbūve, kā arī grants ceļa Ozolāji-Mieriņi pārbūve 2,55 km garumā. Būvdarbus veica SIA "Vides Tehnika". Pārbūves ietvaros tika veikta ūdensnoteces grāvju tīrīšana, atjaunošana, izbūve, caurteku uzstādīšana, ceļmalu apauguma noņemšana, atsevišķos posmos veikta koku nozāģēšana vai atzarošana, izbūvēts jauns ceļa segums. Veiktie pārbūves darbi pabeigti un attiecīgie ceļu posmi pieņemti ekspluatācijā šī gada sākumā.

Būvprojekts ceļa Sidgunda-Ezeri-Kārde pārbūvei tika izstrādāts visā ceļa garumā, taču LAD projekta ietvaros nebija iespējams saņemt ELFLA līdzfinansējumu visa ceļa pārbūvei, tāpēc ceļa pārbūve tika organizēta atsevišķās kārtās. LAD projekta ietvaros ir pabeigta pirmās kārtas realizācija. Kādu laiku valdīja neziņa, kur ņemt finansējumu arī tālāko kārtu realizēšanai, jo ikgadējai ceļu uzturēšanai pieejamie finanšu līdzekļi ir nepietiekami, lai īstenotu apjomīgus pārbūves darbus. Tad, ņemot vērā COVID-19 ietekmes negatīvās sekas uz kopējo valsts ekonomiku, Latvijas valdība 2020. gadā pieņēma lēmumu izveidot atsevišķu investīciju projektu iesniegšanas kārtību aizņēmuma saņemšanai, lai mazinātu šīs negatīvās sekas uz ekonomiku. Pašvaldība iesniedza pieteikumu Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijai investīciju projekta "Grants ceļa Sidgunda-Ezeri-Kārde pārbūves 2. un 3. kārtā" īstenošanai un pamatojoties uz Ministru kabineta rīkojumu drīkstēja sniegt pieteikumu aizņēmuma saņemšanai, lai saņemtu nepieciešamo līdzfinansējumu šī projekta īstenošanai. Finansējums ir piešķirts, ceļa pārbūves darbus veiks SIA "Kuum" un, saskaņā ar noslēgto līgumu, tos ir plānots pabeigt šī gada jūlijā.

Bērnu rotaļu laukumi Mālpilī un Sidgundā

Piemērotu vietu bērnu rotaļu laukumam apsprieda jau iepriekšējā sasaukuma laikā, bet deputāti nevarēja vienoties par



Topošais rotaļu laukums Sidgundā

atbilstošu vietu, jo pašvaldības būvētam bērnu rotaļu laukumam ir jāatrodas uz pašvaldībai piederošas zemes.

Pašvaldība 2019. gadā iesniedza projekta pieteikumu LEADER projektu konkursā par bērnu rotaļu laukuma izbūvi Mālpils parkā – laukumā aiz bibliotēkas, taču ierobežotā konkursa finansējuma dēļ atbalstu neguva.

2020. gada nogalē tika uzsākta būvniecības ieceres tehniskās dokumentācijas sagatavošana bērnu rotaļu laukumu izveidei Mālpils novadā.

2021. gada marta beigās tika noslēgts ilgi gaidītais līgums par bērnu rotaļu laukumu izveidi. Rotaļu laukumu izbūvi veiks SIA "Fixman" un darbus plānots pabeigt līdz šī gada jūlijā beigām. Šī līguma ietvaros bērnu rotaļu laukumus plānots izbūvēt gan aiz Mālpils bibliotēkas, gan arī Sidgundā, Zvaigžņu ielā 1. Darbi jau ir uzsākti.

Abos laukumos tiks uzstādīti rotaļu aktivitāšu elementi dažādām bērnu vecuma grupām.

Aicinām visus bērnus un vecākus vēl mazliet būt pacietīgiem, un vasaras vidū izbaudīt jauno laukumu piedāvātās atpūtas un izklaides iespējas.

Materiālu apkopoja **Esmeralda Tāle**

Gadi kopā ar klavierēm...

Klavieru klase Mālpils mūzikas un mākslas skolā darbojas no 1991. gada, un to beiguši 65 audzēkņi. Tā arvien ir viena no skaitliski lielākajām klasēm, kur vienmēr strādājuši prasmīgi un ziņoši skolotāji. Ejot gadiem, ir mainījies arī skolotāju sastāvs, bet šajā skolas 30. gadu jubilejā gribas pieminēt visus pedagogus, kuri cēlušies klavierspēles līmeni mūsu skolā, un tie bija – **Skaidrīte Krūkle, Kristīne Puplaka, Ilva Kaulača, Aiva Pundiņa, Maija Blumberga, Gunta Melbārde, Kristīne Ezera, Liene Circene, Anete Veldre**. Ilggadējie klavieru nodaļas balsti skolā ir **Diāna Dzelvīte** un **Svetlana Luceviča**. Šobrīd aktīvi darbojas arī **Evija Belicka**.

Blakus klavierspēlei mūsu nodaļas audzēkņi ir apguvuši arī ansambļa un pavadījuma spēles iemaņas. Aizraujoša audzēkņiem nereti ir ansambļa spēle, kad jaunie pianisti apgūst saspēles mākslu – attīsta spēju ieklausīties un sadzirdēt citus ansambļa dalībniekus – klavieru dueta biedru vai solistus, kuri mācās spēlēt pavadījumu uz klavierēm. Par tradīciju kļuvis atklātais Ziemassvētku koncerts, kurā ir iespēja uzstāties visiem klavieru nodaļas audzēkņiem. Labprāt pianisti uzstājas ārpussskolas labdarības koncertos Mālpils un Allažu pansionātos, kā arī bērnu dārzā un vidusskolā.

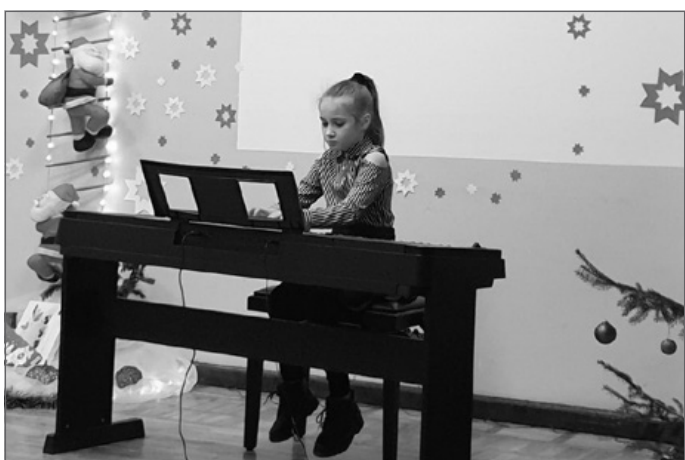
Audzēkņi aktīvi piedalās mūzikas skolas koncertos, festivālos



un konkursos gan mūsu skolā, gan arī reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos.

Godalgotas vietas vairākkārt iegūtas gan valsts nozīmes, gan arī starptautiskajos konkursos:

- Il vieta Latvijas mazo mūzikas skolu konkursā par E. Dārzi-



- ņa prēmiju (M. Laizāne);
- III vieta Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu konkurss Dobelē (I. Ošeniece);
 - II vieta V starptautiskajā pianistu-zēnu konkursā klavier-spēlē "Spēlē zēni" (E.M. Lazdiņš);
 - IV vieta Latvijas mazpilsētu mūzikas skolu kameransambļu konkursā (M. Zuters, Gunta un Gunārs Hildebranti);
 - II vieta starptautiskajā online konkursā "World Art games" Spānijā (M. Zuters);
 - I vieta dažādu mākslu konkursā "Zimnjaja volna" Baltkrievijā (M. Zuters);
 - Grand Prix starptautiskajā pianistu konkursā "Piano forte", Kazahstānā;
 - III vieta starptautiskajā klasiskās mūzikas online konkursā "Viva-music all world", Ņujorkā (M. Zuters);

- I vieta starptautiskajā pianistu konkursā "Spēlē zēni" Lietuvā (M. Zuters);
- II vieta starptautiskajā pianistu konkursā "Spēlē zēni" Lietuvā (E.M. Lazdiņš);
- I vieta starptautiskajā pianistu konkursā Serbijā (M. Zuters);
- I vieta starptautiskajā konkursā "Astana Stars" Kazahstānā (E.M. Lazdiņš);
- I vieta starptautiskajā Konkursā "Talented kids" Baltkrievijā (E.M. Lazdiņš).

Bet vislabāk, lai par klavieru nodaļu izsakās paši absolventi, kuru salidojumu mēs ceram īstenot pēc iespējas ātrāk. Tā gribētos satikties un uzzināt, kā klājies pa šiem gadiem...

"Mūzikas skola man ir devusi ļoti labus pamatus un iemācīju-si uzstāties publikas priekšā. Novērtēju, ka man bija iespēja mā-

Turpinājums 18. lpp.

Turpinājums no 17. lpp.



cīties pie pasniedzējiem, kuri bija savas profesijas entuziasti un mācēja mūs iedvesmot.” (Herta Lielzeltiņa)

“Pavisam noteikti atmiņas ir palikušas tikai pozitīvas. Protams, bija mirkli, kad gribējās padoties, jo sava slinkuma dēļ nemācījās pietiekoši, cik vajadzētu, bet ar klavierskolotājas Diānas Dzelvītes iedrošinājumiem šobrīd varu lepoties, ka manā “atmiņu lādītē” ir Mālpils Mūzikas skolas absolvēšanas diploms.” (Kristīne Višķere)

“Tas bija fantastisks laiks, kas ievada mani brīnišķīgajā mūzikas pasaulē. Par to, ka iemācījās saprast un mīlēt mūziku, vislielākais paldies manām jaukajām un saprotošajām skolotājām – klavierskolotājai Diānai, mūzikas literatūras un solfedžo skolotājai Inārai”. (Ieva Ošeniece)

“Šobrīd pati esmu skolotāja un manā profesijā lieti noder iegūtās zināšanas. Lepojos, ka Mālpils Mūzikas skolā joprojām ir tik profesionāli, mīļi un atbalstoši pedagogi! Gribu teikt vēlreiz lielu paldies maniem skolotājiem – Diānai, Inārai un visiem pārējiem, kuri sniedza savu sirds siltumu un mācīja mani mūzikas skolā!” (Marta Voronova)

“Mūzikas skolas laiki man saistās tikai ar pozitīvām atmiņām. Viennozīmīgi uzskatu, ka mūzikas skolas apmeklēšana ir attīstījusi ne tikai radošās, bet arī citas prasmes agrā vecumā, piemēram, laika plānošanu un savu iespēju aptveršanu. Jebkura iespēja publiski uzstāties bērnam liek mācīties tikt galā ar stresu un līdz ar to iepazīt sevi labāk. Paldies visiem skolotājiem par doto atbalstu un it īpaši skolotājai Diānai par ticēšanu savu skolēnu spējām!” (Madara Sila)

“Lai arī es neesmu pats muzikālākais cilvēks, un mana dzīve nav saistīta ar mūziku, mūzikas skola un tajā pavadītais laiks nenoliedzami ir ieguvums – gan tas, ka iemācījās – iesāktais vienmēr jāpabeidz, gan sevis disciplinēšana, gan pienākuma apziņa. Un, lai arī kādu laiku klavieres vairs manās mājās nav, zinu, ka tās gaida savu restaurācijas brīdi un pavisam drīz atgriezīsies, un mani bērni man spēlēs melodiju no filmas “Ilgais ceļš kāpās””. (Aivita Melcere)

“Mūzikas skola man iemācīja pareizi plānot savu laiku, tāpat iemācījās būt atbildīgāka un mērķtiecīgāka. Esmu lepna, ka mācījās mūzikas skolā un esmu labi apguvusi klavierprasmi.” (Patrīcija Pavlova)

“Mūzikas skolu atceros tikai ar pozitīvām emocijām. Skolotāji vienmēr bija ļoti atsaucīgi un saprotoši, reizēm jutos kā otrajās mājās. Pasākumu bija daudz, es tajos piedalījās un esmu lepna par to. Klavieru spēlēšana nav apstājusies manā ikdienā!” (Viktoria Amanda Ploriņa)

“Tagad, kad populāra kļuvusi meditācija, klavierspēle ir mana meditācija. Viennozīmīgi varu apgalvot, ka neatkarīgi no tā, kā ved dzīves ceļš, vienmēr ieguvējs ir tas, kurš zina un prot vairāk.” (K.K. Osīte)

“Īpaši jaukas atmiņas man ir par klavierspēles nodarbībām pie skolotājas Svetlanas Lucevičas, jo uz tām es vienmēr gāju ar prieku. Taču šobrīd es esmu ļoti priecīga un pateicīga savai skolotājai, jo ir patīkami piesēsties pie klavierēm un uzspēlēt kādu sirdij tīkamu melodiju. Mūzikas skola manā dzīvē ir devusi lielāku pārliecību par sevi un sajūtu, ka nedrīkst padoties, saskaroties ar grūtībām.” (A. Višķere)

“Atceros dienas, kad bija jātrenējas ieskaitei uz lielā flīģeļa. Es vienmēr skatījos ārā pa lielo logu uz Mālpils centru, prātojot, vai tas izskatījās līdzīgi pirms 20 gadiem un kā būs pēc 20 gadiem. Vai maniem bērniem interesēs mūzika? Esmu priecīga, ka varu izvilkt savu noglabāto nošu mapīti un gremdēties atmiņās.” (A. Kaņepāja)

“Dzīvojot jau tik ilgu laiku prom no Latvijas un no mūsu mazās Mālpils, es vēl neesmu satikusi cilvēku, kas uzauga ciematā ar savu Mūzikas un mākslas skolu. Tas man lika saprast, cik unikāla ir Mālpils, ka tās bērni var elementāri pārskriet pāri ceļam ar saviem koferīšiem un dabūt mūzikas izglītību no draudzīgiem, pretimnākošiem skolotājiem. Joprojām priekš sevis un maniem draugiem spēļu klavieres un ģitāru. Atmiņas no šīs skolas silda manu sirdi. (A. Faļļejeva)

“Atceros to lepnumu un gandarījumu par sevi. Mūzikas skolā katra diena nesa jaunas zināšanas un izaicinājumus. Tas man ie-





mācīja nebaidīties no darba. Notis, skaņas, mūzikas instrumenti liek iedziļināties, palikt 1:1 ar sevi, iemācīties lasīt "starp notīm" – es sevi atklāju un apkārtējai pasaulei arī kaut ko par sevi pavēstīju." (J. Eizenberga ex. Ņikitina)

"Pirmā asociācija, kas nāk prātā, laikam ir vieglums, to saprotot tā, ka, šķiet, nevienu dienu mūzikas skolā neienācu, domājot par to, ka ir bail. Satraukums, jā, bet ne bailēs. Domāju, ka tas tā bija, pateicoties visiem ārkārtīgi pretimnākošajiem un jaukajiem pedagogiem. Gribas, lai katrs jauniešs izdzīvo šādu piedzīvojumu, jo es nezinu, kā ir citur, bet Mālpils Mūzikas un mākslas skola vienmēr ir asociējusies ar kaut ko vairāk nekā tikai zināšanu iegūšanu konkrētajā jomā." (D. Beņķe)

"Mūzikas skola ir devusi gan zināšanas, gan lieliskas atmiņas. Kopā gaidīt ar draugiem nodarbības vienmēr bija interesanti. Mūsu mūzikas skola ir vieta, kur var satikt cilvēkus ar līdzīgām interesēm Mūzikas skolā esmu satikusi tikai pozitīvus cilvēkus." (A. Jaunzema)

"Dzīvojot Vācijā saprotu to, cik Latvijā bērni ir laimīgi mācīties un piedalīties it visā! Šeit iespēju ir stipri mazāk. Viss ir sarežģītāk un arī speciālisti pat tuvu nestāv. Mālpils Mūzikas un mākslas skola manai pašizugsmei devusi ļoti daudz. Īstenoju savu sapni par flīģeļa iegādi. Šodien spēlēju un dziedu gan es, gan arī mana meita. Par skolu un skolotājiem piedomāju ļoti bieži un novēlu visiem labu veselību un vēl daudz skaistus, muzikālus gadus! (Evita Sator ex. Bembere)

"Tas, ko es esmu sapratusi, ka kamēr citi mani klasesbiedri pa vakariem izklaidējās, man visi vakari bija aizņemti, kā teikt, mazāk laika muļķībām. Un vedot savus bērnus uz Mūzikas skolu, vienmēr ir patīkami satikt savus Mūzikas skolas skolotājus."

(Gerda Bokaldere ex. Meijere)

Klavieru nodaļas skolotājas
Diāna Dzelvīte un Svetlana Luceviča

Mūsu īpašie – milleniuma izlaidums

2000. gads! Milleniums! Īpašs laiks un īpaši mūsu absolventi! Esam izpletuši spārnus lidojumam. Šķiet, ka viss iespējams! Gan komplicēti diplomdarbi, gan šovs "Gadsimtu vīzijas" kopā ar mūziķiem Juri Kaukuli un grupām "Ex Anima" un "Apēdājs", Lienī Hapanioneķu kā reperi, ar Ivetas Tamanes horeogrāfiju. To varēja skatīties gan pie mums Mālpilī, gan Mākslas dienās Rīgā, Esplanādē ar Mākslas akadēmiju fonā, gan arī Skolēnu dziesmu un deju svētkos. Esam uz viļņa! **Anetei** un **Signei** jau nosprausts mērķis – mācīties tālāk! Un tas tiek piepildīts! Kaut gan ceļi šķiras, jo katra no viņām iestājas citā skolā. Un dzīve tālāk katru aiznes citā virzienā – Signi uz Londonu, bet Aneti pēc vairākiem laiku lokiem kaut vai ar vienu kāju atgriež Mālpilī. Tas ir laiks, kad skolas dzīve sit augstu viļni, kad Mākslas dienas kļuvušas par mūsu vizītkarti, kad darbs skolā rada prieku un stundas netiek skaitītas, bet galvenais mērķis ir izcili padarīts darbs, prieks un gandarījums par to! Vēl nav nekādas naudas balvas un konkursi kā pašmērķis. Esam vēl gandrīz padomju produkti, kam citas vērtības, kuras nav noteiktas reglamentos, regulās un

kārtībās, nav ieslēptas tādos dokumentu lappušu tūkstošos, ka gandrīz vairs nav atrodamas...

Māra Ārente



Mālpils Mūzikas un mākslas skolas mākslas nodaļas 2000. gada izlaidums

Turpinājums 20. lpp.

Turpinājums no 19. lpp.

Turot kursu* – sapņi piepildās!

Anete Kalniņa

Kā Mālpils mākslas skola ir ietekmējusi Tavu mākslinieces ceļa izvēli?

Par maniēm bērniības zīmējumiem tētis teica, ka tie esot interesanti. Arī pirmajās pamatskolas klasēs vizuālās mākslas stundās ar zīmēšanu un gleznošanu es cīnījos. Darbus, protams, kā centīga skolniece izpildīju un lapu nokrāsoju no malas līdz malai, bet pati pēc savas iekšējās cenzūras sapratu, ka nav labi sanācis. Un tās sajūtas bija mokošas. Triecienu par zīmēšanas nevarību deva katra klasesbiedra vai pagalma draudzenes iedotā Atmiņu klade. To pāršķirstot, vienmēr skatījos uz jau tur esošajiem zīmējumiem, kas likās citiem bērniem tik labi sanākuši.

Mālpils Mākslas skolā sāku mācīties, kad vidusskolā gāju 5. klasē. Atceros pirmo darbu ar gvaša krāsām – ziedi vāzē. Toreiz tā aizrāvos, ka gleznošanas stunda bija sen jau beigusies, bet es vēl turpināju gleznot, nejutot laiku. Ārā bija jau tumšs, kad skolotāja Māra atnāca un teica, ka esot zvanījis tētis un man jāiet mājās! Tā šie mirdzošie impresionisma krāsu triepieni un mākslas garša pārņēma mani savā varā. Tas man bija atklājums. Es nezināju, ka es tā varu gleznot!

Mālpils Mākslas skolas augstajam kvalitātes līmenim ir divas veiksmes atslēga, kas strādā uz jaunu, atvērtu un mācīties gribošu prātu: vieta – Mālpils kultūras centra trešais stāvs ar skatu uz vienmēr mainīgo parka ainavu visos gadalaikos un dzirdamajām mūzikas instrumen-

tu skaņām no jaunajiem Mālpils mūzikas skolas audzēkņiem un izcilie skolas pedagogi – īpaši Māra Ārente, kura veltīja ļoti daudz sava laika, lai mēs varētu darbus radīt vislabākajā kvalitātē. Un tas ir svarīgi, jo tā attieksme un augstās prasības pret kvalitāti paliek aktuālas un



Ziedi vāzē



Zīmējums "Lietaina diena"



Diplomdarbs Mālpils Mūzikas un mākslas skolā



Mākslas nodaļas diplomdarbu šovs Esplanādē, Rīgā

pašsaprotamas, darot turpmākos darbus pēc skolas absolvēšanas.

Atceros to mirkli 8. klasē, kad sapratu, ka vēlos būt gleznotāja un strādāt par skolotāju mākslas skolā. Izvēle bija kā likumsakarīgs turpinājums Mālpils mākslas skolā pavadītajiem ar lielu radošumu bagātajiem mācību gadiem un vasaras zaļajiem plenēriem.

Kas Tev palicis kā spilgtākās atmiņas no skolas laika?

Spilgtā atmiņā no Mākslas skolas laika ir palikusi mākslinieces Džemmas Lijas Skulmes viesošana. Atceros bija tikšanās 3. stāva foajē. Māksliniece stāstīja, kā gleznojusi ārzemēs vannas istabā akvareļus un tos uz vietas tur pārdevusi. Ļoti interesanti bija vērot, kā viņa runājot sēž, kā teikto papildina ar roku kustībām, kā mainās viņas sejas izteiksme, acu skatiens. Tas viss kaut kā atšķīrās no ikdienā redzētajiem cilvēku tēliem. Viņa bija kā neatdalāma vienība no saviem darbiem.

Ar neviltoju interesi Džemma apskatījās arī mūsu izstādītos darbus. Īpaši viņai patika ogles zīmējumi. Vēlāk prieks bija dzirdēt, kad Māra stāstīja, ka Džemma esot bijusi ļoti izbrīnīta, neticējusi, ka tie esot mākslas skolas audzēkņu darbi. Viņasprāt tā gleznojot akadēmijas jaunākie studenti.

Mūsu kursā mēs bijām astoņi – septiņas meitenes un Jānis. Tas ir brīnums, ka Jānis vispār "izdzīvoja"! Viņš stoiciskā mierā darīja savu darbu, bet īstajos brīžos pievienojās un mācēja ko labu mums pateikt. Mēs meitenes bijām reizēm diezgan skaļas un pļāpīgas un, kad pārstrādājāmies, tad sākās neapstādināma izsmiešanās līdz asarām. Bet visam pāri tomēr bija veselīga sacensība par veikli uzvilktām elipsēm un telpiskiem gleznojumiem gvašas tehnikā, kas, skatoties ar šodienas acīm un pārvaldot eļļas glezniecības tehniku, liekas kā īsti bērniības varoņdarbi!



Kā Tu sevi attīstīji tālāk kā māksliniece? Tava tālākā izglītība.

Absolvējot 9. klasi Mālpils vidusskolā, biju nolēmusi iet mācīties uz Rīgas Dizaina un lietišķās mākslas vidusskolu. Tādēļ kopā ar kursa biedreni Signi 9. klasē braucām uz sagatavošanas kursiem RDLMV. Īsi pirms iestājeksaņemeniem, apspriežoties ar ģimeni, aizbraucām apskatīties Jaņa Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolu, ar domu, ja tomēr mani vairāk interesē tieši glezniecība, tad būtu jāmacās tur. Un es sapratu, ka vēlos mācīties Rozišos. Tur iestājeksaņemos es pirmajā reizē izkritu – iegāza neprasmē veikli skicēt cilvēka figūru. Uz Lietišķo iestājeksaņemeniem nemaz neaizbraucu, jo nespēju vairs zīmulim pieskarties, bet Signe gan iestājās! Pēc gada, kad biju apmeklējusi sagatavošanas kursus – nu jau Rozišos – iestājos kā 14. Un tas bija labs rezultāts, jo stājās arī tie, kuri mācījās Rozišos jau no 5. klases.

Mākslas akadēmijā pirmo maģistra grādu ieguvu restaurācijas nodaļā. Tie bija izcili 6 gadi kopā ar lielisko kursabiedreni Lieni Muceneci, kura tagad ir stājglezniecības restauratore-meistare.

Studiju laikā bija iespēja izprast un iepazīt gleznas uzbūvi, skatoties ar ķirurga skatienu caur mikroskopu, un ar skalpeli un dažādu ķīmisko sastāvu palīdzību dot gleznai jaunu atdzimšanu. Atmiņā paliekoša ir prakse Rundāles pilī, kad pētījām barona kabineta sienas gleznojumus un pilī jutāmies jau kā mājās. Komiska bija mūsu izsapņotā plenēra gleznošana Rundāles pils parkā – tas viss beidzās ļoti ātri, jo odiem bija pārspēks pār glezniecību – mēs cīnījāmies, tomēr aizlaidāmies bez šedevriem, tik ar iesāktiem uzmetumiem!

Īpaši interesanta bija gleznu kopēšana Aizrobežu mākslas muzejā un Mākslas muzejā. Manuprāt, svarīgākā ir tā lēnā būšana tādā mākslas telpā. Tā, muzejā kopējot, studējot vienu portretu, izdevās izpētīt arī zālē eso-



Liene un es Rundāles pils dārzā Restauratoru konferencē 2019. gadā



Klusā daba ar plīvuru



Saņemot galveno balvu izstādē "Jaunie talanti Latvijas valsts simtgadei"

šos darbus, ko gleznojusi Džemma Skulme un Ojārs Ābols. Iepatīkās Ojāra darbs "Plīvurs un ledusskapis", radās interese par viņa darbiem un rakstiem. Arī savos darbos sāku ienest daudzveidīgu materialitāti un faktūras, lai, skatoties uz gleznu, pirmajā mirklī nevar saprast – kā tas ir dabūts gatavs! Tas ir kā sievietes noslēpums, kuram vienmēr kaut kādā mērā ir jāpaliek līdz galam neatklātam.

Studējot maģistrantūrā restaurācijas nodaļā, gleznošanu man pasniedza Kristaps Zariņš – pašlaik Mākslas akadēmijas rektors. Vienā no skatēm kopā ar Lieni bijām izkrāsojušas gleznotavai baltas sienas, lai varētu darbus izlikt kā īstā iestādē. Kristapa brālis – gleznotājs Kaspars Zariņš man toreiz teica: "Ko tad tu te dari, tev tak vajag iet



Jāzepa Pīgožņa balvas ainavas glezniecībā izdoti 3 ļoti skaisti katalogi ar izstādes dalībniekiem un darbiem



Izstādes atklāšanā kopā ar savu draudzeni no Rozišu laikiem gleznotāju Kristīni Guršoni

uz gleznotājiem." Toreiz uz viena maza sievietes akta, ko biju gleznojusi, atskrienot pirms mākslas vēstures stundām, citā laikā kā *alla prima* 40 minūšu skici, bija ar krītu uzvilks – 10.

2011. gadā beidzot mans sapnis piepildījās, un es iestājos Latvijas mākslas akadēmijas figurālās glezniecības nodaļā. Bija tāda stipra sajūta. Nu mans maģistra darbs, absolvējot glezniecības nodaļu, "Ainava-Abstrakcija" [a/e, 3x6m] ir redzams Mālpils kultūras centra centrālajā foajē.

Tava māksla, tavs darbs šodien.

Mākslā savu reizi ir jābūt dullam kā teātrī. Šis viedums ir kļātošo, jo, mācoties Mālpils vidusskolā, mēs bijām tā laimīgā B klase, kuru audzināja Antonija Kaukule.

2018. gadā izstādē "Jaunie talanti Latvijas valsts simtgadei" ieguvu galveno balvu un glezna "Mežs ziemā" bija redzama uz Latvijas 100-gadei veltītās loterijas kartītēm.

Par jauku tradīciju ir kļuvusi piedalīšanās žūrētajā izstādē "Jāzepa Pīgožņa balva ainavas glezniecībā" Sv. Pētera baznīcā Rīgā.

Labākā izstāžu telpa, kurā piedalījos žūrēta konkursa izstādē "100 Latvijas mākslā", ir Daugavpilī Marka Rotko mākslas centrā.

Katru gadu rīkoju arī personālizstādi rudenī un pavasarī. Kopā

Turpinājums no 21. lpp.



Personālizstādes atklāšanā Mākslinieku savienībā, foto J. Brencis

nu jau būs 11. Tā ir iespēja satikt savu ģimeni, draugus. Pateicoties viņu atbalstam ikdienā, man ir iespēja to visu paveikt! Prieks, ka uz manām izstādēm atbrauc arī mālpilieši!

Rīgā gleznoju savā mākslinieka darbnīcā, kas atrodas Teikā Elektronikas un Datorzinātņu institūtā. Tur ir ārkārtīgi interesanti, jo paralēli darbam var vērot, kā top elektroauto, kas ir bezpilota vadāms un veic izmēģinājuma braucienus institūta teritorijā. Gaitenī, ejot mazgāt otas, var sastapties ar zinātniekiem, kuri pēta drona darbības parametrus tumsā. Tas liek domāt par mākslas un zinātnes mijiedarbību.

Turpinu studijas Latvijas Mākslas akadēmijas doktorantūrā un esmu vizuālās mākslas pasniedzēja Rīgas Juglas vidusskolā.

Tieši tagad manā dzīvē ir pagrieziena punkts. Tas ir tikpat sva-



Tieši mirklī, kad akadēmijā man vajadzēja saņemt maģistra diplomu, foto ar bijušo valsts prezidentu Valdi Zatleru un viņa kundzi personalistādes atklāšanā Jūrmalā, 2018. gads

rīgs kā pagrieziena gleznas. Pagrieziena glezna ir tīrradnis – un tā ir īpaša veiksmē mākslinieka dzīvē, jo no tās attīstās gleznu sērija, kurā mākslinieks kādā motīvā var izpausties, izdzīvoties pēc sirds patikas. Tas ir kā ar Van Goga "Saulspuķēm" – kad liekas ir redzētas visas iespējamās kompozīcijas un kolorīta variācijas, tomēr atklājas kas jauns. Vai kā Sezans, Kalniņš un Boriss Bērziņš.

Arī šogad piedalos izstādē "Marīna 2021", un kārtējo reizi esmu uzgleznojusi lielformāta bildi 140x140 cm "Jūras skaņa". Manuprāt, interesants motīvs, bet atkal liels gleznas izmērs! Un mana šī brīža aktualitāte – nogādāt darbu uz izstādi. Ar vilcienu līdz Jūrmalai varētu vest, ja mācītos akadēmijas 1. kursā. Manā mašīnā darbs neierūmējas... Un, patiesībā, vēl jāpaspēj bilde pabeigt, jo jūras zilajam ir jābūt vieglākam – ar ultramarīnu. Tikai

pēdējā mirklī esošajā adrenalīna stāvoklī var pieņemt lēmumu – kobalts vai ultramarīns. Nedēļu iepriekš to nav iespējams izdarīt. Tāpat tapa arī mans darbs 2017. gada "Marīnas" izstādei, kurā ieguvu galveno balvu studentu kategorijā un iespēju rīkot personālizstādi Jūrmalas pilsētas muzejā. Tās atklāšanas laikā man vajadzēja pieņemt lēmumu, kur būt – Latvijas mākslas akadēmijā un saņemt izsappnoto diplomu glezniecībā vai savā personālizstādes atklāšanā Jūrmalā.

Tavi iedvesmas avoti – ģimene, draugi, ceļošana, grāmatas vai kas cits.

Īstā iedvesma nāk tikai tad, kad daudz un intensīvi strādā. Grūtākais ir uzlikt to pirmo triepienu. Tas ir kā iepazīstoties – grūtākais ir pieiet klāt un pateikt pirmo vārdu!

Gleznošanai mani iedvesmo fragmenti no dabas, jo caur dabas attēlošanu varu abstraktā veidā izteikt savas sajūtas un iekšējos pārdzīvojumus. Uz salijuša dēļa gabala var ieraudzīt ainavu. Varu gleznot tikai to, ko pati esmu sajutusi, piedzīvojusi un redzējusi. Ir gan pētījumi, kas apliecina, ka arī ekrānā redzēto smadzenes uztver kā patiesību un piedzīvotot notikumu. Tomēr, ja noskatītos filmu par gājieni cauri priežu mežam saullēktā, vai tā sajūtu gamma būtu tikpat spēcīga un patiesa? Jo svarīgi jau ir, vai to saullēktu esi gājis skatīties viens vai ar kādu kopā. Kas tajā brīdī ir bijis primārs: saullēkts vai cilvēks? Jo aptverot to īso laika sprīdi, ko cilvēks dzīvo, apkārt esošā daba, lai arī cik mainīga, tomēr ir ilgmūžīgāka par laiku, ko cilvēks šeit pavada. Pēc būtības katrs cilvēks ir apskatāms kā dārgakmens, kā atsevišķs mikro kosmos. Pašlaik, domājot par kādu cilvēku, man vienalga sanāk to attēlot caur dabas motīviem. Kā, piemēram, vienā no jaunākajiem darbiem "Mīlestība uz mūžu" doma par nepielūdzamo laika ritumu un mūžības varbūtību ir attēlota kā telpaugs ar vienu saskatāmu lapu priekšplānā.

Neizsīkstošie iedvesmas avoti ir abi mani bērni Teodors un Felicita, kuri apbrīnojamā kārtā ir labi iejutušies un aug starp paletēm, molbertiem un krāsu bundžām. Pārskatot fotoattēlus šai intervijai, to pārsteidzošā kārtā atklāju pati priekš sevis.

Patīkama ir sajūta atklāt mākslinieku darbus, kas ir tik izcili, ka, skatoties šķiet, otas var likt jau pie malas. Tā bija pēc Staprāna izstādes Mākslas muzejā, Lara Strunkes darbu iepazīšanas. Bet tad paiet laiks un rodas pārliecība, ka viss nav vēl izteikts un ir vēl ko darīt!

Nepiepildīts man sapnis ir par ceļošanu kopā ar ģimeni, ko pagaidām var realizēt vien kopā la-



Mans paraksts uz darbiem



J. Jurjāns un es Latvijas Mākslas akadēmijas 100-gades svinībās

sot grāmatas un zīmējot savus stāstus. Mana Felicita izdomāja un uzzīmēja absolūti ģeniālu ilustrāciju piedzīvojumu stāstam – Kosmoniete un Kosmonietis.

Kāpēc māksla varētu būt laba (vai nelaba) nākotnes profesijas izvēle?

Pēc statistikas no visām augstskolām – kādu atalgojumu saņem absolventi un kāds ir pieprasījums darba tirgū – Latvijas mākslas akadēmijas un humanitāro zinātņu absolventiem ir zems nodarbinātības procents un ir zemākais vidējais atalgojums. Veiksmīgākie ir lauksaimniecības sektorā strādājošie absolventi, tad dabaszinību, matemātikas, sociālo, komerczinību un inženierzinātņu jomu absolventi.

Bet visu jau nevar mērīt pēc statistikas datiem. Zigfrīds Anna Meirovics, kad brauca runāt par Latvijas neatkarību līdzī ņēma mapī ar latviešu mākslinieku darbiem. Kas bija kā rādītājs Latvijas valsts spējai suverēni pastāvēt kā valstij, ja kultūra ir tik augstā līmenī.

Māksla kā profesija ir ietilpīgs jēdziens. Māksla ir visu lietu kārtība. Tas kā mēs izskatāmies (modes dizains), kur mēs dzīvojam (interjera dizains), kādus traukus servējam uz galda, uz kādiem krēsliem sēžam, kādas automašīnas lietojam (funkcionālais dizains), kādi mums paklāji, pārklāji, aizkari, segas (tekstila dizains), kādas mājas, ēkas (arhitektūra), kādi pagalmi, parki (ainavu dizains), kādas izstādes, teātri, koncerti utt. ...

Ja ir sajūta, ka māksla kā dzīves virsuzdevums interesē, vajag ļauties šim aicinājumam! Māksla īpaši grūtos laikos cilvēkiem ir palīdzējusi saglabāt dzīvesprieku un veselo saprātu. Fabrikās var apstāties ražošana, bet māksliniekam, ja nebūs zīmulis, viņš var turpināt strādāt ar oglei vai taisīt kokā gravīras. Viņš vienmēr šai lietai pieies radoši. Piemērs tam ir alu sienu gleznojumi no Paleolīta laika alām – tie ir tikpat izcili un vērtīgi kā Mikelandželo griestu gleznojumi.



Lavijas mākslas 100 gadu svinībās – Kristaps Zariņš, Kultūras ministrs Nauris Puntulis un es

Vai no visām mākslām ir lietderīgi izvēlēties glezniecību? Kā saka mans akadēmijas pasniedzējs profesors Juris Jurjāns – ja var negleznēt, tad nevajag gleznot, jo nevajag piesārņot pasauli, bet ja nevar – tad jāglezno nost un jādara sev, citiem un Dievam tīkamas lietas. Tad viss būs labi! Tie ir patiesi un nozīmīgi vārdi.

Un man kopš 5. klases, nekas nav mainījies – vēl joprojām varu aizgleznoties līdz vēlai naktij, atliekot ikdienišķo un nejutot pulksteņa skaitīto laiku, mērķtiecīgi turot kursu* – lai sapņi piepildās!

Anete Kalniņa, 2000. gada absolvente

**kursu – kā kuģa kapteinis, kurš skatās zvaigznēs un tā karte ir kā mēraukla kurai sekot;*

**kursu – kā laikabiedrus, kam esmu pateicīga par klātbūtni.*



Mālpils Mūzikas un mākslas skolā

Signe Giles (Zemberga)

Kā Mālpils mākslas skola ir ietekmējusi Tavu mākslinieces ceļa izvēli?

Mālpils Mākslas skola un tās skolotāji manu ceļu radošajā nozarē ietekmēja pašos pamatos. Tie bija pirmie soļi, apgūstot mākslas pamatlikumus un iemācoties novērtēt dažādas mākslas izpausmes. Pirmās līnijas, otas vilcieni, pirmie mākslas projekti pie tik iedvesmojošiem un tajā pašā laikā stingriem skolotājiem, tā bija milzīga vērtība, ko diemžēl tajā laikā nesapratām. Es domāju, ka mīlestību pret mākslu un pārliecību par sevi es ieguvu Mālpils mākslas skolā, un tā ļoti ietekmēja manu izvēli turpināt savu darbību radošajā jomā.

Kas Tev palicis kā spīgtākās atmiņas no skolas laika?

Vasaras mākslas skolas nometnes! Tā bija fantastiska iespēja



Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā

Turpinājums no 23. lpp.



Diplomdarba aizstāvēšana Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā



Pie laikmetīgās mākslas galerijas Signet Contemporary Art Londonā

būt kopā ar kursa biedriem plenērā gan darbos, gan nedarbos! Mums bija ļoti īpašs un draudzīgs mākslas skolas kurss, un vēl līdz šai dienai esam saglabājušas tuvas attiecības. Vēlie vakari un nedēļas nogales, gleznojot ārpus nodarbībām un kopā būšana bija liela daļa ne tikai no ārpus skolas dzīves, bet vispār mūsu dzīves.

Kā Tu sevi attīstīji tālāk kā māksliniece? Tava tālākā izglītība.

Pēc Mālpils Mūzikas un mākslas skolas un pamatskolas beigšanas devos mācīties uz Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolu un tālāk Chelseas in Kensingtonas mākslas koledžu Londonā, kur ieguvu izglītību Interjera dizainā. Tālāk turpināju savu karjeru interjera dizaina praksēs, Mākslas galerijās kā arī piedalījās dažā-

dos mākslas un dizaina projektos.

Tava māksla, tavs darbs šodien.

Jau kops 2013. gada es vadu savu uzņēmumu – laikmetīgās mākslas galeriju Londonā (Signet Contemporary Art). Šobrīd pārstāvam 50 māksliniekus no dažādām pasaules valstīm ieskaitot Latviju, Peru, ASV, Kolumbiju un Eiropas valstis. Katru gadu mēs veidojam un piedalāmies starptautiskās izstādēs Eiropā, Apvienotajā karalistē, Amerikā, Āzijā kā arī Apvienotajos Arābu Emirātos. Mana īpašā aizraušanās šobrīd ir sadarbība ar Okeāna aizsardzības organizāciju (Marine Conservation Society) veidojot mākslas izstādes un projektus un tā palīdzot cīņā par tīru jūru un dzīvību tajā. Jūra, okeāns, visa daba ir vislielākais iedvesmas avots māksliniekiem un arī man, tāpēc vēlos turpināt savu darbību galerijā apvienojot to ar darbību nozīmīgās dabas aizsardzības organizācijās.

Tavi iedvesmas avoti – ģimene, draugi, ceļošana, grāmatas vai kas cits.

Mans darbs Mākslas Galerijā mani iedvesmo, bērni māca un ceļojumi piepilda. Katru reizi apmeklējot izstādi man pēc tam gribas ņemt rokās otas un neesmu atmetusi cerību kādreiz atkal piekerties audeklam.

Kāpēc māksla varētu būt laba (vai ne tik laba) nākotnes profesijas izvēle?

(Uhhh! Šeit es varu veselu lekciju sarakstīt!)

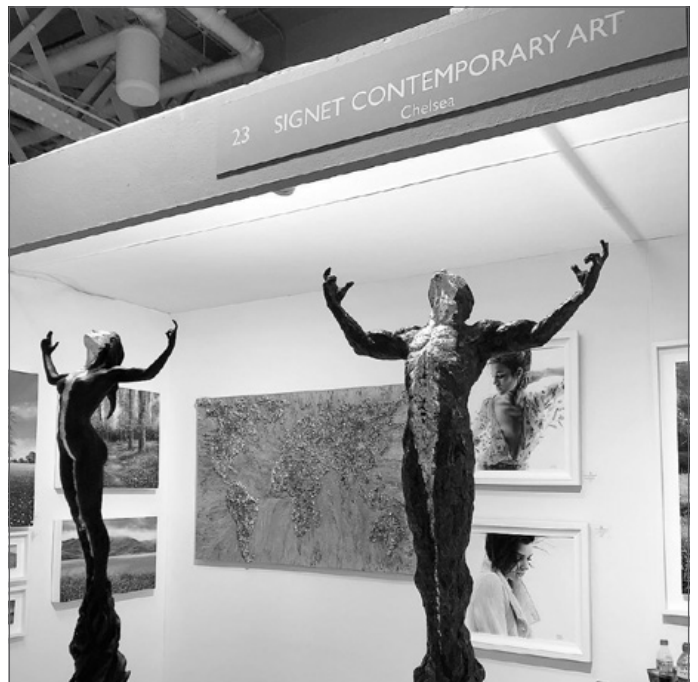
Jebkura mākslas izpausme ir veids, kā patiesi atspoguļot sabiedrību un tajā notiekošo. Mēs visi savā būtībā esam mākslinieki un radošā izglītība ir ļoti svarīga jebkurai profesijai, taču nedomāju ka tas ir vieglākais ceļš nākotnes profesijas izvēlē. Gadiem strādājot ar māksliniekiem un dizaineriem, no savas pieredzes zinu cik daudzi elementi nepieciešami veidojot un attīstot māksliniecisko karjeru. Darbs, talants, mākslas menedžments, kvalitāte, personība, ticība sev un spēja palikt uzticīgam – šie ir tikai daži soļi līdz stabilitātei mākslas karjerā.

Lielākā daļa mākslinieku, ar kuriem strādāju, tas ir pilnas slodzes darbs un tā ir arī mīlestība, kura liek sekot līdzī mākslas procesiem, tajā pašā laikā nepazaudējot savu unikālo rokrakstu un būtību... Bet ja ir acinājums – tas ir to vērts!

Signe Giles (Zemberga)



← Laikmetīgās mākslas galerija Signet Contemporary Art Londonā →





Pašvaldība izsaka vislielāko
pateicību

Elīnai Vilkastei

un citiem brīvprātīgajiem par
Sidgundas autobusa pieturas
atjaunošanas organizēšanu
un veiktajiem atjaunošanas
darbiem un

Alisei Graudiņai

par skices izstrādi un lielisko
gleznojumu uz pieturas
sienas!

Pateicība ģimenes ārstei Dr. Janai Borisovai-Litvinovai

Ar dāvinājumu – eglīti, kura 24. maijā tika
iestādīta pie prakses vietas, pašvaldība izsaka
vislielāko pateicību ģimenes ārstei Dr. Janai
Borisovai-Litvinovai par to, ka viņa pieņēma un
ārstēja visus ar COVID-19 inficētos pacientus
Mālpils novadā, arī tos, kuriem viņa nebija
ģimenes ārste.



Informācija par pašvaldību vēlēšanām 5. jūnijā

Šā gada 5. jūnijā notiks pašvaldību vēlēšanas. Balsot iespējams jebkurā savā vēlēšanu apgabala iecirknī. Jaunveidojamā Siguldas novada teritorijā kopā izveidoti 12 iecirkņi:

1. Nr.614 Lēdurgas kultūras nams Emīla Melngaiļa iela 2, Lēdurga, Lēdurgas pagasts, Krimuldas novads;
2. Nr.707 Dienas centrs "Gauja", Centra iela 6, Gauja, Inčukalna pagasts, Inčukalna novads;
3. Nr.770 Siguldas novada Kultūras centrs Pils iela 10, Sigulda, Siguldas novads;
4. Nr.771 Siguldas novada Kultūras centrs Pils iela 10, Sigulda, Siguldas novads;
5. Nr.772 Siguldas 1. pamatskola Pulkveža Brieža iela 105, Sigulda, Siguldas novads;
6. Nr.773 Siguldas pagasta Kultūras nams Zinātnes iela 7B,

Sigulda, Siguldas novads;

7. Nr.774 Mores pagasta Tautas nams Siguldas iela 13, More, Mores pagasts, Siguldas novads;
8. Nr.776 Allažu Sporta centrs Skolas iela 5, Allaži, Allažu pagasts, Siguldas novads;
9. Nr.782 Inčukalna novada tautas nams, Atmodas iela 1A, Inčukalna pagasts, Inčukalna novads;
10. Nr.783 Krimuldas tautas nams Parka iela 1, Ragana, Krimuldas pagasts, Krimuldas novads;
11. Nr.784 Sporta un atpūtas centrs "Namiņš", Zvaigžņu iela 7, Inciems, Krimuldas pagasts, Krimuldas novads;
12. Nr.788 Mālpils kultūras centrs, Nākotnes iela 5, Mālpils, Mālpils novads.

Vēlēšanu iecirkņi 5. jūnijā vēlētājiem būs atvērti no plkst. 7:00 līdz 20:00.

Vēlēšanu iecirkņu darba laiki pirms vēlēšanu dienas:

- 31. maijs (pirmā iepriekšējās balsošanas diena) no plkst. 16:00 līdz 20:00;
- 1. jūnijs (balsošana šajā dienā nenotiek, vēlēšanu iecirkņos var pieteikt balsošanu vēlētāju atrašanās vietā un iepazīties ar kandidātu sarakstiem, kandidātu biogrāfijām, priekšvēlēšanu programmām) no plkst. 9:00 līdz 13:00;
- 2. jūnijs (balsošana šajā dienā nenotiek, vēlēšanu iecirkņos var pieteikt balsošanu vēlētāju atrašanās vietā un iepazīties ar kandidātu sarakstiem, kandidātu biogrāfijām, priekšvēlēšanu programmām) no plkst. 16:00 līdz 20:00;
- 3. jūnijs (otrā iepriekšējās balsošanas diena) no plkst. 9:00 līdz 16:00;
- 4. jūnijs (trešā iepriekšējās balsošanas diena) no plkst. 13:00 līdz 20:00.
- Vēlēšanu iecirknī aicinām ievērot epidemioloģiskās drošības pasākumus – 2 m distancēšanos, izmantot roku dezinficēšanas stendus, ierasties sejas aizsargmaskā, lietot savu līdzpaņemto pildspalvu. Balsošanai aicinām izmantot rīta vai vakara stundas, kā arī iepriekšējās balsošanas dienas, kad iecirknī ir mazāk apmeklētāju.

Balssošana vēlētāja atrašanās vietā tiks organizēta arī iepriekšējās balsošanas dienās

Ja vēlētājs veselības stāvokļa dēļ nevar ierasties vēlēšanu telpās, iecirkņa komisija, pamatojoties uz vēlētāja vai viņa uzticības

personas rakstveida iesniegumu, organizē balsošanu šī vēlētāja atrašanās vietā.

Šogad balsošana vēlētāja atrašanās vietā tiks organizēta arī iepriekšējās balsošanas dienās – 31. maijā, 3. jūnijā un 4. jūnijā. Aicinām savlaicīgi pieteikt balsošanu vēlētāja atrašanās vietā:

1. sākot no 31. maija nogādājot iesniegumus tuvākajā vēlēšanu iecirknī
- vai
2. iesniegumu nosūtīt pa pastu Siguldas novada pašvaldības vēlēšanu komisijai Pils ielā 16, Siguldā, Siguldas novadā, LV-2150, vai elektroniski (tikai ar drošu elektronisko parakstu) nosūtīt uz e-pasta adresi: madara.skrastina@sigulda.lv.

Iesniegumā jānorāda:

1. vārds, uzvārds;
2. personas kods;
3. iemesls, kādēļ nepieciešama balssošana vēlētāja atrašanās vietā (veselības stāvokļa dēļ vai esat slimnieka aprūpētājs);
4. precīza adrese, kur jāierodas;
5. tālruņa numurs;
6. ieteicams norādīt arī ēkas ārdurvju kodu, ja tāds ir;
7. vai atrodas vai neatrodas izolācijā, mājas karantīnā vai pašizolācijā saistībā ar COVID-19 infekcijas saslimšanu vai inficēšanās riskiem;
8. vēlamais balsošanas datums (31. maijs, 3., 4. vai 5. jūnijs);
9. iesniegums jāparaksta.

Ja iesniegumu vēlētāja vārdā iesniedz un paraksta vēlētāja uzticības persona, iesniegumā papildus jānorāda arī uzticības personas vārds, uzvārds un tālruņa numurs.

Iesnieguma veidlapa pieejama pašvaldības mājaslapā www.malpils.lv – Informācija par pašvaldību vēlēšanām 5. jūnijā vai CVK mājaslapā www.cvk.lv.

Atgādinām, ka vēlēšanu dienā, 5. jūnijā, pēc plkst. 12:00 saņemtie pieteikumi tiks izpildīti, ja vēlēšanu iecirkņa komisijai būs iespējams ierasties pie vēlētāja līdz iecirkņu slēgšanai, plkst. 20:00.

Jautājumu gadījumā sazināties ar Siguldas novada pašvaldības vēlēšanu komisijas priekšsēdētāju **Madaru Skraštinu** madara.skrastina@sigulda.lv, tālr. **26551522**

Mālpils novadā pieminēs 1941. gada deportāciju 80. gadadienu

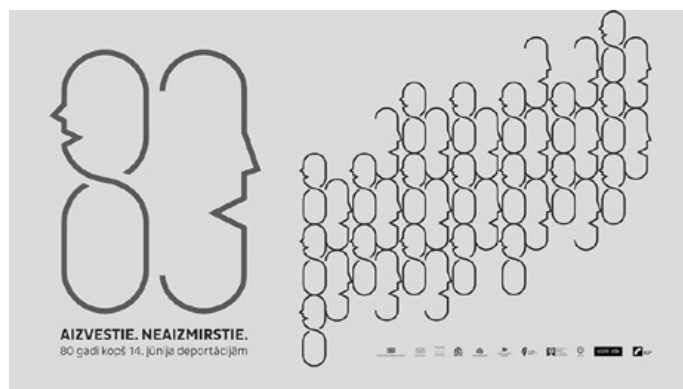
Šī gada 14. jūnijā aprit 80 gadu kopš Padomju Savienība pēc Latvijas okupācijas organizēja pirmās masu deportācijas – 1941. gadā tika izsūtīti vairāk nekā 15 tūkstoši Latvijas pilsoņu.

Pieminot deportāciju upurus, 14. jūnijā no plkst. 11:00 pasākumā ar nosaukumu "Aizvestie. Neaizmirstie. 80 gadi kopš 14. jūnija deportācijām" vienlaikus visā Latvijā tiks lasīti 1941. gadā izsūtīto Latvijas iedzīvotāju vārdi. Piemiņas pasākumi notiks arī tautiešu mītņu zemēs ārpus Latvijas. Plkst. 10:50 plānota Valsts prezidenta Egila Levita uzruna.

Mālpilī vārdu lasīšana notiks pie vecās Sidgundas dzelzceļa stacijas uz vecā dzelzceļa sliežu uzbēruma.

Lasījumi tiks straumēti reāllaikā platformās **LSM.lv** un **LNB.lv**, kur būs pieejama "Karšu izdevniecības Jāņa sēta" izstrādāta digitāla Latvijas karte ar apkopotām saitēm uz tiešraidēm no pasākumiem pašvaldībās.

Šajā kartē vēlāk tiks ievietoti arī piemiņas pasākumu video materiāli, kā arī dati par deportētajiem, lai veidotu un attīstītu publiski pieejamu tiešsaistes platformu, kas vizualizē deportācijas Latvijā, palīdzot aptvert apmēru un sekas, parādot statistiku un vienlaikus ļaujot izsekot individuāliem izvesto cilvēku stāstiem.



14. jūnija norises atspoguļos Latvijas sabiedriskie un reģionālie mediji.

Pasākumu Mālpils novadā organizē Mālpils novada dome.

Piemiņas pasākumu "Aizvestie. Neaizmirstie. 80 gadi kopš 14. jūnija deportācijām" rīko Valsts prezidenta kanceleja un Latvijas Nacionālā bibliotēka sadarbībā ar ekspertiem no Latvijas Nacionālā arhīva, "Karšu izdevniecības Jāņa sēta" un sabiedriskajiem medijiem.

Pateicība

Vēlos pateikties tiem daudziem saviem bijušajiem skolniekiem, kolēģiem un draugiem, kuri sveica mani manā lielajā jubilejā. Tie bija skaisti laimes brīži. Paldies par tiem!

Ārija Krastiņa

Mālpils kultūras centra pārvērtības turpinās

Turpinās atjaunošanas darbi kultūras centra lielajā zālē. Jūlija vidū uzstādīs jaunos lielās zāles krēslus.

Ir palicis tikai nedaudz, lai mūsu kopīgais sapnis piepildītos. Paldies, ikkatram ziedotājam par atbalstu!

Ziedošanu iespējams veikt joprojām!

Katrs ziedojums ir svarīgs!

Atgādinām, ja ziedojuma summa būs līdzvērtīga viena krēsla vērtībai, uz tā būs iespēja iemūžināt ziedotāja vārdu. Viena krēsla izmaksas ir 155 EUR.

Ziedošanu konts: Mālpils novada dome

Reģ. Nr. 90000048398

Ziedošanu konts: LV20 HABA 0551 0360 4951 3

(ar norādi Mālpils kultūras centra krēslu iegādei)

Mālpils Kultūras centra saime

Š.g. 3. jūnijā no plkst. 9:00 līdz 15:00 Mālpilī, laukumā pie centra garāžām būs iespēja nodot bez maksas lietotas vieglo automašīnu riepas (līdz 21 collai ieskaitot).

No viena iedzīvotāja pieņems 4 gab. vieglo automašīnu riepas.

Saimniecība "Klintskalnu dārzi" Sidgundā meklē darbiniekus sākot ar aprīli

Darba pienākumi:

- Ravēšana;
- Zemeņu un citu lauku kultūru lasīšana;
- Un citi saimnieciskie darbi.

Saimniecība piedāvā:

- Labu atalgojumu atbilstoši padarītajam darbam;
- Transportu uz un no darba vietas.

Pretendentus pieteikties zvanot darba dienās 10:00–18:00 pa tālr. 29235934.

Kultūras centra pasākumi jūnijā

Šajā sezonā kopīgi esam izstaigājuši gaismas ceļu novembrī, pabijuši gaismas mežā ziemas saulgriežos. Vasaras pilnbriedā **21. un 23. jūnijā** aicinām doties **Paparžu, ziedu un gaismas ceļā.**

21. jūnijā no plkst. 21:00 līdz 00:00 uz ceļa satiksiet Jāņu tēvu un Jāņu māti, dziedošus Jāņu bērnus. Saulei norietot piedzīvosiet Jāņu uguns iedegšanu.

23. jūnijā no plkst. 21:00 līdz 23:00 izzinošā pastaigā dzirdēsiet atziņas un stāstus par Jāņu burvību.

Līgojot rotāsim muižas parka senos ozolus ar ziedu vainagiem, īpaši izdaiļojot ozolu aleju ap dīķi.

26. jūnijā MĀLPILIEŠU DIENA

Nekur nav tik labi kā mājās!

Koncerts tavā pagalmā – orķestris "Zelmeri Pro" un Atis Auzāns.

Visas dienas garumā Mālpils kultūras centra Facebook lapā norisināsies tiešraide kopā ar Mālpils novadniekiem.

Aicinām sekot līdz reklāmai!

Iesaisties! Aicinām **līdz 20. jūnijam** Mālpils novadniekus uzrakstīt savu mālpilieša stāstu, lai kopīgi veidotu vēsturisku liecību par Mālpils novadu. Savu stāstu var rakstīt dzejā, prozā un pat dziesmā.

Mālpils novada pašvaldība š.g. 1. jūnijā pārtrauc trīs šķiroto atkritumu konteineru novietošanu Upmalās, "aiz autobusa pieturas", jo nav izdevies noslēgt jebkādu vienošanos par konteineru novietošanu uz privātā īpašumā esošās zemes vienības.

Pašvaldībai nepieder zemes gabals Upmalu ciematā, kur pārvietot šos konteinerus. Lūdzam Upmalu ciemata iedzīvotājus un zemes īpašniekus iesniegt priekšlikumus, kur turpmāk varētu novietot šķiroto atkritumu konteinerus Upmalu ciematā, e-pasts: dome@malpils.lv, vai tālr. 67970889.

LĪDZJŪTĪBA

*"Mēs izejam tai gaismā, kur tālāk nav kur iet.
Mēs esam brīvi putni gaisā..."*

/I. Ziedonis/

Izsakām visdziļāko līdzjūtību **Monikai Lielmežai, brāli un mūsu** pavadot mūžībā.

Senioru ansamblis "Rezēdas un Dadži"

Mālpils novada domes izdevums "Mālpils Vēstis"
Adrese: Nākotnes iela 1, Mālpils, Mālpils novads, LV-2152
Atbildīgā par izdevumu: Iveta Krieviņa
e-pasts: iveta@malpils.lv

Informācijas apkopošana: tālr. 26424232, e-pasts: esmeralda.tale@malpils.lv
Par raksta saturu un faktu precizitāti atbild tā autors.
Makets iespiests SIA "Dobums"
Pērnavas iela 47B, Rīga, LV-1009, tālr. 67275535