

Divkārtējs Baltijas čempions

Šonedēļ Baltijas U16 komandu vieglatlētikas čempionātā Viļņā divreiz par uzvarētāju kļuvis Kuldīgas novada sporta skolas audzēknis Aleksis Gailītis.



Kuldīgas novada sporta skolas audzēknis Aleksis Gailītis Lietuvā kļuvis par Baltijas čempionu tāllēkšanā un trīssoļlēkšanā.

Individuālajā vērtējumā viņš bija pirmais gan tāllēkšanā (6,36 m), gan trīssoļlēkšanā (13,64 m). Arī pērn šajā čempionātā Aleksis trīssoļlēkšanā uzvarēja.

Trenere Ieva Skurule: „Labi, ka biju līdzī, jo Aleksis piedzīvoja psiholoģisko spriedzi. Trīssoļlēkšanā atspēriena dēļīša vietā bija līmlente. Viņš nevarēja saņemties, jo nav pie tāda varianta pieradis. Uzmundrināju audzēkni, sakot, ka jāsaņemamas, jātiek ar situāciju galā. Aleksis ir cīnītājs, un pēdējais lēcieniņš viņam izdevās.” Arī pats sportists atzīst, ka vienā brīdī pat gribējis sacensības pa-

mest, bet pēc sarunas ar treneri apgūlies uz soliņa, sakopojis domas un devies uz pēdējo lēcieniņu. Un tas viņam arī atnesis čempiona titulu! „Labāk veicās tāllēkšanā, lai gan sākumā mazliet sajaucu marku skaitīšanu, tādēļ vispirms nācās tipināt, bet pēc tam viss bija labi,” saka A.Gailītis.

Latvijas U16 komandai Baltijas čempionātā ir pozitīva bilance: 12 disciplīnās ir individuālas uzvaras, bet 13 disciplīnās gan uzvarētāji, gan tālāko vietu ieguvēji sasniedza šogad labākos rezultātus. No Kuldīgas novada sporta skolas Aleksis bija vienīgais izlasē

iekļautais vieglatlēts. Viņš šoruden ies Kuldīgas Centra vidusskolas 9. klasē un pēc tam plāno mācīties un trenēties Murjāņu sporta ģimnāzijā.

Kopš 2010. gada Baltijas čempionāts Viļņā norisinājās 12. reizi. Komandu vērtējumā visvairāk uzvaru (piecas) bijis Lietuvas jauniešiem, Igaunijai – četras, Latvijai – divas (2017. un 2019. gadā). Šoreiz uzvarēja Igaunijas jaunieši (262 p.), otrajā vietā Latvija (238 p.), trešajā – Lietuva (181 p.).

Inta Jansone
Lauras Vilertes foto



OLIMPISKĀS SPĒLES:

prognozes un zelts Latvijas 3x3 izlases vīriem! → 2., 3. lpp.

Annas diena Gudeniekos skaisti nosvinēta. → 5. lpp.



Vai laukos ogu lasītāju trūkst?

→ 2. lpp.

Kā atpazīt pašnāvības risku, kā palīdzēt. → 12. lpp.



Gravas ielā augs ošlapu kļavas. → 4. lpp.



Aldim Andžēnam pašā mājās Skrundā ir muzejs **Andžēnu stacija** – metāllūžņu mākslas darbnīca.

Tur nūdien ir, ko redzēt!

→ 6. lpp.

Pielikums **Kas kultūrā Kurzēmē: Meklējiet iekšlapās!**



Otrdien, 3. augustā:

- Pelču varavīksnes foreles.
- Suitu amatu dienās.
- Nekustamais īpašums. Slogs vai iespēja?
- Būs jauns rotaļlaukums 1905. gada parkā.
- Vai visi zēni nu spēlēs 3x3 basketbolu?
- Lappuse vecākiem.



REDZĒJUMS

Kas tas bija?

Daina
Täfelberga

Viņnedēļ pie Kuldīgas novada domes notika pikets pret vakcināciju (varbūt kļūdos, bet vārds *piespiedu* īpaši netika uzsvērts, arī daudzi interneta komentētāji tam nepievērsa lielu uzmanību). Par potēšanu neizteikšos – pārāk sensitīva tēma. Lai katrs pats izvēlas, kam uzticēties: zinātniekiem un konkrētas medicīnas jomas speciālistiem, statistikai, reklāmām un anti-reklāmām, vēstīm no augšienes vai vienkārši sirdsbalsij. Jebkurā gadījumā uzticēšanos vai ticību nedrīkst citiem uzspiest ar nelikumībām.

„Atmosties patiesi vajadzētu, jo mūsu valstī ir gana daudz nevēlēšanās.”

Bet pikets brīvajā Latvijā nav nekas pretvalstisks. No likuma *Par sapulcēm, gājieniem un piketiem*: „Pikets ir pasākums, kura laikā viens vai vairāki cilvēki publiskā vietā ar plakātiem, lozungiem vai transparentiem pauž kādas idejas un viedokļus, bet kura gaitā netiek teiktas runas.” Demokrātiskā sabiedrībā katram ir tiesības šādus miermīlīgus pasākumus organizēt, kā arī tajos piedalīties. Ierobežot drīkst vien tad, ja kāds ierodas ar šaujameroci vai citādi apdraud sabiedrības drošību, veselību un tikumību.

Nu, nenotika todien Rātslaukumā nekas tāds, lai tam aptuveni simtam ļaužu piedēvētu nez

kādu drosmīgo tautas pārstāvju godu. Starp citu, tautas vārdā runāt katram nav ļauts – to var Valsts prezidents, ja viņš ir visas tautas vēlēts. Tāpēc piketiem pārsvarā ir uzmanības pievēršanas loma. Te atkal jautājums, kam konkrēti to uzmanību grib pievērst.

Drīz pēc Latvijas iestāšanās Eiropas Savienībā kā žurnālistei bieži nācās braukt uz Eiropas Parlamentu Briselē. Sākumā ļaužu bariņiem ar plakātiem rokās pie parlamenta ēkas pievērsu skatu. Pieredzējušais kolēģis, kas tur nostrādājis jau labu laiku, atmeta ar roku – te piketējot teju katru dienu un par visu: likumprojektiem un lēmumiem, varas vīru izteikumiem, klimata pārmaiņām utt. Visi, kuriem nav slinkums vai kam nav cita, ko darīt. Reiz bijis smieklīgs gadījums, ko vēlāk aprakstījusi prese: piketu pret lopkautuvēm organizējis kāds hotdogu tirgotājs.

Tāpēc mani kā trešās Atmosferas dalībnieci mazliet skumdināja tas, ka daži to piektdienas Kuldīgas pasākumu par Covid-19 un vakcinēšanos pielīdzināja tai tautas Atmosferai, kas bija nesaldzināma masveidīgāka, organizētāka un ko vadīja gara spēks alkās pēc brīvības. Lai gan – atmosties patiesi vajadzētu, jo mūsu valstī ir gana daudz nevēlēšanās.

P.S. Šo rindu lasītājiem godīgi pateikšu, ka vakcinēta vēl neesmu, jo kovidu pārslimoju. Droši vien potēšos – lai neapdraudētu citus.

Inta Jansone

FOTOKOMENTĀRS



Zelts!

Mūsu valsts 3x3 basketbola izlase Agnis Čavars, Edgars Krūmiņš, Kārlis Lasmanis un Nauris Mieziņš trešdien Tokijā kļuva par pirmajiem olimpiskajiem čempioniem šajā sporta veidā (tas spēlēs iekļauts pirmoreiz), finālā ar 21:18 pārspējot Krievijas Olimpiskās komitejas komandu.

Foto: Delfi, Kārlis Dambrāns

TRIS PAR VIENU

Vai vasarā laukos darbaspēka pietiek?

JĀMAINĀS LĪDZ AR APSTĀKĻIEM

1. Ilmārs Gulbis, Laidu pagasta individuālā komersanta *Migldārzi* saimnieks: – Kā ražojošie lauksaimnieki pēdējos gados lauku platību esam krietni samazinājuši, tāpēc šovasar tiekam galā ar ģimenes spēkiem. Stādaudzētavā un siltumnīcā daudz strādnieku nevajag. Arī mums daļa zemeņu palika nenovāktas, bet ne tāpēc, ka pietrūka darbaspēka. Šī bija traka sezona – viss strauji nogatavojās vienā laikā. Skatījāmies un vērtējām, ko lasīt un ko atstāt. Visu momentā pārdojot tāpat nebūtu iespējams: ja ogas gatavas vai pat pārgatavojušās, uzglabāt nevar. Tad labāk lasīt tikai pašas skaistākās.

Nākamais gads atkal būs citādāks. Jāgatavojas visādiem apstākļiem, jau tagad jāpielāgojas priekšdienām. Šīs vasaras sausums lika domāt par papildu laistīšanu, ūdens piegādes iekārtām, jaudīgāku dzesētavu. Tāpat jādomā, ka var būt

ĻĀVA LASĪT PAŠIEM

2. Alvils Elksnis, Kurmāles zemnieku saimniecības *Smilškalni* īpašnieks:

– Nevaram īpaši sūdzēties, jo lielu daļu ogu lauku nodevām pašu lasīšanai, kad cilvēki atbrauc un nolasa, cik viņiem vajag. Tāpēc daudz strādnieku nevajadzēja. Arī realizācija neradīja tādas pūles, ka vienā mirklī jāiztirgo liels daudzums. Laika apstākļu dēļ zemes šovasar nogatavojās ātri, īsā laikā bija jānovāc. Tāpat arī avenas – parasti novākšana ilgst trīs nedēļas, bet šogad samazinājās līdz divām. Bija brīdis, kad visas vasaras šķirnes nogatavojās uzreiz: gan agrās, gan vidējās, gan vēlās. Upe nesam lasījuši. Vēl gaida rudens avenas, un tie, kas nespēja salasīt vasaras šķirnes, vēlāk varēs braukt.

Šīs vasaras karstums un sausums liek domāt:

NAUDU GRIB, BET STRĀDĀT NE

3. Kārlis Kociņš, Īvandes bioloģiskās saimniecības *Zāģeri* saimnieks:

– Iepriekšējos gados mums bija sezonas strādnieki, iesaistījāmies arī noteikta laika nodarbinātības programmās. Šogad nav neviena, jo nevar dabūt, – izmeklējāmies visur. Visi grib naudu, bet strādāt negrib. Labāk dzīvot no pabalstiem. Laukos dzīve nav viegla, bet ir jau tādi darbiņi, kas lielas pūles un zināšanas neprasa: vasarā lopus pieskatīt, kādu aploku salabot, malku pakrāmēt. Nav nekas tāds liels, un kaut ko nopelnīt jau var.

arī pārmērīgs mitrums vai aukstums.

Darbaspēka trūkums laukos jau sen manāms. Būs arvien grūtāk – tādu, kuri grib un spēj strādāt, vairāk nekļūst. Saimniekam jāērķinās, ko var samaksāt. No ārzemēm atbraukušie nekādi strādātāji mūsu laukos nebūs, jo tur viņiem maksā vairāk, kaut arī dārgo sadzīves izmaksu dēļ nekāda zelta dzīve jau nebija. To jau daudzi nestāsta, ka bija jādzīvo gandrīz kā *bozīm*. Cilvēki pierod saņemt lielu algu un nedomā, ka te mazāk jāērē. Tas algas cipars ir svarīgs: par 600–700 eiro mēnesī vairs nestrādās. Ukrainiņi pie mums vairs nebrauc, jo kļuvuši gudrāki. Viņi dodas uz Vāciju, Nīderlandi, jo arī tur darbaspēka trūkst, bet maksā vairāk.

Jādomā par nākotni, un saimniekošana jāmaina: jāsamazina platības, kurās vajadzīgs roku darbs. Visas jomas nevar robotizēt.

ja tā turpināsies, tad jāpalielina laistīšanas jauda, kā arī vairāk jāmiglo, lai krūmi nenokalst no lapu iedegas. Līdz šim kā ziemēļu puses ogaudzētāji bez tā iztikām. Un ogas bija izcilas. Jādomā, ko saimniecībā mainīt, uzlabot.

Darbaspēka trūkumu diez vai var mazināt. Mēs jau vairākus gadus sadarbojamies ar pašvaldību, un arī šogad pie mums strādā skolēni. Iepriekš bija, kā bija: ne visiem darbs dikti pie sirds gāja. Bet bija arī tādi, kuri nodarbinātības programmā nāca vairākas vasaras pēc kārtas. Tagad dome stratēģiju mainījusi: nenorīko uz konkrētu darbavietu – to var izvēlēties darba ņēmējs pats. Līdz ar to skolēni jau nāk mērķtiecīgi un zina, kas būs darāms. Vēl pluss, ka saimniecība ir tuvu pilsētai – ne strādniekiem, ne lasītājiem nav tālu jābrauc.

Līdz ar pandēmiju, kad daudzi darbu zaudēja, likās, ka gribētāju strādāt būs vairāk, bet nav neviena. Varbūt darbu atrada pilsētā. Visvairāk strādnieki vajadzīgi ražas laikā. Mums galvenā ir lopbarības sagatavošana. Piedāvājām darbu traktoristam – neatradām. Varbūt tāpēc, ka svešam strādniekam uzreiz jauno traktoru nedodu, – lai pastrādā vispirms ar veco belarusu un parāda, kā māc ar tehniku apieties. Tiklīdz to pateicu, vienīgais pretendents pazuda, kā nebijis.

Daina Täfelberga

MANUPRĀT

Uzbrūk gurķi, tomāti un citi zvēri...

Kamēr Tokijā sportisti vaiga sviedros sacenšas par godalgām un augstvērtīgiem rezultātiem olimpiskajās spēlēs, tikmēr mūsmāju saimniecēm sākusies sava olimpiāde, kurā tāpat tiek liets ne mazums sviedru, jo ir sākusies cītīga ražas sagatavošana ziemai. Un kas tik netiek darīts: marinēts, sālīts, kaltēts un vārīts! Pārļūkojot feisbuku, krāsaino burciņu kalni nīrb vien gar acīm. Protams, ar kuplastes vāveres ātrumu ziemas krājumu veidošanā man nesacentīsies, bet šo to burciņās esmu ietilpinājuši arī es. Dienas gaitā sadarīto ik vakaru fotoattēlos vatsapā saņemu no draudzenēm, bet man nav, ko parādīt, jo nav laika – pienācis brīdis, kad jāsež pie televizora un jāskatās Tokijā notiekošais. Kā lai neskatās? Mūsu Kristis Neilands vairāk nekā sešas stundas šosejas riteņbraukšanā sacentās grupas braucienā; ar labiem caurgājieniem uz grozu un metienu precizitāti laukumā izcēlās 3 x 3 basketbolisti, kuri nupat Latvijai izcīnījuši zelta medaļas; īkšķis bija jātur arī par tenisistēm... Uzskaiti varētu turpināt, tāpēc pieņemsim, ka ir brīvdienas, bet pēc tam gan uz priekšu – lai ziemas krājumu sacensības sākas!



RUNĀ SPECIĀLISTS

Vairāk bibliotēku un jaunas idejas



Daina Girvaite, Kuldīgas galvenās bibliotēkas vadītāja

Kuldīgas bibliotēka šajā sarežģītajā laikā spējusi apstākļiem pielāgoties un iedzīvotājiem sniegt pakalpojumus – slēgta tā bijusi tikai neilgu laiku pagājušā gada nogalē. Atbilstoši drošības nosacījumiem esam izsnieguši grāmatas bezkontakta ceļā, sagādājuši drošu lasītavas apmeklējumu. Pašlaik novada bibliotēkas ir atvērtas individuālajiem vai vienas mājsaimniecības apmeklējumiem, notiek aktīva grāmatu un preses izsniegšana, tāpat var izmantot lasītavas zonas, ir pieeja datoriem, printēšanai. Kā stingrāku Covid-19 ierobežojumu laikā, tā arī tagad nodrošinām attālinātos pakalpojumus, ar mūsu speciālistiem var sazināties e-pastā un pa telefonu, lai saņemtu atbildes par literatūru un novadpētniecību, kā arī datorlietošanas konsultācijas. Turpinām tiešsaistes saziņu ar mūsu lasītājiem, katru mēnesi informējot par grāmatu jaunumiem gan bērniem, gan pieaugušajiem. Vasarā netiek organizētas tiešsaistes tikšanās ar rakstniekiem, taču rudenī tās atsāksim – ceram, ka liela daļa varēs notikt klātienē.

Interesenti aicināti piedalīties lasīšanas veicināšanas programmā *Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija*. Tikko esam saņēmuši papildu dāvinājumu no Latvijas Nacionālās bibliotēkas, lai lasīšanas piedzīvojumā var vienlaikus piedalīties vairāk interesentu. Dāvanu saņems arī tās skolas, kas piedalās Eiropas Sociālā fonda projektā *Atbalsts izglītojamo individuālo kompetenču attīstībai* – tām piešķirts pilns *Bērnu un jauniešu žūrijas* grāmatu komplekts.

Pēdējā laika pieredze pierādījusi, ka grāmata lasītājam ir svarīga un vajadzīga vienmēr, arī visstingrāko ierobežojumu apstākļos grāmatu apmaiņa bija vispieprasītā-

kais bibliotēkas pakalpojums, un priecājamies, ka varam to piepildīt. Grāmatu klāstums ir liels un vienmēr tiek papildināts, turklāt pat tad, ja kādas nav šeit, pasūtām to gan no citām novada bibliotēkām, gan Latvijas Nacionālās bibliotēkas, izmantojot starpbibliotēku abonementu. Priecājamies arī par to, ka lasītāji aizvien vairāk izmanto elektronisko kopkatalogu, kas atrodams mūsu mājaslapā *Biblio.kuldiga.lv*. Aicinām to izmantot aktīvāk, pasūtot un rezervējot lasāmvielu, kā arī pagarinot izsniegumu. Tas ir ļoti vienkārši – nepieciešami tikai autorizācijas dati (lietotājvārds un parole), ko var iegūt jebkurā bibliotēkā.

Līdz ar administratīvi teritoriālo reformu Kuldīgas novada tīklam, kurā līdz tam bija Kuldīgas galvenā un 17 bibliotēkas 13 pagastos, mums pievienojušās vēl septiņas: Skrudas pilsētas un bērnu, Antuļu, Raņķu, Rudbāržu, Nīkrāces un Alsungas. Jau iepriekš kā reģiona metodiskais un konsultatīvais centrs ar tām sadarbojamies, un tagad sadarbība kļuvusi vēl ciešāka.

Vasarā, kad cilvēkiem ir vairāk brīva laika pārskatīt grāmatplauktus, nereti rodas jautājums – kur likt pašam vairs nevajadzīgās grāmatas. Bibliotēkas saņem zvanus, vai var dāvināt tām, jo neceļas roka tās izmest. Publiskās bibliotēkas savu krājumu komplektē atbilstoši vadlīnijām, nodrošinot pieprasītāko literatūru un neuzkrājot nepieprasīto. Tām arī nav papildu telpu, kur senākus izdevumus novietot pat tad, ja no vēsturiskā viedokļa tie varētu likties interesanti. Pieņemam pieprasītus eksemplārus, kas ir ļoti labā stāvoklī, jo tādējādi varam apmainīt ļoti noliegtās šo nosaukumu grāmatas. Ja ir vēlme dāvināt bibliotēkām, vajadzētu ņemt vērā šos nosacījumus, turklāt lūdzam grāmatu vāciņus nofotografēt un attēlus atsūtīt mūsu speciālistiem, lai viņi var izvērtēt, kas no piedāvājuma ir uzņemams fondā. Var arī interesēties par plauktu *Lasītājs lasītājam* – Kuldīgas bibliotēkā tāds ir. Tas var uzņemt nelielu grāmatu daudzumu un tikt regulāri papildināts, un ikviens var no tā ņemt sev, nenesot atpakaļ.

Tiešām karstajā vasarā mūsu bibliotēka ir vieta, kur veldzēties: vēsajos mūros uzturēties ir patīkami, un lasītavā (zonas ir vairākas) jūs varat pavadīt laiku līdz vienai stundai (ja nav rindas, tad ilgāk). Jūs esat vienmēr laipni gaidīti.

LASĪTĀJS SATRAUKTS

Vai putni Ēdoles ezeru pamet?

Kāds lasītājs uztraucies, ka Ēdoles dzirnavezera apkārtnē samazinoties putnu skaits. Cita ēdolniece jautā, kāpēc uz saliņas tiekot izcirsti koki. Taču uztraukumam par kokiem nav pamata, jo tas neatbilst patiesībai.

Kāds ēdolniece saka: ūdenskrātuve ir iznomāta un tur darbojas SUP dēļu noma. Putnu skaits sarūkot, un ezers aizaugot. Kādēļ netika prasīta iedzīvotāju piekrišana SUP dēļu nomas izveidei?

Situāciju skaidro pagasta pārvaldes vadītāja Anda Upleja: „Nomiņi saliņā nopļāva zāli un apkārt esošos mēdrus. Nevaru pateikt, vai putnu skaits samazinājies. Nevienam iepriekš tos nav skaitījis. Iespējams, ka pļaušanas dēļ gulbjiem varētu nepatikt atrasties tuvumā. Zvani par šo situāciju man pienāk daudzi, tāpēc kopā ar domes vides speciālisti Daci Jansonu tos izskatām. Ezers bija nodots nomas tiesību izsolē. Varēja pieteikties jebkurš, bet neviens cits interesi neizrādīja. Konkurss bija publisks, un pret SUP dēļu nomu neviens neiebilda. Bet pilnīgi droši varu teikt, ka neviens koks uz saliņas nav nocirsts.”

Dabas pētnieks Ilmārs Tīrmanis komentē: „Šajā brīdī putnu skaits samazinās tāpēc, ka daļa mazuļu ligzdas atstājuši un devušies citur. Cilvēku klātbūtne dabu ietekmē vienmēr, un jebkura darbība uz laiku var putnus aizbiedēt. Strikti nevaru atbildēt, ka putnu skaits ir samazinājies.”

Ezera nomniece Agnese Moldovāne skaidro: „Sākumā nebija nekādu pretenziju. Iedzīvotāji kļuva neapmierināti tad, kad atļāvāmies uz saliņas nopļaut zāli, kaut gan to saskaņojām ar pašvaldību. Cilvēki bija pieraduši, ka saliņa noaugusi. Kokus zāgēt tur nav atļauts, un to neesam darījuši. Man nav ziņu par putnu skaitu uz saliņas, bet ir informācija, ka aizsargājami augi uz tās neaug un aizsargājami dzīvnieki nedzīvo. Pavasarī tur nedodamies, jo ir olu pērēšanas laiks. Būs domes sēde, kurā šo situāciju izskatīs. Ja maršruts būs jāmaina, tad to arī darišu. Uz saliņas pagaidām nekādu darbību neveicam. Pēc savas gribas neko nedaru – viss notiek ar Kuldīgas novada domes atļauju.”

Jānis Siliņš

LASĪTĀJS LŪDZ PALĪDZĒT

Par pieturu jāraksta transporta komisijai

Divas pensionāres interesējas par autobusa pieturu Putnudārzā.

„Dzīvojam aiz Ventas jaunā tilta uz Saldus pusi pirmajā mājā. Iet autobuss Priedaine–Mežvalde, bet tuvumā nav pieturas. Varbūt var atjaunot to, kas kādreiz bija pie veikala *Sarma*? Vēl labāk, ja ierīkotu pie veikala *Mājai un dārzam*, pie *Rietumu naftas* degvielas uzpildes stacijas vai veikala *Eldo* (kādreiz sauca *Labais*). Putnudārza iedzīvotāji būtu laimīgi. Tie, kas lem, laikam kājām nestaigā, bet pensionāri nevar ar iepirkumu somām tādus gabalus noiet,” tā saka kundzes.

Kurzemes plānošanas reģiona sabiedriskā transporta nodaļas vadītāja Vaira Brūdere atbild, ka Graudu ielā pie *Sarmas* oficiāla pietura jau bija, bet rekonstrukcijas laikā tā nojaukta.

Kuldīgas attīstības aģentūras vecākā projektu vadītāja Elīna Zīle norāda, ka ielas pārbūvē jauna pietura tur netika paredzēta. Par to iedzīvotājiem jāraksta iesniegums pašvaldības transporta komisijai, lai tā izlemj.

Savukārt par autobusa apstāšanās citās minētajās vietās rakstīts jau iepriekš. V.Brūdere atgādina, ka tās ir privātas un viss atkarīgs no īpašnieka. Tagad atbilstoši iekārtota pietura ir vienīgi pie Kuldīgas 2. vidusskolas. Pārsvārā pēc Rumbas pagasta Ventas ciema iedzīvotāju lūguma autobuss apstājās, lai pasažierus uzņemtu vai izsēdinātu pirms tilta Kuldīgas pusē. Bija ierīkota atbilstoša ceļa zīme. Šobrīd arī tur notiek remonts.

Daina Tafelberga

AKTUĀLAIS JAUTĀJUMS

Vai skatāties olimpiskās spēles? Kā vērtējat Latvijas vienības izredzes?

To jautājam pirms 3X3 basketbola komandas vēsturiskās uzvaras finālā.



Irita Kovaļska, audiologopēde:

– Mani visvairāk interesē 3X3 basketbols. Žēl, ka dažas spēles jau zaudējām, bet uz medaļu jācer. Vēl lielas cerības ir uz pludmales volejbolu. Olimpiskās spēles skatos katru reizi. Latvijai jau ir bijuši brīnišķīgi sasniegumi, un sportisti ir lieli malači. Varam ar viņiem lepoties!



Rihards Kovaļskis, skolnieks:

– Sekoju līdz 3X3 basketbolam. Protams, ir cerība, ka Latvija atbrauks atpakaļ ar kādu medaļu jebkurā sporta veidā. Pats darbojos krosfitā, nesen tikai sāku. Pirms tam deju sporta dejās, tāpēc sports man arī pašam ir tuvs un mīļš.



Romāns Ščerbickis, strādā ārzemēs:

– Neskatos šogad un neesmu skatījies arī citus gadus. Pirms vairākiem gadiem esmu skatījies tikai pludmales volejbolu. Internetā ziņās par sasniegumiem lasu, bet pašam spēlēm neatliek laika. Par prognozēm nemāku neko teikt.



Anita Sīle, pirmsskolas skolotāja:

– Pie manis ciemos ir atbraukuši bērni un mazbērni, tāpēc šoreiz neiznāk tam pievērsties. Citus gadus esmu skatījies. Tagad ziņās palasu, kā mūsējiem iet. Mani vairāk interesē visas spēles, kurās piedalās Latvija. Mīļākā sporta veida nav – man patīk spēles kopumā. Protams, ļoti patīk skatīties atklāšanu un nobeigumu. Lasīju, ka latviešiem šogad lielas cerības uz medaļām. Ne vienmēr vajag to zeltu un sudrabu – sportistam tik vien kā tikt uz olimpiskajām spēlēm jau ir liela dzīves izaugsme un karjera.



Silva, šuvēja:

– Es neesmu sportisks cilvēks, spēles neskatos, jo pilnīgi nav intereses. Šogad tik zinu, ka kāds no Latvijas palika laimīgi 19. vietā; ja nemaldos, tā bija šuvēja. Ziņās izlasu kādu rakstu par mūsējiem, bet īpaši neinteresējos. Domāju, ka Latvija nevienu medaļu nedabūs.



Laura Sūna, socioloģe:

– Neskatos ne es, ne vīrs. Mēs esam atbraukuši atvaļinājumā no Vācijas, tāpēc skatīties sportu mums nav aktuāli. Par rezultātiem dzirdam no radiem vai draugiem. Domāju, ka vieglatlētikā Latvijai ir cerība iegūt medaļu. Citus gadus esam spēles skatījušies, bet šogad labāk darām citas lietas. Vajadzēja olimpiādi atcelt kovida un Tokijas lielā protesta dēļ. Bet ir arī saprotams, ka ikvienam sportistam piedalīties olimpiskajās spēlēs ir karjeras lielākais mērķis un sapnis un daudzi tieši to dēļ mēģina sevi sportā pierādīt.

Katrīna Blaua, Lauras Vilertes foto

Darbs apstājies, līgumu lauž

Pašvaldība lauzusi līgumu ar Ogrē reģistrēto uzņēmumu *Nejss*, kas pārbūvēja Rumbas pagasta pārvaldes ēku. Plānots izsludināt jaunu iepirkumu.

Līgums par 358 tūkstošiem eiro tika noslēgts aprīlī, un bija plānots darbu pabeigt sešos mē-

nešos. „Divus mēnešus nekas nenotiek, un darbs ir padarīts nekvalitatīvi,” saka pārvaldes vadītāja Lija Šēle. *Kurzemnieks* jau rakstīja, ka bija paredzēts pārbūvēt gan ēku, gan inženierkomunikācijas, lai uzlabotu nama energoefektivitāti.

No rītdienas – labāki autobusi

No 1. augusta Kuldīgas un Saldus reģionālajos maršrutos pasažierus pārvadās SIA *Latvijas sabiedriskais autobuss*.

Kuldīgas un Saldus maršrutos uzņēmums atklātā konkursā uzvarēja jau pirms vairāk nekā gada, bet citās lotēs iepirkums aizkavējās, tādējādi līgums uz desmit gadiem spēkā ir tagad. Pārejas posmā turpināja kursēt SIA *Tukuma auto* autobusi. Jaunajam pārvadātājam jānodrošina labāki pakalpojumi, jāatjauno autobusu parks, lai desmit gados vidējais vecums būtu

4,3 gadi. Tiem jābūt ar ventilācijas un apkures iekārtām, informācija par gaidāmajām maršruta pieturām salonā tiks paziņota audioformātā un vizuāli, sēdvietām ir drošības jostas, pieejami bezmaksas naudas norēķini, bezvadu internets u.c. pakalpojumi. Tāpat 11% transportlīdzekļu, kas kursēs šajā apgabalā, būs elektroautobusi ar saules baterijām. Autotransporta direkcija uzraudzīs, lai viss, ko uzņēmums solījis, startējot konkursā, tiktu izpildīts.

Daina Tāfelberga

NO KĀRTĪBAS SARGĀTĀJU IKDIENAS

Bērni strīda krustugunīs

Informē Valsts policijas (VP) Kurzemes reģiona pārvaldes vecākā speciāliste Madara Šeršņova.

No 22. līdz 28. jūlijam Kuldīgas iecirknī sākti deviņi administratīvā pārkāpuma procesi, viens par emocionālu vardarbību pret bērniem. 27. jūlijā saņemta informācija, ka kādā īpašumā Kuldīgā starp sievieti un dzīvesbiedru izcēlies ģimenes konflikts. Vīrietis alkohola reibumā sācis strīdu, sievieti apvainojot un klieudzot uz viņu. Agresīvā uzvedībā sievieti sabiedējusi, tāpēc viņa izsaukusi policiju. Konflikta laikā tajā pašā istabā atradies sievietes mazgadīgais dēls, kurš sabijies un centies māti aizstāvēt, bet blakus istabā mazgadīgā meita strīdu dzirdējusi. Saskaņā ar Bērnu tiesību aizsardzības likumu par fizisku vai

emocionālu vardarbību pret bērnu izsaka brīdinājumu vai soda ar naudas sodu līdz 700 eiro.

Šajā periodā reibumā braukuši trīs transportlīdzekļu vadītāji, viens no tiem gājis bojā. 27. jūlijā ap 19.00 saņemta informācija, ka Vārmē noticis ceļu satiksmes negadījums. Vīrietis, vadot auto *Volkswagen Passat*, kuram nebija valsts tehniskās apskates zīmes, nobraucis no ceļa, un auto apgāzies. Braucējs bijis 1,27 promiļu reibumā un bez vadīšanas tiesībām. Viņš nogādāts medicīnas iestādē. Ap 23.00 no medicīnas iestādes saņemta ziņa, ka vīrietis nomiris. Ir sākusis kriminālprocess.

Bez cietušajiem reģistrēti 12 satiksmes negadījumi, galvenokārt uzbraukts šķērslim (ceļa zīmei, žogam, kokam, stabam).

VUGD INFORMĒ

Ozolu purvs vairs nedeg, problēmas ar labību un sienu

Anete Strazdiņa, VUGD preventīvas un sabiedrības informēšanas nodaļas vecākā inspektore

Trešdien 19.17 Rendas pagastā likvidēts ugunsgrēks Ozolu kūdras purvā, kas bija dedzis kopš svētdienas pēcpusdienas. Dega purvs piecu hektāru platībā un trīs kūdras kaudzes (katra 900 m²), dzēšanā iesaistījās Valsts meža dienests, Nacionālo bruņoto spēku helikopters, objekta personāls ar traktoriem, kā arī ugunsdzēsēji, izmantojot kvadriciklu un dronu, kurā iebūvēta termokamera.

Trešdien 18.50 saņemts izsaukums uz Īvandi, kur dega meža jaunaudze, rugāju lauks un sausā zāle 5,5 hektāru platībā. Ugunsdzēsēji no liesmām nosargāja tuvumā esošo māju. Notikuma vietā strādāja astoņi dzēsēji, izmantojot divas autoci-

ternas un kvadriciklu, kā arī Valsts meža dienests. 22.14 ugunsgrēks likvidēts.

26. jūlijā 18.17 saņemts izsaukums uz Dzintaru ielu Kuldīgā, kur piecstāvu dzīvojamajā mājā uz ieslēgtas, bez uzraudzības atstātas plīts bija pārkarsusi eļļa un radies spēcīgs sadūmojums. 19.01 saņemts izsaukums uz Kabili, kur divos hektāros dega meža zemsedze. 23.28 VUGD palīdzība notikuma vietā vairs nebija nepieciešama, un darbu turpināja Valsts meža dienests.

Līdz ar ražas novākšanu pieaug to izsaukumu skaits, kuros deg labības rugāji un siena ruļļi. Tā Rudbāržu pagastā labības rugāji dega desmit hektāros, Vārmē – trīs hektāros un vēl vienā vietā 400 m², Laidu pagastā – divos hektāros.

Gravas ielā augs ošlapu kļavas

Kopš trešdienas Kuldīgā, Gravas ielā, aug desmit jauni dekoratīvās ošlapu kļavas šķirnes 'Flemingo' koki. Tie iestādīti projektā, kas pie izglītības iestādēm uzlabo satiksmes drošību.



Kuldīgas attīstības aģentūras vadītāja Dace Šēle un novada domes priekšsēdes vietnieks Artis Roberts kopā ar citiem Gravas ielā stāda ošlapu kļavas.

Jaunie kociņi atvesti no stādudzētavas *Blīdene*. Viens maksā 70 eiro. Projekta vadītāja Ance Reķe stāsta: „Kamēr norit būvdarbi, līdz augusta sākumam būvnieku atbildība būs par kokiem rūpēties un tos laistīt. Pēc darba pabeigšanas, ņemot vērā pieredzi Jelgavas ielā, esam plānojuši ierīkot ūdens laistīšanas maisus, lai koki saņemtu vajadzīgo mitrumu. Tā kā laiks ir ļoti karsts, apzināties, ka par kokiem jā rūpējas, kamēr tie izeaugs. Tie neaugs pārāk lieli – sasniegs četrus piecus metrus, jo tās ir vidēja augstuma šķirnes.”

Koku stādīšanā piedalījās novada domes priekšsēdes vietnieks Artis Roberts, V.Plūdoņa

Kuldīgas vidusskolas pašpārvaldes prezidents Mārtiņš Stebulis, būvuzņēmēja *A-Land* pārstāvis Jānis Jākobsons, būvuzraugs Jānis Brūklis, Kuldīgas attīstības aģentūras vadītāja Dace Šēle un projekta vadītāja A.Reķe.

Te ierīkots apgaismojums, jauns ūdensapgādes un kanalizācijas tīkls, lietusūdens kanalizācija, brauktuvē ieklāts bruģis, ierīkotas stāvvietas. Ir jauni celiņi, apvienotais gājēju un velosipēdistu celiņš – tā pie šīs vidusskolas uzlabota satiksmes drošība. Būvniecības, būvuzraudzības un autoruzraudzības izmaksas ir 331 950 eiro.

Lauras Vilertes teksts un foto

Kolorado vaboļu stāsts kulturālo kartupeļu laukā

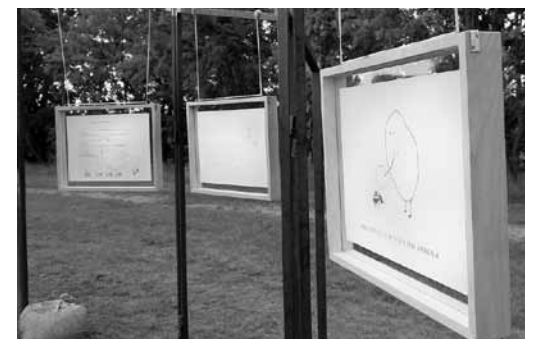
Kartupeļu Lauka Radio komanda Kuldīgā viesojusies, pabeidzot pēdējos darbus kulturālo kartupeļu laukā.

Smeļoties Imanta Ziedoņa *Tik un tā* spēku un sadarbojoties ar Ziedoņa muzeju, te izveidota iedvesmas augtuve, iepazīstinot ar trīs latviešu literatūras dižgariem. Par spīti Kolorado vabolēm lauks izstaro kultūru dažādos veidos.

Ziedoņa muzeja vadītāja Žanete Grende stāsta par ekspozīciju: „Kolorado vaboles parāda laikmetu. Agrāk tās bija līdzīgas mūsdienu kovidam. Izstādē ir informācija par vabolēm, var iepazīt dzīvesgājumu trim rakstniekiem, kuri savos darbos pierādījuši *Tik un tā* spēku, kā pārvarēt grūtības. Cilvēki aicināti te esošās grāmatas lasīt piknika vietā.”

Fonda *Viegli* komunikācijas speciāliste Kristiāna Salnāja piemin: „Cilvēki mūs informēja, ka vaboles noēdušas kartupeļu lapas. Protams, bijām bēdīgi, bet priecājāmies, ka kuldīdzniekiem tas rūp.”

Kartupeļu Lauka Radio vadītājs Emīls Lukjanskis komentē: „Galvenā doma šajā laukā ir tā, ka kartupeļi aug, klausoties mūziku. Fonds *Viegli* gribēja veidot savu stāstu platformu, kurā realizēt misiju: Latvija ir brīnumskaista zeme, bet skaistajam jāpalīdz parādīties. Kartupeļu lauks ir kā simbols Imanta Ziedoņa grāmatai *Kurzemīte*. Ceļojums sākās netālu no Kuldīgas, un pirmā lieta, ko viņš darīja, – stādīja kartupe-



Izstādē Pārventā redzami sižeti, kuros kartupelis piedzīvo satikšanos ar Kolorado vaboli un dažādi ar to komunicē.

ļus. Kuldīga ir arī kartupeļu dzimtene Latvijā.

Šogad izlēmām stāstīt vairāk par Latvijas lielākajām personībām, tādēļ ierīkojam bišu māju, jo tās simbolizē cilvēku darbošanos un, pateicoties bitēm, pasaule var pastāvēt. Bišu mājā dzīvo divas saimes, un tajā cilvēks var arī iegulties un klausīties bišu dūkoņā. Kolorado vaboles kartupeļu laukā mazliet atspoguļo situāciju pasaulē, un no tās var kaut ko iemācīties. Nesen izveidotajā augtuvē var iepazīties ar trīs rakstniekiem. Izvēlējamies kurzemniekus Ēvaldu Valteru un Zentu Mauriņu, kā arī Aleksandru Čaku no Rīgas.”

Jāņa Siliņa teksts un foto

Annas diena romantiskā gaisotnē

Tradicionālais Annas dienas pasākums Gudenieku pagastā arī šogad nebija iespējams bez sirsnīga koncerta un tirdziņa. 24. jūlijā īsi pirms Annas oficiālās vārdadienas Biržu muižas parkā pie Basu tautas nama ļaudis pulcējās šim notikumam.

Svētku programmā *Mīlestībā* dziedāja aktrise Sigita Pļaviņa un muzicēja ģitārists Māris Kupčs. Papildus ierastajai Annu sumināšanai un suitu labumu tirdziņam vairākiem iedzīvotājiem pārvaldes vadītāja Daina Bērende pasniedza Gudenieku pagasta goda rakstus, jo pērn 18. novembrī tas nenotika kovida dēļ. Tos saņēma seši cilvēki, bet pateicības rakstu par aktīvu kultūras pasākumu apmeklēšanu – pagasta vecākā iedzīvotāja Marija Pūtele. Pēc goda raksta nevarēja ierasties etnogrāfiskā ansambļa *Gudenieku suiti* dalībniece Agnese Mūrniece.

Pasākumā varēja apskatīt un iegādāties Genovaites Gūtpelcas adītos plecu lakatus, Daces Nastevičas pārļotos rokdarbus, Annas Nastevičas koka dekorus un *Burbuļmaizes* gardumus. Kultūras un sporta organizatore Olita Ulmkalne piebilst, ka Annas diena tiek rīkota jau sen: „Tā ir tradīcija, un cilvēki zina, ka šie svētki būs, un laikus gatavojas. Šoreiz gaidīju mazliet vairāk apmeklētāju, bet pasākums vienmēr izdevies sirsnīgs.”



Koncertā *Mīlestībā* pie Basu tautas nama izskanēja aktrises Sigitas Pļaviņas dziedātas, daudziem pazīstamas un mīlas dziesmas, kuru melodijai ļāvās arī skatītāji. Ar ģitāru Māris Kupčs.

Goda rakstu saņēmēji



- Par kultūras pasākumu apmeklēšanu un kādreizējo dalību *Gudenieku suiti*os pateicības raksts pasniegts pagasta vecākajai iedzīvotājai **Marijai Pūtelei**.



- Iedzīvotāji novērtējuši feldšeres **Kazītes Valkovskas** izpalīdzību, padomus un ieguldījumu medicīnā.



- Par nesavtīgām rūpēm māsasdelā audzināšanā goda rakstu saņēma **Māris Bražis**.



- Iedzīvotāji īpaši novērtējuši zemnieku saimniecības *Akmeņkalni* īpašnieka **Ainara Bieranda** darbu, neatlaidību un pozitīvismu. Ja Ainaram kas neizdodas, viņš nosaka: nav jau tik traki – var būt vēl trakāk.



- Par ilggadēju dalību etnogrāfiskajā ansambli *Gudenieku suiti* un kultūras dzīves bagātināšanu goda rakstu saņēma **Zenta Gudīņa**.



- **Aija Abersone** ilgi, cītīgi un klusi strādā savā piemājas saimniecībā *Ezeri*, audzējot jaunlopus, vistas un zemenes.

Uz skolu pa jauno ceļu

Ilgi gaidītie ceļa Adze–Gudenieki–Ēdole remontdarbi ir sākušies un pēc mēneša jāpabeidz.

Latvijas Valsts ceļu mājaslapā norādīts, ka šim grantētajam posmam, kas ved no Adzes–Gudenieku–Ēdoles un Alsungas–Ķikuru ceļa krustojuma gar Zvirgzdu ezeru līdz Ēdoles–Alsungas šosejai, paredzēta divkārša virsmas apstrāde.

Būvdarbus veic pilnsabiedrība *AD ARB*. Valdes loceklis Māris Grundmanis komentē: „Darbs rit pēc grafika. Esam strādājuši arī brīvdienās. Tu vākās nedēļas laikā paredzēts pabeigt iesēdumu remontu, un tas ir lielākais darba apjoms. Tas nozīmē, ka ceļš kļūst gludāks. Gatavojam grants virskārtu, uz kuras klās dubulto segumu. Vienlaikus turpinās grāvju rakšana un nomaļu tīrīšana. Augusta vidū sāksim ieklāt dubulto virsmu. Paredzēts darbu pabeigt tā, ka septembrī bērni uz skolu varēs braukt pa jauno ceļu.”



Ātruma ierobežojums un brīdinājums par ceļa remontu liecina, ka ceļā no Gudeniekiem līdz Ēdolei ilgi gaidītie darbi ir sākti.

Atcerēsies aizgājējus

Gudenieku pagastā divās augusta sestdienās notiks kapusvētki.

7. augustā 13.00 tie būs Kumsteru kapsētā, 14.00 Struijas kapsētā, bet 21. augustā – 13.00 Adzes kapos, 14.00 Baltkalnu kapos.



24. jūlijā svētki notika Kunču kapos. Visas pagasta kapsētas ir sakoņas tradicionālajiem svētkiem, kuros tuvinieki dodas uz aizgājēju atdusas vietām.

Lappuse tapusi ar Kuldīgas novada pašvaldības līdzfinansējumu.

Visi darbi mīļi

Aldim Andženam paša mājās Skrundā ir muzejs *Andžēnu stacija* – metāllūžņu mākslas darbnīca. Visus materiālus viņš pērk lūžņu laukumos, kur cilvēki tos nodod. Tādi laukumi atrodas arī Skrundas apkārtnē. Lūžņi tiek piemeklēti tad, kad Aldis brauc iepirkt materiālus grilu pasūtījumiem.



LĪVU LEĢENDA

Vienā dienā uzradusies ideja, ka jāuztaisa grupas *Līvi* mūziķis Ainars Virga. Aldis stāsta, ka tas nepavisam nav vienkāršs darbiņš, tāpēc pabeigts nedēļā, strādājot vakaros. Viss pašam jāizdomā, no kā taisīt un kā izskatīsies.



TERORISTA SAPNIS

Šis darbs veidots tikai no īstiem 2. pasaules kara ieročiem. Aldim tos atnesuši draugi, kuri tos izraukuši mežā. Mākslinieks sazāgējis, lai tie vairs nebūtu izmantojami un lai viņu neieliek cietumā. Tie, kuri brauc pie Alda uz muzeju, sakot, ka nekur citur pasaulē šādu darbu nav muzejos redzējuši. Ieroči jau ir visur, bet ne šādā formā. Polijā esot no ieročiem uztaisīts žogs.



PAŠAM SEV

Šim darbam ir nedaudz citādāks stāsts. Viens cilvēks Aldim pasūtījis miroņgalvu. Nedēļa pagājusi, vien domājot, kā to uztaisīt, un piemeklējot īstos materiālus. Beigās Aldis sapratis, ka pasūtītājam darbs izmaksās pārāk dārgi un viņš nebūs ar mieru tādu naudu maksāt, tāpēc pasūtījumu atteicis. Tad izdomājās, ka nevajag materiālu laist zudumā un ka viņš uztaisīs kaut ko sev. Mēneša laikā tapis šāds vīriņš ar soliņu.



PAR GODU ĢIMENEI

Mākslinieks gribējis *atnest* uz mājām Angliju, jo tur dzīvo mamma, māsa un brāļi. Tā ir slavenās anģļu telefona būdņas karaliskā versija. Tām ir trīs versijas, un šī ir greznākā. Tām ir vismazākās rūtis. Aldis ilgi pētījis, kādas tās izskatās, lai varētu izgatavot. Viena Rīgas datorfirma gribējusi to atpirkt un birojā ierīkot kā smēķētavu. Bet Aldis nav gribējis pārdot, jo apzinājies, ka otrai tādai pacietības nepietiks.



KARA NOSKAŅŠ

Šo darbu Aldis uztaisījis pirms trim gadiem gandrīz mēneša laikā. Tas sastāv no divām daļām: mašīnas un *karuseļa*, uz kura var uzkāpt un griezties.



ANDŽĒNU STACIJA

2014. gada Jāņos Aldis ar draugiem runājis, ka pie viņa sētā izskatās kā kinopilsētiņa *Cinevilla*. Draugs teicis, lai uztaisa baznīcu, bet viņam labāka doma likusies stacija. No Jāņiem līdz oktobrim tā uztaisīta. Pirmā lielā intervija Aldim bijusi ar portālu *Delfi*, kas par muzeju uzrakstījis lielu publikāciju un kas tam iedevis nosaukumu, jo līdz tam tāda nebija. Vienā vagonā var vārit zupu un kūpināt gaļu. Lai bērniem interesantāk, vienam vagonam Aldis uztaisījis stūri, lai to var vizināt uz priekšu un atpakaļ.



FLINTSTONA MAŠĪNA

Gaļas mašīna no padomju laikiem. Agrāk tādas virtuvē esot izmantojuši daudzi. Klāt nāk arī lielgabals no putotāja.

TANKS

Lūžņu laukumā Aldis ieraudzījis motorlaivas bāku, un uzreiz bijis skaidrs, ka viņš taisīs tanku. Izprintējis bildi no lietotnes *Google*, lai būtu līdzīgāks īstam tankam. Divus mēnešus piestrādājot pa vakariem, darbs pabeigts.

Katrīnas Blauas teksts un foto

VESELĪGI UN SEZONĀLI

Vasaras ogu laiks

Ja vēlamies sevi uzturēt labā formā un rūpēties par veselību, katru dienu jāēd dažādas ogas, īpaši tagad, kad var pieiet pie krūma un tās noplūkt svaigas vai iegādāties vietējās.

Ziemā noderēs saldēto ogu krājumi. Ievērojams uzskatāms par našķi, jo satur daudz cukura un, vārot to, liela daļa vitamīnu iet bojā.

Ar ogām varam uzņemt dažādu krāsu uzturu – no zaļajām ērkšķogām līdz pat melnajām upenēm. Lai arī zemeņu laiks jau pagājis, vēl varam mieloties ar ķiršiem, upenēm, jānogām, ērkšķogām, korintēm, mellenēm gan no dārza, gan meža.

Galvenokārt ar ogām uzņemam antioksidantus, kas nepieciešami brīvo radikāļu neitralizēšanai. Ja antioksidantu ir pietiekami, var attālināt novecošanas pazīmes un hroniskas slimības. Svarīgs ir

C vitamīns, bet to uzkrāt nevar, tādēļ tas jāuzņem regulāri – šobrīd ar ogām, vēlāk ar āboliem, bumbieriem, arī tomātiem, kāpostiem un citiem dārzeņiem.

Mellenes izsenis zināmas kā ogas, kas palīdz saglabāt redzi. Tas nav brīnumlīdzeklis, bet ar antioksidantiem palīdzēt var, tikai sezonā tās jāēd regulāri, ieteicams, glāzi dienā. Skābie ķirši ieteicami, lai atvairītu podagru, artrītu, iekaisumu un vielmaiņas izraisītas slimības, tie pastiprina sarkano asinsķermenīšu veidošanos. Arī saldie ķirši ir veselībai derīgi, bet tajos ir vairāk augļu cukura, kas ceļ cukura līmeni asinīs, tādēļ aizrauties nevajag. Korintes ir labs vitamīnu un pektīnu avots, bet ne visi tās pazīst un lieto. Avenes satur magniju, kalciju, cinku, kāliju, organiskās skābes, palīdz organismu atindēt un der pret saaukstēšanos. Sarkanās

un baltās jānogas veicina gremošanu, jo satur organiskās skābes. Ļoti vērtīgas ir upenes – mūsu platumā grādos viens no svarīgākajiem C vitamīna avotiem, tās nodrošina ar vitamīniem un ir pretmikrobu līdzeklis. Arī ērkšķogas ir ļoti labs šķiedrvielu avots.

Par ogu ēšanu paldies pateiks visa gremošanas sistēma, sākot ar mutes dobumu, jo ogas palīdz pat zobu higiēnai – mazāk veidojas aplikums. Šķiedrvielas miziņās veicina gremošanu, tādēļ aizcietējumi ogu ēdājiem nedraud.

Pašlaik ogu dažādība ir tik liela, ka jāķeras klāt un jālutina sevi ar vērtīgo, vislabāk svaigā veidā, bet, ja ogu ir daudz, tad arī dažādos ēdienos. Ziemai vislabāk saglabāt saldējot. Vēl priekšā dzērvenes, brūklenes, aronijas un smiltsērķšķi, tāpēc ogu labumus varēsim baudīt ilgi.

Katrīna Spulniece-Aišpure, uztura speciāliste

AVEŅU KŪKA

Vajadzēs: 100 g maltu mandeļu vai lazdu riekstu, 60 g pūdercukura, 2 olu baltumus, 200 g aveņu, 1 ēd.k. cukura, 1 ēd.k. želatīna, 300 g ogu sulas.

Kā pagatavot. Olu baltumus saputo stingrās putās un tajos uzmanīgi iecilā maltos riekstus, kas sajaukti ar pūdercukuru. Kūku veidni ar noņemamām malām ietauko vai ieklāj tajā cepamo papīru. Ielej masu un 200 grādos cep aptuveni 15 minūtes. Atdzesē. Želatīnam uzlej nedaudz sulas un atstāj desmit minūtes uzbriest. Tad izkausē uz lēnas uguns. Atlikušo sulu sajauc ar cukuru un piejauc izkausēto želatīnu. Ļauj nedaudz sarecēt. Kūkas pamatni pārklāj ar avenēm un pārlej ar sulas un želatīna masu. Ļauj sacietēt. Var pasniegt ar vaniļas saldējumu vai putukrējumu. Aveņu vietā var ņemt jebkuras ogas un arī sulu izmantot pēc izvēles.

OGU KOKTEILIS

Vajadzēs: pa saujai aveņu, melleņu, zemeņu un ķiršu bez kauliņiem, vienu bumbieri.

Kā pagatavot. Ogas nomazgā, bumbieri nomizo, izņem serdi. Visu sablendē, biežumu var regulēt ar vēsu ūdeni vai ledu.

PRIEKĀ AVOTI

Amanda Gustovska
Agritas Cimermanes arhīva foto

Iedvesma no dabas

Agrita Cimermane ir radoša kuldīdzniece, kura nupat beigusi Latvijas Mākslas akadēmijas vizuāli plastiskās mākslas nodaļas keramikas apakšnozari. Septembrī Agrita piedalīsies otrajā Kuldīgas ielu mākslas festivālā, kur viņu varēs vērot veidojam keramikas skulptūru.



Keramika

„Man patīk radīt ko skaistu no nulles, no pašu zemītes. Ar keramiku nodarbojos jau no sākumskolas laikiem, kad Kuldīgas Mākslas un humanitāro zinību skolā tas bija mācību priekšmets. Pabeidzu mākslas skolu un turpināju iet uz keramikas klasi pie Danutes Sīles, lai ko uztaisītu, papļāpātu ar skolotāju vai vienkārši atpūstos. Veidot traukus un skulptūras mācījos no slaveniem keramiķiem visā pasaulē, sākotnēji mēģināju atdarināt gatavus paraugus vai idejas, ko redzēju sociālajā vietnē Instagram, un praktizējoties ar laiku sāku redzēt arvien skaistāku rezultātu.”

Mīldzīvnieki

„Man patīk dzīvnieki. Ļoti lielu prieku sagādā mīldzīvnieciņi – kaķis Robītis un suns Olivers –, kuri ar neviltoju prieku mani katru dienu gaida un turpina sniegt sirds siltumu. Šķiet interesanti, ka tad, kad es un ģimene esam mājās, tie abi diezgan daudz plēšas, bet, kad uz brīdi ir atstāti vieni, tad viens otru pieskata un par otru rūpējas. Gluži kā divi brāļi. Bieži redzam, kā abi mūs draudzīgi sagaida pie durvīm vai, iekārtojušies dīvanā, kopā gul. Bet, kad ienākam, draudzība beidzas.”



No fotogrāfijām – gleznās



„Pēdējā laikā daudz iedvesmas un pozitīvu emociju gūstu no dabas skatiem. Tos, kas visvairāk iekrīt

acīs, no fotogrāfiju un pārvēršu gleznojumos, uz kuriem pēc laika varu atskatīties un atcerēties tābrīža emocijas. Pēdējā gleznā redzams saulespuķu lauks, taču tā vēl nav pabeigta. Pārsvārā gleznoju savam priekam, citreiz tās, kuras šķiet labāk izdevušās, pielieku pie sienas, lai ciemiņi novērtē. Ja kāda glezna kādam ļoti iepatīkas, tad to atdošu. Dažas esmu dāvinājusi draugiem dzimšanas dienā.”



Tuvāk dabiskajam

„Man patīk atpūsties ūdens tuvumā, vasarā ar draugiem diezgan bieži aizbraucu līdz jūrai, uzceļam kādu smilšu pili vai salasām gar krastu izskalotos interesantos akmentiņus. Šovasar palikām teltis pie Nabes ezera. Ir tik jauki pamosties pie ūdens, dzirdēt putnu dziesmas, doties atvērinošā rīta peldē. Rudenī biežāk izvēlos pastaigu pa mežu vai kādu dabas taku Kuldīgas apkārtnē. Laikam jau esmu dabas bērns.”

Saldumi

„Esmu arī liels saldummīlis, pēdējos gados vairāk gatavoju saldus ēdienus. Uz svētkiem gandrīz vienmēr izcepu biskvīta kūku vai ruleti, taču ikdienā biežāk ķeksīņus vai cepumus, kas sagādā prieku ne tikai man, bet arī ģimenei un draugiem. Jauki, ja varu iepriecināt tuvu cilvēku ar tādu mazu lietiņu kā cepumi, kurus pasniedzu pašas veidotā māla bļodiņā.”



Tējas audzēšana

„Tā kā veikala tēja ne visai iet pie sirds, esmu aizrāvusies ar audzēšanu. Divus gadus dārzā audzēju trīs dažādas mētras un kumelītes, tāpat manā zāļu skapītī ir pašas lasīti pelašķi, vīgriezies, liepziedi un kļavu ziedi, kas drēgnās ziemas dienās sasilda un nomierina. Vasarā veldzē paštaisīts piparmētru sīrupa uzlējums, ar ko noteikti pacienāšu arī ciemiņus.”



GASO

JAUNIE DABASGĀZES
SADALES TARIFI NO 1. JŪLIJA

KĀPĒC NEPIECIEŠAMS PĀRSKATĪT TARIFUS?

Droša un
nepārtraukta
dabasgāzes padeve

Jānodrošina tīkla uzturēšanai un atjaunošanai nepieciešamās investīcijas, lai sadales operators spētu novērst pastāvošos drošības riskus.

Ieņēmumu un
izdevumu disbalanss

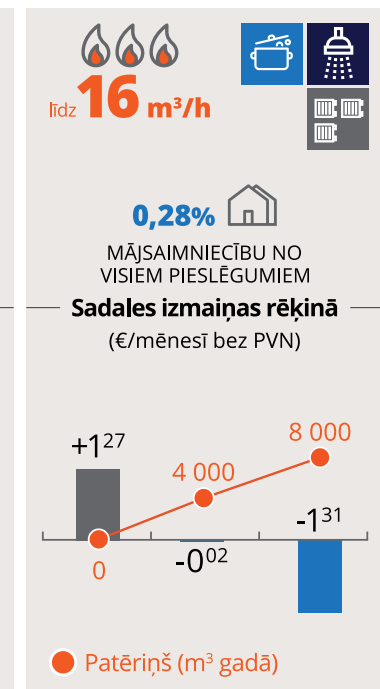
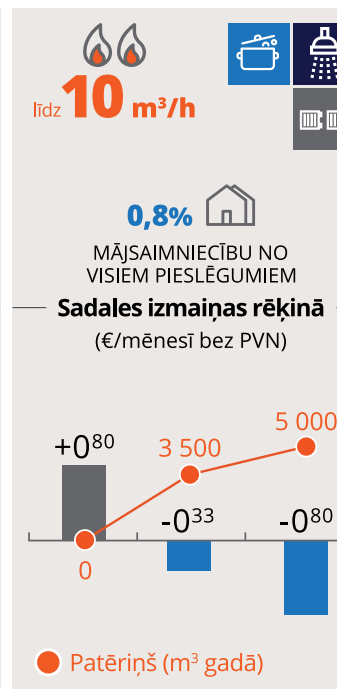
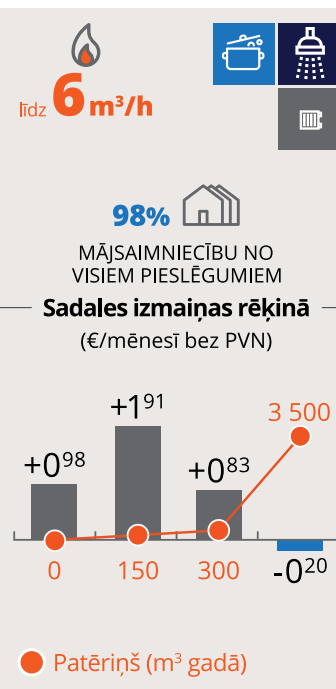
Regulators iepriekšējam tarifam noteica divu gadu termiņu, jo vairākas izdevumu pozīcijas bija neprognozējamās. Izmaksas pieaugušas par 9%!

Mērķis: vienlīdzība
un efektivitāte

Katram patērētājam iespējami vienlīdzīgi jāmaksā par to, cik daudz un cik efektīvi patērē dabasgāzi. Jāveicina efektīvāka pieslēgumu izmantošana.

KĀ MAINĪSIES IZMAKSAS PAR DABASGĀZES SADALI?

Mājsaimniecības lietotājiem fiksētā maksa par dabasgāzes sadali pieaugs līdz 2,70 EUR mēnesī (bez PVN). Vidēji mājsaimniecībai, kas izmanto dabasgāzi ēdiena gatavošanai un patērē 4 m³ mēnesī, ikmēneša maksājums par sadales pakalpojumu pieaugs par 1,24 eiro (bez PVN).



KAS VĒL VAR IETEKMĒT IZMAIŅAS KOPEJĀ GĀZES RĒĶINĀ?

Dabasgāzes sadales sistēmas tarifi ir tikai viena no komponentēm lietotāja gala maksājumā par dabasgāzi.

Kopējo maksājumu būtiski ietekmē arī dabasgāzes cena. Tās cenu svārstības atkarīgas no dažādiem ārējiem faktoriem.

!! Pēdējo mēnešu laikā gāzes cena biržā būtiski pieaug, tādēļ šī pieauguma rezultātā lietotāju gala maksājums var būt lielāks. !!

IEGUVUMI IEDZĪVOTĀJIEM



Stabila un nepārtraukta dabasgāzes piegāde neatkarīgi no lietotāja patēriņa profila un lietošanas paradumiem



Sadales sistēmas atjaunošana un uzturēšana, nodrošinot infrastruktūras drošību un samazinot bīstamu situāciju rašanās iespējas



Taisnīgāka un vienlīdzīgāka pieeja – lielajiem patērētājiem samazināsies "līdzmaksājuma" daļa par mazāko dabasgāzes pieslēgumu uzturēšanu

SARUNA AR JUBILĀRI

Pateicīga par katru pieredzi

„Savos 40 saprotu, ka esmu intraverts cilvēks, esmu pilnībā to pieņēmuši un harmoniski iekļāvusi savā personībā. Nav vajadzīgs cilvēku pūlis apkārt, lai justos laimīga. Man nav ļoti daudz draugu, bet uz tiem, kas ir, varu nešaubīgi paļauties. Tie ir manējie,” stāsta Mairita Kraule-Štolce, kura 24. jūlijā nosvinēja nu jau 41. dzimšanas dienu.

Kāds bijis tavs dzīves ceļš?

Esmu kuldīdzniece, lai gan piedzimu Talsos, jo Kuldīgas dzemdību nodaļā tai laikā notika remonts. Te nodzīvoju pirmos 20 gadus, tad aizgāju uz Liepāju, pēc tam uz Rīgu. Tur nodzīvoju septiņus gadus, bet, kad bija jau izveidojusies sava ģimene un vecākajai meitai palika pusgads, atnācām atpakaļ. Abi ar vīru sapratām, ka vēlamies māju ar dārzu, kur pašiem iziet, kur bērnam spēlēties. Šis bija viens no maniem sapņiem, un Kuldīgā tāda iespēja radās. Man savukārt bija nozīmīgi, ka radi, draugi ir te pat tuvumā; Rīgā man tā pietrūka, un arī tāpēc ilgojos atgriezties.

Vairākus gadus strādāju *Mārites zālītēs* par pārdošanas un loģis-



Kuldīdzniece Mairita Kraule-Štolce 41. dzimšanas dienā.

tikas daļas vadītāju. Tas ir darbs, kurā varu ielikt arī sirdi. Te esmu ieguvusi ārkārtīgi lielu pieredzi dažādās jomās: zināšanas par augiem, darbs ar cilvēkiem, uzņēmuma vadīšanas smalkumi. Visā iznāk piedalīties. Esam maza komanda, tāpēc ir nācies darīt visdažādākos darbus – no zālīšu plūks-

nas līdz komunikācijai ar jauniem sadarbības partneriem. Tā ir devusi drosmi uzņemties to, kas man ir svešs, iet visā iekšā un darīt. Un, kad redzu, ka izdodas, tad ir milzīgs gandarījums.

Kādas izjūtas tevi pārņem dzimšanas dienās?

Gadu skaits absolūti neatspo-

guļo to, kā jūtos, tāpēc esmu izvēlējusies šo skaitli ignorēt, justies jauna, skaista un laimīga neatkarīgi no vecuma. 41. dzimšanas dienu nosvinēju tieši tā, kā vēlējos, – mazā lokā bez svinību galda un bez liela cilvēku pulka. Man ļoti patīk dzimšanas dienas laiks – vasara pašā pilnbriedā. Vasara ir mans laiks.

Ļoti dīvaina sajūta bija pagājušajā dzimšanas dienā, kad apritēja apaļi 40 gadi. Nevarēju to skaitli pieņemt, jo likās – nu, ne-jūtos es tā! Nepatika, kā tas skan, pilnīgi ausīs griežas. Likās, ka nevar būt tik daudz.

Šogad ir labi. Neilgi pirms dzimšanas dienas saņēmu tādu negaidītu dāvanu – netiešu komplimentu, ka vēl ilgi nevarēju attapties. Man bija jānopērk alkohols – degvīns uzlējumiem, un pārdevēja pie kases prasīja personas apliecību. Viņa šķita samulsusi, izskaitļojot manu vecumu, toties man smaidis pār visu seju un sajūta, ka lidoju.

Ko no dzīves sagaidi?

Tagad šķiet, ka tieši šis ir labākais laiks manā dzīvē. Iepriekš vienmēr kaut ko gaidīju un sapņoju, kāda es būšu, kad sasniegšu to un to. Bet bija sajūta, ka dzīve iet garām. Tagad varu no tīras sirds pateikt, ka dzīvoju tā, kā esmu izvēlējusies, darot to, kas patīk. Atļauju sev būt tādai, kāda esmu, un vienkārši baudu ikvie-

nu pieredzi. Protu novērtēt to, kas man ir dots: dzīves dāvanas, īpašus cilvēkus, ko esmu satikusi, pieredzi, ko esmu ieguvusi, un atmiņas – gan skaistas, gan sāpīgas, bet manējās. Lielākie nākotnes sapņi varētu būt saistīti ar ceļošanu. Gribas redzēt palmas un piramīdas, vīnogu un lavandulaukus, senas drupas un milzīgus ūdenskritumus, un es ticu, ka būs. Nekad nevajag pārstāt sapņot lielus sapņus – tas piešķir dzīvei lidojuma sajūtu.

Ko vērtīgu esi iemācījusies no citiem?

No mammas esmu ieguvusi iekšēju sīkstumu. Viņa mani uzaudzināja viena un nekad nesūdzējās, ka pietrūkst vīrieša pleca blakus vai kaut ko nevarētu izdarīt. Mūsu tagadējā mājvietā ir dīķis – deviņus metrus plats un ap metru dziļš. Mēs ar mammu to izrakām savām rokām. Mamma iemācījās arī mūrēt un apmūrēja dīķim apmales, tad ķērās pie pagraba. Daudzi teica, ka viņa ir traka.

Arī es esmu sapratusi, ka izdarīt un iemācīties var jebko. Bērniībā vasaras pavadīju laukos pie mammas māsas un protu gan govi slaukt, gan mēslus šķūrēt, gan siena vezumu uzkraut. Un tas ir tāds stiprs īsta latvieša sīkstums, ko esmu ieguvusi.

Katrīna Blaua
Mairitas Kraules-Štolces
arhīva foto

MANAS ATZIŅAS

Tikai tā mēs augam



Ruta Karloviča, Latvijas Universitātes Kuldīgas filiāles direktore

■ **Latvijā mani visvairāk iepriecina** četri gadalaiki, kuros varu piedzīvot visu, kas priecē.

■ **Latvijā mani visvairāk apbēdina** lauku tukšums un nesakārtotība. Ir tik daudz pamestu īpašumu, aizaugušu lauku, nav cilvēku, un arī dzīvības nav. Ir sajūta, ka dzīve tādās vietās apstājusies 90. gados.

■ **Kuldīgā visvairāk iepriecina** mazpilsētas šarms, nesteidzība, radoši un uzņēmīgi cilvēki.

■ **Kuldīgā visvairāk apbēdina** lēna industriālās ražošanas attīstība, kas nodrošinātu darbavietas, konkurētspējīgu atalgojumu un intelektuālus cilvēkus. Uzņēmējdarbības aktivitāte ir viens no sva-

rīgākajiem attīstības rādītājiem, kas raksturo dzīves līmeni, darba vidi un konkurētspēju. Industriālajām teritorijām, kurās koncentrējas uzņēmējdarbība, jāsniedz atbalsts, jāparedz efektīva resursu izmantošana. Īpaši jādodomā, kā izmantot lauku resursus un šīs vietas atdzīvināt.

■ **Mana lielākā vēlēšanās** ir dzīvot saskaņā ar sevi.

■ **Man darbā vissvarīgākais ir** piesaistīt arvien vairāk jaunu augstākās izglītības programmu pēc Kurzemes vajadzībām, nodrošināt to kvalitāti, lai iedzīvotāji var lētāk un tuvāk mājām piepildīt savas vajadzības un attīstīt profesionālo karjeru.

■ **Ja būtu jāmaina nodarbošanās**, tā vienalga būtu sabiedrības vadība.

■ **Mans dzīves moto:** „Viss, kas notiek, notiek uz labu.” To ne vienmēr var saprast notikumam virpulī, bet pēc laika saprotu, kas tas bija labākais, kas varēja notikt.

■ **Vērtīgākā dzīves mācība** – gūt vairāk pieredzes, augt un stiprināties savā būtībā. Neizvairīties no grūtībām, neslēpties, nedzīvot noslēgti, aizvērti, baidoties no ne-

paredzamā, biedējošā, jaunā, bet – tieši otrādi – izaicināt sevi jauniem pārbaudījumiem, pieredzei, sasniegumiem, jo tikai tā mēs katrs augam. Visa mūsu dzīve ir pašu rīcības sekas. Tā ir vērtīga tieši ar to, ka atļauj iegūt pieredzi. Grūtības iemāca pacietību, izturību, sapratni, gudrību, pat viedumu – visu to, kas cilvēku stiprina. Katrs zina, ka var dzīvot labāk, taču nereti tā labā neko nedara – sēž un gaida, kad viss labais atnāks pats.

■ **Es dzīvē nekad...** Nekad nesaki *nekad!* Man kādreiz bija bailes no augstuma. Ļoti vēlējos slēpot lielaļos kalnos, bet bija bail no virzāzām, serpentīniem, taču kārtējais izaicinājums, un nu jau slēpoju vairāk nekā desmit gadus. Šovasar piedzīvoju augstāko sasniegumu – izlēcu ar izpletņi no 3000 m augstuma. 1,5 km brīvajā kritienā! Vēl nesen būtu teikusi, ka to nedarītu nekad.

■ **No saviem vecākiem...** Mammiņas neuzkrītošā audzināšana manī attīstījusi visu lietu kārtību un atbildību par to.

■ **Mani visvairāk iedvesmo** viedi cilvēki: runāt tikai to, kas jāsaka, jo biežāk tieši nepateiktais mūs padara bagātākus.

STĀRĶA VĒSTIS

Šoreiz pa seši

Kuldīgas slimnīcas dzemdību nodaļā no 21. līdz 28. jūlijam piedzimuši 12 bērni: sešas meitenes un seši zēni. Vecāki bērniem izvēlējušies šādus vārdus: Olivija, Lāsma, Hanna, Paula, Sofija, Marlēna, Dzintars, Ivo, Matīss, Raiens, Teodors, Mārcis.

IESPĒJA

Mācības, kā novērst pašnāvības risku

No 25. līdz 27. augustam Latvijā pirmo reizi norisināsies sertificētas mentālās veselības mācības par pašnāvības riskiem un to novēršanu.

Latvijā pēdējo gadu laikā pašnāvību skaits ir nemainīgi liels – ap 300 cilvēku gadā. Tāpēc biedrība *Ogle* ar Ziemeļvalstu Ministru padomes biroja atbalstu rīko šādas mācības.

Tās notiks pēc Kanādas organizācijas *Living Works* programmas, kas pašnāvību novēršanas izglītībā specializējusies vairāk nekā 35 gadus. Dīvos līmeņos tiks apgūts tas, kā cilvēka uzvedībā pamānīt pirmās krīzes pazīmes, kā pareizi runāt un uzklaut, kā sniegt palīdzību, izstrādāt darbības plānu, kas palīdz cilvēku no aiziešanas atturēt. Varēs diskutēt un mācīties, iejūtoties īstās situācijās.

Organizatori aicina pieteikties tos, kuri ikdienā strādā ar cilvēkiem lielākajās riska grupās – ar ģimenēm un cilvēkiem problemātiskos dzīves periodos, jauniešiem un studentiem, kā arī tiem, kuri dara emocionāli smagu un nogurdinošu darbu. Mācības notiks angļu valodā, un, lai piedalītos, vajadzīgs Covid-19 sertifikāts.

Pieteikties līdz 6. augustam, anketa atrodamā saitē: <https://forms.gle/SGayjDVkVwvJ6wnxa9>. Papildu informācija: Zanda Kočāne, e-pasts: zanda.kocane@onecom-latvia.com; tālr. 25644492.

Jana Sūrums



RITENBRAUKŠANA



Distancē dodas B grupas riteņbraucēji.

Pie tituliem tiek Kuldīgā

Jāņa Baukša piemiņas kausa izcīņa šosejas riteņbraukšanā šovasar notika mazliet vēlāk nekā parasti. Tas vienlaikus bija Latvijas čempionāts grupas braucienā C grupā, kā arī Latvijas jaunatnes un pieaugušo kausa izcīņas posms.



Kuldīgā par valsts čempionu C grupā kļuvis Helvijs Kancers.

Par valsts čempioniem kļuva Helvijs Kancers un Laura Klismete (abi no RRS). Vietēji uzņēmēji bija sarūpējuši vērtīgas balvas.

C grupā, kur jāpieveic 40 km, startēja arī vairāki Kuldīgas novada sporta skolas un kluba *Goldingen Cycling Club* audzēkņi: septītais ieradās Jānis Stucers, astotais – Gatis Gruntiņš, 15. – Daniels Šternbergs, 16. – Kaspars Šabāns. „Nobraucām labi, gribējās vēl labāk, bet konkurence bija spēcīga,” saka puiši. Kaspars gribējis iziet ātrāk grupai pa priekšu, lai palīdzētu komandas biedriem, bet Gatis – labāk iebraukt finišā. CM grupā (20 km) ceturtais bija Anna Limbaite.

B grupā Latvijas jaunatnes kausa izcīņā jauniešiem pie pārliecinošas solo uzvaras tika Gusts Lapiņš – 70 km pieveica pēc stundas 46 minūtēm un 26 sekundēm. Piektais bija Jānis Priedoliņš, 11. – Kristers Skrubis, 14. – Kaspars Šalme.

D grupas zēniem jānobrauc 20 km: ceturtais finišā bija Edvards Vēvers, sestais – Danils Zozuļa, septītais – Aleksandrs Goldbergs, 11. – Roberts Jurjurs, 22. – Lūkass Sitņiks, 23. – Gusts Frīdenbergs.

A grupā (99 km) astotais atbrauca Kaspars Iljāns, devītais – Toms Vazdiķis.

Open braucienā (99 km) pēc vecuma: CFA grupā pirmais bija agrākais sporta skolas audzēkņis Oskars Dankbārs (*Dobele dzirnavnieks/Feel Free*), M2 grupā pirmais – Nauris Inovskis (*Evelo Team/RRS*), M3 grupā otrs – Ģirts Vēvers (*Evelo Team/RRS*).

VOLEJBOLS

Vasaras spēles gaida ar prieku

16. vasaras spēlēs volejbolā Kuldīgā trīs vecuma grupās sacentušās 50 meiteņu komandas. No katras grupas finalā iekļuvas astoņas labākās.

Sacensības, kas agrāk bija zināmas ar nosaukumu *Tio volejs, Pūres Chocolate* un *Kinder Volley Fest*, šādā formā notiek 16. reizi, Latvijas Volejbola federācijai (LVF) sadarbojoties ar pašvaldībām, sporta skolām un sporta centriem. Mērķis ir bērņus un jauniešus iesaistīt brīv dabas volejbolā, popularizēt veselīgu dzīvesveidu un dāvēt sacensības kā svētkus. „Covid-19 ierobežojumu dēļ šogad posmu sacīkstes norit zēniem un meitenēm atsevišķi, lai var piedalīties lielāks skaits,” saka LVF jaunatnes koordinatore Sandra Budkēviča. „Uzvarētāji tiek noskaidroti trīs vecuma grupās. Finālsacensībās komandu skaits no katra Daugavas krasta zēniem un meitenēm tiks noteikts, pamatojoties uz Covid-19 ierobežojumiem. Par *biļeti* uz finālu 30. augustā Ozolnieku sporta skolas stadionā komandas cīnīsies Kuldīgā, Gulbenē, Valgundē un Siguldā.”



Laukumā cīnās Kuldīgas meitenes.

Mūsu meiteņu rezultāti

U13 grupā pirmās – *Lauku ķirzakas* (Dina Gūtmane, Patrīcija Tilgale, Marta Pavlovska, Elīza Marisa Vītoļiņa, trenere Agnese Megne); ceturta – *Skrunda* (Grieta Dzene, Madlēna Bāra, Sabīne Farnaste, Evelīna Kļava, Nikola Levica, trenere Rudīte Kronlaka); piektā – komanda *Šmegamains* (Daniela Korberga, Anna Bušmane, Arta Plāte, Agate Feldmane, trenere Agnese Megne).

U15 grupā otrās – *Amplitūdas* (Dārta Garokalna, Laura Šmīdenberga, Kristiāna Muižarāja, Daniela Agrīna, Aleksandra Timbere, trenere Ieva Nečiporuka); septītās – *Sportsmenkas* (Nikola Marija Meikšāne, Alise Kazakova, Elīza Alise Kārklīna, Nikola Krīgere, Paula Bērziņa, trenere I. Nečiporuka); astotā – *Skrunda* (Sabīne Kadakovska, Ieva Rožkalne, Amanda Štamere, Elva Freimane, Kate Uljanova, trenere R. Kronlaka).

U11 grupā otrās – *Kuldīgas volejbolistes* (Paula Rožkalne, Stefānija Kudrovska, Elīza Buka); ceturtais – *Volejmeičas* (Madara Kārklīna, Viktorija Keita Naumane, Anete Sedlīņa); sestā – *Venta* (Aleksandra Bārzde, Reičela Tobija, Marta Berķe). Šajā grupā komandu trenere ir Ieva Leite.

Kristaps Šmits dosies uz Somiju

Latvijas izlases otrā tempa uzbrucējs, kuldīdznieks Kristaps Šmits klasiskā volejbola sezonu pavadīs Somijā. Par līgumu viņš vienojies ar pilsētas Raisio klubu *Loimu* šīs valsts augstākajā līgā.

VIEGLATLĒTIKA

No Ogres ar divām medaļām

Labus rezultātus un pieredzi vieglatlētikas sacensībās U10 un U12 vecuma grupā guvuši 13 audzēkņi no Kuldīgas novada sporta skolas. Atvestas divas godalgas, un vairāki parādījuši augstu personīgo sniegumu.

U10 grupā Dārta Druvaskalna izcīnījusi sudraba medaļu bumbiņas mešanā (21,35 m). 60 metru skrējienā ierindojās 40. vietā (11,14), vēl viņai 24. vieta tāllēkšanā (2,94 m). Elizabete Kiršteine tāllēkšanā bija trešā, un 3,33 m ir meitenes personīgais rezultāts. Vēl Elizabete startēja 60 metros un finišēja astotā (10,21), 300 m skrējienā viņa bija desmitā (58,88). Beāte Krūmiņa 12. vieta 60 m (10,35) un tāllēkšanā (3,18 m), 14. vieta bumbiņas mešanā (16,17 m), 21. vieta 300 m (1:02,96). Keitai Līdakai divi jauni personīgie rezultāti: 60 m (26. vieta – 10,91) un 300 m (1:04,41), tāllēkšanā viņai 45. vieta (2,59 m). Anna Zazerska bumbiņas mešanā bija astotā (18,04 m, personīgais rezultāts), vēl arī 26. vieta 300 m (1:03,36), 33. vieta tāllēkšanā (2,82 m), 44. vieta 60 m (11,27). Maksims Kortaks 14. vieta 300 m (1:00,98), 22. vieta tāllēkšanā (2,78 m). Emīlija Pētersone 23. vieta 300 m (1:03,06 – personīgais rezultāts),

23. vieta tāllēkšanā (2,95 m). **U12 grupā** Matiass Duburs 11. vieta 300 m (52,90), 13. vieta 60 m (9,49 – personīgais rezultāts), 30. vieta tāllēkšanā (3,52 m). Fēlikss Klagiņš 60. vieta 300 m (1:04,17), 64. vieta tāllēkšanā (2,82 m), 66. vieta 60 m (10,87). Tomass Kārklīņš 51. vieta 300 m (1:01,17), 61. vieta tāllēkšanā (2,98 m), 74. vieta 60 m (11,75). Helēna Jūrmale 24. vieta 60 m (10,07 – personīgais rezultāts), 40. vieta 300 m (59,52), 66. vieta tāllēkšanā (2,82 m). Harijs Munkevis sestais 300 m (51,43), viņam arī 11. vieta tāllēkšanā (3,92 m, personīgo rezultātu labojis par 50 cm). Ārpus konkurences startēja Laura Balandina – viņas rezultāti: 60 m (10,04), tāllēkšanā (3,58 m).

ŠAHS

Mājās labi rezultāti

Jaunākajiem šahistiem divi turnīri norisinājušies Kuldīgā pie sporta halles Piltenes ielā, un mājniekiem ir vairākas uzvaras un citas godalgas.

4. sporta klasē ar sešiem punktiem septiņās partijās uzvarējusi Paula Ruņģevica. Viņai arī 1. vieta meitenēm un izpildīta 3. sporta klase. Otrajā vietā ar trīsarpus punktiem – Anna Poriņa (11. vieta kopvērtējumā). Diānai Diedišķei – divarpus punktu. Zēniem Bernards Grundmanis ar četriem punktiem bija trešais, tikpat punktu ieguva arī Lūkass Stepanovs. Trīs punkti Teofilam Jūrmalim, Kristeram Tīdmanim – divi, Aleksandram Kuzminam – viens. Šajā grupā sacentās 18 dalībnieku no Kuldīgas, Liepājas un Ventspils.

Iesācēju sacensībās Esterei Fogelei septiņās partijās sešas uzvaras un dalīta pirmā vieta turnīrā (1. vieta arī meitenēm). Toms Kulbergs ar 5,5 punktiem bija otrs zēniem (trešais kopvērtējumā). Abi izpildīja 4. sporta klasi. Evelīnai Šteinbergai (otrā vieta meitenēm) un Kristiānam Kairišam – četri punkti, Roberts Oficiers izcīnīja divarpus punktus.



Kuldīgas novada sporta skolas treneris Gunārs Gertners jaunajiem šahistiem ierāda vietas pie galdiņiem.

PLUDMALES VOLEJBOLS

Jūrmalā pirmie

Aleksandrs Samoilovs un Jānis Šmēdiņš Latvijas čempionāta ceturtajā posmā Jūrmalā izcīnījuši uzvaru.

Finālspeļē ar 2:0 viņi pieveica Ardi Danielu Bedrīti un Artūru Rinkeviču. Šosezon *Ergo Open* Latvijas čempionātā pludmales volejbolisti sacenšas četros posmos, un čempioni tiks kronēti finālā 22. augustā Liepājā.

SPORTA KALENDĀRS

JŪLIJĀ

31.VII 11.00 A.Grundmaņa stadionā Kuldīgā – Kurzemes jaunatnes čempionāts FUTBOLĀ U12 grupai.

31.VII 11.00 Kuldīgas smilšu laukumos Piltenes ielā – novada atklātais čempionāts

PLUDMALES VOLEJBOLĀ U18 grupas sievietēm, vīriešiem.

AUGUSTĀ

7.VIII pasākuma *Skrien Latvija* 16. KULDĪGAS PUSMARATONS. Reģistrēties: www.sportlat.lv.

* Jāuzrāda Covid-19 sertifikāts, kas apliecina pilnu vakcināciju vai pēdējos sešos mēnešos pārslimotu Covid-19. Var lejuplādēt vietnē www.Covid19sertifikats.lv. Vajadzīgs arī personas dokuments.

Apkopojusi **Daina Tāfelberga un Dina Poriņa**

Kuldīgā

Vispusīgi demokrātijas svētki

Kurzemes NVO centrs 6. un 7. augustā ielūdz uz Paštaisītiem un pašiem-taisītiem demokrātijas svētkiem Mucenieku ielā 9*.

Festivāla sākotne saistīta ar divus gadus Kuldīgā notiekošo *Demokrātijas kafējnicu*, kuras mērķis ir radīt brīvu telpu sarunām par sabiedrībā aktuālām tēmām. Divās dienās, kā ierasts, notiks sarunas, bet šogad ideja paplašināta vēl ar citām demokrātiskās līdzdalības formām.



DEMOKRĀTIJAS FESTIVĀLS

6. augusts, piektdiena

14.00–15.00 ierašanās.

15.00–16.30 atklāšana un Demokrātijas lietu muzejs (kuratores: Krista Karlsona un Maija Jankovska).

16.45–18.45 teātra izrāde *Demokrātija un...* – ar nelielām epizodēm līdz absurdam tiks hiperbolizēta dažādu indivīdu, situāciju, viedokļu, sabiedrības grupu sadursme. Tā būs dramaturģijas, maģiskā reālisma un pašrefleksiju kompozīcija, kas papildināta ar mikrointervijām. Radošajā komandā: Jurģis Spulenieks (režisors), Linda Rudene (dramaturģe), Mārtiņš Gailis, Una Eglīte, Agris Krapivnickis (aktieri).

19.00–22.00 *Demokrātijas kafējnicā* ar slepeni un nejausi izvēlētiem vadītājiem.

22.00–24.00 nestrukturēta, demokrātiska kopabūšana.

7. augusts, sestdiena

11.00–13.00 *Demokrātijas garša*.

Vēlajās brokastīs katrs aicināts ierasties ar piknika grozu un stāstu, kas tajā iekšā un kāpēc. Būs arī Katrīnas nezāļu virtuve (uzturu speciāliste Katrīna Spuleniece-Aišpūre). Ēdiena *Pilnīgā putrā* vārīšanu un sarunas par kultūru vadīs mākslas kuratore Maija

Rudovska. Pēc tam *Kafija un cigaretes* – kopā ar filozofu Ģirtu Jankovski varēs dzert kafiju, smēķēt un sarunāties par tādām tēmām kā veselīgs un neveselīgs dzīvesveids.

12.30–15.00 *Foruma teātris* – interaktīva nodarbība par labākas nākotnes veidošanu (vada Agnese Lapsiņa).

13.00–20.15 festivāla *Zaļais kurss* sarunas un darbnīcas par vides aizsardzību, tostarp pasauli bez atkritumiem, apgērbu otro dzīvi, rotām un skaistuma dzimšanu no porcelāna lauskām (Inga Spēkaine), vietējiem resursiem un kopienas lomu ceļā uz ilgtspēju (SIA LLF *sadarbība* pārstāve Katrīna Idū), mākslinieces Kristīnes Abikas meistarklase neglancēto priekšmetu estētikā.

13.30–19.30 NVO ideju tirgus.

15.15–16.45 Eiropas ideju simpozījs pēc antīkās Grieķijas tradīcijas.

18.45–20.15 *Demokrātijas rīka kapināšanas turnīrs* Inas Celītānes vadībā. Sacensības, kā asākus, taisnākus un plānākus padarīt demokrātijas rīkus. Ideja no etnosaknēm.

20.30–22.00 noslēgums: *Lielā tautu staigāšana*.

22.00–24.00 nestrukturēta, demokrātiska kopabūšana.

Pilsētas estrādē 13.VIII 19.00–2.00 Zaļumu svētki*. Jukuma Palēviča joku luga *Preilenīte* Voldemāra Šoriņa režijā. 19. gs. beigu dziesmuspēle popularitāti nav zaudējusi. Lomās: Evija Krūze, Lienīte Osipova, Aida Ozoliņa, Artis Drozdovs, V.Šoriņš, Juris Kalniņš, Kristaps Ozols. Dejas *Zem kaijas spārna* kopā ar grupu *Bruģis*.

Izstādes

www.kuldigasmuzejs.lv



Muzejā līdz 12.IX Kristīnes Kvitkas gleznu izstāde

Venēcija no Itālijas.

Dvēseļu putenis – līdz 3.X var ielūkoties spēlfilmas aizkadros, izzināt vēsturi, aplūkot Sandras Silas radītos tērus.

Virtuālās izstādes *Latvijas Tautas frontes Kuldīgas nodaļa*, *Kuldīga un novads 100 gados*, *Kuldīga senāk un tagad*, *20 novadnieku dzīvesstāsti*.

Vecajā rātsnamā

līdz 8.VIII entomologa, zinātni doktora un fotogrāfa Agņa Šmita fotoizstāde *Kukaiņi mazliet tuvāk*.

Mākslinieku rezidences galerijā

Līdz 31.VIII Kristapa Zariņa personālizstāde *Laiks, telpa, apziņa*.

Mākslas namā

Līdz 31.VIII Kristapa Zariņa personālizstāde *Laiks, telpa, apziņa* (otra daļa). Līdz 1.IX mākslas skolas absolventu darbi: skulptūras, gleznojumi, grafika, tekstila kolāžas, jaukta tekstiltehnika, dizaina pulksteņi, lampa, stikla dekorī, biopapīrs un skulpturālā keramika.



Kuldīgas novadā

ALSUNGĀ

Suitu amatu dienas Ziedulejas ielā 1 (laukumā pie kultūras nama) 31.VII un 1.VIII. Sestdien 11.00–16.00 darbnīcas, svētdien 11.00–15.00 darbu izstāde un priekšnesumi Suitu tirgū. Iepriekš pieteikties nevajag.

Ceturtais latviešu dūdenieku saiets 7. un 8.VIII ar goda viesiem Valdi Muktupāvelu un Leanni Barbo.

Alsungas jauniešu diena 12.VIII. Reģistrācija no 11.00. Skrējieni, sarunu šovs un mūzikas pauze.

Vienas dienas kafējnicas suitas 21. VIII Alsungas, Gudenieku un Jūrkalnes pagastā. Darbosies 21 kafējnicā: Alsungā – 16, Jūrkalnē – trīs, Basos – divas.

Tūrisma informācijas un vēsturiskā mantojuma centrs rekonstrukcijas dēļ uz nenoteiktu laiku slēgts. Var apmeklēt ekspozīcijas Livonijas ordeņa pilī. Tāl. 26425015.

ĒDOLĒ

Kultūras namā Jeļenas Egļiņas darbu izstāde *Lielās puķes*.

Pie pamatskolas 31.VII ģimeņu sporta diena.

GUDENIKOS

Basu bibliotēkā Oļģerta Visvalža Grūbes fotoizstāde.

ĪVANDĒ

Bibliotēkā līdz 10.VIII Ingas Kļavas skalu grozi.

KABILĒ

Estrādē 5.VIII 13.00 Senioru parka svētki*.

Kalnansu purvā (34 km no Kuldīgas virzienā uz Rīgu netālu no Kables centra) muzikālie vakari *Vasaras stāsts purvā*: mūzika, māksla, dabas skaņas, viršu ziedi un saulrieta toņi – to var vērot no purva laipas vai SUP dēļiem ezera vidū.

5.VIII 20.00 Daumanta Kalniņa un Jāņa Miltiņa koncerts *Purva romances*: melodijas no mūzikliem, kamer-mūzika un D.Kalniņa dziesmas; otrajā daļā Raimonda Paula un Iman-ta Kalniņa dziesmas.

Kurzemē

Dienvidkurzemes mūzikas festivāls Rimbenieks

Jaunais festivāls veltīts Evaldam Rimbeniekam. Nācis no Priekules novada Gramzdas pagasta, viņš bijis ilggadējs Liepājas mērs, Liepājas operas, Tautas konservatorijas un mākslas skolas dibinātājs, Liepājas filharmonijas atjaunotājs, arī ministrs Kārļa Ulmaņa valdībā.



Liepājas Lielajā dzintarā

31.VII 20.00 *Roka balādes*: Liepājas simfoniskais orķestris, solisti Atis leviņš un Andris Ērglis, Lietuvas rokdziedātājs Jeronims Miļus; programmā 70.–90. gadu roka un smagā metāla melodijas no grupu *Deep Purple, Europe, Kansas* un citu repertuāra.

4.VIII 20.00 Liepājas stīgu kvintets.

6.VIII 20.00 simfoniskais koncerts *Bahs. Mocarts. Vēbers*.

11.VIII 20.00 trio *Vox*.

14.VIII 20.00 Liepājas mežragu kvartets.

18.VIII 20.00 *Kurland Quintet*.

Liepājas Sv. Trīsvienības katedrālē

13.VIII 20.00 Simonas Sunepas ēr-

ģelmūzikas koncerts.

Grobiņas baznīcā

15.VIII 20.00 Liepājas stīgu kvartets.

Liepājas Sv. Jāzepa katedrālē

20.VIII 20.00 noslēguma koncerts.

Liepājā

Koncertzālē Lielais dzintars

7.VIII 20.00 korejiešu dziedātājas Jun Sun Nah koncerts.

19.VIII 19.00 Alekseja Arbusova drāmas *Cietsirdīgās spēles* pirmizrāde (rež. Dmitrijs Petrenko). Kā tikt galā ar aizvainojumu pret vecākiem, ja viņi nesaskata savas kļūdas un

nevēlas tās labot? Vai jaunieši var mainīt to, ko viņos ierakstījuši vecāki, spēj piedot un būt labāki nekā tie, kuri viņus audzināja?

21.VIII 19.00 *Bohēma un džezs Parīzē*: Latvijas Radio bigbends un franču džezas leģenda, komponists un saksofonists Pjērs Bertrāns.

28.VIII 19.00 *Džezā tikai meitenes*:

Beāte Zviedre, Rūta Dūduma-Kīrse un Arta Jēkabsons, orķestra *Rīga* bigbends.

26. un 27. VIII 29. Liepājas starptautiskais zvaigžņu festivāls, ko rīko Liepājas simfoniskais orķestris. Līdz 12.IX mākslas telpā *Civita Nova* – Liepājas mākslinieku grupas izstāde *Jūrā pie Liepājas pazudis cilvēks*.

Pāvilostā

Atpūtas vietā Fontain City

30.VII 21.00 *Līvi*.

31.VII 22.00 *Dzelzs vilks* un *Tasteful*.

6.VIII 19.00 *Bad Habits*.



13.VIII 20.00 *Latvian Blues Band* (attēlā).

14.VIII 20.00 *Dakota*.

20.VIII 20.00 *Rīga Reggae*.

Ventspilī

Koncertzālē Latvija

5.VIII 19.00 *Roka balādes*. *Dueti*: Aija Vītoliņa, Elza Rozentāle, Andris Ērglis, Atis leviņš, Ventspils kamerorķestra un Ventspils bigbenda mūziķi, koris *Ventspils*, diriģents Aigars Meri. Programmā Bredlija Kūpera, Nika Keiva, Kailijas Minogas, Lady Gaga u.c. dziedātās dziesmas.

8.VIII 18.00 ar vienlīgu koncertu Baltijā – skaņu mākslinieks Hendriks Vēbers jeb *Pantha Du Prince* no Vācijas.

20.VII 19.00 mūsdienu ritma mūzikas festivāla *Ventspils Groove* gala koncerts: Asnate Rancāne un Staņislavs Judins.



PĀRDOD

Pārdod **METĀLA JUMTUS** un no-
teksistēmas no ražotāja. Cena: no
6,50 EUR/m². Tālr. 20211377.

Spēcīgu konusveidīgo **MALKAS SKAL-
DĪTĀJU**, cena: 350 eiro. Tālr. 29490138.

Lēti – lietotu **DRĒBJU SKAPI** ar spo-
guļiem. Tālr. 28120650.

Aku, kanalizācijas **GRODUS**.
Tālr. 29142702.

SIA Vēvers ražo un piegādā priedes
KOKSNES produkciju: skaidu briketes
(130 EUR/paletes), šķeldu, mizas, skai-
das, klucīšus (35 EUR/1,3 m³ Big Bag).
Tālr. 26651831.

SIA **AJG plus** – sazāģētu nomaļu
MALKU. Tālr. 29399939.

Skaldītu lapkoku **MALKU**.
Tālr. 27885688.

MALKU maisos, kravās. Tālr. 26544462.

Visu veidu **MALKU**. Tālr. 26153187.

Skaldītu un kluču **MALKU**.
Tālr. 20396500.

Skaldītu un šāļu **MALKU**. Tālr. 24877409.

Skaldītu **MALKU**. Tālr. 28668696.

Alkšņu **MALKU**. Tālr. 26383529.

Skaldītu lapkoku **MALKU**. Gatavojam
pēc vajadzīgā garuma un rupjuma, 10 ber-
kubi – 250 EUR, 6 berkubi – 180 EUR. Ir
arī līgums ar Kuldīgas sociālo dienestu.
Tālr. 29562735.

Pārdod ar piegādi zāģētavas atgriezum
MALKU; skaldītu malku; 3 m garu meža
malku. Tālr. 29249578.

Skaldītu lapkoku un skujkoku **MALKU**,
kravā 3–5 m³. Tālr. 29974786.

MALKU klučos, krāmētu, piegādi nodro-
šina, cena: 30 EUR/m³. Tālr. 26632723.

Skaldītu **MALKU**, krāmētu, piegādi no-
drošina, cena 40 EUR/m³. Tālr. 25607959.

KVIEŠUS. Tālr. 29560864.

SIVĒNUS. Tālr. 29106548.

3,5 mēn. vecus **Dominant JAUNPUT-
NUS/VISTIŅAS**. Tālr. 29422031.

DAŽĀDI

JUMTU maiņa, fasādes siltināša-
na un apdare, materiālu piegāde.
Tālr. 26269909.

Piedāvāju **METINĀTĀJA** pakalpojumu
gan liela, gan maza apjoma darbos, kā
arī taisu apkures sistēmas. Interesentiem
zvanīt pa tālr. 27119840.

Tīra **AKAS**. Tālr. 27448331.

Tīrām, remontējam **AKAS**.
Tālr. 26990277.

Tīrām **AKAS**. Tālr. 26018109.

Sertificēta **TAKSATORA** pakalpojumi:
meža inventarizācijas lietu izgatavošana;
mežaudzes novērtēšana; cirsmu doku-
mentācijas sagatavošana; īpašuma ro-
bežu, kupicu ierīkošana un atjaunošana;
bezmaksas konsultācijas. Tālr. 25731315.

VAJADŽĪGI

Kempings **Miķelbāka** (51203015891) pie-
dāvā darbu **PAVĀRAM** un **VIESMĪLIM**.
Alga: no 800 EUR. Tālr. 27884438.

SIA **Optimisms** (42103049352) aicina
darbā **ZĀĢERUS**. Samaksa 2 reizes
mēnesī, mēneša darba alga: atkarībā
no izpeļņas, vidēji 700–800 EUR. Ar
darbu nodrošina visu gadu. Zvanīt pa
tālr. 29562735.

SIA **Rietumu būvniecība** (41203068543)
piedāvā darbu **JUMTA KAUSĒTĀ-
JIEM** ar pieredzi, par ātru darbu ātra
samaksa. Liels apjoms. Alga: 1999 EUR.
Tālr. 28332434.

SIA **Coalline** (41203068740) piedāvā dar-
bu **BRUČĒTĀJIEM** Kuldīgā. Darbs ar
dabīgo laukakmeni un citiem materiāliem.
Alga: 800 EUR mēnesī. Tālr. 22302300.

PĒRK

Nopirkšu **DZĪVOKLI** Kuldīgā.
Tālr. 29621515.

AUTOMAŠĪNAS. Tālr. 28679476.

TRAKTORUS, PIEKABES un lauk-
saimniecības inventāru. Tālr. 25357742.

MEŽUS, cirsmas, malku. Tālr. 26544462.

Z/s SMAIDAS pērk **MĀJLOPUS**.
Tālr. 29437251, 28393052, 63341221.

PSRS laika **RADIODETAĻAS**, aparā-
tūru. Tālr. 20267975.

Vācu armijas **ĶIVERI**, sprādzī, trau-
kus ar vācu ērgli un citas mantas.
Tālr. 26222564.

Vecos padomju laiku **TRAUKUS**.
Tālr. 26277335.

Pērku pirmskara **MONĒTAS**.
Tālr. 28850080.

Pērku apaļas un ovālas **DZINTA-
RA** krelles, piespraudes, kulonus.
Tālr. 20323336.

Briežu **RAGUS**, brauc pakāļ.
Tālr. 29886349.

Pērku **RAGUS**. Tālr. 22728888.

GAIENES, MELLEŅES Kuldīgā,
tālr. 28925676; Ēdolē, tālr. 25366612.
Transports pie klienta, tālr. 26284210.

MAINA

Pašvaldības **DZĪVOKLI**. Tālr. 29924442.

Ikgadējie luterāņu kapu svētki
Kalna un Annas kapos
ŠOGAD NENOTIKS.

**LOGI
DURVIS
ŽALŪZIĀS**
**Lielā iela 30,
Jelgava**
20877777
latvijaslogi@inbox.lv

LĪDZJŪTĪBAS

*Tu katram viena, tikai viena,
Pie kuras kā pie saules bērni turas klāt.
Un tāpēc ir tik grūti, skujām birstot,
Uz mūžu zemei tevi atdot, māt.*

/K. Apškrūma./

Visdzīvākā līdzjūtība, Sarmīt, māmiņu
pavadot.

Draugi no *Kuršiem*

Izsakām līdzjūtību Valentīnai Zaķei,
brāli un mūžu zaudējot.

Abas Dzintras

Kā negribas ticēt,

Ka cilvēks var tā –

No gaišas dienas aiziet mūžībā.

/Ā. Elksne./

Esam kopā skumju brīdī ar Lailu Blum-
bergu, tēti mūžībā pavadot.

Viduskurzemes pamatskolas-attīstī-
bas centra kolektīvs

Cik trausla ir dzīvības liesma,
To tikai vēji un likteņi zin.

Izsakām dziļu līdzjūtību Regīnai
Blumbergai ar meitām un mazbērniem,
dzīvesbiedru un tēti IVARU pa balto
smilšu ceļu izvadot.

Inese Puzare ar ģimeni un Ilga

Nu tikai patiesība viena

Vairs dzīvot turpinās ar mums,

Ka māmuļa bij saules diena

Un mīlestības starojums.

/K. Apškrūma./

Izsakām līdzjūtību Artūram un Jānim
Miltovičiem, no tuva cilvēka atvadoties.

Mednieku kolektīvs *Basi*

*Klusu, klusu nu uz dusu,
Ne vairs grūti, ne vairs sāp.*

/D. Avotiņa./

Izsakām līdzjūtību Anitai Ķemerei un
piederīgajiem, tēvu mūžībā pavadot.

Alsungas vidusskolas kolektīvs

Man nogura dvēselīte,

Šai saulē dzīvojo.

Dod, Dieviņi, vieglu dusu

Baltā smilšu kalniņā.

/T. dz./

Izsakām līdzjūtību Anitai Ķemerei un
piederīgajiem, tēvu, vectēvu mūžības
ceļā izvadot.

Virbuļu ģimene

Lēna, lēna šodien gaita,

Neatnākšu ciemos rīt.

Pāri mīlai, pāri sapņiem

Dzimtās zemes smiltis krīt.

/L. Pēlmanis./

SIA *Laimdotas* kolektīvs izsaka visdzi-
ļāko līdzjūtību Gunāram Leimanim, no
DAINAS uz mūžu šķiroties.

Mūžībā aizgājusi
mamma, vecmāmiņa un
vecvecmāmiņa
VALENTĪNA MILTOVIČA
(21.07.1935.–27.07.2021.).
Izvadīšana sestdien, 31. jūlijā,
14.30 no Aizputes ielas
kapličas uz Kalna kapiem.
Ģimene

**Aicinām visus uz starptautisku mesianisko
un evaņģēlisko draudžu konferenci**

SAKNE NES TEVI,

kas šogad notiks divu dienu garumā.

Pirmā diena – 7. augustā Rīgā, VEF kultūras pilī,
Ropažu ielā 2, 14.00 un 17.00.

Noslēgums – 8. augustā 18.00 Kuldīgā, Pilsētas estrādē.

Konferences galvenais viesis – mācītājs Orens Ļevs Ari no Izraēlas.
Lai pasākums varētu izdoties, katram jābūt līdzī dokumentam,

kas apstiprina imunitāti, vai arī derīgam testa rezultātam.

Pasākums notiks, ievērojot Covid-19 pulcēšanās noteikumus.

Telefons uzziņām: 26566466.

Muzikāls pasākums

PASTAIGA CAUR GADSIMTIEM

ar stīgu kvartetu

1. augustā 16.00 Maras muižā.

Koncerta programmā: F.Šūberta, A. Borodina, F. Mendelsoņa skaņdarbi.

leeja: 15 EUR (cenā iekļauts šampanietis).

Pieteikšanās pa tālr. 26376974.

Adrese: Maras muiža, Turlavas pag., facebook.com/Maras manor

SALDUS KULTŪRAS PAVILJONS aicina uz koncertiem:

4. augustā – Mārcis Auziņš

11. augustā – Jānis Lūsēns un Zigfrīds Muktupāvels

18. augustā – Rūta Dūduma-Ķirse un Jānis Ķirsis
koncertprogrammā "Mūsu Maestro.
Raimonds Pauls"

25. augustā – Gints Andžāns un Mārcis Vasiļevskis

8. septembrī – Jānis Bukēlis

Pasākumi norisinās pie galdiņiem brīnišķīgā atmosfērā,
ar gardām uzkodām un glāzi vīna.

Bijetes iespējams iegādāties "Bīešu Paradīze" kasēs.
Ieeja koncertos, uzrādot digitālo Covid-19 sertifikātu.

Plašāka informācija www.kultura.saldus.lv



TIKS
Tiekas
Iegādāties
Bijetes
Kasēs

www.kurzemnieks.lv

Abonē e-avīzi

un lasi jaunākās ziņas savā datorā!

VĀRDADIENAS

No 31. jūlija līdz 7. augustam

- 31. Rūta (2242), Ruta (3619), Angelika (241), Sigita (1726)
- 1. Albīns (53), Albīna (411)
- 2. Normunds (5518), Stefans (460)
- 3. Augusts (582)
- 4. Romāns (3044), Romualds (726), Romualda (139)
- 5. Osvalds (478), Arvils (295)
- 6. Askolds (95), Aisma (69)
- 7. Alfrēds (655), Madars (683), Fredis (25)

Populārākie: Ruta un Normunds.



At pazīst pēc otrā vārda

Artis Madars Rancāns, 12. klases skolēns Kuldīgas Centra vidusskolā:
 – Otro vārdu ieguvu tikai tāpēc, ka mammai patika vārds Madars, bet man nezināmu iemeslu dēļ viņa nevēlējās, lai tas kļūst par pirmo. Bērniībā neviens mani par Madaru nesauca, un kā bērnam tas šķita dīvaini. Šis vārds man netraucēja, bet to īpaši neizmantoju, jo nebija vajadzības. Bet, kad pirms diviem gadiem sociālajos tīklos sāku izmantot otro vārdu, nemaz neminot pirmo, arvien biežāk apkārtējie sāka mani tajā uzrunāt. Kādreiz arī dambretes sacensībās neizmantoju vārdu Madars. Tagad liekas dīvaini, ja pazīstamie vai nepazīstamie mani nosauc par Arti. Otrā vārda dienu 7. augustā svinu ar ģimeni, apēdot pa kūkai vai ruletei.

JOKI

- Es vēlos precēt jūsu meitu!
- Vai jūs nemulsina tas, ka viņa ir psihiatre?
- Ko jūs, gluži otrādi!
- Anda, nāc šurp! Pacients atnācis.
-
- Tev nav ne kauna, ne sirdsapziņas!
- Vārdu sakot – nekā lieka.
-
- Randiņš 40 gadu vecumā – tā vienkārši ir divu cilvēku tikšanās, kurā katrs pastāsta, cik jauki viņi dzīvojuši agrāk.

VIKA SIA «Vika Wood»
kokzāģētava PĒRK
egles un priedes zāģbaļķus.
 Sīkāka informācija pa tālruni 26443376.
 Papildu informācija www.vikawood.lv.

BALTU KOKS
 PĒRK MEŽUS,
 CIRSMAS, APAĻKOKUS
 20080040 | www.baltukoks.lv

14. augustā
Mājas kafejnīcu diena
Saldus novadā

Viesus gaidīs 14 mājas kafejnīcas:

- ◆ "Airītes stacijas bufete" un Kalpaka muzeja kafejnīca Zirņu pagastā
- ◆ "Pulkveža Jukuma māja" un "Nāburgu būšana" Jaunlutriņu pagastā
- ◆ "Cieceres Ūdensrozes", "Starts Cafe" Cieceres ostā un "Jampadracis Lielcieceres ielā" Brocēnos
- ◆ "Kalna Ģēģeri", "Karogu ķēķis" un "Zem ozola" Vadakstes pagastā
- ◆ "Varavīksnes iela" Saldū
- ◆ kafejnīca šova "Lauku sēta 2019" stilā Ezeres pagastā
- ◆ "Jaunauces pils terase"
- ◆ "Pampāju mazdārziņš"

Informācija par visu Saldus novada mājas kafejnīcu piedāvājumiem – turisms.saldus.lv
 Piepildi sevi vasaras garšu svētkos Saldus novadā!

Organizē un koordinē:
 TIKS, LIAA, celotajs.lv

KTM PROFESIONĀLĀS IZGLĪTĪBAS KOMPETENCES CENTRS
Kuldīgas Tehnoloģiju un tūrisma tehnikums
 Atbalsts Tavai profesionālajai izaugsmei!

UZŅEMŠANA 2021. gada vasarā
 31.05.2021. – 27.08.2021.

Pēc 9. klases

IEGŪSTAMĀ PROFESIJA	Mācību ilgums
Automehāniķis	4 gadi
Stila mēbeļu modelētājs	4 gadi
Mēbeļu galdnieks	4 gadi
Datorizēto kokapstrādes iekārtu galdnieks/operators	4 gadi
Restaurācijas tehniķis	4 gadi
Pavārs	4 gadi
Konditors	4 gadi
Tūrisma pakalpojumu konsultants	4 gadi
Viesu uzņemšanas dienesta speciālists	4 gadi
Loģistikas darbinieks	4 gadi

Pēc 12. klases*

IEGŪSTAMĀ PROFESIJA	Mācību ilgums
SPA speciālists	1,5 gadi
Maizes un miltu produktu ražošanas tehniķis	1,5 gadi
Pārtikas produktu ražošanas tehniķis	1,5 gadi
Automehāniķis	1,5 gadi

*bez vecuma ierobežojuma

Uzzini vairāk šeit

JAUNIETI, ESI STUDENTS
 Saņem stipendiju atbilstoši valstī noteiktajai kārtībai
 Saņem ceļa naudas kompensāciju Kuldīgas novadā robežās
 Iesaisties korī, deju kolektīvā, studentu padomē vai kādā no 6 citām interešu studijām
 Izmanto dienesta viesnīcu un mācību ēdnīcu
 Piedalies profesiju konkursos, starptautiskajos projektos, mācību komandējumos, dibini savu mācību uzņēmumu, veido savu karjeru

Iespēja pieteikties mācībām elektroniski www.kuldigastehnikums.lv
 Dokumentu pieņemšana Kuldīgā, Liepājas ielā 31
 63324082, 25631181
kuldigasttt@inbox.lv

PĒRKAM
 Augošu koku cirsmas un sortimentus pie ceļa

Meža īpašniekiem:
 • Veicam bezmaksas konsultācijas;
 • Palīdzam meža taksācijas sagatavošanā, cirsmu iestigošanā;
 • Palīdzam iesniegt ciršanas pieteikumu VMD.

Metsä
 Telefoni informācijai: 29150470, 67804343
www.metsaforest.com/lv

LAIKA PROGNOZE

Vai augusts būs kā atvasara?

Nākamais ciklons, kam vērts pievērst uzmanību, gaidāms nākamās nedēļas sākumā, tuvākās dienas būs vējainas un vēsākas, un lielā Latvijas daļā var gaidīt nokrišņus, vēsta sinoptiķi.
 Dažādi pasaules meteorodienesti visam augstam paredz atvasaras laiku. Ilgtermiņa prognozes rāda tikai varbūtējas tendences, un izskatās, ka vasaras karstākā un sausākā daļa mums ir aiz muguras. Vienlaikus norādīts, ka precīzāk var pateikt tikai īstermiņā, jo apstākļi var krasi mainīties dažās dienās. Tas atkarīgs no tā, kāds ciklons iegriežas. Augustā, visdrīzāk, vairs nav gaidāmi ilgstoši bloķējoši anticikloni, bet būs atvērta ceļš

Atlantijas cikloniem. Tādējādi iespējams, ka vakar bija pēdējā ievērojami karstā diena, kad daudzviet valstī gaisa temperatūra tikai par dažiem grādiem atpalika no vasaras vidū ierastajiem +30 (Kurzemē ap +26).
 Kopš šodienas Baltijas jūrā ir aktīvs aukstais ciklons, līdz ar to nedēļas nogalē vairs nebūs siltāk par 19–27 grādiem. Naktī temperatūra noslīdēs līdz +12. Lietus mākoņi no austrumiem, kur jau labi nolija nedēļas vidū, atnāks līdz rietumiem, vietām gaidāms negaiss, tomēr nokrišņi neskars visu valsti. Lietainākā un vējainākā varētu būt sestdiena.
 Vidējā termiņā tiek prognozēts,

ka vējš un vēsums saglabāsies nākamās nedēļas pirmajā pusē, bet pēc 5. augusta, visticamāk, temperatūra atkal paaugstināsies. Vēl daļā Latvijas ir spēkā dzeltenais brīdinājums un paaugstināta ugunsbīstamība mežos.
 Sestdien Viduskurzemē dienā būs līdz +23, svētdien par grādu diviem mazāk. Naktī pie mums iespējams lietus, svētdienas rīts būs apmācies un lietains (vairāk uz Stendes pusi), pēcpusdienā nokrišņus sola arī meteorostacija Saldū. Valdošais būs D/DR vējš līdz 6 m/sec. Nākamās nedēļas sākums vēl būs apmācies, vējš pierims, gaisa temperatūra dienā līdz +20 grādiem.
Daina Tafelberga



DARBI DĀRZĀ

31. jūlijs, 1. augusts. Augļu dienas. Lasa ogas, gurķus, tomātus. Novāc arī kabačus un citus augļu dārzeņus. Iespējams, ka vācama būs plūmes un agro šķirņu āboli. Konservē, skābē, spiež sulu un vāra ievārījumu. Vāc augu sēklas.
2.–4. augusts. Sakņu dienas. Gattavo augsni jaunajiem sējumiem un stādījumiem. Novāc ķiplokus, sīpolus, agros kartupeļus un citus sakņaugus. Sēj rudens redīsus un zaļmēslojuma augus.

5. augusts. Ziedu diena. Vāc ārstniecības augus. Apgrīz puķēm vecos ziedus un ievāc sēklas. Ja laika apstākļi piemēroti un ir iespēja laistīt, stāda ziemiņas gan no konteineriem, gan no dobes dobē. Laba diena ogu un augļu vākšanai, kā arī pārstrādei.
6. augusts. Lapu diena. Sēj zaļmēslojuma augus, zālājus un ātri augošus garšaugus. Vāc zālaugu un lapu dārzeņu sēklas. Visu labi salaista.
Ārija Rudlapa, agronome

Dzīvot līdzī laika upei

“Pašlaik prātoju, kā tikšu no lielā laukuma atpakaļ uz mazo pleķīti. Man nepatīk knibināties, gribas darboties plašāk. Sākuma periodā man ir bijis diezgan daudz jauktu tehniku – iesāku ar akvareli un nobeidzu ar pasteli. Mācīšanās turpinās un turpināsies – tas nekad neapstājas. Ja gribi darboties radoši, jādzīvo līdzī laika upei,” pārdomās dalās māksliniece.



DAIŅA KĀRKLUVALKA FOTO

✎ Agrita Blumberga, “Talsu Vēstis”

Vasaras pilnbriedā jaunās vēsmas Latvijas Lauksaimniecības muzejā Talsos ienesis iespaidīga izmēra sienas gleznojums, kas ataino līnu apstrādi no sēšanas brīža līdz gatavam kreklam. Mākslas darba autore Inga Ozoliņa, kura pēc vairāk nekā desmit Lielbritānijā pavadītiem gadiem atgriezusies dzimtenē, roku gleznošanā iemēģinājusi tikai nesen. Viņa dzīvo ar pārlicēību, ka viss plūst un mainās, – tieši tāpēc ir tik svarīgi būt aprītē un ļauties notiekošajam.

“CAUR ŠO DARBU ĻOTI DAUDZ MĀCOS”

Latvijas Lauksaimniecības muzejā, kas iepazīstina ar lauksaimniecības nozaru attīstību, saimniekošanu un dzīvi Latvijas laukos no 19. gadsimta beigām līdz mūsdienām, līdz šim valdījuši pelēkie toņi. Pagājušā gadsimta 80. gados veidotie sienas gleznojumi zemes toņos nu ieguvuši jaunu akcentu – košu, 30 kvadrātmetru lielu sienas gleznojumu, kurā redzams laika posms no agra pavasara, kad līni tiek iesēti, līdz to novākša-

nai rudenī. Gleznojums tematiski ievēd muzeja ekspozīcijā, kas ļauj ielūkoties līnu apstrādes procesā. Linkopības pirm-sākumi meklējami jau 5000 gadus pirms mūsu ēras, kad senie ēģiptieši, asīrieši un indieši līnus izmantoja darba drēbju gatavošanai. Jau toreiz cilvēki novērtēja līnšķiedras augsto mehānisko izturību un līnu audekla antibakteriālās īpašības. Latvijas teritorijā līnus sāka audzēt 2.-4. gadsimtā, kad šķiedru izmantoja apģērba gatavošanai, no tās darināja auklas, apavus, zvejas tīklus un citus priekšmetus.

“Sienas gleznojuma koncepts ir muzeja galvenās krājuma glabātājas Ingas Slesares izauklēta ideja. Realizējot šo ideju, visas tās darbības, kas līnu apstrādes gaitā notiek ārpusē, esmu ielikusi ainavā. Tā kā muzejā nav dienasgaismas un valda piezemētie, latviski pelēkie un brūnie toņi, centos ienest dzīvību un parādīt šo procesu lauku ainavas laika ritumā. Izmantoju Latvijas Lauksaimniecības muzeja, Talsu novada muzeja un interneta resursu materiālus, kā arī vecās fotogrāfijas, ko palielināju un pēcāk pārveidoju. Man kopēšana neliekas interesanta – nekad nav likusies. Iesāku darbu 29. jūnijā, bet pagāja vairākas

dienas, kamēr sapratu, kā darboties un iestrādāt krāsas. Vienai kārtai klāju virsū nākamo, bet jāņem vērā arī konteksts – tikai viena vieta izmainās, jāpārveido arī pārējās. Šī ideja, mērķis un tehnika mani ieinteresēja – caur šo darbu ļoti daudz mācos,” atklāj I. Ozoliņa.

NO SĒKLAS LĪDZ GATAVAM PRODUKTAM

Viņa uzsver, ka līnu apstrāde ir diezgan sarežģīta, – šī iemesla dēļ linkopība Latvijā ir apsīkusi. Līni, sēti maija beigās, plūšanas gatavību sasniedza augusta pirmajā pusē. Pēc līnu noplūšanas tos pogaļu atdalīšanai sukāja ar susekli, bet pēc tam mērca mārkos, kas bija ierīkoti neitrālā brūnā māla vai glūdas zemē. Mērcēšanas uzdevums bija atbrīvot šķiedru no koksnes – tas ilga vienu līdz trīs nedēļas. Pēc mērcēšanas stiebrus tilināja (izklāja žāvēšanai) rasā, kam sekoja stiebru žāvēšana rijās. Pēc žāvēšanas līnus mīstīja, kulstīja un sukāja metāla zaru susekli. Gludo līnu šķiedru vērpējas savērpa līnu diegos, ko tad izmantoja aušanai.

Dabā notiekošie procesi iedvesmojuši I. Ozoliņu jau bērnībā. “Kad man mazotnē bija smagi, meklēju patvērumu dabā. Rei-

zēm ieraugu kaut ko un saprotu: jā, tieši šo man gribas uzgleznot! Tā tapa ainavu sērija, ko es sauca par “kalendāra mākslu”. Izmantoju vecos kalendārus, kuros bija kolosālas bildes. Pirmais pasūtījuma darbs Latvijā man bija portrets, ko meitene gribēja uzdāvināt puisim dzimšanas dienā. Vienlaikus tās ir atmiņas. Vidusskolas laikā braucu uz Rīgu mācīties zīmēt un pēcāk iestājos Rēzeknes Lietišķās mākslas vidusskolā. Dažus gadus pastrādāju skolā, bet sapratu, ka tas nav tas, ko es gribētu darīt. Atgriezos Talsos un sāku strādāt Talsu SCO par mākslinieci noformētāju. Sekoja darbs Talsu novada muzejā, un drīz pēc jauno muzeja telpu atvēršanas uzsāku savu uzņēmējdarbību datorgrafikas, interjera un vides dizaina jomā. Pēdējais darbs pirms aizbraukšanas no Latvijas bija Virbu muižā, kur veidoju muižas interjeru un muižas ēkas apdāri. Gleznot iesāku pandēmijas laikā, kad nebija brīv nekuri iet. Tā bija pilnīgi jauna lieta, ko es nekad agrāk nebiju darījusi. Lai varētu sekmīgi darboties, ir vajadzīga privāta telpa, jo gleznošana ir intīms process, kas prasa nodrošināšanu. Sāku ar to, kas nerunā preti (*smejas*), – ar kluso dabu un ziediem. Nākamā bija ainava, un tad ķeros pie portreta.” ■

Senais rātsnams rakstniekiem patīk

✍ Līga Gabrāne, "Kurzemnieks"

Ventspils Starptautiskajai rakstnieku un tulkotāju mājai tikko apritējuši 15 gadi. Ar mājas vadītāju Andru Konsti tiekamies ēkas pirmajā stāvā, bibliotēkas telpā. Vairākos plauktos rindoja grāmatas, kuras autori šeit sacerējuši un tulkojuši. Kopskaitā – vairāk nekā 500.

PASTĀV PIE KRĀSNS UN PADOMĀ

Nosaukumi latviešu, krievu, ukraiņu, kurdu, angļu, franču, vācu, zviedru, somu, japāņu, arābu, ķīniešu... un daudzās citas valodās. "Tur ir ļoti daudz valodu, jo mēs sadarbojamies ar 58 valstīm. Tomēr ceru, ka visvairāk grāmatu ir latviešu valodā," saka rakstnieku mājas vadītāja.

Starp grāmatām latviešu valodā redzamas Ulda Bērziņa tulkotās "Eddas dziesmas", Noras Ikstenas triloģija "Trīs", Gundegas Repšes "Retināts gaiss", Janas Egles stāstu krājums "Gaismā", Jāņa Joņeva romāns "Jelgava 94", Guntas Šņipkes dzejoļu krājums "Ceļi" un citas. Iespējams, daudzi pat nenojauš, ka Ventspils Rakstnieku un tulkotāju māja savā ziņā bijusi līdzdalībniecē šo un daudzu citu darbu tapšanā. Līdz pandēmijas sākumam latviešu rakstniekiem un tulkotājiem pastāvīgi bija pieejamas vismaz divas trīs vietas šajā ierobežotā. Kad ceļojumi pandēmijas dēļ bija ierobežoti, šeit uzturējās daudz vairāk vietējo rakstnieku un tulkotāju. Māja vienlaikus spēj uzņemt 7-9 autorus.

Rakstnieku māja atrodas Ventspils vecpilsētas sirdī – senajā rātsnamā iepretim luterāņu baznīcai. Lai arī šī vieta nav nomaļa, ļoti daudzi rakstnieki slavējuši mājas īpašo mieru un radošo garu. "Atrašanās vieta ir vienkārši ģeniāla. Bibliotēka, baznīca, tirgus, kafejnīca – viss tepat līdzās. Tajā pašā laikā, ja sēdi rakstnieku mājas dārzā, tu neticamā kārtā jūties kā prom no visa. Kaut ko labāku būtu grūti izdomāt!" atzīst A. Konste.

Šoreiz, atzīmējot jubileju, netika organizēts liels pasākums, kā tas bija desmitgadē, un tas ir pašsaprotami šajā kovida laikā. Rakstnieku mājas 15. jubilejas svinību galvenais notikums ir grāmatas "Ventspils rātsnama krāsns" izdošana. "Tas ir mūsu ieguldījums mājas un Ventspils vēsturē. Mūsu dāvana. Jubilejas ir skaistas, ja arī tev pašam ir, ko dāvināt," saka A. Konste.

Ventspils rātsnama senā podiņu krāsns, kas atrodas lielajā zālē, vienmēr tikusi apbrīnota un raisījis interesi. Tā ir viena no nedaudzajām 18. gadsimta krāsnīm Latvijā, kas arī šobrīd atrodas vietā, kur tā savulaik uzbūvēta. Tagad tās stāstu grāmatīnā gaismā cēlis Imants Lancmanis, bet par izdevuma māksliniecisko noformējumu gādājis Katrīna Vasilevska. Grāmata nenonāks pārdošanā, taču to ir iespējams lasīt bibliotēkās vai arī iegūt savā īpašumā, sazinoties ar rakstnieku māju.

Reizi divos gados Rakstnieku un tulkotāju māja sadarībā ar Ventspils domi piešķir balvu "Sudraba tintnīca". Interesanti, ka pati balva ir kā gabaliņš no senās krāsns.



LĪGAS GABRĀNES FOTO

Piecpadsmit gadus Rakstnieku un tulkotāju māja ir arī daļa no saimniecības vadītājas Zeltītes Freibergas (no kreisās), vadītājas Andras Konstes, grāmatvedes Ivetas Lībergas un starptautisko projektu vadītājas Ievas Balodes dzīves.

Balvā "Sudraba tintnīca" savu atspulgu rod krāsns podiņu gleznojumi.

Ar kobaltu apgleznotās podiņu krāsns augstums ir 2,9 metri. Tā saglabājusī arī

"Iecības par meistarības veidošanos ar visām mīļajām kļūdinām: ziloni suņa lielumā un otrādiem puķu pušķiem", grāmatas "Ventspils rātsnama krāsns" pēcvārdā min Andra Konste.



Proti, ar keramika Jāņa Kupča gādību tiek izgatavotas "tintnīcas", kurās savu atspulgu rod krāsns podiņu gleznojumi. "Parasti pirms balvu veidošanas Jānis Kupčs grib zināt, kuri būs balvas saņēmēji. Tad viņš atnāk, pastāv pie krāsns un padomā. Piemeklē cilvēkam sīzētu. Reizēm tā ir jūras tēma, reizēm cita. Tā ir viņa radošā pieeja, kā viņš izmanto to, kas ir uz krāsns podiņiem," stāsta A. Konste.

SĀKUMĀ PIESKATĪJA

Daudzi rakstnieki uz Ventspili grib braukt atkārtoti, jo uzskata, ka nekur citur rezidencēs nav tik labi. Arī mājas darbinieces, kuras šeit strādā no pirmās dienas,

- Rakstnieku mājas dzimšanas diena ir 2006. gada 30. jūnijā.
- Viena gada laikā māja uzņem apmēram 100 rakstnieku, tulkotāju. Tātad 15 gados te pabijuši apmēram 1500 rakstošie.
- Reizi divos gados iznāk rakstnieku mājas gadagrāmata. Līdz šim izdotas septiņas.
- Reizi divos gados sadarbībā ar Ventspils domi pasniedz balvu "Sudraba tintnīca". Tā tiek šeit sarakstīto labāko darbu autoriem.
- 15 gadu laikā kā pastāvīgi iemītnieki bijuši trīs kaķi – Anna, Rudis un Vatsons. Pēdējais mīt arī patlaban. Virkne citu kaķu, piemēram, Tuņķis, Baisulis un Snaiperis, viesojušies īsākus brīžus.

pauz, ka labāku darbavietu nevar iedomāties. Par to, kā viss tik labi ir izdevies, A. Konste saka: "Domāju, ka kāds augstāks spēks te pāri roku ir turējis."

Ideja par rakstnieku rezidences nepieciešamību Latvijā jau ilgu laiku bija rakstošo prātos, bet realizēja šo ideju Nora Ikstena. Viņa ļoti labi pazina Visbijas rakstnieku mājas vadītāju, kas sniegusi nepieciešamās konsultācijas. N. Ikstenas ideju atbalstīja tā laika kultūras ministre Helēna Demakova, un tā, soli pa solim, mājas ideja materializējās senajā Ventspils rātsnamā, kas tobrīd tikpat labi varēja pārtapt par viesu namu vai krogu. "Izvēloties rakstnieku mājai vietu, domāja par to, lai tā būtu pietiekami maza un mierīga pilsēta, taču ar labu infrastruktūru. Aizvest rakstniekus uz mežiem un plāvajam – tas īsti "nestrādā". Kā esam to vēlāk sapratušas, rakstnieki gluži meža vidū arī negrib dzīvot," stāsta rakstnieku mājas vadītāja.

Gan viņa, gan starptautisko projektu koordinatore Ieva Balode līdz ar šīs mājas tapšanu no rīdziniecēm kļuva par ventspilniecēm, pārējais komandas pamatsastāvs, grāmatvede Iveta Līberga un saimniecības vadītāja Zeltīte Freiberga, jau dzīvoja Ventspilī.

"Pieļauju, ka mums tā neļāva ieperināties pilnīgi bez pieskatīšanas. Pāris reizi ienāca arī pats domes vadītājs Aivars Lembergs. Tā negaidot, apskatīties, kā mums iet. Man šķita, ka viņš bija tīri apmierināts, jo viņam patika tas, ka nesēdēju pie galda un nerakstīju dokumentus, bet tajā brīdī vāriju kartupeļus rakstniekiem. Droši vien viņš uzskatīja, ka saimniecēm tieši tā ir jādara – jārupējas par saimi," pirmos gadus mājā atceras A. Konste.

RUPJMAIZES KĀRTOJUMS SVĒTKOS

Īpaša vieta šeit ir virtuve, kur kopīgi gatavo ēdienus, raisās sarunas, notiek tikšanās. Ja mājā uzturas ārzemnieki, viņiem ir iespēja iepazīt latviešu ēdienus. Viena no tradīcijām ir 18. novembra svētkos gatavot rupjmaizes kārtojumu. "Tajā ir maizes spēks, ņemts no zemes, putukrējuma mākoņu gaisīgums un radošums, dzērveņu izturība un spīvums. Tā, manuprāt, ir īsta latviešu daba," desertu tēlaini raksturo A. Konste.

Taču ne visi rakstnieki vēlas satikt citus un komunicēt. Daļa grib noslēgties savā istabiņā. "Ir rakstnieki, kurus tu gandrīz nemaz neredzi. Un viņi no mums aizbrauc pilnīgi laimīgi, jo tieši to ir gribējuši – lai liek mieru, lai neuzbāžas."

Rakstnieki savas rezidences laikā, protams, apceļo arī citas vietas Kurzemē, no pilsētām visbiežāk viņu ceļš vedot uz Liepāju un Kuldīgu, iecienīti esot arī izbraukumi uz jūras piekrasti. "Viņiem patīk viss, ko viņi te redz. Te ir zināma dabas neskartība un tajā pašā laikā laba infrastruktūra. Viena daļa grib braukt arī sēņot un ogot. Daba viņiem ļoti patīk, jo Eiropā daudz kas ir zudis. Sajūsmīna arī mūsu kartupeļu pārdevēji, ogas un tomāti, tantes ar redīsiem tirgū. Un zivis, protams."

Jāpiebilst, ka rakstnieku māja gādā arī par latviešu literatūras popularizēšanu pasaulē. Piemēram, darbinieki koordinēja gan Latvijas dalību Gēteborgas grāmatu svētkos (2008), gan Starptautiskajā Londonas grāmatu tirgū (2018), kurā mūsu valsts pārsteidza pasauli ar kampaņu #iamintrovert ("Es esmu introverts"). Patlaban norit sarunas par Latvijas iespējamo piedalīšanos Frankfurtes grāmatu tirgū 2025. gadā. ■

✦ Linda Kilevica, "Kurzemes Vārds"

Ar prieku novērtējis Jūrkalnes dabas un atpūtas parku un Vējturu namu jau kā pašpietiekamus un vietējo cilvēku labprāt izmantotus, liepājnieks, mūziķis un mākslinieks Igo no Kurzemes krasta savu radošo darbību eksportējis uz Zemgali. Mežotnē, Lielupes krastā, vēsturiskā kaļķu dedzinātavā top Igo mūzikas un mākslas centrs "Ceplis".

TRĪS ĒKAS

Īpašumu viņš iegādājies 2018. gadā. "Topošajā mūzikas un mākslas centrā "Ceplis" ir trīs ēkas, kurām pa vidu laukums un topošais amfiteātris," stāstījumu sāk Igo. Jau pa lielu gabalu saskatāms industriālā mantojuma galvenais akcents – 31 metru augstais tornis. Tā ir kaļķu dedzinātava, kura darbojusies no 1897. līdz 1972. gadam. Ekskursijas Igo un Gita Straustiņa uzņem jau tagad, seno ēku plānots izveidot par tūrisma vietu un torņa otrajā stāvā rīkot izstādes.

Lielākā ēka pie laukuma ir bijusi krāsns podiņu ražotne, vēlākos gados – kopmītne. "Kad ēku pārņēma "Igo mūzikas menedžments", tai nebija neviena loga, mitrums, vēji un izlauptāji tur mierīgi varēja uzdarboties," saka īpašnieks. Izvākti būvgruži, namu pamazām saved kārtībā keramiķu un tēlnieku vajadzībām. Augustā iecerēts mazo tēlniecības formu plenērs. Pats sev Igo šeit iekārto mēbeļu restaurācijas darbnīcu.

Trešā ēka, kuras adrese "Ceplis 7" jāievada navigācijā, lai šeit nokļūtu, ir apdzīvota pilnībā. Te Igo darina un apglezno traukus. Pārtraukumā darbībā un vienlaikus viesistabā uzklāj pusdienu galdu. Te var apskatīt un iegādāties abu mākslinieku veidotās trauku kolekcijas.

"Zināms, ka tā bijusi gan dzīvojamā māja, gan padomju laikā daļa ēkas atradies veikals. Nebija ne logu, ne elektrības, ne ūdens un kanalizācijas. Pašlaik māja piemērota pagaidu dzīvošanai. Gita Straustiņa šogad beigusi keramikas nodaļu, viņas iegūtās zināšanas un iemaņas ļauj radīt šeit akmens masas un porcelāna traukus," pastāsta Igo.

NO PAGRABIEM BŪVĒ AMFITEĀTRI

Ši gada lielākās ieceres saistītas tieši ar keramiķu. Keramiķis Artis Kleinbergs būvēs melno cepli. Blakus taps zemes ceplis, jo ir doma, ka ar laiku keramiķi te varēs eksperimentēt un sasniegt iecerēto rezultātu.

"Teritoriju, kur 19. gadsimtā, iespējams, bijis dārzs, mēs pārņēmam nožēlojamā stāvoklī," saimnieks aizved aiz septītās mājas. "Visi aizaudzis, patvaļīgi sabūvēti zemes pagrabi, sagrūsti virsū ēkai." No zemes pagrabiem tapis amfiteātra valnis. Pagājušajā gadā tur jau notika kora "Balsis" koncerts, dziedātāji kopā ar Intu Teterovski ieradās ar laivām.

"Te ir industriālas paliekas. 90. gadu sākumā attīstītāji plānoja nākamās kārtas ķieģeļu ražošanai, bet 1992. gadā viss beidzas traģisku notikumu dēļ – īpašnieks gāja bojā. No industriālās vides šeit neizbēgt, un projektējot paredzam, ka tai arī jābūt jūtamai un redzamai," norāda Igo.

Laukums starp ēkām cepla darbības laikā bijusi rosīga vieta. "Pa slidēm vagonetes aizveda produkciju vai pieveda mālu. Jāiztēlojas dažādi šķūņi un sagataves ķieģeļiem no vietējā māla. Zirdziņi palīdzēja stumt, vest no malt mālu. Mīlīgās rindas ar sagatavēm, kur ķieģeļi žuva pirms apdedzi-



ANETES KALNIŅAS FOTO

"Ceļam "Cepli"! – Igo reklamēja akciju tā atbalstam. Ziedojumu vākšana kaļķu dedzinātavas jumta atjaunošanai turpinās, jo kopējā nepieciešamā summa ir vairāki desmiti tūkstošu eiro.

nāšanas. Te ražoja arī drenāžas caurules un dakstiņus," stāsta Igo. Sakārtojot apkārtni, atraduši negaidītas lietas. Ceļa stiprināšanai izmantotas brāķētas māla kapu plāksnes, kas darinātas Pirmajā pasaules karā kritušajiem vācu un krievu zaldātiem.

FIRSTS LĪVENS AR LĀPSTU

Ciemiņus, kas ierodas ceplī, uzreiz jau sagaida mākslas darbi. Koki, kuru krāsainās saknes aug pret debesīm, ir dārza sakopšanā likvidētās papeles. Tēlnieks Ivars Miķelsons piešķīris tām māksliniecisku veidolu. "Plenērā mākslinieki apgleznoja plāksnes, kuras pēc tam tika ievietotas tukšajās logu ailās, un viņš ar tām pašām krāsām darbojas pie

celmiem. Šis akcents uzrunā, pirms cilvēki ierauga karogu ar cepla emblēmu, ko esmu zīmējis," stāsta Igo. Zīmējums uz krāsns podiņu ražotnes gala sienas tapis pagājušajā gadā Jūrkalnes dienā, kad lietū un vējā cilvēki varēja vērot, kā Aleksis Malbečs atveido savas sajūtas par šo vietu. Šogad 28. augustā notiks jau trešā Jūrkalnes diena.

Iepretī košajai sienai ir četri zemē iesprausti mietiņi. Tur šovasar taps piemiņas vieta pirmam Anatolam Līvenam, Mežotnes un ķieģeļu ražotnes īpašniekam, kurš bijis arī karavadonis – lojāls un jauno Latvijas valsti atbalstošs. "Šajā ciematā par viņu nekas daudz neliecina. Piemiņas siena, kuru arī veidos I. Miķelsons, būtu atgādinājums,"

pastāsta Igo. Pie piemiņas sienas sliesies A. Līvena tēls, atspiedies uz lāpstas. Ir saglabājusies fotogrāfija, kurā redzams, kā firsts, iestādījis ābelīti un mirkļa pārdomās atspiedies uz lāpstas, vēro upi.

VIETA VIMBĀM UN NĒGIEM

Upe svarīga arī jaunajam cepla saimniekam. Laivotāji, šeit piestājot, var izmantot jauno laipu, kas pabeigta 12. jūnijā. "Laivotājus bieži uzņemam ciemos. Reizēm upes krastā top zupa, kamēr viņi visu apstaigā, var piedāvāt arī iespēju paklausīties mūziku un padziedāt līdzī. Trīs kilometrus no šejienes ir Mežotnes pils un parkā mazā Mežotnes pils, kur notiek plenēri un izcili koncerti un kuru nedrīkst jaukt ar Mazmežotnes pili Lielupes kreisajā krastā. Nav tālu arī Rundāles pils. Ceļotājiem šeit ir daudz, ko redzēt," uzsver Igo.

Jūlijā Lielupe cepla garumā piedzīvo patīkamas pārmaiņas – gultnes un krasta līnijas tīrīšanu. Rezultātā būs ne tikai jaukāks skats, bet arī brīvas nārsta vietas vimbām un upes nēģiem. "Kopā ar Gītu ir nodibināta biedrība "Mākslas ceplis", lai īstenotu Lielupes atdzīvīšanas ideju. Tā notiek ar Bauskas novada pašvaldības atbalstu," saka mākslinieks.

"Laipni lūdzam skursteni!" – šos vārdus no cepla viesmīlīgā saimnieka dzirdēs ekskursanti. Laikam nav daudz vietu, kur var paklausīties, cik ilgi zvana skaņa no torņa ceļo līdz debesīm. Savāktais bagātīgais vēstures materiāls atklāj cepla dzīvi cauri laikiem. "Kaļķu dedzinātavas projekts jau apstiprināts būvvaldē. Noticis viens labdarības koncerts ar aicinājumu celt šo vietu kopā," saka Igo. "Nauda no maniem koncertiem un pārdotajām trauku kolekcijām iegulst šajā vietā, lai te būtu sakopti un interesanti." ■



LINDAS KILEVICAS FOTO

Sienas gleznojums ir viens no pirmajiem, ko šeit pamana ekskursanti. Tā ir vācu mākslinieka Aleksa Malbeča vīzija par to, kā viņš ieraudzījis "Cepli".

“Saldus saules” laiks

✦ Ieva Vilmane, “Saldus Zeme”

Saldū festivāls “Saldus saule” dzīvi iekārtojās pēc zinātnieku neatzīta pulksteņa. Tā dzeguze kūko vienu reizi gadā, toties divas dienas bez mitas, akurāt jūlija beigās vai augusta sākumā. Diemžēl nedz pērn, nedz šogad festivāla dzeguzei nevaram atsaukties Covid-19 izplatības dēļ. Par laimi, ir iespējamas sarunas par šo, visai Kurzemei nozīmīgo tradīciju.

LIELOS VILCIENOS

Jau ilgus gadus festivāls “Saldus saule” ir visspilgtākā izpausme tam, kā bijušie un esošie saldenieki godina sava novadnieka, grupas “Līvi” līdera Ērika Ķīģeļa piemiņu. Mūziķa laikabiedri un viņu bērnu bērni atceras 1985. gada 3. oktobri, kad automašīnas avārijā dzīvību zaudēja “Zilītes”, “Aprīļa pilienu”, “Elektriskās zivs” un daudzu citu iemīļotu dziesmu autors.

1986. gadā saldenieki sarīkoja pirmo festivālu, taču to aizliedza nosaukt Ē. Ķīģeļa vārdā. Tolaik akceptēja nosaukumu “Pasaulē. Jaunatne. Miers.”, tomēr jau nākamajā gadā mūzikas pulcināja festivāls “Saldus saule”, kura nosaukumu patapināja no divu saldenieku Ē. Ķīģeļa un dzejnieka Māra Čaklā kopdarba “Saldus saule”. Šī dziesma vienmēr bijusi festivāla himna, un katru reizi to dzied vairāki tūkstoši cilvēku, kopkora priekšplānā visbiežāk stājoties grupai “Līvi” un Ē. Ķīģeļa dēlam Fēlikssam Ķīģelim.

“Saldus sauli” uzskata par Latvijā vecāko festivālu. Kopš milēniuma tam izmēģināti jauni akcenti, novirzot Ē. Ķīģeļa piemiņu otrajā plānā. Liepājnieki savā rokmūzikas Slavas alejā veltīja viņam zvaigzni, saldenieki pie mūziķa mājām novietoja piemiņas zīmi. Vietnē *Nacionālā enciklopēdija* izskaidrots, kāpēc: “Leģendārs mūziķis. Izcēlās ar emocionālu, savam laikam neparastu, agresīvu ģitārspēli (...). Ē. Ķīģelis savā daiļradē realizēja Rietumu rokmūzikā saklausītus standartus, izpelnīdamies virtuozu un ekstrēmista slavu. Būtiska bija Džimija Hendriksa ietekme ne tikai uz ģitārspēli, bet arī kompozīciju. Mūziķis centās sakausēt spilgtas melodijas ar tehniski augstvērtīgiem aranžējumiem smagā roka manierē. Tiešs un karstasinīgs, ļoti jūtīgs pret kritiku.” Liepājā piebilst – viņš ir Liepājas roka pamatlicējs.

“LĪVU” MAZĀIS PUIKA

“Skatuve numur 1.” – tā mūziķis F. Ķīģelis momentā definē, ko viņam



FOTO NO “SALDUS ZEMES” ARHĪVA

Festivālā “Saldus saule” 2019. gadā grupas “Carnival Youth” ģitāristu Edgaru Kauperu burtiski nēsāja uz rokām.



Ēriks Ķīģelis pusaudža gados Kalnsētas parkā.

nozīmē festivāls tēta dzimtajā pilsētā. Viņš tajā izaudzis – publika pieredzēja, kā garmatāns tūnis izveidojās par nobriedušu mūziķi, kā leģendārā Ērika Ķīģeļa dēls kļuva par sava ceļa gājēju.

Viņš atceras: “1992. gadā “Saldus saule” debitēju kopā ar bērnības draugiem Matisu Pavītolu un Elvisu Grodumu mūsu pirmajā grupā “Katapults”. Skatuve šķita milzīga ne jau izmēru dēļ. Toreiz aptvēru, ka jāspēlē nopietnā pasākumā, nevis lauku ballē. Biju sajūsmā – uz vienas skatuves ar Tomasa Kleina un Ivo Fomina grupu “Libau”, Jaņa Groduma grupu “Whiskey Band”! Visi trīs kolektīvi atbraucām “Līvu” vecajā ikarusā.

Publikai patīkām, jo bijām “Līvu” mazie puikas. Vairs neatceros, kāda

bija uzstāšanās (šaubos, ka laba), tomēr klausītājiem būtiska bija mūsu vēlme un pārliecība. Debitējam uz lielās skatuves, taču mūzikā nebijām iesācēji, – kopš bērnības bijām mācījušies mūzikas skolā, rokmūziķu dzīvi redzējuši no malas.

Laiks mainījies manas izjūtas uz “Saldus saules” skatuves. Nekad tās nav bijušas negatīvas, tomēr nekur citur nepiedzīvoju tik lielu satraukumu pirms uzstāšanās. Man Saldus publika ir kā komisija, kurai jāatrada viss, ko pa gadu esmu sastrādājis.

Solo karjeru sāku 2003. gadā, pirms tam spēlēju “Melnajā princesē”, “Tumsā”, Igo grupā un citos sastāvos. Pirms 20 gadiem visi salīdzināja mani ar tēti, taču tagad situācija ir citādāka – arī man ir dažādi nacionāli hīti jeb roka “šlageri”. Dažkārt radio viktorīnu dalībnieki kļūdās, mani nosaucot par dziesmas “Saldus saule” komponistu. Starp citu, pēc septiņu gadu pārtraukuma man būs jauns albums, sauksies “Sirdsapziņa”, tam jāiznāk rudenī.

Dēls Ēriks Ķīģelis jaunākais šovasar pabeidza 12. klasi. No viņa varētu iznākt mūziķis. Savukārt Emīls un Ieva izvēlējās televīzijas žurnālistiku – kopā veido raidījumu “Mēs ar brāli, kolosāli!”. Emīls pirms dažiem gadiem izskrēja uz “Saldus saules” skatuves brīdī, kad uzstājās “Credo” – viņam līdzī bija spēļu plastmasas ģitāra... Bērniem mūziku neuzspiežu. Lai savu ceļu izvēlas paši.”

NEATKĀRTOJAMA “CŪCENE”

Vairāku muzikālo apvienību ģitāristu un Saldus Mūzikas skolas direktors Martiņš Bērtulis smeļoties atceras, kā vienu gadu “Saldus saule” nospēlējās programmu divas reizes. Nav dzirdēts, ka tas būtu izdevies vēl kādam, pat ne festivāla veterāniem!

Mūziķis stāsta: “2002. vai 2003. gadā mūs, Saldus vidusskolēnu grupu “Rakstnieku kvartāls”, uzaicināja spēlēt “Saldus saule”. Mūs ielika pirmajā vakarā

“Rokmūzika zaudē klausītāju, jo pārstāj lietas saukt īstajos vārdos. Ja par šodienas Latviju runātu tikpat atklāti kā atmodas gados, sanāktu jaudīgi. Un cilvēki klausītos.”

Gvido Linga

pulksten 18, laikā, kad publikas maz un uz skatuves ir kā uz pannas, jo saule spīd tieši virsū. Nezinu, kurš mūziķis neatbrauca vai kavējās, taču pulksten 23, vakara kulminācijas stundā, mums piedāvāja savu programmu nospēlēt vēlreiz.

Pēc pāris gadiem uz “Saldus saules” skatuves atkal kāpu divas reizes vienā vakarā. Pirmajā – ar Donu, otrajā – ar “Līviem”. Vēl tagad atceros izjūtas: beidzot Kalnsētas parkā esmu tiesīgs spēlēt dziesmu “Saldus saule”! Toreiz apzinājos, ka vairs neesmu iesācējs, un uzstāšanos ļoti izbaudīju.

Klausītājam būtiski, ka mūziķis ir profesionālis un uz skatuves strādā ar pilnu atdevi. Mūziķim gandarijums, ka tāda ir publika – dzied līdzī, dejo, plaudē...

Dažkārt aizskatuvē ir lielāks burziņš nekā skatuves priekšā, jo satiekas leģendas, grandī un iesācēji. Reti kurš norobežojas no kolēģiem, vairums ar prieku salīdzina savus instrumentus un iesaistās profesionālās, atklātās sarunās. Man “Saldus saule” ir laiks, kad satikties ar savējiem.” ■



KURZEMES KULTŪRAS PIELIKUMS

Iznāk vienu reizi mēnesī. Izplatīts kā reģionālo laikrakstu “Kurzemes Vārds”, “Kurzemnieks”, “Saldus Zeme” un “Talsu Vēstis” bezmaksas pielikums.

Internetā pieejams izdevniecību mājaslapās kurzemnieks.lv, sz.lv un talsuvestis.lv, kā arī reģionālajā portālā liepajniekiem.lv. Redkolēģija: Daiga Bitīniece (“Kurzemnieks”), Mairīta Balode (“Talsu Vēstis”), Linda Kilevica (“Kurzemes Vārds”), Andra Valkīra (“Saldus Zeme”).

Projekta vadītāja: Anda Pūce. Kontakti: tālrunis 26436485, e-pasts anda@kurzemes-vards.lv.

Kurzemes Vārds

Saldus Zeme
LAIKRAKSTS BROČĒNU NOVADAM UN SALDUS NOVADAM

Talsu Vēstis

Kurzemnieks
LAIKRAKSTS VESULSKRĪVĀNĒI

Pielikumu izdod un finansē reģionālo laikrakstu izdevniecības.