

Anketa rūpniecības uzņēmumiem.

1. Uzņēmuma nosaukums *Latvijas muzikas instrumentu fabrika*
2. Īpašnieks *J. S. Runga*
3. Kad dibināts *1906 gadā*
4. Kur atrodas (adrese) *Rīga, Matīsa iela #57.*
5. Kapitals *Rbf. 380,000.-*
6. Strādnieku skaits (1. septembrī 1923. g.) *15 cilvēki*
7. Ko ražo *Muzikas instrumentus*
8. Ražojumu vērtība par 1922. gadu *9.500,000.-*
9. Cik pārdots iekšzemē 1922. g., cik eksportēts 1922. g. *Iekšzeme par Rbf. 610,000.-
Eksports - par Rbf. 115,000.-*
10. Cik parādu: kredīta departamentam, Latvijas bankai un pārējām kredītiestādēm. *Kredīta departamentam Rbf. 57,500.-*
11. Cik pelnīts par pagājušo gadu (pēc bilances) *Rbf. 45,000.-*
12. Kādas izredzes nākotnē: uzlabošanas, paplašināšana vai grūtības *paplašināšana*
13. Ja saņemamas grūtības, kas tam par cēloni un kas būtu vajadzīgs šo grūtību novēršanai. *Grūtību novēršanai ir nepieciešams valstī aizņemtā rīcības kapitāla par mēreniem procentiem.*
14. Ja nav bijis pietiekošs banku kredīts, vai uzņēmums izlietojis privāto kredītu un kādu procentu maksājis (gadā, mēnesī) *Liels privāts kredīts un maksāts 2% gadā.*
15. Kādas izejvielas izlieto, vietējās vai ārzesmes, ja abas — kādu procentu sastāda katrā (vēlams sīkāk aprakstīt) *No ārzemes izejvielas 20% - mehāniskās spūvis un stogas. Vietējās izejvielas 80%, koks, laka, līms, un t.t.*

16. Vai ražo pilnos apmēros un ja ne, kādu iemeslu dēļ

17. Ja noslēgtu līgumu ar Igauniju, ka visas igauņu ražotās preces var ievest mūsu zemē bez muitas un mēs Igaunijā tāpat, vai uzņēmums ciestu vai zeltu un kādi iemesli (vēlams sīkāk aprakstīt)

Lai uzņemamais zeltu ir vēlams - ar Igauniju, Lietuvai tāpat ar Krieviju jābūtu bez muitas - muzikālās instrumentu izvešana un ceļošana.

18. Tāpat ja noslēgtu šādu līgumu ar Lietuvu

Tāpat ka § 17

19. Tāpat ja noslēgtu šādu līgumu ar Padomju Krieviju

Tāpat ka § 17.

20. Kādas pārgrozības uzņēmums vēlas tagadējā muitas tarifā un ar ko uzņēmums to motivē (sīkāk)

Multas - tarifa ir vēlams uz muzikālās instrumentu nefala daļām, jeb piederumiem paaugstināt muižu 3 reizes, jo līdzšinējā muiža iztāsa ap. 50% no muitas - vērtības, bet uz koka instr. p. p. mandolīnām, vijolēm, gitarām, iztāsa tikai 10% no vērtības; tāpēc būtu vēlams uzgatarēt kara instr. muižu divkārtīgi paaugstināt.

Nizsargu muižu uz koka muz. instr. vēlas - ne fāndel, ka arņemis - tos ražotā labākus jeb lietākus, bet tāpēc, ka Latvijā vēl pastāv civiiska ciema jāt arņemju ražojumiem, mokatotus uz visu labiem, kuri tiek ievesti no ārējiem būtu vairumā.

(Paraksts)

J. Muris