



Ilustrācija:  
Krišs Salmanis,  
žurnāls IR

## Mēs esam Ukrainas pusē!

„Esam kopā ar Ukrainas tautu. Ukraini ir gatavi uzbrukumam pretoties un savu zemi aizstāvēt,” tā Krievijas iebrukumu Ukrainā 24. februāra naktī vakar nosodījis Latvijas prezidents Egils Levits.

Protestējot pret karu, Rīgā cilvēki piketēja, pie Krievijas vēstniecības stāvēja ar Ukrainas karogiem un plakātiem. Skanēja mūzika ukraiņu valodā, tika atskaņota Ukrainas himna. Tur bija arī kuldīdznieki, tostarp Demokrātijas kvartāla aktīvisti. Pretim Ukrainas vēstniecībai cilvēki pauda atbalstu tautai, Kronvalda parkā noliekot ziedus un aizdedzinot sveces.

### PANIKA, RINDAS VEIKALOS, UZ ROBEŽĀM

Ukrainiete, Kuldīgas skaistumkopšanas speciāliste Gaļina Jansone: „Esmu šokā! Saņemu lielu atbalstu no klientēm visā Latvijā, kas zvana un izsaka labus vārdus, līdzjūtību. Tas ir drausmīgi! Mana māsa ne uz zvaniem, ne īsziņām neatbild. Meita sazinās ar manas māsu dēlu, viņš raksta, ka situācija Ukrainā ir ļoti slikta – būs jāiet karot. Daļa cilvēku ir panikā un bailēs. Vietējie stāv garās rindās aptiekās, veikalos. Autobusu stacijas pārpildītas. Es esmu no Ļvovas, kas ir 60 kilometrus no Polijas robežas. Man stāsta, ka uz robežas jau ir liela rinda. Domāju: nekā laba nebūs, izskatās, ka šis karš ir rūpīgi, ilgi plānots.”

Ventspils ukraiņu kultūras biedrības *Kobzar* pārstāve Marija Antonova sazinās ar tuviniekiem, kā viņiem klājas: „Līdz pēdējam brīdim neticējām, ka karš var būt, tomēr tas notiek – Krievija uzbrūk no visām pusēm. Trūkst vārdu, tāpēc ka tur dzīvo mana ģimene.”

### LATVIJAI TIEŠU MILITĀRU DRAUDU NAV

Aizsardzības ministrija iedzīvotājus aicina nesatraukties, jo Latvijai nav tiešu militāru draudu. „Vienlaikus katram iedzīvotājam pašam ir jāparūpējas par savu un ģimenes gatavību dažādām krīzes situācijām, jo tās var ietekmēt mūsu ikdienu,” aicina aizsardzības ministrs Artis Pabriks. Krīzes var būt dažādas un var pienākt negaidot, piemēram, dabas katastrofas, elektrības traucējumi, interneta darbības pārtraukumi, tie var radīt ķēdes reakciju. Aizsardzības ministrija mudina jau iepriekš uzzināt komunikācijas veidus un uzticamos informācijas avotus. Buklets *Kā rīkoties krīzes gadījumā* latviešu, angļu un krievu valodā un informācija par sagatavošanos krīzēm meklējama <https://www.sargs.lv/lv/tema/72stundas>.

### LAVĪNA IESKRĒJUSIES PĀRĀK ĀTRI

Jautāts, vai Krievijas iebrukumu varēja apturēt, bijušais Nacionālo bruņoto spēku komandieris Raimonds Graube atbild: „Apturēt var jebkuru konfliktu, bet to nevarēja novērst pēdējā pusgadā. To varēja izdarīt 2014. vai jau 2008. gadā, ja mēs būtu sapratuši Krievijas patieso mērķu iebrukumam Gruzijā. Tad mēs, Eiropas un visas pasaules sabiedrība, varējām procesus ietekmēt. Tajā skaitā ANO, bet nu lavīna ieskrējusies pārāk ātri. Krievijas Federācija uzraudzējusi militārās spējas – tālās darbības raķetes, sistēmas. Bet Putinam nevajadzētu iedomāties, ka viņam vienīgajam tādi ir. Pirmā lieta ir gatavība šos ieročus lietot. Var būt civilie upuri, Putinam neizbēgami vajadzēs karot pilsētās, bet tur upuri nav prognozējami.



Atbalstot Ukrainu, iepretim Krievijas vēstniecībai Rīgā agresiju nosoda Ilze Jansone, Miks Celmiņš, Ilze Jankovska un Ilze Samīte. Visas trīs Ilzes pārstāv arī Kuldīgas Demokrātijas kvartālu.

Otrā daļa ir nopietnāka – tas, ar ko viņš draudēja naktī, ir kodolieroči. Te vairs nav svarīgi, cik maza ir valsts, kurai ir šādi ieroči, – tā ātri kļūs ļoti spēcīga. Šie draudi ir vēl sliktāki. Nupat mācībās Krievija demonstrēja arī starpkontinentālo ballistisko raķešu palaišanu.”

### TĀ IR ARĪ PANIKAS SĒŠANA

Kuldīdznieks Edmunds Āķītis, civilās aizsardzības krīžu vadības konsultants, kurš nupat bijis Ukrainā, saka: „Redzam, ka mums jābūt gataviem pastāvēt pašiem par sevi, jo rietumi ar Putinu pārāk auklējušies. Jautājums, vai un kad Baltijas valstis būs nākamās. Ukrainā notiek šausmas – kopš agra rīta sazvānos ar kolēģiem Donbasā. Tas nav prātam aptverami! Jāpatur prātā, ka trieciens pa objektiem Ukrainā ir arī panikas sēšana, lai iedzīvotājiem izraisītu haosu.”

### JĀBŪT GATAVIEM PIECIEST GRŪTĪBAS

Vēstures zinātnu doktors Guntis Zemītis atzīst, ka vakar mainījies ģeopolitiskā situācija visā pasaulē: „Kā ES valsts mēs vairāk saprotam, kas notiek. Latvijai jāpiedalās, lai pārējā sabiedrība beidzot atstātos, ka runa ir par bīstamu, nekontrolējamu spēku, kas apstāsies tikai tad, ja tiks apturēts. Vispirms jādomā par enerģētisko drošību, lai mēs vairs nebūtu atkarīgi no Krievijas, un jābūt gataviem pieciest saimnieciskās grūtības. Ja ne pašu, tad bērnu dēļ, jo no tā atkarīgs, kā dzīvos viņi. Ļoti apsveicami, ka

arī kuldīdznieki un citi izsaka savu nostāju. Protestiem pie vēstniecībām vajadzētu notikt visās valstīs. Krievija neuzvedas kā civilizēta valsts, un mums tā jāignorē gan saimniecībā, gan sportā un kultūrā.”

No vakardienas Latvijā aizliegta Krievijas propagandas kanālu retranslācija. *Rossija* aizliegta uz pieciem gadiem, *Rossija 24* uz četriem, *TV Centr International* uz trim, informē Nacionālās elektronisko plašsaziņas līdzekļu padomes priekšsēdis Ivars Āboliņš.

### RŪPĪGI PLĀNOTA MILITĀRĀ AGRESIJA

Politologs Ojārs Skudra norāda, ka īstenota rūpīgi izplānota agresija. Kā paziņojis Krievijas prezidents Vladimirs Putins, mērķis ir Ukrainu nevis okupēt, bet demilitarizēt un denacificēt\*, uzskatot, ka tās prezidents Volodimirs Zelenskis un valdība nav likumīga, jo izveidota pēc militāra apvērsuma. Tas nozīmē pagaidu valdību. Sarežģītās attiecības ar ES un NATO turpināsies. Kuru katru brīdi tiks paziņots par vienotām, jaudīgām citu valstu sankcijām. Iespējams, kāda Eiropas valsts tomēr nebūs gatava iet tik tālu, cik amerikāņi. „Saspīlējums valdīs vēl kādu laiku. Runa ir par politiskām sankcijām, jo līdz šim Krievija nejuta to efektu un negatavojās tās pildīt. Daudz atkarīgs no Ukrainas spējas sevi aizstāvēt, jo, cik zināms, Krievija neplāno ieviest milzīgu karaspēku pret partizānu cīņu. Iespējams, militārā operācija būs citāda. Ja Ukraina spējīgi pretosies un kaujas turpināsies, no Krievijas puses sarunas par ekonomiskajām sankcijām sāksies agrāk, citādi tā nonāks kraha priekšā.” Ukraiņu bēgļu straume plūdis uz Poliju, Lietuvu un citām valstīm.

### BŪT VIENOTIEM UN UZŅEMT BĒGLUS

Pēc Iekšlietu ministrijas lūguma Latvijā tiek izzināts, kur izmitināt bēgļus. Plūsma jau sākusies. Kuldīgas novada domes priekšsēde Inga Bērziņa: „Ap 100 cilvēkiem varam izmitināt sporta skolas uzņemtnēs. Var pielāgot skolu zāles. Tos, kuri būtu gatavi uzņemt personīgi, aicinu apdomāt, kur to izdarīt.” Civilās aizsardzības komisijai izveidota vatsapa grupa saziņai. Domes deputāti vakar izteica atbalstu Ukrainas tautai, pieņēma lēmumu, kurā nosoda Krievijas agresiju.

Gada nogalē dome ar Čuhujivas pašvaldību Harkovas apgabalā parakstīja sadarbības memorandu. „Tagad vairākas reizes runājām zūmā, esam nosūtījuši atbalsta vēstuli, teicām: ja vajag, esam gatavi palīdzēt,” stāsta I.Bērziņa. Atbalsta vēstule nosūtīta arī Skrundas sadraudzības pilsētai Kosivai. „Mūsu iedzīvotājus aicinu būt vienotiem un saglabāt mieru, jo, kā paudušas Latvijas augstākās amatpersonas, tieša apdraudējuma valstij šobrīd nav. Varam justies drošībā un necelt paniku, bet domāt, kā izteikt gan emocionālo, gan politisko atbalstu cilvēkiem Ukrainā.”

Vairākās vietās novadā ir izlikti Ukrainas karogi.

\* Likvidēt nacismu

Amanda Gustovska, Daina Tāfelberga,  
Inta Jansone, Alberts Dinters, Kristīne Āboliņa

**Kā** vērtēt Latvijas olimpisko komandu.

→ 2. lpp.

**Kam** būtu jāpiešķir Gada novadnieka tituls.

→ 3. lpp.

**Kas** jauns Padurē.

→ 5. lpp.

Saharova balva par domas brīvību.

→ 8. lpp.

Pielikums



Kas kultūrā Kurzemē:

Meklējiet iekšlapās!

Otrdien, 1. martā:

- Aicina stāties Zemessardzē.
- Ukraina – mūsu visu rūpe.
- Alsungā atklāj Amatu māju.
- Personība: Irēna Taube.
- No sinagogas par bibliotēku.



## REDZĒJUMS

## Kad ambīcijas stāv pāri cilvēku dzīvībai



Alberts Dinters

Noskatījos Kremļa saimnieka Putina uzrunu 21. februāra vakarā, kuras nobeigumā viņš paziņoja, ka atzīst separātiskās Doņeckas un Luhanskas republikas neatkarību. Tas bija jau sagaidāms, bet pārsteidza tas, ko Voldiņš veselu stundu vervelēja, pirms pateica galveno teikumu. Ikvienam skaidri domājotam cilvēkam, to visu dzirdot, stāvus saceltos mati ne vien uz galvas, bet arī uz rokām un kājām, un to pēc tam apliecināja ļoti daudzi ieraksti tviterī un citos sociālajos tīklos. Vervelējums par to, ka Ukraina nekad nav bijusi neatkarīga, ka tā vienmēr bijusi Krievijas sastāvdaļa un ka Ukrainu vispār ir radījis cits Voldiņš (tā iebalzamētās miesas izlikta apskatei pie Kremļa, kur šībrīža saimnieks publiski uzstājās). Interesanti, vai viņš pats ticēja tam, ko saka. Visticamāk, ne. Jo tik nekaunīgi sagrozītiem vēstures faktiem varētu noticēt tikai tas, kurš joprojām dzīvo alā vai nekad nav mācījies vēsturi.

**„Nesodāmības apziņa ir visbriesmīgākā, jo tad cilvēks zaudē bailes un ar smaidu uz lūpām spēj savus melus citiem pasniegt kā patiesību.”**

Iespējams, daudzi vienkārši pavīpsnāja, nodomājot: tā ir tikai vervelēšana. Bet pienāca 24. februāra rīts, un Krievija iebruka Ukrainā... Dažādu objektu bombardēšana, trauksmes sirēnas, cilvēku bailes un jau pirmie kara upuri. Sirreālas izjūtas. Domāju, ka ļoti daudzi uzdod vienu un to pašu jautājumu: „Kā mūsdienās tas ir iespējams?” Ir. Tas ir kā bērnam. Kamēr pats neapdedzina roku ar karstu gludekli, tikmēr netic, ka tas iespējams. Putinam kā bērnam: kamēr viņu tieši nežņaug nost pasaules valstu sankcijas un bailes, tikmēr neapstāsies. Perfekts piemērs, no kura mācīties to, cik ciniska un brutāla ir dezinformācija, ko izplata gan Krievijas politiķi, gan Kremļa kontrolētie mediji. Un to, ka Putina ambīcijas stāv pāri cilvēku dzīvībai. Absolūta nesodāmības apziņa un nīrgāšanās par visu pasauli. Visticamāk, tas neapstāsies, jo Krievijā pie varas esošais Putins nesodāmību ir sajutis.

Diemžēl šobrīd ar to jāsamierinās, bet atslābt mēs nedrīkstam.

## MANUPRĀT

## Personiskai saiknei ir liela nozīme

Ielās prasot kuldīdzniekiem, kurš būtu pelnījis, piemēram, Gada pilsoņa titulu, pārsteidza tas, ka cilvēkiem grūti kādu nosaukt. Kad jautājumu konkretizēju, lai stāsta par pazīstamajiem, novadā sastaptajiem pārdevējiem, ārstiem, skolotājiem, uzņēmējiem un citiem, kas būtu paveikuši ko īpašu vai vienkārši ir sirsnīgi, saprotoši cilvēki, ar kuriem varam lepoties, pie atbildes tikt bija nedaudz vieglāk. Taču radās cits šķērslis: labu cilvēku mums esot tik ļoti daudz, ka konkrēti dažus izcelt neviens negrib, lai kādu nenosaukto neaizvainotu. Tādēļ tika minētas vairākas nozares, un par populārāko kļuva medicīna. Par Gada pilsoņiem nosaukti cilvēki, kuru darbi vai sirsnība ieraugāma mūsu pašu acīm sadzīvē, un ne vienmēr tiem ir publicitāte laikrakstos vai sociālajos medijos. Secināju, ka tiešai saskarei ar cilvēku, kaut vai pāris vārdu apmaiņai un klātesamībai, ir ļoti liela nozīme, lai šis cilvēks kāda acīs spētu iemantot atzinību un cieņu.

Amanda Gustovska

## TRĪS PAR VIENU

## Kā vērtējat ziemas olimpiskās spēles Pekinā, tostarp Latvijas startu?

## MAZLIET NO CIRKA

**1. Jānis Avdjukevičs**, kuldīdznieks, Latvijas Galda tenisa federācijas valdes loceklis:

– Cik varēju, tik sekoju līdzi. Pārsvārā sacensības pēc mūsu laika sākās agri no rīta, un daudziem, arī man, bija jāiet uz darbu. Manā skatījumā tās mazliet līdzinājās cirksam, jo pandēmijas dēļ bija stingri ierobežojumi un testi sportistiem jānodod nepārtraukti. Daudziem tie uzrādīja pozitīvu atbildi un bija jāpaliek viesnīcās – nedrīkstēja startēt. Arī mūsējiem tas nepagāja garām: Patrīcija Eiduka nevarēja piedalīties slēpošanā, Mārtiņš Karsums – hokejā. Vairāk skatījos hokeju. NHL

klubi savus spēlētājus pandēmijas dēļ nelaida. Turnīrs izvērtās citādāks, nekā visa pasaule to gaidīja, un spēles bija visai līdzīgas. Pieļauju, ka emociju iespaidā vairāki pateica, ka šīs bija pēdējās spēles valsts izlasē. Kādā intervijā Karsums atzina, ka visu sezonu ir grūti nospēlēt līmenī. Savulaik arī hokejists Sandis Ozoliņš teica, ka beidz karjeru valsts izlasē, bet pēc gadiem pieciem tomēr uzspēlēja un palīdzēja tai tikt līdz olimpiskajām spēlēm. Nemaz jau slikti mūsējie nenospēlēja. Izšķirošajā cīņā ar Dāniju mazliet pietrūka sportiskās veiksmes. No mūsu grupas trīs komandas iekļuva labāko

četrinieka. Gribējās Latvijai vairāk medaļu, piemēram, kamanīņu sportā. Daudzi lika cerības uz brāļiem Šiciem, bet beigās viņi finišēja vēl aiz jauniešiem. Bobslejā Vācija dominēja jau vairākus gadus. Latviešiem kamanas neslīd.

Skaļš bija skandāls daiļslidošanā (ar Kamilu Vaļijevu no Krievijas: dopings, sportistes vecums, treneru metodes – red.). Piekritu, ka piecpadsmitgadīgam meitēnam vēl nav, ko darīt pie pieaugušajiem. U16, U17 vai U18 jauniešiem notiek savu grupu turnīri. Tas pats ir vasaras olimpiskajās spēlēs – vingrošanā startē sportistes, kurām ir 14, 15 gadu.

## KATRS DARĪJA, KO VARĒJA

**2. Agris Kimbors**, Kuldīgas novada sporta skolas direktors:

– Man bija atvaļinājums, un varēju vairāk pavērot. Skatījos visus sporta veidus, ko rādīja Latvijas Televīzija un kanāls Eurosport un kuros startēja mūsējie. Mazāk – kalnu slēpošanu. Kopumā katrs darīja, ko varēja, pēc labākās sirdsapziņas. Olimpiskajām spēlēm visi gatavojas – neviens turp nedodas atpūsties. Kāds uzvarēs, bet kādam būs jāieņem pēdējā vieta. Tāds ir sports. Vācijai ar saviem finanšu resursiem bobslejā, kamanīņu sportā un skele-

tonā ir dominance. Pārējiem izredžu nav. Tas ir bēdīgāk, jo nav cīņas par pirmo vietu. Rezultāti pirms spēlēm liecināja, ka Latvijai medaļu būs vairāk. Dažiem tāpēc ir vilšanās. Taču mans vērtējums ir pozitīvs, jo bija arī ceturta, piektā vieta. Man vilšanās ir Baibas Bendikas starts biatlonā – tas neizdevās. Arī par hokejistiem var teikt: nepiepildītas cerības. Nezinu, kas Latvijas sportistiem ar psiholoģisko noturību, bet neiznāk uzvarēt. Hokejā bija visas iespējas Dāniju uzvarēt, taču tālāk diez vai tiktu, jo pārējās komandas ir stiprākas. Bija nojaušams: sportis-

ti teiks, ka beigs spēlēt. Viņi kļūst vecāki, ir arī traumas, un motivācija nav tik liela kā jaunajiem, kuriem acīs vēl lielā degsme, tāpēc labāk aiziet laikus.

Skatījos arī daiļslidošanu. Jaunā krievu sportiste Vaļijeva slidoja skaisti. Bet mākslas vingrošanā, daiļslidošanā bērni agri tiek ielikti sportiskajā režīmā. Man tas īsti nav pieņemams. Jāļauj izbaudīt bērnību, un profesionāli sportam jāpievēršas apzinātā vecumā. Tāpēc labi, ka noteikumi tiks pārskatīti un tik mažiem bērniem pieaugušo sacensībās neļaus piedalīties.

## GAIDĪJA VAIRĀK MEDAĻU

**3. Artūrs Šternbergs**, Kuldīgas futbola treneris:

– Vairāk skatījos biatlonu, renes sporta veidus un hokeju. Teikšu kā vairums – no Latvijas gaidīju vairāk medaļu. Paaudzei, kas mums medaļas nesusi, sportiskā karjera iet uz otru pusi. Nemot vērā arī

kaškus federācijās, vēl pandēmiju, ir tikai likumsakarīgi, ka kaut kas neiznāca. Tam visam padevāmies. Slēpošanā jau izsenis ir lielas problēmas, tāpēc visvairāk pārsteidza Raimo Vīgants, jo iekļuva ceturtdaļfinālā.

Daiļslidošanu neskatījos, bet runām par skandālu uzmanību pievērsu. Ļoti jauniem nevajadzētu sacensties ar pieaugušajiem – tas jāatļauj pilngadīgajiem. Atbilstoši vecumam vajadzētu rīkot jauniešu olimpiskās spēles.

Inta Jansone

## LASĪTĀJS VAICĀ

## Lietotne autovadītājiem un medniekiem

**Uz ceļa redzot notriektu dzīvnieku, cilvēki nereti nezina, kam ziņot. Kam tie jāsavāc?**

Ir radīta jauna mobilā lietotne *Mednis*, kurā var ērti paziņot par notriektiem kritušiem dzīvniekiem, informēt Valsts meža dienesta (VMD) sabiedrisko attiecību speciāliste Vineta Vilcāne.

Tur var ziņot gan par nomedītiem, gan ceļu satiksmes negadījumos notriektiem vai citos apstākļos kritušiem dzīvniekiem. Lietotne savienota ar VMD informācijas sistēmu *Meža valsts reģistrs*. Dienests informāciju izvērtē un reģistrē faktu par bojāgājušo dzīvnieku,

kā arī lem, kas tālāk darāms. Šīs ziņas ir būtiskas ne tikai populācijas mērīšanai, bet arī satiksmes plānošanai, *Latvijas Valsts ceļiem* lemt par zīmēm un infrastruktūru drošībai.

*Mednis* bez maksas pieejams gan *Android*, gan *iOS* ierīcēs. Jāatver sadaļa *Novērojumi*, tālāk jāizvēlas veids *Bojāgājis*, jāatzīmē suga un cita informācija, jāpievieno dzīvnieka fotoattēls. Jāziņo tieši notikuma vietā, jo lietotne automātiski nolasa tālruņa koordinātas. Tāpēc telefonā jābūt iespējotai vietas noteikšanas funkcijai. Ja *Medņa* lietotājs ir mednieks, viņš savam profilam

var piesaistīt savu VMD kontu, un tas tiks personalizēts, bet pārējiem profils būs anonīms. Jāņem vērā, ka informācija par kritušo dzīvnieku *Mednī* nenozīmē paziņojumu Valsts policijai par satiksmes negadījumu.

Šajā medību sezonā līdz 21. februārim VMD reģistrējis 2128 notriektus un 394 kritušus dzīvniekus. Dienests atgādina, ka notriektos nedrīkst ņemt līdzi, – šāda rīcība ir medību produkcijas piesavināšanās, un par to pienākas sods.

Telefona lietotne jāmeklē *Google* un *Apple* veikalos.

Daina Tafelberga

## PĒC PUBLICĒTĀ

## Gatavi par savu zemi cīnīties

(Viedoklis uzklauts pirms 24. februāra, kad Krievija naktī sāka plašu uzbrukumu Ukrainai.)



Par situāciju Ukrainā *Kurzemnieks* sazinājās ar ukraiņu Oleksandru Puzikovu, kurš Kuldīgā strādā kokapstrādes uzņēmumā *Stiga RM*. Viņa sieva, meita, dēls un citi tuvinieki dzīvo Čerkasu apgabalā ap 200 km no Krievijas okupētās Krimas. Oleksandrs ar ģimeni ik dienu sazinās, kā arī seko līdz informācijai plašsaziņas līdzekļos.

Pēc tur dzīvojošo stāstītā arī viņš situāciju raksturo kā saspīlētu un draudīgu, taču paniku tautieši neceļot, evakuēties negratosies un esot gatavi par savu zemi cīnīties. Ģimenei ir iespēja pārcelties pie Oleksandra mammas, kas dzīvo krietni tālāk no iespējamās karadarbības zonas, taču tādu vajadzību pašlaik neizjūt. Sadzīvē viss ritot savu gaitu, mierīgie iedzīvotāji provokācijām neļaujoties, tomēr vismaz 40% (militāristus neskaitot) esot sagatavojušies ņemt rokā ieročus.

„Mēs jau 2014. gadā piedzīvojām valsts apvērsumu, un tad situācija bija tikpat draudīga, varbūt pat vēl vairāk,” teic viesstrādnieks. „Esam saņēmuši visdažādākos triecienus, un valda nemitīga dezinformācija, bet vietējie zina, kam var ticēt. Tādos saspīlētos apstākļos dzīvojam jau astoņus gadus, un kaut kad tam ir jābeidzas. Bet tas beigsies tad, kad kapitulēs Putins (Krievijas prezidents – red.)”

Taujāts, kā tautieši izjūt sabiedroto valstu atbalstu, Oleksandrs norāda, ka Ukraina būtībā ir Austrumeiropas valsts, bet kaut kādu aizspriedumu dēļ nav izpildīti uzdevumi, lai tā tiktu uzņemta Eiropas Savienībā, kurai viņi jūtos vairāk piederīgi. Latvija šajos procesos nevarot neko ietekmēt, bet solidaritāte esot jūtama, jo abām valstīm vēsturiski ir daudz kopīga. Ukraini ir vienoti, un tas ir ļoti svarīgi, saka Oleksandrs.

## LASĪTĀJS VAICĀ

## Rumba gandrīz izzudusi

Palu laikā Ventas rumba Kuldīgā tikpat kā vairs nav redzama. Vai tā kādreiz jau ir bijis?



„Pašreiz rumba galīgi līdzena vēl nav. Vēl jau ir kāda strīpiņa – pietrūkst vien pāris sprīžu. Kādreiz ir bijis tā, ka viss līdzens un virs rumbas veidojas tikai vilniši,” par ūdens līmeni Ventā otrdien stāstīja Kuldīgas viesu nama *Ventas rumba* īpašnieks Guntis Freimanis.

Viesu nama *Ventas rumba* īpašnieks Guntis Freimanis, kurš dzīvo Mārtiņsalā pie paša ūdenskrituma, pastāstīja, ka šobrīd ir pēdējos gados augstākais ūdens līmenis, kāds bijis palu laikā, kad ledus upē neiet, taču ledus iešanas laikā gan ir bijis tā, ka rumba vispār nav redzama un līmenis bijis vēl augstāks.

„Ventā ir divi dažādi stāvokļi. Viens ir ūdens līmenis ledus iešanas laikā, un tas atkarīgs no aizdambējumiem. Tad līmenis ceļas haotiskāk un daudz augstāk nekā tad, ja brīvs ūdens plūst bez šķēršļiem un tas vienmēr ir zemāks nekā tad, kad iet ledus. Pašreiz ir brīvais ūdens, un jāsaka, ka līmenis ir augsts. Tas ir saprotams: lietus līst, nesen bija arī sniegs, un tas viss nokusa,” skaidro G. Freimanis. Viņš atklāj, ka jau divas reizes mūžā pieredzējis situāciju, kad upes ūdens ieplūdis mājas pagalmā, līdz ar to tad rumba bijusi zem ūdens.

Pašlaik pie viesu nama nav iespējams piebraukt ar auto, jo ceļš

aplūdis, taču G. Freimanis norāda, ka tam pietiekot ar situāciju, kad līmenis paceļoties vien dažus metrus. „Tur jau nevajag neko milzīgu. Ceļš applūst, kad upē līmenis paceļas par pāris metriem. Līmenis ceļas dažādi, piemēram, šeit, pie Ventas rumbas, upe ir strauja, līmenis ceļas lēnāk, jo straujā vietā caurtece ir daudz lielāka, līdz ar to līmenis nav tik augsts kā tur, kur tecējums ir lēns. Ja pie rumbas paceļas par pāris metriem, tad mierīgās vietās, piemēram, pie smilšalām vai citur, būs augšā par pieciem vai sešiem. Tas tāds mainīgs lielums.”

G. Freimanis atceras, kad aiz loga ierastā skata vietā varēts aplūkot ledus krāvumus: „Ir bijis tā: sēžu virtuvē, un man jāpieceļas kājās, lai redzētu pāri Ventai, jo priekšā ledus kalni. Ūdens bija līdz mājas pamatiem, bet viss ir sastumts, un ledus tāpēc ir stipri augstāks. Arī vecajās bildēs, kur ir ledus, var redzēt, ka ķieģeļu tilts ir it kā aizdambēts un līdz augšējām arkām ir ledus. Bet ūdens



Jau vairākas dienas ceļu zem Kuldīgas senā ķieģeļu tilta appludinājusi upe – pie viesu nama *Ventas rumba* ar auto nav iespējams piebraukt.

ir stipri zemāk – augstāk par pīlāriem tas nekad nepaceļas.”

Viesu nama īpašnieks atgādina, ka pēdējie plūdi bijuši 1968. gadā. Tad aiznests blakus esošais tiltiņš un dārziņā ienācis ūdens, bet pagalam cauri nav gājis. Visaugstāko līmeni Ventā viņš piedzīvojis pēc Otrā pasaules kara: „Manā laikā tas bija 1946. gadā. Pēdējā gadā vācieši pāri Ventai sabūvēja sešus vai septiņus spēcīgus koka tiltus, lai varētu atkāpties un karaspēku pārcelt pāri, jo viņi jau vēl gribēja turpināt karot. Toreiz bija stiprs sals. Pavasarī visus tos tiltus aiznesa, un kopā ar lediem tie ķieģeļu tiltu aizdambēja ciet. Vienīgais labais posms, kas palika brīvs, bija tas, kas atrodas Mārtiņsalas pusē. Viss Ventas ledus izgāja pa to tilta posmu un pa kanālu, zemi izplēšot platāku. Līdz 1946. gadam kanāls nebija tik plats kā tagad. Bet vairs nav ne tādas ziemas, ne tādu ledu, jo ir globālā sasilšana.”

**Kristīnes Āboliņas teksts un foto**

## AKTUĀLAIS JAUTĀJUMS

### Ja būtu jāpiešķir Kuldīgas novada Gada pilsoņa vai Gada novadnieka tituls, kam jūs to dotu šogad?



**Sigita Melķe**, mediķe Kuldīgas slimnīcā:

– Gada pilsoņa titulu varētu piešķirt dakterei Dagmārai Veldrumai. Viņa nesen atvēra savu ginekoloģijas praksi, ir enerģiska, un, ja kas noticis vai kāds jautājums uz sirds, var piezvanīt pat nakts laikā. Var uzticēties, izsūdzēt bēdas. Viņa ir ļoti interesanta, vispusīga un pozitīva. Nekad neesmu redzējusi dusmīgu. Neilgi esmu kopā strādājusi. Domāju – viņa noteikti pelnījusi šo titulu.



**Roberts Vaitkus**, tētis:

– Konkrēti pateikt nevaru. Noteikti šis tituls jādod mediķiem. Viņi šajā laikā ir, tā teikt, izgājuši cauri gaļas mašīnai. Es esmu daktera asistents, tādēļ redzu no malas, kā viņi strādā. Titulu dotu jebkuriem mediķiem un apkalpojošajam personālam par tām daudzajām stundām, kas jāstrādā. Cilvēki, ar ko mediķiem slimnīcā jātiec galā, ienāk slimi, neapmierināti, kašķīgi. Par citām nozarēm nemācēšu spriest.



**Rasa Mekša**, pensionāre:

– Pensionāram grūti atbildēt. Es jau cenšos nevienu šajā laikā nesatikt. Bet daudzi strādā ļoti labi, piemēram, man patīk, kā strādā Viļa Plūdoņa Kuldīgas vidusskolas skolotāja Dace Rimaševska. Ļoti rūpīga, cenfīga, saprota, bet arī prasīga. Man patīk, ka viņa prot strādāt ar bērniem, citreiz izprata arī bērnu bezkaunību. Vēl veikalā *Rimi* ir viena ļoti laba pārdevēja, kam šo titulu varētu piešķirt. Nezinu gan, kā viņu sauc: neliela auguma krieviete, taču tīri runā latviski. Viņa strādā ļoti ātri, cenšas visiem palīdzēt. Varētu teikt, ka viņa ir šī veikala saimniece.



**Simona Šternberga**, kuldīdzniece:

– Gada balvu gribētu dot Inesei Sulojevai. Viņa tik ļoti skaisti vienmēr izrotājusi pilsetu, ka šo titulu tiešām būtu pelnījusi. Vēl, runājot par sportu, teiktu, ka balvu varētu dot Zigmundam Dvaronam, futbola kluba *Nikers* vadītājam. Viņš mūsu komandu ir atjaunojis un uzlabojis līdz augstam līmenim.



**Andris**, pensionārs:

– Pārāk daudz to labo cilvēku mums ir – dažus izcelt nemaz nevaru un negribu. Bet tie noteikti ir mūsu mediķi. Cilvēki, kas cīnās, un pensionāri, kas turas. Tie, kuri turas, un pārējie, kas par viņiem cīnās, lai viņi turētos.



**Agnija Kīģele**, mamma:

– Pagājušais gads bijis klusāks, nav tādu notikumu vai kā cita, kas būtu izdarīts. Pirms tam varbūt kāds ko individuāli rīkoja, tagad neviens nenāk prātā. Gada pilsoņa titulu dotu ginekoloģijas nodaļas vadītājai Natālijai Gailītei. Viņa man ļoti palīdzējusi, bijusi pretimnākoša, sagaidot abus manus bērnus. Vēl varētu šo balvu piešķirt veikalam *Kuule* par beziepakojuma pārtikas ideju, jo tas ir zaļš – dabai draudzīgs. Par to, ka Kuldīgā ir citādāks pārtikas sortiments. Man pazīstami cilvēki nevar lietot pienu. Forši, ka arī vegāniem tur ir plašāks sortiments. Citur atvēlēts tikai viens mazs plauktiņš.

**Amanda Gustovska, Lailas Liepiņas foto**

## Upīškalnā būs mācības

Zemessardzes 4. Kurzemes brigāde informē, ka tuvākajās dienās un martā Kurmāles pagasta militārajā poligonā *Upīškalns* notiks mācības.

Tās paredzētas 28. februārī, 9., 15., 19. un 20. martā, kā arī no 23. līdz 27. martam. Tiks izmantota munīcija un sprādzienu imitācijas līdzekļi, kas rada troksni un dūmus.

## Gripas pote bez maksas

Valsts samaksātu poti pret gripu tagad var saņemt visi iedzīvotāji.

Pagaidām to var izdarīt rīt, 25. februārī, no 14.00 līdz 16.30 Kuldīgas slimnīcas vakcinācijas kabinetā, kas atrodas vieglatlētikas manēžā. Poti var saņemt arī pie sava ģimenes ārsta un lielajos vakcinācijas punktos.

Imunitāte izveidojas desmit dienu

laikā. Gripas izplatība ilgst vairākus mēnešus, pat līdz aprīļa beigām.

Pagājušajā nedēļā ģimenes ārsta praksēs reģistrēti gripas gadījumi Rēzeknē, Daugavpilī un Liepājā. Par trim stacionētiem pacientiem ziņojusi arī Rīgas Austrumu klīniskā universitātes slimnīca.

## Kuņģa un zarnu izmeklējumi

Kuldīgas slimnīcā atkal notiek gremošanas trakta izmeklējumi – gastrokopija un kolonoskopija, un to dara gastroenteroloģijas speciāliste Diāna Zandere.

Gastroskopija ir augšējā gremošanas trakta izmeklēšanas metode, ko izdara caur muti, lai savlaicīgi atklātu izmaiņas barības vadā, kuņģī, divpadsmitpirkstu zarnā.

## Vēl viena stipendija

Kuldīgas novada domes deputāti piešķirusi stipendiju Rīgas Stradiņa universitātes pirmā gada rezidentei Dacei Sudrabai.

Viņa strādā Kuldīgas ģimenes ārstes Rūtas Eglītes vadībā. D.Sudraba bija pieteikusies pašvaldības konkursā, ik mēnesi viņa saņems

Kolonoskopija ir izmeklējums caur resno zarnu, un tas palīdz noteikt un ārstēt resnās un taisnās zarnas slimības, atklāt zarnu gļotādas izmaiņas un iegūt audu paraugus tālākai izmeklēšanai. To dara ar vietējo vai vispārējo anestēziju. Pakalpojumi ir gan par maksu, gan valsts samaksāti. Lai pieteiktos, jāzvana pa tālr. 63374000.

500 eiro stipendiju jeb minimālo mēneša algu. *Kurzemnieks* jau rakstījis, ka pagājušajā gadā Nacionālais veselības dienests ar vienu ģimenes ārsti Kuldīgā līgumu izbeidza, bet vēl vairāki varētu doties pensijā, tāpēc vajadzīgi jauni.

## Iesaki spilgtākos kultūras notikumus!

Kuldīgas novada pašvaldības kultūras nodaļa aicina ikvienu līdz 4. martam izvirzīt pretendentes Gada balvai kultūrā.

Iedzīvotāji var ieteikt kandidātus četrās kategorijās: *Spilgtākais kultūras notikums Kuldīgā, Spilgtākais kultūras notikums novadā, Cilvēks kultūrā* un *Kultūrvieta*. Pēc divu

gadū pārtraukuma ar balvu (kopā desmit kategorijās) tiks novērtēti 2020. un 2021. gada spilgtākie kultūras notikumi un personības. Svinīgā ceremonija notiks 18. martā, un iedzīvotāji savu viedokli var izteikt aptaujas anketā, kas atrodama pašvaldības mājaslapā *Kuldīga.lv* sadaļā *Kultūra*.

## NO KĀRTĪBAS SARGĀTĀJU IKDIENAS

### Viens piekauj dzīvesbiedres dēlu, cits skandalējas ar mediķiem

Stāsta Valsts policijas (VP) Kurzemes reģiona pārvaldes vecākā speciāliste Madara Šeršnova.

No 17. līdz 23. februārim Kuldīgas iecirknī reģistrēti četri ceļu satiksmes negadījumi, cietušo nav. Viens gadījums saistīts ar uzbraukšanu šķērslim, proti, tika aizķerta un bojāta ceļa zīme. Divi spēkrati sadūrušies ar meža dzīvniekiem, bet ceturtajā gadījumā notikusi avārija. Pie stūres pieķerti četri t.s. dzērājsoferi. Viens ar divriteni brauca Kuldīgā pa Mucenieku ielu, cits kunga prātā noķerts Skrundā, vēl kāds uz ceļa Skrunđa-Embūte. Vienīgais, kurš dzērumā sēdās pie auto stūres, noķerts Rendā. Vēl sākti desmit administratīvie procesi par pārkāpumiem ceļu satiksmē, vardarbību ģimenē, tirdzniecības noteikumu neievērošanu un sīko huligānismu.

21. februārī VP darbinieki devās uz kādu īpašumu Kurmāles pagastā, jo bija saņemta informācija, ka

notiek vardarbība ģimenē. Priekšā jau bija pašvaldības policisti un mediķi. Noslaidrots, ka bērnu māte ir alkohola reibumā, viņas draugs jau devies prom, bet pirms aiziešanas tas sievietes dēlam nodarījis miesas bojājumus. Pret sievieti sāks administratīvais process par bērnu pieskatīšanu reibumā, pret vīrieti – par vardarbību pret bērnu.

Vēl Kuldīgas iecirkņa darbinieki profilaktiskā pārbaudē veikalos lūkoja, vai nepilngadīgajiem netiek pārdots alkohols, tabakas izstrādājumi un enerģijas dzērieni. Konstatēts viens pārkāpums, jo tika pārdots dzirkstošais vīns, kā arī veikalā nebija sakārtoti dokumenti, proti, žurnāls par instrukcijām akcīzes preču un enerģijas dzērienu tirdzniecībai, kurā pārdevējam regulāri jāparakstās.

Process par sīko huligānismu sāks par to, ka medicīnas iestādē Skrundā pamatīgi iereibis vīrietis ar savām darbībām traucēja strādāt.

# Pārcēlās, lai būtu plašāk

Kuldīgas veikals *Home Deko* jaunu mājvietu radis Liepājas ielā 32 jeb tautā dēvētajā *Mežrozītē*, un piedāvājumā ir sēklas un sīpolpuķes. Plauktos arī dažnedažādi interjera priekšmeti, vāzēs – grieztie ziedi.



„Tagad mums ir daudz sēkļu un sīpolpuķu,” saka veikala *Home Deko* īpašniece Lāsma Muižniece.

Iepriekš veikals atradies Liepājas ielas galā iepretim puķu tirdziņam. „Tur telpas bija par mazu, lai varētu piedāvāt plašāku dārza preču klāstu: sēklas, sīpolpuķes, mēslojumus un citas lietas,” saka īpašniece Lāsma Muižniece.

Veikalu Kuldīgā bijusī rīdziniece atvērusi pirms teju trim gadiem un vietējo interese un vajadzības jau iepazinusi. „Tās ir dažādas. Pavasaris un rudens ir stādīšanas laiks, un tad

vispieprasītākās ir sīpolpuķes. Te ir daudz kaismīgu dārznieku,” novērojusi L.Muižniece. Viņas tēvs Andis Muižnieks gadiem sadarbojas ar ģimenes uzņēmumu Polijā, kas sīpolpuķes audzē, un pārbaudi tās esot izturējušas arī mūspusē – augot un ziedot labi. Mēneša beigās būšot gladiolu sīpoli.

**Inta Jansone**  
Lailas Liepiņas foto

## LBAS aicina valdību ļaut nepotētajiem strādāt

„Nedrīkstam ekonomikā zaudēt konkurētspēju Baltijas valstu vidū – mums jāveido Baltijas burbulis ar līdzīgiem epidemioloģiskajiem nosacījumiem,” preses konferencē teicis Latvijas Brīvo arodbiedrību savienības (LBAS) priekšsēdis Egils Baldžens.

LBAS aicina valdību un Saeimu nekavējoties atcelt noteikumus, kas nepieļauj darbiniekiem, kuri nav vakcinēti vai pārslimojuši kovidu, atrasties darbā.

E.Baldžens uzskata, ka šādi prasībai vairs nav nekāda pamatojuma, un atsaucas uz Ekonomikas ministrijas atzinumu par vakcinācijas aptveri strādājošo vidū – līdz 30. janvārim pilnu kursu pabeiguši 96% nodarbināto, tajā skaitā pašnodarbinātie. LBAS priekšsēdis uzskata: jāļauj cilvēkiem strādāt. Tajā pašā laikā jāturpina rūpēties par epidemioloģisko drošību un nodrošināt tādas stingras prasības kā distance, masku un respiratoru lietošana telpās, dezinficēšana, telpu vēdināšana u.c.

LBAS priekšsēža vietniece Gita Oškāja uzskata, ka vakcinācijas un pārslimošanas sertifikāti aktualitāti zaudējuši, jo statistikā redzams – saslimstība ir vienlīdz augsta gan potētajiem, gan nepotētajiem. LBAS aicina darba devējus neatlaist tos, kuriem sertifikāta nav. Rudenī, kad valdība izsludināja ārkārtējo situāciju, Ministru kabineta rīkojums uzdeva darba devējiem uz trim mēnešiem atstādināt tos, kuriem nav sertifikāta. 10. februārī stājās spēkā šī rīkojuma grozījumi: ja atstādināšanas termiņš iestājas agrāk par ārkārtējās situācijas beigām, tas var tikt pagarināts līdz 28. februārim. Lai arī valdība termiņu ir pagarinājusi, LBAS priekšsēža vietniece Anda Grīnfelde uzskata, ka tas var novirzīt uz ēnu ekonomikas ienākumu meklējumiem, kā arī likt darbiniekus zaudēt, jo tie varētu aizceļot uz citām valstīm.

G.Oškāja uzsvēra, ka nedrīkst pieļaut nevakcinēto atlaišanu, zinot, ka pēc noteikta laika tie varēs strādāt, tāpēc nekavējoties vajadzīgas izmaiņas tiesību aktos: „Ja jau ir skaidra valsts

politika, ka sertifikāti tiks atcelti, tad ir nesamērīgi, negodīgi un netaisnīgi pieļaut darbinieku atlaišanu nekavējoties, iestājoties trīs mēnešu atstādināšanas termiņa beigām. Nedrīkst atcelt ierobežojumus naktsklubos un veikalos, bet darba attiecībās prasīt obligātu sertifikātu. Tiesības uz darbu ir cilvēku pamattiesības.” Arī līdz šim esot veidojusies absurda situācija – valsts un pašvaldību iestādēs strādājošie ierobežoti vairāk nekā privātajā sektorā. A.Grīnfelde uzskata: vajag mazināt darbības ierobežojumus tajās nozarēs, ko pandēmija skārusi visvairāk: ēdināšanā, izmitināšanā, kultūrā un tūrismā.

15. februārī valdība atbalstīja Veselības ministrijas (VM) trīs soļu plānu pakāpeniskai un atbildīgai drošības pasākumu mazināšanai, kas veidots, ņemot vērā saslimstības izplatību un sarežģīto situāciju veselības aprūpē. Pirmā soļa atvieglojumi stājās spēkā, un tajos valdība atcēla darba laika ierobežojumu tirdzniecības vietās. Cerot uz saslimstības mazināšanos mēneša beigās, VM plāno būtiskāk ierobežojumus mazināt no 1. marta. Otrais solis paredz atvērt slēgtās nozares, atcelt visus darba laika un cilvēku skaita ierobežojumus ēdināšanā, mazumtirdzniecībā atcelt prasību pēc sertifikātiem, saglabājot prasību vienam apmeklētājam nodrošināt 15 m<sup>2</sup>, un citus atvieglojumus. Sākot ar 1. martu, daudzi varēs strādāt bez sertifikāta. Prasība būs tiem, kuri ir ciešā kontaktā ar cilvēkiem, kā rezultātā iespējami nopietni Covid-19 uzliesmojumi.

Līdz 1. aprīlim bez sertifikāta nevarēs strādāt izglītības iestādēs, ilgstošās sociālās aprūpes un ārstniecības iestādēs. Tas būs vajadzīgs arī tiem, kuri saskaras ar klientiem publiskajā sektorā, kā arī vietās, kur noteikta sertifikātu lietošana. Pārējos gadījumos to noteiks darba devējs. Sākot ar 1. aprīli, valdība plāno pāriet pie trešā soļa – atcelt visus ierobežojumus un saglabāt ieteikumu lietot maskas un respiratorus, ievērot distanci, vēdināt telpas utt.

**Kristīne Āboliņa**

# „Kvalitātei jābūt. Biznesā citādi nevar”

„Krenķu nav – strādājam visu pandēmijas laiku,” saka Padures pagasta uzņēmumu *Mana galdniecība* un *Tavi gravējumi* īpašnieks Māris Stepanovs.

**Vai pandēmija atstājusi ietekmi uz attīstību?**

Pirms diviem gadiem, kad pandēmija sākās, biju nobijies un iespēju robežās izdevumus samazināju. Vairumam vajadzēja strādāt attālināti, un radās situācija, ka mēbeles kļuva vairāk pieprasītas nekā pirms tam, kad cilvēks bija ierauts ikdienas skrējienā.

Man pagājušais gads bijis ļoti labs, lai gan ar zaudējumiem nav bijis neviens darbības gads, nu, varbūt pirmais, kad uzņēmējdarbību tikko sāku, jo visu ieguldīju attīstībā. Jebkurā biznesā kaut kādai kriptaiņai pāri ir jāpaliek – ja tas paliek tikai hobija līmenī, tad darbībai nav jēgas.

**Cik gadu pastāv *Mana galdniecība*?**

Janvārī nosvinējām septiņus. Esmu nodibinājis arī otru firmu – *Tavi gravējumi*. Galdniecība ir liels pamats, un tur top mēbeles, logi, durvis un citas lietas, bet otrajā vairāk smukumlietiņas – pulksteņi, trauki ar gravējumiem.

Darbs ar koku vienmēr bijusi sirdslieta, bet nekad nevarēju iedomāties, ka tas aizies tādā plašumā. Sāku blakus – saimniecības ēkā, bet drīz vien radās pasūtījumi un vajadzēja paplašināties. Sākām būvēt jaunu ēku, pabeidzām pirms diviem gadiem. Tagad ir nepieciešamība vēl pēc vienas.

**Vai darbību paplašināsiet vēl citā virzienā?**

Nē, darbosimies tajā pašā. Trūkst vietas. Uzbūvējot šo 280 kvadrātmetru ēku, likās:



„Pirms septiņiem gadiem, kad savu uzņēmējdarbību sāku, Kuldīgā bija 12 galdniecību. Tomēr nenobijos,” saka Māris Stepanovs.

vietas būs gana. Bet pasūtījumu apjoms audzis, un vajadzīgas papildu telpas.

**Vai ņemat kredītu, rakstāt projektus?**

Šo ēku trīs gados uzbūvējām bez kredītiem – iztikām pašu līdzekļiem. Kredīti ir ņemti tam, lai iegādātos iekārtas. Esmu ļoti uzmanīgs: kredītu ņemu tik lielu, lai arī sliktākajā scenārijā varētu samaksāt. Pērn iegādājos jaunu auto un iekārtas. Pirms diviem gadiem iestājos Kuldīgas biznesa inkubatorā, un otru firmu attīstī ar tā atbalstu.

**Cik plašs ir klientu loks?**

Pagājušajā gadā tas aizstiepās līdz Madridi Spānijā – no maija līdz decembrim strādnieki tur

montēja uzņēmumā izgatavotās mēbeles. Pasūtījumi ir no Anglijas, Zviedrijas, arī mūsu pašu tirgū. No Madrides piedāvāja ar mēbelēm iekārtot vēl divas lielas mājas. Abas šogad nevaram, jo tad iznāktu pamest Latvijas tirgu. To es negribu. Strādāju arī ar novada uzņēmējiem, ar Kuldīgas un Ventspils pašvaldību.

**Vai konkurence jūtama?**

Tās nav. Katrs cilvēks izvēlas savu. Klientiem svarīga gan kvalitāte, gan attieksme, prasme un termiņi. Vienīgais, kas kavē to, ka nevar izpildīt termiņā, ir piegāde – tā pandēmijas dēļ kavējas. Galdam kājas gaidu jau pusotru mēnesi. Šobrīd darba ir ļoti daudz, un jaunus pasūtījumus

varēšu ņemt maijā.

**Vienu brīdi jau līmētas saplākšņa mēbeles bija modē.**

Varbūt. Šodien cilvēki vairāk grib ekoloģiskās preces. Un koks tāds ir. Liek jau arī tagad plastmasas logus, bet vairums ir sapratis, ka veselībai nav labi. Tie arī deformējas un gadu gaitā kļūst dzeltenī.

**Cik cilvēku nodarbināt?**

Piecus, strādāju arī pats. Nākotnē ražošanas uzņēmumos vairāk strādās roboti. Noteikti arī es kādu izmantošu, bet atstāšu arī roku darbu, jo tas visos laikos ir bijis pieprasīts.

**Vai galdnieka arodu esat mācījies?**

Skrundas arodvidusskolā sā-

kumā ieguvu mūrnieka apmetēja specialitāti, bet papildus beidzu būvgaldniekus. Esmu no Nīderlandes – pēc skolas pārcēlos uz Kuldīgu, te strādāju gaterī, vēlāk galdniecībā, tad sāku savu.

**Ar kuru koku jums patīk strādāt vislabāk?**

Katrai lietai der savs: logiem tā ir priede, ārdurvis vislabāk taisīt no oša, iekšdurvis vairāk taisa finierētas, jo grib, lai tās būtu gludas un kantainas, bez rakstiem. Arī mēbelēs pie mums atnācis skandināvu stiliņš – cilvēki izvēlas melnu, pelēku toni. Pašlaik Skrundas autoostai gatavojam durvis un mēbeles – viss būs melnā krāsā. Jāiet līdzī laimam – nedrīkst apstāties.



Galdniecībā top mēbeles Skrundas autoostai.



Te top personalizēti gravējumi kokā un polimērā.

## Ierīko bērnu stūrīti

Bibliotēkā gadu strādā Žanete Ivanovska. Viņa starp grāmatu plauktiem radusi vietu arī bērnu stūrītim un palaikam rīko tematiskas izstādes.



Padures bibliotekāre Žanete Ivanovska novērojusi, ka Lārsa Keplera kriminālromāns *Trušu mednieks* pēdējā laikā ir viens no iecienītākajiem.

Līdz mēneša beigām te skatāmas liepājnieces Valdas Zariņas fotogrāfijas, kā arī izstāde *Notrauc putekļus!*, bet uz galda izkārtotas grāmatas, kuru autori ir februāra jubilāri. „Cilvēki ir slinki – viņiem nepatīk iet pie plauktiem un meklēt, labāk izvēlēties kādu uz galda uzlikto,” novērojusi Ž.Ivanovska. „Feisbuka kontā lieku nelielus video, kuros pastāstu par mēneša jubilāriem, parādu grāmatas, kuras tie sarakstījuši. Vēl veidoju grāmatu izstādes, piemēram, februārī par mīlestību, martā – par sievietēm un mīlestību. Esmu atvēlējusī galdu, kur apmeklētāji noliek izlasīto, tā iesakot to paņemt arī citiem.”

Bibliotekāre atzīst, ka pandēmija strādāt traucē. Dienā šurp atnākot ap pieciem apmeklētājiem. „Iekārtoju bērnu stūrīti, savu plauktu arī jauniešiem, bet viņi ierobežojumu dēļ nāk reti,” teic Ž.Ivanovska. „Laukos vissmagāk ir vasarā – cilvēki aizņemti dārza darbos, un lasīšanai neatliek laika. Arī bērni tepat laukā spēlējas, bet

iekšā nenāk. Lasīšanas sezona sākas septembrī.”

Liels mīnuss ir skolas likvidēšana, bet bērnu darzs atrodas Deksnē: „Mums izveidojusies sadarbība ar bērnu darza audzinātājam – viņas mazajiem lasa *Bērnu žūrijas* grāmatas.”

Bibliotekāram iznākot daudz mācīties – nedēļā esot divi trīs kursi. „Nupat apguvu kursu *Digitālais līderis*, lai iedzīvotājiem palīdzētu nokārtot lietas internetā, ja vajadzīgs, piemēram, elektroniskais paraksts.”

Grāmatas bibliotekāre ved lasītājiem arī uz mājām, vairākiem uz Kuldīgu. „Viens lasītājs no Kuldīgas brauc ar riteni, jo Padures bibliotēkā var dabūt ātrāk, bet pilsētā jāstāv rindā. Viņam bija operācija, un tagad nevar atbraukt, tāpēc grāmatas aizvedu es.” Iecienītākie darbi esot kriminālromāni un stāsti par mīlestību. „Lasa arī biogrāfiskos stāstus un latviešu literatūru. Citviet tas nav raksturīgi.”

## Rotaļlaukums top



Daudzdzīvokļu namu pagalmā tiek būvēts rotaļlaukums.

**Pie daudzdzīvokļu mājām ir sākts ierīkot laukumu bērniem.**

Te taps komplekss ar dažādiem kāpelēšanas, balansēšanas elementiem, ar slīdkalniņu un divu veidu šūpolēm. Pie laukuma būs taciņa un soliņš.

*Kurzemnieks* jau vairākkārt rakstījis par septiņu rotaļlaukumu izbūvi novadā: četri ir Kuldīgā, bet trīs pagastos. To dara *AB būvniecība*, būvuzraudzību nodrošina *Būves un būvniecība*, bet projekta autore ir *SIA Fixman LV*. Ierīkošana un autoruzraudzība kopā izmaksā ap 456 tūkstošiem eiro (bez PVN).

Lappuse tapusi ar Kuldīgas novada pašvaldības līdzfinansējumu.

## SARUNA AR JUBILĀRIEM

## Mīlestība no pirmās tikšanās

Kuldīdznieki Valentīna un Vasīlijs Iljini rīt svinēs zelta jeb 50 gadu kāzu jubileju. Viņi atzīst: lai gan skaitlis ir liels, pašiem nešķiet, ka būtu pagājis jau tik daudz, – to, cik strauji šis laiks aizritējis, varot redzēt pēc tā, cik ātri pieaug bērni un mazbērni.

## IESKATĪJUŠĪES BALLĒ

Valentīna dzimusi Sibīrijā, uz Kuldīgu atbraukusi 1953. gadā, 20 gadus nostrādājusi trikotāžas fabrikā *Māra*, savukārt Vasīlijs ir baltkrievs, strādājis Kuldīgas dzelzsbetona rūpnīcā Priedainē. Abi iepazinušies 1969. gadā 20 gadu vecumā. Stāsta Vasīlijs: „Tikko biju no Kaļiņingradas atbraucis uz Latviju dienēt armijā Upīšķalnā. Šeit nodienēju divus gadus. Valentīnu Kuldīgā satiku kādā kultūras nama ballē. Kādreiz tur balles tika rīkotas katru sestdienu, svētdienu. Vairākas sestdienas tikāmies, gājām dejot, iepazīnāmies un iemīlējāmies.”

Vaicāts, kurš savas jūtas atklājis pirmais, pāris atzīst, ka abi to pateikuši vienlaicīgi. Jau no pirmajām reizēm abi jutuši mīlestību. „Drīz pēc tam Vasīlijs mani aicināja dzīvot Priedainē, kur viņš bija dabūjis dzīvokli. Tur nodzīvojam vairāk nekā divdesmit gadus,” atceras Valentīna. Pēc gada – 1972. gadā – salaulājušies.

## SEPTIŅI MAZBĒRNI

Vaicāti par pirmajiem randiņiem, Iljini atzīst, ka daudz tik-

Valentīna un Vasīlijs kāzās 1972. gadā.



Kuldīdznieki Vasīlijs un Valentīna Iljini laulībā pavadījuši 50 gadus. Viņi atklāj: ilgas kopdzīves atslēga ir sapratne un piekāpība.

ties nav iznācis, tikai katru otro sestdienu ballēs: „Es strādāju, Vasīlijs visu nedēļu dienēja, citreiz pat sestdienās, un satikties mēs nevarējām,” saka Valentīna. Vasīlijs piebilst: „Ja dienestā bija kādas problēmas, tad brīvdienās mūs nemaz vaļā nelaida.”

1973. gadā piedzimis pirmais dēls. Vasīlijs atzīstas, ka vienmēr gribējis meitu, bet tā arī nav izdevies. Piedzimuši trīs dēli: Sergejs, Vladimirs un Aleksandrs. „Dzīve laulībā paskrējusi ļoti strauji – esam izaudzinājuši trīs krietnus dēlus un sagaidījuši jau septiņus mazbērņus,” stāsta Valentīna.

## JUBILEJAS ĢIMENES LOKĀ

Kāzu gadskārtu svinēšot mā-

jās ar bērniem un mazbērniem: „Tagad, kad visur ir tas vīruss, nekur jau nevar svinēt. Citādi varētu pasūtīt galdiņu kafejnīcā, taču, kamēr nav droši, pasēdēsim ģimenes lokā.” Katru gadu Valentīna un Vasīlijs nesvinot, taču apaļas jubilejas gan: „Esam svinējuši 25. un 40. jubileju tā kārtīgāk. 25 gadus nosvinējām mājās, un tad vēl dzīvojām Priedainē. Ciemiņu bija ļoti daudz – četru istabu dzīvoklis pilns. Vairāk nekā 20 cilvēku.”

Valentīna stāsta, ka viens otram lielas dāvanas nedāvina – citreiz nopērk ko simbolisku: „Kaut kas jau agrāk tika dāvināts, bet vairs neatceros. To, ko bijām iekārojuši un pasūtījuši radiņiem, to arī mums uzdāvināja. Uz 25. kāzu jubileju uzdāvināja videomag-

tofonu. Tad modē bija skatīties visādus video, filmas. Gan paši gribējām paskatīties, gan bērni gribēja.”

## UZ BLĒNĀM NEESOT

Par piedzīvojumiem laulības dzīvē Valentīna teic, ka tādu daudz nav bijis: „Mēs ne uz kādām blēdībām neesam gājuši. Arī ar bērniem neviens kuriozs nenāk prātā. Tajā laikā jau nebija tā kā tagad, kad bērni visur iet un brauc paši. Tad nekur daudz nevarējām aizbraukt. Kamēr strādāju *Mārā*, divas reizes ar vecāko dēlu bijām Kaļiņingradā, pabijām Sāremā. Tas bija sen – vecākajam dēlam bija seši vai septiņi gadi, un tur bija ļoti skaisti. Šos braucienus mums noorganizēja *Māra*.”

## JĀBŪT SAPROTOŠAM, PIEKĀPIĢAM

Valentīna atklāj, ka dzīvojuši diezgan satīcīgi: „Galvenā atslēga satīcīgai kopdzīvei ir sapratne un piekāpšanās viens otram – tas ir ļoti svarīgi. Ja nebūsi gatavs otram neparko piekāpties, tad būs kašķi un kopdzīve izjuks diezgan ātri. Tas arī viens no galvenajiem iemesliem, kāpēc mūsdienās tik daudzi šķiras: nav gatavi otram piekāpties, katrs uzceļ asti, un izšķiras. Vajag otru izprast un nedaudz piekāpties, konfliktsituāciju apdomāt.” Vasīlijs stāsta: ja arī kādreiz gadās sastrīdēties un vienam ar otru salamāties, viņi ļaunu prātu ilgi netur. Paiet pāris stundu, un līdz vakaram vienmēr ir atkal salabuši.

**Amandas Gustovskas teksts un foto**

## STĀRĶA VĒSTIS



## Pa pieci

Kuldīgas slimnīcas dzemdību nodaļā no 16. līdz 23. februārim piedzimuši desmit bērniņi: piecas meitenes un pieci zēni.

Vecāki devuši vārdus Sabīne, Aleksandra, Emma, Lindija, Ričards, Matīss, Jānis, Jēkabs, Emīls, bet vienai meitenei vārds vēl tiek domāts.

## MANAS ATZIŅAS

Šajā rubrikā mūsdienu cilvēki, pabeidzot iesāktos teikumus, atklāj savas domas par dažādām vērtībām.

## Novērtēt to, kas dots



**Aiga Zariņa**, farmaceite, *Manas aptiekas* vadītāja Skrundā

● **Latvijā par vērtīgāko uzskatu** skaisto dabu, stipros cilvēkus un bagāto kultūru. Latvijā ir manas mājas, mana ģimene. Augstu vērtēju kultūrvēsturisko mantojumu. Patīk apskatīt muižas. Par citām priekš, ka tās atdzimst, par citām skumji, ka aiziet nebūtībā. Priecā-

jos, ka ir tik daudz skaistu vietu, kur brīvo laiku pavadīt tepat netālu, – izstaigāt pastaigu taku Skrundā gar Ventu, Kalnsētas parku un mīlestības taku Saldū, izbradāt Ventas rumbu Kuldīgā, uzklaušīt jūras šalkoņu Jūrkalnē un vēl, un vēl.

● **Latvijā man nepatīk** tas, ka pietrūkst naudas svarīgām lietām, piemēram, tam, lai nodrošinātu cilvēka cienīgu pensiju senioriem, uzlabotu paliatīvo aprūpi, samaksātu pakalpojumus onkoloģijas pacientiem.

● **Skrundā visvairāk iepriecina** laipni, aktīvi un atsaucīgi cilvēki un sakoptā vide. Priecē, ka viss Kuldīgas novads ir bagāts ar kultūrvēsturiskām pērlēm, tādām kā suitu kultūrtelpa, Kuldīgas vecpilsēta, muižas, kas tiek atjaunotas ar apņēmīgu cilvēku rokām, tajā

skaitā Skrundas muiža un Lēnu muiža, kas atdzimst. Kuldīgas novads ir manu senču dzimtā puse. Ar to jūtu saikni un ar interesi izzinu vietas, kur senči dzīvojuši un no kurienes nākuši.

● **Skrundā visvairāk apbēdina** šaurs pakalpojumu klāsts, piemēram, fizioterapeits iedzīvotājiem būtu ļoti noderīgs.

● **Mana lielākā vēlēšanās:** saglabāt labu veselību. Laikam ejot un strādājot medicīnā, arvien vairāk novērtēju to, ka pati svarīgākā ir veselība. Ļoti vēlos, lai ģimenei viss ir labi un bērni izaug par laimīgiem cilvēkiem.

● **Man darbā visvairākais** ir patīkama vide, iespēja palīdzēt cilvēkiem, jauki un atsaucīgi kolēģi, kā arī apmierināti klienti. Svarīgi ir katru dienu iet uz darbu ar prieku.

● **Ja būtu jāmaina nodarboša-**

nās, pat grūti iedomāties, ko citu gribētu darīt. Aptiekā man ļoti patīk darbs ar cilvēkiem, un to nepavisam negribētos mainīt.

● **Mans dzīves moto:** novērtēt cilvēkus sev blakus, būt pateicīgi par to, kas dots. Reizēm spējam kaut ko novērtēt tikai tad, kad tas zaudēts. Liela dzīves māksla ir novērtēt to, kas dots katru dienu, katru brīdi.

● **Noderīgākā mācība:** izvēle ir dzīves virzītājspēks. Katra pagātnē izdarītā rezultējas ar to, kur esam, ko darām un ar ko kopā esam šobrīd. Katra ved noteiktā virzienā. Der novērtēt izvēļu nozīmi un izvēlēties sev labāko.

● **Es dzīvē nekad** nezaudēju cerību un optimismu. Uzskatu, ka no katras bezizejas ir izeja. Tikai jā-māk to saskatīt.

● **Ja man būtu jānododas uz ne-**

apdzīvotu vietu, tad es izvēlētos vietu meža vidū, jo man patīk miers, klusums un smarža, kas tur valda, un līdzī noteikti ņemtu savu mīļos, ģimeni.

● **No saviem vecākiem** esmu mācījies mērķtiecību, cīņassparu, prasmi novērtēt ģimeniskās vērtības, spēju iestāties par tainīgumu.

● **Mani visvairāk iedvesmo** enerģiski, drosmīgi, veiksmīgi, pieredzes bagāti un dzīvesgudri cilvēki. Mamma mani iedvesmo ar enerģiju, dzīvesparu un viedumu.

● **Pandēmijas laikā** mācījos pacietību. Gaidīt un darīt visu, lai ātrāk visi kopā tiktu pandēmijai cauri un atgrieztos normālā dzīvē. Tāpat mācījos pieņemt situāciju, kad skolas bija slēgtas, dēls ilgstoši mācījās mājās, visai ģimenei nācās pielāgoties, mācīties disciplīnu un pieņemt citādu lietu kārtību.

# 1! LATVIJA PIRMAJĀ VIETĀ KOMANDĀ IR SPĒKS!

**Katrs ar savu pieredzi, zināšanām un dzīvesstāstu, bet vienoti par Latviju. Mēs nākam kopā, jo redzam, ka šobrīd zaudējam savu valsti – cilvēkus, vērtības un ticību rītdienai. To nedrīkst pieļaut!**



## LATVIJA PIRMAJĀ VIETĀ

ir sapulcinājuši cilvēkus, kuri katrs savā dzīvē ir daudz sasnieguši un kuriem aiz muguras ir liela profesionāla pieredze. Mēs nākam ne tikai ar spēcīgu komandu, bet arī ar savu redzējumu par nepieciešamo rīcību, lai Latvija kļūtu par plaukstošu un bagātu valsti. Mūsu mērķi ir izklāstīti partijas 50 punktu programmā, kura vēl tiks papildināta. Bet mūsu lielākais kapitāls ir mūsu komandas cilvēki, kuri ir gatavi savas zināšanas un pieredzi veltīt Latvijai šeit un tagad!” **Ainars Šlesers.**



## Vilis Krištopans

– dzimis represēto ģimenē Sibīrijā. Uzņēmējs un politiķis. Ievēlēts četrās Saeimās, strādājis piecās valdībās. Bijis satiksmes ministrs un Ministru prezidents. Viens no VID veidotājiem un pirmais VID priekšnieks. “Pēc 21 gada ilga pārtraukuma atgriežos politikā tādēļ, ka gribu savu Tēvzemi savest kārtībā. Ja man piederētu šī “kara” valsts”, es vienkārši notīrītu galdu un uzrakstītu par jaunu visus nodokļu likumus, jo mūsu valstī nodokļu sistēma ir absurda. Tajā pat nav ko labot. Otrkārt, ir jāņem nost ļoti daudzi finanšu ierobežojumi mazajiem uzņēmējiem un mikrouzņēmējiem. Vienīgais ceļš, kā likvidēt ēnu ekonomiku, ir samazināt izmaksas uzņēmējiem.”



## Ilze Jurča

– vairāk nekā 20 savas profesionālās darbības gadus kopš 1995. gada nogales ir nodarbojusies ar pretkorupcijas jautājumiem. Sākotnēji VID, pēc tam KNAB, kur strādājusi no 2003. gada līdz 2018. gadam. “Man nav vienaldzīgi to cilvēku likteņi, kuri šobrīd paliek bez iztikas līdzekļiem. Man rūp, lai visiem būtu vienlīdzīgas tiesības. Tiesiskums Latvijā pašlaik ir tik tālu degradēts un tik noniecināts kā nekad iepriekš, pat vistumšākajos Latvijas vēstures laikos. Tas mani sāpina un mudina doties politikā jo šis ir vienīgais veids, kā ietekmēt procesus.”



## Ilze Stobova

– politikas zinātnes un izglītības vadības maģistre, bakalaura grāds sociālajā darbā un sociālajā pedagogijā. Pirmā profesionālā izglītība - medicīnas māsa. Darba pieredze izglītības nozarē – skolotāja, lektore, kā arī privātajā sektorā, vairāku Ministru prezidentu padomniece. “Ar savu darbu vēlos panākt, lai Latvijas izglītība un zinātne kļūst par Latvijas sociālekonomiskās attīstības izcilības pamatu, kur bērni, jaunieši un viņu vecāki lepojas ar zināšanām un prasmēm. Manā skatījumā izglītībai un zinātnei jāklūst par Latvijas eksporta potenciālu. Man kā pedagoģei ir svarīgi, lai skolotāja darbs visos izglītības līmeņos atgūst prestižu un sabiedrības cieņu.”



## Natālija Magazeina

– juriste, darba pieredze tranzīta uzņēmumu grupā un juridiskajā privātp praksē. Šobrīd pilna laika mamma pieciem bērniem. “Mūsu zemē notiek absolūta vērtību degradācija. Cilvēks, viņa dzīvība, veselība un brīvība vairs nav vērtība. Tautas labklājība esošajai varai vairs neinteresē. Un es kā Latvijas patriote, sieva un piecu bērnu mamma vēlos piedalīties morāles revolūcijā, lai mūsu valsts atgrieztos pie pamatiem – ticības Dievam, cieņas pret ģimeni, laulību, dzīvību no ieņemšanas brīža, cieņas pret cilvēku izvēlēm.”



**Jūlija Stepaņenko** – četru bērnu mamma, juriste, zvērināta advokāte un jau septiņus gadus Saeimas deputāte. “Saeimā allaž iestājas par ģimenes vērtībām un Latvijas iedzīvotāju interesēm iepretī globālās ideoloģijas diktātam. Šis laiks ir raksturīgs ar to, ka principi un likumi, uz kuriem mēs visi balstījāmies un kuriem uzticējāmies, tiek degradēti un iznīcināti. Izrādās, ka mēs vairs nevaram uzticēties Darba likumam un reizēm pat Satversmei. Būtībā šis ir juridiskais karš un mums ir jācīnās juridiskajā frontē. Mēs esam izveidojuši lielisku profesionāļu komandu, un jau šobrīd strādājam pie tā, lai uz nākamajām Saeimas vēlēšanām izveidotu vislabāko piedāvājumu Latvijas iedzīvotājiem.”



**Edmunds Zivtiņš** – bijušais Ceļu policijas priekšnieks (2004–2014), pašlaik izdienas pensijā. Pirmā izglītība – mežsaimniecībā, otrā – juridisko zinātņu maģistrs, Viestura ordeņa kavalieris, barikāžu dalībnieks. “Man ir svarīgi, lai šobrīd sašķeltā tauta apvienotos, nomainītu tos, kuri patlaban ir pie varas, un atgūtu patiesu neatkarību un pašcieņu. Satiksmes jomā mani mērķi ir nodrošināt pensionāriem bezmaksas sabiedrisko transportu visā valstī, izbūvēt pasaules līmeņa automaģistrāles, atjaunot ceļu fondu. Latvijā ir jāatdzimst tranzītam – ostām un dzelzceļam, kas pēdējo gadu laikā tiek metodiski iznīcināti. Autoceļu nodoklis jāiekļauj degvielas cenā.”



**Juris Leitietis** – Gandrīz visu savu darba mūžu veltījis Latvijas valsts drošības iestāžu izveidei un attīstībai, pildot dienesta pienākumus gan Iekšlietu ministrijas Informācijas departamentā, gan Valsts ekonomiskās suverenitātes aizsardzības departamentā, gan Drošības policijā.

Dienestu pabeidzis kā Drošības policijas priekšnieka vietnieks un Pretterorisma centra priekšnieks. “Es dodos politikā tādēļ, ka šobrīd mūsu valsts ir smagā situācijā, jo to vada politiķi, kas nav valstsvīri šī vārda viscēlākajā nozīmē. Viņi domā tikai par sevi, kā arī par savu pakalpiņu noturēšanos amatos un tādēļ iztapīgi klanās gan Brīselei, gan Vašingtonai, tā dzenot Latvijas iedzīvotājus vēl lielākā parādu jūgā.”



**Līga Krapāne** – absolvējusi Latvijas Universitātes Juridisko fakultāti, bet visu savu profesionālo dzīvi kopš 1990. gada ir saistījusi ar mediju un sabiedrisko attiecību jomu. Bijusi divu Valsts prezidentu un divu Ministru prezidentu preses sekretāre.

“Lai gan mana profesionālā dzīve gandrīz vienmēr ir bijusi līdzās politikai, pati nekad nebiju plānojusi kļūt par politiķi. Tomēr pēdējo gadu notikumi Latvijā, kad varā iznīcina ne tikai demokrātijas pamatvērtības un mērķtiecīgi šķel sabiedrību, bet arī pilnā vārda nozīmē bradā kājām mūsu valsts pamatlikumu – Satversmi, ir tieši skāruši arī mani. Mans moto vienmēr ir bijis – nepadoties un iestāties par taisnību! Tādēļ arī šobrīd esmu šīs partijas komandā. Mēs esam komanda un nepadosimies!”



**Andris Uvarovs** – absolvējis Latvijas Policijas akadēmiju, ieguvis jurista kvalifikāciju (maģistra grāds). Vairāk nekā 25 gadus strādājis drošības jomā iekšlietu un citās valsts iestādēs. 20 gadus no tiem veltījis valsts augstāko amatpersonu aizsardzībai, ārvalstu vizīšu un liela mēroga pasākumu drošības organizēšanai un nodrošināšanai. “Šobrīd katram būtu jāuzdod jautājums: vai šī ir tā demokrātiskā un brīvā valsts, par kuru cīnījāmies un uz kuru tiecāmies visus šos gadus? Es nevaru palikt malā, kad amata profesionāļus, kuri kalpojuši un strādājuši šīs valsts labā, atstāj bez darba un izmet uz ielas tikai tādēļ, ka viņi iestājas par izvēles brīvību un tiesībām pieņemt pašiem lēmumus.”



**Linda Liepiņa** – uzņēmēja un politiķe. Bijusī 13. Saeimas deputāte, ieguvusi uzņēmējdarbības vadības un administrēšanas maģistra grādu. “Mans starta lēciens politikā bija ļoti sarežģīts. Tādēļ, pirmkārt, jautāju pati sev: vai vispār atgriezties politikā? Es esmu cīnītāja, kura reti padodas grūtību priekšā, bet šoreiz jautājums bija nedaudz citāds: ja atgriezies, tad ar ko kopā? Es biju ļoti priecīga, kad uz politiskās skatuves parādījās Ainārs Šlesers. Un tieši Aināra komandu, ko viņš ir sapulcinājis, es saredzu kā vienīgo, ar kuru es varu un gribu atgriezties politikā.”



**Ļubova Švecova** – bijusī Valsts ieņēmumu dienesta Finanšu policijas pārvaldes direktora vietniece, pulkvede, pašlaik pie frakcijām nepiederīga 13. Saeimas deputāte. “Manā fokusā primāri ir ģimenes un bērnu drošība. Dzīvība sākas no ģimenes, jo ģimene ir pamats ikviena cilvēka turpmākajai dzīvei. Tādēļ mēs nedrīkstam pieļaut, ka tiek noniecinātas un degradētas tradicionālās ģimenes vērtības. Svarīgi, lai bērnu drošība būtu prioritāte un bērni tiktu pasargāti no atkarībām, kriminālās vides ietekmes un pedofilijas. Šobrīd šī prioritāte ir atstāta novārtā, priekšplānā izvirzot pseidovērtības, un tas man nav pieņemami.”



**Raimonds Rublovskis** – rezerves pulkvedis ar 30 gadu pieredzi spēka struktūrās, akadēmiskais zinātnieks, politiķis un sportists. “Ja nenotiks esošās varas nomaiņa, mēs varam pazaudēt savu valsti. Šajos apstākļos ikvienam ir pienākums mēģināt kardināli mainīt situāciju un nepieļaut Latvijas valsts slidēšanu tālākā haosā. Kā pulkvedis ar 30 gadu pieredzi iekšlietu, aizsardzības un drošības struktūrās uzskatu, ka šādos apstākļos es varu dot būtisku pienesumu valsts drošībai, stabilitātei un attīstībai. Es nevaru palikt malā, kad mana valsts iet bojā.”



**Aldis Alliks** – dzimis Valmierā, absolvējis Latvijas Universitātes Juridisko fakultāti. Zvērināts advokāts. “Kad 2021. gadā Ainārs Šlesers paziņoja par savu nodomu atgriezties politikā, es nešaubījos. Sapratu, ka tikai tie, kuri jau reiz ir noturējuši frontes līniju, aizstāvēt savas tautas un valsts pamatvērtības, spēs stāties pretī daudz lielākai un tehniski labāk aprīkotai varai. Jau vairāk nekā desmit gadus tā vērsusies un turpina vērsties pret tradicionālām, ģimeniskām, nacionālām un citām, teju ikvienam būtiskām pamatvērtībām.”



**Viktors Ščerbatihis** – visu laiku labākais Latvijas svarcēlājs, svarcelšanas treneris, pieckārtējs Eiropas čempions, pasaules čempions, divkārtējs olimpisko medaļu ieguvējs. Latvijas Svarcelšanas federācijas prezidents. “Tas, kas šobrīd notiek Latvijā, nav pieņemami nevienam šīs valsts patriotam. Latvija tiek iznīcināta, mūsu vērtības tiek grautas un postītas. Bet es zinu, ka mēs kā komanda varam to apturēt. Valsts nākotne pieder jaunajai paaudzei, un bērni, jaunieši ir tā auditorija, ar kuru es kā treneris strādāju visu savu profesionālo dzīvi. Es zinu, kas viņiem ir svarīgi, kas viņus spēj aizraut un kur viņi rod piepildījumu.”



**Karina Plaude** – individuāli praktizējoša juriste. Šobrīd pārstāv un aizstāv uzņēmumus ar vietējo kapitālu strīdos ar Valsts ieņēmumu dienestu. Vairāk nekā 20 gadu pieredze valsts pārvaldē – bijusī VID Finanšu policijas pārvaldes izmeklētāja, majore. “Par galveno mērķi izvirzu nodokļu administrācijas reformu – VID ir jāklūst par uzņēmēja palīgu, nevis nepārtrauktu sankciju piemērotāju. Uzņēmēji ir kā valsts asinsrite. Diemžēl šobrīd VID darbība un attieksme neveicina biznesa attīstību Latvijā. Ir jāsniedz maksimāls atbalsts uzņēmējiem, īpaši mazajam biznesam, un to var sniegt ar saprotamu nodokļu politiku un administratīvā sloga mazināšanu – vienkāršošanu, ar sadarbību un dialogu.”

**Ja vēlies pievienoties mūsu komandai, nāc uz [latvijapirmajavieta.lv/pievienoties/](http://latvijapirmajavieta.lv/pievienoties/)**

Reklāmu apmaksā partija LATVIJA PIRMAJĀ VIETĀ.

# Pirmajā vietā – demokrātija

Pieaugošais ekstrēmisms, dezinformācijas izplatība un tiesiskuma vājināšanās Eiropas iedzīvotājiem rada bažas. Šajā kontekstā pasaules uzmanību pievērsis arī Krievijas militārais uzbrukums Ukrainai.

## Jābūt vienotiem.

## Arī ilgstošā pretstāvē

Krievija un demokrātija vienmēr bijusi īpaša tēma Eiropas Savienībā (ES), turklāt Latvijā tā skar tiešāk nekā daudzas citas dalībvalstis, jo atrodamiem kaimiņos. 21. gadsimtā, kad visa sabiedrība tik ļoti nomocīta ar Covid-19 pandēmiju un ierobežojumiem, kad piedzīvota finanšu krīze, saspīlējumu vēl lielāku rada potenciāls karš Ukrainā.

Par to runāts arī ekspertu un pilsoniski aktīvu cilvēku diskusijā *Izlēcējs. Kur esam ceļā uz cilvēku pamattiesību stiprināšanu Krievijā?*, ko rīkoja Eiropas Parlamenta (EP) Latvijas birojs. Iemesls bija pagājušā gada EP Saharova balvas laureāta, Krievijas opozicionāra Alekseja Navaļņija līdzgaitnieka, Pretkorupcijas fonda izpilddirektora Vladimira Ašurkova vizīte Rīgā.

### MŪS SKAR TIEŠĀK

A.Navaļņijs, kurš pērn ieguva Saharova balvu par domas brīvību, izcieš cietumsodu stingra režīma kolonijā Krievijā. Viņa vietā balvu saņēma meita Darja, bet EP pasākumos piedalās A.Navaļņija līdzgaitnieki, kuri viņa darbu turpina. EP biroja Latvijā vadītāja Marta Rībele skaidro: „Jau otro gadu Saharova balvu iegūst Latvijas kaimiņi – pirms tam tā bija Baltkrievijas demokrātiskā opozīcija. Šis gan nav iemesls priecāties par kaimiņu panākumiem, bet apliecinājums satraucošajai cilvēktiesību situācijai dažu stundu braucie-

Mākslinieks Krišs Salmanis speciāli šai diskusijai radījis gleznu *Izlēcējs*. Autors atzina, ka apbrīno Saharova balvas saņēmēju drosmi nostāties pret netaisnīgu varu, pret smagiem apstākļiem un cilvēku samierināšanos.

na attālumā no Rīgas. Ir svarīgi turpināt runāt par to, kas notiek Krievijā, jo Latviju tas skar tiešāk nekā citas valstis.” Viņa atgādināja A.Navaļņija meitas teikto, ka nedrīkst Krieviju salīdzināt ar Putina diktatūras režīmu.

Eksperti norādīja, ka saspīlējums nekur nepazudīs, ja militāro konfliktu ar Ukrainu uz laiku izdosies novērst, un demokrātiskajām valstīm jāgatavojas ilgai pretimstāvēšanai.

### JĀATTĪRA FINANŠU SISTĒMAS

„Starptautiskā sabiedrība galvenokārt var sniegt politisko atbalstu, jo finansiāli un ekonomiski Krievijas demokrātisko

opozīciju atbalstīt tieši ir gandrīz neiespējami,” teica EP ārlietu komitejas deputāte S.Kalniete.

„Vispirms savas finanšu sistēmas jāattīra no Krievijas koruptīvās naudas. Nedrīkst pieļaut, ka dalībvalstu likumos iekļūst slēpta politisko partiju finansēšana, tāpat jāvērsas pret politiskās elites nopirkšanu ar augsti atalgotiem amatiem Krievijas monopoli valdēs. To var izdarīt ar nacionālajiem likumiem.”

### NOTURĒTIES PRET DEZINFORMĀCIJU

S.Kalniete uzsver, ka ES stratēģijas centrā attiecībās ar Krieviju jāliek demokrātija. Viena no

### SAHAROVA BALVA

- Eiropas Parlaments katru gadu to pasniedz par domas brīvību.
- Tā izveidota 1988. gadā, lai godinātu cilvēkus un organizācijas, kas aizstāv cilvēktiesības un pamatbrīvības. Nosaukta par godu padomju fizikim un politiskajam disidentam Andrejam Saharovam.
- Balva ir 50 000 eiro. Tas ir gan materiāls atbalsts, gan iemesls pasaules uzmanību pievērst cīņai par pamattiesībām.

pirmajām prasībām ir atbrīvot politiskos, kā arī ievērot pilsoniskās brīvības, brīvu mediju tiesības un cilvēktiesības. Tā būtu pirmā palīdzība demokrātiskajai opozīcijai, kas gadiem klauvē pie valdību durvīm ar aicinājumu nestiprināt Putina režīmu ar jauniem gāzes vadiem, citām investīcijām un olimpisko spēļu rezultātiem. Tāpat ES jāstiprina savi likumi un sabiedrības noturība pret dezinformāciju, kas ir Krievijas ierocis kopš Krimas aneksijas un separātisma atbalstīšanas Austrumukrainā. Deputāte norāda, ka ES ir virkne sankciju pret Krievijas amatpersonām, bet tās nav pietiekamas, jo Eiropas Padomē nav viegli vienoties dažu valstu atšķirīgo interešu dēļ. Tomēr ES rīcībā ir likumi, un tajos noteiktās sankcijas jānosaka biežāk.

### CIĒŠĀKA AUSTRUMU PARTNERĪBA

Deputāte uzskata, ka Eiropai jāturpina stiprināt austrumu partnerības valstis: Ukrainu, Baltkrieviju, Moldovu, Armēniju, Azerbaidžānu. Jāizstrādā ciešāka stratēģija sadarbībai, kas arī Krievijas iedzīvotājus stimulētu atbalstīt demokrātiju. Jāapzinās, ka Putina mērķis ir vājināt ES demokrātiju, destabilizēt un šķelt mūsu sabiedrību. S.Kalniete: „Pašreiz dalībvalstis sapratušas, cik apdraudēta ir visa Eiropa, tāpēc esam saņēmušies un vienoti

pateikuši, kāda cena būs jāmaksā par iebrukumu Ukrainā: augsto tehnoloģiju embargo, Vispasaules starpbanku finanšu telekomunikāciju sabiedrības SWIFT sistēmas, Putina un viņa darboņu personisko kontu iesaldēšana Eiropas un ASV bankās.”

### JĀSKAIDRO SABIEDRĪBAI

„Eiropai un ASV jāsaprot, ka šis saspīlējums nekur nepazudīs, ja uz laiku izdosies militāro konfliktu novērst, – demokrātiskajām valstīm jāgatavojas ilgai pretimstāvēšanai, jo Kremlis savus mērķus un stratēģiju nemainīs,” turpina S.Kalniete. „Tas var mainīties tikai pēc Putina un tad, ja krievu tauta to vēlēties un prasīs demokrātiskas pārmaiņas un senās kārtības atgriešanos, kā tas vēsturē jau vairākkārt noticis. Savukārt ES valstu valdībām tas sabiedrībai atklāti jāskaidro, jo šī pretimstāvēšana prasīs ievērojamus ieguldījumus drošībā un aizsardzībā. Valstu budžetā tas var radīt robus un mazināt finansējumu sociālajām un citām vajadzībām. Lai kā politologi un komentētāji meklē eifēmismus, lai nelietotu terminu *aukstais karš*, mēs faktiski jau esam tajā iekšā. Varbūt tikai pašā sākumā, tāpēc svarīga ir tālāka atturēšana. Baltijas valstis ir vienīgās, kurām pēc PSRS sabrukuma izdevies pārejas perioda haosu pārvarēt un, lai arī ar kļūdām, tomēr izveidot demokrātisku sabiedrību.”

# Novērtē prioritātes un parlamenta darbu

**Cilvēki vēlas, lai Eiropas Parlaments (EP) aizstāvētu demokrātiju. Par ļoti svarīgu tiek uzskatīta arī vārda domas brīvība un cilvēktiesību aizsardzība, liecina *Eiroparometra* jaunākā aptauja.**

### VĒL DAUDZ DARĀMĀ

Kā informē EP preses sekretārs Jānis Krastiņš, pēc janvārī publicētās Eiropas nākotnes aptaujas deviņi no desmit eiropiešiem piekrīt, ka vēl ir daudz darāmā, lai demokrātiju stiprinātu. 11 da-

lībvalstis (Zviedrija, Vācija, Somija, Itālija, Dānija, Austrija, Luksemburga, Malta, Polija, Čehija, Polija, Ungārija un Vācija) demokrātijas sargāšanu izvirzījušas par prioritāti. Čehijas un Ungārijas respondenti pirmajā vietā minējuši arī cilvēktiesību aizsardzību. Latvijā aptaujātie kā galveno EP aizstājamo vērtību minējuši cilvēktiesības Eiropā un visā pasaulē (35%), otrajā vietā atstājot solidaritāti ES valstu un apgabalu vidū (33%), bet trešajā – tiesiskumu (32%).

### KLIMATS JAUNĪEŠIEM SVARĪGS

Kopumā var secināt, ka pandēmijas laikā ievērojami audzis ie-

dzīvotāju atbalsts ES un īpaši EP. Tāpat norādīts, ka sabiedrības veselība joprojām ir galvenā prioritāte (42%), tai cieši seko cīņa pret nabadzību un sociālo atstumtību (40%), kā arī klimata pārmaiņām (39%), ko visbiežāk par galveno uzskata jaunieši. Savukārt Latvijā aptaujātie visbiežāk minējuši atbalstu ekonomikai un darbavietu radīšanai (52%), bet mazliet retāk – cīņu pret nabadzību un sociālo atstumtību (49%) un sabiedrības veselību (46%).

### SAREDZ NĀKOTNĪ

Iedzīvotāji izrāda noturīgu interesi par EP darbu, un visvairāk cilvēku (43%) vēlas zināt, kā konkrēti tiek izlietota ES nauda.

Nedaudz mazāk interesējas par Eiropas tiesību aktu sekām savā valstī, konkrētām deputātu darbībām, kā arī to, kas darīts, lai pārvarētu pandēmiju. Vēl lielākā daļa pilsoņu (58%) atbalsta lielāku EP nozīmi nākotnē, savukārt to cilvēku skaits, kuriem priekšstats ir pozitīvs, kopš 2015. gada audzis, sasniedzot 36%. Neitrāls viedoklis ir 45%, bet negatīvs – 17%. Liela daļa (62%) uzskata, ka viņu valsts dalība ES ir laba lieta, un ir optimistiski attiecībā uz nākotni, bet tikai 9% apgalvo pretējo. Gandrīz trīs ceturtdaļas (72%) atzīst, ka viņu valsts no dalības ES ir guvusi labumu.

Lappuse tapusi sadarbībā ar EP biroju Latvijā.

### ĪSUMĀ

- Eiropas Parlamenta *Eiroparometra* rudens aptauja notika visās 27 ES valstīs. Cilvēki aptaujāti klātienē un tiešsaistes intervijās, ja to vajadzēja pandēmijas ierobežojumu dēļ. Notika 26 510 interviju, un ES rezultāti svērti atkarībā no iedzīvotāju skaita katrā valstī.
- Trešdaļa (32%) uzskata, ka demokrātija ir vissvarīgākā vērtība, kas jāaizstāv, tai seko vārda domas brīvība (27%) un cilvēktiesības (25%). Sabiedrības veselība (42%), nabadzība un sociālā atstumtība (40%) klimata pārmaiņas (39%) ir galvenās politiskās prioritātes. 58% ES pilsoņu vēlas, lai EP būtu nozīmīgāka ietekme.

## PASĀKUMI

## KULDĪGĀ

## Novada muzejā

Līdz 6.III izstāde *Valdziņu pa valdziņam* par rokdarbu kopas Čaupe desmit gadu darbību. Līdz 3.IV gleznotāja Kārļa Grūbes darbi izstādē *Atgriešanās Kuldīgā*.

## Kultūras centrā



4.III 19.00 režisora Kārļa Anitena monoizrāde *Liftā un ratiņos* – ceļojums viņa dzīves līkločos pandēmijas laikā.

11.III 19.00 cikla *Orķestru parāde. Pavasara sesija* pirmais koncerts – Čačija dzied *Sinatra*: Ventspils bigbends, horvātu solists Daniels Čačija. 12.III 17.00 viesosies Latvijas Nacionālais teātris ar asa sižeta stāvirādi *Oligarhs* pēc Artūra Jankovska lugas. Režisors Toms Treinis, lomās: Normunds Laizāns un Igors Šelegovskis. Stāsts par sodīšanu, piedošanu un telpu starp šiem jēdzieniem. Jauns cilvēks Oskars Kaktiņš vēlas izglābt



Latviju, vienkārši *novācot* uzņēmēju Aināru Krūmiņu. Oskara plāns ir nogaidīt izdevīgu brīdi kādas biroju ēkas liftā un tur uzbrukt. Taču viņam nav ienācis prātā, ka Krūmiņš dzīvē tik tālu ticis tāpēc, ka dažādiem scenārijiem ir gatavs. A. Jankovskis ieguvis 2. vietu Nacionālā teātra lugu ideju makšķerēšanas konkursā.

## Kinozālē



25.II 16.40, 26.II 15.00, 1.III 19.30, 2.III 17.20 un 3.III 19.50 biogrāfiska sporta drāma *Uzvarētāju ģimene* (ASV). Režisors Reinaldo Markuss

Grīns. Lomās: Vils Smits, Andžanū Elisa, Džons Berntāls, Sanija Sidnija, Demija Singlone u.c. Apbruņojies ar dzelzainu plānu, Ričards Viljamss grib meitas Venusu un Serenu ierakstīt tenisa vēsturē. Kalifornijas nolaismajos kortos lietū un svelmē viņas veido tēva nelokāmība, mātes līdzsvarotā plānošana un asā intuīcija, kas ļauj pārspēt šķietami nepārvaramo.

25.II 19.30, 26.II 17.50, 1.III 17.00, 2.III 20.10 un 3.III 17.20 asa sižeta filma *Ārpus kartes* (ASV). Režisors Rubens Flaišers. Lomās: Antonio Banderass, Marks Vālbergs, Toms Holands, Sofija Ali, Tati Gabrielle u.c. Apkērtīgais Neitans Dreiks pirmajās dārgumu medībās dodas kopā ar asprātīgo partneri Viktoru Salliju Salivanu. Filma pēc populāras video spēļu sērijas aizved uz dažādiem pasaules nostūriem, vienlaikus meklējot Neitana sen pazudušo brāli.

6.III 12.00 un 14.00, 7.III 17.30, 8.III 18.00, 9.III 19.00 un 10.III 17.30 ģimenes filma *Trusītis Pēterītis 2: Mazais bēglis* (ASV, Austrālija). Režisors Vils Glaks. Lomās: Roza Bēra, Donals Glīsons. Turpinājums stāstam par nebēdnīgo trusīti Pēterīti. Bea, Tomass un trusīši beidzot atraduši kopīgu valodu un mierīgi dzīvo laukos. Tomēr Pēterīša dvēsele alkst piedzīvojumu – mazais dumpinieks tos meklē pilsētā. Lielā ģimene, ris-



kējot ar visu, dodas meklēt, un bēglim jāizlemj, kas viņam vissvarīgākais. 6.III 16.00, 7.III 19.30, 8.III 20.00, 9.III 17.00 un 10.III 19.30 komēdija *Suns* (ASV). Režisori: Čenings Teitums un Reids Kerolins. Lomās: Č. Teitums, Korianka Kilčere, Akvila Dzolla u.c. Stāsts pēc režisora un viņa suņa pieredzes: Brigsam jānododas garā braucienā gar Klusā okeāna krastu, lai Kalifornijā nogādātu izbijušo armijas suni Lulu. Viņi pamanās viens otru nokaitināt, pārkāpt ne vienu vien likumu, par mata tiesu izvairīties no nāves un ļauties iespējai atrast laimi.

## Bibliotēkā

No 25.II virtuālā izstāde *Reiz bija...* *Stāsti par Kuldīgas kafējnicām*.

## Mākslas namā

**VĒL nebijuši mirkļi citā tēlā Rīt, 26. februārī, 12.00 tiks atklāta unikāla izstāde *Mirkļis citur, ko***

**radījusi skrudenece, fotogrāfe Ieva Benefelde, kuras modeļi ir jaunieši ar īpašām vajadzībām.**

Ideja radusies fonda *Nāc līdžās!* vadītājam Sarmai Freibergai feisbuka sarunās ar Kuldīgas kultūras centra režisori Daci Priedi. Iepriekš fonds sadarbojies ar citiem fotogrāfiem un veidojis izstādes, kurās darbu autori ir jaunieši ar īpašām vajadzībām. Sarunās ar režisori atklājies, ka teātrim ir daudz dažādu laiku kostīmu. Tā radusies doma izmantot tos fotogrāfijās.

Iesaistīti desmit jaunieši no Rīgas, Babītes, Dobeles, Mālpils, Ādažiem, Aizputes un Kuldīgas. Katram ir kāds veselības traucējums, taču viņi atraduši nodarbes, kurās lieliski var sevi apliecināt, justies pilnvērtīgi un laimīgi. I. Benefelde fotografēšanas vietas izvēlējusies Kuldīgā vai tās apkārtnē. Vairākas bildes tapušas muižās Padurē un Snēpelē. Izstādes atklāšanā piedalīsies tās veidotāji un fotomodeļi. Iepriecinās talantīgais neredzīgais ģitārists Kirils Švidčenko no Liepājas. Ieeja, ievērojot epidemioloģiskos noteikumus. Darbi būs skatāmi līdz 23. martam.

## SKRUNDĀ

**Kultūras namā 12.III 18.00 koncertā *Ar mīlestību* romantiskas dziesmas izpildīs grupa *Diapazons*.**

## PAGASTOS

## ALSUNGĀ

Kultūras namā līdz 5.III villdrānu izstāde: rokdarbu pulciņš *Kangas*, Jūrkalnes audējas, studijas *Liepava* un *Rīdze*, individuāli meistari. 11.III dziedāšanas svētki *Dziedu dziesmu, kāda bija*, pēc tam balle. Ikviens, kurš vēlas uzdziedāt, līdz 1.III var pieteikties pa tālr. 23205690 vai kultūras namā (laiks tiks precizēts pēc pieteikšanās).

## KURMĀLĒ

**Pasākumu zālē** 12.III 18.00 atmiņu vakars *Mēs tiekamies laikā, kad...* – prezentācija un stāsti par Kurmāles skolām, Ilzes Lailas Purmalietes un Antas Eņģeles koncerts. Pieteikties pa tālr. 29257707.

## LAIDOS

**Laidu muižā** 1.III 17.00 ziepju liešana, informācija pa tālr. 29604482. 17.III 15.00 senioru pēcpusdienas *Dress code: old, rich style* (apģērbā seno un bagāto stils).

## NĪKRĀCĒ

**Atpūtas centrā** 7.III 19.00 Sieviešu dienas koncerts *Pavasara zieds* – dāmas sveiks itāļu estrādes mūzikas izpildītāji Andris Priedītis un Massimo.

## RAŅĶOS

**Pasākumu zālē** kāzu kleitu izstāde. 6.III 16.00 Andra Baltača koncertstāsts *Es būšu klāt* kopā ar mūziķi Aldi Kisi.

## RUMBĀ

**Bukaišos** 4.III 18.00 Andra Akermana koncerts *Tik dēļ jums*, pieteikties pa tālr. 20251385.

## RUBĀRŽOS

**Pie muižas** 3.III 13.00 sākums pārgājienam *Oskaram Kalpakam pa pēdām*.

## VĀRMĒ

**Pamatskolas zālē** 5.III 15.00 Vānes amatiereteātra izrāde *Vieglu garu* – pārpratumu pilns svētku stāsts.

## SEMINĀRS

## Novada garša sāk ar izglītošanu

15.III 10.00 platformā Zoom seminārs *Pārtikas cenu kāpums – ietekme uz ikdienas pusdienām*. Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centrs informēs, kā šogad notiks pavāru konkurss *Mana novada garša*. Mērķauditorija – pašvaldību iepirkumu rīkotāji, publiskā sektora ēdinātāji, skolu un bērnudārzu pavāri, kā arī ikviens, kuru interesē vietējā pārtika, jaunākās virtuves tehnoloģijas un pārtikas cenu kāpuma aspekti. Par energoefektivitāti zaļākā virtuvē no tehnoloģiju viedokļa stāstīs Pavāru kluba prezidente Svetlana Riškova. Latvijas Bankas ekonomists Oļegs Krasnojorovs – par to, kā ekonomika, īpaši ēdināšana, atkopsies pēc pandēmijas krīzes. Tiks analizēta pārtikas cenu dinamika un faktori, kas to ietekmējuši. Būs arī jaunumi par zaļo iepirkumu un gaidāmajiem papildinājumiem katalogā [www.novadagarsa.lv](http://www.novadagarsa.lv). Pieteikties līdz 14. martam: <https://forms.gle/7bKehvEqmcWftDJN7>.

## KURSI

## Literārā akadēmija vēl nav nokavēta

**Piejūras pilsētu literārajā akadēmijā turpinās tiešsaistes lekcijas, meistarklases un tikšanās ar rakstniekiem, dzejniekiem un dramaturgiem, un tiek aicināti arvien jauni interresenti.**

Tās pārstāve Gunita Lagzdina-Skroderēna teic: nosaukums nenorāda, ka mērķauditorija ir piejūras iedzīvotāji. Akadēmija jau piecus gadus ne tikai aktivizē literāro procesu Kurzemē, bet arī rod partnerus gan citur Lat-

vijā, gan ārvalstīs. Izveidojusies sadarbība ar Ventspils Rakstnieku un tulkotāju māju, Rēzeknes augstskolu, Liepājas universitāti, kultūras pārvaldi, jauniešu māju, Kuldīgas skolām u.c. Notiek pasākumi studentiem, profesionāļiem un vienkārši interesentiem nolūkā popularizēt literatūru, kopt latviešu valodu, tostarp atdzejot un tulkot.

Pirms pandēmijas viss noticis galvenokārt Liepājā, kā arī citās pilsētās. Pēdējā laikā populāra

kļuvusi tiešsaiste. G.Lagzdina-Skroderēna secina, ka dalībnieku skaits paplašinājies, tāpēc pasākumi tā turpināsies arī pēc ierobežojumu atcelšanas. Turklāt tiešraides var noklausīties pēc tam, vienīgi nevar piedalīties mājasdarbu analizēšanā.

Februārī dalībnieki kuplā pulkā, pārstāvot ne tikai visus novadus, bet arī tautiešus ārzemēs, noklausījies Lindas Zulmanes lekciju *Ar ko sākt rakstīšanu?*, kurā uzzinājuši par idejas un

tēmas izvēli, izpildījuši uzdevumus radošajai domāšanai. Tika uzdots mājasdarbs: sacerēt akrostihu – dzejoli, kura rindu pirmie burti, lasot no augšas uz leju, veido vārdu vai frāzi. Vēl bija jāuzraksta domraksts jebkurā žanrā. Saņemts vairāk nekā 50 darbu, tie apspriesti kopā ar rakstnieci un dzejnieci Janu Egli. Šonedēļ nodarbībā *Rakstīšanas rotaļas* aktieris, jaunais dzejnieks Ēriks Vilsons dalījies pieredzē, kā pašam rakstīšana

no rotaļāšanās jeb blēņošanās pārtapusi par sava veida terapiju un izklaidi. Varēts noklausīties nublicētus dzejoļus.

Nākamtrešdien plānota tikšanās ar L.Zulmani. Pieteikties e-pastā ([gunita.skroderena@gmail.com](mailto:gunita.skroderena@gmail.com)), lai saņemtu sīkāku informāciju. Nodarbību apmeklējums ir brīvprātīgs: ja uz kādu netiek, var pievienoties nākamreiz. Jaunumi – kontā *Piejūras pilsētu literārā akadēmija* portālos Facebook, Draugiem un Twitter.

**GALDA TENISS**

## Baltās bumbiņas svētki

Sestdien un svētdien Kuldīgas sporta hallē notiks Latvijas galda tenisa komandu čempionāta trešais posms. Šosezon tajā startē 51 komanda.

Pēc meistarības pakāpes vienības iedalītas vairākās līgās. Kuldīgu pārstāv piecas komandas: vīriešiem četras no kluba *Hercogs*, sievietēm viena no sporta skolas.

Sestdien cīņā par izslēgšanas spēlēm un medaļām iesaistīsies

*Hercogs 1* (augstākajā līgā) un *Hercogs 2* (1. līgā). Svētdien sacentīsies *Kuldīgas dāmas* (augstākajā līgā) un *Hercogs/Skrunda 1* (3. līgā). *Hercogs/Skrunda 2* cīnīsies Gulbenē (tautas līgā).

Piedalīsies sportisti ar vakcinācijas vai pārslimošanas sertifikātu. Skatītāju klātbūtnē ir atļauta, bet arī tikai ar sertifikātu un personas dokumentu. Rezultātus varēs redzēt vietnē [www.tt.esit.lv](http://www.tt.esit.lv).

**KIKBOKSS**

## Labi cīnās Horvātijā

Eiropas kausa izcīņā kikboksā *Karlovac Open* pa medaļai ieguvuši cīņas kluba *Kuldīga* sportisti Eduards Blūms un Māris Udriņš.

Māris finālciņā pēc punktiem zaudējis pretiniekam no Ukrainas, un viņam sudrabs, savukārt Eduardam – bronza. Puišus trenē Sergejs Leonovs. Sacensībās piedalījušies 1644 sportisti no 144 klubiem, pārstāvētas 27 valstis.

**FLORBOLS**

## Tuvojas izslēgšanas spēles

Latvijas florbola čempionāta 1. līgā komanda *Kuldīga/KNSS* izbraukumā ar 6:4 apspēlējusi vienību *Leģions/Grobiņas sporta centrs*.

Šis panākums Kuldīgas florbolistiem ļauj pietuvoties izslēgšanas cīņām, jo komanda izcīnījusi septīto uzvaru un pašlaik rietumu grupā ieņem sesto pozīciju. Pamatturnīrā *Kuldīgai* atlikusi vēl viena spēle – savā laukumā jāuzņem *Ogres vilki*.

**TELPU FUTBOLS**

## Cīņa laukumā turpinās

Kuldīgas novada atklātajā telpu futbola čempionātā aizvadītas kārtējās spēles.

Rezultāti: Kuldīgas futbola skola – *Tukums 2000* 4:4; *Alsunga* – *Kabile* 3:3; *Tukums 2000* – *MKM mežs* 7:4; *Kabile* – Kuldīgas futbola skola 3:0; *MKM mežs* – *Zvejnieks* 10:4; *Alsunga* – *Zvejnieks* 12:4.

**RITENBRAUKŠANA**

## Uzlabo trenera kvalifikāciju

Kuldīgas novada sporta skolas treneris Viesturs Lukševics ieguvis Starptautiskās Riteņbraukšanas federācijas (UCI) otrā līmeņa trenera sertifikātu.

Šosejas riteņbraukšanas kursus piedalījušies tie treneri, kuri pērn nokārtojuši 1. līmeņa kursus. Rīgā piecas dienas tos vadījis UCI eksperts, bijušais pasaules tūres komandu sporta direktors un eksprofesionālis Žans Žaks Anrī. *Kurzemnieks* jau rakstījis, ka pabeidzot profesionāla karjeru, V.Lukševics sācis trenera darbu sporta skolā, bijis arī valsts junioru izlases galvenais treneris.

**SPORTA ORGANIZĀCIJA**

## Dala naudu klubiem un pasākumiem

Kuldīgas novada domes finanšu komiteja atbalstījusi 37 000 eiro sadali sporta konkursā komandu darbībai un pasākumiem.

Lai pieteikumus izvērtētu, sporta komisija kopā nākusi trīs reizes. Pasākumiem piešķirts vairāk nekā 8000 eiro, sportistiem – vairāk nekā 4000, bet sporta biedrībām un klubiem – pāri par 24 tūkstošiem. Saņemti 59 iesniegumi, un pavisam pieprasīti 73 tūkstoši eiro. „Sporta spēlēm izmaksas ir ļoti augstas, un tās aug katru gadu. Šosezon Kuldīgas volejbola komandai par dalību Latvijas čempionātā

un samaksu tiesnešiem vien bija vajadzīgi trīs tūkstoši,” skaidroja sporta komisijas vadītājs Agris Kimbors. Savukārt finanšu komitejas vadītājam Ingai Bērziņai bija ieteikums: „Jādomā, kā rīkoties ar tiem klubiem un biedrībām, kas atskaites nenodod laikā. Tās ir jādzenā rokā, un tās netiek nodotas atbilstoši prasībām, piemēram, ierakstu, ka samaksāts skaidrā naudā, pašvaldība nekādā gadījumā nevar akceptēt. Sadarbības līgumā jānosaka, ka naudu avanās neieskaitīsim – ieskaitīsim tikai tad, kad iesniegti attaisnojoši dokumenti.”

**VIEGLATLĒTIKA**

## Medaļas Latvijas čempionātā

Latvijas vieglatlētikas čempionātā telpās U16 grupai Kuldīgas novada sporta skolas audzēkņi guvuši labus rezultātus, no Liepājas olimpiskā centra mājās pārvedot četras medaļas.

Divas uzvaras izcīnījuši Beāte Buka: viņa palika nepārspēta 60 metru (7,99) un 200 metru skrējienā (26,46). Augstlēkšanā trešais bija Aleksandrs Vaskops (1,69 m), viņam arī piektais rezultāts 60 metru barjerskrējienā (9,39). Lodes grūšanā trešais – Roberts Gluškovs (12,41 m). Kārslēkšanā piektais – Niks Leo Kaltņiņš (2,20 m). Tāllēkšanā sestā – Keita Jēkabsone (4,97 m). Trīsoļlēkšanā sestais – Kristens Viļums (10,81 m).



Ilzes Stukules arhīva foto 200 metru skrējiena priekšgalā – Kuldīgas vieglatlēte Beāte Buka.

**VOLEJBOLS**

## Bronza – mūsu puišiem



Kuldīgas novada sporta skolas volejbolisti Latvijas jaunatnes kausa izcīņā.

Latvijas jaunatnes kausa izcīņā volejbolā U19 grupā 3. vietu ieguvuši Kuldīgas jaunie sportisti.

Pusfinālā viņi ar 1:3 zaudējuši kausa ieguvējiem – vienaudžiem no Daugavpils, taču cīņā par trešo vietu ar 3:0 apspēlējuši Jelgavas

volejbolistus. Komandā ir Markuss Graudelis, Nils Zīle, Kristers Lazutkins, Fēlikss Cīrulis, Klāvs Stebulis (viņš saņēma labākā spēlētāja balvu), Francis Ernests Laškovs, Mārtiņš Skrickis, Dāvis Storķis, Eduards Stieģelis, Džo-

natans Baumanis, Kārlis Liepiņš, Alens Kļavlapa; treneri ir Jānis Jerumanis, Zigmunds Milzarājs. Apvienotā Kuldīgas un Skrundas jauniešu komanda ierindojusies 14. vietā.

Sporta skolas arhīva foto

## Rīt kļūs zināmi novadā labākie

Aizvadītas kārtējās spēles Kuldīgas novada atklātajā volejbola čempionātā vīriešiem, un rīt, 26. februārī, sporta namā tam tiks pielikts punkts.

Pirmajā pusfinālā 10.00 laukumā tiksies *Kurmāle* un *Īvande*, 11.15 – *Padure/Blice* un Kuldīgas novada sporta skola (KNSS). Ap 12.30 gaidāma spēle par trešo, bet 13.45 – par pirmo vietu.

**Rezultāti**

- *Kurmāle* – *Padure/Blice* 3:1. Rezultatīvākie: *Kurmālei* – Ivo Lauermanis, Edgars Putniņš (pa 16 punktiem), *Padurei* – Gatis Abersons (13), Roberts Jansons (11).
- *Kurmāle* – KNSS 3:2. Rezultatīvākie: *Kurmālei* – Sandis Arājums (18), E.Putniņš (17), sporta skolai – Fēlikss Cīrulis (22), Ralfs Kudrovskis (19).
- *Padure/Blice* – KNSS 3:0. *Padurei* lielākie punktu guvēji ir Dāvis Andersons, Kaspars Gertners (pa deviņiem), sporta skolai – F.Cīrulis (septiņi), Mārtiņš Skrickis (seši).

## Sievietēm fināls martā

Medaļu sadalei novada volejbola čempionātā tuvojas arī sievietišu komandas, jo cīņa par uzvaru notiks 5. martā.

Plānots, ka pirmajā pusfinālā 10.00 spēlēs sporta skola un *Skrunda*, otrajā 11.15 *Alsunga* un *Kuldīga*. Cīņa par trešo vietu plā-

nota 12.30, bet par pirmo – 13.45. Rezultāti: *Alsunga* – *Kuldīga* 3:0. Rezultatīvākās *Alsungai* – Kristīna Eglīte (13 punktu), Lilija Muceniece (septiņi), *Kuldīgai* – Ilva Milzarāja (astoņi), Elīza Lurdesa Alksne (septiņi). *Kuldīga* – *Skrunda* 3:0. Rezultatīvākās *Kuldīgai* ir

E.L.Alksne, I.Milzarāja, Rebeka Rīna (pa septiņiem), bet *Skrundai* – Sofija Senko (seši), Grieta Dzene, Ieva Rožkalne (pa pieciem). KNSS – *Alsunga* 3:0. Labākās punktu guvējas sporta skolai – Rēzija Bikava, Diāna Sedliņa (pa 12), *Alsungai* – K.Eglīte (deviņi).

## Kuldīdznieki – sestie

Kuldīgas novada sporta skolas U16 volejbolisti Latvijas jaunatnes rudens un ziemas čempionātā Daugavpīlī izcīnījuši sesto vietu. Komandā spēlējuši Markuss Graudelis (viņam labākā spēlētāja gods), Alens Kļavlapa, Sigurds Būdeniņš, Raiens Grīnfelds, Marks Ansons, Toms Umbraška; treneris ir Zigmunds Milzarājs.

**KALENDĀRS FEBRUĀRĪ**

- \* 25.II 20.00 Kuldīgas hallē (Piltenes ielā 25) – Latvijas čempionāts FLORBOLĀ 1. līgā: *Kuldīga/KNSS* – *Ogres vilki*.
- \* 26.II 10.00 Kuldīgas sporta namā (Virkas ielā 13) – novada VOLEJBOLA čempionāta fināls vīriešiem.
- \* 26., 27.II 10.00 Kuldīgas hallē – Latvijas komandu čempionāts GALDA TENISĀ.

**PĀRDOD**

**ZEMESGABALU** ar kemperi, instrumentu noliktavu un siltumnīcu dārzkopības biedrībā *Kurzemīte*. Cena pēc vienošanās. Tālr. 29496396.

Pārdod un uzstāda visu veidu **ŽOGUS, VĀRTUS**. Tālr. 20030717.

Dobtos betona **PAMATU BLOKUS, GĀZBETONA BLOKUS**. Piegāde, izkraušana. Tālr. 20030717.

SIA *Vēvers* ražo un piegādā priedes **KOKSNES** produkciju: skaidu briketes (210 EUR/paleta), šķeldu, mizas, skaidas, klucīšus (85 EUR/1,3 m<sup>3</sup> *Big Bag*). Tālr. 26651831.

Piedāvājam kvalitatīvas bērza **BRIKETES**, ilgi deg, mazs pelnu atlikums, ar visu piegādi Kuldīgā 207 eiro par paleti. Tālr. 20331463.

SIA *AJG plus* – sazāģētu nomaļu **MALKU**. Tālr. 29399939.

**MALKU** maisos, kravās. Tālr. 26544462.

Skaldītu lapkoku **MALKU**. Tālr. 27885688.

Pārdod ar piegādi zāģētavas atgriezumu **MALKU**; sausu skaldītu malku; 3 m garu meža malku. Tālr. 29249578.

Sausu alkšņa **MALKU**. Tālr. 26383529.

Skaldītu **MALKU**. Tālr. 22377474.

Skaldītu **MALKU**, piegādā. Tālr. 29428876.

**KVIEŠUS**. Tālr. 29568938.

**MEDU** – 3 l par 18 EUR, **BIŠUMAI-ZI** – 0,5 kg par 16 EUR, piegāde. Tālr. 22163980.

Lauku vistu **OLAS**. Tālr. 26211023.

**VAJADŽĪGI**

**ZĀGERI** (krūmu zāģēšanai). Naudu izmaksā piektdienās, 35 EUR/dienā! *Elvis Šteinbergs*. Tālr. 23202731.

SIA *ĒDOLES DĀRZI* (41203035167) limonādes ražotnē vajadzīgs pārtikas produktu ražošanas **TEHNIĶIS**, var būt students, 6 EUR/st. Tālr. 22079112.

**DAŽĀDI**

**KULDĪGAS AUTOSKOLA** rīko A, B, BE, C, CE un 95. K kursus. Pieteikties pa tālr. 29182826, 29491388.

SIA *BioVide* piedāvā visu veidu **KANALIZĀCIJAS** un **ŪDENS** apgādes izbūvi visā Latvijā. Tālr. 26961957.

Sertificēta būvfirma ar pieredzi veic **DAŽĀDUS BŪVDARBUS, DOKUMENTĀCIJAS NOFORMĒŠANU**. Tālr. 29705025.

**PĒRK**

Vēlos iegādāties **NEKUSTAMO ĪPAŠUMU**, arī bez remonta. Samaksa uzreiz. Tālr. 24942347.

Pērku vai nomā **LAUKSAIMNIECĪBAS ZEMI** (arī aizaugušu u.c.). Tālr. 28963556.

Investīciju fonds pērku **MEŽA ĪPAŠUMUS**, cirsma un **LAUKSAIMNIECĪBĀ** izmantojamās zemes. Tūlītēja samaksa, ātra īpašuma izvērtēšana. Tālr. 25396390.

Pērku **MEŽUS**, cirsma, jaunaudzes, izcirstus meža īpašumus, arī mežu īpašumus ar liegumiem. Tālr. 28162828.

**MEŽUS**, cirsma, malku. Tālr. 26544462.

**AUTOMAŠĪNAS**. Tālr. 28679476.

**TRAKTORUS**, piekabes. Tālr. 25357742.

Visu veidu **PADOMJU TEHNIKU**: kombainus *Ņiva, Jeņisej*; automašīnas *GAZ, ZIL, MAZ, KamAZ, KrAZ*; kāpurķēžu traktoros *DT-75, 74, T130, T150, T170*; ritentraktoros *T150, T40AM, MTZ 80, 82, JuMZ*. Ekskavatorus *EO*. Tūlītēja samaksa skaidrā naudā. Tālr. 27347347.

Dārza **MINITRAKTORU**, vēlams, ar agregātiem. Tālr. 24914134.

Z/s **SMAIDAS** pērku **MĀJLOPUS**. Tālr. 29437251, 28393052, 63341221.

SIA *Valinda* **LIELLOPUS, JAUNLOPUS** dzīvsvārā. Tūlītēja samaksa. Tālr. 29434034.

SIA *AIBI* iepērku liellopus, jaunlopus, teļus, jērus, zirgus. Kautsvārā, dzīvsvārā. Paaugstinātas cenas, apjoma piemaksas. Bioloģiski augstākās cenas. Samaksa tūlītēja. Svāri. Tālr. 20238990.

Briežu **RAGUS**. Brauc pakaļ. Tālr. 29886349.

Pērku **RAGUS**. Tālr. 22728888.

**GLEZNAS**, porcelānu, automodelišus. Tālr. 25928648.

Zelta, sudraba **MONĒTAS** u.c. senlietas. Tālr. 25928648.

**APGLEZNOTUS** sienas šķīvjus, vāzes, figūriņas u.c. lietas. Tālr. 25928648.

**JUMTA** maiņa, remonts, **FASĀDES** apdare, **TELPU** remonts, materiālu piegāde. Tālr. 26231135.

**ŠĪFERA JUMTU** maiņa un remonts. Tālr. 29190120.

**SILTINĀM** mājas ar ekovāti, granulām un termoputām. Tālr. 26748235.

Tīra **DZIĻURBUMUS**. Tālr. 29296723.

**LĪDZJŪTĪBAS**

Liene, izsakām līdzjūtību tev un taviem dēliem Guntim, Mārim, Oskaram, Kasparam, vedeklām Inetai, Sandrai, Baibai, Oksanai, mazbērniem un mazmazbērniem, ANDRI mūžības ceļā pavadot.  
Daiga un Arnis

*Es reizēm atnāksu uz brīdī tsv,  
Lai redzētu, kā mani koki zied.*  
I.Ā. Elksne./

Lienīt, esam ar tevi un ģimeni lielajās bēdās.  
Marta, Vilnis Eglīši

Izsakām visdziļāko līdzjūtību Kasparam Jansonam un piederīgajiem, tēvu mūžībā pavadot.  
SIA *ALPI-K* kolektīvs

*Miers mūžīgais ir tuvu mājām gājis  
Un savu daļu paņēmis sev līdz.  
Viss ir tāpat, tik kādas mājas logā  
Vairs spuldzes gaismu neieraudzīs rīts.*  
I.N. Dzirkale./

Kuldīgas slimnīca izsaka dziļu līdzjūtību SANDRAS MIĻEVIČAS ģimenei, viņu mūžībā pavadot.

*Tāda ir dzīve:  
upe plūst, saule mostas un riet.  
Ikvienam Dievs savā laikā iezīmē  
un ceļu, pa kuru iet.*  
I.M. Svīķe./

Skumju brīdī esam kopā ar Zani un Kristu, mīļo mammu SANDRU aizsaulē aizvadot.  
Sandras kolēģes un nodaļas iemītnieki

*Ļaut skaņai izskanēt,  
Ļaut sāpei izsāpēt,  
Ļaut upei aiztecēt,  
Ļaut...*  
I.I. Auziņš./

Skumju brīdī esam kopā ar Zani un Kristu, no mammītes atvadoties.  
KTTT 30.a un 30.b grupa

*Taisnais tiek aizrauts, pirms ļaunums nāk.  
Bet pie miera nāk un atdusas savā dusas vietā mierīgi ikviens, kas godam gājis savu taisno ceļu.*

/Jes. 57:1–2./  
Zanīte un Kristiņa! Mums visiem ļoti sāp jūsu mammas SANDRAS pāragrā aiziešana Dieva mierā. Esam jums cieši līdzās.  
Draudze *KING OF GLORY*

*Katrai lietai ir savs nolikts laiks, un katram īstenošanai paredzētām nodomam zem debess ir sava stunda.*  
/Salamans mācītājs 3:1./

Ilonīt, esam ar tevi, kad pienākusi stunda atvadīties no omītes.  
Draudze *KING OF GLORY*

*Vējš piekļauvē ar tumsas spārnu,  
Dziest gaisma – klusums mūžu sedz.*  
/V. Kokle-Līviņa./

Izsakām līdzjūtību IMANTA OŠA piederīgajiem.  
SIA *Renda* kolektīvs

*Koks nezina, kad vētrā tas lūzīs,  
Ne cilvēka sirds, kad pukstēt tā stās.*  
/O. Rikmanis./

Izsakām līdzjūtību tuviniekiem, IMANTU OSI zaudējot.  
Zītaru iedzīvotāji

*Gan sāpju dienas, gan saules rīts,  
It viss tiek klusi zemē tīts.*  
/E. Vēveris./

Izsakām līdzjūtību Zentai Osei un piederīgajiem, no vīra atvadoties.  
Kaimiņi *Lazdainēs*

*Gan zināju tās dieniņas,  
Kad bij'iet darbiņā.  
To dieniņu nezinašu,  
Kad būs iet aizsaulē.*  
/T. dz./

Izsakām līdzjūtību IMANTA OŠA ģimenei.  
Voitko ģimene

Lai gaišs un viegls ir mūžības ceļš!  
Skumju brīdī izsakām visdziļāko līdzjūtību sakarā ar lielo zaudējumu Guntara Oša ģimenei, no tēva IMANTA atvadoties.  
Janeks ar ģimeni, Rita un Juris

*Pār lieliem tūrumiem ceļš vijies,  
Nu klusā takā solis mieru rod.*

/A. Balodis./  
Izsakām līdzjūtību Zentai Osei ar ģimeni, IMANTU mūžībā pavadot.  
Rita un Dzintra

Es tagad aizeju, bet ne jau prom,  
Es aizeju tepat –  
Ar citām puķēm, citu sauli,  
Ar citu zemi parunāt.

/M. Zviedre./  
Izsakām līdzjūtību Ligitai Porietai un tuviniekiem, mīļu cilvēku mūžībā pavadot.  
Piltenes ielas 16. mājas iedzīvotāji

*Paliec, māt, smaidā, paliec glāstā,  
Paliec jaukajā bērniības stāstā.*  
/O. Lisovska./

Izsaku dziļu līdzjūtību Vinetai un pārējiem tuviniekiem, mīļu cilvēku mūžībā pavadot.  
Rita

*Ir zelta stīga aplklususi,  
Un dziesmas ceļš ir pušu rauts.  
Vien kāda roze dārzā skumji  
Vēl tavu vārdu ilgi sauc.*  
/G. Račs./

Izsakām līdzjūtību Dacei Bergmanei, tēvu zaudējot.  
Klasesbiedri

Dace, izsaku līdzjūtību, no tēva atvadoties.  
Andra

*Tas visskumjākais brīdis, kad mātes sirds  
Uz mūžu mūžiem pārtrūkst un stājas,  
Tad zvaigznes pie debesīm asarās mirst  
Un tukšas kā klajums kļūst mājas.*  
/A. Vējāns./

Visdziļākā līdzjūtība, Zaigīn, tev un taviem mīļajiem, mammīti smiltainē izvadot!  
Gudeniķu suiti

**ZOOBIRŽA**

**2 RUNCĪŠI** (2 un 4 gadus veci) un **KAĶENĪTE** (3 g.), mīļīgi, visi sterilizēti un attārpoti, pašreiz kaimiņu pieskatīti Kurmālē, meklē jaunus saimniekus. Tālr. 26276885.

Sertificēta **TAKSATORA** pakalpojumi: meža inventarizācijas lietu izgatavošana; meža audzes novērtēšana; cirsma dokumentācijas sagatavošana; īpašuma robežu, kupicu ierīkošana un atjaunošana; bezmaksas konsultācijas. Tālr. 25731315.

2 pensionāri steidzami **MEKLĒ** dzīviesvietu laukos Kuldīgas novadā. Tālr. 29444152.



SIA *KCE* (41203037327) elektromontāžas uzņēmums

aicina darbā

**NOLIKTAVAS PĀRZINI** (pilna slodze) uz nenoteiktu laiku.

**Prasības:**

- iepriekšēja darba pieredze elektromontāžas uzņēmumā darbā ar **ELEKTROMATERIĀLIEM**;
- materiālu pasūtīšana;
- pasūtījumu komplektēšana;
- materiālu saņemšana un izkraušana;
- materiālu uzskaites grāmatvedības uzskaites programmā;
- noliktavas inventarizācija;
- instrumentu un inventāra uzskaites nodrošināšana;
- uzņēmuma autoparka tehniskās kārtības uzraudzība;
- papildus nepieciešamās valodas zināšanas – angļu, krievu valoda;
- B kategorijas autovadītāja apliecība.

**Kompānija piedāvā:**

- konkurētspējīgu un motivējošu atalgojumu – 1200,00 EUR mēnesī pirms nodokļu nomaksas;
- veselības apdrošināšanu pēc nostrādāta 1 pilna gada.

Pieteikšanās, sūtīt CV: info@kce.lv, tālr. 25444964.

VĀRDADIENAS

No 28. februāra līdz 6. martam

28. Skaidrīte (3341), Justs (244), Skaidra (129)  
 1. Ivars (7855), Ilgvars (994)  
 2. Lavīze (4), Luīze (1372), Laila (2242)  
 3. Tālis (360), Tālavš (15), Marts (165)  
 4. Alise (6015), Auce (34), Enija (1193)  
 5. Austrā (1165), Aurora (115)  
 6. Vents (223), Centis (28), Gotfrīds (20)  
**Populārākie: Alise un Ivars.**

Personība piešķir nozīmi vārdam, ne otrādi

Alise Ziverte, kuldīdzniece, jurista palīdzē uzņēmumā ZAB Lark Law, studente:

– Vārdu izvēlējas mamma. Viņa teica, ka 1998. gadā šis vārds liķās ļoti skaists un ideāli piemērots man. Šķiet, ka tā domāja arī citas mamas, jo vidusskolā es mācījos kopā ar vēl trīs Alisēm, kuras, starp citu, bija vienas no radošākajām un harmoniskākajām jaunajām sievietēm. Tagad esmu jau pieradusi un iemīlējusī abus savus vārdus, arī Paulu, ko arī līdz ar Alisi izvēlējas mamma. Lai gan agrāk domāju, ka Alise nav tīrā oriģinālāko vārdu desmitniekā, bija nepieciešams laiks, lai saprastu, ka mēs katrs savam vārdam iedomdam vajadzīgo nozīmi, nevis otrādi. Nav gadījies, ka mani nosauktu citā vārdā, arī iesaukas no vārda Alise nav bijušas, bet, ja mani nosauc par Paulu, tad es neapzinoties atbildēšu ar vilcināšanos.

Amanda Gustovska



JOKI

– Es pie jums nopirku datoru, bet tas nomira.  
 – Kāda bija garantija?  
 – Mūža garantija.  
 – Ja reiz nomira, tad mūžs beidzies.

– Dokter, vai jūs tiešām esat pārliecināts, ka pirms vakcinēšanās man jāizģērbjas?

Mūsdienu paradokss: instagrama lauvēne vienlaikus var būt arī dumja aita.

Mīlestību sauc par jūtu ķīmiju tāpēc, ka tur neko nevar saprast.

PROFESIONĀLĀS IZGLĪTĪBAS KOMPETENCES CENTRS

**Kuldīgas Tehnoloģiju un tūrisma tehnikums**

Atbalsts Tavai profesionālajai izaugsmei!

**UZŅEMŠANA 2022. gada vasarā**  
 30.05.2022. – 26.08.2022.

**Pēc 9. klases**

IEGŪSTAMĀ PROFESIJA	Mācību ilgums
Automehāniķis	4 gadi
Stila mēbeļu modelētājs	4 gadi
Mēbeļu galdnieks	4 gadi
Restaurācijas tehniķis ar specializācijām	4 gadi
Būvīzstrādājumu galdnieks	4 gadi
Pavārs	4 gadi
Konditors	4 gadi
Tūrisma pakalpojumu konsultants	4 gadi
Viesu uzņemšanas dienesta speciālists	4 gadi
Loģistikas darbinieks	4 gadi

**Pēc 12. klases\***

IEGŪSTAMĀ PROFESIJA	Mācību ilgums
SPA speciālists	1,5 gadi
Maizes un miltu produktu ražošanas tehniķis	1,5 gadi
Pārtikas produktu ražošanas tehniķis	1,5 gadi
Automehāniķis	1,5 gadi
Datorizētu kokapstrādes iekārtu galdnieks/operatorors	1,5 gadi

\*bez vecuma ierobežojuma

**JAUNIETI, ESI STUDENTS**

Saņem stipendiju atbilstoši valsts noteiktajai kārtībai

Saņem ceļa naudas kompensāciju Kuldīgas novada robežās

Iesaisties korī, deju kolektīvā, studentu padomē vai kādā citā interešu studijā

Izmanto dienesta viesnīcu un mācību ēdnīcu

Piedalies profesiju konkursos, starptautiskajos projektos, mācību komandējumos, dibini savu mācību uzņēmumu, veido savu karjeru

Paralēli profesionālajām mācībām un praksei, jāapgūst vidusskolas mācības optimālajā līmenī, ar iespēju apgūt augstāko līmeni!

Dokumentu pieņemšana Kuldīgā, Liepājas ielā 31 63324082, 25631181 kuldigasttt@inbox.lv

Iespēja pieteikties mācībām elektroniski www.kuldigastehnikums.lv

Dailies teātra izrāde

**ESIET SVEICINĀTAS, SKUMJAS**

10. martā plkst. 19.00  
 teātra namā JŪRAS VARTI

Lozms – Ilze Kuzule-Skrastiņa, Andris Bulis, Niklāvs Kurpnieks, Katrīna Grīga, Milēna Miškeviča  
 Režisors – Klāvs Mellis

www.jurasvarti.lv

**PĒRKAM**

**Augošu koku cirsmas un sortimentus pie ceļa**

**Meža īpašniekiem:**

- Veicam bezmaksas konsultācijas;
- Palīdzam meža taksācijas sagatavošanā, cirsmu iestigošanā;
- Palīdzam iesniegt ciršanas pieteikumu VMD.

**Metsā**

Telefoni informācijai: 29150470, 67804343  
 www.metsaforest.com/lv

**VMF LATVIA**

(Reģ. Nr. 40003405130)

**Uzņēmums meklē jaunu kolēģi**

kokmateriāla uzmērīšanā un kvalitātes noteikšanā Kuldīgā.

Bruto alga no 1400 EUR.  
 CV sūtīt e-pastā: vmflatvia@vmf.lv.

**LAIKA PROGNOZE**

**Nokrišņu rekords sasniegts**

Vēl atlikušajās šī mēneša dienās dažviet līs un gaidāms arī slapjš sniegs, taču kulminācija jau garām, un ir sasniegts jauns absolūtais februāra nokrišņu rekords.

Kā vēsta Latvijas Vides, ģeoloģijas un meteoroloģijas centrs (LVĢMC), rekordiste nu ir Pāvilsta, kur mēneša nokrišņu daudzums ir 132 mm. Iepriekš 20 gadus līdere bijusi Cīrava ar 129 mm 2002. gada februārī. Arī daudzviet citur nokrišņu nav trūcis. Visvairāk lījis un snidzis Kurzemes rietumos un Vidzemes augstienē, kur rādītājs pārsniedzis 100 mm, kas ir gandrīz trīskārt vairāk par klimatisko normu. Mazāks bijis Latgalē un Zemgalē – zem 100 mm. Salīdzinājumam klimatiskās normas (vidējais rādītājs 1991.–2020. gadam): Pāvilstā – 47 mm, valstī – 40 mm.

Atskatoties tālākā vēsturē, slapjākais februāris Latvijā bijis 1957. gadā, kad vidējais daudzums sasniedzis 71 mm. Pagaidām šis rekords nav pārspēts, bet tas ir iespējams, jo nedēļas nogalē nokrišņi vēl prognozēti. Tie būs arī martā, bet ne tik ilgi un stipri kā februārī, izraisot plūdus. Tuvākajā laikā ūdens līmenim upēs vajadzētu pazemināties. Kā feisbukā pierakstīts komentārā pie kāda Ventas foto: jau pietiks. Tie, kuri iemūžināja pārplūdušo upju un palieņu pļāvu skatus, var tos saglabāt vēsturei, jo LVĢMC pie nozīmīgiem faktiem minējis to, ka daudzās Kurzemes un Zemgales upēs šopavas ir augstākais līmenis desmit gados.

Brīvdienas Viduskurzemē būs mākoņainas, brīžiem parādīsies saule. Pirmdienā jau pavisam saulaina. Bet gaiss būs dzestrs – februāra izskaņā naktīs sals līdz –5, dienā ne vairāk par +4. Lēns ZR vējš, svētdien to nomainīs D/DR vēji. Ar līdzīgiem laika apstākļiem sāksies marts.

**Daina Tāfelberga**

**www.tolmetskurzeme.lv** e-pasts: info@tolmetskurzeme.lv

**TOLMETS KURZEME**

Bezmaksas tālrunis: 80700009 Lic. Nr. KU21ME0002

**MELNO UN KRĀSAINO METĀLU ATGRIEZUMU UN LŪŽŅU IEPIRKŠANAI LATVIJĀ**

**NO FIZISKĀM UN JURIDISKĀM PERSONĀM**

**NODROŠINĀM** transporta un konteineru pakalpojumus, objektu demontāžu.

**NOŅEMAM** automašīnas no uzskaites.

GABARĪTA lūžņi	305 EUR/t	VARA lūžņi	7550 EUR/t
NEGABARĪTA lūžņi	280 EUR/t	MISIŅA lūžņi	4900 EUR/t
SKĀRDA lūžņi	275 EUR/t	ALUMĪNIJS (diski)	2080 EUR/t
ČUGUNA lūžņi	305 EUR/t	ALUMĪNIJS (lējumi)	1500 EUR/t
ELEKTROMOTORI	820 EUR/t	ALUMĪNIJS (velmējumi)	1450 EUR/t
NERŪSĒJOŠĀ		ALUMĪNIJS (pārtika)	2100 EUR/t
TĒRAUDA lūžņi	1630 EUR/t	AKUMULATORI	620 EUR/t

Mederu ielā 8, Kuldīgā. Tālr. 26567540.

Esī mūsdienīgs!

www.307.lv

Sludinājumus laikrakstā **Kurzemnieks** iesniedz ērti no sava datora

**307.lv**

✍️ Agrita Blumberga, "Talsu Vēstis"

**T**alseniēka JĒKABA LUDVIGA KALMAŅA vārds mūzikas aprindās pirmo reizi izskanēja 2017. gadā, kad viņš ar skatuves vārdu *The Ludvig* veiksmīgi startēja konkursā "Supernova". Tolaik 16 gadu vecajam māksliniekam līdz ceļazīmei uz starptautisko Eirovīzijas dziesmu konkursu pietrūka pavisam nedaudz. Divas dienas pēc konkursa fināla viņš piedzīvoja traģisku zaudējumu un pasaule sagriezās kājām gaisā. Pēc sastapšanās ar skarbo dzīves realitāti un nokļūšanas narkotiku varā Jēkabs atgriezies mūzikā ar jaunu vārdu *JL Kalmann*.

#### VISA PASAULE BIJA VAĻĀ

"Piepildīts Vemblija stadions, trīs nakts! Vismaz vienreiz dzīvē, lai Eds Širans man pasniegtu kafiju. Un pavizināties ar *The Weeknd* auto. Viņš pie stūres, un mēs plāpājam par dzīvi," par savām ambīcijām mūzikā kādā intervijā 2017. gadā saka Jēkabs Ludvigs Kalmanis. Šo laika posmu savā dzīvē viņš raksturo kā skaistu un saulainu – esot virsotnē, likās, ka visa pasaule ir vaļā. "Tolaik rakstīju ļoti daudz dziesmu par mīlestību. Manā dzīvē notika lielas pārmaiņas – aizbraucu mācīties uz Rīgu un sāku strādāt kopā ar profesionāliem mūziķiem. Man viss bija jauns. Šķita, ka esmu kalna virsotnē – mani pamana, manus darbus novērtē, man tik necerēti labi veicās "Supernovā"... Nebiju domājis, ka no cilvēku puses būs tāda atsaucība. Divas dienas pēc fināla autoavārijā gāja bojā mans tēvs. Fināls bija svētdiena, un otrdienas vakarā uzzināju, ka viņa vairs nav. Ļoti daudz domāju... Tikai pēdējos gados esmu sapratis, ka daudzi mani paziņas savus tēvus nav pat redzējuši. Tas ir drausmīgi. Ļoti priecājos, ka man tāds *senis* vispār bija, vēl pie tam ļoti labs. Pēc tēva nāves redzēju raudam cilvēkus, kurus iepriekš nebiju redzējis raudam. Man pašam sākotnēji bija sajūta, ka tā ar māksliniekiem notiek. Man likās, ka tā ir visuma zīme. Pa istam aptvēru to tikai pēc laika. Likās, ka tas ir ne pārāk labs sapnis. Kaut kādā brīdī man tas bija jāapsmadzeņo – mana romantiskā puse no tā brīža padzisa. Iespējams, man bija jāizaug. Tūlīt būs apritējuši pieci gadi – viņš nomira 28. februārī, pēdējā februāra dienā.

#### "TĀ NEBIJA MANA MŪZIKA"

Lai gan no publiskās vides biju pazudis, turpināju rakstīt mūziku un nu esmu atpakaļ ar jaunām idejām. Skatuves vārds *The Ludvig* bija manu vecāku un tā laika producentu ideja. Tās bija manas dziesmas, tie bija mani vārdi un manas melodijas, bet tā nebija mana mūzika. Lai arī cik lielu prieku man sniedza tas, ka cilvēkiem mana mūzika patika, es pats to neklausītos, tas nebija mans stils. Sapratu to tikai vēlāk, kad nebiju izlaidis mūziku labu laiku. Bieži vien, kad kāds intereses, joka vai mīlestības pēc gribēja uzslēgt manas dziesmas, man kļuva neērti, sapratu, ka pats ar to nelepojos. Lai arī cik uzstājīgi kāds man teiktu, ka viņam patīk, man nepatīk, un šajā ziņā es sev esmu visvarīgākais. Runājot par savu mākslu, gribētos, ka man pašam tā patīk, ka es no sirds vēlos ar to dalīties un tai ticu. Šobrīd esmu radījis un aranžējis pats



# No virsotnes līdz kritienam – VIENS SOLIS

PUBLICITĀTES FOTO

savu mūziku – tas man nozīmē daudz vairāk. Šis stāsts ir daudz patiesāks. Tagad es domāju brīvāk – spēju ieiet citu sirdīs caur darbu, kam viņi notic. Ļoti cenšos izspiest arī kādu mīlas dziesmu, bet pagaidām vēl nesanāk," atklāj jaunais izpildītājs.

Pirms neilga laika straumēšanas platformās tika publiskota *JL Kalmann* jaunā dziesma "Dreams". Tas ir mākslinieka otrais pieteikums jaunajam diskam, ko paredzēts laist klajā šā gada laikā. Jēkabs atzīst, ka tā ir tumša dziesma, ko viņam vajadzēja dabūt ārā no savas sistēmas. "Šo dziesmu sāku rakstīt 2020. gada beigās. Aukstā rudens vakarā iespēļu akordus, kas visu dziesmas laiku iet uz riņķi. Dziesma ir viens garš pants, tur nav piedziedājuma. Man to patīk saukt par zemapziņas dziedāšanu – neko nedomājot, ļāvu vārdiem nākt ārā no manis. To rakstot, izjutu mīlestību pret melanholiju. Dziesma ir par narkotikām un krāpšanu – es gan nevienu nekrāpu, varbūt tikai pats sevi. "Dreams" ir visskumjākais sacerējums, kādu līdz šim esmu radījis. Tā ir dziesma par tumsu, intimitāti, ko sniedz aizliegtas sajūtas, un par atkarību no lietām un vielām, kas man draudēja ar veselā saprāta zaudēšanu.

#### NARKOTIKAS ATŅĒMA SKOLU

Mācoties Talsos, nemaz nezināju, ka marihuāna eksistē, man likās, ka kaut

kas tāds ir tikai filmās. Līdzko atbraucu uz Rīgu un nokļuvu mākslinieku vidē, mana dzīve mainījās. Tas bija sākums psihodēlijai. To ietekmēja gan tēva aiziešana, gan cilvēku apbrīna. Tas, ka citiem patika mana mūzika, deva drosmi. Man viss kļuva vienaldzīgs, un es vairs nebaidījies mēģināt ko jaunu. Tajā brīdī man nelikās, ka narkotikas ir problēma, bet kaut kādā brīdī tā, protams, kļuva par problēmu. Sapratu to, kad mani par narkotiku lietošanu izmeta no Rīgas Doma kora skolas un paliku uz ielas. Sākumā es biju dusmīgs un jutos apčakarēts, man šķita, ka neko sliktu neesmu izdarījis. Man likās – ko jūs ņematies, ne es pirmais, ne pēdējais! Pēc kāda laika sapratu, ka tā bija labāka lieta, kas ar mani varēja notikt. Biju iemācījies pietiekami daudz un beidzot varēju pilnībā koncentrēties uz sevi, savu laimi un savu mūziku. Citādi es nebūtu savācies. Daļa ģimenes to šobrīd uzzina caur intervijām, bet daļai bija tāda nojauta. Mani tuvākie ir bijuši ļoti atbalstoši labajā periodā un, iespējams, pārāk atbalstoši tumšajā periodā. Man ir piedots ļoti daudz," dzīves tumšāko periodu iezīmē Jēkabs.

#### PALĪDZĒJA ZEMAPZIŅAS SARUNAS

Viņš atzīst, ka robeža starp jautrību un pilnīgu tumsu ir ļoti šaura un šāda veida "brīvība" nāk ar sekām. "Bieži

vien ilūzijas jautās ar reālo dzīvi. Ļoti reti sanāca afekta stāvokli uzrakstīt kaut ko patiesu. Tikai nākamajā rītā redzēju pasauli pa istam. Ar šo periodu nelepojos, vienīgais, ar ko varu lepoties, ir uzrakstītie darbi. Lūzuma punktu piedzīvoju zemapziņas sarunā ar tēti. Staigājot pa Dižstendes parku, runāju ar tēti, pipēju marihuānu un sāku raudāt. Izmetu marihuānu upītē un nolēmu, ka vairs nelietošu. Kādu brīdī nelietoju, un man palika daudz labāk. Nevarētu teikt, ka esmu pilnīgi *tīrs*, bet tas noteikti vairs nav tā, kā bija agrāk. Tie laiki ir pagājuši. Pārtraukšana bija mana izvēle – tam ir jābūt kaut kam, ko tu pats saproti. Ja kāds no malas liek saņemties, to izdarīt ir grūtāk. Ar smēķēšanu ir līdzīgi, ja kāds tev saka – beidz smēķēt, to gribas darīt vēl vairāk. Bija kaut kas tāds, kas man pašam bija jāsaprot. Man daudzi ir teikuši – pārvērt šo par kaut ko tādu, kas var iedvesmot. Nenovēlu nevienam nokļūt tik dziļā bedrē, bet tajā pašā laikā, tikai ieliekot pirkstu ugunī, bērns sapratis, ka uguns ir karsta.

Nākotnē es gribētu iemācīties visas šīs sajūtas iegūt dabīgā ceļā. Attiecībā uz mūziku gribas ticēt, ka tā var skanēt arī ārpus Latvijas robežām. Mans mērķis ir tikt mīlētā – gribu, lai kāds mil mani un manus darbus. Ja kaut viens cilvēks zina manas dziesmas vārdus un dzied tai līdz, tas jau ir ļoti īpaši." ■

# Saruna ar sevi un pasauli

✍ Jolanta Hercenberga, "Kurzemnieks"

**“Rakstīšanai piemīt darba autoru transformējošais spēks. Ne vienmēr mēs tiešā veidā to apzināties vai gribam atzīt, bet tas notiek,”** uzskata prozaiķe Inga Žolude. Arī kuldīdzniece Dace Priede rakstīšanu salīdzina ar psiholoģisku atbrīvošanos. **“Manā dzīvē tā ienāca tieši šādas vajadzības dēļ,”** atzīstas 13 grāmatu, lielākoties romānu, autore un Kuldīgas amatierteātra režisore. Ar rakstniecēm runājam par to, kāpēc rakstīšana daudzus vilina, kāpēc cilvēkiem patīk izlikt domas uz papīra.

## “PALĪDZ ATRAST VESELUMU”

I. Žolude esot sākusi rakstīt pusaudzes vecumā. “Un ne brīdi neesmu pārtraukusi. Tā ir mana profesija. Rakstniekam nekad nav bijis viegli, bet tomēr visas civilizācijas laikā daudzi to izvēlas darīt. Mums ir iekšēja nepieciešamība rakstīt. Cilvēkam galvenais uzdevums ir saprast, no kurienes viņš nāk, kāpēc ir, ko te dara un kāda tam visam jēga. Rakstīšana ir ļoti labs veids, kā tuvoties atbildēm. Ikdienā mums cauri izšaujas daudz domu – nav laika tām pievērsties un izvērtēt, kas ir svarīgāks un kāpēc ar mums notiek tās vai citas ķibeles. Nav laika gūt secinājumus, mācības. Ja tiešā veidā to pieraksta dienasgrāmatā vai reizumis līdz pat nepazīšanai pārvērš daiļliteratūrā, tas palīdz atrast veselumu, sadziedēt brūces. Sarunāties ar pasauli, realizēt sevi.”

I. Žolude prozu publicē kopš 2002. gada, vienlaikus ir vadījusi dažādus pasākumus un bijusi pasniedzēja rakstniecības kursos. Tagad esot pieņēmusi jaunu izaicinājumu – Viestura Meikšana runas skolā ir pasniedzēja un meistardarbnīcu vadītāja projektā “Tava grāmata 12 mēnešos”.

“Tādus kursus, kuru galamērķis ir dalībnieku manuskripts, vadu pirmo reizi. Tādu Latvijā vispār nav bijis. Tas ir kas jauns arī mums, pasniedzējiem un organizatoriem. Dažas nodarbības jau bijušas – aizraujošas. Arī pirmie tekstu fragmenti tapuši. Dalībnieki ar aizrautību dalās emocijās – daži raksta un citiem dod lasīt pirmo reizi dzīvē. Secina, cik neatkārtojama pieredze tā ir un cik ļoti tā spējusi atklāt dzīvē ko pilnīgi jaunu, sevi un pasauli ieraudzīt citām acīm. Ļoti priecājami par milzīgo atsaucību. Cilvēki, kuri vēlas uzrakstīt pirmo grāmatu, ir ļoti atšķirīgi: no dažādām Latvijas vietām un ar dažādām idejām, arī latvieši ārvalstīs. Plašā vecuma un profesiju amplitūdā. Vairums ir sievietes.

Grāmatu rakstīšana ir laikietilpīgs, lēns process. Visbiežāk pakārtots ikdienas dzīvei un pārējiem pienākumiem. Šādi kursi ir labs stimulants, motivācija. Ir noteikts laika rāmis, kurā jāiekļaujas. Rakstot pēc grafika, nav iespējas uzdevumus atlikt vai slinkot. Iecerēti romāni, stāsti, detektīvi, pikanti jeb erotiskā sieviešu literatūra, dokumentālā, memuāru literatūra. Apmēram trešdaļa ir publicistika. Vairāki iecerējuši rakstīt dzimtas grāmatas. Arī ģimenei vēlītas, piemēram, bērniem, mazbērniem, mīļotajam cilvēkam, vecākiem. Dažiem ir apņemšanās



FOTO NO D. PRIEDES PERSONĪGĀ ARHĪVA

**“Tas, kā es sāku rakstīt, bija mans iekšējais teātris. Mana relaksācija un papildījums,”** saka romānu un pasaku autore Dace Priede.

rakstīt dienasgrāmatu, lai fiksētu savu ikdienu, dzīves gājumu, izaicinājumus. Lai pēc laika varētu pārlasīt un uz savu dzīvi atskatīties. Rakstniecība ir veids, kā pateikt to, ko bieži vien nevaram pateikt mutiski: kautrējamies, vai arī nav pietiekami daudz laika apdomāt pareizos vārdus.”

## VAR JEBKURŠ, JA IR VĒLME

Uz jautājumu, vai rakstīt var iemācīt vai arī to spēj tikai tie, kuriem ir talants, I. Žolude atbild: “Gandrīz 25 gadu laikā, kamēr rakstu, mācoties radošo rakstniecību un mācoties, kā to mācīt, saprotu, ka mācīt rakstīt var jebkuram, kam ir vēlšanās. Tas ir tāpat kā ar jebkuru nodarbošanos, jaunām iemaņām, ko apgūstam. Lidzīgi kā gribam šūt, apgūt svešvalodu vai nosēsties špagatā, pamazām mācāmies to darīt. Mums ir treneris vai skolotājs, kurš palīdz atklāt labākos veidus. Īpašs talants ir ļaušanās procesam, tā atklāšanai un iedarbībai uz mums. Par rezultātu neviens nevaram galvot, kamēr tas nav pamēģināts.

Arī profesionāli mākslinieki nevar būt droši par rezultātu. Ir darbi, kas izdodas, un tādi, kuros ieguldīts tikpat ilgs laiks, enerģija, izdoma un materiāli, bet beigās nav izdevies tā, kā gribētos. Bet mūsu kursam ir struktūra, pēc kuras virzāmies soli pa solim uz augšu. Tādēļ ir pamats domāt, ka katrs kursu dalībnieks turēs rokās savu manuskriptu, kad būsīm uzkaņūši smailē.

Tomēr tas aizvien ir un paliek personīgs ceļš, izaicinājums un cīņa – pie manuskripta dalībnieki varēs tikt tikai tad, ja paši rakstīs. Kursos es varu sniegt zināšanas un atbalstu, iedvesmot un motivēt, kad trūkst laika vai izturības. Palīdz arī savstarpējā pieredzes apmaiņa, to izaicinājumu un atklājumu pārspriešana, ar kuriem viņi saskaras. Tāpēc var mācīties un iedvesmoties arī cits no cita.”

Rīdziniece stāsta, ka ik pa laikam



MAŅĪSA MARKOVSKA FOTO

**“Ikdienā mums cauri izšaujas daudz domu – nav laika izvērtēt, kas īsti notiek. Ja to pieraksta dienasgrāmatā vai pat līdz nepazīšanai pārvērš daiļliteratūrā, tas palīdz atrast veselumu, sadziedēt brūces,”** pārliecinājusies rakstniece Inga Žolude.

strādā pie projektiem. “Šobrīd esmu pasniedzēja, bet vienmēr esmu atlicinājusi laiku un enerģiju, lai rakstītu savas grāmatas. Tagad tās man iznākušas jau desmit,” stāsta I. Žolude. “Pandēmija ne tikai mani, bet rakstniecību kopumā ir ietekmējusi labvēlīgi – veicinājusi izaugsmi. Internetā pieejami pasaules līmeņa resursi, un autoriem ir rakstīšanai labvēlīgi apstākļi. Esam spiesti vairāk palikt mājās, tāpēc vairāk laika var atlicināt rakstīšanai.”

## AIZPILDA DEFICĪTU

Savukārt D. Priede rakstniecības ceļu sākusi tieši tādēļ, lai spētu sadzīvot ar savām emocijām. Neesot bijusi doma uzrakstīto publicēt – darījusi to sevis dēļ. Pēc profesijas viņa ir aktrise, un, tā kā sadzīvīsku apstākļu dēļ savulaik uz lielās skatuves kāpt vairs nav bijis iespējams, grāmatu rakstīšana bijusi kā glābiņš. “Mana rakstīšana sākās tādēļ, ka biju šķirta no sava teātra, un radās garīgās darbības deficīts. To varēju aizpildīt ar rakstīšanu. Bet arī pirms tam man patika rakstīt. Šajā laikā es nevarētu nokārtot eksāmenu latviešu valodā rakstos, bet savā laikā man tas izdevās tieši tāpēc, ka nebija jāiekļaujas 3000 zīmēs. Driķstēju rakstīt tik, cik man ādā lien! Jau skolas laikā mani bija pamodies grafomāns. Kāds psihologijai pietuvināts cilvēks man ir teicis, ka es būtu sajukusi prātā, ja nerakstītu,” atzīst D. Priede.

“Rakstīšana palīdz paša emocijas ieraudzīt ārpus sevis, un līdz ar to iestājas labs psiholoģisks efekts. To, kas tevi iekšēji moka, var ieraudzīt ārpus sevis. Tādēļ, kad skolā eju runāt ar jauniešiem, saku viņiem, lai meitenes un zēni nebaidās un savu izjūtu pieraksta.”

Diezgan ilgi D. Priede savus darbus rakstījusi, nedomājot, ka tie paredzēti citiem. “Tas bija pagājušais gadsimts, un tādu grāmatu, kādu es toreiz uzrakstīju par savu Žaku (*“Saule špagas asme-*

*nī” – aut.)*, ne Padomju Savienībā būtu izdevuši, ne arī kādam būtu interesanti to lasīt,” uzskata autore. “Man vislielāko baudu sagādāja tas, ka es spēju iedziļināties pilnīgi citā gadsimtā ar citu vērtību un attiecību sistēmu. Tas bija līdzvērtīgi, kā teātri uz skatuves spēlēt citu cilvēku dzīvi. Rakstot cilvēks ir Dievs – viņš var saviem varoņiem likt darīt tā un šitā! Uzvilkt, kādas krāsas kreklus un kurpes vēlas. Tā ir brīnišķīga sajūta, kad apkārt vairs nav šīs zemes dzīves ar visām negācijām un ikdienišķām lietām! Tu esi citā pasaulē, un tas rada kaifu.”

## PALAIŽ TAUTIŅĀS KĀ BĒRNU

D. Priede atklāj, ka viņas rakstīšanas temps esot lēns: “Grāmatu esmu uzrakstījusi ātrākais trīs gadus. Ilgs ir process, kurā tekstu lasu, pārlasu, laboju, mullāju... Mēģinu pateikt skaidrāk. Man patīk savas grāmatas salīdzināt ar saviem bērniem. Kad bērnu esi palaidis savā dzīvē, tad nav ko gar viņu vairāk *peckāties* un gribēt vēl nepārtraukti kaut ko mainīt! Tāpat ar grāmatu. Kad tā ir iznākusi, tad nepārlasu. Ja esmu palaidusi tautiņās, tad atdošu pasaulei. Lai pasaule ar to dara, ko grib! Mainīt tajā vairs neko nevēlos.”

Vai katrs var iemācīties uzrakstīt labu literāru darbu? D. Priede atsmeļ – nezinot, vai to spēj visi citi, bet viņa literāri pareizi nemaz negribot: “Man vienu brīdi pārmeta, ka es rakstot tā, kā runā. Neliterāri. Tā kā esmu mazliet mācīta, pamēģināju rakstīt, kā vajag. Ļoti literāri. Rakstīju datorā un pēc kāda laika pārlasīju. Pārlasīju, paskatījos uz savu literāri ļoti pareizo tekstu un izdzēsu... Sapratu, ka gribu rakstīt tā, kā es rakstu, vai arī tad labāk nerakstu nemaz. Es rakstu tā, kā domāju, runāju un dzirdu citus runājam. Tādā ziņā no manis klasisks rakstnieks nesānāk. Es nedomāju, ka visiem būtu jāraksta literāri pareizi, bet rakstīt var visi.”

# PA PĒDĀM veiksmes putnam

✍️ Ieva Vilmane, "Saldus Zeme"

**K**ad vien iespējams, apskatos dabas fotogrāfa Ainara Mankus jaunākās putnu fotogrāfijas. Drīzāk ar antropoloģisku, ne zooloģisku interesi, jo saldenieka attēlos atrodzu līdzības ar mūsu abu mazpilsētas koleriskajiem tipājiem.

## PATS PĀRTOP GULBĪ

A. Mankus putnos nemeklē cilvēcisko – viņam lidonis interesants tāpēc, ka tas ir lidonis. Fotogrāfa sirds darbību paātrina retu šķirņu īpatņi vai arī tie, kuru dēļ jābūt sevišķi uzmanīgiem un attapīgiem, lai pietuvotos ar kameru. Barotavu apmeklētāji saldenieku neinteresē – to fotografēšanai nevajag ne grama piepūles, tāpēc neatbilst viņa azartiskajai dabai. Saldeniekš sev apsolījis, ka nofotografēs visas putnu sugas, kuras reģistrētas Latvijā. No vairāk nekā 350 iemūžinātās aptuveni 220. Tās sastapas, ceļojot gar visu Kurzemes piekrasti, jo putniem ļoti patīk Liepājas siltā ziema, tos vilina Pāvilosta, Kolka, arī Mērsrags. Retu sugu putni sastopami Saldus novada Zvārdes mežos, Sātiņu dīķos un citviet.

Visos gadījumos bijuši tikai divi veidi, kā iegūt kadru, – vai nu Ainars ļāva putniem pienākt pie kameras, vai pats lavījās pie modeļa. Abās situācijās jābūt vienlīdz pacietīgam. Fotogrāfs stundām nekustīgi guļ slēpnī. Maskēšanās tērpā tik ļoti saplūstot ar dabu, ka putni drīz vien droši tekalē pa viņa ķermeni un darba arsenālu, savukārt cilvēki paiet garām kā pameštam maišelim. "Esmu nakšņojis arī mazā kamuflāžā teltī, lai no rīta putni pie manis būtu pieraduši un neaizmuktu, līdzko pakustos. Ja fotografēšanas vietā ierodos no rīta vai pa dienu, tad stundas divas trīs jāļauj dzīvniekiem pieņemt mani," skaidro fotogrāfs.

Lai maksimāli tuvu piekļūtu ūdensputniem, viņš uzbūvēja slēpni gulbja izskatā un nosauca to par godu latviešu tenisistam Ernestam Gulbim. "Ilgu laiku strādāju kopā ar lielu putnu pazinēju un fotogrāfu Jāni Jansonu. Reiz izlēmam, ka jāuzbūvē slēpnis gulbja formā. Abiem doma bija viena, bet rezultāts katram citāds. Esmu secinājis, ka slēpnis drīkst izskatīties jebkā, tikai ne pēc cilvēka," viņš pasmaida.

## GADĀS ARĪ CŪCENE!

Ainaram šķiet, ka veiksmē līdz šim gājusi viņam pa priekšu, un izstāsta spilgtākos gadījumus: "Hjūma kauķītis Latvijā redzēts tikai trīs reizes, es – visās klāt! Pirmo un otro reizi pamanīju Liepājā, pie jūrā bojā gājušo zvejnieku un jūrnīeku pieminekļa. Trešā reize – putnu vērošanas sacensībās ziemā. Gribēju nofotografēt iespējami vairāk sugu, tāpēc ar kameru "šāvu" visiem putniem pēc kārtas. Mājas, pārskatot attēlus, aptvēru, kādam retumam esmu trāpījis.

Putnu vērotāji joko, ka Jānis Jansons esot pārdevis velnam dvēseli, jo vienā gadā izdarījis neiespējamo – piefiksēja trīs Latvijā iepriekš neredzētas putnu sugas! Patiesībā nekādas pārdošanas nebija – Jānis strādāja sistemātiski. Pirmo sugu



Ainars Mankus par putniem ieinteresējās jau skolas laikā – gāja līdz draugam un viņa skolotājam ornitoloģei Zigrīdai Jansonai vērot putnus, pētīt un skaitīt to ligzdas.



Slēpnis ūdensputnu fotografēšanai ir Ainara roku darbs.

AINARA MANKUS FOTOGRAFĪJAS

sameklēja, staigājot pa Zvārdes purviem. Bija redzējis pierādījumus putna klātbūtnei, tāpēc ilgi, ilgi meklēja – kamēr atrada. Jānim padodas atdarināt putnu balsis, toreiz meklētais atsauca viņam. Otro gadījumā vairs neatceros, bet trešais bija īsta "cūcene"! Abi aizbraucām uz Liepāju fotografēt, taču viņa fotoaparātam kaut kas saplīsa. Kamēr es uz vēdera ložņāju, viņš garlaikodamies "šaudījās" ar objektīvu. Mājās konstatēja, ka trāpījis Latvijā iepriekš neredzētas sugas pārstāvim. Kas par adrenalīnu arī man – biju blakus, kad tas notika!"

Ainars ir fotogrāfs amatieris, jo iztiku pelna, uzraugot visus Saldus novada pašvaldības skolu un bibliotēku datus. Profesionāli par viņa fotogrāfijām izteikušies atzinīgi Latvijas Dabas muzeja konkursā "Mans putns". Saldeniekas darbi ilustrē mācību grāmatas, iekļauti Nacionālajā enciklopēdijā, vietnē [visiputni.lv](http://visiputni.lv), latviešu valodā lielākajā putnu fotokrātuvē



"Niedru rajona panks".



"Brīvu vietu nav".

[putni.lv](http://putni.lv) un vairākos citos resursos. Autors ir dāsns, jo daudzus kadrus atdod par velti vai simbolisku samaksu, tāpēc uzmanību piesaistīja viņa publiskais atteikums uzņēmumam "Latvijas Valsts meži". Tas vēlējās iegūt Ainara fotogrāfiju ar bišu dzenīšiem, taču autors atsacīja – viņam ir nepieņemama "Latvijas Valsts mežu" saimniecība; tās sekas viņu gadiem šausmina, gan fotografējot putnus, gan piedaloties orientēšanās sacensībās.

## SNIEGPĀRSLAS TUVPLĀNĀ

"Dabā esmu kopš bērnības. Daudz laika pavadīju ar vecvecākiem – tas nekas, ka pilsētā. Vectēvam patika makšķērēt, tāpēc no galvas zinu Cieceres upi, sākot no Saldus stadiona līdz dzirnavu dīķim Kalnsētas parkā. Reiz, atceroties bērnību, ar jaunāko meitu aiz intereses izbrīdām Cieceres upi. Joka pēc ar "ziepju trauku" uztaisīju pāris zemūdens fotogrāfiju. Nejausi iemūžināju zirnekli

zem ūdens. Bilde tehniski slikta, bet moments – Latvijā unikāls!" fotogrāfs atceras vēl vienu aizraujošu epizodi.

Esmu izbrīnīta par viņa pašraksturojumu – nemaz tik pacietīgs neesot, jo daudz kas ātri apnikot. Piemēram, makro fotografēšana un fotogrammetrija. Tikai untums izmēģināt abas tehnikas, turklāt neizmēģināt naudu par papildu aprikojumu. Pērn viņam iepatīkās sniegpārslu tuvplāni, taču šogad tajos fiksējās kustošus burbuļus vien. Ziņkāriba gandrīz "paēdis" arī no datorprogrammas, kas viņa fotosērijas apvieno digitālā trīs dimensiju modelī. Interese par fotogrammetriju raisīja nejausība – saldenieks netālajā Remtē atrada mazas fosilijas. Gribējis tās parādīt citiem, neievēdot mājā, tāpēc sācis, Ainara vārdiem, niekoties ar datoru. "Kad apniks, pievērsīsies nākamajiem eksperimentiem. Tie palīdz nenogurt no putnu fotografēšanas," atklāj fotogrāfs. ■

# Klubiņš domājošiem klausītājiem



Pirms gadiem 30 koncertzālēm bija tikai koncertu funkcija. "Tagad piesaistām klausītāju mūzikai citos veidos, veicam savas auditorijas audzināšanu un paturēšanu šajā sarežģītajā laikā, saka "Lielā dzintara" vadītājs Timurs Tomsons, kurš bieži pats ir sarunu moderators, arī Lolitas Fūrmanes lekcijā par Bēthovenu.

↳ Linda Kilevica, "Kurzemes Vārds"

“Vēl 19. gadsimtā visi kaut ko spēlēja, kaut vai jaunkundzes klimperēja klavieres. Tas nozīmē, ka publikā bija cilvēki ar nojausmu par mūziku. Mūsdienās uz skatuves ir ģenijs, bet zālē sēž cilvēki, kuri nezina, kas ir klavieres. Šo plaīsu vajag mazināt,” uzskata profesore Lolita Fūrmane. Tieši to viņa un kolēģi dara koncertzāles “Lielais dzintars” rīkotajā Dzintara muzikālo sarunu klubā, kas šosezon lekcijās pie ekrāniem zīmā pulcē simtiem cilvēku.

## NEFORMĀLĀ IZGLĪTĪBA KONCERTZĀLĒ

Muzikālo sarunu kluba izveidei neesot saistības ar pandēmijas laika risinājumiem, norāda koncertzāles valdes loceklis Timurs Tomsons. “Iniciatīva nāca no klausītājiem, kas vaicāja, kur varētu nedaudz pamācīties mūzikas vēsturi. Šo kursu parasti apgūst mūzikas skolās, bet pieaugušie ar to vairs nesaskaras. Ideju piedāvājam mūsu atbalstītājiem – fondam “Uniting History”, viņiem tā ļoti patika, iedeva desmit tūkstošus eiro šī projekta īstenošanai kopā ar Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju. Direktors Guntars Prānis uzreiz pateica, ka to varam darīt,” viņš pastāsta. Desmit lekciju kursu apņēmas izveidot Liepājā dzimušā muzikoloģe Baiba Kurpniece. “Liepājā ir ļoti senas tradīcijas saistībā ar simfonisko mūziku, tāpēc izvēlējamies no Rietumu simfoniskās mūzikas skatpunkta raudzīties hronoloģiski no viduslaikiem līdz pat postmodernismam. Koncertzālē bieži tiek atskatīti laikmetīgie darbi, un ir svarīgi saprast, kāpēc pēc diviem pasaules kariem mūzika vairs neskan tā, kā skanēja pirms tam,” saka T. Tomsons. “Lektorī ir Latvijas mūzikas teorijas zieds. Runāt gar gadsimtiem isā laikposmā prasa lielas zināšanas un talantu, viņi visi prot to darīt ļoti augstā līmenī.”

Lekciju ciklu “Lielais dzintars” izveidoja pirmais, bet jau līdz tam Latvijas koncertzālēs bija plaši rīkotas pirmskoncertu un

pēckoncertu sarunas. Visā pasaulē redzama tendence, ka koncertzāles kļūst par neformālās izglītības centriem dažādu paaudžu interesentiem, saka B. Kurpniece. “Ir ne tikai īpaši bērniem un jauniešiem radītas programmas, runa ir par pieaugušo cilvēku mūžizglītību. Šajā kontekstā tapa Dzintara muzikālo sarunu klubs, kas pastāvīgajam koncertgājējam var palīdzēt labāk uztvert un dziļāk izprast mūziku un iegūt jaunas zināšanas,” viņa atzīst. “Sarunu cikls ir ārkārtīgi būtisks, tas palīdz saprast, kāpēc konkrētā vēsturiskajā laikā nogriežni tiek radīti tieši tāda mūzika un skan tieši tā, kā skan.”

## KLAUSĪTĀJS IZCEĻ ODZIŅU

Šīs sezonas divos semestros kopā ieplānotas desmit lekcijas, kuras var apmeklēt klātienē, iesaistīties sarunā arī platformā Zoom vai vienkārši klausīties koncertzāles Facebook kontā. Ja noklausās vismaz septiņas lekcijas, var iegūt apliecinājumu par kursa noklausīšanos. “To ir vērts pievienot CV, lai arī tas nav oficiāls izglītības dokuments, jo padziļināta interese par humanitārajām zināšanām kādās darbavietās varētu būt pluss,” domā T. Tomsons.

“Lielā dzintara” sabiedrisko attiecību speciāliste Anita Lazdeniece stāsta,

ka regulārie klausītāji, kas reģistrējušies lekcijām zīmā, ir aptuveni 250. Klātienē lekcijās skaits atkarīgs no kovidsituācijas. “Ap četrdesmit procentu klausītāju ir saistīti ar mūziku, un viņiem ir interesanta tieši mūzikas vēstures interpretācijas dažādība,” piebilst T. Tomsons.

“Mūzikas pedagogi e-pastā saka paldies par to, ka var atsvaidzināt zināšanas un paskatīties uz mūzikas vēsturi no svaiga skatpunkta. Klausītāju vidū ir daudz jauniešu, kas studē mūziku. Ir cilvēki no pilnīgi nesaistītām nozarēm – mežsaimniecība, ķīmija, jurisprudences. Viņi vēlas paplašināt savu redzesloku, kas, apmeklējot koncertus, ļautu izjust simfonisko mūziku citādi,” pauz A. Lazdeniece.

Iesākot kaut ko jaunu, nekad nevar zināt, kāda būs cilvēku reakcija. B. Kurpniecei ļoti liels prieks, ka interese ir noturīga, klausītāji neatbirst. “Lekciju var klausīties no jebkuras pasaules malas, tas jau paplašina interesentu loku,” viņa saka.

“Redzu, ka klausās ārkārtīgi prominentas personas no mūzikas pasaules un aktīvi komentē,” atzīmē T. Tomsons. “Tur ir cilvēki, kuri var pateikt: “Šī teorija ir drusciņ novecojusi.” Komponists Artūrs Maskats nespēja uz beidzamo lekciju un lūdza man tomēr atsūtīt noskatīties pilnībā. Lekcijas notiek tikai tiešsaistē, esam vienojušies ar lektoriem par desmit minūtes gariem videoapskatiem, kurus es izveidoju un publicēju.”

Latvieši, kas parasti esot diezgan kūtri, pēc lekcijas jautā tik daudz, ka šīs tiešām kļūst par kluba sarunām, atzīst T. Tomsons. “Dažreiz cilvēki uzdod tik interesantus jautājumus, ka lekcijas beigās iegūstam kādu sulīgu faktu, ko lektors pats nebija pastāstījis. Klausītājs ir tā iedziļinājies saturā, ka izvelk kādu odziņu,” papildina A. Lazdeniece.

## NĀK PAT CAUR PUTENI

Liepājnieki Māra un Jānis apmeklējot lekciju ciklu, jo interesē atpazīt to, kas dzirdēts jaunībā, un apgūt to, kas nav zināms. Viņi esot vienkārši mūzikas mīļotāji. “Nākam uz lekcijām no paša sākuma, neskatoties, vai sniegs vai putenis, ierodamies

slapjām pierēm,” saka Māra. “Savu laiku, vakarus varam veltīt tam, lai sevi dziļāk at-tīstītu.” Abi ir pateicīgi “Lielajam dzintaram” par atļaidēm pensionāriem, jo gandrīz katru mēnesi cenšoties atnākt uz kādu koncertu.

Līva pirms trim gadiem pabeigusi mūzikas skolu, viņas dzīve vairs nav saistīta ar mūziku. “Ieraudzīju šo lekciju ciklu un nolēmu izmantot iespēju atsvaidzināt zināšanas,” saka jauniete. No akadēmiskās mūzikas viņa saistot Šostakoviča un Čaikovska skaņdarbi. Savukārt Edmunds viņai “brīvprātīgi atnācis līdz”. “Klasisko mūziku tik bieži neklausos, tuvāks ir hiphops, pops, citreiz arī mierīgāka mūzika,” viņš pastāsta.

Bēthovena speciāliste, profesore Lolita Fūrmane norāda, ka lekciju cikls esot lielisks ar to, ka iet pie cilvēkiem. “Tātad tas ir vajadzīgs. Mēs ikdienā katrs esam savā profesionālā čaulā ar darbu uzdevumiem, bet svarīgi ir izaudzināt cilvēkus, kas ies uz koncertiem, un pieradināt viņus pie labas mūzikas. Cilvēkam nav jābaidās, ka tur jau viss būs no augstā plaukta, taču viņu arī vajag ievadīt šajā mūzikā,” uzskata profesore.

Komponists Kristis Auznieks, kurš lasīja lekciju par romantismu, saka: “Tas ir brīnišķīgi, ka cilvēkiem interesē mūzika, viņi grib par to domāt, ne tikai klausīties. Domāt kvalitatīvā, stimulējošā veidā, iedziļinoties – tas ir ļoti būtiski kultūras nobriešanai. Vēstures studēšana dod iespējas interpretēt tagadni citādi un izvēlēties nākotni, mēs neesam iesprostoti faktu jūklī. Zināšanas ļauj strādāt ar faktiem.”

Pārcelt vārdos to, kas uzrakstīts mūzikā, esot pieredzes jautājums. “Reizēm tas ir aizkaitinoši, jo prasa ilgu laiku atrast valodu, kā runāt, lai notvertu kaut vienu procentu no muzikālās pieredzes. Tomēr tas nenozīmē, ka nav vērts to darīt. Nevaru jūs teleportēt uz Venēciju, bet varu iedot norādes, kā turp doties,” stāstus par mūziku raksturo komponists.

Daudzās pozitīvās atsauksmes būšot pamats runāt ar finansētāju par lekciju kursa turpināšanu. “Esam diskutējuši par to, kas tas varētu būt, jo aspektu mūzikas vēsturē ir daudz. Nav runāts par operas, džeza, etno un pasaules mūzikas vēsturi, var ņemt arī lielas personas,” pauz T. Tomsons. ■



EGONA ZĪVERTA FOTO

No mūzikas jomas grandiem līdz ķīmiķiem un mežsaimniekiem – tik plašs ir Dzintara muzikālo sarunu klausītāju loks.



KURZEMES KULTŪRAS PIELIKUMS

Iznāk vienu reizi mēnesī.  
Izplatīts kā reģionālo laikrakstu  
“Kurzemes Vārds”, “Kurzemnieks”,  
“Saldus Zeme” un “Talsu Vēstis”  
bezmaksas pielikums.

**Kurzemes Vārds**

Internetā pieejams izdevniecību mājaslapās kurzemnieks.lv, sz.lv  
un talsuvestis.lv, kā arī reģionālajā portālā liepajniekiem.lv.  
Redkolēģija: Daiga Bitīniece (“Kurzemnieks”),  
Mairīta Balode (“Talsu Vēstis”), Linda Kilevica (“Kurzemes Vārds”),  
Andra Valkīra (“Saldus Zeme”).

**Saldus Zeme**  
LAIKRAKSTS BROČĒNU NOVADAM UN SĀLDUS NOVADAM

**Talsu Vēstis**

Projekta vadītāja:  
Anda Pīce.  
Kontakti:  
tālrunis 26436485,  
e-pasts anda@kurzemes-vards.lv.

**Kurzemnieks**  
LAIKRAKSTS VIDUSKURZEMĒI

Pielikumu izdod  
un finansē  
reģionālo laikrakstu  
izdevniecības.