

по пересмотру норм времени и расценок за 1975 год по  
Рижской фабрике музикальных инструментов

№ п.п.	Описание работ	До пересмотра		После пересмотра		Экономия		Выпуск	По плану		Экономия годовая	
		н/вр.	расц.	н/вр.	расц.	н/врем.	расц.		н/вр. руб.	н/вр. руб.	н/вр. руб.	н/вр. руб.
1.	Пианино "Рига-II6"											
1.	Машинная обработка деталей, склейивание в ваймах, гальваническая обработка, слесарная работа	4,82	2,76	3,90	2,27	0,92	0,49	4122	4046	2159	3792	2020 424
2.	Стяжка фанеры, шлифование на 3-х вальцевом станке	1,63	1,01	1,31	0,81	0,32	0,20	4122	1471	920	1319	824 424
3.	Столярная работа резонатора и сборка корпуса	6,77	4,30	6,58	4,20	0,19	0,10	4122	872	460	783	412 424
4.	Монтаж механики и клавиатуры, отделка	15,88	8,77	14,73	8,27	1,15	0,50	4122	5288	2300	4740	2061 424
5.	Механизация межоперационной транспортировки рам	0,066	0,03	0,022	0,01	0,044	0,020	383	166	75	-	- 424
6.	Механизация снятия провесов фанерованных деталей	0,07	0,04	0,05	0,03	0,02	0,01	383	75	38	-	- 424
7.	Станочные работы, стяжка шиона, шлифование деталей	4,66	2,41	3,62	1,86	1,04	0,55	974	-	-	1012	533 424
8.	Пианино "Рига"-II6 экспорт фанеровка, шлифовка, монтаж механики и клавиатуры, отделка	39,99	20,0	34,73	17,50	5,26	2,50	498	-	-	2619	1245 424
	Комплект ударных инструм/Б/											
9.	Станочные работы/Б/ и /М/	0,570	0,324	0,421	0,240	0,149	0,084	2548	-	-	380	214 424
10.	Слесарная работа, столярная работа, покраска и погрузка	II,34	6,96	10,66	6,60	0,68	0,40	2213	1736	989	1505	885 424
II.	Внедрение технологического процесса сборки узлов ударных инструментов на поточной линии	I,57	0,85	I,46	0,79	0,11	0,06	2213	200	108	243	I33 424
	Музыкальная игрушка "Вита"											
I2.	Станочные работы, грунтовка, покраска, погрузка	0,15	0,073	0,014	0,066	0,013	0,007	68450	699	279	889	486 424
	Музыкальная игрушка "Лайла"	0,107	0,047	0,093	0,041	0,014	0,006	10000	-	-	I40	60 424
I3.	Картиз											
	Шлифование и шлифование Эл.музыкальный инструмент	0,017	0,009	0,004	0,002	0,013	0,007	7815	-	-	102	55 424
	"Перле-2"											
I3	Столярная работа, слесарная монтаж и настройка	69,07	41,93	56,40	34,31	12,67	7,62	2477	28674	17574	31365	18875 424
I4.	Станочные, гальваника	5,76	3,34	4,96	2,82	0,80	0,52	-	-	-	2000	I288 424
I5.	Механизация сборки печатных плат эл. муз. инструментов путём внедрения конвейера	9,32	5,30	9,22	5,25	0,10	0,05	I89	95	-	-	перес. на 1,12 76,
I6.	Внедрение технологического процесса намотки и сборки дросселей и генераторных катушек	I,43	0,81	I,37	0,76	0,06	0,04	-	II2	75	-	- 1,12 76,
I7.	Механизация развалцовки пустотелых заклепок и монтажных лепестков	0,510	0,250	0,49	0,24	0,02	0,01	-	38	I9	-	перес. на 1,12 76,
I8.	Механизация изготовления печатных плат ЭМИ путем внедрения многопозиционных штампов	I8,61	I0,95	I8,II	I0,70	0,50	0,25	-	643	32I	-	- 1,12 76,

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
19.	Механизация изготовления деталей фурнитуры эл.музыкальных ин-тов путем внедрения штампов		7,05	3,50	5,65	2,85	I,37	0,65	460	2640	I508	573	299
20.	Изготовить автомат для обра- ботки резисторов для kontaktur I,26		0,52	0,34	0,14	0,92	0,45	I486	50I	249	863	669	
	Электроорган "Прелидия"												
21.	Станочные, слесарная работа, монтаж, настройка	I87,4I	II6,79	I53,2I	94,9I	34,20	2I,84	223	8207	5240	7974	5069	974
22.	Изготовить автомат для обработки выводов резисторов для kontaktur	3,6I	I,79	0,97	0,48	2,64	I,3I	I50	-	-	396	I64	44,74
23.	Изготовить вайму для сборки корпусов	56,3I	3I,I5	56,II	34,05	0,20	0,I0	24	377	I89	4	20	35,3

6 г. Чессе

Инженер по труду: М. Коллек А. Ковалёва

Чессе 60 град

11.7 5.8 16.9 8.8

Фридерик  
А. Ковалёв  
Техника

44.3 26.8 43.8 26.5

~~З-ке "Музикальных инструментов"~~

СПРАВКА

по проверке состояния нормирования и оплаты труда на Рижской фабрике музыкальных инструментов на 1 июля 1975 года

Состояние нормирования труда на фабрике Музыкальных инструментов характеризуется в следующем: всего действует 3150 норм выработки (времени). Из них технически обоснованных 1890, или 60 %; 800 норм выработки или 25,4 % рассчитаны на основе нормативов времени мебельного производства и применяется с понижающими поправочными коэффициентами (от 1,01 до 2,04). Остальные 34,6 % технически обоснованные нормы выработки рассчитаны на основе хронометражных наблюдений. Средний уровень выполнения норм выработки по фабрике высокий. 80 процентов сделышников нормы выработки выполняет выше 150 процентов. Отдельный анализ выполнения технически обоснованных норм выработки на фабрике не ведется. Средний процент выполнения норм выработки по цехам характеризуется следующими данными:

	январь	февраль	март	апрель	май	июнь
Цех № 1	176,6	175,0	184	167	180,6	179,0
Цех № 2	173,0	194,0	192,0	189,0	185,0	188,0
Уч. Биржа сырья и упаковки	184,0	231,0	200,0	219,0	189,0	208,0
Итого по фабрике:	175,0	186,0	189,7	179,0	184,0	185,0

Приведенные данные показывает, что работа по техническому нормированию труда ослаблена. Средний процент по фабрике за апрель месяц 1974 года составлял 172 %, а в апреле м-це с.г. - 179% и в последующих месяцах имеется значительный рост, что вызвано разработкой и внедрением недостаточно жестких норм выработки. В результате, по цеху № 2, отдельные рабочие выполняет нормы выработки выше 200 % и необоснованно высокие получает заработки.

Рижская фабрика  
музыкальных инструментов  
Входящий № 2597  
1 "09 1975

Чех № 2 м а р т м-ц с.года

	Разряд рабочих	Отработано часов	Средний %	Заработка платы без премий в руб.
Малнач Я.К.-гальваник	ІУ	175	270	239,70
Михайлов С.А. - шлифовщик	ІІІ	175	218	203,37
Яковлева Н.К. - гальваник	ІІ	175	226	202,44
Алтмане А.С. - штамповщик	ІУ	175	368	275,23
Шубецкий Ю.Ф. - токарь	І	175	242	204,83
Соловьев Г.Ф. - слесарь	У	175	320	266,50
Трубочкин Н.Ф. -"-	ІІ	175	245	211,82
Трейманис -"-	У	175	292	250,0

Не уделяется должное внимание нормированию труда повременщиков.

На фабрике неправильно организована работа по пересмотру норм выработки. Вместо пересмотра на протяжении всего года фактически пересмотр происходит в основном раз в год. Так, с I-го января с.г. в порядке ужесточения пересмотрено 449 норм выработки с экономическим эффектом 27,8 тыс. н/г. Однако, в течение I-го полугодия после внедрения оргтехмероприятий нормы выработки не пересматривались. Так, пересмотр не состоялся после внедрения следующих оргтехмероприятий:

- внедрение технологического процесса сборки узлов ударных инструментов на поточной линии (срок внедрения март м-ц)
- механизация сборки печатных плат электромузикальных инструментов путем внедрения конвейера (срок II кв.)

- 3 -

- механизация изготовления деталей фурнитуры эл.музыкальных инструментов, путем внедрения штампов (срок внедрения - II квартал)
- механизация развалылоки пустотелых заклепок и монтажных лепестков (срок - II квартал)
- механизация изготовления деталей фурнитуры эл.музыкальных инструментов путем внедрения штампов (срок - II квартал)
- изготовить пневмовайму для сборки корпуса (срок - II квартал)

На фабрике недостаточно активизирована работа по широкому распространению Аксайского метода.

Не составляются планы работы на какой либо период работникам по нормированию и организацию труда.

Не устранены нарушения, отмеченные в справке по проверке состояния нормирования и оплаты труда от сентября месяца 1974 года.

По-прежнему производится премирование из фонда ширпотреба, а также за выпуск продукции на экспорт работников, не принимавших непосредственного участия в выпуске и реализации этой продукции.

Не отменена неправильно установленная оплата заведующему склада материалов в размере 90 руб. и заведующему центральным складом готовой продукции - 95 руб., вместо 70 - 85 рублей.

#### Выводы и предложения

1. Улучшить качество действующих технически обоснованных норм выработки, выявить и устраниить "выгодные" и "невыгодные" нормы выработки, а также тормозящие рост производительности труда.

2. Принять меры к более действенному внедрению Аксайского метода.

3. Планировать пересмотр норм выработки на протяжении всего года и по мере внедрения оргтехмероприятий, и соответственно соблюдать установленные сроки пересмотра норм выработки.

- 4 -

4. Немедленно принять необходимые меры по устранению нарушений, отмеченных в справке по проверке от сентября м-ца 1974 года.

Инженер Отдела труда  
и заработной платы министерства

*Priedite*  
В.Приедите