

**DOMĀT.
DARĪT.
ZINĀT.**

LITERATŪRA 4.–6. KLASEI

Mācību līdzeklis

Mācību līdzeklis ir izstrādāts Eiropas Sociālā fonda projekta "Kompetenču pieeja mācību saturā" (turpmāk – Projekts) ietvaros. Mācību līdzekļa izstrādi nodrošināja Projekta Sadarbības partneris – Daugavpils Universitāte.

Autores: **Signe Ābola, Maija Burima, Māris Bušmanis, Inese Lāčauniece, Lita Silova, Inese Valtere.**
Recenzente: **Vija Cerusa.**

Projekts izsaka pateicību visām Latvijas izglītības iestādēm, kas piedalījās mācību satura aprobācijā.

ISBN 978-9934-597-07-7

© Valsts izglītības satura centrs | ESF projekts Nr.8.3.1.1/16/1/002
Kompetenču pieeja mācību saturā, 2021.



DAUGAVPILS UNIVERSITĀTE

SKOLA
2030

SATURS

4. klasei

Mājas. Kā rada literāru tēlu un ar tā palīdzību atklāj mājas un ģimenes vērtības?

Daba. Kā folkloras teksti (tautasdziesmas, mīklas, ticējumi, teikas) veido izpratni un saudzīgu attieksmi pret dabu?

Spēle. Kā dažādu laiku literārajos darbos atklājas cilvēku savstarpējās attiecības un ētiskās vērtības?

Laiks. Kā literārajā pasakā ietvertos tēlus, motīvus un atziņas par vērtībām izmanto citos mākslas veidos?

Fantāzija. Kā ar personifikācijas palīdzību veido tēlu, akcentējot būtiskas īpašības?

Māksla. Kā atšķiras literārā darbā un citu mākslas veidu darbos izmantotie izteiksmes līdzekļi un paņēmieni?

Draugi. Kā radīt sev nozīmīgas lietas stāstu, izmantojot iztēlē vai realitātē veidotu spilgtu tēlu?

Skola. Kā rakstnieku darbos un cilvēku pieredzes stāstos atklājas skolas ikdiena dažādos laikos?

Pasaule. Kā, iepazīstot literārus darbus un citus avotus par svešām zemēm un valstīm, veido piederības izjūtu dzimtajai vietai?

5. klasei

Laiks. Kā apkopo informāciju par skolas pieredzi, kas iegūta, lasot literāros darbus un intervējot cilvēkus?

Daba. Kā dzejā motīvi, tēli, izteiksmes līdzekļi atklāj dabas skaistumu gadalaikos un sakārtotā vidē?

Draugi. Kā tēlojumos un atmiņu stāstos atklāj laikmetam raksturīgās parādības un notikumus, un draudzības nozīmi?

Mājas. Kā dramaturģiskā darbā risina tēlu attiecības, raksturo vidi, bagātinot pieredzi par vērtībām?

Tradīcijas. Kā latviešu tautas pasakās un sakāmvārdos atklājas ģimenes attiecības un vērtības?

Pasaule. Kā cittautu pasakās atklājas cilvēku identitāte un vērtības?

Fantāzija. Kā personifikāciju izmanto jaunradē, iepazīstot spoku stāstus un pasakas (fantāzijas stāstus)?

Spēle. Cik daudzveidīgi dzejā izmanto vārdu spēles un ritma elementus, atskaņas, aliterācijas, asonanses?

Projekts Nr. 8.3.1.1/16/I/002 Kompetenču pieeja mācību saturā



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds

SATURS

6. klasei

Laiks. Kā laika zīmes tekstā palīdz raksturot literāru darbu un veidot savu radošu darbu, piemēram, teiku?

Fantāzija. Kā literārajās pasakās, raksturojot laiku, telpu un tēlus, saskaras fantāzija un realitāte?

Darbs. Kā latviešu folklorā atklājas attieksme pret darbu un darba tikumu?

Daba un cilvēks. Kā dabas tēli palīdz raksturot dabas un cilvēka attiecības? Kā tās spilgtāk pārnest dzejas klausītājam un lasītājam, deklamējot dzejoli vai veidojot vizuālu dzejas izlasi?

Mājas. Kā tiek veidots dramaturģisks darbs, kurā īpaša nozīme ir māju vides attēlojumam?

Pasaule. Kā raksturot literāru tēlu prozas darbā, iepazīstot pasaules literatūras spilgtākos darbus?

Spēle. Kā raksturot dzejoļu formu, iepazīstot un radoši spēlējoties ar iepazītajām dzejoļu formām?

Draugi. Kā anekdotes žanrs veicina prasmi veselīgi pasmieties par sevi un dzīves situācijām, nostiprinot draudzību?

Draugi. Kā prozas darbā, prasmīgi uzdodot jautājumus un sadarbojoties, var izprast jauniešu attiecību veidošanos?

Projekts Nr. 8.3.1.1/16/I/002 Kompetenču pieeja mācību saturā



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds