

Latvijas atmiņas institūciju dati digitālajā telpā: vienojot kultūras mantojumu (2020-2022)

**Datu semantiskās integrācijas iespējas:
arhīvi, bibliotēkas, muzeji**

Anita Goldberga
LNB Bibliogrāfijas institūta direktore
26.03.2020.

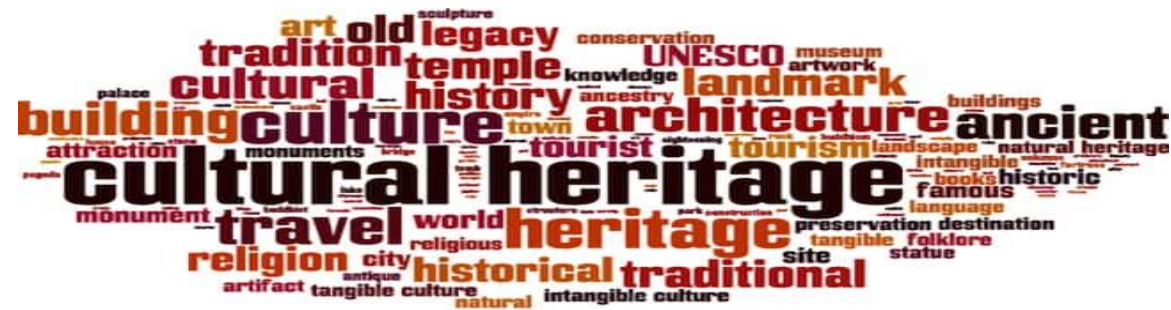
Projekta mērķis:

Izpētīt un aprakstīt Latvijas atmiņas institūciju semantiskās sadarbības potenciālu kultūras mantojuma jomā:

- Testēt un ierosināt Latvijas situācijai atbilstošu zināšanu pārvaldības modeli ar blakus mērķi nodrošināt heterogēnu datu sadarbību digitālā vidē
- Izmantot strukturētas un pārbaudītas vārdnīcas un datu kopas, kurām ir atvērto saistīto datu potenciāls:
 - Ņemt vērā ārzemju labo praksi
 - Izvērtēt Latvijas atmiņas institūcijās izmantotās kontrolētās vārdnīcas u.c. datu kopas

Projekta uzdevumi:

- Sagatavot rekomendācijas politikas veidotājiem ar ieteikumiem semantiskās sadarbības veicināšanai starp atmiņas institūcijām (2021)
- Sagatavot koncepciju kultūras mantojuma entīšu reģistra/ontoloģijas izveidei (2021)
 - iespējas to ieviest ERAF projektā «Kultūras mantojuma satura digitalizācija (2)»



Quo vadis?

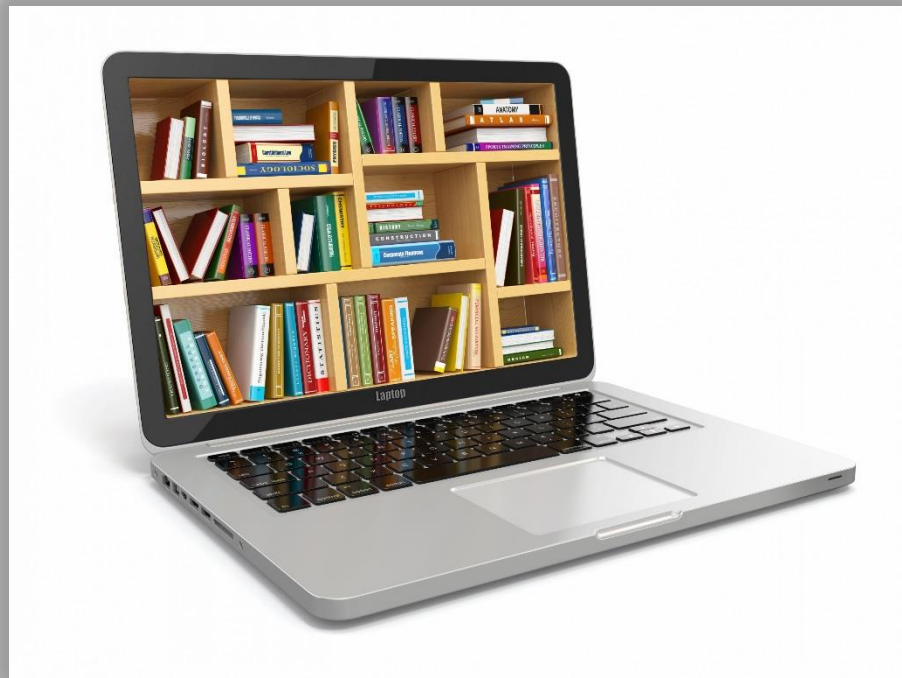
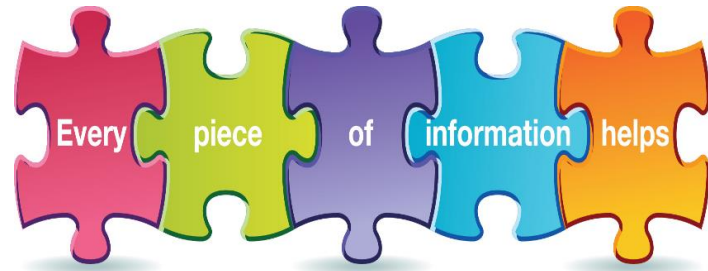
jeb

ar kultūras mantojumu saistīto datu veidošanas principi un attīstības tendences

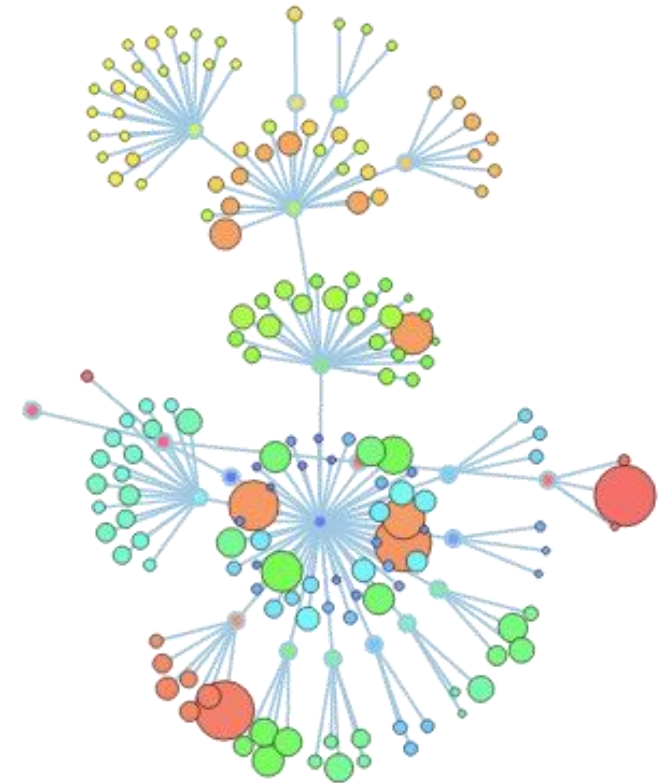
Dati: atkalizmantojami, standartizēti



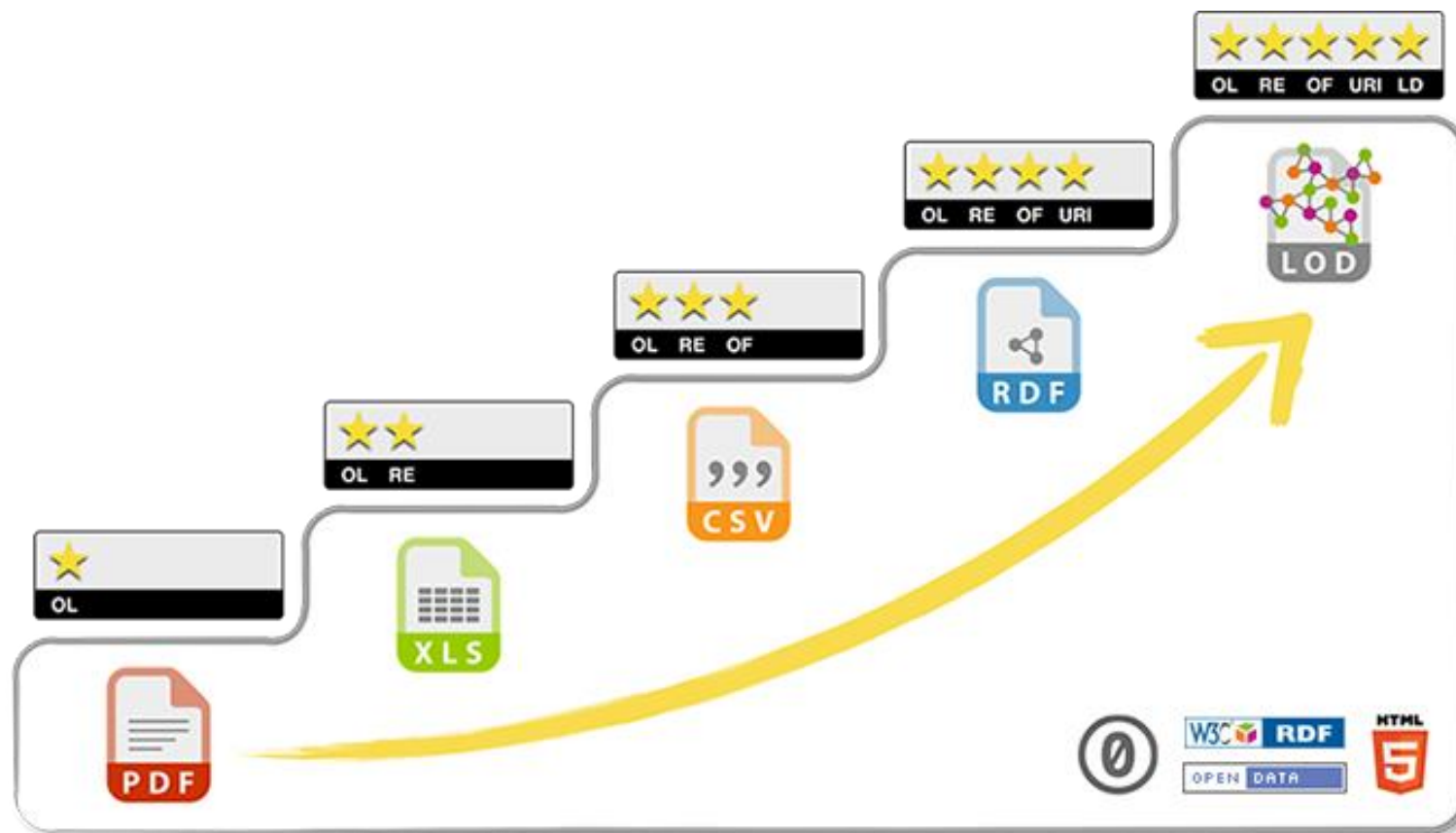
Dati: savietojami, saistīti un organizēti



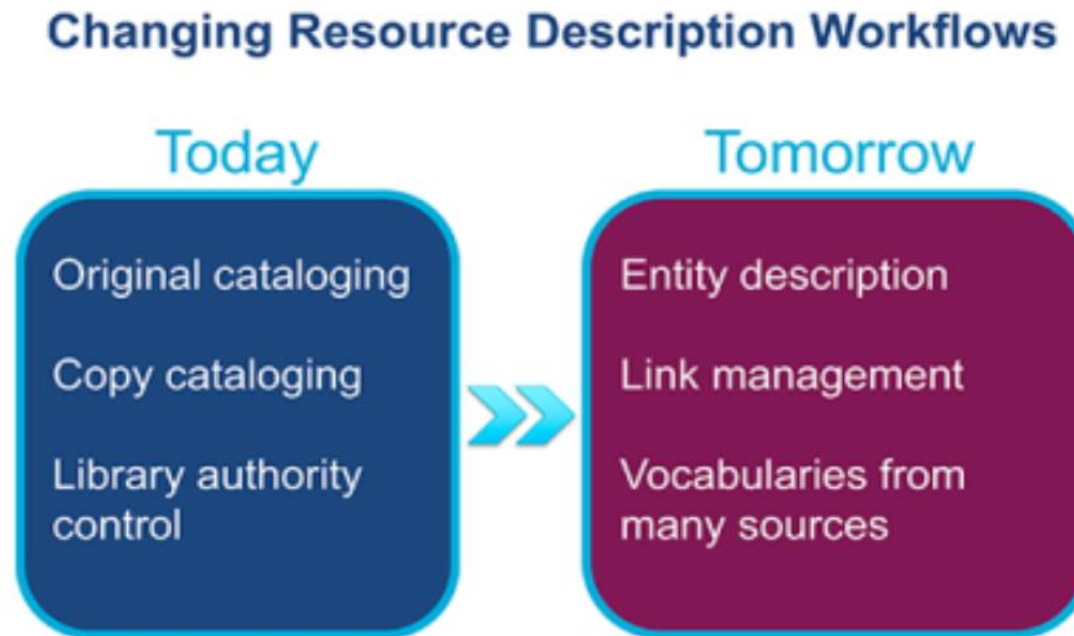
Dati: atvērti, uzticami, homogēni



Dati: mašīnlasāmi, strukturēti/serializēti



Tendences bibliotēku datu jomā



Avots: <https://www.oclc.org/research/themes/data-science/linkedata/linked-data-overview.html>

Starpinstitūciju datu semantiskajai integrācijai būtiskie faktori:

- Izpratne par datu attīstības tendencēm, kas ietvertas iepriekš minētajos principos
- Vēlme sadarboties
- Administratīvs atbalsts
- Tehnoloģisks atbalsts



Paldies!
Ceram uz sadarbību!