



# MAZSALACAS

MAZSALACA | SKAŅKALNE | RAMATA | SĒĻI

## NOVADA ZIŅAS

KULTŪRAS UN TŪRISMA  
DIENA

# SALISBURGĀ

# MAZSALACĀ

GAIDĀM TEVI ZIEMEĻVIDZEMES PĒRLĒ

01.05.

MAZSALACAS NOVADA KULTŪRAS CENTRĀ

- 11.00 BRĪVDIENU RĪTU IEDEJO PIRMSKOLAS TAUTISKO UN RITMIKAS DEJU GRUPAS „DANČU BĒRNI” /3-4 GADI UN 5-7 GADI/ UN 1.-2. KLAŠU DEJU KOPU „KAMOLĪTIS” VADĪTĀJA BAIBA BĪVIŅA
- 12.00 KONCERTS PUSDIENAS PĀRTRĀUKUMĀ :  
• JAUKTAIS KORIS „SALACA” DIRIĢENTI VALDIS TOMSONS UN GĀTIS BURVIS  
• VOKĀLAIS ANSAMBLIS „ĒRA” VADĪTĀJS VALDIS TOMSONS
- 13.00 PAVASARIS DŽEZA RITMOS AR „MAZSALACA YOUTH JAZZ BAND” MĀKSLINIECISKAIS VADĪTĀJS KĀRLIS VANAGS
- 14.00 TAUTAS LIETIŠKĀS MĀKSLAS STUDIJAS „MAZSALACA” DAIĻAMATA MEISTARES RASMAS ĀBOLTIŅAS GRĀMATAS „DUBULTCIMDI” ATVĒRŠANA. TIKŠANĀS AR AUTORI.  
VOKĀLĀ ANSAMBLĀ „ATBALSS” SUMINĀJUMI DZIESMĀ ANSAMBLĀ VADĪTĀJA VIJA SEIMANE, KONCERTMEISTARE RUTA VINTULE
- 17.00 MIRKLI PIRMS JUBILEJAS KONCERTA DEJO DĀMU DEJU KOPA „MINNA” UN SĒĻU PAGASTA „DRAISKULES” VADĪTĀJA INGUNA KORŅEJEVA
- 17.30 JAUTRI ŠADANCOSIES  
JAUNIEŠU DEJU KOPA „MAGONE” UN „SPĀRE”, VIDĒJĀS PAAUDZES DEJU KOPA „SKAŅĀISKALNS” VADĪTĀJI AIJA VIDOVSKA, JĀNIS TREŽUNS
- 19.00 VIENREIZĒJA IESPĒJA IESKATĪTIES RAMATAS AMATIERTĒĀTRA JAUNIESTUDĒTAJĀ IZRĀDĒ OSVALDS ZĀLĪTIS „DZĪVĒ CEĻU IR DAUDZ” REŽISORE GUNTA MASKAVIČA

- 21.30 KULTŪRAS UN TŪRISMA DIENAS NOSLĒGUMA BALLE  
-03.00 AR ANDRI ZUNDU NO LIEPUPES.  
LŪDZAM IEPRIEKŠ PIETEIKT DALĪBU BALLE UN REZERVĒT GALDINUS.  
BIĻETES CENA EUR 3.-AMATIERKOLEKTĪVU DALĪBNIEKIEM IEEJA BEZ MAKSAS.

MAZSALACAS NOVADA TŪRISMA SEZONAS ATKLĀŠANA  
„MĒS DABĀ EJAM !”

- 8.00 PAVASARA GADATIRGUS RŪJIENAS IELĀ  
-14.00 AICINĀTI PĀRDEVĒJI UN PIRCĒJI.  
INFORMĀCIJA PA TĀLRUNI 29179179
- 10.00 MAZSALACAS NOVADA PRIEKŠSĒDĒTĀJA HARIJA ROKPEIŅA TŪRISMA SEZONAS ATKLĀŠANAS UZRUNA. MARŠRUTA „PA PAGĀTNES PĒDĀM SALISBURGĀ” PREZENTĀCIJA. VISAS DIENAS GARUMĀ IESPĒJA DOTIES MARŠRUTĀ „PA PAGĀTNES PĒDĀM SALISBURGĀ”. TIKŠANĀS MAZSALACAS NOVADA KULTŪRAS CENTRĀ.
- 10.30 PĀRGĀJIENS KOPĀ AR ĢEOLOGU DAINI OZOLU. IEPRIEKŠ PIETEIKŠANĀS LĪDZ 1. MAIJA PLKST. 09:00 PIE RIMANTA LŪŠA  
rimants.lusis@mazsalacasnovads.lv; T. 27879813.  
TIKŠANĀS PIE MAZSALACAS NOVADA TIC, RŪJIENAS IELĀ 1, MAZSALACĀ.
- 14.00 "DAUGĒNU TAKAS IZAICINĀJUMS"  
-17.00 AKTĪVA ATPŪTA PIE DABAS AR DAŽĀDIEM PĀRBAUDĪJUMIEM, KOMANDU SALIEDĒŠANOS UN SACENSĪBAS GARU STARP KOMANDĀM.  
BŪS UGUNSKURS UN ZUPA;  
APBALVOŠANA BALLE LAIKĀ;  
IEPRIEKŠĒJĀ PIETEIKŠANĀS KOMANDĀM 5-6 CILVĒKI VAI INDIVIDUĀLI PIE LAILAS SKUIIŅAS  
JAUNIESUVETRA@GMAIL.COM; 26458267  
NO KULTŪRAS CENTRA KURSĒS TRANSPORTS UZ SKAŅOKALNU UN ATPAKAĻ.  
IZBRAUKŠANA 13:45 UZ SKAŅOKALNU UN 17:00 ATPAKAĻ UZ CENTRŪ.  
APĢĒRBS - ĒRTI APĀVI, LAI AKTĪVI KUSTĒTOS DABĀ;  
LĪDZI JĀŅEM ŪDENS, ĒDAMKAROTE.  
\* STARTS PIE SKAŅĀKALNA KLINTS

URRĀ!

VISAS DIENAS GARUMĀ IEEJA UN IEBRAUKŠANA SKAŅĀKALNA DABAS PARKĀ BEZ MAKSAS!  
MAZSALACAS NOVADA MUZEJS ATVĒRTS SEZONAI !



# VOLDEMĀRA VEIDES MEHĀNISKĀ DARBNĪCA

1923. GADĀ MAZSALACĀ, DĀRZA IELĀ 2 TĪKA IERĪKOTA VOLDEMĀRA VEIDES MEHĀNISKĀ DARBNĪCA, KURA ĪSĀ LAIKĀ KĻUVA PAR VIENU NO LIELĀKAJĀM VELOSIPĒDU RAŽOTNĒM ZIEMEĻVIDZEMĒ.

**Voldemārs Veide** (1894-1967) ir dzimis Jērcēnu pagastā. Pabeidzis Ēveles pamatskolu, ar tēva brāļa pabalstu viņš 1910. gadā devās uz Pēterburgu, kur iestājās darbā Putilova metālapstrādes fabrikā par mehāniķa mācekli. 1913. gadā, ieguvīš mehāniķa kvalifikāciju, viņš sāka strādāt patstāvīgi. Taču iesākās karš un V. Veidi iesauca cara armijā. Sākumā viņš strādāja Pēterburgas artilērijas darbnīcās, bet 1917. gadā tika nosūtīts uz fronti.

Pēc Pirmā pasaules kara V. Veide atgriezās Latvijā un meklēja darbu Rīgā. 1921. gada februārī viņš nokļuva velosipēdu darbnīcā pie Gustava Ērenpreiis, kur nostrādāja līdz 1923. gadam, apgūstot velosipēdu ražošanas iemaņas un nodibinot sakarus, kuri vēlāk lieti noderēja.

1923. gadā V. Veide apprecējās un pārcēlās uz dzīvi Mazsalacā. Lai nopelnītu iztiku ģimenei, viņš savās mājās dažās telpās iekārtoja mehānisko darbnīcu un uzsāka arī velosipēdu izgatavošanu. Velosipēdi tika montēti no lielajās fabrikās pirktajām daļām un sagatavēti - lielākoties iegādātām Ērenpreiis fabrikā. V. Veide velosipēdus ražoja sērijās.

Sākotnēji visi darbi ar velosipēdiem tika veikti mājas gaitenī un vienā no istabām. Gaiņa vienā stūrī atradās liela krāsns, kurā karsēja rāmju pēc emaljēšanas, bet istabu piemēroja niķelēšanai. Pirms emaljas apdedzināšanas krāsnī rāmim uzlīmēja tā laika modes prasībām atbilstošu firmas zīmi ar uzrakstu "V. Veide Mazsalacā". Bija arī produkcijas sērijas numerācija un misiņa emblēma - viss, kā pienākas nopietnai velosipēdu ražotnei. Trīsdesmito gadu vidū, kad tika nolemts paplašināt uzņēmuma darbību, V. Veide blakus mājai uzcēla atsevišķu darbnīcas ēku un uzsāka lielo mehānismu remontēšanu - laboja gaterus, lokomobiles, kuļmašīnas un iekšdedzes motorus, kā arī automobiļus un motociklus. Veides darbnīca bija pazīstama plašā apkārtnē kā vienīgā vieta, kur var pasūtīt pat lokomobiļu pārbūvi no stacionārā modeļa par pašgājēju. Tie bija visai sarežģīti darbi, kas pasūtītājam izmaksāja vairākus simtus latu, bet ražošanai deva iespēju paplašināties.

Jau 30. gadu otrajā pusē V. Veide uzsāka tanī laikā pieprasītāko kūdras pārstrādes mašīnu ražošanu. Tās tika uzskatītas par augstas kvalitātes ražojumiem un bija ļoti pieprasītas, kas uzņēmumam nodrošināja lielus ienākumus. Darbnīca katru dienu nodarbināja 8-10 vietējos amatniekus, kas strādāja gan ar virpu, frēzēšanas iekārtu, mehānisko kalēja veseri, gan arī citām metālapstrādes ierīcēm. V. Veide viens no pirmajiem Mazsalacas apkārtnē iegādājās elektriskā loka metināšanas iekārtu. Viņa vadībā tika izpildīts arī valsts pasūtījums - Salacas dzelzceļa tilta konstrukcijas metināšana. Līdz 1940. gadam V. Veides mehāniskā darbnīca bija lielākā un modernākā Mazsalacas apkārtnē.

1941. gadā pēc padomju okupācijas darbnīca tika nacionalizēta. Brīnumainā kārtā V. Veides ģimenei izdevās izbēgt no izsūtījuma. Izdevās saglabāt arī iekārtas un darbarīkus. Tādēļ, kad 1942. gadā vācu okupācijas režīms atdeva V. Veidem



īpašumu, bija iespējams atsākt darbu. Taču jau 1945. gadā padomju vara darbnīcu atkal nacionalizēja. Iekārtas tika izvazātas. Telpās ierīkoja Smiltenes zirglietu un ratu darbnīcu, kurā strādāja arī bijušais darbnīcas īpašnieks.

*("No Leitnera līdz Ērenpreiisam. Velosipēdu rūpniecība Latvijā 100 gados", E. Liepiņš, J. Sergins)*

**Stāsta Rita Veide**, Voldemāra Veides jaunākā dēla Kārļa sieva:

- Šī māja, kurā 1923. gadā sāka saimniekot Voldemārs ar savu sievu Alvīni, celta 1880. gadā. Voldemārs jau uz Mazsalacu atnāca kā iegādānis, viņa sieva Alvīne te bija vietējā, cēlusies no Idus puses. Viņiem piedzima četri dēli: Voldemārs - dzimis 1924.g., Rūdolfs - 1925.g, Edgars - 1929.g, un Kārlis - 1933. gadā. Kad jaunākajam dēlam Kārlim bija tikai kādi pieci gadiņi, sieva Alvīne nomira. Voldemārs pēc laika apņēma otru sievu - Martu. Martiņa bija ārkārtīgi mīļa un laba pret puikām. Mans vīrs Kārlis vienmēr atcerējās, ka, lai arī ikdienā staigājuši galošās, uz lielākajiem svētkiem visiem četriem, kaut no palaga, bet bijuši pašūti balti krekli.

**VĪRS AR VĀRDU**

- Tieši pretī mājai 1933. gadā uzcēla atsevišķu darbnīcu, kur atradās virpotava, metinātava, frēzētava - viss, kas nepieciešams tāda plaša profila mehāniķim, kāds bija Veide. Sākumā gan visa tehniskā darbība notika Veides dzīvojamā mājā, piemēram, niķelētavas "skapis" atradās koridorī. Ilgus gadus tas vēl stāvēja mūsu mājas dārzā, un mani bērni tajā spēlēja paslēpes. Galvenā darbnīcas telpa bija mājas galā, jo ceļš toreiz veda gar mājas galu, nevis kā tagad - garām mājai.

Kad Voldemāra dēls Edgars nelaimes gadījumā gāja bojā, Voldemārs lūdza Kārli, lai nākt dzīvot pie viņiem - vecumdienu atbalstam. Tas bija ap 1966. gadu. Piekritām. Kad sākām iekārtoties šajā mājā, te viss joprojām bija kā darbnīcā. Istabā gar sienu bija liela skrūvspīle, sienas - eļļainas. Arī telefons atradās šajā istabā (*Ļaudis stāsta, ka tolaik tas bijis viens no pirmajiem telefoniem Mazsalacā - red. piez.*). Vēlāk telefonu pārvilkā uz darbnīcu pāri ielai.

Ar vīratēvu kopā sanāca nodzīvot ilgus gadus. Atceros viņu kā ārkārtīgi stingru, principiālu cilvēku. Brīžos, kad Voldemāram kaut kas nebija pa prātam, viņš staigāja apkārt, savās raksturīgajās ūsiņās zem deguna izdvesdams tādus kā "knukšus".

Kad pie Voldemāra kāds nāca ko pasūtīt, viņš vienmēr tā stingri noprastāja: "Tas maksās tik un tik - vai tu būsi spējīgs samaksāt?" Ja jā - darījums notika, ja pasūtītājs nebija pārliecināts, Voldemārs tālākās runās ar to cilvēku neielaidās. Taupīgs, rūpīgs un noteikts - tāds bija meistars Veide. Mēs ļoti labi sadzīvojām - nekad netikām strīdējušies vai ko sevišķi dalījūši.

Kad 1941. gadā darbnīcu nacionalizēja, Voldemārs ar ģimeni kādu brīdi aizbrauca pavisam prom no Mazsalacas. Vecāmma stāstīja, ka daudz kas padomju laikā ir aizgājis nebūtībā: Veides dzīvojuši pārtikuši, kad nāca okupācijas gadi, dārzā zināmās vietās viņi aprakuši vērtīgus traukus, bet, kad atgriezušies, tad vairs neko nav varējuši atrast - viss bijis izrakts un aiznests.



**Voldemārs Veide ar ģimeni**

Abi vecākie Voldemāra dēli kara laikā aizbrauca uz ārzemēm. Ar vienu koferīti un to, kas nu viņiem bija mugurā. Ilgus gadus nezinājām, kur viņi palikuši, līdz viņi paši pieteicās. Vecākais dēls Voldemārs bija ticis līdz Amerikai, Rūdolfs dzīvoja Kanādā. Nu Rūdolfs ir vienīgais, kas no četriem dēliem vēl ir dzīvs.

**KĀ AR RUBIŅNIKU**

- Atceros, ka Voldemārs mēdza teikt: "Visi mirstot mokās, es gribu, lai man ir tā, it kā es darbnīcā savu *rubiņniku* ručku norauju (par rubiņniku viņš sauca lielo sadales skapi, kurā iekšā ir elektrība). Un tā arī viņam notika. Voldemārs ar mūsu toreiz vēl mazo meitu Inetu gatavojās braukt pie radiem svinēt jubileju. Vakarā pirms gulētiešanas viņš stāstīja Inetai, kā viņi jubilejā dancosot, un, pa durvīm ārā iedams, lustīgi vēl uz vienas kājas apgriezās riņķī, it kā jau dejojams. Gājām pie miera, bet nebija pagājušas ne 20 minūtes, kad Voldemārs savā gultā jau bija aizmidzis uz visiem laikiem.

**ĒKAS AR PAGĀTNES DVESMU**

Šajā mājā jau daudz kas vēl saglabājies tāds, kā agrāk. Liela daļa sīkrūtoto logu ir tie paši - man gan brīžiem gribētos jaunus - tādus, kurus var arī atvērt. Bet vai te labi izskatīsies, ja ieliks to vienlaidus lielo? Zeme te apkārt mums pieder līdz pat Aurupītes krastam, arī vecā saimniecības ēka blakus bijušajai darbnīcai ir manējā. Zem saimniecības ēkas ir kolosāls pagrabs - kad agrāk klubā notika kādi godi, allaž atļāvām to izmantot, lai ēdienu vēsumā noturētu. Ēkā ir arī kārtīga veco laiku pirts. Agrāk tikai tur vien veļu mazgājām: vispirms to kārtīgi izmērcējām, tad sildījām ūdeņus, likām veļu lielā podā uz uguns, pulveri klāt un vārtījām. Vai, kas tā bija par noņemšanos, turklāt tas bija fiziski smags darbs! Un tad vēl ilgus gadus aiz pirts mazā istabiņā tādā Puntūzis dzīvoja - viņš bija kalējs un savā laikā arī strādāja pie Veides. Arī plašo dārzu līdz šim esmu uzcītīgi kopusi, bet diez vai šogad būs spēka - tādām dārzam vajadzētu jaunu, spēcīgu ģimeni, kas varētu te turpināt saimniekot.

*Ilze Mitāne*



# EKSKURSIJU PROJEKTU KONKURSĀ IEGŪTS FINANSĒJUMS

Noslēdzies nodibinājuma "Vītolu fonds" Monreālas latviešu sabiedriskā centra ekskursiju projekta konkurss "Pētīsim un izzināsim Latvijas vēsturi". Konkurssam tika iesniegti 165 pieteikumi, no kuriem žūrija atbalsēja 80 - to skaitā arī Mazsalacas vidusskolas skolotājas Merikas Lūses iesniegto projektu par ekskursiju, kas skolēniem palīdzētu izprast aizvēsturi Latvijas teritorijā. "Vītolu fonds" projekta īstenošanai piešķīris €400, un ekskursijā dosies

divas 6. klases Merikas Lūses un Inetas Martinsones vadībā, apskatot Jelgavas pili, G. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeju, Tērvetes koka pili un senvēstures muzeju, Tērvetes dabas parku, pilsdrupas un pilskalnu, Annas Brigaderes muzeju "Sprīdīši", Dobeles novadpētniecības muzeju, Selekcionāra Pētera Upīša piemiņas muzeju un uzņēmumu "Latvijas keramika". Merika Lūse stāsta, ka projektu finansējums saņemts svinīgā pasākumā

Rīgas latviešu biedrības namā, un pēc pasākuma noslēguma dalībnieki devušies uz Brīvības pieminekli, kur šim notikumam par godu atvērta Goda telpa, bet konkursa uzvarētāji parakstījās Goda grāmatā. Tomēr vislielākais gandarījums viņai ir par to, ka viņas audzēkņi varēs doties tik vērtīgā un izzinošā ekskursijā pilnīgi visi, neraižējoties, ka finansiālu apsvērumu dēļ kāds varētu palikt mājās.

Ilze Mitāne

# SĀKUSIES PIETEIKŠANĀS PLATĪBU MAKSĀJUMIEM

No 20. aprīļa līdz 22. maijam lauksaimniekiem būs iespējams iesniegt Vienoto iesniegumu, lai saņemtu atbalsta maksājumus par platībām par 2015. gadu. Lūdzu laicīgi pieteikties, kuriem nepieciešama Vienotā iesnieguma un karšu atvešana no Valmieras.

**Mazsalacas novada lauku attīstības konsultante Rita Gluha pieņems klientus šādos laikos:**

**Mazsalacā:** 30. aprīlī, 8. maijā, 15. maijā no plkst. 10.00-17.00

**Sēļu pagastā:** 5. maijā un 12. maijā no plkst. 10.00-17.00

**Ramatas pagasta pārvaldē:** 28. aprīlī, 6. maijā, 14. maijā no plkst. 10.00-17.00

Lūdzu neatstāties iesnieguma iesniegšanu uz pēdējo nedēļu, jo no 16. līdz 23. maijam Rita Gluha nepieņems apmeklētājus, un šajā laikā tuvākās konsultācijas un iesniegumu pieņemšana LAD, Valmierā, Murmuīžas ielas 18.

Plašāka informācija par platību maksājumu saņemšanu būs apkopota izdevumā (rokasgrāmatā) „Informatīvais materiāls platību maksājumu saņemšanai 2015. gadā”, kas gan drukātā formātā, gan elektroniski būs pieejams LAD mājaslapā [lad.gov.lv](http://lad.gov.lv) un Klientu apkalpošanas centros no šā gada 20. aprīļa.

Mazsalacas lauku attīstības konsultante Rita Gluha

# AICINA PIETEIKT PĀRBAUDEI BIOLOĢISKI VĒRTĪGUS ZĀLĀJUS

Dabas aizsardzības pārvalde aicina pieteikt pārbaudei bioloģiski vērtīgus zālājus (BVZ). 2016. gadā tiks uzsākta aizsargājamo dzīvotņu kartēšana visā Latvijas teritorijā. Eksperti dosies dabā un inventarizēs mežus, purvus, atsegumus, ūdeņus un zālājus. Latvijā par aizsargajām atzītas 10 zālāju dzīvotnes – bioloģiski vērtīgi zālāji, par kuru apsaimniekošanu lauksaimnieki var pretendēt uz atbalsta maksājumiem

2014. – 2020. gada Lauku attīstības programmas pasākuma „Agrovide” apakšpasākumā „Bioloģiskās daudzveidības uzturēšana zālājos”. Kartēšana turpināsies līdz 2019. gada rudenim. Lai obligāti apmeklējāmās platībās pēc iespējas iekļautu zālājus, kuru atbilstība bioloģiski vērtīga zālāja statusam līdz šim nekad nav pārbaudīta, t.i., īpašnieks tos nekad nav pieteicis pārbaudei un tie nav zaļi vai sarkani bloki Lauku

atbalsta dienesta mājas lapā, Dabas aizsardzības pārvalde aicina zemju īpašniekus pieteikt šādus zālājus pārbaudei. Zemju īpašnieki savus pieteikumus Dabas aizsardzības pārvaldei var sūtīt līdz šā gada 15. maijam.

Vairāk informācijas Dabas aizsardzības mājas lapā: [www.daba.gov.lv](http://www.daba.gov.lv)

Mazsalacas lauku attīstības konsultante Rita Gluha

# PAZĪT VIDĪ SEV APKĀRT REDZĒT IESPĒJAS

Lai popularizētu vides izziņu un plašās iespējas, ko sniedz daba, projekta „Radām novadam” komanda „Jauniešu vētra” uzsākusi izglītojošu nodarbību ciklu Mazsalacas novada izglītības iestādēs. 10. aprīlī Mazsalacas novadā, Ramatas sākumskolas audzēkņi no 1.-4. klasei pulcējās uz dabas izziņas nodarbību par putniem komandas „Jauniešu vētra” dalībnieces un dabas entuziastes Ilzes Saušas vadībā. Ilze putnu izziņas nodarbības organizējusi jau iepriekš, tāpēc viņai prieks secināt, ka „Ramatas sākumskolā audzēkņi ir daudz tuvāk plāvām, mežiem, laukiem ne tikai tāpēc, ka dzīvo tādā vidē, bet arī parāda labas zināšanas par putniem, kā arī spēju ātri reaģēt un izprast uzdevumu būtību. Nodarbību īstenoja pēc interpretācijas metodes, ietverot tādas tēmas kā putnu barība, knābji, dziesmas. Patīkami, ka bērniem process šķita aizraujošs. Saņēmām atzinīgus vārdos no skolas pedagogēm, viņas atzīst, ka skola kļuvusi par galveno vietu dabas izziņai.” Izzinošas nodarbības notiks arī Mazsalacas vidusskolā un Mazsalacas pirmskolas izglītības iestādē. Vēlāk aktivitātes realizēs ārpus izglītības iestādēm aktīvās atpūtas formā dabā, kur varēs iesaistīties visa ģimene. Daba un tajā notiekošie procesi ir lieliska vide, kas iedvesmo, ļauj saskatīt dažādas radošas iespējas pētniecībai, uzņēmējdarbībai, kā arī atpūtai. Izglītojošās dabas vides nodarbības tiek īstenotas projekta „Mazsalacas dabas atklājēji” ietvaros pateicoties Mazsalacas novada pašvaldības un Latvijas Ornitoloģijas biedrības atbalstam.

biedrība “Jauniešu vētra”  
Laila Skujiņa

## INTERESANTI

# NEPARASTAIS "KARTUPELIS"

Mazsalacietes Velgas Bērztīsas mājās šopavasār uzdziedējis neparasts brīnums - puķe, kas tautā saukta par kartupeli jeb kartupeļpalmu.

Šobrīd neparastais augs, kam zinātnieki devuši latīnisko nosaukumu *amorphallus bulbifer*, nepavisam nelīdzinās kartupelim - drīzāk milzīgai kallai. Tomēr puķes saimniece zina stāstīt, ka par "kartupeli" augu saucot tā kartupelim līdzīgo lapu dēļ - tādās augs

arī visu šo laiku dzinis - pavasarī izdzen, bet rudenī noņem un pa ziemu "iet gulēt", podā atstājot vien plakanu, apaļu sīpolu. Šoziem prāvāis sīpols pamanījies saplēst arī māla podu, kurā audzis līdz šim - acīmredzot, līdzšinējā mājvietā tam kļuvis par šauru. Blakus bijuši arī "bērniņi", kas iestādīti atsevišķā podā. Tomēr šis pavasari bijis citāds - jau agri martā augs izdzinis garu, spēcīgu stublāju, kam parastās lapas vietā šoreiz

parādījies pumpurs. Nu tumši lillīgais zieds ir cilvēka galvas lielumā, un drīksna pamazām sāk ziedēt, kļūstot dzeltena. Puķe gan neizceļas ar sevišķi patīkamu smaržu - drīzāk mazliet jāsarauc deguns, jo smarža atgādina iesmauku gaļu.

Velga stāsta, ka dīvaino augu viņai 1973. gadā uzdāvinājusi vārdmāsa Velga Grabe, un šī ir pirmā puķes ziedēšana kopš tā laika.





## PAŠVALDĪBĀ

## UZSĀKTI BŪVDARBI SAIETA LAUKUMĀ



EIROPAS LAUKSAIMNIECĪBAS FONDS LAUKU ATTĪSTĪBAI:  
EIROPA INVESTĒ LAUKU APVIDOS



PROJEKTU LĪDZFINANSĒ  
EIROPAS SAVIENĪBA

Būvdarbus veiks SIA „EGU Būve” pēc IK „Logu meistars” izstrādātā tehniskā projekta. Būvuzraudzību nodrošinās Didzis Čerbikovs, autoruzraudzību – IK „Logu meistars”.

Projekta „Saieta laukuma labiekārtošana Mazsalacā” (LAD projekta Nr. 14-09-LL11-L413201-000001) rezultātā plānots sakārtot vēsturisko un ar kultūras dzīvi saistīto laukumu Baznīcas ielā 1, Mazsalacā, veicot laukuma un celiņu bruģēšanu, atjaunojot tā vizuālo un tehnisko stāvokli. No projekta attiecināmajām izmaksām EUR 21350,00 apmērā ELFLA sedz 50% , pārējo līdzfinansējumu nodrošina Mazsalacas novada pašvaldības budžeta līdzekļi.

Vita Reinalde, projektu vadītāja

## VASARAS MŪZIKAS SKAŅAS SĒĻOS

Mazsalacas novada pašvaldība ir uzsākusi projekta „Vasaras mūzikas skaņas Sēļos” īstenošanu. Projekta īstenošana notiek Valsts Kultūrkapitāla fonda (VKKF) mērķprogrammas „Profesionālās mākslas pieejamība Latvijas reģionos” ietvaros.



VALSTS  
KULTŪRKAPITĀLA FONDS

Projekta mērķis ir „atdzīvināt” Idus muižas parka, Pantenes muižas un Sēļu muižas kultūrvēsturisko nozīmību, sniedzot vietējiem un tuvākās apkārtnes iedzīvotājiem iespēju klātienē vērot augstvērtīgus muzikālus priekšnesumus – 3 saksofonu kvarteta „n[ex]t move” koncertus Idū, Pantenē un Sēļu muižā. Projekta īstenošana būs kā pozitīvs impulss, rosinājums turpināt „apdzīvot” šobrīd nedaudz pieklusušo Idu un Panteni, sniedzot cilvēkiem iespēju apmeklēt šīs vietas un novērtēt to pievilcību. Šie svētki varētu būt kā aizsākums turpmākai brīvdabas pasākumu rīkošanai ne tikai Sēļu muižas teritorijā, bet arī pārējās nozīmīgajās pagasta vietās.

Projekta īstenošanas termiņš ir 2015. gada 31. augusts. VKKF apstiprinātais līdzfinansējums projektam ir EUR 700.00

Vita Reinalde, projektu vadītāja

## IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

PROJEKTA “ŪDENSĀIMNIECĪBAS PAKALPOJUMU ATTĪSTĪBA MAZSALACĀ, II KĀRTA” IEVIEŠANAS GAITA.



KOHĒZIJAIS FONDS



PROJEKTU LĪDZFINANSĒ  
EIROPAS SAVIENĪBA

Pēc ziemas pārtraukuma turpinās darbi ūdenssaimniecības projekta ietvaros. Noslēgts līgums ar SIA “Halle B” par ūdensapgādes un kanalizācijas tīklu būvniecību Palejas un Kalna ielās Mazsalacā. Tehnisko projektu izstrādāja SIA “Ekolat”. Būvuzraudzības pakalpojumus sniedz SIA “Dromos”. Paredzēts izbūvēt 0.3 km ūdensapgādes un 0.3 km kanalizācijas tīklus, kas dos iespēju 12 mājām pieslēgties centralizētajai ūdensapgādes un kanalizācijas sistēmai.

SIA “Banga KPU” valdes locekle Rita Lizuma, tālr. 29395788

PROJEKTA “ŪDENSĀIMNIECĪBAS ATTĪSTĪBA MAZSALACAS NOVADA SKANKALNES PAGASTA SKANKALNES CIEMĀ, II KĀRTA” IEVIEŠANAS GAITA.



EIROPAS REĢIONĀLĀS  
ATTĪSTĪBAS FONDS



PROJEKTU LĪDZFINANSĒ  
EIROPAS SAVIENĪBA

Pēc tehnoloģiskā pārtraukuma SIA “Halle B” turpina 2014. gadā uzsāktos būvdarbus Skaņkalnes ciemā. Līdz jūnija beigām paredzēts izbūvēt atlikušo ūdensvada posmu “Lībiešos” līdz dzīvojamai mājai “Rijnieki”, Skaņkalnes ielā (Nr.30 līdz Nr.10) un Ražas ielā (pie Nr.1), kā arī kanalizācijas vadu Skaņkalnes ielā (Nr.30 līdz Nr.10). Tāpat tiks atjaunots sākotnējais bruģa segums ietvei gar “Lībiešu” ceļu, sakārtota Liepu iela un veikti labiekārtošanas darbi visā projekta teritorijā.

SIA “Banga KPU” valdes locekle Rita Lizuma, tālr. 29395788

## SAISTOŠIE NOTEIKUMI

2015. gada 18. martā

/18.03.2015. lēmums Nr. 4.16/

Nr.3

## Kārtība, kādā ar nekustamā īpašuma nodokli apliek vidi degradējošas, sagruvušas vai cilvēku drošību apdraudošas būves Mazsalacas novadā

Izdoti saskaņā ar likuma “Par nekustamā īpašuma nodokli” 3. panta 1.4 daļu

## I. Vispārīgie jautājumi

1. Saistošo noteikumu (turpmāk - noteikumi) mērķis ir Mazsalacas novada teritorijā nodrošināt vizuāli pievilcīgu un sakārtotu vidi, kas neapdraud cilvēku drošību, kā arī noteikt būvju īpašnieka, valdītāja vai lietotāja pienākumu uzturēt būves atbilstoši Latvijas Republikā spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem. 2. Noteikumi nosaka kārtību, kādā Mazsalacas novada pašvaldības (turpmāk – pašvaldība) administratīvajā teritorijā tiek klasificētas vidi degradējošas būves, sagruvušas būves un cilvēku drošību apdraudošas būves, kuras apliek ar nekustamā īpašuma nodokļa likmi 3 procentu apmērā.

3. Noteikumos lietotie termini:

3.1. **vidi degradējoša būve** – neapdzīvota vai saimnieciskajai darbībai neizmantojama ēka (būve), kas konstruktīvi cieši saistīta ar zemi, tajā skaitā nepabeigtās būvniecības objekti, kuriem būtiski bojātas nesošās vai norobežojošās konstrukcijas, tādējādi apdraudot cilvēku drošību vai blakus esošo apbūvi, netiek ievērotas šādu ēku (būvju) uzturēšanai izvirzītās prasības vai ilgstoši ir pārtraukta iesāktās būvniecības iecere, un pilnīgi vai daļēji sabrukušas ēkas (būves), kā arī ēkas (būves), kurām ir veikta pilnīga vai daļēja konservācija, tomēr nav novērsta pilsētas vai pagasta ainavu bojājošā ietekme;

3.2. **sagruvusi būve** – būve, kas cietusi stihiskas nelaimes vai avārijas rezultātā (t.sk., ugunsgrēkā, plūdos u.c.), īpašnieka, valdītāja vai lietotāja darbības vai bezdarbības dēļ tai ir daļēji vai pilnīgi sagrautas nesošās konstrukcijas, tā nav izmantojama un atjaunojama iepriekš paredzētajai funkcijai;

3.3. **cilvēku drošību apdraudoša būve** – būve, kurai trūkst nesošo konstrukciju vai ir atklātas ailas, kas ir pamesta būvniecības stadijā un nav nodrošināta pret nepiederušu personu iekļūšanu tajā vai tajā ir nedrošas konstrukcijas, kas var nokrist, apgāzties vai iebrikt, tādējādi radot apdraudējumu cilvēku dzīvībai un/vai veselībai;

3.4. **būvei piekritīga zeme** – zemes gabals vai tā daļa, kuras platību nosaka saskaņā ar Ministru kabineta 2006. gada 20. jūnija noteikumiem Nr. 496 „Nekustamā īpašuma lietošanas mērķu klasifikācija un nekustamā īpašuma lietošanas mērķu noteikšanas un maiņas kārtība”.

## II. Būvju klasificēšana

4. Novada teritorijā apseko pašvaldības Vidi degradējošu, sagruvušu būvju un cilvēku drošību apdraudošu būvju apsekošanas komisija (turpmāk tekstā – Komisija). Komisiju četru amatpersonu (darbinieku) sastāvā apstiprina ar novada domes lēmumu.

5. Komisija veic vidi degradējošu, sagruvušu vai cilvēku drošību apdraudošu būves fotofiksāciju un sagatavo atzinumu, kurā norāda pārbaudāmās būves stāvokli, būvei piekritīgā zemes gabala platību un stāvokli.

6. Komisijas sagatavoto atzinumu ar priekšlikumu savest būvi (tai skaitā tai piekritīgo zemi) kārtībā, norādot šo darbu izpildes termiņu, nosūta būves īpašniekam, valdītājam vai lietotājam.

7. Pēc Komisijas atzinuma saņemšanas būves īpašniekam, valdītājam un lietotājam ir pienākums atzinumā noteiktajā termiņā sakārtot būvi.

8. Pēc atzinuma noteiktā termiņa Komisija veic atkārtotu būves pārbaudi un, pēc atkārtotās pārbaudes rezultātu izvērtēšanas, pieņem lēmumu (turpmāk tekstā – lēmums) par būves klasificēšanu par vidi degradējošu, sagruvušu vai cilvēku drošību apdraudošu būvi atbilstoši šo noteikumu 3. punktam.

## III. Nekustamā īpašuma nodokļa likmes piemērošana

9. Pēc lēmuma stāšanās spēkā, Komisija to iesniedz Mazsalacas novada pašvaldības Nekustamā īpašuma apsaimniekošanas nodaļā datu aktualizācijai un Grāmatvedības nodaļai (turpmāk – Grāmatvedības nodaļa) nekustamā īpašuma nodokļa aprēķināšanai.

10. Pamatojoties uz lēmumu, piemēro konkrētajām būvēm nekustamā īpašuma nodokļa likmi 3 procentu apmērā no lielākās turpmāk minētās kadastrālās vērtības - būves kadastrālās vērtības vai būvei piekritīgās zemes kadastrālās vērtības, sākot ar nākamo mēnesi pēc būves klasificēšanas attiecīgajā būvju kategorijā.

11. Maksāšanas paziņojumu par būvi, kas klasificēta, kā vidi degradējošu, sagruvusi vai cilvēku drošību apdraudošu, Grāmatvedības nodaļa nosūta nodokļa maksātājam viena mēneša laikā no dienas, kad beidzies Komisijas lēmuma apstrīdēšanas vai Mazsalacas novada domes lēmuma pārsūdzēšanas termiņš.

12. Nekustamā īpašuma nodokļa pārrēķinu par būvi likumā “Par nekustamā īpašuma nodokli” noteiktajā kārtībā veic sākot ar nākamo mēnesi pēc Komisijas lēmuma par būves klasificēšanas atcelšanu stāšanās spēkā.

## IV. Lēmumu apstrīdēšanas un pārsūdzēšanas kārtība

13. Komisijas lēmumu par būves klasificēšanu par vidi degradējošu, sagruvušu vai cilvēku drošību apdraudošu būvi var apstrīdēt Mazsalacas novada pašvaldības domē.

14. Mazsalacas novada pašvaldības domes lēmumu var pārsūdzēt Administratīvajā rajona tiesā.

## V. Noslēguma jautājumi

15. Šie noteikumi stājas spēkā nākamajā dienā pēc to publicēšanas pašvaldības informatīvajā izdevumā „Mazsalacas novada ziņās”.

16. Noteikumu 10. punktā noteikto nekustamā īpašuma nodokļa likmi piemēro ar 2016. gada 1. janvāri.

Domes priekšsēdētāja vietnieks *Andris Lauznis*

18.03.2015. Saistošo noteikumu Nr.3 “Kārtība, kādā ar nekustamā īpašuma nodokli apliek vidi degradējošas, sagruvušas vai cilvēku drošību apdraudošas būves Mazsalacas novadā” paskaidrojuma raksts

Paskaidrojumu raksta sadaļas	Informācija
1. Projekta nepieciešamības pamatojums	18.03.2015. Saistošie noteikumu Nr.3 “Kārtība, kādā ar nekustamā īpašuma nodokli apliek vidi degradējošas, sagruvušas vai cilvēku drošību apdraudošas būves Mazsalacas novadā”, turpmāk – noteikumi, izdoti, lai Mazsalacas novada teritorijā nodrošināt vizuāli pievilcīgu un sakārtotu vidi, kas neapdraud cilvēku drošību, kā arī noteikt būvju īpašnieka, valdītāja vai lietotāja pienākumu uzturēt būves atbilstoši Latvijas Republikā spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.
2. Īss projekta satura izklāsts	Noteikumi nosaka kārtību, kādā ar nekustamā īpašuma nodokli apliek vidi degradējošas, sagruvušas vai cilvēku drošību apdraudošas būves. Noteikumi izdoti pamatojoties uz likuma Par nekustamā īpašuma nodokli” 3.panta 1.4 daļu, kas paredz pašvaldībām tiesības līdz pirmstaksācijas gada 1. novembrim pieņemt saistošos noteikumus par vidi degradējošu, sagruvušu vai cilvēku drošību apdraudošu būvju aplikšanu ar nekustamā īpašuma nodokļa likmi līdz 3 procentu apmēram no būvei piekritīgās zemes kadastrālās vērtības vai būves kadastrālās vērtības.
3. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz pašvaldības budžetu	Piemērojot noteikumus, ir iespējami papildus ienēmumi pašvaldības budžetā, kurus šobrīd nevar aprēķināt.
4. Informācija par plānoto projekta ietekmi uz uzņēmējdarbības vidi pašvaldības teritorijā	Būvju īpašnieki, valdītāji vai lietotāji kļūs motivētāki nekustamo īpašumu sakārtošanā.
5. Informācija par administratīvajām procedūrām	Noteikumu piemērošanā būs nepieciešamas papildus administratīvās procedūras. Noteikumus piemēros domes apstiprinātā komisija, Grāmatvedības nodaļa un Nekustamā īpašuma apsaimniekošanas nodaļa. Papildus amata vietas netiek paredzētas.
6. Informācija par konsultācijām ar privātpersonām	Konsultācijas ar privātpersonām nav notikušas. Noteikumus ierosināja pašvaldības amatpersonas, izvērtējot būvju stāvokli novadā.

Domes priekšsēdētāja vietnieks *Andris Lauznis*



# ATJAUNOJAS PĀRROBEŽU SADRAUDZĪBA

No 24. marta līdz 13. aprīlim Tallinas vecpilsētā "Rokdarbu mājas - veikala" paspārnē bija skatāma TLMS "Mazsalaca" darbu izstāde "Mazās Salacas lielais spēks".

Mazsalacas novada Kultūras centra rokdarbu studijas izstāde Tallinas vecpilsētas sirdī atradās pateicoties Latvijas Nacionālās kultūras centra vadītājas Lindas Rūbenas, Igaunijas tautas lietišķās mākslas un rokdarbu apvienības vadītājas Liivi Soovas un Mazsalacas novada Kultūras centra vadītājas Daces Jurkas sadarbības saitēm.

Arī agrāk, 70.-80. gados, TLMS "Mazsalaca" un Mazsalacas kultūras nama vadītāja Nellija Nurmika aktīvi sadarbojies ar kaimiņiem igauņiem, Pērnavā un citur iekārtojot dažādas izstādes, taču laika gaitā sadraudzība intensitāte apsīkusi. Nu pienācis īstais brīdis to atsvaidzināt un atjaunot, tāpēc uz šīs izstādes slēgšanu Tallinā bija ieradusies krietna delegācija ar studijas dalībniecēm.

Liivi Soova kura savulaik ir bijusi iniciatore tādiem nozīmīgiem pasākumiem kā Tallinas

viduslaiku dienas un Svētā Mārtiņa dienas gadatirgus, kas ik gadu ir lielākais tautas lietišķās mākslas un folkloras dzīves notikums Tallinā. Viņa izstādes slēgšanā savā uzrunā pauda apbrīnu par Mazsalacas novada akurātajiem amata meistarību darbiem, atzīmējot, ka tieši darbiņa akurātumu un nevainojamo izskatu viņi savulaik mācījušies no latviešiem.

TLMS "Mazsalaca" dalībnieces dienas gaitā paspēja apmeklēt gan Raastiku vilnas fabriku ar noliktavu - veikaliņu, gan rokdarbnieču "Meku" - veikalu noliktavu, lai iegādātos izejmateriālus jaunām, radošām idejām un darbiņiem.

Studijas vadītāja Rita Ertmane sola, ka pēc šīs izstādes slēgšanas rokdarbi vis neieguls atkal pūra lādē, bet gan ceļos tālāk pa apkārtnējiem novadiem, priecējot tās aplūkotājus un rosinot arī pašiem ko jauku uzmeistarot.

TLMS "Mazsalaca" ir ar cienījamu gada stāžu - tā darbojas jau 43 gadus, un sevī apvieno dažādu rokdarbu pratējus - adītājus, tamborētājus, izšuvējus, audējus, kokapdares un



Inese Kļaviņa ar rokdarbiem izstādē Tallinā

gleznošanas meistaros - kopā ap 30 dalībniekiem. Dažādu svētku, pasākumu un projektu ietvaros tiek organizētas radošuma dienas, rūku darbnīcas, amata prasmju nodošana citiem. Notiek dažādas izstādes un tirdziņi gan novada robežās, gan arī ārpus tām. TLMS patiesi lepojas ar šajā gadā iznākušo studijas dalībnieces Rasmus Āboltiņas grāmatu

par dubultadījuma cimdiem - tās atklāšana notiks 1. maijā, Mazsalacas Kultūras centrā, bet 26. aprīlī Tūrisma informācijas centra telpās Rūjienas ielā 1 atklāta ilggadējās TLMS "Mazsalaca" dalībnieces Ilgas Vītolas rokdarbu izstāde, vienlaicīgi arī atzīmējot viņas 80 gadu jubileju.

Ilze Mitāne

## MAZO VOKĀLISTU KONKURSS "MAZSALACAS CĀLIS 2015"

Izskanējis mazo vokālistu konkurss "Mazsalacas Cālis 2015". Šogad tas notika jau 15. reizi, tāpēc arī nosaukums izvēlēts īpašs - "15. reizi ar Cāli".

Pirmoreiz "Mazsalacas Cālis" notika 1997. gadā. Toreiz bērnu vokāli konkursam sagatavoja Mazsalacas vidusskolas mūzikas skolotāja Vija Seimane, bet scenārija autore bija Baiba Bīviņa. Pirmajā "Cālī" uzvarēja Elza Lauzne - interesanti, ka šogad Elza bija uzaicināta kā viena no konkursa žūrijas locekļiem. Kopš 1997. gada "Mazsalacas Cālis" ar pārtraukumiem ir noticis 15 reizes, un turpmāk tā vadītāja ir bijusi Mazsalacas pilsētas pirmsskolas izglītības iestādes mūzikas skolotāja Baiba Bīviņa.

Šī gada konkursā piedalījās 12 dziedātāji, kuriem žūrija (Elza Lauzne, Elīna Jātniece, Daina Ansona, Solvita Serma, Dace Jurka) piešķīra šādus titulus: Sofija Baltiņa – Trauslākais cālis 2015

Jēkabs Liepa – Nebēdnīgākais cālis 2015

Jasmīna Sirmā – Smaidīgākais cālis 2015

Alise Keita Liperte – Tēlainākais cālis 2015

Nise Mālkalne – Bailīgākais cālis 2015

Aleksandra Žukova – Simpātiskākais cālis 2015

Kristians Toders – Atraktīvākais cālis 2015

Melīna Līna Vimba – Emocionālākais cālis 2015

Elīna Ludriksone – Pieredzējušākais cālis 2015

Jānis Dreimanis – Nopietnākais cālis 2015

Titulu „Mazsalacas cālis 2015” ieguva māsiņas Valērija un Melānija Kauliņas.

Klausītājus priecēja arī ansamblis „Dzenīši” (Luīze Grotuse, Linda Kuprijanova, Evelīna Kūriņa, Aleksndrs Vāle, Heidija Kļaviņa, Alekss Novickis, Elīna Segedenko, Laura Alziņa, Miķelis Liepa, Jānis Gatis Posnijs), bet pasākumu vadīja un bērnu priekšnesumus sagatavoja, kā ierasts, Mazsalacas pilsētas pirmsskolas izglītības iestādes mūzikas skolotāja Baiba Bīviņa.

Baiba Bīviņa:

- Šajā svētku reizē bijām piedomājuši, lai pasākums būtu kā svētku diena visai ģimenei, tāpēc šoreiz koncertu - konkursu organizējām pie galdiņiem, brīvākā atmosfērā. Kā ik gadu, prieks par mirdzošajām bērnu acīm, to, ka viņi ir tik nepiespiesti - ja zin dziesmu - dzied līdz! Gribo pateikt

paldies bērnu vecākiem par atsaucību un atbalstu. Īpašs paldies par atbalstu konkursa tapšanā

Mazsalacas novada pašvaldībai, Mazsalacas novada kultūras centra darbiniekiem un personīgi Dacei Jurkai, Mazsalacas pilsētas pirmsskolas izglītības iestādei un personīgi Saivai Liepai un Sandrai Pidžai, tāpat arī Dacei Mažānovai, Andrim un Paulim Ernestam Laužņiem. Mums kopā izdevās radīt skaistus dziedāšanas svētkus bērniem!



Mazie cāļi - Jasmīna Sirmā, Kristians Toders un Nise Mālkalne



# APRĪLIS VIDUSSKOLĀ

**Ir pienācis laiks, kad saule mūs lutina, bērnu sejās ir redzams prieks un dienas aizrit straujāk.**

Mēneša sākumā mūsu dejotāji un dziedātāji intensīvi strādāja, lai iegūtu labākos rezultātus skatēs un nopelnītu dalību šīs vasaras lielākajā notikumā - XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, taču mēneša beigās, kopīgiem spēkiem sakopām skolu un tās apkārtni.

**1. aprīlī** mūsu skolas dejotāji devās uz Rūjieni, kur notika tautas deju kolektīvu skate.

**2. aprīlī** Laimas šokolādes muzejā Rīgā notika projekta "Esi Līderis" biznesa spēles "Ceļš uz bagātību" fināls. Tajā startēja 10. klases komanda: Rolanda Rumberga, Nils Alberts Henrišs un Rinalds Ķimenis.

**10. aprīlī** skolā viesojās bijuši skolniece Līva Vanaga, lai iepazīstinātu skolēnus ar Valmieras tehnikuma mācību programmu.

**No 12. līdz 18. aprīlim** 15 skolēni no 10. un 11. klases Nord Plus projekta "Math Through Fingers 2014. - 2016." ietvaros viesojās Rydhave Slots Efterskole (Dānijā). Šīs vizītes mērķis bija stiprināt Latvijā izveidotās draudzības un izveidot matemātiskas spēles 3. un 4. klašu skolēniem.

**18. aprīlī** skolā tika atzīmēta "Putnu diena 2015". Skolēni devās ekskursijā pa skolas apkārtni kopā ar ornitologu Viesturu Vintuli, un tad sekoja brauciens uz Burtniekiem.

**20. aprīlī** Valmieras starpnovadu pamatskolu koru I kārtas skatē piedalījās mūsu koris "Sonāte".

**21. aprīlī** turpinājās "Putnu diena 2015" 3. klases skolēniem.

**23. aprīlī** norisinājās pasākums par godu Latvijas prezidentūrai Eiropas Savienībā.

**28. aprīlī** mūsu čaklajiem brīvprātīgajiem notika pasākums, kurā katrs varēja priecāties par paveikto darbu un justies noderīgs apkārtējiem cilvēkiem.

**29. aprīlī** skolā notika Fizmix eksperimentu diena dabas zinībās visiem skolēniem. Šajos eksperimentos skolēni ieraudzīja pavisam interesantāku šo mācību priekšmetu atspoguļošanu.

Apsveicam visus dejotājus un dziedātājus ar lieliskajiem rezultātiem, kā arī skolēnus, kas piedalījās olimpiādēs un ieguva labus rezultātus. Vēl ir palikusi pavisam maza daļa no šī semestra, tāpēc - skolēni, saglabājiet spēku un prieku līdz garajām vasaras brīvdienām!

**Sveicam Mazsalacas novada bērnu un jauniešu koru un deju kolektīvus ar iegūtajām pakāpēm skatēs:**

Tautas deju kolektīvu skatē:

1.-2. klašu grupā kolektīvam "Kamolītis" - 2. pakāpe

3.-4. klašu grupā kolektīvam "Ķipari" A - laureāts

3.-4. klašu grupā kolektīvam "Ķipari" B - 1. pakāpe

5.-6. klašu grupā kolektīvam "Spāre" - 1. pakāpe

7.-9. klašu grupā kolektīvam "Oga" - 2. pakāpe

10.-12. klašu grupā kolektīvam "Magone" - 1. pakāpe

Deju kolektīvu vadītāji: Baiba Bīviņa, Aija Vidovska, Jānis Trezuns.

Starpnovadu koru I kārtas skatē:

5.-9. klašu B grupā Mazsalacas vidusskolas meiteņu korim "Sonāte" - 1. pakāpe, diriģentes Irēna Zelča un Liene Zvirbule.

Mazsalacas vidusskolas 11. klases skolniece Krista Andersone

# RAMATAS SĀKUMSKOLĀ

Aprīlis Ramatas skolā iesākās ar Lieldienu svinībām. „Taurenīšu” grupas bērni jau 1. aprīļa rītā bija sarūpējuši dažādus materiālus, lai varētu katrs savu atnesto oliņu pārvērst par viskrāšņāko Lieldienu skaituli. Mazie „Cālēni” kopīgi ar vecākiem mājās krāsoto oliņu atnesa uz grupiņu, lai vēlāk kopīgi ar tām darbotos. Skolas zālē skanēja ticējumi, dziesmas un rotaļas. Noslēgumā olu kaujas un lielā olu ēšana.

9. aprīlī skolas teātra pulciņš „Pasaciņa” devās uz Dikļu pamatskolu, lai piedalītos ikgadējos skolu Teātra svētkos. Šoreiz mazie aktieri citu 14 skolu teātra dalībniekiem parādīja latviešu tautas anekdošu apkopojumu joku lugu.

Aprīlī dabā atgriezās gājputni. Arī skolas stārķi, Klēra un Oskars, ir atgriezušies un sākuši ligzdas remontdarbus. Liels prieks bija visiem 14. aprīļa rītā, ieraugot abus stārķus ligzdā.

10. aprīlī projekta „Radām novadam” komanda „Jauniešu vētra” sadarbībā ar Latvijas ornitoloģijas biedrību ciemojās skolā un vadīja dabas izziņas nodarbību par putniem. Dabas entuziastes Ilze un Laila organi-

zēja stundu pēc interpretācijas metodes, ietverot tēmas par putnu knābjiem, barību un dziesmām. Paldies meitenēm par interesantu nodarbību un skolēnu ieinteresēšanu dabas vērošanā!

25. aprīlis - Lielās talkas diena visā Latvijā. Skolā apkārtnes sakopšana notiks līdz aprīļa beigām pa saulainajām darba dienām.

29. aprīlī skolēni dosies uz Pērnavas ūdens atrakcijas parku, lai pirms peldēšanas sezonas apgūtu vai nostiprinātu savu peldētprasmi.

Skola izsaka pateicību visiem vecākiem, kuri ziedoja skolas kopgaldam sakņaugus (bietes, burkānus, sīpolus, kartupeļus), Martina un Markusa tētim Marekam Bērziņam par skolas kopgaldam papildus ziedotajiem 300 kg kartupeļiem; Raula mammai Zānerei Damošus Tauriņai par mācību materiālu papildināšanu „Cālēniem” un tētim Raitim Damošus Tauriņam par putnu barotavas izgatavošanu.

Pavasaris ir skaists laiks, lai darbotos kopā ar bērniem, tādejādi arī ikdienas ritmā izzinot un apgūstot dažādas prasmes. Lai vairāk saulainas dienas mūsu pusē!

Ramatas sākumskolas vadītāja Iveta Kaužēna

# MAZSALACAS BĒRNU DĀRZĀ

**Aizvadītie divi mēneši Mazsalacas pirmsskolas izglītības iestādē bijuši ļoti viesmīgi un bagāti ar daudziem notikumiem.**

Pašā marta sākumā „Bitītes” grupas bērni uz jauku pēcpusdienu pie tējas tases aicināja savus mīļākos cilvēkus, lai pateiktu lielu PALDIĒS par rūpēm un nedalīto mīlestību.

„Sprīdīšu” un „Mārītes” grupu bērni, iepazīstot savu dzimto pilsētu, devušies ekskursijās uz Mazsalacas pilsētas bibliotēku, Mazsalacas novada muzeju un Valtenbergu muižu. Apcieemojuši gan Valters Hirtes velniņus, gan apskatījuši lielo pelišu kolekciju.

20. martā pie mums bērnudārzā ciemojās Alojās novada kolēģi. Alojješi ļoti priecājās par mūsu

plašajām, krāsainajām telpām, par bagātīgo mācību līdzekļu un materiālu klāstu. Tagad zinām, ka mums ir ar ko lepoties, jo paši ikdienā strādājot tās labās lietas nemaz nepamanām. Paldies Mazsalacas novada pašvaldībai par atbalstu un sapratni!

Noslēgušies arī SIA „ZAAO” vides projekti bērnu dārzā. „Bitītes” un „Sprīdīšu” grupu bērni kopā ar pedagogiem Sanitu Čeriņu, Ivetu Paukšēnu, Dainu Ansoni un Gunitu Šitcu izveidojuši lielas „ZAAO gleznas”, kuras esam nosūtījušas žūrijas vērtējumam. Konkursā „Otrreizējo materiālu vākšanas akcija” ir savāktas apmēram sešas tonnas makulatūras.

Ar rotaļām, jautrām spēlēm un olu krāsošanu grupās nosvinētas Lieldienu. Ciemos sagaidījām arī īstus zaķus. Paldies Aleksandras mammai Baiba Imbratei!

Mazie dziedātāji, sveicot pavasari, iepriecinot sevi un savus mīļos, kopā ar mūzikas skolotāju Baibu centīgi gatavojās un savas balsis izvingrināja konkursā „Mazsalacas cālis”.

Vecāki pie mums ir allaž gaidīti, bet divas dienas, 15. un 16. aprīlī, Mazsalacas pirmsskolas izglītības iestādē bija „Atvērto durvju dienas”. Vecākiem tika piedāvāta iespēja dienas gaitā iepazīt bērnudārzā notiekošo, piedalīties nodarbībās un citās dienas norisēs. Būtu gribējies, lai būtu lielāka atsaucība no vecāku puses, bet paldies tiem, kas atrada brīvu brīdi un bija kopā ar mums!

Lai netrūkst lustes priecāties par saulainajām pavasara dienām un skaļajām putnu dziesmām!

PII vadītāja Saiva Liepa



„Bitītes” grupas glezna ZAAO konkursam



„Sprīdīšu” grupas glezna ZAAO konkursam



# DUBULTCIMDU TEHNIKA IR MANĒJĀ

**ADĪT DUBULTADĪJUMĀ - TĀ IR PRASME, KUR NEPIECIEŠAMA LIELA KONCENTRĒŠANĀS UN DIVREIZ ILGĀKS LAIKS, LAI DARBIŅU PAVEIKTU. RASMA ĀBOLTIŅA IR VIENA NO RETAJĀM, KAS NO ŠĀDA IZAIČINĀJUMA NAV NOBIJUSIES.**

Tikko iznākusi un 1. maijā savu atvēršanu gaida novadnieces Rasmus Āboltiņas grāmata "Dubultcimdi". Šajā grāmatā vienkāršiem vārdiem aprakstīts un ar fotogrāfijām uzskatāmi parādīts kā adīt dubultadījumā. Šī adīšanas tehnika, pateicoties Rasmus neatlaidībai un mērķtiecībai, kā arī veiksmīgai sadarbībai, izglābta no aizmirstības, un nu atkal celta godā kā unikāla Latviešu tautas daiļamatmākslas prasme.

**KĀ RADĀS IECERE RADĪT GRĀMATU PAR DUBULTADĪJUMU?**

- Sākums bija jau 2009. gadā, kad Latvijas Nacionālā kultūras centra lietišķās mākslas eksperte Linda Rūbena viesojās Mazsalacā. Iepazīstoties ar mani, viņa "pameta gaisā" domu, ka par dubultadījuma cimdu adīšanas tehniku varētu izdot grāmatu. Arī iepriekš, ikreiz, kad tirgojamies Brīvdabas muzeja tirdziņos, viņa vienmēr pie manis pienāca un jūsmoja par maniem cimdiem. Tā nu arī piekritu viņas idejai, ka šāda grāmata varētu tapt.

**VAI TIEŠĀM LATVIJĀ VAIRS NEVIENS ŠĀDU TEHNIKU NEPROT?**

- Tā nu gan nav! Tehnika ir veca un zināma, taču šajā pusē vēl neviens nebija ar to sācis. Godīgi sakot, arī Brīvdabas muzeja tirgos, kur ik gadu var redzēt teju visas Latvijas daiļamatniecības prasmes un variācijas, ilgus gadus šādi dubultcimdi tiešām nebija atrodam.

**KĀ JŪS IEMĀCĪJĀTIES ŠĀDI ADĪT?**

- Toreiz es strādāju kolhozā "Austrumi", un man bija darba kolēģis, kuram bija tāda dikti smuka, adīta jaka ar rāvējslēdzēju priekšā, visa vienos rakstos. Bija ziema, un es, darbā sēdēdama, salu, dusmodamās uz kurinātāju, kas nevar silti sakurināt. Teicu, lai kolēģis taču aiziet un atnes malku, jo man ir auksti.

Viņš sēž un saka: "Man gan ir silti!"

Es atkal: "Ko tu te stāsti - man arī ir jaka, bet man ir auksti!"

Tad nu viņš attaisīja savu jaku vaļā, bet tur kreisā pusē tads pats raksts kā labajā! Saprātu, ka jaka adīta īpaši - dubultajā adījumā. Tas mani pilnīgi "uzkurināja" - pusdienslaikā tūlīt skrēju uz māju, paņēmu adatas un domāju - jāizmēģina man arī! Pie sevis prātoju - uz četrām adatām tas noteikti nav adīts, jāņem vairāk! Ņēmu astoņas, bet ar astoņām arī nekas nesanāca. Ņēmu adīkli līdz uz darbu un teicu - man te nekas nesanāk, kā tā jaka ir adīta? Viņš nosmējās un teica, ka ar astoņām adatām gan nekas nesanāksot, adījums esot adīts ar četrām. Kolēģis teica, ka jaku uzadījusi viņa mamma - aicināja, lai braucu ciemos, viņa parādīšot, iemācīšot. Bet kur nu - viņa mamma dzīvoja tālu prom Kurzemē, turklāt man mājās mazi bērni - nu kur es tik tālu aizbraukšu? Gāju vien mājās un vakarā mēģināju vēlreiz, taču arī tad nekas nesanāca. Mēģināju vienu dienu, otru dienu, darbā kolēģim teicu: "Neņem ļaunā, ka es uz tevi tā vairāk skatos - ne jau tevi es pētu, bet tavu jaku!" Pagāja kāda nedēļa, kamēr man nāca "apskaidrība" kā jāada.

Pirmos cimdiņus adīju bērniem. Tie man sanāca ne īsti tādi, kādiem jāsanāk - ar tādiem kā pārstaipiem. Bet pārstaipiem nav jābūt. Dzijas pavediens ir jātur abām pusēm stingri pa vidu. Cimds uzadīju, bērni tos arī novalkāja, bet, saprotot, ka kaut kas nav ritīgi, sāku atkal gudrot no jauna - ko es daru nepareizi? Tikmēr mēģināju un domāju, kamēr sanāca!

Saadīju cimds sev, vīram un visiem tuvākajiem - sākumā tie bija pavisam vienkārši, bez rakstiem, no rupjākas dzijas.

**DUBULTIE CIMDI UN DUBULTADĪJUMS - VAI IR ATŠKIRĪBA?**

- Daudzi, dzirdot, ka saka "dubultie cimdi", uzreiz padomā, ka tie ir tie, kurus samauc kopā pēc adīšanas. Tirgū arī man vienreiz pienāk klāt viena sieva un saka - dubultie cimdi? Es ar' tādus māku! Es atkal pretī - vai, nu tas tak' labi, tad jau nav jāpērk. Paņemu cimdu, atlocu un dodu šai taustīt - vai tad Jums šitādi iznāk? Viņa tausta, tausta un paliek nopietna - nē, šitādi man nesanāk gan.

Redz, dubultos cimds var izmākt arī vienu no otra, bet dubultadījumā tie tiek saadīti kopā viscauri.

Kad atnācu dzīvot uz Mazsalacu, šķiet, tā bija Emma Eglīte, kas mani uzaicināja uz rokdarbu studiju. Tur man prasīja - ko tu māki? Nu, protu adīt. Uzadīju vienkāršus, rakstainus cimds, parādīju - der? Jā, der.

Reiz bijām aizbraukuši uz Limbažiem, kur bija dubulto austu segu izstāde. Kā ieraudzīju tās segas, tā man "velniņš" klāt - ja var būt dubultās segas, kāpēc gan es nevarētu parādīt savus dubultos cimds? Uz izstādi uzadīju rakstainus dubultadījuma cimds. Parādīju - nu gan visiem acis lielas! Kā tādus var uzadīt? Viena rokdarbniece ieminējās, ka par dubultadījumu esot lasījusi kādā rokdarbu grāmatā. Taču man tāda bija tikai krieviski, un arī tur par šo tehniku bija uzrakstītas vien dažas rindiņas.

**KĀ ADĀS ŠĀDI CIMDI?**

- Ilgi! Turklāt tas prasa pilnu uzmanību - nedrīkst runāties, par televizora skatīšanas nemaz neiet runa! Ar pirmajiem cimdiem darīju tā - noliku bērnu gulēt, vīru aiztriecu citā istabā un tad tikai ķēros pie adīšanas - piedevām visu laiku skaitīju līdz - šitā, tā, šitā, tā... Pirmie cimdiņi 1967. gadā tapa ar divām dzijām, tagad jau man cimdos iet sešas dzijas.

**BET BRĪVDABAS MUZEJA TIRGŪ, KUR SABRAUC DAUDZI, JUMS TĀDI CIMDI PĀRDOŠANĀ VIENĪGAJAI.**

- Jā, nu sākumā laikam tik tiešām citiem tādi nebija. Visi brīnījās par šiem cimdiem. Uz pirmo tirgu man līdz bija tikai kādi desmit pāri, kurus izpirka visai ātri. Vienus no pēdējiem - man viņi pašai galīgi nepatika - pēdējā dienā no rīta nopirka kāda adīšanas entuziastu grupa no Toronto. Pētīja un brīnījās ilgi. Beigās gribēja mani uz viesnīcu aizvilkt, lai es viņiem iemācu. Bet es tak neprotu angļu valodu, kā tad es viņiem mācīšu? Atteicu, bet viņi ņem un uz vietas dabūt tulku! Tā nu nogājām turpat maliņā, un es viņiem rādīju, stāstīju - vai viņi iemācījās - nezinu. Domāju, ka gan jau.

Tagad gan pieļauju, ka šī tehnika ir atkal "atdzimusi" - pēdējos gados gan neesmu bijusi Brīvdabas gadatirgū, bet šur tur jau redz arī pa kādam dubultcimdam. Un toreiz, 2009. gadā, taču Mazsalacā bija sarīkoti dubultadījuma cimdu adīšanas meistarkursi. Tagad arī izdotā grāmata - domāju, ka šī tehnika nekādi nevar aiziet nebūtībā.

**VAI ESAT MĒĢINĀJUSI ARĪ JAKU UZADĪT DUBULTADĪJUMĀ - KĀ TOREIZ KOLĒĢIM?**

- Nē, bet jaku vispār būtu vieglāk uzadīt. Cimdi ir mazāki, ar viņiem lielāka noņemšanās, turklāt jāada divi - un abi jāuzada vienādi!

**CIK ĀTRI ŠĀDUS CIMDS VAR UZADĪT?**

- Vajadzīga liela pacietība, "čiks un gatavs" tas nekad nebūs. Viss jau atkarīgs no dzijas un raksta, arī garastāvokļa. Ātrākais, cimdu pa nedēļu esmu uzadījusi. Bet ja cimdā ir pīnītes un putniņš, kādi man te pēdējie mēģinājumi ir bijuši, tad gan ar nedēļu ir par maz. Turklāt ar mani ir tā - to ideju ir tik daudz, ka, adot vienu cimdu, nākamam ideja jau ir uzzīmēta. Citreiz nevaru nociesties un, neuzadot otru cimdu, sāku adīt jau nākamo! Bet tā darīt nevajag - dzija ir cita, raksts - cits, roka piešaujas adīt savādāk, un pirmā pāra cimdu vairs tieši tāpat uzadīt nesanāk.

Citreiz smeju, ka es vairs vienkāršo adījumu nemāku - rokas pierod pie šī - sarežģītā raksta, un parasto vairs īsti labi nevar uzadīt. Tā nu esmu pieņēmusi, ka šis adījums ir manējais. Kādreiz ar kaimiņieni kopīgi krāsojām dzijas ar dabīgām krāsvielām. Viņa dzīvoja tūlīt pāri ceļam, un, vienā dienā krāsojot, labi varēja kooperēties - viņa savāru vienu krāsu, es savāru citu - un tad mēs tik skraidījām pāri ceļam ar tām dzijām, beigās vēl salējām podus kopā, atkal cits tonis - labums abām! Divatā krāsošana ir ne tikai viēglāka, bet arī daudz interesantāka.

**KĀ PAIET JŪSU DIENAS?**

- Pašlaik dzīvoju Rūjienā pie meitas, jo "Lībiešos" vairs viena nevarēju, un, protams, adu. Kad apnīk adīt, patamborēju - man ir satamborēti daudzi galdauti. Kad nāks siltāks, pakāšņāšos pa dārzu - nu ko citu man darīt? Seriālus skatīties? Nē, tas gan man nepatīk. Un vispār - prāts jau vēl ir "Lībiešos", Mazsalacā - tās joprojām ir manas mājas. Rūjienā man iet trešais gads, un man te arī tīri labi patīk, bet savs tomēr ir savs.

**VAI JUMS IR ARĪ SAVI MĀCEKĻI?**

Jā, vislielākais mans māceklis ir jau visiem labi zināmā Evija Nagle. Viņai dikti labi sanāk, un nu jau viņa patstāvīgi daudziem māca tālāk dubultadījumu. Domāju, ka pēc 2009. gada meistarkursiem Mazsalacas Kultūras centrā, nu jau daudz mācekļu ir izauguši. Esmu arī mācījusi adīt pie sevis mājā. Un labu laiciņu tās adītājas brauca - pa desmit, pa divpadsmit reizē. Pati brīnījos, ka interese ir tik liela. Daļa bija sievas gados, bet bija arī krietna daļa jaunas meitas. Cik no viņām tagad ada - nezinu, bet gribēšana mācīties bija. Pat no Alūksnes pie manis ir braukušas sievas un mācītjušās dubultadījumu. Bet, ja tā godīgi, no tāienes adīt mācīties gribētāju allaž ir bijis vairāk kā vietējo.

**CIK RAITI VEDĀS GRĀMATAS RAKSTĪŠANA?**

- Kad bija jāķeras pie rakstīšanas, ņēmu adīkli un domāju - pag, pag - vienkāršāk taču būtu to visu parādīt. Kaut kā jau beigās galā tikām, bet ziniet, man cimdu pāri uzadīt ir vieglāk nekā uzrakstīt, kā tas darāms.

*Ilze Mitāne*





# SENIORIEM

**2. maijā** puķu mīlotāji, dārzkopji un citi interesenti aicināti uz stādu parādi - tirgu Siguldā, Siguldā svētku laukumā. Ceļa izdevumi EUR 6,00, pieteikšanās dalībai un naudas iemaksa līdz 28. aprīlim, senioru biedrības telpās Rūjienas ielā 1, otrdienās un ceturtdienās no plkst. 10.00-13.00. Izbraukšana plkst. 7.30 no Mazsalacas Kultūras centra. Tel. uzziņām 29443266 (Sarmīte).

**7. maijā no 9<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup>** Mazsalacas slimnīcā Veselības diena.

Senioriem un cilvēkiem ar invaliditāti bez maksas:

- cukura līmeņa noteikšana asinīs;
- asinsspiediena mērīšana;
- acu spiediena mērīšana;
- garumu un svara noteikšana

10<sup>00</sup> – tikšanās ar sociālā dienesta vadītāju Agritu Bērziņu

11<sup>00</sup> – interesentiem ekskursija aprūpes nodaļā un tikšanās ar direktoru dakteri Grandānu. Organizē Mazsalacas novada senioru biedrība „Atbalss” sadarbībā ar Mazsalacas slimnīcu un Mazsalacas novada sociālo dienestu.

**17. jūnijā** Mazsalacas novada seniori tiek aicināti ekskursijā!

*Maršruts:* Mazsalaca - Pāle - Limbaži - Igate - Lāde - Vidzemes jūrmala.

*Ceļojuma apraksts:* Pāle - novadpētniecības muzejs, ekspozīcija par Vidzemes lībiešu dzīvi. Limbažu muzejs - dzīvā sudraba muzejs, novadpētniecības muzejs, ekspozīcija par Kārli Baumanī. Igate - pusdienas krodziņā, Igates pils parks, ekspozīcija par Hugo Legzdiņu un zemūdeni "Ronis". Lāde - baudīsim Jāņa Ulmes veselības dārza jaukumus. Vidzemes jūrmala - elposim jūras gaisu.

Maksa par objektu apskati EUR 13.50

Līdz ņemt pensionāru apliecības. Pieteikšanās dalībai un naudas iemaksa līdz 9. jūnijam senioru biedrības telpās Rūjienas ielā 1, otrdienās un ceturtdienās no 10<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>. Tel. 26108686 (Vēsma).

Izbraukšanas 17. jūnijā 6<sup>45</sup> no Mazsalacas Kultūras centra. Mūs atbalsta ziedot.lv.

Senioru biedrības projekta ietvaros ir paredzētas nodarbības floristikā, kas notiks septembrī, oktobrī un novembrī. Aicinām jau tagad ielānot dārzā vietu sausseržiem, limonijām, salmenēm, smilgām, dekoratīvajiem ķirbjiem un fizāļiem, kā arī citiem dekoratīviem, izžāvējamiem augiem, kas būtu noderīgi floristikā. Rudens pusē, gatavojoties floristikas nodarbībām, neaizmirstiet salasīt čiekurus, riekstus un zīles! Nodarbībās būs vajadzīga līmes pistole.

*Sarmīte Kauliņa, senioru biedrība "Atbalss"*

## SLUDINĀJUMI

Transporta pakalpojumi ar kravas a/m līdz 2t, kā arī pērk metāllūžņus un nolietotu sadzīves tehniku. T- 29339062.

Frizētava Mazsalacā Baznīcas 9 piedāvā: Friziera pakalpojumus: Lienīte 26480442, Kristiāna 26327018, Lote 28395223. Manikīra pakalpojumus: Lienīte 26480442. Masāžas un pedikīra pakalpojumus Judīte 29176658. Vaksācijas pakalpojumi: (ietilpst uzacu korekcija un skropstu krāsošana) Kristiāna 26327018. Darba laiki: O. - 10.00 - 18.00, C. - 10.00 - 18.00, S. - 10.00 - 18.00, T. - Strādājam pēc iepriekšēja pieraksta. P. - Strādājam pēc iepriekšēja pieraksta. Būsiet mīļi gaidīti!

Izbraukuma tirdzniecība "Kēriens" 15. maijā (piektdienā) Mazsalacas mūzikas skolas telpās tirgos lietotus apģērbus par 1.00 eiro/gab, aizkarus, gultas, veļas un dziju.

"Mazsalacas novada ziņās" iespējams ievietot privātos sludinājumus.

Cena par rakstu zīmi €0.008 ar PVN. Reklāmas ievietošana - €0.082 ar PVN.

Par sludinājuma ievietošanu interesēties pa tel. 22144936 vai Mazsalacas novada domē.

### SVEICAM JAUNDZIMUŠOS NOVADNIEKUS!

**TOMASU CIRŠU  
PATRIKU MUIŽNIEKU**



### SVEICAM APRĪĻA JUBILĀRUS!

**JĀNI BREICI - 80  
ANDRI KOVISĀRU - 80  
ILGU VĪTOLU - 80  
JĀNI KALNIŅU - 85**



# PASĀKUMU KALENDĀRS

**1. MAIJS 8<sup>00</sup>-14<sup>00</sup>**

Mazsalacā Rūjienas ielā Pavasara gadatirgus. Aicinām pārdevējus un pircējus! Informācija 29179179.

**6. MAIJS 16<sup>00</sup>**

Mazsalacas pilsētas bibliotēkas Bērnu nodaļā Māmiņdienas radošā darbnīca bērniem.

**8. MAIJS 17<sup>00</sup>**

Mazsalacas Kultūras centrā vidusskolas deju kopu koncerts "Es savai māmiņai...", deju kopu vadītāja Aija Vidovska. Ieeja bez maksas.

**10. MAIJS 14<sup>00</sup>**

Mātes un Ģimenes dienas svētki Sēļu muižā. Piedalās: Mazsalacas vidusskolas deju kolektīvs „Kipari”, „Mazsalacas Cāļi” un Mazsalacas mūzikas skolas audzēkņi. Līdzī nemit labu garastāvokli un paciņu „Selgas” cepumus, lai kopā gatavotu Lielo ģimenes svētku torti.

**10. MAIJS 15<sup>30</sup>**

Ramatas pagasta Kultūras centrā Sirsnīgus Mātes dienas mirkļus mums sniegs Laicānu ģimene - "Dziedošo ģimeņu" dalībnieki no Balviem.

**11. MAIJS 12<sup>30</sup>**

Mazsalacas Kultūras centrā Rīgas Ieļu kluba izrāde „Upe”. Biļetes cena €1,-. Iepriekšpārdošana no 5. maija Kultūras centra darba laikā.

**16. MAIJS 18<sup>00</sup>**

Mazsalacas Kultūras centrā Mākslas un mūzikas pavasaris "Pasaciņā", piedalās Mazsalacas mākslas un mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi. Viesi - deju grupa "Nezāles" no Matīšiem. Ieeja bez maksas.

**16. MAIJS 19<sup>00</sup>-24<sup>00</sup>**

Muzeju nakts Mazsalacas novada muzejā. Spodras un Valda Purviņu fotoizstāde "Dievs. Daba. Darbs".

**16. MAIJS 21<sup>00</sup>**

Muzeju nakts Sēļu muižā. Mākslinieku Birutas Jansones un Jāņa Roberta Jansona izstādes „No...līdz šim” atvēršana. 22<sup>00</sup> Sēļu muižas pils parterī „Romantiskā muižas nakts”. Piedalās: LU Senās mūzikas ansamblis „Canto”, deju kolektīvs „Piebaldzēni” ar grāfa Šeremetjeva dejām un galma dāmas „Sēļu draiskules”.

**23. MAIJS 18<sup>00</sup>**

Lībiešu pilskalna estrādē koncerts "Sanāciet, sadancojiet!" - deju kopas "Minna" 10 gadu jubileja. Koncertā viesi no Alojās, Staiceles, Vilzēniem, Blomes, Burtņiekiem, Trikātas, Smiltenes, Vijciema, Valkas, Lugažiem, Matīšiem, Naukšēniem, Dikļiem un Zilākalna. Biļetes cena €1,-.

**23. MAIJS 22<sup>00</sup>**

Lībiešu pilskalna estrādē pirmā zaļumballe ar grupu „Zēli”. Biļetes cena līdz 23<sup>00</sup> €3,- no 23<sup>00</sup> €5,-. Darbosies bufete.

**26. MAIJS 11<sup>00</sup>**

Ramatas pagasta estrādē gadskārtējie Ramatas sākumskolas un Ramatas bērnu dārza bērnu priekšnesumi.

**30. MAIJS 19<sup>00</sup>**

Ramatas pagasta estrādē amatierteātra "Ramata" pirmizrāde O. Zālītis "Dzīvē daudz ir ceļu...", režisore G. Maskaviča. Ieeja pieaugušajiem €2,- skolēniem €1,-. Pēc izrādes 22<sup>00</sup> zaļumballe kopā ar radošo apvienību "MERC", ieeja ballē €3,-.

**31. MAIJS 13<sup>00</sup>**

Jauno solistu un duetu konkursa "Salacas balsis 2015" fināls - koncerts. Biļetes cena €1,-.

Vecuma grupa 3-6 gadi: Keita Pusvāciete, Demija Šakurova, Melānija Kauliņa, Keitija Štefenberga, Raivo Grāvelsiņš, Gabriela Grase, Annija Riekstiņa.

Vecuma grupa 7-10 gadi: Elizabete Baldiņa, Tīna Sloģe, Laura Lukstraupa, Vendija Knopkina, Kristīne Priedkalne, Etīna Emīlija Saulīte, Kristīne Megija Žvagiņa, Kristofers Dāvids Kalvis, Anna Baiba Bidiņa, Ioanns Fjodorovs, Agnija Šatrovska, Liene Annija Ungure, Jānis Gabranovs, Mārtiņš Neija, Aleksandra Kauliņa, Paula Pūpola.

Vecuma grupa 11-14 gadi: Kristers Babris, Anna Šakena, Undīne Janele, Samanta Zvejniece, Sandis Krūmiņš, Ričards Jēgers, Katrīne Zariņa.

Vecuma grupa 15-25 gadi: Paula Dundere, Viktorija Agnese Vancāne, Toms Kalderauskis, Lāsma Kokenberga.

Dueti: Kristīne Megija Žvagiņa un Kristofers Dāvids Kalvis, Tīna Sloģe un Elizabete Baldiņa, Paula un Arturs Pūpoli, Paula Dundere un Ričards Jēgers.

**31. MAIJS 12<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>**

Mācību gads noslēdzies, baudīsim vasaru! Sveiciens starptautiskajā bērnu aizsardzības dienā! Mazsalacas Tirgus laukumā dāvana skolēniem - piepūšamā atrakcija „Kuģis”.

## IZSTĀDES

No 26. aprīļa Mazsalacas tūrisma informācijas centrā Rūjienas ielā 1 Ilgas Vitolas rokdarbu izstāde.

Līdz 10. maijam Sēļu muižā skatāma mākslinieka Ilgoņa Saldūkšņa personālizstāde „Krāsu simfonija” /Info mob.t. 26321158/

No 11. maija līdz 30. maijam Mazsalacas pilsētas bibliotēkā apskatāma rūjienietes Vitas Balodes gleznu izstāde.

No 25. aprīļa līdz 11. maijam Mazsalacas novada Kultūras centra vestibilā Gleznošanas darbnīcas dalībnieku darbu izstāde „Klusā daba”

No 16. maija Mazsalacas Kultūras centrā Mazsalacas mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde „Neparastā pasaule”.

### MAZSALACAS NOVADA ZIŅAS

Izdots 2015. gada 28. aprīlī

Mazsalacas novada pašvaldības izdevums, iznāk reizi mēnesī.

Bezmaksas. Tirāža – 2000 eksemplāru.

Izdevējs: Mazsalacas novada pašvaldība.

Pērnavas iela 4, Mazsalaca, LV-4215

www.mazsalaca.lv

Facebook: Mazsalacas novads

Twitter: @Mazsalaca\_LV

Flickr: mazsalacasnovads

Izdevumu sagatavo Ilze Mitāne

ilze.mitane@mazsalacasnovads.lv tel. 22144936

Iespējamais tipogrāfijā "Latgales druka" Rēzeknē, Baznīcas ielā 28. Par faktu un skaitļņu pareizību atbild rakstu autori, pārpublicēšanas un citēšanas gadījumā atsauce ir obligāta.