



MAZSALACAS

MAZSALACA | SKAŅKALNE | RAMATA | SĒLI

NOVADA ZIŅAS



25. JŪLIJS

MAZSALACAS

VELOSVĒTKI

ĒRENPREISAM

124

KONCERTS

GREIZAIS RATIŅŠ
UN DEJU KOLEKTĪVS
"MAGONE"

ZAĻUMBALLE

RUMBAS KVARTETS

PARĀDES BRAUCIENS

AMATNIEKU GADATIRGUS

RETRO FOTO DARBNĪCA

DAMBRETES BLITZTURNĪRS

BMX ŠOVS

SACENSĪBAS UN ATRAKCIJAS

VASARAS LABĀKIE SVĒTKI VELOSVĒTKI ĒRENPREISAM 124

Jau piekto gadu 25. jūlijā pilsētas svētku ietvaros Mazsalacā notiks velosvētku - šogad svinēsim velomeistara un novadnieka Gustava Ērenpreisa 124 gadu jubileju. Šie svētki ir par īstu vasaru īstā mazpilsētā, izjūtot īstu prieku par būšanu prom no ikdienas steigas un rūpēm. Neatkarīgi, vai tev ir jauns vai vecs velosipēds, šajā dienā uzpucē sevi un savu uzticamo divriteni un brauc uz Mazsalacu! Velosvētkos varēsi doties aizraujošā velo-parādē, un atraktīvākie parādes dalībnieki tiks pie pārsteigumiem un balvām.

"Ērenpreisam 124" svētku dienā būs iespēja vērot BMX šovu, izmēģināt veiklību ummurkum-murā, uzrāpties klinšu sienā, sacensties iešanā ar koka kājām, mēroties spēkiem roku laušanās sacensībās un daudzās citās labās, bet sen aizmirstās aktivitātēs.

Svētkos darbosies amatnieku tirdziņš, vietējās ceptuves aicinās nogaršot kūkas bulciņfestivālā, un ikviens varēs apskatīties, kā rit dzīve mazajā lauku sētā.

Vasaras vakars aicinās izbaudīt īstu zaļumballi Lībiešu pilskalnā, bet pirms balles notiks "Greizā ratiņa" un deju kolektīva "Magone" koncerts. Nenokavē!

VAIRĀK INFORMĀCIJAS:
WWW.MAZSALACA.LV

ĒRENPREISS

Valmiermāza
ALŅŅ DAŽĀTĀTA PĒDĀLMĪRANĀ



MAZSALACAS KAPU ĒKAS

Mazsalacas kapsēta var lepoties ar divām kapličām - vienu ļoti senu un vēsturisku, kas, kā vēsta tās nosaukums, savulaik piederējusi Numersu dzimtai, otru - salīdzinoši jaunu - celtu pirms 76 gadiem.



MAZSALACAS KAPSĒTAS KAPLIČA

Kapliča, kuru joprojām izmanto izvadīšanās, celta 1939. gadā. Būves arhitekts bijis tautas celtniecības pētnieks Pauls Kundziņš, bet kapliču cēlis Jelgavas būvuzņēmējs Jakobass. Jānis Kalnačs grāmatā "Sakrālās arhitektūras un mākslas mantojums Valmieras rajonā" raksta: "Ēkas galvenā ieeja veidota ar atturīgām kolonnām, izejas portāls ar pilastriem, samērā sarežģītais, astoņstūrainais ēkas plānojums ieturēts klasicisma stilā. Stāvais jumts norāda, ka ēkas arhitektūrā varētu būt izmantoti Vidzemes zemnieku ēku celtniecības principi."

Avīzē "Rūjienas vēstnieks" 1939. gada 3. novembrī mācītājs A. Skrodelis par kapličas būvi raksta, ka kapličas celšana izmaksājusi Ls 8982,70. Seko sīks uzskaitījums par naudas ieguves avotiem - trīs bazāri, draudzes locekļu īpašais kapličas nodoklis, ziedojumi, procenti no kapličas fonda un ienākumi par pārdotiem akmeņiem. Tiek arī minēts, ka vēl iztrūkst Ls 2091, un, ka tāpēc arī 1939. gadā draudzes padome būs spiesta iekasēt speciālo kapličas nodokli iepriekšējo gadu apmērā - Ls 0,5 no personas, 3 santīmus no aramzemes pūrvietas un 3% no māju nodokļa. Mācītājs ļoti lūdz iedzīvotājus šo nodokli maksāt bez kurnēšanas un labprātīgi.

Tālāk mācītājs Skrodelis min, ka jaunajai kapličai vēl būs vajadzīga altāra glezna, divi svečturi, altāra sega, altāra grīdsega, katafalka utt.: "Te nu mīļš lūgums visiem draudzes locekļiem, sevišķi tiem, kas tikuši dzīvē uz priekšu, atvērt sirdi un roku un uzdāvināt šīs lietas dzimtenes kapličai. Kad kapliča būs pilnīgi gatava, katra mirušā zārks, cauri nesot, tiks novietots pie altāra.

Nodziedāsim te kādu dziesmu un noskaitīsim īsu lūgšanu. Pavasara un vasaras vakaros noturēsim arī šeit šad un tad vakara lūgšanas stundas."

NUMERSU DZIMTAS KAPLIČA

Mazsalacas Sv. Annas baznīcā saglabāta un eksponēta Latvijā plašākā epitāfiju un zārku uzrakstu plāksņu dublikātu kolekcija - 35 epitāfijas, kas veltītas apkārtējo muižu īpašnieku, baznīcas patronu un mācītāju piemiņai. Sešas no šīm epitāfijām veltītas Numersu dzimtas cilvēkiem, un, pēc piemiņas zīmēs ierakstītajiem tituliem, noprotams, ka dzimta bijusi visnotaļ augstdzimusi. Tā, piemēram, Karlam Johanam fon Numersam (1757-1822) tituls ir Livonijas hercogistes landrāts, Svētās Annas ordeņa II klases bruņinieks. Gustavs fon Numers (1715-1780) bijis ģenerālleitnants cara armijas dienestā, Kronštates komandants un Admenas muižas īpašnieks. Francis Johans fon Numers (1711-1784) savukārt lepojies ar titulu Cara ķeizariskās majestātes iecelts Baltā ērgļa un Sv. Aleksandra pulka bruņinieks un šefs. Epitāfijas veltītas arī dzimtas sievietēm: Kristīnei Luīzei fon Numersai (1764-1839), Vilhelmīnei Eleonorai Numersai, dz. Samsonas Himmelstjerne (1806-1891) un Magdalēnai Elizabetei Numersai, dz. baronese Budberga (1730-1799).

Epitāfija apstiprina, ka Numersu dzimta Mazsalacas pusē dzīvojusi 18. gs. sākumā, tāpēc, visticamāk, drīz pēc jaunās kapsētas iesvētīšanas 1773. gadā, šīs dzimtas vajadzībām uzcelta Numersu kapliča. Kapličas arhitektūru niansēti apraksta Jānis Kalnačs: "Barokālā celtne, kas būvēta no laukakmeņiem, ir ar stāvu jumtu un uzsvērtu galveno fasādi, ko dekoratīvāku dara robotais zelminis, divas simetriski izvietotās nišas un apaļais logs. Portāls ir vāji izteikts (J. Kalnačs, "Sakrālās arhitektūras un mākslas mantojums Valmieras rajonā").

1989. gadā kapliča arhitektoniski izpētīta, un 90. gadu sākumā remontēta, atjaunojot apmetumu, kas bija nopietni bojāts, un seno krāsojumu ar stūru rustiem un apmalēm gar logailām. Numersu dzimtas kapliča ir vienīgā saglabājusies muižnieku dzimtas kapliča bijušā Valmieras rajona teritorijā.

KĀ DZĪVOJUŠI NUMERSI

Numersiem piederējusi Idus muiža, kas atradusies Sēļu pagasta robežās. Muiža bijusi no koka, ar divām lielām, greznām verandām. Diemžēl, no muižas tagad palikuši tikai ēkas pamati, toties braši aug un kuplo blakus muižai stādītais Idus parks.

Vija Jaunzeme, kas savulaik dzīvi interesējusies un vākusi dažādus materiālus par Sēļu pagasta vēsturi, atceras vietējo iedzīvotāju stāstīto:

- *Idus parks sākotnēji bija apjots ar akmens sētu, kas padomju laikos sasmalcināti un izmantoti ceļa Idus - Virķēni - Rūjiena būvē. Vēl šajā parkā bijusi izbūvēta avotu sistēma, bet Numersu jaunkundzēm patīcis vizināties laiviņās pa Idus parka dīķiem. Kalpu bērniem gan nekas cits neatlicis, kā noskatīties pār akmens sētu. Reizi pa reizei pār sētu pārsviesta arī kāda konfekte, kas nabadzīgos kalpu bērnu ārkārtīgi sajūsminājusi.*

Pats Numerss bijis aizrāvis ar dažādu lauksaimniecības jauninājumu ieviešanu, ko noskatījis Amerikā un Vācijā. Šīs zināšanas viņš centies nodot arī latviešu zemniekiem. Numerss audzējis linus un, visticamāk, arī dažādas graudu šķirnes, jo viņa galvenais rūpals bijis spirta brūzis un daudzie apkārtnes krogi. Vēl tagad ceļa malā pirms Sēļiem redzama sarkaniem ķieģeļiem celta ēka, kas savulaik muižniekam kalpojusi par kalti. Runā, ka ķieģeļi šajā ēkā tik labi turoties tāpēc, ka javas masai piejaukti olu dzeltenumi. Vēl Numersam patikuši zirgi. Viņš piedalījies dažādās zirgu jāšanas sacensībās, un reiz Rūjienā balvā ieguvis sudraba pulksteni.

Vija stāsta, ka viņas radnieks Kalvis Jaunzems, savulaik savā īpašumā Sēļu pagastā pie kūts rakdams, uzracis metāla plāksni ar vāciskiem uzrakstiem. Abi pētījuši, līdz nosprieduši, ka plātne veidota par piemiņu kādam puisītim, bet padomju laikā, neturot svētu nekādu pagātnes piemiņu, plātne izmantota kūts pamatu stiprināšanā.



K.J. fon Numersa epitāfija, 1822. gads.

KAPU SARGA NAMIŅŠ

Cieši blakus Mazsalacas kapličai atrodas vēl kāda ēka - kapu sarga namiņš. Tas savulaik celts kapu sarga ģimenei, un par tās iemītnieku dzīvi un gaitām var izlasīt Dainas Avotiņas vēsturiskajā romānā "Kad lauskis cērt".

1937. gada 7. oktobra avīze "Brīvā zeme" atklāj arī kapu sarga namiņa celšanas gadu:

"Mazsalacas draudze pagājušajā gadā saviem spēkiem izveidoja jaunu kapsētu (domāta kapsētas pēdējā paplašināšana 1936. gadā; red. piez.) un kopējās draudzes locekļu darba dienās uzkopa un izdaiļoja arī veco kapu smiltāju. Šogad darbīgā draudze ķersies klāt pie kapličas - kapu sarga nama būves. Līdzekļu rašanai draudze 10. oktobrī rīko plašu bazāru".

Ilze Mitāne

DZIMTU ŠTĀSTI KAPU SVĒTKOS

"Mazsalacas novada ziņu" maija numurā rakstījām par Mazsalacas kapsētas digitalizēšanu. Šo darbu pašvaldībā uzņēmusies Anta Kīrse, kura kopš pavasara bieži sastopama kapsētā, rūpīgi iezīmējot plānā katru kapu kopiņu un pierakstot informāciju, kas atrodama uz kapu pieminekļa vai plāksnes. Šīs ziņas lieti noderēs, lai varētu ievadīt maksimāli precīzus datus kapsētas digitalizācijas programmā. Tomēr, ne vienmēr vajadzīgā informācija atrodama piemiņas vietā. Laiks iet, kapu kopiņas nolīdzinās ar zemi, rakstītais vārds izdzīst un pazūd. Gadās arī, ka pēdējais piederīgais, kas kopis kapu, pats aiziet mūžībā. Lai saglabātu un izceltu no aizmirstības vajadzīgo informāciju, Anta ir nolēmusi uzklaut iedzīvotājus, kuri atceras un zina pastāstīt par sev vai kādam citam piederošu kapu kopiņu vai dzimtas kapu vietu. Kas apbedīts šajā vietā - vārdi, uzvārdi, varbūt kādi gadaskaitļi, bet varbūt dzīvā atmiņā ir vesels dzīves vai dzimtas stāsts? Tāpēc 26. jūlijā, kad Mazsalacā tiks svinēti kapu svētki, Anta no plkst. 9:00 līdz 13:00 būs kapsētā pie kapličas, lai uzklautu ikvienu, kas būs gatavs dalīties kādā informācijā par sev zināmu kapuvietu un cilvēkiem, kas tur apbedīti. Telefons uzziņām 29470043.



PILSĒTAS SVĒTKI UN VECO VELOSIPĒDU SVĒTKI „ĒRENPREISAM 124”

PILSĒTAS SVĒTKI

24. – 26.

JŪLIJS

×
2015

24. jūlijs

09:00 Mazsalacas novada senioru biedrības „Atbalss” sporta spēles

17:00 "Ar feļļiem gar Salacū"
Biedrības "Jauniešu vētra" veloizbrauciens un radošā darbnīca

22:00 Kino vakars Mazsalacas novada Kultūras centra iekšpagalmā

25. jūlijs

08:00 Rīta ieskandināšana pilsētā ar Vilzēnu tautas nama ritma grupu „Radiridiri”

09:00 Bulciņu festivāls
Amatnieku tirdziņš
Mazā laukū sēta

10:00 Svētku atklāšana

10:30 – 11:30 Veco velosipēdu svētku "Ērenpreisam 124" parādes brauciena dalībnieku reģistrācija.

Stāšanās parādes braucienam

11:45 – 13:20 Veco velosipēdu parādes brauciens "Ērenpreisam 124"

13:30 – 14:30 BMX šovs „Green Trial Bike”

15:00 Parādes brauciena dalībnieku apbalvošana

12:00 – 16:00 TLMS „Mazsalaca” akcija „Ikviens un visi kopā – sega pilsētai”

12:00 – 18:00 Visas dienas garumā atrakcijas, sacensības un atpūtas iespējas visiem pilsētāš svētku viesiem.

Īpašā atrakcija - klinšu kāpšanas siena

20:00 – 21:30 Greizā rafiņa un deju kolektīva „Magone” koncerts Libiešu estrādē

21:30 – 04:00 Zaļumballe ar „Rumbas kvartetu” Libiešu estrādē

(Ieeja plkst. 19:30 – 20:30 ieeja bez maksas, no 20:31 EUR 5,-)

26. jūlijs

11:00 Rīgas skolēnu pils-teātra „Zīlūks” izrāde

13:00 Mazsalacas pilsētas kapu svētki



PAZIŅOJUMI

Mazsalacas novada pašvaldība mutiskā izsolē ar augšupejošu soli par euro pārdod Mazsalacas novada pašvaldībai (turpmāk- pašvaldība) piederošo nekustamo īpašumu – „Druvas”-1, kadastra Nr.9682900009, kas atrodas Sēļos, Sēļu pagastā, Mazsalacas novadā, turpmāk- nekustamais īpašums. Nekustamais īpašums sastāv no dzīvokļa 85,8 m² platībā. Nekustamā īpašuma nosacītā cena, jeb izsoles sākumcena 4302,92 euro (četri tūkstoši trīs simti divi euro 92 centi), nodrošinājums - 10% no izsoles sākumcenas ir 430,29 (četri simti trīsdesmit euro 29 centi). Samaksas kārtība ir noteikta izsoles noteikumos. **Izsole notiks 2015. gada 31.jūlijā plkst. 15.00** Mazsalacas novada pašvaldībā, Pērnavas ielā 4, Mazsalacā. Ar izsoles noteikumiem var iepazīties Mazsalacas novada pašvaldībā vai pašvaldības mājaslapā www.mazsalaca.lv sadaļā „Pašvaldība/Izsoles”. Tālrunis uzziņām 29444413.

Mazsalacas novada pašvaldība mutiskā izsolē ar augšupejošu soli pārdod Mazsalacas novada pašvaldībai (turpmāk- pašvaldība) piederošo nekustamo īpašumu – „Ūcīši”, kadastra Nr.96820030121, kas atrodas Sēļu pagastā, Mazsalacas novadā, turpmāk- nekustamais īpašums. Nekustamais īpašums sastāv no zemes vienības 4,15 ha platībā ar kadastra apzīmējumu 96820030121 un ēkām ar kadastra apzīmējumiem 96820030121001, 96820030121002, 96820030121003 (dabā neeksistē), 96820030121004. Nekustamā īpašuma nosacītā cena, jeb sākumcena 5454,24 euro (pieci tūkstoši četri simti piecdesmit četri euro 24 centi), nodrošinājums - 10% no izsoles sākumcenas ir 545,42 euro (pieci simti četrdesmit pieci euro 42 centi). Samaksas kārtība ir noteikta izsoles noteikumos. **Izsole notiks 2015.gada 31.jūlijā plkst. 15.30** Mazsalacas novada pašvaldībā, Pērnavas ielā 4, Mazsalacā. Ar izsoles noteikumiem var iepazīties Mazsalacas novada pašvaldībā vai pašvaldības mājaslapā www.mazsalaca.lv sadaļā „Pašvaldība/Izsoles”. Tālrunis uzziņām 29444413

MAZSALACAS NOVADA JAUNIEŠU PROJEKTU KONKURSA NOLIKUMS

Apstiprināts ar 17.06.2015. Mazsalacas novada pašvaldības domes lēmumu Nr.9.3

NOLIKUMS

Mazsalacā 17.06.2015.

Nr.18

1. Mērķis

Sniedzot finansiālu atbalstu jauniešu idejām, veicināt Mazsalacas novada jauniešu iniciatīvu un līdzdalību sabiedriskajos procesos Mazsalacas novadā.

2. Uzdevumi

- 2.1. Sniegt iespēju jauniešiem iegūt jaunu pieredzi un prasmes projektu izstrādāšanā un realizēšanā.
- 2.2. Sekmēt atbildības sajūtas, lokālpatriotisma un pilsoniskās apziņas veidošanos jauniešos.
- 2.3. Sniegt iespēju jauniešiem ietekmēt jaunatnes politiku Mazsalacas novadā.

3. Konkursa organizators

Konkursa organizators - Mazsalacas novada pašvaldība. Projektu konkurss noris, pateicoties Guterslo apgabala, Vācijā, Rēda -Vīdenbrukas pilsētas iedzīvotāja Bruno Feila ziedojumam.

4. Projektu iesniedzēji

- 4.1. Projekta iesniedzējs var būt jebkurš Mazsalacas novada administratīvajā teritorijā deklarēts jauniešs vai Mazsalacas novadā esošas izglītības iestādes audzēknis vecumā no 13 līdz 29 gadiem, kurš realizēs projektu Mazsalacas novadā.
- 4.2. Projektu var iesniegt individuāli vai grupā.
- 4.3. Projekta iesniedzējs, izstrādājot projektu, piesaista projekta vadītāju – attiecīgās jomas atbildīgo pašvaldības institūcijas darbinieku.
- 4.4. Projekta iesniedzējs var vienlaicīgi iesniegt vairākus projektus. Attiecīgās jomas atbildīgais pašvaldības institūcijas darbinieks var vienlaicīgi būt projekta vadītājs vairākos projektos.

5. Projektu mērķauditorija

Projekta aktivitātēm galvenokārt jābūt vērstām uz jauniešu auditoriju (13 g.v. – 29 g.v.).

6. Projektu tēmas

- 6.1. Jauniešu brīvā laika lietderīga izmantošana.
- 6.2. Mazsalacas novada attīstība un labiekārtošana.
- 6.3. Jauniešiem draudzīgas vides veidošana skolā un sabiedrībā.
- 6.4. Nodarbinātība. Karjeras izglītība. Brīvprātīgais darbs.
- 6.5. Vides aizsardzības pasākumi Mazsalacas novadā.
- 6.6. Jauniešu uzņēmējdarbības veicināšana.

7. Projekta iesniegšana un īstenošana

- 7.1. Projekta pieteikumu ar pielikumiem iesniedz Mazsalacas novada pašvaldībā, Pērnavas ielā 4, Mazsalacā, Mazsalacas novadā, 1.stāvā, Kanceleijā un elektroniski jānosūta uz e-pasta adresi: vita.reinalde@mazsalacasnovads.lv.
- 7.2. Iesniegtajam pieteikumam var pievienot papildus informāciju, foto materiālus u.c., kas papildinātu un uzsvērtu iesniegtā projekta svarīgumu.
- 7.3. Projekta iesniegšanas termiņus nosaka ar domes lēmumu.
- 7.4. Projekta iesniedzēji un projekta vadītājs ir atbildīgi par projekta īstenošanu un finansiālo līdzekļu izmantošanu saskaņā ar iesniegtā projekta izdevumu tāmi.
- 7.5. Projektam jābūt īstenotiem līdz kārtējā gada 4.decembrim.
- 7.6. Projekta iesniedzējam pēc projekta īstenošanas ne vēlāk kā pēc divām nedēļām vai līdz kārtējā gada 11.decembrim jāiesniedz konkursa komisijas priekšsēdētājam projekta vadītāja apstiprināta saturiska atskaite par projekta norisi un tā rezultātiem (2. pielikums).

8. Konkursa prasības un vērtēšanas kritēriji

- 8.1. Projektam jābūt saskaņotam ar tās iestādes vadītāju, kurā tiks realizēts projekts un ar citām iesaistītajām iestādēm.
- 8.2. Pašvaldības izpilddirektora apstiprināta komisija 5 cilvēku sastāvā izvērtē iesniegtos pieteikumus vienas nedēļas laikā pēc projektu iesniegšanas termiņa. Lēmums pieteikuma iesniedzējam tiek paziņots 8 darba dienu laikā pēc tā pieņemšanas domes sēdē. Iesniegtos projektus atpakaļ neizsniedz, tie glabājas Mazsalacas novada pašvaldībā.
- 8.3. Komisija vērtē iesniegtā pieteikuma saturu, aktualitāti, atbilstību projektu tēmām, projekta nozīmīgumu Mazsalacas novadam, mērķauditorijas lielumu, noformējumu, nepieciešamo finansējumu.
- 8.4. Projekta organizēšanā, īstenošanā un norisē pēc iespējas vairāk jācenšas iesaistīt Mazsalacas novada jauniešus.

9. Finansējuma kārtība

- 9.1. Kopējais projekta konkursa finansējums ir 1550 euro, kas iegūts pateicoties Bruno Feila kunga ziedojumam.
- 9.2. Konkursa komisija var ierosināt papildu līdzekļu piešķiršanu Mazsalacas novada domei konkursa projektu realizācijai.
- 9.3. Līdzekļi tiek piešķirti saskaņā ar komisijas lēmumu, balstoties uz finanšu izdevumu tāmi. Komisijai ir tiesības nepiešķirt finansējumu pilnā apmērā, neatbalstot atsevišķas pozīcijas finanšu tāmē vai samazinot tām paredzēto finansējumu.
- 9.4. Konkursā atbalstītā projekta pieteicējs un vadītājs, izvērtējot objektīvos apstākļus projekta realizācijā, ievērojot projekta mērķi un projekta aktivitāšu izpildes iespējamību, var veikt izmaiņas finanšu izdevumu tāmē, saskaņojot to ar projekta vērtēšanas komisijas priekšsēdētāju.
- 9.5. Konkursā atbalstītā projekta vadītājs nodrošina projektā paredzamo aktivitāšu izpildi un pārrauga to, ka projekta iesniedzējs sniedz atskaites par visām projekta budžetā paredzētajām izmaksām, kā arī galējo atskaiti par projekta īstenošanu Mazsalacas novada pašvaldības Finanšu un grāmatvedības nodaļā atbilstoši likumam „Par grāmatvedību”.
- 9.6. Mazsalacas novada pašvaldības Grāmatvedības nodaļa informē konkursa projekta atbildīgo vadītāju un iesniedzēju par iesniedzamās atskaites noteikumiem un prasībām atbilstoši likumam „Par grāmatvedību”.
- 9.7. No pašvaldības pieprasītais finanšu līdzekļu apjoms viena projekta realizācijai nedrīkst pārsniegt 600 euro. Projekti ar lielāku finansējumu var būt izskatīti un apstiprināti ar atsevišķu domes lēmumu, ja vērtēšanas komisija sniedz savu atbalstu. Projektam var tikt piesaistīts arī sponsoru līdzfinansējums, ja projekta realizācijai nepieciešamais finansējums pārsniedz 600 euro. Šādos gadījumos projekta budžetā – izdevumu tāmē jāuzrāda arī sponsoru līdzfinansējums, un vēlams iesniegt arī sponsora – atbalstītāja rakstisku piekrišanu līdzfinansēt projektu.

10. Projektu izvērtēšana un apbalvošanas kārtība

- 10.1. Komisija, vadoties pēc iesniegtās saturiskās atskaites, izvērtē projektus 5 pozīcijās:
 - a) projekta kvalitāte kopumā;
 - b) projekta apjoms;
 - c) projekta rezultāts un tā nozīmīgums sabiedrībai;
 - d) iesaistīto jauniešu skaits;
 - e) atskaites kvalitāte.
- 10.2. Katra pozīcija tiek vērtēta skalā no 1 līdz 5, kur 1 ir zemākais, bet 5 augstākais vērtējums. Atbilstoši iegūtajiem punktiem projektam tiek piešķirta pakāpe:
 - 10.3. 1.pakāpe 23 līdz 25 punkti;
 - 10.4. 2.pakāpe 19 līdz 22 punkti;
 - 10.5. 3.pakāpe 15 līdz 18 punkti;
 - 10.6. 4.pakāpe 5 līdz 14 punkti.
- 10.7. Pašvaldība veiksmīgi (vērtējums 15 un vairāk) realizētos projektus apbalvo ar atzinības rakstu.

11. Projektu publikācijas

- 11.1. Ikvienā publikācijā, ko projektu iesniedzēji rakstīs un izplatīs medijiem par savu projektu, ir obligāti jānorāda, ka projekts tiek īstenots ar Mazsalacas novada pašvaldības atbalstu un Bruno Feila atbalstu.
- 11.2. Mazsalacas novada pašvaldībai ir tiesības iesniegtos pieteikumus izmantot prezentācijās un plašsaziņas līdzekļos, kā arī izmantot tos reklāmas nolūkos.

Priekšsēdētājs H. Rokpelnis

KOMANDAS DARBS

AIZVADĪTA KĀRTĒJĀ SEZONA KULTŪRAS CENTRĀ – KĀDA TĀ BIJUSI, AR KO VARAM BŪT APMIERINĀTI, BET KAS VĒL DARĀMO DARBU SARAKSTĀ? PAR TO SARUNA AR MAZSALACAS NOVADA KULTŪRAS CENTRA DIREKTORI DACI JURKU.

Šī sezona bijusi intensīva. Kultūras centrā kārtējais remonts – sakārtojām apkuri un ventilāciju. Šī iemesla dēļ mums bijis īpaši jāpiepūlas, lai saturiski un tīri fiziski, varētu virzīt un uzturēt kultūras procesus. Lai arī remonta dēļ dažas profesionālās lietas nācās pārcelt uz rudenī, domāju, ka mēs tās atgūsim ar uzviņu. Gandarījums, ka par to, ko mēs tagad iekonomēsīm uz Kultūras centra elektrības patēriņa rēķina, varēsīm realizēt citus ne mazāk svarīgus uzdevumus, un apmeklētājs no tā tikai iegūs.

ŠAJĀ GADĀ PAVEIKTAIS ĪSUMĀ

Īpašs prieks, ka šogad esam varējuši izdot TLMS "Mazsalaca" dalībnieces, rokdarbnieces Rasma Aoltiņas grāmatu par dubultcimdu adīšanu. Šī projekta īstenošanā paldies jāsauc Nacionālajam Kultūras centram, jo viņi varētu šādu grāmatu izdot jebkurā Latvijas novadā par jebkuru meistaru, tomēr ir izvēlējušies tieši mūs - tas ir liels pagodinājums. Paldies gribu teikt arī Mazsalacas novada pašvaldībai par grāmatas līdzfinansēšanu, jo kultūras mantojuma neatņemama daļa ir amatniecība, kura mūsu novadā vienmēr ir bijusi plaši pārstāvēta.

Šī vasara zīmīga ar XI Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, kuriem visu gadu esam gatavojušies ļoti atbildīgi. To, ka visi mūsu novada skolēnu kolektīvi netika uz svētkiem, es vērtēju pat pozitīvi, jo tieši konkurences klātesamība ļauj pārvērtēt daudz ko - attieksmi, centību, klātesamību mēģinājumos, ikviena atbildību utt. Tomēr uzskatu, ka mēs esam konkurētspējīgi un ejam pareizo ceļu. Lieliska ir bijusi sadarbība ar skolu - un savādāk nemaz arī nevarēja būt, jo Dziesmu un deju svētkiem ir jāgatavojas roku rokā.

Kultūras centram šajā gadā nākusi klāt rūpe par tūrismu. Tas gan ir ļoti sarežģīti un atbildīgi, un joprojām redzu daudz un dažādas lietas, kas kopīgi jārisina un jāattīsta - šī joma mums joprojām ir bērna autiņos. Tomēr pozitīvi ir tas, ka mēs esam sākuši rosīties, sakārtojot kultūrvidi sev apkārt - mums ļoti daudz jau ir dots, un prieks, ka palēnām kļūstam pievilcīgāki gan paši sev, gan arī tūristiem.

Sobrīd esam arī iezīmējuši nākamo gadu - kā mēs izskatīsimies, kādi kolektīvi būs, ar ko nodarbosimies. Ļoti gribētu, ka mūzikas skola aktīvāk un radošāk darbotos dažādās novada kultūras norisēs. Ļoti priecājos par mākslas skolas iesaisti, to darbu, ko viņi ir ieguldījuši, gatavojoties Mūzikas un mākslas pavasarim, par gleznošanas darbnīcas dalībniekiem, kuri arī šovasar papildinās ekspozīciju - retrospekcijas uz Āza kroga aiznaglotajiem logiem arī ēkas 2. un 3. stāvā. Priecājos, ka arī ģitārspēles dalībnieki ir izturējuši sezonu un viņiem par paveikto ir gandarījums, jo sevi pirmo reizi prezentējuši koncertā.

STRĀDĀT PROFESIONĀLI GAN SKATĪTĀJAM GAN AMATIERKOLEKTĪVA DALĪBNIKAM

Esmu pamanījusi, ka skatītājs - Mazsalacas novada kultūras produkta patērētājs ir kļuvis prasīgāks - viņš zina, kas viņam patīk, kultūras pasākumu piedāvājumu klāstā ir atradis savu koncertu, izrādi, kursu, seminārus u.c., un nebaidās izteikt viedokli par kultūras norisēm novadā.

Mūsu amatiermākslas kolektīvi ir pamatu pamats ļoti daudziem notikumiem, tie ir kā nama dvēsele. Tāpēc Kultūras centrs ir uzņēmies rūpes par praktiski visu - saturu, vadītājiem, tērpiem, izbraukumiem, koncertiem. Līdz ar to kolektīva dalībnieks var justies mīlēts un gaidīts, pat lutināts - viņam atliek tikai ierasties. Ļoti labi apzinos, ka kolektīva seja ir tā vadītājs - kāds būs vadītājs, tāds būs arī kolektīvs. Un vienlaicīgi arī ļoti baidos, vai varēsīm noturēt visus vadītājus. Vēlētos, kaut ikviens dalībnieks, apmeklētājs spētu saprast to darbu, kas aiz tā slēpjas - radīt tādus darba apstākļus un vidi, lai ikviens, sākot ar pašu jaunāko dalībnieku līdz pat vecākajam un arī kolektīva vadītājiem, justos šeit labi. Nu jau esam ieguldījuši arī prāvus līdzekļus, lai varētu izskatīties un būt tādi, kādi pašlaik esam.

NOVĒRTĒTI ĀRPUSĒ

Tomēr ir daudz lietu, par kurām mums novadā būtu vēl ļoti, ļoti jādomā. Mana galvenā rūpe ir, lai process turpinās un cilvēks, kas ir iesaistīts, to novērtētu. Mazsalacas Kultūras centra darbs tiek augsti novērtēts ārpus novada, un mūs bieži, labā nozīmē, apskauž. Tomēr jūtu, ka būtu vēl jāstrādā pie vairākām lietām, piemēram, kultūrvides un vēstures izpētes. Būtu svarīgi popularizēt Pēksēnu dzimtu, atrodot sadarbības partnerus. Nozīmīga ir arī mūsu novada vēstures un mūsdienu sasaiste, iesaistot vidusskolēnus. Un, kas svarīgi - nemitīgi jāveido pēctecība - jādokumentē, jāpieraksta, jo, ja to nedarīsim tagad, daudz ko varam pazaudēt. Šādu piemēru ir ļoti daudz, jo tieši kultūras mantojums var būt pasākuma pamatojums.

Vēl ceru, ka novada jaunieši vēl aktīvāk iesaistīsies konkrētās iniciatīvās un būs gatavi strādāt un darboties, lai notikumi un kolektīvi rastos tieši no viņu vidus. Patīkami, ka ar šādiem jauniešiem, brīvprātīgā darba veicējiem, kultūras centrā jau sastopamies.

Nākotnē ceram saglabāt novada Kultūras centru kā vietu Latvijas kultūras darbinieku pieredzes apmaiņai un jaunu iniciatīvu veidošanai, sadarbībā ar Nacionālo kultūras centru veidojot Pavasara un Vasaras skolas.

Un vēl - no sirds apsveicu jaukto kori "Salaca" un diriģentus ar laureāta nosaukumu Latvijas lauku koru VIII konkursā, kā arī ikvienu, kas iesaistās notikumos un ir atradis ceļu uz Kultūras centru. Jūsu veikumu nevar izvērtēt, izsvērt, pārvērtēt, tāpēc saku visiem - paldies!

MAZSALACAS STĀSTI BIBLIOTĒKĀ

16. JŪNIJĀ MAZSALACAS PILSĒTAS BIBLIOTĒKĀ OTRO REIZI KOPĀ SANĀCA MAZSALACIEŠI (GAN ŠEIT DZIMUŠIE, GAN TIE, KURI MAZSALACU PAR SAVU DZĪVESVIETU IZVĒLĒJUŠIES SALĪDZINOŠI NESEN), LAI ATCERĒTOS UN PASTĀSTĪTU SAVU MAZSALACAS STĀSTU.

Šoreiz izvēlēta tēma bija mājas un cilvēki, tāpēc katrs dalībnieku stāsts bija kā īss kādas ēkas, mājas vai mājvietas vēstures konspekts un reizē bērniņas atmiņas, piemērot arī tur dzīvojošos cilvēkus un ģimenes. Katrs no stāstiem bija ļoti īpašs, jo ietvēra sevī personīgu vēstījumu, piemēram, stāsti par Ores namiem, barakas tipa māju, kas atrodas pretī vecajai slimnīcas ēkai, vecajām Mazsalacas dzirnavām un "Lieljāņiem" - mājām, kuras uzceltas un atrodas enerģētiski spēcīgā vietā un pirms pieciem gadiem sagaidījušas savus jaunus īpašniekus. Daži no dalībniekiem bija īpaši gatavojušies un līdz paņēmuši senas un vērtīgas fotogrāfijas, kurās redzamas stāstos pieminētās Mazsalacas ēkas un to iemītnieki. Pasākuma noslēgumā izskanēja arī daži jautri atgadījumi no vēstures un dzīves.

Abpusēji vienojoties, visi stāsti tika ierakstīti diktofonā, lai vēlāk tos varētu pārrakstīt teksta formātā, tā papildinot bibliotēkas novadpētniecības krājuma materiālus. Pasākumu vadīja stāstniece Agita Lapsa, un tajā, ne tikai kā dalībnieki, bet arī kā fotogrāfi, piedalījās Voldis un Spodra Purviņi.

Paldies arī visiem stāstniekiem - pasākuma dalībniekiem!

Visus interesentus aicinām uz nākamo stāstu pēcpusdienu 13. jūlijā plkst. 14:00, kuras laikā tiks stāstīti stāsti par Mazsalacas darbnīcām un amatniekiem.

Jāpiemin, ka jūnijā noslēdzās „EUROPE DIRECT” informācijas centra Valmierā 2015. gadā rīkotais konkurss par labāko ideju pasākumam „Eiropa pasaulē” Ziemeļrietumvidzemes informācijas tīkla pašvaldību publiskajām bibliotēkām, kurā piedalījās un līdzfinansējumu pasākuma „Mazsalacas dzīvie stāsti” rīkošanai ieguva arī Mazsalacas pilsētas bibliotēka.

Šī pasākuma ietvaros un arī kā „Mazsalacas stāstu” ilustratīvs papildinājums rudenī bibliotēkā būs apskatāma izstāde „Mazsalacas vēsture. Stāsta fotogrāfijas” un notiks pasākums „Eiropas gads attīstībai. Mazsalacas dzīvie stāsti”, kuru laikā izstaigāsim Mazsalacu, īpašu uzmanību veltot tiem objektiem, ar kuriem saistīti dzīvie stāsti, nostāsti vai atmiņas, lai, apskatot dabā konkrēto ēku, ielu, pagalmu u.tml., klātienē (no stāstītājiem - mazsalaciešiem) dzirdētu interesantu stāstu par notikumiem, kuri te risinājušies. Aktivitāšu noslēgumā visi „Mazsalacas stāsti” dalībnieki - stāstnieki dosies kopīgā ekskursijā uz Nauksēnu Cilvēkamuzeju un Paradīzessnibi.

Zane Berga

Mazsalacas pilsētas bibliotēkas vadītāja



IZSTRĀDĀTS MAZSALACAS NOVADA LOGO

MAZSALACAS NOVADA PAŠVALDĪBAS JŪNIJĀ DOMES SĒDĒ DEPUTĀTI APSTIPRINĀJA JAUNO MAZSALACAS NOVADA LOGO.



Kas ir logo, un kāpēc nepietiek ar ģerboni? Tāpat, kā pilsētas vai novada ģerbonis ir konkrētās vietas formālā identitāte - simbolisks grafisks attēls, kas apliecina

tā nēsātāja piederību savai pilsētai vai novadam, arī logo ir novada prezentācija - koncentrēts vēstījums, kas rada asociācijas un ļauj atšķirt konkrēto novadu no citiem, sev līdzīgiem. Atšķirība ir tikai tajā, ka logo ir novada neformālā identitāte, jo ne visos gadījumos der un ir izmantojams novada ģerbonis.

Mūsdienās arvien vairāk dominē tēlu, nevis faktu pasaule, tāpēc arī pašvaldībai jācenšas vēstījumu par sevi nodot ar vizuālo materiālu un stāstu palīdzību.

MAZSALACAS NOVADS - MAZS NOVADS AR LIELU ATBALSI

Atbalss ir tā, ar ko varam lepoties - gan tiešā nozīmē, domājot Skaņokalnu, gan

arī pārnēstā - atbalsi radām mēs paši, ikdienā darbojoties un ieguldot savu enerģiju novada izaugsmē, attīstībā un tā vārda nešanā pasaulē.

Logo forma ir veidota, attēlojot "atbalsi" ar ūdenī iesviesta akmentiņa palīdzību. Akmentiņš, kaut mazs, iekustina lielu ūdens virsmu. Aplī ūdenī apzīmē virzību, pulsāciju, kustību. Katram ūdens vilnim atbilst savs pagasts - Mazsalacas, Skaņkalnes, Sēļu un Ramatas, tomēr spēcīgs akmentiņa metiens parasti rada daudz vairāk apļu, un tā ir atbalss, kas iet ārpus mūsu novada robežām.

Katrs iedzīvotāja solis, katrs darbiņš var radīt viļņošanās. Ne vienmēr to var redzēt

no apļa vidus, bet tā tur būs. Tieši tādēļ ikviens savā novadā esam līdzatbildīgi, kādu atbalsi radām.

Logo krāsas ir saskaņotas ar Mazsalacas novada ģerboni - zilā simbolizē Salacas ūdeņus, zeltainā smilšu krāsa - smiltsakmeni no daudzajām klintīm Salacas krastos. Smiltsakmens savukārt sastāv no daudziem smilšu graudiņiem, kas simbolizē ikvienu novada iedzīvotāju. Krāsainā logo versija apskatāma www.mazsalaca.lv.

Logo izstrādājusi web dizainere Līga Luīze Ādamsons no SIA "Arctic Sky", idejas autore - Ilze Mitāne.

STARP LABĀKAJIEM EKONOMIKAS SKOLOTĀJIEM VALSTĪ

TITULAM “GADA LABĀKAIS SKOLOTĀJIS EKONOMIKĀ” IZVIRZĪTA SKOLOTĀJA INGA ROKPELNE.

18. jūnijā, Rīgas Latviešu biedrības namā praktiskās biznesa izglītības biedrība Junior Achievement Latvija (JA Latvija) mācību gadu noslēdza ar “Gada labākais ekonomikā 2015” skolotāju, skolēnu un skolu direktoru sumināšanu. “Gada labākā skolotāja ekonomikā 2015” titulam bija izvirzīta arī Mazsalacas vidusskolas skolotāja Inga Rokpelne.

Apbalvošanas ceremonijā nominantus un uzvarētājus sveica Ekonomikas ministre Dana Reizniece-Ozola.

Konkursa “Gada labākais ekonomikā” ietvaros JA Latvija ik gadu apbalvo ekonomikas un sociālo zinību skolotājus, kuri ar īpašu entuziasmu un inovatīvu pieeju mācību procesā veicinājuši jauniešu interesi par uzņēmējdarbību. Šogad titulu “Gada labākais skolotājs ekonomikā 2015” ieguva ilggadēja JA Latvija izglītības programmu ieviesēja – skolotāja Solvita Lauzēja no Bauskas Valsts ģimnāzijas, titulu “Gada labākais skolēns ekonomikā 2015” ieguva Jelgavas Spīdolas ģimnāzijas 12. klases audzēknis

Romāns Galaiko, “Gada labākais skolas direktors 2015” ieguva Rīgas Valsts 3. ģimnāzijas direktors Andris Priekulis, bet par “Gada labāko pašvaldību” kļuva Liepājas pilsētas dome.

Tika sumināts arī JA Latvija “Gada jaunais uzņēmējs” – kāds no skolēnu mācību uzņēmumu pārstāvjiem, kuram īpaši veiksmīgi izdevies realizēt biznesa ideju. Šogad par “Gada jauno uzņēmēju 2015” kļuva Mairis Gailums, kurš kopā ar domubiedriem izveidojis uzņēmumu “Dream Sleep”, kurā ražo ceļojumu spilvenus.

“Gada labākais ekonomikā 2015” izvērtēja neatkarīga žūrija, kuras sastāvā bija Rīgas Ekonomikas augstskolas, RTU Rīgas Biznesa skolas, LU Ekonomikas un vadības fakultātes, Banku augstskolas, Biznesa augstskolas Turība, Vidzemes augstskolas un Daugavpils Universitātes pārstāvji, kā arī uzņēmēji.

JA Latvija konkursu “Gada labākais ekonomikā” organizē jau 19. gadu, un labākos skolēnus un skolotājus nominācijām ik gadu izvirza skolu pārstāvji.

APSKATI JAUNO MAZSALACA.LV

Maija beigās sāka darboties Mazsalacas novada jaunā mājaslapa.

Novadā vajadzība pēc uzlabotas virtuālās vides, kurā ikviens interesents varētu atrast sev nepieciešamo informāciju bijusi jau ilgāku laiku, bet, pateicoties Mazsalacas novada domes budžetā atvēlētajiem līdzekļiem šajā gadā, mājaslapas tapšanai dota zaļā gaisma. Jauno Mazsalacas novada virtuālo “seju” veidojusi firma SIA “Tup un Turies”, un tas ir bijis liels izaicinājums to izveidot viegli uztveramu un pārskatāmu, kā arī vieglāk administrējamu. Pašvaldībā izveidota arī jauna darbavieta, un uz nepilnu slodzi pieņemts darbinieks, kas turpmāk rūpēsies par informācijas aktualizēšanu gan jaunizveidotajā www.mazsalaca.lv, gan arī sociālajos tīklos, kā facebook, twitter u.c.

Ilze Mitāne

LATVIJAS LAUKU KORU KONKURSA LAUREĀTI

20. JŪNIJĀ MAZSALACAS KULTŪRAS CENTRA JAUKTAIS KORIS “SALACA” MĒROJĀS SPĒKIEM AR DEVIŅIEM CITIEM LAUKU KORĒM, SĪVĀ KONKURENCĒ IZCĪNOT LAUREĀTA TITULU.

Vidzemes dziesmu diena sākās agrā rītā Mazsalacas Kultūras centrā, kur pulcējās kori, lai Latvijas lauku koru VIII konkursā savu varēšanu pierādītu sev un citiem.

Konkurss Mazsalacā noslēdzās ar pusfināla rezultātiem: 1. vietā Tumes jauktais koris (diriģents Rūdolfis Bacāns), 2. vietā Mazsalacas Kultūras centra jauktais koris “Salaca”, bet 3. vietā ierindojās Kocēnu kultūras centra jauktais koris “Imera” (diriģents Imants Točs).

Sieviešu koru konkurencē 1. vietu ieguva Valmieras

Kultūras centra sieviešu koris “Jumara” (diriģente Inga Zirne).

Pēcpusdienā Dikļu ev. lut. baznīcā notika svētbrīdis, un baznīcā svētku koncertu sniedza Kocēnu kultūras nama jauktais koris “Imera”. Savukārt deviņos vakarā Dikļos, Neikenalna dabas koncertzālē kā kupls “Līgo” pret debesīm izskanēja dižkoncerts, kurā piedalījās ap 30 koru no Vidzemes un citām Latvijas vietām, koncertu muzikāli kuplināja apvienotais pūtēju orķestris. Dižkoncertu vadīja Valmieras teātra aktieri Mārtiņš Meiers un Māris Bezmers, mākslinieciskais vadītājs Ivars Cinkuss, režisore Indra Roga, bet pūtēju orķestru virsvadītājs bija Pēteris Vilks.

Koncerta sākumā pusfinālam izvirzītie četri kori dziedāja vēlreiz, šoreiz gala lēmumu atstājot klausītāju ziņā, jo fināla uzvarētāju

noteica ar decibelu mērītāju pēc skatītāju ovācijām. Tādējādi, par fināla uzvarētājiem jaukto koru klasē kļuva koris “Salaca”,

saņemot arī specbalvas - “Par labāko sastādīto programmu konkursā” un “Atraktīvākais koris”.



MĀCĪSĪES PRESTIŽAJĀ RTU INŽINIERZINĀTŅU VIDUSSKOLĀ

17. jūnijā, Rīgas Tehniskās universitātes Inženierzinātņu vidusskolā (RTU IZV) pirmajā mācību gadā konkursa kārtībā no skolas budžeta līdzekļiem finansētajās vietās 10. klasē uzņemti 24 skolēni. Septiņu skolēnu vidū no Vidzemes reģiona ir arī **Paulis Ernests Lauznis no Mazsalacas vidusskolas**. Jaunieši IZV apgūs Vispārējās vidējās izglītības, matemātikas, dabaszinību un tehnikas virziena programmu.

Konkursā, kurā uz vienu vietu pretendēja vairāk nekā 10 skolēnu, ir uzņemti jaunieši, kuriem vidējais vērtējums, beidzot 9. klasi, ir 9,8 bales, gan tie, kuriem matemātikā, fizikā, ķīmijā, valsts pārbau- dījumā matemātikā vērtējumu summa ir 39 un 40

balles, gan valsts un novadu olimpiāžu uzvarētāji matemātikā, fizikā un ķīmijā un citos mācību priekšmetos. Ar pilniem uzņemšanas rezultātiem iespējams iepazīties skolas mājaslapas izv.lv sadaļā «Uzņemšana».

RTU vēlas dot iespēju talantīgiem jauniešiem padziļināti apgūt eksaktās zinātnes, tā nopietni sagatavojoties inženierzinātņu studijām. Īpaša uzmanība mācību procesā būs veltīta skolēnu zinātniskajam darbam RTU fakultātēs, jau skolas solā ieinteresējot jauniešus par pētniecību un audzinot jaunu zinātnieku paaudzi.

Papildus vispārējās vidējās izglītības ieguvei IZV audzēkņi varēs baudīt priekšrocības, ko nepiedāvā

citas vidusskolas. Piemēram, skolēniem būs iespēja strādāt RTU laboratorijās un klausīties RTU mācībspēku un nozares vadošo pētnieku vieslekcijas. Skolēni varēs arī noklausīties un nokārtot atsevišķus RTU studiju kursus, iegūstot kredītpunktus. Ja IZV absolventi izvēlēties studēt RTU, viņi iegūtos kredītpunktus varēs izmantot, lai ātrāk iegūtu bakalaura grādu. Skolēni varēs iesaistīties arī citās RTU piedāvātajās aktivitātēs, piemēram, robotikas, elektrotehnikas un elektronikas klubā, RTU mākslinieciskajos kolektīvos un izmantot RTU sporta resursus.

Baiba Roga

RTU komunikācijas nodaļas sabiedrisko attiecību speciāliste

MAZSALACAS SLIMNĪCA SVIN 15

23. JŪNIJĀ APRIT 15 GADI, KOPŠ MAZSALACAS SLIMNĪCA PĀRCĒLUSIES JAUNAJĀS SLIMNĪCAS TĒLPĀS. KĀ KLĀJIES SLIMNĪCAI ŠAJĀ LAIKA PERIODĀ?

ĪSA EKSKURSIJA VĒSTURĒ

Stāsta slimnīcas direktors Edgars Grandāns:

- Tagadējā slimnīcas ēka tika celta 80. gados. To iesāka celt kolhozs "Mazsalaca" ar domu tur izvietot bērnu dārzu. Ēka tika celta stūru stūriem, katrai bērnu dārza grupiņai paredzot savu "spārnu", jo tanī laikā bija uzskats, ka katru grupiņu vajag izolēt, lai neizplatās infekcijas slimības. Lai arī tipveida padomju celtnē, tam laikam tā skaitījās ļoti moderna, tai bija paredzēts plakans jumts ar īpašām lietussūdeņu novadēm. Pienāca 90. gadi, kolhozs beidza pastāvēt, un ēka netika pabeigta - bija uzbūvētas tikai ēkas sienas. Līdz 1993. gadam sienas bija paspējušas samīrkt, sāka dropt, un ēka bez jumta pamazām sāka iet bojā. Tas bija brīdis, kad sākās denacionalizācijas process, un vecā slimnīca un poliklīnikas ēka atguva īpašniekus. Lai arī sadzīvojam diezgan labi, tomēr savs ir savs, tāpēc sākām meklēt iespējas, kur pārcelt slimnīcu un poliklīniku. Izskatījām daudz variantus - ēku Parka ielā 9, bija pat ideja celt jaunu slimnīcas ēku pēc Rūjienas slimnīcas ēkas parauga vecajā tirgus laukumā pie diķa. Tā bija paredzēta varena ēka, un labi vien bija, ka neuzcēla, jo tiešām nezinu, ko mēs šodien ar kaut ko tik lielu iesāktu. Vēl tika apskatīta sarkanā skola, bet arī to nacionalizēja, un Valtenberģu muižas kalpu māja. Beigās atgriezāmies pie vienīgā varianta - pusuzceltās bērnu dārza ēkas.

Toreiz problēmas risināšanā ļoti aktīvi darbojās pilsētas dome, palīdzēja arī rajona padome. No Saeimas iniciatīvu uzņēmās Anta Rugāte, kas šeit pat organizēja talkas. 1994. gadā sākās ēkas pārprojektēšanas darbi, gāzām ārā sienas, domājām, kā to pielāgot, jo slimnīcai vajadzēja citu - apvienotu plānojumu. Tai pat gadā uzsākām būvniecības darbus. Toreizējais ministru prezidents Valdis Birkavs no Valsts rezerves fonda piešķīra mums 300 000 latu. Visu šo naudu gandrīz paguvām apgūt, bet tad nāca trieciens, ko neviens negaidīja - bankas Baltija krahs, un tas būvniecību apstādināja, jo no valsts neviens vairs nekādu naudu nedeva.

Par laimi pirmajā būvniecības etapā jumts bija uzlikts, logi ielikti, un ēka bija saglabāta. Braucot uz Mazsalacu vizītēs, ēku ievēroja mūsu sadarbības partneri Gitterslo. Viņi par to ieinteresējās, minot, ka latviešiem ir tāda savāda īpašība - pie pirmajām grūtībām nolaist rokas. Tā nu uzņēmējs Bruno Klaine un viņa ģimene uzņēmās palīdzēt gan ar līdzekļiem, gan organizatoriskām lietām. Savs nopelns bija arī toreizējam rajona piekšsēdētājam Kārlim Greiškalnam. Tagad slimnīcas tiek būvētas par daudziem miljoniem eiro, toreiz mēs to uzbūvējam par apmēram miljonu, kas ir ārkārtīgi maza summa. Daudz kas no iekārtojuma un apdares ir pielāgots no Vācijā demontēta pensionāta, ko vācieši kā humāno palīdzību sūtīja mums.

GAJIENS GAR BIRZĪTI

- Pārvācoties no vecās slimnīcas uz jauno, vienā rāvienā ieguvām trīsreiz lielākas telpas. Pirmā doma bija - šausmas, kā mēs to visu apgūsim, kā iztīrīsim! Pirms atklāšanas pēdējās divas nedēļas strādājām ārkārtīgi intensīvi, jo visu sakārtot un izvietot nebija joka lieta. Tas bija gluži kā lēkt nezināmajā - noliktais laiks tuvojās, un mēs prātojam - vai un kā mēs to visu paspēsim!?

Pārvākšanās dienu atceros ļoti labi - Jurgu "gājiens" virzījās tepat gar birzīti: pirmās gāja medmāsas, tad sanitāri, tad sekoja slimnieki - daļa nāca paši (toreiz slimnieki nebija vairāk kā 20-30), daļu vedām ratiņkrēslos, bet bija arī tādi, kas šo īso gabaliņu bija jāved ar mašīnu.

Tovasar bija tāda pati vēsa vasara kā šogad, bet 23. un 24. jūnijs bija ārkārtīgi karstas dienas. Atklāšanas dienā gaisa temperatūra bija +30 grādu, un ceremonija ar visām runām ievilkās apmēram trīs stundu garumā. Slimnīcas atklāšanā piedalījās delegācija no Valmieras - uzņēmēji, apkārtējās pašvaldības, vācu delegācija ar kādiem 30 pārstāvjiem, viņu vidū arī Bruno Klaine ar ģimeni, Gitterslo apgabala priekšsēdētājs Adenauera kungs un ilglaicīgais sadarbības partneris Rēdas - Vīdenbrukas pašvaldībā Švolova kungs.

ATRADĀM SAVU NIŠU

- Kā poliklīnikas vadītājs Mazsalacā strādāju kopš 1982. gada 1. janvāra, un sākotnēji slimnīca Mazsalacā bija Rūjienas slimnīcas filiāle. Tomēr itin



drīz kļuva skaidrs, ka filiālēm nav nākotnes, tāpēc 90. gadu sākumā mēs strikti pieprasījām, lai mūs atdala no Rūjienas slimnīcas un ļauj darboties patstāvīgi. Par laimi, šīs tiesības arī izcīnījām. Tas bija ļoti veiksmīgs gājiens, jo, lai grūtākos laikos varētu pastāvēt galvenā slimnīca, parasti tiek ziedotas filiāles. Šādā veidā tolaik izputēja vairāki lieli uzņēmumi Mazsalacā, kā Linu fabrikas filiāle - Jelgava to norakstīja parādos, tāpat slēdza arī Smiltēnes saimniecības piederumu kombināta filiāli.

Vispār par slimnīcu mums ir bijis jādreb ne vienu reizi vien. 2000. gada decembrī - tajā pašā gadā, kad pārvācāmies uz jaunajām telpām, no toreizējās Slimokases saņēmām vēstuli ar paziņojumu, ka ar nākamo gadu mums līgums vairs netiks pagarināts. Ar šādiem paziņojumiem turpmāk mēs saskāramies ik gadu, tāpēc sākām meklēt kādu nišu, kurā specializēties. 2003. gadā kā pirmie Latvijā sākām pievērsties paliatīvai aprūpei - šo aprūpes virzienu iepriekš neviena slimnīca nebija īsti gribējusi ņemt, jo paliatīvie slimnieki skaitījās neperspektīvi. Tā tiešām ir specifiska lieta, bet varu teikt, ka mūsu personāls pa šo laiku ir kļuvis pieredzējis un ir apguvis šī specifiskā darba iemaņas, tāpēc paliatīvās aprūpes jomā mēs joprojām jūtamies pietiekami varoši.

2009. gadā nāca valstisks lēmums, ka visas mazās slimnīcas, kas nav rajona slimnīcas, jāpārprofilē par dienas stacionāriem. Arī mēs par tādu kļuvām, bet tad pārgājām uz nišu, kurā aprūpējam slimniekus ar starpstāvokli starp medicīnisko un sociālo aprūpi. Pašlaik lielākā daļa slimnieku pie mums ir tieši šādi.

Mazsalacas slimnīcā strādā 42 darbinieki. No tiem trīs ārsti strādā pilnu laiku - daktere Maija Daine, daktere Rita Medne, un es. Dažas dienas nedēļā uz Mazsalacas slimnīcu brauc rentgenologs Andris Kalniņš, konsultācijas ķirurģijas jautājumos sniedz Māris Radziņš, bet funkcionālo diangostiku veic Pārsla Radziņa.

VAJADZĪBU SARAKSTĀ JUMTS UN ZOBĀRSTS

- Pašlaik mūsu lielākā rūpe ir par slimnīcas jumtu. Jumts tika likts 1994. gadā, un toreiz par jauno, no rietumiem nākušo materiālu visi bija sajūsmā. Diemžēl Onduline materiālam izrādījās ļoti īss mūžs - tas kalpo ideālā gadījumā

tikai kādus 20 gadus. Ir skaidrs, ka šis materiāls savu laiku ir nokalpojies, un, lai ēku saglabātu arī nākamajām paaudzēm, jumts ir jāmaina.

Vēl mūsu vēlmju sarakstā ir pastāvīgs, uz pilnu slodzi strādājošs zobārsts. Kad ilggadējā zobārste Ingrīda Kalniņa no mums aizgāja, viņas vietā palika liels tukšums, ko grūti ir aizpildīt. Pašlaik zobārsts no Valmieras pie mums brauc divas reizes nedēļā. Šīs divas dienas ir par maz - vajadzība pēc zobārsta daudz, daudz lielāka! Diemžēl, atšķirība, ko zobārsts var nopelnīt Rīgā, Valmierā vai Mazsalacā ir milzīga, tāpēc atrast šādu speciālistu mums ir ļoti, ļoti grūti. Tomēr rokas nenolaižam - meklēsim! Pagājušajā gadā ar Mazsalacas pašvaldības atbalstu uzlabojām zobārstniecības aparāturu - paldies par to, jo pašlaik zobārstniecības aprīkojums ir neaptverami dārgs. Jaunajam speciālistam mēs būtu gatavi nodrošināt arī ļoti labu dzīvojamību platību - lai tikai nāk uz Mazsalacu un strādā!

CILVĒCISKAIS FAKTORS - VISSVARĪGĀKAIS

- Tas jau sen ir zināms, ka cilvēciskais faktors darbavietā ir viens no svarīgākajiem aspektiem, tāpēc lielākais sasniegums aizvadīto gadu laikā ir mūsu kolektīvs, kas ir darba spējīgs, saliedēts, un ar labiem savas jomas profesionāļiem. Protams, jaunu speciālistu piesaiste slimnīcās ir visas Latvijas problēma, tomēr nevaram teikt, ka kolektīvs nemainās nemaz. Mums ir jaunas medmāsas, pie mums strādā praktikante, kas vismaz pašlaik domā, ka pēc studiju beigšanas paliks strādāt Mazsalacā. Tāpat man ir zināmi vairāki, kas mācās par rentģena laborantiem, un arī viņiem būtu iespēja turpināt darbu mūsu slimnīcā. Ar ārstiem gan ir sarežģītāk - kad es 1980. gadā uzsāku strādāt, biju no kolektīva ārstiem visjaunākais, un, lai cik dīvaini tas nebūtu, arī šodien joprojām esmu kolektīvā visjaunākais.

Tomēr gribu iedrošināt jaunus speciālistus - Mazsalaca ir ļoti jauka vieta, kur dzīvot! Šeit ir mierīgi un skaisti - arī vide ir ļoti latviska, kas man, savulaik darbu uzsākot, nebija mazsvarīgi. Es arī uzskatu, ka, strādājot mazpilsētas slimnīcā, mediķis iegūst pavisam citu rādījumu. Atbildība un pieredze, ko iegūsti, kad pašam ar visu jātiek galā, ir daudz vērtīgāka, nekā, ja aiz tevis stāv trīs citi pieredzējuši mediķi, kas visu pasaka priekšā.

Ilze Mitāne



BALLES DEJU KLUBA PLENĒRS MAZSALACĀ

No 24. līdz 26. jūlijam Balles deju klubs „Valmiera” organizē deju plenēru Mazsalacā. Deju plenēra ietvaros Balles deju klubs „Valmiera” piedāvā vienreizēju iespēju:

24. jūlijā plkst. 20:00 piedalīties deju nodarbībā 2 stundu garumā Mazsalacas vidusskolas zālē, kuru vadīs deju skolotājs Ainārs Rudzītis no Rīgasballes deju kluba „Manieres”. Nodarbībā apgūsīm jautro un dinamisko deju hustle, kuru var dejot pie jebkuras ātras melodijas. So deju īpaši iecienījuši jaunieši, bet ar prieku to dejo



arī seniori. Apgūtos deju soļus noteikti varēs pielietot sestdienas vakarā paredzētajā zaļumballē Mazsalacas Lībiešu pilskalnā. **Aicināti visi mazsalacieši un pilsētas viesi, kā arī jebkurš interesents, kurš vēlas apgūt kādus jaunus, interesentus un aizraujošus deju soļus!**

Par visiem jautājumiem par gaidāmo deju plenēru „Mēs dejojām visu vasaru” sazinieties pa tālr. 28341935 vai e-pastu ballesdejuklubs@inbox.lv.

AICINĀM EKSKURSIJĀS

1. AUGUSTĀ KOPĪGI CEĻOS MAZSALACAS NOVADA PAAUDZES (VEC-VEC-VECĀKI UN MAZ-MAZ-BĒRNI)!

Maršruts: Mazsalaca - Cēsis - Drabešu pagasts - Mazsalaca.

Ceļojuma apraksts: Cēsis - Viduslaiku diena 2015. Norises vieta - Viduslaiku pils. Ikvienam būs iespēja izziņāt, kādas bija to laiku svīnības, ikdienas dzīve, bruņniecība, arī kaujas. Pasākumā uzstājas viduslaiku mūzikas ansamblis, iespējama dalība dažādās darbnīcās, tirdziņā un citās aktivitātēs. (Biļešu iegāde individuāli norises vietā). Drabešu pagasts - “Rakšu” mājās mūs gaidīs lamas, alpakas, gvanako un citi dzīvnieki.

Dalības maksa: pieaugušajiem €8,-, pensionāriem €7,50, pirmsskolas vecuma bērniem €5,-.

Pieteikšanās dalībai un naudas iemaksa līdz 22. jūlijam senioru biedrības “Atbalss” telpās Rūjienas ielā 1, otrdienās un ceturtdienās no plkst. 10:30 līdz 13:00.

Izbraukšana 01.08.2015. plkst. 8:30 no Kultūras centra Mazsalacā. Nepieciešamības gadījumā autobuss būs sasniedzams Ramatā, Skaņkalnē, Sēļos.

Tel. 26108686 (Vēsma J.)

18.-19. AUGUSTĀ MAZSALACAS NOVADA IEDZĪVOTĀJI TIEK AICINĀTI EKSKURSIJĀ!

Maršruts: Mazsalaca - Kandava - Sabile - Kuldīga - Ēdole - Alsungas novads - Padure - Saldus pagasts - Mazsalaca.

Ceļojuma apraksts: Kandava - iepazīšanās ar pilsētu. Sabile - Vīna

kalns, “Lēļļu dārzs”. Kuldīga - iepazīšanās ar pilsētu, vīna degustācija senajā Kuldīgas pagrabā, nakšņošana viesnīcā. Ēdole - Ēdoles pils. Alsungas novads - pūkaino grauzēju murkšķu audzētava “Jaunstučos”. Padure - Padures muižas klēts, pusdienas, biškopības jaunākie sasniegumi un vēstures ekspozīcija dravnieka M. Emara “Medulājos”. Saldus pagasts - tekstilmākslinieces B. Rīteres darbnīca.

Dalības maksa: €55,-. Līdzīgi ņemt pasi. Pieteikšanās dalībai un naudas iemaksa līdz 11. augustam senioru biedrības “Atbalss” telpās Rūjienas ielā 1, otrdienās un ceturtdienās no plkst. 10:30 līdz 13:00.

Izbraukšana 18.08.2015. plkst. 7.00 no Kultūras centra Mazsalacā.

Tel. 26108686 (Vēsma J.)

SENIORU SPORTA SPĒLES

24. jūlijā plkst. 9.30 Mazsalacas novada senioru biedrība “Atbalss” Mazsalacas vidusskolas sporta laukumā organizē Mazsalacas novada Senioru sporta spēles 2015.

Sporta spēļu nolikums pieejams mazsalacasnovads.lv. Senioru sporta spēles atbalsta “Ziedot.lv, A/S Latvijas valsts meži un Mazsalacas novada dome.

Mazsalacas novada senioru biedrības valde

SVEICAM JŪNIJA JUBILĀRUS!

MAIGU BEZDELĪGU - 80

TAUTVALDI KRĒSLU - 80

EDUARDU MIGLAVU - 80

GAIDU ŠMELTI - 85

EDGARU TREIERU - 85

HARALDU JAUNZEMI - 85

VARVARU TIMOFEJEVU - 93

ELZU ZASU - 95

VERU VALIJU BLŪMU - 96

SLUDINĀJUMI

Izbraukuma tirdzniecība “KĒRIENS” 17. jūlijā (piektdienā) Mazsalacas mūzikas skolas telpās tirgos lietotus pieaugušo apģērbus par 1.00 eiro/gab un bērnu apģērbus par 0.30-0.50 eiro/gab. Piedāvājumā būs arī konverti, palagi, pledi, segas, dzijas un apavi.

“Mazsalacas novada ziņās” iespējams ievietot privātos sludinājumus.

Cena par rakstu zīmi €0.008 ar PVN. Reklāmas ievietošana - €0.082 ar PVN.

Par sludinājuma ievietošanu interesēties pa tel. 22144936 vai Mazsalacas novada domē.

SVEICAM JAUNDZIMUŠOS NOVADNIEKUS!

RIHARDU JURI GRĀVELSIŅU
KARLĪNU JANEVIČU
ELĪZU MIKELSONI

PASĀKUMU KALENDĀRS

3. JŪLIJS 20⁰⁰

Mazsalacas Tirgus laukumā (Parka 1) Ramatas amatierētra izrāde O. Zālītis “Dzīvē daudz ir ceļu...”. Režisore Gunta Maskaviča. Biļetes cena bērniem €1,-, pieaugušajiem €2,-.

13. JŪLIJS 14⁰⁰

Mazsalacas pilsētas bibliotēkā “Mazsalacas stāsti 3”. Stāstu pēcpusdienas kopā ar Agitu Lapsu. Soreiz gaidīsim stāstus par darbnīcām un amatieriem.

17. JŪLIJS 16⁰⁰

Mazsalacas pilsētas bibliotēkā izstādes “Impresionisms nemirst” slēgšana. Tikšanās ar mākslinieku Ati Bambānu.

18. JŪLIJS 11⁰⁰

Sēļu pagasta svētki. 11⁰⁰ pie Sēļu muižas sportiskās aktivitātes bērniem. 15⁰⁰ salidojums “Sēļu skolai 150”. Ieskaņu koncerti: 18³⁰ Pantenes muižas parkā un 19³⁰ Idus parkā. 21⁰⁰ Mīlestības salīņas namiņa atklāšana. Koncerts un balle.

19. JŪLIJS

Skaņākalna dabas parkā riteņbraukšanas sacensības “Mazsalacas aplis”.

24. JŪLIJS 15⁰⁰

Mazsalacas pilsētas bibliotēkā tikšanās ar bijušo mazsalacieti Sanitu Reinsoni. Grāmatas “Meža meitas” autori.

24. JŪLIJS 20⁰⁰

Mazsalacas vidusskolas zālē balles deju plenērs “Mēs dejojām visu vasaru”.

24. JŪLIJS 20⁰⁰

Sēļu muižas estrādē Ramatas amatierētra izrāde O. Zālītis “Dzīvē daudz ir ceļu...”. Režisore Gunta Maskaviča. Biļetes cena bērniem no 7g.v. €1,-, pieaugušajiem €2,-.

IZSTĀDES

Līdz 17. jūlijam Mazsalacas pilsētas bibliotēkā apskatāma Ata Bambāna gleznu izstāde “Impresionisms nemirst”.

No 20. jūlija līdz 30. augustam Mazsalacas pilsētas bibliotēkā novadnieces, bijušās mazsalacietes Dainas Rudzītes (Apsītes) darbu izstāde.

Sēļu muižas trijās zālēs apskatāma plaša Jāņa un Birutas Janšonu gleznu izstāde “NO...LĪDZ ŠIM”. Izstāde apskatāma arī ārpus Sēļu bibliotēkas darba laika. Tel. uzziņām 26321158.

MAZSALACAS NOVADA ZIŅAS

Izdots 2015. gada 26. jūnijā
Mazsalacas novada pašvaldības izdevums, iznāk reizi mēnesī.
Bezmaksas. Tirāža – 2000 eksemplāru.
Izdevējs: Mazsalacas novada pašvaldība.
Pērnavas iela 4, Mazsalaca, LV-4215
www.mazsalaca.lv

Facebook: Mazsalacas novads

Twitter: @Mazsalaca_LV

Flickr: mazsalacasnovads

Izdevumu sagatavo Ilze Mitāne

ilze.mitane@mazsalacasnovads.lv tel. 22144936

Iespēts tipogrāfijā “Latgales druka” Rēzeknē, Baznīcas ielā 28. Par faktu un skaitļņu pareizību atbild rakstu autori, pārpublicēšanas un citēšanas gadījumā atsauce ir obligāta.