

MĀLPILS VĒSTIS

Nr.5 (53)

2005. gada maijs

PAGASTA PADOMES INFORMATĪVĀS IZDEVUMS

MĀLPILS ✕ SIDGUNDA ✕ UPMALAS ✕ BUKAS ✕ VITE

IZNĀK REIZI MĒNESĪ

BEZMAKSAS



Pagasta padomes lēmumi:
2 – 4. lpp.



Pirms 15 gadiem: 6. lpp.



Piemājas saimniecība “Kangari”:
7 – 8. lpp.



Gads Eiropas Savienībā:
8. – 12. lpp.



Skolas dzīve:
13. lpp.



Mākslas skolai – 10 gadi:
14. –17. lpp.

PAGASTA PADOMĒ

MĀLPILS PAGASTA PADOMES 13.04.2005.g. SĒDE Nr.10.

Izskatīja 34 jautājumus.

NOLĒMA:

- Pieņemt būvniecības ieceri par Sniedzes, Parka, Jaunās-Krasta ielu rekonstrukciju, izdarot papildinājumus.
- Pieņemt būvniecības ieceri par "Valsts II šķiras autoceļu Mālpils-Pelēni-Mālpils-Vite krustojuma rekonstrukciju", izdarot papildinājumus.
- Par projektu "Ūdenssaimniecības pakalpojumu attīstība Austrumlatvijas upju baseini pašvaldībās" koordinatoru no Mālpils pagasta pašvaldības puses iecelt SIA "Norma K" valdes locekli ar tiesībām pārstāvēt kapitālsabiedrību atsevišķi Raimondu Tarandu.
- Par projekta "Mālpils pagasta Sidgundas ciema ūdens sagatavošanas sistēmas un kanalizācijas sistēmas rekonstrukcija" koordinatoru no Mālpils pagasta pašvaldības puses iecelt SIA "Norma K" valdes locekli ar tiesībām pārstāvēt kapitālsabiedrību atsevišķi Raimondu Tarandu.
- Uzsākt Mālpils pagasta teritorijas plānojuma, kas apstiprināts ar 29.10.2003.g. padomes sēdes lēmumu Nr.17/1, grozījumu izstrādi.
- Par teritorijas plānojuma grozījumu izstrādes vadītāju iecelt Mālpils pagasta padomes priekšsēdētāja vietnieku Vladislavu Komarovu.
- Mālpils pagasta teritorijas plānojuma grozījums izstrādāt saskaņā ar LR MK noteikumu Nr. 883. prasībām.
- Apstiprināt Mālpils pagasta teritorijas plānojuma grozījumu izstrādes darba uzdevumu.
- Apstiprināt Mālpils pagasta teritorijas plānojuma grozījumu izstrādes "Sabiedriskās apspriešanas programmu".
- Paziņot kaimiņu pašvaldībām par grozījumu izstrādes uzsākšanu.
- Divu nedēļu laikā nosūtīt lēmumu Reģionālās attīstības un pašvaldības lietu ministrijai.
- Noteikt plānojuma sabiedriskās apspriešanas pirmo posmu no publīkācijas brīža laikrakstā "Latvijas Vēstnesis" Rīgas rajona laikrakstā "Rīgas Aprīnķa Avize" un vietējā izdevumā "Mālpils Vēstis" līdz 2005. gada 26. maijam pl.14.00 un sagatavot paziņojumu par teritorijas plānojuma grozījumu uzsākšanu.
- Pieņemt zināšanai, ka SIA "Liepmēži" ir gatavi:
 - uzņemties organizēt un daļēji apmaksāt nepieciešamības gadījumā pilnīgi, teritorijas plānojuma grozījumu izstrādi atbilstoši 19.10.2004.g. MK noteikumu Nr.883.
 - pilnībā organizēt un apmaksāt detālplānojuma izstrādi, kas attiecas uz iespējamās ie-guves karjeras un rūpniecības izbūves vietu.
- Uz nākošo padomes sēdi sagatavot darba grupas personālo sastāvu teritorijas plānojuma izstrādei.
- Piešķirt juridiskās adreses "Vecrūtas", "Jaunrūtas".
- Saskaņot ēku kadastrālās vērtības bāzes koeficientu:
 - Mālpils ciemā un Buku ciemā ar tām pie-kļautajām teritorijām – 1,2
 - pārējā teritorijā – 0,9 no VZD noteiktās ēku bāzes kadastrālās vērtības.
- Pašvaldības arhitektieki izvērtēt divas piedāvātās ugunsdzēsības depo celtniecības vietas: katlu mājas nogabalā un Garkalnes ielas 8 nogabalā, nemot vērā kā šī būve iekļausies kopējā dabas un arhitektoniskā ciema ainavā.
- Atteikt SIA "Lattelekom", reģ. Nr. 000305278,

anulēt pastāvīgās zemes lietošanas tiesības uz visu nekustamā īpašuma "Nākotnes iela 8" zemi 0,5479 ha kopplatībā, kadastra Nr.8074-003-0300, sakarā ar to, ka uz šīs zemes atrodas SIA "Lattelekom" piederošas būves un atteikšanās no zemes lietošanas tiesībām ir pretrunā ar 1991.gada 21.jūnija LR AP likuma "Par zemes lietošanu un zemes ierīcību" 14.panta 3.sadāju. Pamatojoties uz Administratīvā procesa likuma 76.pantu, atteikumu varat pārsūdzēt šī likuma paredzētajā kārtībā 30 dienu laikā no lēmuma pieņemšanas dienas Administratīvajā rajona tiesā, Rīgā, Antonijas ielā 6, LV 1010.

- Uzdot nekustamā īpašuma speciālistiem kopā ar Mālpils baptistu draudzes pārstāvī izvēlēties piemērotu zemes gabalu dievnama celtniecībai.
- Atteikt pašvaldības nomas zemi 1,0 ha platībā piešķirt pastāvīgā lietošanā, sakarā ar to, ka šīs zemes gabals perspektīvā nepieciešams pašvaldības funkciju veikšanai – Sidgundas ciema attīstības vajadzībām – individuālās apbūves nodrošināšanai, vai citām sabiedrības vajadzībām.
- Piekrist turpināt zemes nomas attiecības zemes nogabalā "Auseklī" 1,0 ha platībā.
- Apstiprināt pašvaldības SIA "Norma K" 2004.gada pārskatu.
- Noteikt SIA "Norma K" gada pārskata periodu 2006.gadam no 1.maija līdz 30.aprīlim.
- Pieņemt zināšanai, ka SIA "Norma K" līdz izgatavot visa Mālpils ciema centra topogrāfiju, kas ļoti nepieciešama jebkuram investīciju projektam.
- Pamatlīdzekļu pārvērtēšanas komisijai, pieaicinot speciālistu, pārvērtēt pamatlīdzekļus, kas iegūti projekta 800 + ietvaros un citus pamatlīdzekļus, kas saistīti ar SIA "Norma K" komercdarbību.
- Pēc pārvērtēšanas, uzsākt mantas nodošanas procedūru no pagasta padomes SIA "Norma K". Procedūru pabeigt līdz 01.07.2005.g.
- Sagatavot vēstuli SIA "Mālpils minerāls" ar līgumu iesniegt komercregjistra lēmumu un komersanta reģistrācijas apliecības kopijas, kā arī bilanci par 2004.gadu.
- Izveidot Mālpils pagasta Ārkārtējo situāciju operatīvo komisiju šādā sastāvā:
 - Aleksandrs Lielmežs – pr-tājs,
 - Aivars Lapsiņš – pr-tāja vietnieks – VUGD pārstāvis
 - Pēteris Kurms – loceklis – deputāts
 - Vladislavs Komarovs – loceklis
 - Ineta Endele – locekle – darba drošības un civilās aizsardzības speciāliste
 - Raimonds Taranda – loceklis
- Iecelt Tautsaimniecības un attīstības komitejas priekšsēdētāju PĒTERI KURMU par Mālpils pagasta pašvaldības privatizācijas fonda rīkotāju.
- Atļaut kooperatīvajai sabiedrībai "Kabatīnas", reģ. Nr. 40003126515, juridiskā adrese Kiršu iela 16, Mālpils, Rīgas rajons, turpināt veikt skolēnu pārvadājumus Mālpils pagasta pašvaldības teritorijā.
- Atļaut atsavināt pašvaldības kustamo manu – vieglo automašīnu AUDI 80, reģ. Nr. AF 6250, 1986.gada izlaidums.
- Kustamās mantas vērtēšanas komisijai veikt vieglās automašīnas novērtēšanu, pieaicinot sertificētu vērtētāju, un noteikt mantas nosacīto cenu.

- Uzaicināt visas ieinteresētās personas piedalīties darba grupā par centra teritorijas labiekārtošanas projekta izstrādi.
- Izpildinstitūcijai izstrādāt kārtību, kādā tiek apmaksāts izveidoto komisiju darbs, nemot vērā komisiju darba laiku, t.i. vai komisijas locekļi konkrētajā komisijā strādā darba laikā, vai pēc darba laika .
- Piedāvāt zemes īpašniekam izteikt savu viedokli par "Bendzemeiku" izgāztuves rektivācijas nepieciešamību.
- Pieņemt zināšanai, ka pašvaldības Nolikums ir jāpienēm kā pašvaldības saistošie noteikumi līdz 01.09.2005.g..
- Priekšlikumus padomes Nolikuma un struktūras pilnveidošanai izskatīt iesniegšanas kārtībā un secībā.
- Uzdot darba grupām izvērtēt iesniegotos pie-teikumus sociālā darbinieka un tūrisma-sabiedrisko attiecību speciālista kandidatūrām.
- Izpildinstitūcijai sagatavot priekšlikumus izskatīšanai komitejās par rīcību kā uzlabot ielu un ceļu stāvokli un sniegt atbilsti uz izdevītāju iesniegumiem. Izvērtējot ielu un ceļu tehniskā stāvokli, nepieciešamos remontdarbus organizēt finanšu līdzekļu ietvaros.
- Pieņemt zināšanai, ka tiek sniegtā bezmaksas metodiskā palīdzība iepirkuma procedūras veikšanai "Par galvenā būvuzņēmēja izvēli Sidgundas pamatskolas rekonstrukcijai" un investīciju projekta izstrādei kredīta ņemšanai Valsts kasē.
- Par Sidgundas pamatskolas rekonstrukcijas būvprojekta koordinatoriem apstiprināt Anitu Sārnu un Edīti Salenieci.
- Uzdot koordinatoriem kontrolieri konkursa norises laika grafika ievērošanu, organizēt kredīta pieteikumu Valsts kasē un rūpēties, lai pare-dzētie būvdarbi tiktu pabeigti līdz 01.09.2005.g.
- Izsludināt spodribas mēnesi visā Mālpils pagasta teritorijā no 11.apriļa līdz 9.maijam.
- Spodribas mēneša laikā izvietot papildus vismaz trīs konteinerus lielgabarīta kravām.
- Atskaitīt no Mālpils vidusskolas skolēnu skaita divus skolēnus.
- Piekrist, ka tiek veikta nekustamā īpašuma "Akmeņkalns" zemes kopplatība 1,43 ha, kadastra Nr.8074-003-0223 laukumsaimniecībā izmantojamās zemes transformācija apbūves zemē 0,4 ha platībā.
- Apstiprināt divus noslēgtos zemes nomas līgumus starp juridiskām un fiziskām personām.
- Lūgt Satiksmes ministriju saglabāt dzelzceļa pasažieru pārvadājumus maršrutā Rīga-Ērgli.
- Piešķirt vienu apbedišanas pabalstu.
- Piešķirt malku 7m³ katram, daudzbērnu ģimenei, maznodrošinātai pensionārei un III grupas invalidei.
- Piešķirt 1/3 daļu medikamentu un medicīnas pakalpojumu samaksai daudzbērnu ģimenei.
- Piešķirt vienreizēju naudas pabalstu trijām trūcīgām daudzbērnu ģimēnēm.
- Piešķirt naudas pabalstu pensionāram, kurš sasniedzis 80 gadu, viņa jubilejā.
- Piešķirt transportu vienreizējam ārstā apmeklējuma vienam pagasta iedzīvotājam.
- Apstiprināt mājas aprūpi vientulam pensionāram un vienai pagasta iedzīvotājai, sakarā ar smagu saslimšanu..

MĀLPILS PAGASTA PADOMES 27.04.2005.g. SĒDE Nr.11

Izskatīja 37 jautājumus.

NOLĒMA:

- Anulēt Vladislavam Komarovam deputāta pilnvaras no politiskās partijas "Jaunais laiks".
- Anulēt Imantam Paukštem deputāta pilnvaras no politiskās partijas "Jaunais laiks".
- Patomatojies uz 13.03.2005. Mālpils pagasta vēlēšanu komisijas Vēlēšanu rezultātu aprēķināšanas protokolu, nākamais deputāts, kurš iegūst deputāta pilnvaras Mālpils pagasta padomē no politiskās partijas "Jaunais laiks" ir IVARS TĀLE.
- Par Mālpils pagasta padomes priekšsēdētāja vietnieku ievēlēt PĒTERI KURMU.
- Par padomes izpilddirektoru iecelt VLADISLAVU KOMAROVU.
- Apstiprināt Mālpils pagasta privatizācijas komisiju šādā sastāvā:
 - Aleksandrs Lielmežs,
 - Elvīra Grigorjeva,
 - Aivars Skroderis,
 - Mārite Nigrande,
 - Jānis Kiršteins
- Iecelt par komisijas priekšsēdētāju Aleksandru Lielmežu.
- Rezervēt SIA "Zebra" zemi līdz 15,0 ha platībā nekustamā īpašumā "Žučkas" no pašvaldībai piederošā nekustamā īpašuma "Salasrudiņi", kadastra Nr.8074-001-0080 šis ierēces īstenošanai.
- Izvērtēt iespējamos pašvaldības iesaistīšanās variantus šī projekta realizācijai, līdz teritorijas plānojumu grozījumu izstrādes beigām.
- Piekrist sadalīt nekustamo īpašumu "Upesjaunzemi" 66,3ha kopplatībā, kadastra Nr. 8074-001-0051, atdalot zemes gabalu 8,3ha platībā. Atdalītajam zemes gabalam noteikt lietošanas mērķi – piemājas saimniecība.
- Piekrist sadalīt nekustamo īpašumu "Silagaiļi" 96,0ha kopplatībā, kadastra Nr. 8074-001-0009, atdalot zemes gabalu 12,2 ha platībā, kadastra Nr.8074-001-0162, ceturto zemes gabalu 35,8 ha platībā, kadastra Nr.8074-006-0212, sesto zemes gabalu 11,4 ha platībā, kadastra Nr.8074-006-0213, septīto zemes gabalu 3,6 ha platībā, kadastra Nr.8074-006-0208, astoto zemes gabalu 6,4 ha platībā, kadastra Nr.8074-006-0195, devīto zemes gabalu 6,9 ha platībā, kadastra Nr.8074-006-0174 un desmito zemes gabalu 9,7 ha platībā, kadastra Nr.8074-006-0177. Atdalītajiem zemes gabaliem noteikt lietošanas mērķi – zemnieku saimniecība.
- Piešķirt juridiskās adreses "Augšas Āpši", "Spārītes" un "Samīni".
- Nodot Mālpils pagasta padomes īpašumā un bilancē esošo zemi bez atlīdzības daudzdzīvokļu dzīvojamās mājas "Celtnieku iela 1" iedzīvotāji īpašumā, kadastra Nr. 8074-003-0732, zemes kopplatība 0,1713 ha. Nekustamais īpašums reģistrēts Rīgas rajona Zemesgrāmatas nodalā 2005.gada 18.aprīlī, nodalījuma Nr. 1000 0017 1901 uz Mālpils pagasta pašvaldības vārda.
- Zemes gabalam noteikts lietošanas mērķis, kods 0702 – 3,5 stāvu daudzdzīvokļu māju apbūve.
- Pārtraukt vienu zemes nomas līgumu.
- Apstiprināt 21 zemes nomas līgumu starp fiziskām un juridiskām personām.
- Noteikt vēlēšanu komisijas loceklu kandidātu pieteikšanas termiņu līdz 25.maijam pl.15.00 pagasta padomes kancelejā.
- Atļaut nojaukt nekustamā īpašumā "Kamoli" sagruvušo kūts ēku, sanēmot būves nojaukšanas atļauju Mālpils pagasta būvvaldē.
- Atļaut SIA "SIMBO", reg.Nr.LV 40002018793, juridiskā adrese Vārpas ielā 6-2, Sigulda, LV

2150, uzsākt tirdzniecību ar pārtikas precēm, dzīvnieku barību, lopbarību un pirmās nepieciešamības precēm veikalā, kas atrodas Mālpils pagasta "Koklēs".

- Atļaut SIA "SIMBO", reg.Nr.LV 40002018793, juridiskā adrese Vārpas ielā 6-2, uzsākt mazumtirdzniecību ar alkoholiskajiem dzērieniem un tabakas izstrādājumiem veikalā "Koklēs", kas atrodas Rīgas rajona Mālpils pagastā.
- Reģistrēt individuālo darbu – tūrisma gides pakalpojumi, kas tiks veikts Mālpils pagasta un Siguldas teritorijās.
- Atlaut SIA "Vite", reg.Nr.LV 40003037397, juridiskā adrese Rīgas rajona Mālpils pagasts, Kastānu iela 4 , rīkot pavasara gadatirgu š.g. 14.maijā Mālpils ciemā Nākotnes ielas un tirgus laukuma teritorijās no pl.6.00 līdz pl.15.00
- Atļaut SIA "Vite" izsniegt atļaujas tirdzniecībai gadatirgū.
- Pilnvarot SIA "Vite" iekasēt pašvaldības nodēvu par tirdzniecību gadatirgū un iekasēto naudu iemaksāt pašvaldības kasē.
- SIA "Vite" piepris informāciju no gadatirgus dalībniekiem par realizējamo preču sortimentu un to izcelsmi un nepieļaut nelegālās izcelsmes preču tirdzniecību.
- Piekrist, ka maksu par tirdzniecības vietu gadatirgū nosaka un iekasē SIA "Vite".
- Uzdot SIA "Vite" izstrādāt gadatirgus norises kārtību, iepazīstinot ar to tirgotājus, u.c. interesentus, īpašu vērību pievēršot sabiedriskās kārtības un sanitārās tīrības nodrošināšanai.
- Pēc iekasētās pašvaldības nodevas naujas iemaksāšanas pašvaldības kasē, 90% no tās atļaut izmaksāt gadatirgus organizēšanai SIA "Vite".
- Par kārtības ievērošanu gadatirgū atbildīgie ir SIA "Vite".
- Izveidot Mālpils pagasta teritorijas plānojuma izstrādes darba grupu šādā sastāvā:
 - 1. Vladislavs Komarovs – darba grupas vadītājs
 - 2. Rudīte Bete – būvvaldes vadītāja,
 - 3. Indra Reitere – arhitekte,
 - 4. Aivars Skroderis – vecākais speciālists nekustamo īpašumu lietās,
 - 5. Jānis Kiršteins – zemes ierīkotājs
 - 6. Anna Višķere – juriste
 - 7. Sandris Graudiņš – Mālpils mežniecības pārstāvis
 - 8. Raimonds Taranda – pašvaldības SIA "Norma K"valdes loceklis
 - 9. Broņislavs Karpovičs – pašvaldības SIA "Norma K"dienesta vadītājs
 - 10. Aina Kuzmane – ceļu un ainavu dienesta vadītāja
 - 11. Ineta Endele – speciāliste ugunsdrošības un civilās aizsardzības jautājumos
 - 12. Viktorija Kalniņa – kultūrvēsturiskā manātojuma apzinātāja
 - 13. Līvijs Mukāne – ārējo sakaru un projektu koordinatore
 - 14. Salvis Krieviņš – Informācijas centra vadītājs
 - 15. Olga Volosatova – pašvaldības aģentūras "Mālpils sociālās aprūpes centrs" direktore
 - 16. Nelliņa Andrukele – zemnieku konsultante
 - 17. Pēteris Kurms – tautsaimniecības un attīstības komitejas vadītājs
 - 18. Frančeska Ģevele – Mālpils internātpamatiskolas un profesionālās vidusskolas direktore
 - 19. Solvita Strausa – deputāte
 - 20. Imants Lārmanis – VAS "CRC Rīgas ceļu rajona" pārstāvis
 - 21. Agris Bukovskis – nekustamā īpašuma speciālists

• Darba grupai uzsākt darbu pie grozījumu izstrādes un sagatavot priekšlikumus teritorijas plānojuma grozījumiem, kas nodrošinātu pašvaldību funkciju optimālu izpildi un veicinātu pašvaldības attīstību.

• Veikt Strēlnieku un Parka ielas apgaismojuma atjaunošanu.

• Pagarināt Pirts ielas apgaismojuma līniju līdz Enerģētikas ielai.

• Akceptēt lepirkuma komisijas piedāvāto ielu apgaismojuma izbūves vietu projektēšanu.

• Pieņemt zināšanai iedzīvotājas priekšlikumus, izvērtēt tos no likumības un lietderības viedokļa un iespēju robežas pakāpeniski tos realizēt.

• Noteikt nekustamā īpašuma "Pirts-veļas mazgātava", kad.Nr.8074-003-0276 nodokļa atvieglojumu par zemi, ēkām un būvēm 90 % apmērā, ja SIA "Nāriņa" sniedz pirts pakalpojumu.

• Noteikt dušas pakalpojumus Nākotnes ielā 5, kā maksas pakalpojumu.

• Noteikt dušas pakalpojuma cenu 0,80 LVL par vienu mazgāšanās reizi.

• Izpildinstīcijai izstrādāt kārtību par šī maksas pakalpojuma sniegšanu.

• Uzdot izpildinstīcijai līdz 01.06.2005.g. veikt iedzīvotāju aptauju par reālo autobusu satiksmes maršrutā Mālpils-Vite-Kniediņš izmantojot skaitu.

• Pieņemt zināšanai V.Komarova informāciju par 26.04.2005. SIA "Rīgas Aprīņķa Avize" dibinātāju ārkārtas sapulcē nolemto.

• Aktualizēt un iesniegt VIP projektus un pie teikumu:

➢ "Pasākumu komplekss dzīves vides kvalitātes paaugstināšanai Mālpils sociālās aprūpes centrā", nodrošināt pašvaldības līdzfinansējumu šo projektu realizācijai vismaz 20% apmērā no kopējām projekta izmaksām, t.i. 12000,-Ls.

➢ "Mālpils pagasta Mālpils ciema siltumapgādes sistēmas rekonstrukcija". Nodrošināt pašvaldības līdzfinansējumu šo projektu realizācijai 25 % apmērā :

– 2006.gadā –84750,- LVL
– 2007.gadā 51500,-LVL
– 2008.gadā 81750,-LVL

• Izstrādāt un iesniegt VIP projektu:

➢ "Par Sniedzes, Parka, Jaunās-Krasta ielu rekonstrukciju Mālpils pagastā". Nodrošināt vismaz 20 %, t.i. 80 000Ls, līdzfinansējumu projekta realizācijai no kopējām projekta izmaksām. Projekta kopējā summa 400 000Ls.

• Lūgt ziedojuimus Mālpils iedzīvotājiem un uzņēmējiem grāmatas izdošanai līdz 15.maijam, publicējot Internetā, Mālpils Vēstis, TV.

• Papildināt 20.12.2004.g. noslēgtu līgumu ar SIA "Madonas Poligrāfs" ar vienošanos par papildus darba apjomu apmaksu.

• Papildus nepieciešamo summu par līguma izpildes apmaksu paredzēt no pašvaldības budžeta sadalīs "neparedzētie līdzekļi".

• Pieņemt zināšanai iesniegto nekustamā īpašuma nodokļa, soda naudas, pamatparāda palielinājuma un nokavējuma naudas parādu samaksas grafiku no vienas pagasta iedzīvotājas.

• Nodokļu administratorei individuāli turpināt strādāt ar nekustamā īpašuma nodokļa parādniekiem.

• Piešķirt 2005. gadā nekustamā īpašuma nodokļa atvieglojumu 50% apmērā vienai pagasta iedzīvotājai.

• Piešķirt 2005. gadā nekustamā īpašuma

Turpinājums 4. lpp.

Turpinājums no 3. lpp.

- nodokļa atvieglojumu 25% apmērā vienai pagasta iedzīvotājai.
- Atbalstīt a/s "Baltic Trust bank" nodomu protokolu.
 - Nepieciešamo investīciju apjomu un summas šī nodoma realizēšanai saskaņot ar Mālpils būvvaldi.
 - Pieņemt zināšanai, ka a/s "Baltic Trust bank" papildus nodomu protokolā minētajam, piedāvā atbīivot pašreizējās bankas telpas, veikt 1.stāva vestībula remontu un uzbrauktuves izveidošanu invalīdiem.
 - Atbalstīt projektu "Bērnu rotālu un attīstības centra izveidošana".
 - Pašvaldībai piedalīties ar līdzfinansējumu projektā 30% apmērā no kopējā projektam nepieciešamā finansējuma .
 - Garantēt centra darbības nodrošināšanu vismaz 2 gadus pēc centra darbības uzsākšanas.
 - Piešķirt kredītu no privatizācijas fonda līdzekļiem 1000,-LVL (Viens Tūkstotis latu) apmērā z/s "Kalna Kastaņi" uz 1 gadu, noslēdot ligumu.
 - Uzdot Izglītības un kultūras komitejai atjaunoit izglītības konsultatīvās padomes darbu un lūgt izstrādāt konkrētus priekšlikumus modulārās izglītības programmu apguvei, Mālpils izglītības iestādēs.
 - Izstrādāt projekta pieteikumu "Phare 2003.gada Nacionālās programmas "Ekonominiskās un sociālās kohēzijas pasākumi

- Latvijā" 3.kompetence "Investīcijas dabas, vēstures un kultūras mantojuma attīstībā" projektam "Mālpils pagasta Sporta, Muzeja un Pils ielu un stāvlaukumu rekonstrukcija".
- Uzdot izpilddirektoram veikt pasākumus (veikt topogrāfiskos uzmērījumus, slēgt sadarbības līgumu ar īpašnieku, u.c.), kas nepieciešami projekta realizēšanai.
 - Nodrošināt līdzfinansējumu šī projekta realizācijai atbilstoši "Phare 2003.gada programmas konkursam (3.kompetence)".
 - Lūgt Rīgas rajona padomi būt par partneri šī projekta realizācijai.
 - Finanšu komitejas sastāvā deputāta V.Komarova vietā ievēlēt IVARU TĀLI.
 - Kultūras un izglītības komitejas sastāvā deputāta V.Komarova vietā ievēlēt IVARU TĀLI.
 - Anulēt 2004.gada 12.oktobra Mālpils pagasta padomes Uzzinu "Par Rīgas rajona Mālpils pagasta nekustamo īpašumu "Jaunā iela 5" Nr.9/04-1195.
 - Sadalit Mālpils pagasta padomes reģ.Nr.90000048398 nekustamo īpašumu "Jaunā iela 5" – 0,1658 ha, kadastra nr.8074-003-0738, atdalot zemes gabalu 0,024 ha platībā. Atdalīto zemes gabalu pievienot nekustamam īpašumam "Jaunā iela" kadastra Nr.8074-003-0755.
 - Visus izdevumus, kas saistīti ar nekustamā īpašuma "Jaunā iela 5" reģistrāciju Rīgas rājona Zemesgrāmatā plānot no autoceļu fonda līdzekļiem.
 - Izdarit grozījumus 30.03.2005.gada pado-

- mes sēdes lēmumā Nr.9/1, izsakot punktu 4 šādā redakcijā: "Projekta realizācijai 2005.gadā nemt aizņēmumu Valsts kasē 80000,-LVL (Astoņdesmit tūkstoši Latvijas valsts lati 00 santimi) uz 20 gadiem, kas nepieciešams Sidgundas pamatskolas rekonstrukcijai, ar atlīko maksājumu uz 3 gadiem un Valsts kasē noteikto procentu likmi".
- Piešķirt vienu jaundzīmušo pabalstu.
 - Piešķirt malku 7m³ katram – trijem vientulam pensionāram, vienam II grupas invalīdam un vienai maznodrošinātai pensionārei.
 - Piešķirt apkures pabalstu, naudu pārskaitot SIA "Norma K", vienai vientulai pensionārei.
 - Piešķirt 1/3 daļu no apmaksāto medikamentu un medicīnas pakalpojumu summas II grupas invalīdei, III grupas invalīdam, vientulam pensionāram un maznodrošinātai pensionārei.
 - Piešķirt vienreizēju pabalstu vienai krizes situācijā nonākušai un vienai maznodrošinātai personai.
 - Apmaksāt Siguldas slimnīcas ātrās medicīniskās palīdzības transporta izmaksas bērna invalīda nogādāšanai uz Baldones ilgstosās sociālās aprūpes iestādi.
 - Levietot bērnu invalīdu ilgstosās sociālās aprūpes iestādē Baldonē.
 - Pagarināt ires ligumu uz sešiem mēnešiem sociālajā dzīvoklī Nr.2 "Sauliešos S" Sidgundā.
 - Lūgt PII vadītāju M.Cēlnovu izvērtēt iespēju, uz diennakts grupas bāzes, izveidot patversmi bērniem, kuri uz laiku (krizes situācijās) tiek izņemti no ģimenēm.

Sagatavoja: lietvede **Iveta Krieviņa**

ZINAS ĪSUMĀ**Viena no prioritātēm – skolēnu drošība**

Šajā mācību gadā Sidgundas pamatskola lielu uzmanību pievērš skolēnu drošībai. Runājam par to gan klases stundās, gan arī organizējam dažādus pasākumus.

Rudens pusē skolā ciemojās ugunsdzēsēji. Notika skolas darbinieku un skolēnu apmācība ugunsdrošības jautājumos. Apmācības laikā tika stāstīts, kā rīkoties dažādās ekstremālās situācijās: drošība rīkojoties ar uguni, uzvedība un drošība uz ūdeniem un ledus, satiksmes drošība, palīdzības izsaukšana nelaimes gadījumos. Apmācību noslēgumā tika demonstrēta ugunsdzēsības tehnika, tās praktiskais pielietojums. Arī paši skolēni varēja pamēģināt noturēt rokās ūdensšķūtni, redzēt, cik tālu sniedzas ūdensstrūkla. Tas, protams, ilgi paliks atmiņā!

Šajā pavasarī daudzi mūsu skolas

skolēni piedalījās Valsts jaunatnes un iniciatīvu centra rīkotajā konkursā "Nedēdzini! Tas viss ir dzīvs!", iesūtot gan domrakstus, gan zīmējumus.

Lielāko klašu skolēniem notika tikšanās arī ar policijas pārstāvjiem un nevilngadīgo lietu inspektori.

Arī ceļu satiksmes drošībai veltījām pasākumu, tiekoties ar Siguldas autoskolas pasniedzēju Aini Ozoliņu. Lektors atgādināja, ka jebkurš no mums, izejot uz ceļa, kļūst par satiksmes dalībnieku, kuram jāievēro noteikumi.

10.,11.,12. maijā tika organizēts pasākums, kurš deva lielisku iespēju – iegūt velosipēdistu tiesības. Trīs dienas skolēni un arī daži pieaugušie, pavisam kopā 29 cilvēki, apguva ceļu satiksmes noteikumus Siguldas pasniedzēja Jāņa Turauska vadībā. Protams, bija jākārto arī īsts

eksāmens ar bijetēm. Eksāmenu pienēma Rīgas CSDD inspektore Valda Kjaftere.

Tā kā daudzi skolēni uz skolu labprāt grib braukt ar velosipēdu, šīm tiesībām būs joti praktiska nozīme.

Kā patikams noslēgums – 18. maijā velosipēdistu sacensības, kurās šogad dalībnieki varēja piedalīties ar oficiālu dokumentu.

Arī turpmāk pievērsīsim lielu vēriju skolēnu drošībai no dažādiem aspektiem. Lielu paldies jāsaka šo pasākumu organizatorēm: ārpusklases darba organizatorei Ligitai Skudrai un klašu audzinātāju metodiskās komisijas vadītājai Lūcijai Ozoliņai.

Pavisam drīz sāksies vasaras brīvdienas, kurās, protams, jāatceras: „Sargā sevi pats, un tad arī Dievs tevi sargās!”

Ira Andersone



Nodarbības laikā.



Gandarijums par iegūtajām velosipēdistu tiesībām.



Noslēgušās velosipēdistu sacensības.

Aprīļa beigās, maija sākumā visā Latvijā notika meža dienas. Tika veikti mežu sakopšanas darbi, stādīti jauņi kociņi. Mālpils mežniecība šogad meža dienu ietvaros organizēja semināru mežu apsaimniekotājiem. Seminārā, kurā tika runāts par mežu kopšanu un atjaunošanu, piedalījās 14 mežu īpašnieki.

Noslēdzies spodrības mēness mūsu pagastā. Pagasta padomes izpildītājs Vladislavs Komarovs kopā ar Mālpils TV darbiniekiem, ir apskatījis pagasta teritoriju un atzīst, ka ar paveikto varam būt apmierināti. Iedzīvotāji labi pastrādājuši gan sabiedrisko teritoriju, gan privātmāju apkārtnes sakopšanā. Levērojami tirāka kļuvusi arī pils apkārtne. Lai arī spodrības mēnessis ir beidzies, pagasta padome turpinās sekot saņemtības jautājumiem, kā, piemēram – vēl aizvien ir neatrisināta atkritumu savākšana Upmalās.

Mālpili notika tradicionālais pavasara gadatirgus. 14. maijā to organizēja SIA "Vite". Varbūt ilgstoši lietainā, aukstā laika ietekmē tirgotāju nebija tik daudz kā citus gadus, taču tirgus dienā spīdēja saule, un mālpilieši varēja nesteidzīgi iepazīties ar piedāvāto preču klāstu, kas bija pietiekoši bagātīgs.

Vairākās vietās varēja nopirkt augļu koku, ogu krūmu, dekoratīvo krūmu un puķu stādus. Lielākā uzticība, plašs sortiments un pieņemtākās cenas bija Salaspils botāniskā dārza stendā. Pārdevēja neslēpa sarūgtinājumu par tādu tirgotāju biznesu, kuri lēti iegādājas stādus Salaspils botāniskajā dārzā un daudz dārgāk pārdot tos tālāk, atsaucoties uz botāniskā dārza garantēto kvalitāti. Tādi bija arī Mālpils gadatirgū. Ja mālpiliešiem būtu interese, botāniskā dārza darbinieki ir ar mieru atbraukt uz Mālpili ar plašu vasaras puķu stādu piedāvājumu.



Mālpili notika tradicionālais gadatirgus.

Internātpamatiskolas bērni uzvar bērnu projektu konkursā.

Jau otro gadu pēc kārtas Rīgas rajona padome sadarbībā ar Bērnu un ģimenes lietu ministriju organizēja bērnu projektu konkursu "Bērnu rotaļu un atpūtas laukuma iekārtošana". Konkursa mērķis bija radīt Rīgas rajonā bērniem atpūtai piemērotu vidi un ģimenei draudzīgas pašvaldības. Par labākajiem atzīti Carnikavas pamatskolas, Mālpils internātpamatiskolas un Saulkrastu jauniešu iniciatīvu centra darbi. Šajās vietās tad arī pēc bērnu skicēm tiks veidoti rotaļu un atpūtas laukumi, kuri jānodod lietošanā līdz šā gada rudenim. Rīgas rajonā laukumu iekārtošanai valsts ir atvēlējusi 2000 latus.

Iespēja nopelnīt brīvpusdienas.

Kā katru pavasari, arī šogad ģimenes, kuriem ir mazi, trūcīgo ģimēnu statusam atbilstoši, ienākumi tiek aicinātas pagasta padomes sociālā dienestā slēgt vienošanos par brīvpusdienu saņēmēja līdzdalības pasākumiem, kurā ģimene apstiprina savu piekrišanu sadarboties ar Mālpils pagasta padomi un piedalīties labiekārtošanas darbos, lai ģimenē esošie skolas vecuma bērni varētu saņemt brīvpusdienas. Ieguldītais darbs nesedz pusdienu reālās izmaksas – tas gadā sastāda 81 Ls katram skolniekam, bet dod iespēju kaut daļēji šo naudu noplīnī un galvenokārt veidot skolniekos apziņu, ka "nauda no gaisa nekrīt", un tā ir jāmācās nopelnīt. Atzistama ir prakse, ka ģimene šajos darbos var iesaistīties kopīgi – paveikt vairāk, īsākā laikā un, māmiņām palīdzot, bērniem ir labākas iespējas apgūt dažādu darbu iemaņas. Tiem, kuri līdz 31. maijam nav noslēguši šādu vienošanās līgumu, vēl ir iespēja to izdarīt, griezoties pie sociālā dienesta vadītājas Baibas Poišas.

Peldvietā ūdens kvalitāte atbilst normatīviem.

Valsts aģentūra Sabiedrības veselības aģentūra RĪGAS FILIĀLE informējusi Mālpils pagasta padomi par to, ka pēc peldūdens kvalitātes monitoringa datiem, šī gada 16. maijā, Mālpils centra ūdenskrātuves peldvietas ūdens kvalitāte atbilst MK noteikumiem par virszemes un pazemes ūdeņu kvalitati un, pamatojoties uz izmeklējumu rezultātiem, peldvietā ir atļauts peldēties.

Mālpilī strādā grafiti mākslinieki.

Mākslas dienu ietvaros 21. maijā pie Mālpils profesionālās vidusskolas notika GRAFITI festivāls. Jauno Mākslinieku komanda apgleznoja šķūņa sienu, veidojot kompozicionāli vienotu darbu, bet līdzjutējiem bija iespēja iemēģināt roku pūšot krāsas un zīmējot ar guasu uz kartona plāksnēm. Māksliniekus ar priekšnesumiem uzmundrināja lvettas deju skolas meitenes, mūzika un siltā saule. Divu dienu darba rezultātā, Mālpilī nu ir par vienu interesantu, apskates vērtu vietu vairāk.



Mālpilī strādā grafiti mākslinieki.

Sporta jaunumi.

Pagasta sportisti turpina piedalīties dažādās sacensībās, par to "Mālpils vēstīm" pastāstīja **sporta darba organizators Guntis Bajārs:**

Basketbols: Aprīļa beigās noslēdzās Krimuldas čempionāts basketbolā. Mālpils komanda šajā čempionātā ieguva 2. vietu. Komentārā šobrīd piedalās Rīgas rajona čempionātā, kas sākās 15. maijā.

Novuss: Sacensības notika Mālpilī 7. maijā. Viru konkurencē 1. vietu ieguva Jānis Jansons, 2. vietu Aleksandrs Lielmežs, 3. vietu Māris Čima. Sieviešu konkurencē: 1. vieta Galīnai Jansonei, 2. vieta Kristīnei Kaņepējai, 3. vieta Olgai Faļiļejavai.

Boulings: Mālpils komanda Rīgas rajona sacensībās ieguva 3. un 4. vietu.

Ziņas apkopoja **Dzinta Krastiņa**

VĒSTURE

PIRMS PIECPADSMIT GADIEM

Šogad maija mēnesis bagāts ar vairākām valstiski nozīmīgām atcerēm. 4.maijā atzīmējām Latvijas Republikas neatkarības deklarācijas pasludināšanas 15.gadadienu. 8.maijā pagāja 60 gadi kopš nacisma sagraoves un Otrā pasaules kara beigām. Bet maija sākumā varējām izvērtēt savu gada prierdzi Eiropas Savienībā.

Šie notikumi vairāk vai mazāk skar ikvienu. Nelielā intervijā ar Mālpils vidusskolas astoto klašu skolēniem mēģināju noskaidrot, ko viņi zina par 4. maija deklarāciju, kāds ir priekšstats par dzīvi pirms 15 gadiem, kā jūtas dzīvojot šajā laikā.

Sarunājos ar Inesi, Lieni, Elvi, levu un Agnesi, viņi visi dzimuši 1990. gadā un tagad ir 15 gadus veci.

Latvijas vēsturi šie skolēni mācījusies 5., 6., klasē. Patlaban apgūst vidusslaiku periodu. Daži precīzi varēja pateikt, kāds notikums svinams 4. maijā. Citi kaut ko dzirdējuši televīzijā. Apmēram pusei skolēnu nebija zināms, ko nozīmē burtu salikums PSRS un LPSR, bet visiem bija skaidrs, ka tagad dzīvojam neatkarīgā valstī.

Par padomju laikiem lielākoties uzzināts no vecāku un vecvecāku stāstītā, mazāk no skolas. Ľoti daudz priekšstatu saistīs ar nebrīvi, nedrīkstēšanu brīvi izpausties – runāt par brīvo Latviju, zīmēt Latvijas karogu, dziedāt dažas patriotiskas dziesmas, svinēt Jāņus un Ziemassvētkus, bērnus kristīt baznīcā. Toreizējā skolas dzīve liekas neizprotama ar obligātajiem formas tēriem, matu pīšanu bizēs, aizliegumu nēsāt kaprona zekes, ar prasību dziedāt un runāt krieviski. Kā interesants fakti tiek minēts



Gājiens uz Brāļu kapiem, kur tiek pārapbedīti 29 panfilovieši. 1964.gada maijs.



Uzvaras svētki. Mēģinājums. 1987.gads.



"Centra" ēdnica ieeja no sētas puses. 1989.gads.



Pārtikas veikala atklāšana pēc remonta. 1988.gads.



Eiropas Parlamenta vēlēšanu komisija. 2004.gads.

rakstīšana ar tinti un tas, ka skolas somas nav bijušas tik smagas. Nebija arī īstas skaidrības, kas tolaik bija oktobrēni, pionieri, komjaunieši. Ar kolhoziem saistīs obligāta strādāšana vasarās un biešu ravēšana Runājot par sadzīvi, gandrīz ikviens zināja stāstīt par garajām rindām. Ari to, ka tolaik viss maksāja lētāk, bet nevarēja dabūt nopirkst. Vēl tika pieminēti 8. marta svētki – Sieviešu diena un februārī svinamā vīriešu diena.

Izskaņēja arī doma, ka iepriekšējā laikā bija normālas algas, nebija bomžu, visi strādāja. Bet skolā bērni nevarēja brīvi izteikt savas domas: pietrūka neatkarības un brīvības.

Materiālu sagatavoja Dace Krilovska
Foto no Mālpils novadpētniecības muzeja arhīva

Piemājas saimniecība “Kangari”

Vilciņu ģimene uz dzīvi Mālpili pārcēlās 1999. gadā tieši Jurģos. Arī iepriekš dzīvojuši laukos Zemgalē, leišmales pusē. **Arvils** bijis traktorists kolektīvajā saimniecībā “Vilce”, **Dace** galvenokārt mājsaimniece. Abi sevi uzskata par lauksaimniekiem. “Lai gan pati it kā esmu rīdziniece, lauki man vienmēr bijuši tuvi. Šīs mājas piederēja manai ģimenei tuviem radiem, un tā iznāca, ka vienīgais reālais dzīvotājs turpmāk te varēju būt es. Zemgalē mums piederēja tikai dzīvoklis, arī lielas saimniekošanas iespējas nākotnē neredzējām. Tāpēc nolēmām pārcelties, jo savs ir savs,” stāsta Dace.

– Kā iesākāt darboties “Kangaros”?

Sākumā nezinājām no kura gala kēties klāt. Māja un kūts bija uz sabrukšanas robežas, tīrumi aizauguši ar nezālēm. Zeme te nav ipaši auglīga, tāpēc lopkopība šķita tas, ko reāli varējām uzsākt. Prieš tā mums arī daudz maz zināšanas pietika, jo kādreiz studēju veterināriju. No Vilces līdzī atvedām divas govīs, pēc tam pirkām mazus teļus un tādā veidā pieaudzējām ganāmpulku. Bet ēkas pamazām kapitāli pārbūvējām.

– Cik liela ir jūsu saimniecība un ganāmpulks?

Esam daļēji naturāla piemājas saimniecība. Kopējās platības aizņem 53 ha zemes, bet lauksaimniecībā izmantojam 23 ha. Vēl ir pārdesmit hektāri meža, pamatā jaunaudze. Koksnes pietiek pašu vajadzībām malkai un būvmateriāliem.

Kūti kopā ar teļiem ir 25 liellopi. Skaitās Latvijas brūnās, kas krustotas ar dānu sarkanām un zviedru sarkanraibām. Arī dažas Holšteinas šķirnes govīs. Tomēr uzzskatu, ka Latvijas brūnās ir izturīgākas un piemērotākas mūsu apstākliem.

– Šobrīd liela uzmanība pievērsta, lai kūts atbilstu Eiropas standartiem.

Pagaidām tikai daļēji atbilstam, tāpēc mēģinām ar projektu palīdzību dabūt Eiropas naudu. Nesen tika apstiprināts projekts par pusnaturālajām saimniecībām, tagad iesniedzām uz Eiropas standartu sasniegšanu. Rezultāti būs zināmi jūnija beigās.

– Pastāstiet tuvāk par šiem projektiem?

Pēc iepriekšējā projekta daļēji naturālai saimniecībai piecu gadu atbalsta periodā, ik gadu tiek piešķirti tūkstoš eiro, bet ar nosacījumu, ka triju gadu laikā saimniecības naudas apgrozījuma pieaugumam jāsasniedz vismaz 30%. Ja jaunajam projektam būs labvēlīgs iznākums, tad paredzēts iegādāties lielāka tilpuma piena dzesētāju, uzlabot slaušanas iekārtu.

– Kā nodrošināt ganāmpulku ar barību?

Pamatā mums ir kultivētās ganības. Turpat plaujam arī sienu. Vēl skābarība, alus drabīnas, rauši, spēkbarība, mikroelementi – viss, lai barības deva būtu sabalansēta. Šim nolūkam izmantojam arī konsultanta sastādītu ēdienkartu.

– Kas ir šīs konsultants?

Pagājušogad Siguldas lauksaimniecības konsultācijas dienests organizēja interešu grupu ar valsts apmaksātu programmu, kuras ietvaros visu gadu vienreiz mēnesi uz saimniecībām brauca konsultants un sniedza konkrētus padomus lopkopības nozarē jebkurā jautājumā. Kā barot, ko labāk darīt, lai vairāk varētu nopelnīt, lai būtu dzīvotspējīgāka saimniecība. Katrā ziņā mēs no tā ieguvām diezgan daudz. Arī iepriekš lopus barojām, nauda aizgāja, bet tādas atdeves nebija. Konsultants iztaisija skābarībai analīzes. Zinot, ko vēl dodam, ar kompjuterprogrammu sastādīja optimālo devu konkrētai.govī grupai.

– Kādi ir izslaukumi, vai esat apmierināti ar samaksu?

Izslaukums ir 25-30 litri. Runājot par samaksu, jāsaprot, ka arī “Mālpils pienīcībā” pašlaik nav viegli. Par pienu saņemam 14 santimi litrā. Lielajām saimniecībām sanāk lielākas cenas, jo tās tiek reķinātas pēc piegādātā piena daudzuma. Tomēr jāteic, ka pienotava atbalsta savus piegādātājus. Viņi mums iedeva bezprocentu aizdevumu tehnikas iegādei.

– Cik zināms, šobrīd zemniekiem jāveic pamatīga uzskaitē par darbu saimniecībā. Kā tiekat galā ar dokumentāciju?

Nekas cits neatliek, kā rakstīt, bet bieži papīriem neredzu nekādas jēgas. Vienkārši viņi jāpilda, tāpēc, ka prasa. Kāda jēga, ka es katru dienu rakstu, cik piena iedodu teļiem, cik paši izdzeram, cik atdodu pienotavai. Domāju, ka daudzos gadījumos tā ir mūsu ierēdņu pārcentība, nevis Eiropas Savienības stingra prasība.

– Nupat pagājis gads, kopš esam Eiropas Savienībā. Ko tas, jūsuprāt, devis lauksaimniecībai?

Neliela palīdzība ir. Tikai paralēli viss cits palicis dārgāks. Piemēram, degviela kļuvusi fantastiski dārga. Bez tam nesaprotu, kāpēc lopkopījiem par 1ha maksā mazāk nekā graudaudzētājiem. Lopkopīm zemes apstrāde nav lētāka.



Telite Upe ar “Eiropas”numuriem.



“Kangari” pirms ...



... un pēc remonta.



Jaunā paaudze – Jānis, Inese un Ilze atsākot skolas gaitas. 2004.gada septembrī.



Dace un Arvils ikdienas soli.

Turpinājums no 7. lpp.

No Eiropas Savienības valstīm var mācīties, bet nevajag tik briesmīgi dzīties visam pakaļ. Celojumā Niderlandē nekā ekstra nesaskatīju ne apmeklētajā sierotavā, ne fermā. Bieži sakām: "Mums nekā nav, mums nekā nav." Mums ir, dažkārt pat labāk nekā viņiem.

- Lūdzu, vēl pastāstiet, kā ikdienā noris darbi, vai tajos piedalās arī jūsu bērni?

Vakaros strādājam visi pieci – kūts darbos iesaistīti Ilze ar Jāni, bet vecākā meita Inese parasti gatavo vakariņas. Bērni palīdz lopus barot, dzirdināt, mēslus tīrit. Slaukt vēl nav iemācījušies.

- Kā jūsu ģimene pavada brivo laiku?

Esam diezgan lieli mājas sēdetāji. Abonējam un lasām presi – žurnālu "Leva," "Latvijas Avīzi," "Praktisko Latvieti." Vienreiz biju aizsprukusi tālāk par Latvijas robežu. Bet tas nozīmē, ka tad vienam jācīnās pa māju. Bērni gan kopā ar manu tēvu ir apceļojuši Latviju. Tad viņi vasaras tūrēs pazūd uz nedēļu

- Daudzi vecie mālpilieši atceras skolotāju Emmu Meijeri, kas iepriekš dzīvoja "Kangaros." Arī jums, Dace, šī vieta nav sveša.

Priekš manis tās ir gandrīz dzimtās mājas. Cik sevi atceros, pa vasarām dzīvoju šeit. Māja piederēja Emmitei (tā mēs viņu saucām), un Emmite bija manas vecmāmiņas māsīca. Arī vēlāk patika no pilsētas atbraukt un parušināties pa zemi. Kopš mazotnes mani te atceras un pazīst apkārtējie kaimiņi.

Emmīte bija sirdsskaidrs, gaišs, bezgala jauks un milž cilvēks. Viņa stingri turējās pie saviem dzīves principiem. Viens no tiem: "Vecus kokus nepārstāda." Cilvēkam vietā, kur iesakņojies, jāpaliek cik ilgi vien var, jo citur viņš iet postā. Tā viņai arī liela taisnība ir. Un vēl: "Vienmēr būt labam pret otru, tad arī pret tevi būs labi."

Man pusaudžu gados bija interesanti vērot, kā viņas visas trīs "tusējās" – Emmīte, skolotāja Emīlija Kalniņa, skolotāja Anna Kersele. Viņas brauca ciemos viena pie otras. Mani Emmīte nēma līdzi. An-

nas diena vienmēr tika svinēta skolotājas Kerseles mājā. Tai vārdadienā obligātajā rituālā ietilpa svaigā piena dārzeņu zupa. Tad visas tās atmiņas, sarunas, īpaša atmosfēra. Tā mīli un jauki. Atceros, ka vēlāk Atmodas laikos Emmīte ļoti dzīvoja līdzi visiem notikumiem.

- Šogad 4.maijā atzīmējām Latvijas Republikas Neatkarības deklarācijas 15.gadadienu. Kā vērtējat šo neatkarības laiku?

Te nu mēs esam. Mums ir mūsu saimniecība. Tomēr domāju, ka visa tā kārtība, kā tika brucināta iepriekšējā saimniekošanas sistēma, daudziem radīja vilšanos. Mūsu gadagājuma un vecāki cilvēki bieži paliek "aiz borta," nav vajadzīgi. Cilvēks par minimālo iztikas minimumu spiests kaut ko strādāt, kas neatbilst ne viņa izglītībai, ne patīkšanai, nedz iztikšanai. Arī tie, kas aizgāja pensijā ir ļoti "apdalīti." Neapšaubāmi, ieguvums ir valsts neatkarība un lielāka katra cilvēka personīgā brīvība.

Dace Krilovska

GADS EIROPAS SAVIENĪBĀ

Es esmu bagāts, man pieder viss, kas ar mani ir noticis...

(M. Čaklais)

Runājot par Latvijas iestāšanos Eiropas Savienībā, par jau sasniegtajiem vai vēl tikai plānotajiem ieguvumiem, bieži vien pieminam Eiropas naudu, fondus, lielus infrastruktūras projektus, tiltus un ceļus, subsīdijas, kas nu mūs visus darīs bagātus un laimīgus. Tajā pašā laikā nepelnīti aizmirstam, ka Eiropa – tie, pirmkārt, ir cilvēki, un ka tās tagad ir mūsu kopīgās mājas, kurās jāsadvīvo un jāsadarbojas mums visiem, tik dažādiem.

Sadzīvot, saprasties, sadarboties var tikai tad, ja pazīst un ciena viens otra tradīcijas, tautas raksturu, ja spēj pieņemt atzinu, ka katram ir tiesības būt tādam, kāds viņš ir – temperamentīgam vai atturīgam, klusam vai atraktīvam; tādam, kurš nespēj iedomāties dzīvi bez kāda noteikta ēdieņa, vai tādam, kurš bez grūtībām var pieņemt, izprast un iemīlēt citas tautas īpatnības.

To visu nevar iemācīties bez reālas sašķirsmes ar citu tautu cilvēkiem, tādēļ šobrīd varu priecāties, ka pēdējos gados ir izdevies radīt daudz jaunu iespēju Mālpils iedzīvotājiem, pirmkārt jau skolu jauniešiem, iepazīt vairāku Eiropas valstu vienaudžus dažādu Eiropas Savienības finansēto programmu ietvaros: *Leonardo da Vinci*, Comenius, YOUTH.

Kā pirmās ceļu uz Eiropu 1994.gadā uzsāka Mālpils profesionālās vidusskolas (toreizējā tehnikuma) mājturības nodalas absolventes, dodoties uz Vāciju gadu ilgās praksēs, un kopumā šādās praksēs ir piedalījušās 17 meitenes.

1998.gadā līdz ar *Leonardo da Vinci* programmas ienākšanu Latvijā pavērās

daudz plašākas iespējas, ko nekavējāmies izmantot, un, saskaitot kopā visus praktikantus, kas ir uzlabojuši savas profesionālās iemaņas vairāku nedēļu vai mēnešu praksēs Vācijas, Dānijas, Francijas, Norvēģijas un Zviedrijas uzņēmumos, šobrīd sanāk ļoti iespaidīgs skaitlis: 82. Tie ir jaunieši, kas nu ir iepazinuši savas profesionālās nozares darbu Eiropas uzņēmumos, uzlabojuši svešvalodu iemaņas, iepazinuši šo valstu sadzīves tradīcijas, pārbaudiņuši savas spējas iedzīvoties jaunā vidē un atgriezušies mājas ar prakses uzņēmumu izsniegītiem sertifikātiem, nevienā no kuriem prakses vērtējums nav bijis mazāks par 8 ballēm, bet prakšu vadītāju izsniegtie raksturojumi ir tādi, kas padara šos jauniešus konkurētspējīgus vietējā darba tirgū.

2002.gadā Mālpils profesionālā vidusskola iesaistījās pirmajā Comenius programmas valodu projektā (audzēkņu grupu divu nedēļu apmaiņas programma). Tajā pašā gadā celā uz Vāciju devās Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu grupa ar vairāk nekā 100 darbu izstādi. Pēc tam Sidgundas pamatskola kopā ar vairāku citu valstu skolēniem strādāja pie projekta "Superlatīvi manā ciemā". Tam visam pa vidu vēl vairāki *Leonardo da Vinci* projekti skolotājiem un citiem speciālistiem Mālpils profesionālajā vidusskolā un Mālpils pagasta padomē. 2003.gada beigās Mālpils pagasta padomes delegācija piedalījās četrā valstu pašvaldību konferencē Sicilijā, Itālijā ES programmas Town Twinning ietvaros.

2004.gads, kad nu jau bijām tā paīstam Eiropā, bija ne mazāk aktīvs.

20. jūnijā pie mums viesojās Itālijā iepazito sadarbības partneru delegācijas, pēc tam notika vairākas sanāksmes kopā ar vairāku Latvijas pašvaldību projektu speciālistiem, lai vienotos par labākajām sadarbības iespējām gan savā starpā, gan arī ar jauniegūtajām ārzemju partnerpašvaldībām. Ir izveidota biedrība "Septiņi soli", kurā apvienojušās Ādažu, Brocēnu, Šķēdes, Lizuma, Vangažu, Mālpils pašvaldības. Pirmais kopīgi izstrādātais projekts *Leonardo da Vinci* programmā ir ieguvis finansējumu, un tajā iegūtā pierede zoderēs gan katrai atsevišķai pašvaldībai, gan visām kopā mūžizglītības darba attīstībai.

2004.gada jūlijā Mālpils vidusskolas skolēnu grupa ar skolotāju S. Lapīnu piedalījās jauniešu vasaras akadēmijas pasākumos Angermindē Vācijā, septembrī Comenius projekta sagatavošanas vizitē Rumānijā kopā ar Polijas un Vācijas kolēģiem strādāja Mālpils pirmsskolas izglītības iestādes vadītāja M. Čelnova un skolotāja I. Grīnberga. Oktobrī Mālpils mūzikas un mākslas skolas audzēkņi kopā ar skolotājām M. Ārenti un G. Petrevicu uzsāka Comenius programmas projekta "Māksla no pagātnes uz nākotni" pirmo posmu Itālijā, bet aprīļa beigās – maija sākumā daudzi mālpilieši bija projekta otrā posmu daļibnieki vai skatītāji šeit, Mālpili.

2005. gads solās būt ne mazāk aktīvs. Janvārī, februārī un martā tika intensīvi rakstīti projektu pieteikumi dažādiem konkursiem, un šajā tabulā varat iepazīties ar šī gada Eiropas Savienības izglītības programmu projektu kopsavilkumu.

N. p. k.	Projekta nosaukums	Pieteicējs	Kam iesniegts	Apjoms (Eur)	Partneri	Informācija par projektu konkursu rezultātiem
1.	Profesionālās un valodu kompetences paaugstināšana mūžizglītības darbiniekiem	Biedrība „Septiņi soli“ (Mālpils pagasta padome kā dalībnieks kopā ar Ādažu, Brocēnu, Lizuma, Šķēdes, Vangažu, pašvaldībām, Saldus uzņēmējdarbības atbalsta centru)	Leonardo da Vinci	18 300	Ländliche Erwachsenenbildung in Niedersachsen Hanoverā, Aristoteļa institūts Brēmenē, ISFAE (International Society of Food, Agriculture and Environment) Helsinkos, EIDEMA Academy Prato, Itālijā, Europahuset/Eiropas nams/Västra Götaland Aksvallā, Zviedrijā, NVO AVANTAGES (Portsmouthā, Anglijā)	Atbalstīts
2.	Eiropas plavas	Mālpils pagasta pirmsskolas izglītības iestāde	Socrates/ Comenius	7529	Izglītības iestādes Vācijā, Rumānijā, Polijā, Anglijā, Itālijā	Atbalstīts
3.	Valodu asistenta pieteikums	Mālpils pagasta pirmsskolas izglītības iestāde, Mālpils vidusskola	Socrates/ Comenius			Noraidīts, jo kā valodu asistenti uz Latviju vēlējušies braukt tikai 3 ārvalstu studenti, un Mālpilī ir daudz citu projektu
4.	Eiropas pilsētu grafiti	Mālpils vidusskola	Socrates/ Comenius	10 300	Izglītības iestādes Itālijā, Igaunijā, Belģijā, Zviedrijā	Atbalstīts
5.	Apvienojot cilvēkus (mūžizglītība)	Biedrība „Septiņi soli“	Grundtwig	9778	Izglītības iestādes un pašvaldības Zviedrijā, Somijā, Turcijā, Bulgārijā, Spānijā, Slovēnijā, Rumānijā, Čehijā, Lietuvā	Iekļauts rezerves sarakstā, galīgie rezultāti būs 20.jūnijā
6.	Individuālās izglītības stipendijas	Mālpils pagasta pirmsskolas izglītības iestāde, Mālpils mūzikas un mākslas skola	Socrates/ Comenius	7043	Vācijā, Īrijā	Atbalstīts
7.	Eiropas pilsonis	Mālpils vidusskola	Programma YOUTH	3240	Angermindes izglītības centrs Vācijā, skolas no Polijas, Čehijas, Ungārijas	Rezultāti būs zināmi 1.jūnijā
8.	Eiropas tautu kultūras bagātības	Mālpils pagasta padome, Mālpils vidusskola	Programma YOUTH	8700	NVO un pašvaldības Itālijā, Spānijā	Rezultāti būs zināmi 1.jūnijā
9.	Garās prakses	Mālpils profesionālā vidusskola	Leonardo da Vinci	11 907	Vācijas dažādu nozaru uzņēmumi	Atbalstīts
10.	Profesionālās izglītības kvalitātes paaugstināšana	Mālpils profesionālā vidusskola	Socrates/ Comenius	9873	Konstances amatniecības skola Vācijā, Mortaras profesionālā skola Itālijā	Atbalstīts

Iespējams, kādam tas šķītis par maz, ne tas, ko vajag, vai pat vispār lieki: nu ko tad galu galā tādi braucieni un kontakti dod, vai tādēļ kļuvis par kādu elektrības stabu vairāk vai kādu bedri uz ceļa mazāk (ir dzirdēti arī tādi viedokļi). Neapšaubot materiālo vērtību nozīmi, uz to gribētos atbildēt ar citātu no kādas kinofilmas: "Zārkam jau piekabes nav..." Jā, nav, un aizejot mēs varam paņemt līdzīgi tikai zināšanas, pieredzi un dvēseles bagātības, ko esam uzkrājuši savā mūžā. Izglītības un apmaiņu projekti dod cilvēkiem tieši šādas bagātības. Un vēl es domāju tā: ja ASV prezidentam Dž. Bu-

šam viņa skolas laikā kāds būtu rīkojis šādus projektus, tad viņš varbūt tā necenstos "ieviest kārtību" pāsaulē, jo zinātu: tajā vai citā valstī dzīvo mana drauga ģimene, un es nelikšu uz viņiem šaut...

Taču lai nu paliek lielā politika, labāk palasiet nākamos rakstījus, kuros ir vairāku projektu dalībnieku atsauksmes par pieredzēto un iegūto.

Vēl tikai pateikšu, ka šie 11 gadi, kopš es organizēju izglītības un ārējo sakaru projektus, mani ir darījuši ļoti bagātu gan ar jaunām zināšanām un iemānām, gan ar cilvēku izpratnes pieredzi, prasmi ātri rīkoties visdažādākajās situācijās un citām man

īoti nozīmīgām vērtībām. Taču mana vislielākā bagātība ir šajos gados ie-pazīto fantastisko cilvēku personiskais "tīkls" Mālpilī, citos Latvijas pagastos un ārzemēs. Ir liels prieks, ka arvien mazāks skaidrojōšais darbs jāveic, pamatojot viena vai otra projekta vajadzību, un ka Mālpilī arvien vairāk cilvēku ļaujas IDV (Interesantās Dzīves Virusam).

Ceru, ka pārāk tālu nav tas laiks, kad spersim nākamo soli un arvien vairāk aktīvu cilvēku atradīs ceļu uz pagasta padomes 311.kabinetu, lai teiktu: "Es arī gribu dzīvot interesanti!" – iepriekš piezvanot uz tālr. 6836192 un norunājot tikšanos.

Profesionālās izglītības kvalitātes uzlabošana Latvijā, Vācijā, Itālijā

Oktobrī "Mālpils vēstis" rakstīja par Comenius programmas skolu attīstības projekta pirmā posma norisēm Mālpils profesionālajā vidusskolā. Kopā ar Konstances amatniecības skolas (Vācijā) un Mortaras profesionālās skolas (Itālijā) kolējiem bijām vienojušies par mūsu skolu attīstībai svarīgiem jautājumiem, pie kuru izpētes tad arī tika strādāts šajā mācību gadā: sadarbība ar uzņēmējiem, profesiju konkursi, starppriekšmetu saiknes nodrošināšana, veselību veicinošas skolas projekti u.c.

Katrā no partnerskolām tika veikta audzēkņu aptauja "Mana skola rīt un parīt". Aptaujas atbildes būs noderīgas skolotājiem, skolu vadībai un arī pašiem audzēkņiem, kas ieinteresēti kvalitatīvas izglītības ieguvē.

2004./05.mācību gada darbs pie projekta tēmām tika prezentēts un analizēts 8.-13.maijā Konstancē notikušajā projekta sanāksmē. Tajā piedalījās arī mūsu skolas delegācija: skolotāji D.Melcere, V.Mihejeva, L.Mukāne, I.Priede, E.Svikša, A.Vīluma, kā arī audzēkņu parlamenta pārstāvis Dž.Antons un skolas veselības projektu aktīva dalībniece K.Zurenko. Līdztekus prezentācijām un pieredzes apmaiņas ziņojumiem par projekta tēmām notika arī citu mācību iestāžu un Konstances skolas partneruzņēmumu apmeklējumi, kuros guvām vairākas vērtīgas idejas mūsu darba pilnveidošanai.

Skolotāja Astrīda Vīluma: "Konstance mūs sagaidīja ar košiem pavasara ziediem, lapu zaļumu un sauli. Viesnīcā mūs ļoti sirsnīgi uzņēma tās saimnieks. Mālpilieši pie viņa viesojas ne pirmo reizi, jo mūsu skolas audzēkņi jau vairākus gadus dodas praksē uz šo skaisto Dienvidvācijas pilsētu. Vācijā mēs pavadījām četras dienas. Pirmajā dienā vācu kolēģi mūs iepazīstināja ar savu skolu un arī ar sekmīgi īstenoto projektu "Tīra skola". Projekta ideja: jaunieši paši novērtē skolas vidi un plāno pasākumus tās uzlabošanā. Audzēkņiem pašiem bija

- jāizvēlas norobežota vieta skolas pagalmā –vienīgā vieta, kur drīkst smēķēt (audzēkņu vecums ir 16-25 gadi);
- jājūstrādā projekti smēķēšanas vietā uzstādāmajiem pelnu traukiem un pašiem tie arī jāizgatavo;
- jāizveido plakāti un dažādi citi uzskates materiāli, kas rosinātu nesmēķēt un uzturēt tīru apkārtējo vidi.

Redzējām, ka šim projektam ir patīkami praktiskie rezultāti, skolas teritorija ir kļuvusi daudz pievilcīgāka.

Savukārt mēs pastāstījām vācu un itāļu kolējiem, kā pie mums norisinās ārpusstundu pasākumi – profesiju konkursi un citas aktivitātes. Iepazīstinājām kolēgus ar darbu, ko veic veselību veicinašās skolas aktīvs: AIDS dienas, veselīgā uztura un veselības dienu projekti.

Vācijā pavadītajā laikā ieguvām bagātīgu informāciju, redzējām daudz interesanta. Vācu kolēgu pavadībā apmeklējām Radolfcelles profesionālās apmācības centru, apjomīgu siltumnīcu kompleksu – stādu audzētavu, zemnieku saimniecību, kurā nepieciešamā siltuma un elektroenerģija tiek ražota uz vietas."

3.kursa audzēkne Kristīne Žurenko: "Vācijas brauciens man likās ļoti lielisks! Nemaz negribējās braukt atpakaļ. Sākumā gan likās, ka nespēšu ne ar vienu kontaktēties, jo valoda, kuru es mācos, ir angļu. Pirmajā dienā, kad notika projekta prezentācija, skolā iepazinos ar trim jauniešiem, kas labi prata angļu valodu. Bija arī tādi brīzi, kad rādījām zīmes ar rokām, lai saprastos. Mums bija vairākas skaistas ekskursijas. Vācieši ir ļoti laipni ļaudis, labi pieņēma mūs. Jaunieši izrādīja pilsētu. Es iesaku tiem, kuriem ir tāda iespēja braukt uz ārzemēm – izmantojet to!"

Tā, lūk, mums gāja Konstancē. Un vai var būt vēl labāks noslēgums šim rakstījam kā ziņa par 2005.gada projektu konkursā iegūto finansējumu projekta nākamajam posmam: oktobrī 6 Mālpils profesionālās vidusskolas skolotāji un 4 audzēkni varēs doties uz Itāliju, bet 2006.gada maijā gaidisim itāļu un vācu kolēgus projekta noslēguma konferencē Mālpilī.

Brauciena dalībnieki sirsnīgi pateicas par palīdzību prezentāciju materiālu sagatavošanā Gintai **Dzelmei**, Rudītei **Isajevai**, Daigai **Mierkalnei**, Inārai **Rozīnai**.



Semināra dalībnieki Konstancē.



Viena no mūsu prezentācijām.



Radolfcelles profesionālo skolu centrā.



Brinišķīgā ziedu sala Mainau.

Draudzības šūpoles

Tā saucas Comenius programmas valodu projekts, kura pirmais posms norisinājās Mālpils profesionālajā vidusskolā sadarbībā ar Mālpils pirmsskolas izglītības iestādi, Mālpils internātpamatskolu un Minsteres (Vācija) galdnieceibas skolu, kuras 10 audzēkņi un divi skolotāji no 14. Līdz 28. maijam uzturējās Mālpili. Kā tad notiek šādu visai atšķirīgu mācību iestāžu draudzēšanās? Un kas tās ir par šūpolēm? "Draudzības šūpoles" nebūt nav tikai dzejisks projekta nosaukums, bet gan precīzs tā satura raksturojums. Projekts sākās ar mazo mākslas dienu kultūras namā: bērni zīmēja dažādus dzīvniekus, bet Mālpils un Minsteres skolu nākamie galdnieki uz šo zīmējumu pa-

mata divu nedēļu laikā ir izstrādājuši skices, rasējumus datorā un detaļu sagataves, lai septembrī Minsterē, projekta otrajā posmā, izgatavotu 10 koka šūpuļdzīvniekus, kas, atvesti Latvijā, kā dāvanas nonāks pie mazajiem māksliniekim.

Līdztekus projekta tiešajiem uzdevumiem notika arī vairāki brīvā laika pasākumi, tai skaitā sporta sacensības volejbolā un futbolā. Paldies par atbalstu šo pasākumu organizēšanā **Tālivaldim** un mūsu topošo mēbeļu speciālistu grupas audzinātājai **Sarmītei**, kā arī praktiskās apmācības skolotājam **Modrim**, datorskološajam **Kristapam**, bibliotekārei **Daigai**, skolas šoferim **Dainim**, kuri palīdzēja tikt galā ar projekta praktiskajiem uzdevumiem!

Projekta darba momenti:



Vācu-latviešu darba grupas izvēlējušās "modeļus".



Datorrasēšana.



Top šūpuļdzīvnieku skices.



Iepazīšanās ar Mālpils vēsturi.

Leonardo da Vinci ceļos

Dižais renesances mākslinieks, zinātnieks un praktikis Leonardo da Vinci droši vien būtu patīkami pārsteigts, ja zinātu, ar ko viņa vārds šobrīd saistīs Eiropas valstis. Šī cilvēka vārdā nosauktā programma ir devusi iespēju daudziem jauniešiem piedalīties ražošanas praksēs citās valstīs, iepazīt ne tikai savas nozares jaunākās tehnoloģijas, bet arī uzlabot svešvalodu zināšanas, apgūt dažādu kultūru tradīcijas, iegūt jaunus draugus.

Šajā mācību gadā ar *Leonardo da Vinci* programmas finansējumu ražošanas praksē Konstancē, Radolfcellē, Angermindē (Vācija) un Lisjē (Francijā) ir piedalījušies 14 Mālpils profesionālās vidusskolas audzēkņi: 6 ēdināšanas servisa, 2 mēbeļu izgatavošanas un 6 ēku inženierīklu specialitātes audzēkņi, to skaitā mālpilieši Aivars Kalacs, Ivars Rozītis, Māris un Raimonds Ščiglinski, par kuru finansiālo atbalstīšanu liels paldies Mālpils pagasta padomei.

Prakses noslēgumā audzēkņi atbildēja uz jautājumiem par tās laikā redzēto un iegūto. Lūk, dažas no atbildēm:

"Strādāju Konstances slimnicā, kur rekonstruēja 6 stāvus. Sākumā es demontēju vecās ūdensvada un kanalizācijas sistēmas, tad pēc rasējuma palīdzēju pārbaudīt un montēt radiatorus. Darbinieki un meistrari bija saprotosi, paskaidroja, kā darboties ar kuru instrumentu. Apkārtējie cilvēki Vācijā ir ļoti pieklājīgi, atvainojas pat par sīkumiem. Visvairāk atminā palika diena, kad vajadzēja braukt strādāt uz slaveno ziedu salu Mainau – pārbaudīt ūdensapgādes sistēmas grāfa pili. Pēc darba vācu kolēģis man izrādīja brīnišķīgo salu un pili, ko apmeklē ļoti daudz tūristu." (*Aivars, Konstance*)

Turpinājums 12. lpp.



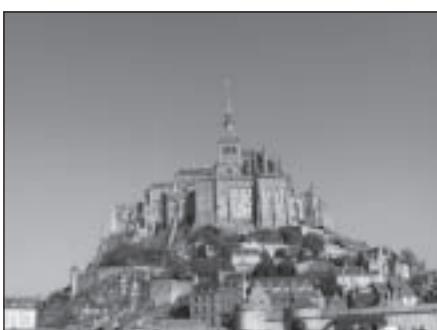
Mālpilieši Konstancē.



Mācību restorānā Francijā.



Top gardas maizītes.



San – Mišelas klosteris un muzejs.

Daudz bija lasīts un dzirdēts par franču virtuvi, galda kultūru, viesmīlibu, varēju ar to iepazīties dzīvē.

Franču viesmīliba, viņu māka nesteidzīgi baudīt ēdienu ir izjūtama katrā lielākā vai mazākā ēdināšanas uzņēmumā.

Lielā cieņā ir ēdieni no jūras veltēm, liellopa un jēra gaļas, sacepumi, sieri. Apburoši ir deserti: karamelu krēmi, saldās mērces, ābolu un ogu kūkas. Neatnemama pusdieni un vakariņu sastāvdaļa vini, sidrs.

Francijas ziemēdaļas ainavas apbur ar

Turpinājums no 11. lpp.

“Profesionālajā ziņā mani pārsteidza, ka gandriz visur tika izmantotas plastmasas caurules, kurām pa vidu bija alumīnija caurule un atkal plastmasa. Vācijā tās izmanto gandriz visur, pat gāzes vados, kas atrodas mājās. Vācijā strādā tā, lai jebkuru sistēmu varētu viegli uztasīt un vajadzības gadījumā izjaukt, bet arī tā, lai tas ilgi kalpotu. Es jau sen māku vācu valodu, bet pēc Vācijas varu runāt ātrāk nekā līdz šim. Daudz skatījos vācu TV, un varu teikt, ka bija interesanti, tikai diezgan maz rādijs Buša vizīti Latvijā. Toties ļoti patīkami bija, ka vācu meteoroloģiskais dienests strādā uz visiem 100%, jo reti kad kļūdījās. Vācijā gandriz nedzīrdēju lamuvārdus. Tikai vienreiz darba kolēģis nolamājās, kad kāda meitene pārskrēja pār ielu tieši mūsu mašīnas priekšā. Vislabāk man patika, ka Vācijā viss ir tirs un kārtīgs, un atmiņā visvairāk palika, ka Konstances cerīni jau sāka noziedēt, kad braucām prom” (**Ivars, Konstance**)

“Prakses vietā daudz strādāju ar gaļas produktiem. Ballēm gatavoju un dekorējām aukstās uzkodas: ikru maižites, pildītus tomātus, šķinki, pildīti ar marinētiem dekoratīviem gurķišiem. Griezām salātus. Darbinieki ļoti laipni izturējās, vienmēr gribēja aprunāties, bet traucēja valodas barjera. Mūs neviens neignoreja, bet vienmēr apjautājās, vai viss ir labi, kā gulējām, vai esam paēduši, vai varbūt kaut kas neapmierina. Vēl viņi apjautājās par mūsu mācībām un profesiju, interesējās, kā mums patīk Vācijā. Man liekas, ka mēs šefpavāram labi iepatikāmies, jo pats personīgi, nevis šoferis, vadāja mūs pa savu novadu. Pēc prakses man tagad išti iepatikās virtuve, iepatikās tajā darboties. Tagad ir labāks priekšstats par pavāra darbu. Ārzemēs gan ir vieglāk un izdevīgāk strādāt. Visvairāk atmiņā paliks Vācijas tīriba, kārtība un ergonomiska darba vietu iekārtošana.” (**Māris Š., Angerminde**)

“Darbdienā Lisjē, Francijā, sākās ar to, ka šefpavārs izstāstīja, kas un kā tajā dienā tiks gatavots. Pirmais, ko dariju praksē – sadalīju vistu filejās, sakapāju šampinjonus, veidoju kartupeļu daivīnas, sakapāju ķiplokus. Tad ceļu šampinjonus karīja mērcē. Cepšanas laikā klāt lēja degvīnu, lai šampinjoni būtu aromātiskāki. Pavāri vēroja manu darbu un priečājās, ka es jau kaut ko protu. Tad man lika dekorēt ēdienus. Man ļoti patika strādāt pie desertiem. Tos mēs taisījām ļoti, ļoti gardus, skaistus, mutē kūstošus. Aukstajā cehā cepām biskvitus, veidojām krēmus, kūkas, dažādus augļu dekorus. Beigās mums atlāva dekorēt un porcionēt ēdienus, tur varējām parādīt savu fantāziju un domas, bija jautri.

Pret mums izturējās ļoti laipni. Mūsu šefpavārs daudz laika bija kopā ar mums, jo viņam viss interesēja par Latviju, par mums, viņš stāstīja par katru darbinieku, daudz jokoja. Viņam ļoti patika, cik precīzi mēs strādājām,

savu lielisko skaitumu, stāvajiem okeāna krastiem, Honfluē senatnīgo gaisotni, krāšnajiem un daudzveidīgajiem gliemežvākiem jūras un okeāna krastā. Iespaidīgi bija Normandijas kaujas lauki, muzeji, kas lika par daudzko aizdomāties un, atbraucot Latvijā, vairāk uzzināt par Normandijas kaujām.

Bet par visu vairāk pārsteidza franču miers. Vislabāk to varēja izjut uz ielām kā gājējs, gan arī vērojot autovadītāju korektos attieksmis vienam pret otru un gājējiem.

Gunta Jēkabsone

un arī tas, ka mēs sakopām savas darba vietas. Tur strādāja arī citi skolnieki mūsu vecumā, bet viņi ļoti maz zināja angļu valodu. Taču starptautiskajā mīmīkā sprātāmies pat ļoti labi, daudz ko uzzinājām par viņiem un viņi par mums, par Latviju.

Šajā praksē iemācījos, kā sadarboties ar svesiniekim, ātri orientēties jaunos apstākļos. Ieguvu daudz informācijas par dažādiem ēdiņiem. Iepazinos ar daudziem cilvēkiem no citām zemēm: Malaizijas, Indonēzijas, Kinas, Korejas, Brazīlijas, Peru, Bolivijs, Argentīnas, no Āfrikas valstīm un citām. Mazliet sāku orientēties franču valodā, iepazinu Francijas ziemēlus, kur patiesībā bija ļoti silti. Iepazinos ar Francijas kultūru, kurā liela loma ir reliģijai, uzzināju, ka ēdiens viņiem ir gandriz vai svēta lieta, ka Francijas nacionālais dzīvnieks ir galvis, bet augs – efeja. Uzzināju, kā gatavo slavenos franču sierus, saldumus, dzērienus – sidru, kalvadosu.

Mēs dzīvojām ļoti labā viesnīcā, ar visiem labi sapratāmies, mūs tur perfekti apkalpoja, bet, kad braucām prom, ļoti milī atvadījās, tas bija liels gandarījums.

Atmiņā paliks viss prakses laiks. Pirmoreiz lidojām ar lidmašīnu, bijām Niderlandes un Parīzes lidostās, redzējām okeānu, Eiropas garāko tiltu, skaistas pilis, Eifel torni, Luvru, Operu, Zelta tiltu, Parīzes Dievmātes katedrāli, baznīcas, bazilikas, kara muzeju, zoologisko dārzu. Bet sevišķi atmiņā paliks cilvēku maiņums, viņi nebija skarbi...” (**Raimonds, Lisjē**) – kopā ar viņu šajā praksē bija arī Dina, Ilze, Aivis un skolotāja Gunta Jēkabsone.

Noslēgumā vēl daži praktikantu spilgtākie iespādi:

“Visspilgtāk atmiņā ir palikusi franču lielā draudzība, sirsniņa, kas bija ne tikai uzņēmumā, bet arī ārpus tā.” (**Ilze**)

“Mums palidzēja, cik vien iespējams. Bija patīkami, ka viņi mūs uzņēma kā savējos un ne brīdi nejutām negatīvu vai nosodošu attieksmi, ja arī mēs kaut ko izdarījām nepareizi. Iespaidojoša bija cilvēku saliedētība, draudzība un atvērtība, kas mums, latviešiem, nezāpēc nav raksturīga.” (**Dina**)

“Skolotāji un darbinieki bija ļoti jauki, bija viegli sastrādāties un saprasties, jo viņi ir ļoti pretilīnākoši un izpalidzīgi, it īpaši viesmīlu skolotājs Ērijs, kurš ir profesionāls viesmīlis un no kura es iemācījos daudz jaunu “knifu” tieši viesu apkalošanas ziņā.” (**Aivis**)

“Uzzināju, kā vācieši izturas pret cīttiešiem, kā viņi sadarbojas. Visvairāk atmiņā palika viņu laipnība un labā attieksme pret mums.” (**Māris B., Angerminde**)

“Visvairāk atmiņā palika Alpu kalni, kurus redzēju pāri pasaules lielākajam ezeram Bodensee.” (**Linards, Konstance**)

“... laipnie cilvēki un skaistā pilsēta, kolēgi, ar kuriem kopā strādāju. Šī prakse Konstancē bija vienārsi super.” (**Dāvis**)

Iespējams, ka kāds no latītājiem arī kļūs par šādas super-prakses dalībnieku, jo nākamajā mācību gadā uz savu nozaru uzņēmumiem ārvalstīs varēs doties 16 Mālpils profesionālās vidusskolas audzēknji, turklāt pirmoreiz tā būs prakse arī Itālijā.

Līvia Mukāne



Skolas dzīve

Mālpils vidusskolas skolēnu izdevums

Ja "Skolas Vēstis" parādās absolventu fotogrāfijas, tad vasara ir pavisam tuvu.

Šogad 12. klasi gatavojas beigt 26 skolēni, bet 9. klasi – 46. Visi ir apņēmības pilni uzvarēt. Lai tad nu arī viņiem viss izdodas!

Redakcija

Godina tos, kas aizstāv skolas godu.

17.maija Mālpils vidusskolā notika skaists pasākums, diplomātijas valodā runājot, pieņemšana pie skolas vadības.

Ar ziediem, Pateicības rakstiem, grāmatām, naudas balvām uzvarētājiem un cienastu visiem dalībniekiem Mālpils pagasta padome un skola teica paldies skolēniem, kas šogad aizstāvējuši skolas godu olimpiādēs un konkursos. Mālpils pagasta padomi pārstāvēja Izglītības un kultūras komisijas priekšsēdētājs Voldemārs Cērps.

"Bija jauki, sajūta patikama," pēc pasākuma teica 11.klases skolniece Inuta Graudiņa. Smaidoši no metodiskā kabineta, kur notika pasākums, nāca ārā arī pārējie censoņi, un to bija daudz – 53.

12.klases skolēns Pēteris Zīraks šogad veiksmīgi piedalījies 7 olimpiādēs, Ilona Hanjīna (11.kl.) 2 olimpiādēs un veselā rindā konkursu, Alise Zaļakmentiņa, Ivars Bencis (abi 12.kl), Olegs Teterenoks (11.kl.) un Miķelis Vuļš (8.b kl.) katrs piedalījusies 4 olimpiādēs.

Ne visiem izdevies gūt pirmās vietas, bet tas nav jānožēlo, jo gūta pieredze, un tas ir ceļš uz veiksmi nākotnē.

Pasākumu tekstā un fotogrāfijās iemūžināja skolas bibliotekāre

Anda Vecroze



9.a klase audzinātāja Ina Turkina.

Artūrs Osītis, Valters Brūns, Krišs Kešāns, Edgars Daņilevičs, Dainis Pudelis, Mārtiņš Sils, Mārtiņš Kapūns, Emils Salmiņš, Kaspars Žukovs, Diāna Ivanova, Angelika Grāvelsiņa, Ina Matuzēviča, Baiba Bruzgule, Natālija Lepina, Agnija Graudiņa, Anita Kalniņa, Renāte Tuče, Mārcis Graubiņš, Jānis Bičkovskis, Mareks Osītis, Ieva Klauza, Ieva Rimicāne, Irēna Grigorjeva.

9.b klase audzinātāja Ārija Krastina.

Ivars Blīgžna, Kalvis Valters, Mairis Mitrofanovs, Krisjānis Lauks, Signe Kalverša, Diāna Fiļajeva, Elīna Lūkina, Dace Zelča, Daiga Denīsova, Guntars Čeketa, Santa Lučkača, Ilvija Blanka, Laura Cielēna, Herta Vituma, Liga Mukāne, Gundega Vanaga, Vilnis Reiters, Mārtiņš Ronis, Kristaps Limanovičs, Jānis Krivišs, Jānis Viziņš, Elīza Rulle, Monta Vagule, Dāvis Bahmanis.

12. klase audzinātāja Liene Cērpas.

Toms Stašāns, Dace Zvagule, Alīse Zaļakmentiņa, Baiba Kajaka, Santa Bome, Marīta Žīva, Elīna Mierkalne, Egīja Kļaviņa, Pēteris Zīraks, Arvīds Osītis, Anita Misiņa, Baiba Broka, Ivita Moroza, Līva Grīnberga, Ilze Mičièle, Simona Benūza, Mārtiņš Osītis, Viktors Voronovs, Jānis Voroņuks, Juris Mitrofanovs, Ivars Bencis, Jānis Bitmets, Vladimirs Koroljovs, Jānis Leikarts, Jānis Pelēkzirnis.

Mālpils vidusskolas mācību priekšmetu olimpiāžu un konkursu uzvarētāji 2004./2005.m.g.

Vārds, uzvārds, klase	Olimpiādes un konkursi	Skolotāji
Pēteris Zīraks 12.	Vācu val. - atzinība Politika un tiesības – atzinība Ētikas eseju konkurss – 2.vieta	Līviņa Mukāne Laima Balode Laima Balode
Ivars Bencis 12.	Angļu valoda – 3.vieta	Antonija Kaukule
Alīse Zaļakmentiņa 12.	Politika un tiesības – 3.vieta Valsts olimpiāde Politika un tiesības	Laima Balode Laima Balode
Jānis Žogots 11.	Skatuves runas konkurss "Zvirbulis-2005" – 3.vieta	Ināra Bahmane
Olegs Teterenoks 11.	Fizika – 3.vieta	Jānis Vaičars
Inuta Graudiņa 11.	Kultūras vēsture – 1.vieta Valsts olimpiāde kultūras vēsture	Andris Liniņš Andris Liniņš
Jānis Graubiņš 11.	Ētikas eseju konkurss - atzinība	Ināra Bahmane
Valts Valters 10.	Konkurss "Dažādā pasaule" – 1.vieta	Inta Rulle
Aīva Ozola 10.	Konkurss "Esi līderis" – 1.vieta	Daīga Melcere
Inese Vilciņa 10.	Konkurss "Esi līderis" – 1.vieta	Daīga Melcere
Renāte Tuče 9.a	Latviešu valoda un literatūra – atzinība	Anita Randere
Emīls Salmiņš 9.a	Vizuālā māksla – 2.vieta	Inta Rulle
Miķelis Vuļš 8.b	Matemātika – 3.vieta	Liene Cērpa
Ieva Klintsons 8.b	Radošo darbu konkurss "Mikrobs" – 2.vieta	Daila Klintsonsone
Pēteris Vuļš 8.b	Radošo darbu konkurss "Mikrobs" – 3.vieta	Daila Klintsonsone
Krists Krieviņš 6.b	Angļu val.daiļrunātāju konkurs "Edelweis" – 2.vieta	Antonija Kaukule
Rainers Maršavš 6.a	Radošo darbu konkurss "Mikrobs" – 1.vieta	Daila Klintsonsone
Arvis Kantiņevs 5b	Angļu val.daiļrunātāju konkurs "Edelweis" – 1.vieta	Lilita Jomerte
Marta Laizāne 5.b	Zimējumu konkurs "Dzer pienu 3x pa dienu" – veicināšanas balva	Inta Rulle
Dāvis Šimanis Putriņš 4.a	Angļu val.daiļrunātāju konkurs "Edelweis" – atzinība	Lilita Jomerte
Emīlija Vija Plorīņa 4.b	Matemātika – 3.vieta	Dzidra Mūrniece
Alvis Bērziņš 4.b	Matemātika - atzinība	Dzidra Mūrniece
Sindija Jansone 2.	Skatuves runas konkurss "Zvirbulis-2005" – 2.vieta	Gunta Bahmane



Olimpiāžu un konkursu dalībnieki un uzvarētāji.



Pateicība tiek izteikta 1.vietas ieguvējai Kultūras vēsture un Valsts olimpiādes dalībnieci Inutai Graudiņai.

KULTŪRAS DZĪVE

Mālpils mūzikas un mākslas skolas Mākslas nodaļai – 10

10 – tas ir daudz un reizē arī maz. Daudzas ir uz tā dzives rituma fona, kas raksturīgs šodienai. Maz tas ir uz kultūras vērtību laika pārbaudes fona. Patiesībā nodaļa neradās tukšā vietā. Jau kopš Mālpils jaunā kultūras nama atklāšanas tajā darbu uzsāka arī zīmēšanas pulciņš vitrāžistes Māras Ārentes vadibā. Tajā mākslas pamatus varēja apgūt visi, kurus tas interesēja. Daži no šiem kursantiem – kā Zane Oborenko savu mākslinieces izglītību tagad turpina pilnveido Berera Milānas mākslas akadēmijā (Berera Accademia di Belle Arti di Milano).

Uz šīs bāzes 1995. gada pavasarī pēc Mālpils mūzikas skolas direktora Jura Vituma iniciatīvas un ar pagasta padomes lēmumu tika atvērta mākslas nodaļa, kurā strādāja 3 skolotājas – Māra Ārente, Indra Zvīgule un Ingūna Linde, bet mācījās 46 audzēknji.

2002. gada novembrī skolas programmas veiksmīgi tika akreditētas un mākslas nodaļa ieguva garu un sarežģītu nosaukumu – Mālpils mūzikas un mākslas skolas profesionālās ie-virzes izglītības programma “Vizuāli plastiskā māksla”. Tomēr lielākajai daļai mālpilešu tā ir palikusi “mākslas skola”.

Patiessībā visi šie gadi pagājuši mūsu skolas sejas veidošanā un vērtību kritēriju meklējumos. Un šķiet, ka tas ir izdevies. Esam kļuvuši atpazīstami ar savu perfektumu un pamatīgu. Var jau būt, ka tanī pat laikā esam zaudējuši uz domas lidojuma un ideju svaigumu rēķina. Tomēr mēs saprotam, ka audzēknui vecums, ar kādu mums jāstrādā, ir tas laiks cilvēka mūžā, kad veidojas viņa attieksmē pret lietām, pret darbu un, protams, pret cilvēkiem. Tieši tāpēc negribētos lai jau no pirmajām dienām skolā mazais cilvēks varētu darīt tikai tik daudz, cik vēlas, vai arī tikai to, kas patik. Tā nav iespēja attīstīties.

Uz šodienas nospiedošā masu popkultūras fona ir grūti saglabāt patiesās vērtības, jo tas prasa daudz lielāku piepūli un pārliecību par šīs

izvēles pareizību. Tomēr mēs vēl aizvien gribam iemācīt mūsu bēniem savu ideju pamatus rast nevis televizijā vai nebeidzamos komiksos un datorspēlēs, bet gan tieši mūsu senču atstātajā mantojumā, mūsu etnogrāfijā, mūsu pašu dabā.

Viss labākais, ko esam šajos gados radījuši, ir skatāms jubilejas izstādē Mālpils kultūras namā. Tie ir zīmējumi un gleznojumi, tās ir kompozīcijas un kartona kolāžas, tā ir keramika un stikls. Taču aiz katru no darbiem ir arī tā autors – ar savām domām un izjūtām, ar savu skatījumu un attieksmi. Tas ir arī mūsu viens prieks par labi izdevušos darbu.

Tās izjūtas, kas rodas redzot kā top izcils darbs, ir grūti aprakstīt. Vispirms tā ir neticība, ka kaut ko tādu spējīgi radit bērni 10, 11, 14, vai 15 gadu vecumā. Tad jau tās ir bailes, ka darbs līdz nobeigumam nonākot var tikt samocīts un zaudēt daļu savas burvibas. Un beižot, kad uzliks pēdējais šķirts un darbs parakstīts, ir kolosāla atvieglojuma sajūta, ka rezultāts pārsniedzis vispārdrošākās cerības. Un ja mēs paši reizēm neapptveram, ar ko esam bagāti, tad to atgādina kolēgi no citām skolām un citām zemēm.

Un visur šie darbi izraisījuši patiesu izbrīnu un neviltotu sajūsmu. Mēs lepojamies ar saviem audzēkniem, kuru māksla bijusi skatāma tādās zemēs kā Zviedrija, Vācija, šogad arī Itālija. Maija un Liene Mackus, Anete Melece, Anete Kalniņa, Zane Brakovska, Kristine Nikandrova, Liga Kiršteine, Emīls Salmiņš, Anita Kalniņa, Renāte Tučē un Herta Vituma radijuši darbus vairāk kā 70 konkursiem un izstādēm gan tepat Latvijā, gan ārzemēs. Daži no darbiem rotā arī HundertwasserHausa sniegā Vinē.

Mums ir patiess prieks par tām ģimenēm, no kurām mūsu skolu absolviējuši visi bērni, kā Maija, Liene un Jānis Mackus, Zane, Ieva un Baiba Brakovskas, kā Alise un Renāte Tučes, Ilze un Ieva Klausas, Guna un Juta Klintsones, Elvijs un Emīls Salmiņi, Sandis un Liga

Mukāni, kā arī Agnese un Līva Grinbergas. Bet mums ir arī daži unikāli audzēknji – Herta Vituma, Anita Kalniņa un Emīls Salmiņš mūsu skolā mācījusies visus šos desmit gadius. Viņi tad arī ir mūsu izaugsmes vēsture vistešķajā veidā.

Taču pašos pamatos tas ir milzīgs mūsu skolotāju darbs. Šobrīd Mālpils mākslas skolā strādā pieci pedagoģi – piecas radošas personības – piecas mākslinieces, kuras bez darba mākslas nodaļā vēl arī rada glezñas, grafiķas, vitrāžas, mākslas keramikas objektus, gaismas kermeņus. **Gunas Petrevicas** svečturi piedalījušies konkursā “Concours international de ceamique Prix de la Ville de Carouge 2001” Ženēvā, bet dekoratīvo formu grupas bijušas skatāmas daudzās izstādēs Latvijā.

Māras Ārente vitrāžas papildina interjerus Mālpils bērnu dārzā, Mālpils evaņģēliski luteriskajā baznīcā, Mālpils kapličā, pagasta padomes laulību zālē, Latvijas Pilsonības un migrācijas lietu pārvadē Rīgā, bijušo kolhozu “Renda” un “Pampālī” atpūtas un administratīvajās ēkās un citur. **Esmeralda Tāle** sevi apliecinājusi kā gleznotāja. Viņas aktīvā izstāžu darbība sākusies 2004. gadā un gleznes jau bijušas skatāmas Rīgas rajona profesionālo mākslinieku izstādē Melngalvju namā Rīgā 2004. gada rudeni, izstādē “Rudens 2004”, kā arī izstādēs Mālpili, Kuldīgā un citur Latvijā. **Inta Rulle** beigusies Rīgas lietišķās mākslas vidusskolas keramikas nodaļu. Šobrīd viņas aizraušanās ir papīra gaismas kermeņu dizains. **Inese Lieckalnīna** savas radošās darbības sākuma posmā vairāk strādāja kā vitrāžiste, radot sešas lielas kompozīcijas kafejnīcai “Štrālzunde” Ventspili, četrus logus “Rotaļa” Rīgas rajona kultūras namam, vairākas vitrāžas “Rīga arhitektūrā” Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrijas kāpnū telpā, bet patlaban vairāk strādā grafikā litogrāfijas tehnikā.

Mūsu lielie paldies!

kos jautājumus. Paldies mūsu ilggadīgajiem sponsoriem – **Leontīnei Amerikai** un **SIA LAIKO** par jaunajiem skapjiem, plauktiem, krēsliem, videomagnetafonu un, protams, **Mārim Amerikam** par izpalīdzēšanu ar autobusu dodoties kārtējā vasaras nometnē vai uz kādu būtisku pasākumu Rīgā. Paldies **Solvitai Strausai**, **SIA EMU**, **SIA EMU SKULTE** un

Un kā jau jubilejas reizē atskatoties uz pagājušo, redzam un saprotam, ka tas viss radies kopā ar tīk daudziem cilvēkiem, kuriem šodien gribu pateikt paldies mūsu visu vārdā: Mālpils pagasta padomei – **Aleksandram Lielmežam**, **Elvīrai Grigorjevai**, **Edītei Salenieci**, **Aivaram Melceram** un visiem pārējiem, kas gandrīz ik dienu ir ar mieru palīdzēt risināt saimniecī-



“Gintas modes teātris.”



Paldies mūsu direktoram Jurim Vitumam.

EMU PRIM gan par finansiālu atbalstu, gan vi-deokameru, gan arī vienmēr saprotōšo un uz-mundrinošo attieksmi. Paldies **Rolandam Jomertam** un **“Mālpils piensaimniekam”**, **Nadeždai Savinai** un **SIA “Mālpils maize”**, paldies mūsu māju saimnieci Mālpils kultūras na-ma direktorei **Edītei Priekulei** un visiem šīs

Turpinājums 15. lpp.



Tālie viesi – **Alesandra Bondžianini** un **Viljams Dohertijs**.

Turpinājums no 14. lpp.

mājas gariņiem, kas ir kopā ar mums mūsu ikdienā. Paldies par palīdzību **Anitai Korkinkēvičai** un **Ingunai Simansonel**, kā arī **Modrim Hapanionekam**, **Gatim Zariņam** un **Lienei Vaivodei**, kuri līdzēja pārvērst īstenībā mūsu izstādes ieceri. Paldies mūsu horeogrāfei

un dažu neprātīgu ideju realizētājai dejā – **Ivetai Jakovļevai**, paldies **Jurim Kaukulim** un grupai **“Apēdājs”**, ar kuriem kopā esam realizējuši ne vienu vien ipašu ideju. Paldies par sadarbību un atbalstu **Inetai Kurmai** un Mālpils vidusskolas kolektīvam, **Frančeskai Ģevelei** un Mālpils profesionālās vidusskolas saimei, kā arī **Maldai Čelnovai** un Mālpils pirmskolas

bērnu mācību iestādes kolektīvam. Lielais paldies par finansiālo atbalstu dažādu projektu realizēšanā Rīgas rajona padomei un tās kultūras un izglītības nodaļai – **Olgertam Lejniekam** un **Birutai Grinfeldei**. Un visbeidzot paldies mūsu skolotājām **Gunai Esmeraldai**, **Intai** un **Inesei**, kuras uz saviem pleciem ir iznesušas visu radošo procesu smagumu.

“NĀC LĪDZI LAIKĀ!” “Mākslas dienas 2005” Mālpilī

Visu šo 10 gadu garumā arī par tradīciju kļuvušās ikgadējās “Mākslas dienas” ir bijusi mākslas nodajās iniciatīva. Šis gads nebija izņēmums. Ideja “Nāc līdzi laikā!” radās jau gadu atpakaļ, kad arī notika pirmās sarunas par tēmu “laiks un mode” un tās interpretāciju atbilstoši katras mūsu draugu skolas fantāzijai un iespējām. Tad jau bija radusies klusa cerība par sadarbības iespējām ar projekta “Comenius 1” partnerskolu Itālijā, kuras specifika ir tērpū modelēšana un šūšana. Visu šo gadu mums nebija nekādas nojausmas, kas būs redzams “Mākslas dienu” šovā, lai gan notika nemitīgas konsultācijas. Tāpēc ar zināmām bažām un uztraukumu gaidījām rezultātu un tas, jāteic, pārspēja vispārdrošākās cerības!

Kopā ar mums un skatītājiem “laikā” bija mūsu draugi no **Salaspils** mākslas skolas ar **“Mitu par mitu”**, kurā vizuāli tēlainā valodā parādījās pasaules radišana kādu to izprata Senajā Ēģiptē. Baltajos hitonos un grieķu rakstiem appleznotajos lakatos tērpās jaunās dāmas no **Siguldas** mākslas skolas pilnībā uzbrūra **“Rītu Hellādā”** – Senās Grieķijas noskaņas. Tās pilnīgākas darīja ipaši piemēlētā mūzikā un skatuves noformējums. Pārlecot vairākam gadu simtiem ar **“Vecā mūka stāstu”** tumšo viduslaiku pasaulei mūs ieveda neatkarīgā deju grupa **“Fraktus”** no Vidzemes jūrmalas Zvejniekiem. Turnīra skatuve, melnie bezdzimuma mūku tēri, vien baltais sievietes tēls kā cerība uz gaismu nākotnē... un tad renesanse kā **“turpinājums”** pirms tūkstoš gadiem pārtrauktajai attīstībai, kā ēnu spēles **Krimuldas** mākslas skolas grupas izpildījumā. Tajās vareja atpazīt visu – gan Sv. Pētera katedrāli Romā, gan madonu ar bērnu, gan Florences aizstāvu Mikelandželo radīto Dāvidu, kurš šajā gadā svinēja savu 500 gadu jubileju.

Katram laikam ir gan savs raksturīgais vizuālais tēls, gan arī dzives stils un uzvedības kultūra. Baroks nāca ar lielāku brīvību attiecībās un, nenoliedzami, pārspilējumiem un pārcenšanos citās sfērās. **“Dzires”** – šis vārds vispīlīgāk raksturotu 17. gadsimtu. Tas savdabīgu interpretāciju ieguva arī **Ādažu** mākslas skolas audzēkņu Livas Benužas un Signes Masaļskas radītājā “kustīgajā mākslā”. Un mūsu acu priekšā vairāku minūšu garumā slidejā kārdinoši ēdiņi no tikpat aicinošiem traukiem – īstas Lukulla dzires, kurās zem galda maliņas ik pa mirklim pazibēja kāds strīpainu kāju pāris.

Bet tērpū mākslas bagātības apogeja tika sasniegtā **Vidzemes jūrmalas** mākslas skolas un deju grupas **“Fraktus”** kopdarbā **“Venēcijas karnevāls”**. Krāšņa, efektīga, barokālā pārbagātā, ar masku ballei piemitošo mistikas un noslēpumainības piedevu – tāds bija šis priekšnesums. Tas viss tā lēnām un pakāpeniski virzīja uz visa šova kulmināciju – mūsu tālāko viesu no **IPSIA “Galileo Ferraris”** Biellā Itālijā modes skati **“Māksla no pagātnes uz nākotni”**. Priekškaram pacēlēties intrīga bija pilnīga – uz skatuves krāšni veidotī fona panelē, kuros mākslas pazīnējam viegli atpazīt tādus 20. gadsimta mākslas korifejus kā Gustav Klimtu (panelju autori Anita Kalnīna, Renāte Tučē, Pablo Picasso (Natālija Lepina, Baiba Brugzule) un Hundertwasseru (Herta Vītuma, Ieva Klausā), bet neitrālais fons veidojās no klasiskā interjeru elementiem (Irēna Grigorjeva, Līga Mukāne, Baiba Brakovska). Tam visam pāri grafitti (Elvijs un Emīls Salmiņi). Un tad jau skatuve pierder modes pasaulei... Vieni pēc otriem tiek demonstrēti tēri, kurus radot itālu meitenes ieteikmējuši minētie mākslinieki. Ik pa brīdim šovam pievienojas arī zēni, kuru uzņācienam ir šova oriģinalitāti pastiprinošs uzdevums.

Šis šovs tad arī bija mūsu un itāļu kopīgais projekts, kurā mūsu VI kurga audzēkņi pusgada garumā veidoja milzīgos panelus, bet itāļu šuvējas, nēmot vērā to skices un savāktos materiālus par attiecīgo tēmu, izstrādāja savus tērus. Tā kā uz Latviju braucēji lielāko tiesu bija zēni, tad arī viņiem tika radīti dekoratīvie paneli, kuri lieliski papildināja šova horeogrāfiju.

Tā kā viesi ieradās ar 13 tēriem, bet tikai 2 modelēm, nācās meklēt mūsu pašu latviešu meitenes un te nu neaizstājama bija **Ginta Traine** ar **“Gintas modes teātri”**. Viņa ar savām meitenēm veiksmīgi atrisināja gandrīz visas mūsu problēmas.

Tomēr visā šajā mākslas sintēzes šovā, kurš ilga gandrīz divas stundas, ļoti nozīmīga loma bija starpsspēlēm, kas ļāva skatītājām atgūties no redzētā un sagatavoties gaidāmajam. Un tā bija vieta dejas improvizācijai un dzīvajai mūzikai – mazliet romantiskai un nomierinošai, neko konkrētu neizsakošai, attīrošai un sagatavojošai... tie bija **Jura Kaukuļa** motivi, kurus skaņās pārvērtā grupa **“Apēdājs”**.

Un šeit man gribas pateikt ļoti lielu paldies visiem tiem, ar kuru nesavīgu palīdzību tapa šis “mākslas brīnumus” **“Nāc līdzi laikā!”** – Jurim Kaukulim, Ilzei, Kasparam un Artūram, paldies **Gintai Trainei** un viņas modelēm, paldies arī gaismotājam Ivaram Akeldamam un skanu vīram **Valdim Cērpam**.

Bet vislielākais paldies mūsu draugiem – **Alesandrai Bondžianini**, **Rozalbai Vedrai**, **Helēni Monoonai**, **Viljamam Dohertijam** un **IPSIA “Galileo Ferraris”**, **Ingai Patmalnikai** un **Ādažu** mākslas skolai, **Ievai Lazdauskai** un **Vidzemes jūrmalas** mākslas skolai, **Guntai Vēverei** un **Krimuldas** mākslas skolai, **Dainai Zilacei** un **Salaspils** mākslas skolai, kā arī **Zinaīdai Ceskei** un **Siguldas** mākslas skolai par atsaucību un neaizmirstamajiem estētiskās baudas mīrkliem. Paldies **Aivaram Bunkim** un **Rīgas rajona** bērnu mūzikas skolu simfoniskajam orķestrī par muzikālo veltījumu. Bet mūsu ipašais paldies mūsu direktoram Jurim Vītumam par sapratni un atbalstu gan projekta realizācijā, gan “mākslas dienu” tapšanā.



“Mūžīgā harmonija”(Mālpils).



“Venēcijas karnevāls”(Vidzemes jūrmala).



“Māksla no pagātnes uz nākotni”(Itālija).



“Mūsu tuvākie draugi no Salaspils, Ādažiem, Krimuldas, Vidzemes jūrmalas un Siguldas.”



Šeit mūsu viesi jutās labi.



Enriko saulainais smaids.



Pirmie soļi stikla griešanā.

Arī mākslas valoda ir valoda

Par to pārliecīnājāmies, kad rudenī viesojāmies Itālijā valodu projekta "Comenius 1" ietvaros. Tagad gaidījām itāļus atbildes vizītē. Bez valodas pastiprinātās mācīšanās tas bija arī darbs pie kopīgā šova "Māksla no pagātnes uz nākotni" par ko aprakstīts rakstā "Nāc līdzi laikā!". Šajā projektā pilnībā bija iesaistīts mākslas nodalas VI kurss, kuriem tad mājās nācās uzņemt tālos viesus. Tas, protams, bija satraukums. Dažiem nācās pārkārtot dzīvojķus, citiem steidzīgi kaut ko remontēt, bet vēl dažiem vajadzēja saplānot divu nedēļu garo viesu virzīti līdz pēdējai minūtei. Tas bija vairāku mēnešu darbs kopā ar pagasta projektu koordinatori, visu mūsu projektu ideju pirmsākumu un nenogurdināmu paligu **Līviju Mukāni**. Viņai tad arī **lielākais** no visem iespējamajiem **paldies** par ticību, uzmundrinājumu un lielo ieguldīto darbu!!!

Mūsu uzdevums bija parādīt Latviju, tās cilvēkus, kultūru un tradīcijas jauniešiem, kas par to neko nezināja.

Pārlasot projekta noslēgumā rakstītās anketas, konstatējām, ka vienīgais, ko daži no viņiem zināja ir tas, ka Latvija ir auksta zeme, un jau pagājis gads, kopš tā uzņemta Eiropas Savienībā, tomēr ar šī projekta palīdzību cerēja uzzināt daudz ko jaunu.

Tagad viņi zina gan to, ka Latvija bijusi 60 gadus okupēta un ar varu iekļauta PSRS sastāvā, bet 1991. gadā atguvusi neatkarību, gan arī daudz ko par šejienes cilvēkiem – dažas latviešu tradīcijas, ēdienu, dzīves veidu, svētkus un to kā mēs ģērbjamies. Daži konstatēja, ka Latvija ir ļoti zaļa zeme, bagāta ar kokiem (tas salīdzinājumā ar Igauniju, kurā viņi pavadija divas dienas), kurā mīt ļoti radoši un mākslinieciski orientēti cilvēki. Dažiem uzkrītoša šķita lielā dzīves līmena atšķiriba starp Rīgu, citām pilsētām un laukiem.

Ja katrā no viņiem mājoja uztraukums par iespējām kontaktēties ar savu jauno ģimeni, tad ātri vien visas problēmas tika atrisinātās ar draugu, žestu, zimējumu vai vārdnīcas palīdzību. Mālpili viņiem bija nesalīdzināmi lielākas iespējas vakaros būt visiem kopā un tusēties ar vietējiem jauniešiem, nekā kā tas bija mūsējiem dzīvojot Itālijā. Toties angļu valodas iemājas uzlabojās acimredzami. Daži no itāļu audzēkņiem bija ļoti atvērti arī latviešu valodas apguvei. Tā sākās ar rīta mācību stundām, kurās ar ipašas programmas palīdzību Rudītes Isajevas un Envijas Svikkšas vadībā tika apgūti nepieciešamākie vārdiņi latviešu valodā. Daži, kā Enriko, izmantoja katru iespēju gan ģimenē, gan braucot ekskursijās, lai nostiprinātu jau iemācītos un apgūtos jaunus vārdus. Un, protams, pirmais teikums, ko viņš gribēja iemācīties un pēc tam ļoti daudz lietoja, bija: "Labdien! Kā tev iet? Tu esi skaista meiteņe."

Katra diena šeit bija iespēja iepazīt kādu jaunu vietu. Atmiņā viņiem palikusi Rīga, tās baznīcas, Brīvības piemineklis, Rundāles pils un gids Guntars, kurš runāja itāļiski. ļoti patikusi Āraišu, bet ipaši Cēsu pils. Tomēr šie ceļojumi bija tikai daļa no projekta plāna. Vislabāk valodu var apgūt strādājot gan kopā ar bērnu dārza bērniem, gan mākslas skolā, kurā varēja iemācīties ko jaunu. Darbs ar māliem un stiklu gandrīz visiem jauniešiem ir bijis ipašs atklājums un tika atzīmēts kā ieguvums.

Tā nu viņi visi – Cristina, Valentina, Stefano, Davide, Enrico, Daniele, Andrea, Salavtore, Stefano un Ludovico prombraucot Latviju atstāja ar skumjām par to, ka šeit palikuši tik labi draugi.

Māra Ārente

Mūsējais – vislabākais

Projekts "Māksla no pagātnes uz nākotni" bija ipašs arī ar to, ka vistiešākajā veidā divu nedēļu garumā skāra vairākas mālpiliešu ģimenes, kas uzņēma itāļu skolēnum, pavadija kopā ar viņiem vakarus un nedēļas nogales, iepazīstinot viņus ar latviešu ēdiem un sadzīvi.

Kā mamma, kam bija jāuzņem divi ārzemju "dēli", biju nedaudz uztraukusies, vai mani jaunie bērni spēs labi iejusties mūsu ģimenē, vai viņiem garšos mūsu ēdiens utt.. Savukārt, kā viena no projekta organizatorēm biju norūpējusies par to, vai tomēr šie uzņemošās ģimenes pienākumi un uztraukumi pārējām iesaistītajām ģimenēm nebūs izrādījūšies pārāk apgrūtinīši.

Tādēļ kā vienu no projekta skaistākajiem brīžiem vēl ilgi atcerēšos sarunas ar pārējām mammām noslēguma pasākumā. Mēs pārrunājām, kā mums bija veicies ar ārzemju bērniem, dalījāmies gan uzjautrinošos, gan satraucošos piedzīvojumos. Sī rakstīja virsraksta vārdi "Mūsējais – vislabākais!" bija tie, ko pārliecinoši teica katra no mums par savu itāļu bērnu, un tiesi tas man personīgi bija vislielākais ieguvums no šī lielā un ne vienmēr vieglā divu gadu darba: šie vārdi un vecāku aizpildītajās projekta vērtējuma anketās izteiktie novēlējumi veidot jaunus līdzīgus projektus.

Paldies drosmīgajām **Brakovsku**, **Bruzguļu**, **Grigorjevu**, **Kalniņu**, **Klausu**, **Salmiņu**, **Tuču** un **Vitumu** ģimēm, kam pirmajām Mālpili nācās iesaistīties šādā vēl nebijušā projekta, un, protams, arī manai ģimenei, bez kuras izpratnes un atbalsta nebūtu iespējami šajā avizes numurā aprakstītie projekti!

Šim **paldies** neklātienē pievienojas arī mūsu itāļu bērni, projekta vērtējuma anketās dzīvošanu mālpiliešu ģimenēs raksturojot tādiem vārdiem kā "Ļoti sirsnigi, burvīgi, fantastiski, ļoti labi iejutos, uzņēma kā pašu dēlu..."

Paldies Mālpils profesionālās vidusskolas direktorei **Franceskai** un skolotājām **Envijai**, **Ruditei**, **Daigai**, Mālpils pirmsskolas izglītības iestādes vadītājai **Maldai** un skolotājām **Lolitai**, **Vijai**, **Janai** un **Maijai** par atbalstu projekta programmas sastādīšanā un izpildē!

Paldies **Dacei** par jauko ekskursiju un starptautiska futbola mača organizēšanu!

Paldies šoferiem **Aivaram**, **Pēterim** un **Viesturam** par precizitāti un atsaucību!

Un, protams, šis projekts vienkārši nebūtu iespējams bez **Māras Ārentes**, kas ar smaidu, radošu izdomu un neizsīkstošu enerģiju pārvareja vispārsteidzošākās, brīžiem, šķiet, neatrisināmās situācijas, nodrošinot projekta māksliniecisko, pedagoģisko un organizatorisko izdošanos. Ar gandarijumu atceroties nupat pabeigto lielu, skaisto kopdarbu, esmu pārliecīnāta, ka tam sekos vēl citi – tikpat neparasti un aizraujoši gan mums, organizatorēm, gan nākamajiem dalībniekiem. Galvenais, lai nav garlaicīgi, vai ne?

Garlaicīgi, šķiet, nebija arī mūsu viesiem. Lūk, ko raksta itāļu sko-

Turpinājums 17. lpp.

Turpinājums no 16. lpp.

Iotāja Rosalba Vedda savā e-pasta vēstulītē jau pēc atgriešanās mājās: "Mūsu uzturēšanās Mālpili bija ļoti patikama, un vēlamies sirsniģi pateikties par perfekto organizāciju un izpalidzību visās situācijās. Kad atgriezāmies

Itālijā, visiem stāstījām, cik brīnišķīgi pavadijām laiku Latvijā kopā ar brīnišķīgiem cilvēkiem. Mājupceļš bija veiksmīgs, taču mūsu skolēni bija noskumuši, jo Latvijā palika jauniegūtās ģimenes un draugi. Milš paldies visiem, kas bija kopā ar mums un padarīja neaizmirstamu

mūsu uzturēšanos Latvijā!"

Šis rakstiņš faktiski jau bija gatavs, kad pienāca jaunas ziņas: Daniele un Salvatore nākamvasar ir nodomājuši atkal paviesoties savās jaunajās ģimēnēs. Tā, lūk!

Livija Mukāne

Bet mākslas dienas turpinās...

Laukos maijs, nenoliedzami, ir pēdējais laiks pirms vasaras darbu cēliena, kad var atlauties vēl mirkli veltīt mākslas baudīšanai. "Nāc līdzi laikā" nebija vienīgais "Mākslas dienu" pasākums Mālpilī. Tikai pēc nedēļas jau cita projekta "Draudzības šūpoles" ietvaros notika "mazās mākslas dienas", kad iespēja radīt kaut ko jaunu tika dota mūsu mazajiem māksliniekim. Šoreiz projekta piedalījās Mālpils pirmskolas bērnu mācību iestādes vecāko grupu bērni, kā arī jaunākie mākslas nodoļas audzēknji un vēl arī Mālpils intenātpamatiskolas 1. klases skolnieki. Viņu uzdevums bija radīt fantastisku vai varbūt tīri reālu dzīvnieku, kuru par pamatu savām idejām varētu paņemt vācu studenti, tālāk pārvēršot tos rasējumos jau-

nas konstrukcijas rotālietām. Bērnu darīt-prieks bija acīmredzams un vēlme radīt tieši to dzīvnieciņu, kuru varētu izvēlēties, ne-noliedzama.

Taču ar to vēl visi pasākumi nebeidzās – pagājušās nedēļas nogalē uz vienas no Mālpils profesionālās vidusskolas saimniecības ēku sienām tapa seši milzīgi grafiti gleznojumi. To autori El, saimis, ventigo, karlo un TA3. Mālpili viņi izvēlējās par eksperimenta vietu gatavojojoties starptautiskajam graffitti festivālam Lietuvā. Darbi, kuri izraisījuši patiesu mālpiliešu interesi tapa tikai divu dienu laikā, paspējot piesaistīt daudzus fanius. Ja nu gadījumā neesat tos vēl redzējuši, tad aizejet.



Top Elvja darbs.

Muzeju svētki Aizkrauklē

Ik gadu maijā kādā no Latvijas novadiem pulcējas valsts muzeju darbinieki, lai svinētu savas profesijas dienu. Šoreiz par svētku norises vietu bija izraudzīta Aizkraukle. Turp devās arī Mālpils pagasta novadpētniecības muzeja vadītāja Baiba Lippe ar atbalstītājiem.

Vispirms sarīkojuma dalībnieki pulcējās Aizkraukles novadpētniecības muzeja "Kalna Ziedi" saulainajā pagalmā, kur viesmīliegi saimnieki aicināja aplūkot muzeja ekspozīcijas, nobaudīt kafiju un cienastu.

Centrālajā ēkā varēja iepazīties ar novada vēsturi, ko bagātīgi ilustrē sadžives priekšmeti dažādos laika periodos. Te atrodas arī citur nerēdzēts eksponāts, tāds kā milzīgs skafabndrs, kas esot ūdenslīdeja tērps. Pagrabā šobrīd netiek uzglabāti produkti, bet pustumsā svecišu gaismā "zāvējas" nauda. Nedaudz tālāk 2000.gadā būvētajā izstāžu mājā, kuras arhitekte ir mālpiliete Māra Steķe, bija skatāma savdabīga ornamentu izstāde "Raksts – nepazistamā pasaule." Tās autors Uldis Rakstītājs Beķeris savus darbus formulē kā sakrālo ģeometriju, kas ir jaunu apziņas sfēru

vizualizācija. Vēl sa-braukušie kolēģi at-sevišķā ēkā apskatīja muzeja fondu glabātuvi. Pēc tam muzeju darbinieki pēc brīvas izvēles devās iepazīt citus interesantus objektus Aizkrauklē.

Mālpilieši pabija Daugavas takā. Tā no "Kalna Ziediem" aizved augstā krastā pie pašas likteņupes. Apskatījām netālu esošo katoļu baznīcu, kura uzcelta pirms pieciem gadiem un veltīta Svētai Terēzei. Interesantus ar baznicas celtniecību iepazīstināja tās arhitekts Juris Letinskis. No ārpuses necilā ēka patīkami pārsteidza ar veiksmīgu modernā stila



Aizkraukles novadpētniecības muzeja "Kalna Ziedi" vārti valā.

trādi, kur turpinājās svētku programma. Kultūras nama iekštelpās bija skatāmas divas jaukas izstādes – Taigas Kalvišķes akvareļi un Jāņa Gleizda fotogrāfijas.

Sarīkojuma svinīgo daļu ievadīja Aizkraukles mūzikas skolas vijolnieku ansambļa priekšnesums un Aizkraukles Domes priekšsēdētājs Vilnis Plūme. Uzrunājot muzeju darbiniekus, viņš sacīja, ka Eiropa pilnīga var būt, ja naudu iegulda muzejos. Latvijas muzeju padomes priekšsēdētāja Māra Lāce aicināja lepoties ar savu darbu, savu muzeju un atzinīgi novērtēja nesen notikušos muzeju naktis sarīkojumus. Pirmoreiz starptautiskajā muzeju akcijā "Nest gaismu" Latvijā bija ie-saistījušies vairāk kā 50 muzeji un apliecināja, ka muzeju darbinieki spēj apvienot vēsturisko no pierību ar aktīvu un atraktīvu apmeklētājus saistošu darbību. Kultūras ministre Helēna Demakova to nosaukusi par jaunu kultūras pārdzīvojumu, kura veids – muzeji. .

Noslēgumā tika sumināti ilggadējie muzeju darbinieki un atsevišķi muzeji par īpašu ie-guldījumu, starptautisko sadarbību, par sekmiгу atkārtotās akreditācijas procesu.

Dace Krilovska



Mālpils pārstāvji pie izstāžu zāles ēkas. Tās projekta autore mālpiliete Māra Steķe.

Mūzikas dzīve Mālpils mūzikas un mākslas skolā

2004./2005.mācību gads ir noslēdzies, mūsu skolas pedagoģi un audzēknji var atskatīties uz paveikto.

Mūzikas nodaļā septembrī mācības uzsāka 72 audzēknji, maijā beidz – 66. Lielāks vai mazāks audzēkņu atbirums ir katru mācību gadu, jo ne visi spēj izturēt dubultslodzi – kā nekā jāmācās divās skolās. Vislielākais audzēkņu skaits ir klavierspēles klasē, tālāk seko ģitāras spēle un vijoles spēle. Nedaudz mazāk audzēknji apgūst akordeonu, saksofonu, flautu un čelu, tāpēc aicinām bērnus mācīties tieši šo instrumentu spēli. Nākamajā mācību gadā plānots atvērt jaunu – sitamo instrumentu spēles klasī.

Skolā strādā 12 pedagoģi. Bez savas instrumenta spēles audzēknji apgūst arī solfedžo (mūzikas teoriju), mūzikas literatūru, visiem obligāti jāspēlē arī klavieres. Bez tā vēl ir kolektīvā muzicēšana – audzēknji muzicē kopā dažādos ansambļos, dzied korī, vokālajā ansamblī. Pie mums aug arī jaunie komponisti, jo ir iespēja mācīties kompozīciju.

Galvenie mācību atskaites punkti mūzikas nodaļā ir ieskaites, audzēkņu koncerti un eksāmeni, kuri notiek regulāri katru semestri un katrs no tiem ir lielāks vai mazāks koncertpieredze. Audzēknji sniedz koncertus mūsu pagasta izglītības iestādēs, arī kaimiņu pagastā Allažos. Ľoti laba sadarbība izveidojusies ar Mālpils kultūras namu, kur bieži koncertējam dažādos pasākumos.

Mūsu skolas audzēknji šogad piedalījās arī dažādos valsts un starptautiskos konkursos. Savu instrumenta spēli šajā mācību gadā konkursos rādija: Rita Priede (akordeons), Nameisis Zemītis (saksofons), Silvestrs Bajārs (saksofons), Emīlija Ploriņa (klavieres), Dārta Tomiņa (flauta), Dāvis Putriņš (flauta), Miķelis Vuļs (klavieres), Ilona Haņina (saksofons). Ilona ar savu instrumentu ir piedalījusies pat trijos dažādos konkursos.

Mūsu skolas komponistes Madara Si-

la, Emīlija Ploriņa, Marta Laizāne un Ilona Haņina piedalījās starptautiskajā vizuālās mākslas un mūzikas jaunrades konkursā Saules krasts, kur saņēma atzinību par savām kompozīcijām.

Mūsu skolas jaunie mūziķi spēlē arī Rīgas rajona bērnu mūzikas skolu apvienotajā simfoniskajā orķestri. Ar orķestri vienu mācību gadu notiek mēģinājumi un koncerti Rīgas rajonā, šogad mēs viņus dzirdējām arī Mālpilī, mākslas dienu pasākumā. Mūsu skolu orķestri pārstāv vijolnieces Agnese Marhele, Ilva Priede, Klinta Raupa, Rebeka Raupa, flautiste Agnija Graudiņa un saksofoniste Ilona Haņina.

Šis mācību gads Mālpils mākslas un mūzikas skolas mūzikas nodaļai ir veiksmīgi noslēdzies, beigšanas apliecibas saņēma 6 beidzēji, bet viņu vietā gaidām jaunus muzicēt gribōšus audzēkņus.

Direktora vietniece mācību darbā
Ināra Daukste

MUMS RAKSTA, JAUTĀ

"Mālpils vēstis" griezušies vairāki mālpilieši, kurus satrauc apkārtklejojošo suņu visatļautība. Tieki minēta suņu audzētavas apkārtne, dārziņu rajons un pats ciešuma centrs.

Noteikumi, kuri jāievēro suņu īpašniekiem ir formulēti "Mālpils pagasta sabiedriskās kārtības neteikumos".

Sarunā ar **vetārsti Dzintru Gailīti** runājām par to, ka klaiņojošo suņu skaits nepalielinās, drizāk otrādi – to paliek mazāk. Taču vēl aizvien ir neapzinīgi suņu saimnieki, kuri neievēro suņu turēšanas noteikumus.

Dzintra Gailīte labi pazīst, gan šos suņus, gan to saimniekus. Patikami, ka viens suņu saimnieks pēc brīdināšas sarunas ir izmainījis savu attieksmi un nu suni vadās saitē. Nav pieņemama atruna – mans suns nekož! Noteikumi ir visiem vienādi, un arī pilna atbildība ir saimnie-

ka ziņā. Atliek cerēt, ka noregulēsies mehānisms, kādā veidā sodīt neapzinīgos suņu saimniekus, un kārtība Mālpilī uzlabosies. Arī šobrīd apkārt klaiņojošo suņu īpašniekiem jārēķinās ar to, ka var zaudēt savu suni, ja, piemēram, tas ir devies uz svešu kūtiņu trenkāt vistas, vai arī aizklīdis citās gaitās.

Par suņu audzētavu, viedoklis ir tāds, ka nepārdomāta ir bijusi atļauja ierikot suņu audzētavu tik tuvu dārziņu un kūtiņu rajonam. Nemiera cēlāji nav suni, kas atrodas audzētavā, bet gan suni, kuri nespēj turēties preti dabas aicinājumam un uzturas audzētavā esošo kuču tuvumā. Jāmeklē risinājums arī šai problēmai.

Pēdējā laikā radio, televīzijā daudz runā par to, ka ātrās palīdzības izsaukšana ir par maksu. Kā tad tas ištī ir?

Uz šo jautājumu lūdzām atbildēt ģimenes ārstu Jāni Zirīnu.

Neatliekamā palīdzība tāpat kā līdz šim dzīvību un veselību apdraudošos gadījumos ir pieejama bez maksas. Tās ir smagas traumas, lūzumi, iekāšāja un ārēja asiņošana, bezsamaņa, galvas reiboņi un krampji, sirds aritmija, akūtas sāpes vēderā, kas nepāriet 1-2 stundu laikā un citi nopietni gadījumi. Piezvanot neatliekamās palīdzības dienestam, katrs var saņemt konsultāciju, lūgt padomu par palīdzības nepieciešamību. Ģimenes ārstu palīdzība ir pieejama ārstu prakšu darba laikā, katru darba dienu likumā paredzētās stundas. Ja pašvaldība vēlētos, lai ģimenes ārsti strādātu papildus pēc darba laika, piemēram līdz 20.00, tad jārisina jautājums par papildus samaksu. Pēc ģimenes ārstu prakšu darba laika beigām iedzīvotājiem jāgriežas Siguldas slimnīcas uzņemšanas nodalā, kur palīdzību var saņemt visu diennakti, vai zvanot pa telefoniem 7973003, 7972152.

Pateicība

Pagājušā gada aprīlī sociālajā aprūpē pie manis sāka strādāt Mālpils vidusskolas 11. klases skolniece Dace Zvagule. Gribu teikt tikai labus vārdus. Kaut tādu bērnu būtu vairāk! Vienmēr norunātajā dienā ieradās un palīdzēja, ko pati nespēju. Palīdzēja arī citiem, nežēlodama savus brīvlaikus. Ziemā bieži bija jāpieņem tumšie vakari, bet Dacītei tas nebija grūti. Pateicībā citēšu dzejnieka Jāņa Sudrabkalna vārdus:

*"Ja gribi tu rītdienu iemantot,
Tad jāprotas skaistākais šodienai dot".*

Un šogad, beidzot Mālpils vidusskolu, novēlu – Dacīt, vislabākās sekmes turpmākajā izglītībā un dzīvē!

Valija Dambe

SPĀRNI, ĶEPAS, ASTES

ŠĶIRNES SUNS IR ĪPAŠS SUNS

Mopsis



Mopsis Zero.

Astotnepadsmitā gadsimta vidū un vēl deviņpadsmitajā gadsimtā mopsis bija ļoti populārs. Sevišķu atzinību tas bija iemantojis augstdzimušu kungu un dāmu vidū. 1733. gadā pēc sava iemīlotā mopsa nāves Hercogs Aleksandrs fon Vjurtembergs parkā pie savas pils lika uzcelt pieminekli, kuram vajadzēja vēstīt nākamajām paaudzēm par brinišķīgajām šīs šķirnes suna īpašībām. Šajā laikā par mopsiem lielu interesiju izrādīja arī gleznotāji. Šķirnes nosaukuma izceļsmei precīza izskaidrojuma nav. Vācijas dienvidu daļā līdzīgs vārds nozīmē taisīt grimases, šķobīties. Varbūt nosaukumam vajadzēja raksturot suni ar neapmierinātu, it kā sašķobītu seju. Par tā dzimteni tiek uzskaitīta Ķīna vai Labās Čerības rags Āfrikā. Mopša popularitātes atdzīmšana notika pirms simts gadiem Anglijā.

Ar pareizu audzināšanu mopsis ir brinišķīgs istabas suns, kura lielajās acīs redzams prāts un uzmanība. Mopsis ir atklātas dabas, paklāvīgs, sabiedrisks, jūtīgs, sirsniņgs, gudrs. Pārvarējis savu sākuma kautribu, viņš vienmēr ir gatavs spēlei un ar savu jautribu iepricinās saimnieku. Mopsim nepieciešams daudz uzmanības, un viņš kļūs greizsirdīgs, ja saimnieks viņu ignorē.

Abdurahmanovu ģimene par suna iegādi domāja vairākus gadus. Vēloties iegādāties tieši čau – čau vai arī mopsi. 2004. gada marts saistās ar priečigu notiku mu. Par ģimenes locekli, mīluli kļuva čau – čau šķirnes puika vārdā Padžero. Suns ir reģistrēts Latvijas Kinoloģiskā federācijā. Māte ir Latvijas čempione, tēvs no Lietuvas.



Ar ģimenes miluiem mūs iepazīstināja Marats Abdurahmanovs.

Padžero piedalās izstādēs. Uz izstādēm jāierodas laikus, lai suns varētu aprast ar neierasto situāciju un daudzajiem suniem. Sākumā Padžero ne labprāt rādījis vērtētājiem savus zobus, taču tagad ar gardumu palīdzību arī to ir apguvis.

Tieši izstādē Adrurahmanovu ģimene noskatījusi savu otro suni – mopsi Zero. Arī mopsis ir kluba biedrs un jau no rudens piedalīsies izstādēs. Pašā sākumā čau – čau bija mazliet aizvainojies un apjucis par otro suni mājās. Viņi mulsināja tas, ka saimnieki bieži vien teica – neaiztiec Zero, viņš vēl ir mazs, esi uzmanīgs! Taču drīz vien suni kļuva par labiem draugiem. Abiem suniem ļoti patīk braukt ar mašīnu. Katrs suns ģimenē ir izvēlējies savu galveno saimnieku, kuram uzticas visvairāk

Dzinta Krastiņa

Garspalvainais čau – čau

Čau – čau šķirnes suni nākuši no Āzijas austrumiem. Nav noskaidrots vai čaučau dzimtene ir Ķīna vai arī tas ieceļojis Ķīnā no Tibetas un Manzūrijas. Līdzīgi kā pekinietis čau – čau tika audzēts Ķīnas imperiātora pilī, taču bija izplatīts arī provincē. Agrāk čau – čau izmantoja dažādām vajadzībām, to skaitā kā medību suni un gaļas iegūšanai. Mūsdienās čau – čau ir modrs mājas milulis.



Garspalvainais čau-čau Padžero.

Čau – čau ir ievērojams ne tikai ar savu ārējo lauvai līdzīgo izskatu un zilo mēli, bet, galvenokārt ar savu raksturu un uzvedību. Tas ir suns ar stipriem nerviem, mierīgs, nav agresīvs, tajā pašā laikā arī bezbailīgs un pilnīgi uzticīgs savam vienīgajam saimniekiem, nepieciešamības gadījumā gatavs to aizstāvēt pat ejot bojā. Savā uzvedībā tas ir rāms, cienīgs, patstāvīgs, neatkarīgs, valdonīgs. Var censties dominēt pār citiem suniem. Suns instinktīvi jūt saimnieka vēlēšanos un rīkojas atbilstoši. Tas ir cēls un nopietns suns, kurš nesaproš jokus un nelabprāt spēlējas. Čau – čau būs labs biedrs tam, kurš mīl klusumu un mieru. Suns izvairās no trokšņiem, strīdiem ar citiem suniem un labprāt grib, lai ar saimnieku viņam izveidojas uzticības pilnas attiecības, bez komandām un liekām pavēlēm.

(“Sunu šķirņu atlass”, Enciklopēdija “Sunī”)

