

*Maize kā pasaule –
Apakšā zemes garoza,
Pāri – debesu garoza,
Pa vidu – mīkstums – dzīve*

*Kad dzīve nepareizi iejaukta –
Tā saplok
Un garoza atlec.*

*Atlec debesu garoza.
Starp tevi un debesīm
Paliek tukšums*

Un tu paliec bez debesīm...

Imants Ziedonis

SVĒTKI NĀK!

LABIE VĀRDI MĀLPILIJ

Skats caur fotoobjektīvu

Lai Mālpils tiktu pie labākām bildēm, nekur nav jāskrien: kamēr dzīvoju vecajā skolā, no bēniņiem varēju fotografēt Livānkalnu un ābeļu dārzus abās skolas pusēs.

Pa ceļam uz darbu vidusskolā – Mergupē apledojušos akmeņus ziemā vai saules atspulgus vasarā.

No vidusskolas logiem savukārt varēja bildēt Sibīrijas dīki un parku.

Kad pirmo reizi iegāju pili, jutos ļoti svarīga persona, jo meliorācijas muzeja direktors Jānis Mednis man vienam pašam tur visu svarīgo parādīja.

Kad jau pats strādāju muzejā par fotogrāfu, uz darbu bija jāiet garām dīkiem un parkam, kur atkal vienmēr bija kas fotografējams.

Ja gadījās iet uz slimnīcas pusi, vienmēr labi izskatījās ūdens plūsma pie dzimavu aizsprosta un Sudas līkumi.

Ja nu gribas ko grūtāk veicamu, tad var bildēt naktī – vajadzēs statīvu, kad list vai snieg. Ja tomēr žel fotoaparāta – agrāk no rīta, kad bieži migla.

Par vēl ko grūtāk veicamu – naktī un no lielāka augstuma jājautā lvaram Brencim, jo krāsainās bildes izstādē ir viņa darbs!

Ko novēlēt Mālpilij jubilejā?

Lai ainava paliek bez būtiskām izmaiņām, jo tā jebkurā laikā ir gana interesanta!

Jānis Brencis



Mālpils bagātība – cilvēki



Šķiet, tas bija tik nesen... Dzīvojām Jelgavas pusē. Kad piedzima dēls Kaspars, meklējām saimniecību ar bērnu-dārzu – kaut kur pa vidu starp Imanta un manu vecāku mājām. Paldies toreizējai Rīgas rajona Lauksaimniecības pārvaldei par Mālpili! Tā nu mana ģimene te dzīvo jau 36 gadus. Abi ar vīru strādājām saimniecībā, mazie – dārziņā. Bērni Māris un Ilze var lepoties ar dzimtās Mālpils vārdu!

Neteikšu, ka Mālpils būtu iepatikusies uzreiz. Taču pamazām iedzīvojāmies, un domāju galvenokārt pateicoties kolēģiem, speciālistiem, kaimiņiem... vārdu sakot – Mālpils cilvēkiem – mūsu lielākajai bagātībai.

Kas gan būtu mūsu pagasts bez kultūras dzīves veidotājām – Edītes, Dzintas, Viktorijas, tagad arī Sandras, bibliotēkas dvēseles Daces un pieredzējušām danču meistarēm Janas un Maijas, dziedošā trio ar Sanitu priekšgalā.... Daudzi droši vien teiks – tas ir viņu darbs. Tā jau arī ir, bet kā viņas to dara!!! Tāpat TLM studija "Urga" ar Laumu priekšgalā! Par viņiem varu tikai brīnīties un brīnīties! Ko tik visu viņi nedara un kādu pulku ļaužu – amatnieku nodarbina, organizē izstādes gan pašu mājās, gan citur. Prieks par jaunizveidoto biedrību "Notici sev!". Kāda fantastiska darbošanās un atsaucība! Un tie ir mūsu cilvēki – gan dalībnieki, gan atbalstītāji. Jauka gaisotne vienmēr valda vecmāmiņu klubīņa "Rezēdas" saietos un pasākumos. Lai viņas arī turpmāk atrod laiku dziesmai – gan savam priekam, gan priecē citus!

Lai nepietrūkst enerģijas manai draudzenei Edītei, organizējot visādus interesantus pasākumus, un izkustinot tos ļaudis, kas beiguši aktīvās darba gaitas.

Paldies skolotājām – Inārai Bahmani, Ērikai Caunei, Dzidrai Mūrniecei, Frančescai Ģēvelei, Mārai Ārentei. Paldies Anitai Sārnai par patīkamo gaisotni Sidgundas skolas kolektīvā.

Trīsreiz urrā! mūsu pagasta zemniekiem un uzņēmējiem: Aivaram un Solvītai Strausiem, Jānim Žīguram, Andrim

Bīriņam, Zuteru saimei, Šabohu, Apsišu, Žīvu un Piķu ģimenēm, Ligeriem "Vanagos" un vēl un vēl. Patīkami redzēt kā strādā Mālpilī jaunatnācēji – Dangu ģimene ar bioloģisko lauksaimniecību un Gatis Karlovs ar perfekti apstrādātiem tūrumiem, sakoptām grāvmalām. Te ir ko pamācīties. Daudz mālpiliešu čakli strādā firmā *Laiko* un *Mālpils piensaimnieks*. Viss notiek.... Mēs taču varam!

Jautājums! Kādēļ mūsu pagasta radošo dzīvi spiesti pamest aktīvi un ļoti labi savas profesijas speciālisti – kā Inta Kalēja, Māra Ārente, Cēru ģimene un citi? Ļoti žēl...

Šis gads mālpiliešiem ir īpašs – 800 gadi. Kopā ar Jums priecājos par to kā visu mūsu acu priekšā notiek lieli darbi ciemata centra labiekārtošanā, par vidusskolas sporta pili, par restaurāciju Mālpils muižā, par sakopto parku un dīkiem. Visu gadu notiek dažādi pasākumi. Paspēj tik izsekot un visur būt klāt! Un vēl pa vidu Dziesmu un Deju svētki, kur piedalās tik daudz mūsējo!

Miljie mālpilieši! Lai jūsu čaklums un darbīgums neapsīkst! Sagaidīsim savus svētkus ar sakoptiem tūrumiem, pagalmiem, ceļmalām, ar labām domām un darbiem, ar prieku sirdī!

Leontina Amerika

PAGASTA PADOMES LĒMUMI

MĀLPILS PAGASTA PADOMES 09.07.2008. SĒDE Nr.11

Izskatīja 18 jautājumus

NOLĒMA:

- Apstiprināt saistošos noteikumus Nr. 8 "Mālpils pagasta administratīvās atbildības noteikumi
- Apstiprināt saistošos noteikumus Nr.9 "Par dzīvnieku turēšanu Mālpils pagastā"
- Apstiprināt saistošos noteikumus Nr.10 "Par dzīvnieku turēšanas nodevu Mālpils pagastā"
- Apstiprināt nekustamā īpašuma "Upeslīči" atsavināšanas, to pārdodot, izsoles nolikumu
- Noteikt nosacīto izsoles sākuma cenu 330000,- LVL
- Atteikties no pirmpirkuma tiesībām uz nekustamiem īpašumiem:
 - "Lejas Zemzari", kas sastāv no zemes gabala 2,0 ha platībā, kas ir daļa no nekustamā īpašuma "Zemzari",
 - "Sviji", kas sastāv no zemes gabala 1,91 ha platībā, kas ir daļa no nekustamā īpašuma "Aizvēji",
 - "Putniņi", kas sastāv no zemes gabala 2,7 ha kopplatībā, dzīvojamās mājas un 5 palīgēkām,
 - "Vites iela 12", kas sastāv no zemes gabala 0,95 ha platībā un atdalīts no nekustamā īpašuma "Codes".
- Atļaut sadalīt nekustamos īpašumus:
 - "Zaļkalni" 11,6 ha kopplatībā, atdalot otro zemes gabalu 6,8 ha platībā,
 - "Lejas Vadzeles" 15,4989 ha kopplatībā, atdalot zemes gabalu 2,6 ha platībā,
 - "Lejupes" 2,1 ha kopplatībā, izstrādājot zemes ierīcības projektu.
- Samazināt maksu par izpērkamo saimniecības "Gaidziņas" zemi 10,17 ha kopplatībā par 36 %.
- Izbeigt zemes pastāvīgās lietošanas tiesības A/S "Latvenergo", Pulkveža Brieža

iela 12, Rīga, uz sekojošām zemes vienībām:

- 1) EPL, kadastra numurs 8074 001 0413, 3,8 ha kopplatībā;
- 2) EPL 20 Ķešāni, kadastra numurs 8074 001 0448, 1,0 ha kopplatībā;
- 3) EPL 0,4 Skolas iela 8, kadastra numurs 8074 001 0450, 0,2 ha kopplatībā;
- 4) EPL 110 KV, kadastra numurs 8074 003 0673, 2,9 ha kopplatībā;
- 5) EPL 110 KV, kadastra numurs 8074 003 0675, 4,2 ha kopplatībā;
- 6) EPL 110 KV, kadastra numurs 8074 006 0226, 3,1 ha kopplatībā;
- 7) EPL 110 KV, kadastra numurs 8074 006 0227, 3,6 ha kopplatībā;
- 8) EPL 110 KV, kadastra numurs 8074 003 0674, 0,5 ha kopplatībā;
- 9) EPL 110 KV, kadastra numurs 8074 004 0255, 0,6 ha kopplatībā;
- 10) EPL 20 KV, kadastra numurs 8074 004 0253, 0,8 ha kopplatībā;
- 11) EPL 20 kV Skaņu zeme, kadastra numurs 8074 004 0291, 0,2 ha kopplatībā;
- 12) EPL 0,4KV Vingriezies zeme, kadastra numurs 8074 005 0540, 0,3 ha kopplatībā;
- 13) EPL 20 KV Valdheimi, kadastra numurs 8074 006 0225, 0,2 ha kopplatībā;

- Apstiprināt Mālpils pagasta padomes nekustamā īpašuma 13.06.2008. izsoles rezultātus atbilstoši izsoles protokolam par to, ka Mālpils pagasta padomei piederošo nekustamo īpašumu "Kniediņkrogs", kadastra Nr. 8074 004 0293, kas atrodas Rīgas rajona Mālpils pagastā un sastāv no zemes gabala 0,9533 ha platībā un divstāvu dzīvojamās mājas, par 15100,- LVL ir nosolījusi izsoles dalībniece Ilze Bērziņa.

Pilnvarot izpilddirektoru Vladislavu Komarovu parakstīt pirkuma līgumu un nostiprinājuma lūgumu ar Ilzi Bērziņu par nekustamā īpašuma "Kniediņkrogs" atsavināšanu.

- Anulēt ziņas par deklarēto dzīvesvietu adresē: "Snaudas" Mālpils pagasts, Rīgas rajons divām personām.
- Sidgundas pilskalnā atrasto 13/14 gs. rotas (krustiņa) kopiju sudrabā pasniegt:
 - 1) Mālpils 800 gades gadā dzimušajiem mālpiliešiem, kuri deklarēti Mālpils pagastā,
 - 2) Mālpils vidusskolas absolventiem, klases audzinātājam, direktorei,
 - 3) Mālpils 800gades nomināciju 2. un 3.vietas ieguvējiem,
 - 4) 9.augustā dzimušajiem Mālpils pagastā deklarētajiem mālpiliešiem,
 - 5) Citos neparedzētos gadījumos pēc institūciju vadītāju ierosinājumiem un padomes lēmuma.
- Samazināt SIA "Arodbiedrību klubs "Vecrīga"" maksu par kultūras nama deju zāles izmantošanu treniņnometnes nodarbībām laika posmā no 26.07.2008. līdz 05.08.2008., nosakot samaksu 30,- LVL dienā, ja zāli izmanto 4-8 st.
- Piešķirt mākslinieku biedrībai "Sidegunde" LVL 700,- plenēra "Mālpils ainava-6" darba nodrošināšanai (ēdināšanas un transporta izdevuma samaksai, no Atbalsta fonda līdzekļiem.
- Piešķirt Mālpils katoļu draudzei LVL 220,- transporta izdevumu samaksai braucienā uz Aglonu uz Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētkiem š.g. 14. un 15.augustā, no Atbalsta fonda līdzekļiem.

Sagatavoja:
kancelejas vadītāja
Dzidra Bembere

MĀLPILS PAGASTA PADOMES SĒŽU GRAFIKS 2008. gada AUGUSTA, SEPTEMBRA mēnešiem

Sēdes nosaukums	Datums, laiks	Telpas nr.	Sēdes vadītājs
Tautsaimniecības un attīstības komitejas sēde	20. augustā, 10.septembrī pl.15.00	Mazajā sēžu zālē	PĒTERIS KURMS
Sociālo, izglītības un kultūras jautājumu komitejas sēde	21. augustā, 11. septembrī pl.16.00	Mazajā sēžu zālē	SOLVITA STRAUSA
Finanšu komitejas sēde	21.augustā, 11.septembrī pl.17.00	Mazajā sēžu zālē	ALEKSANDRS LIELMEŽS
PADOMES SĒDE	27. augustā, 17. septembrī pl.15.00	Mazajā sēžu zālē	ALEKSANDRS LIELMEŽS
Privatizācijas komisijas sēde	25. augustā, 29. septembrī pl.18.00	204.kab.	ALEKSANDRS LIELMEŽS
Administratīvās komisijas sēde	27. augustā, 17. septembrī pl.14.00	Mazajā sēžu zālē	VLADISLAVS KOMAROVS
Iepirkumu komisijas sēde	Pirmdienās pl.17.00		VLADISLAVS KOMAROVS



Mālpils 800gadi gaidot

APSTIPRINĀTS

Ar Mālpils pagasta padomes ārkārtas sēdes lēmumu Nr.12/2

KĀRTĪBA, kura jāievēro Mālpils 800 gadu jubilejas pasākumu apmeklētājiem Mālpilī 2008. gada 9. augustā

1. Apmeklētājiem autotransports izvietojams tikai speciāli norādītos auto stāvlaukumos saskaņā ar shēmu (sk. 13. lpp.).
2. Stingri ievērot ielu satiksmes ierobežojumus:
 - Nākotnes ielā – visu diennakti,
 - Jaunā, Krasta, Ķiršu, Mergupes, Strēlnieku, Parka, Sniedzes, Pirts, Kastaņu ielās- tikai gājiena laikā no pl.8.30 līdz pl.11.00,
 - norādītajā laikā uz šīm ielām nedrīkst atrasties autotransports.
3. Pasākumu norises vietās iebraukšana atļauta tikai ar speciālām atļaujām.
4. Izbraukuma tirdzniecības vietās atļauts tirgoties ar alkoholiskajiem dzērieniem, kuru stiprums nepārsniedz 13 % un aizliegts tirgoties ar dzērieniem stikla pudelēs Mālpils pilskalnā.
5. Aizliegts peldēties Mālpils centra ūdenskrātuvēs pēc pl.20.00
6. Par konkrētiem jautājumiem sakarā ar pasākuma norisi zvanīt pa telefonu 7970901.

Izpilddirektors **V. Komarovs**

Informācijas centra vadītāja – sabiedrisko attiecību speciāliste
Iveta Krieviņa

ZIŅAS

Mālpils ģerbonis

Dziesmu un Deju svētku gājienā varējām vērot, cik skaists iemirdzējās Mālpils pagasta ģerbonis – augsti pacelts pāri mālpiliešu galvām, tas izstaroja gan ziemas sudrabu, gan vasaras liepziedu zeltu, gan sarkano Mālpils mālu pamatu. Par tā tapšanu jāpateicas Mālpils Tautas lietiskās mākslas studijas “Urga” vadītājam Laumai Krastiņai, kuru jau rudenī uzrunāja Edīte Priekule – skaistais Mālpils ģerbonis jāveidojot īsti latviskā materiālā, lai tas svētkos ar karoga cēlumu priecētu gan vietējos, gan ciemiņus. Tad sākās atbildīgākais darbs pie materiālu izvēles, paraugu aušanas un labākās tehnikas meklējumiem. Tad nītišanas smalkie piņķeri, kur palīdzēja Ingūna Sīmansone, lielā zīmējuma veidošana, kur katrs diedziņš ieskaitīts... tā četras rutiņas meistarei prasījušas stundas darbu. Smalki! Jūnijā darbus apskatīt bija ieradies Mālpils pagasta padomes priekšsēdētājs Aleksandrs Lielmežs. Lai gan Lauma baiļojusies par aušanas tehniku smalkumiem un skaistā krusta precizitāti, tomēr, pateicoties zināšanām, iemaņām, prātam, jūtām un mīlestībai, rezultāts ir izdevies labs.



“Zaļā karotīte” Mālpilī!



10. jūlijā Mālpils piensaimnieka ražotajam Holandes sieram piešķirta preču zīme “Kvalitatīvs Latvijas produkts”, tautā saukta kā “Zaļā karotīte”. Preču zīme tika radīta 2001. gadā, lai lauksaimniecības produktu klāstā būtu iespējams atpazīt produktus, kas audzēti un ražoti Latvijā, kā arī lai palielinātu šo produktu noietu. To piešķir SO “Mārketinga padome”, kas ir šīs zīmes īpašnieks.

Zīme tiek piešķirta pārtikas produktiem, kuru sastāvā ir vismaz 75% Latvijā audzētu izejvielu un kas atbilst nepieciešamajām kvalitātes prasībām.

Skan ģitāras

Trīs dienas no 14. līdz 16. jūlijam Rīgā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Lielajā zālē skanēja ģitāras. Norisinājās **II Baltijas valstu klasiskās ģitāras konkurss**, kurā ar ļoti labiem panākumiem startēja Mālpils mūzikas un mākslas skolas absolvents **Mārtiņš Cimamkis** – viņš **konkursā ieguva 3. vietu. Apsveicam!**

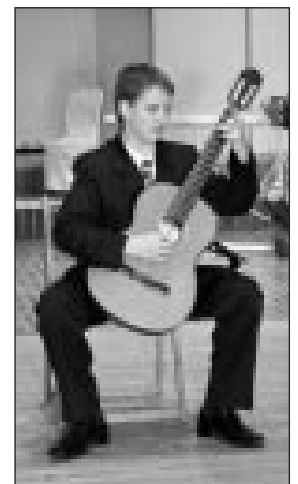
Pavisam konkursā piedalījās 48 konkursanti četrās vecuma grupās no Latvijas, Igaunijas un Lietuvas, vecumā līdz 17 gadiem. Jaunākajam dalībniekam tikai 5 gadi. Latviju pārstāvēja 17 jaunie ģitāristi, kas ir izvēlēti Valsts konkursā, kas šogad vienlaicīgi bija arī atlase uz II Baltijas valstu klasiskās ģitāras konkursu.

Konkursu organizē Latvijas klasiskās ģitāras

skolotāju un ģitāristu asociācija ciešā sadarbībā ar Lietuvas un Igaunijas kolēģiem. Konkursantus vērtē starptautiska žūrija, kuras priekšsēdētājs šogad bija viens no mūsdienu ievērojamākajiem Krievijas koncertējošajiem klasiskās ģitāras meistariem Jevgeņijs Finkelšteins – Krievijas un starptautisku konkursu laureāts, Maskavas Maimonida Valsts Klasiskās akadēmijas docents.

Konkursa nolikums paredz, ka tas tiek rīkots ik pēc diviem gadiem kādā no trim Baltijas valstīm.

I Baltijas jauno ģitāristu konkurss notika Lietuvā, Viļņā 2006. gadā, šogad tas notiek Rīgā un vēl pēc 2 gadiem – Tallinā.





Nodarbinātības valsts aģentūras pasākums – skolēnu darbs vasarā

NVA filiālēs maija mēnesī darbam vasarā varēja pieteikties bērni vecumā virs 15 gadiem. Darbs tiek organizēts trīs termiņos laikā no 2. jūnija līdz 29. augustam. Nodarbinātības ilgums vienam skolēnam ir viens mēnesis. Atsevišķos gadījumos, ja finansējums ir pietiekams un skolēns, kā arī darba devējs ir piekritis turpināt piedalīties pasākumā, skolēna nodarbinātību var pagarināt vēl uz vienu mēnesi.

13 – 14 gadus vecu bērnu darbu organizē pašvaldības vai izglītības iestādes. Nodarbinātības pasākums vasaras

brīvlaikā ir valsts un sabiedrības atbalsts bērniem un pusaudžiem, sniedzot iespēju iegūt darba prasmes, iemaņas un darba pieredzi.

Valsts nodarbinātības dienests nodrošina vasaras darba atalgojumu 13 – 14 gadus veciem skolniekiem, par darba laiku, ne ilgāku par četrām stundām, 50% no minimālās algas, savukārt skolēniem no 15 gadiem darba alga mēnesī minimālās darba algas apjomā, par darba laiku ne ilgāku kā par septiņām stundām dienā.

(No informācijas NVA mājas lapā)

Mālpilī organizējot skolēnu vasaras darbu Mālpils sociālais dienests, pirmkārt, piedāvāja darba iespējas bērniem no sociālā riska grupas ģimenēm. Taču ir gadījumi, ka bērni negrib un nemāk strādāt. Un labā domā – nodrošināt iespēju nopelnīt nerealizējas.

Mālpils pašvaldībā skolēniem no 13 gadu vecuma nodrošināja darbu Pirmskolas izglītības iestādē, Sidgundas pamatskola – savā skolā.

Kā pastāstīja NVA Rīgas reģiona Siguldas sektora vadītāja Aina Kuzmane Mālpils bērniem ir iespēja strādāt Sociālās aprūpes centrā, Mālpils pašvaldībā un zemnieku saimniecībās.

Sociālās aprūpes centrā skolēni veic aprūpētāja palīga darbu. Jūnijā ļoti labi strādāja Anete Krieviņa, jūlijā šo darbu turpina Kristis Krieviņš, bet augustā strādās Māris Višķers. Pagasta bibliotēkā jūnija mēnesī strādāja Ieva Akeldama un Kristīne Kajaka. Meitenes ir pateicīgas bibliotekārei Dacei Krilovskai, kura bija ļoti laba darba vadītāja un palīdzēja iepazīt bibliotekāra profesiju. Četri skolēni – Santa Vodzinska, Endija Krūmiņa, Līva Undzenko, Kristīne Ingīste Ilzes Vanagas vadībā jūlija mēnesī strādā labiekārtošanas darbos. Meitenes vēl ilgi varēs priecāties un lepoties ar to, ka viņu rokas ir palīdzējušas laukumam pie

kultūras nama un pagasta padomes kļūt tik skaistam, kāds tas ir šobrīd.

Ar trīs darba vietām skolēnus nodrošina Z/S "Kalna Kastaņi". Te strādā Liāna Čeketa, Asnate Vilciņa (divus termiņus). Jau otro gadu skolēni strādā arī Z/S "Ruki". Šajā saimniecībā Maritas Piķes vadībā jāveic darbs teliņu kopšanā. Šogad te strādās divas meitenes Endija Krūmiņa un Dita Piķe.

Darba vadītāji ir apmierināti ar saviem strādniekiem, savukārt skolēniem tā ir laba iespēja gan nopelnīt, gan uzkrāt darba pieredzi.

Dzinta Krastiņa

"Māra" dodas iekarot Turciju

Tikko kā dejojāji atgriezušies no lielajiem Dziesmu un Deju svētkiem, kad atkal jādomā par tērpu kārtošānu, kurpju spodrināšanu un vainadziņu gādāšanu. Nezin vai Turcijas karstajā saulē varēs atrast kādu puķi? Deju kopa "Māra" no 22.–26. jūlijam piedalīsies "Alapli internacionālajā kultūras un mākslas festivālā" – ALAPLI CULTURE AND ART FESTIVAL un treša-

jos "INTERNATIONAL GOLD NUT FOLK DANCE COMPLETITION".

Deju kopas vadītāja Maija Orlova ir pārliecināta, ka visiem 25 dejojājiem deju solis būs raitis un saskanīgs. Ceļu somās ieliktas gan Deju svētku repertuāra dejas, gan "Māras" zelta fonds. Ceļojumam gatavojas arī 4 muzikanti no pavadošās kapelas. Visi gan cerot, ka

vakaros, kad notikšot festivāla koncerti, nebūšot karsts. Turcijas deju festivāls pulcēs dalībniekus no ļoti dažādām valstīm – Grieķijas, Francijas, Azerbaidžānas, Krievijas, Rumānijas, Bosnijas Hercogovinas, Bulgārijas, Ukrainas un Turcijas. Veiksmīgu ceļu!

Daiga Frīdberga

**Sveicam jaundzimušos
mālpiliešus
un viņu vecākus!**

Madara ALDZERE
(dzimusi 23. maijā),

Kate MIKELSONE
(dzimusi 3. jūnijā).

Mālpils pagasta padome,
Mālpils pagasta dzimtsarakstu nodaļa



Mālpils vidusskolas izlaidums

12. klase, audzinātāja Ina Turkina

I rinda no kreisās – Līga Mukāne, Elīza Rulle, Diāna Ivanova, Angelika Grāvelsiņa, klases audzinātāja Ina Turkina, Anda Andersone, Alise Tuče, Laura Cielēna, Ieva Rimicāne, Agnija Graudiņa

II rinda no kreisās – Krišjānis Lauks, Ilze Klauša, Kaspars Žukovs, Mārtiņš Sils, Baiba Bruzgule

III rinda no kreisās – Mārcis Graubiņš, Dāvis Bahmanis, Guntars Čeketa, Uldis Cirulis, Dainis Pudelis, Krišs Kešāns, Valters Brūns, Kristaps Limanovičs, Mārtiņš Kapūns

Neklātienes 12. klase

Ruslans Gecko, Aiva Ozola, Linda Poika, Inga Voronjuka.



Mālpils profesionālās vidusskolas izlaidums

Siltuma, gāzes un ūdens tehnoloģijas specialitātes F-4 kurss, audzinātāja Rudite Isajeva

Andrējevs Jānis
Bevoļskis Oļegs
Bisnieks Dzintars
Bugins Edgars
Drozds Matīss
Dundurs Dinārs
Dzenītis Gatis
Kalniņš Matīss
Majorovs Maksims

Mālnieks Mārtiņš
Missa Guntars
Osipovs Agris
Strazdiņš Mareks
Strušs Andis
Šmits Ričards
Vendelis Rolands
Vinogradovs Vitālijs
Zeltiņš Artūrs

Kokizstrādājumu izgatavošanas specialitātes M-4 kurss, audzinātāja Daina Šteingolde

Bērziņš Agris	Lazorčaks Mihails
Cukmačs Rolands	Sarkanābols Arnis
Gaismiņš Lauris	Tēraude Zanda
Gūtmanis Gatis	Ūdrītis Raimonds
Krauklis Fjodors	Virbickis Andis
Lapsiņš Armands	Isaiovičs Māris

Ēdināšanas servisa specialitātes V-4 kurss, audzinātāja Evija Kļaviņa



Aņisimoviča Vija
Daņiļēviča Evita
Dragune Lolita
Gerenbergs Baiba
Grahoļska Ilva
Graudiņa Lāsma
Kaupuža Signe
Kirilova Daina
Kļaviņa Zanda
Kostenko Oļegs
Krūmiņa Evita
Lapšāns Guntis

Ļaugmina Ilze
Maizīte Anna
Oščepkova Jevgenija
Ozoliņa Evija
Radziņa Inese
Rižikova Madara
Saldniece Baiba
Tanovs Rustams
Vepriks Valērijs
Vītols Māris
Vlasova Lāsma

Mālpils Mūzikas un mākslas skolas izlaidums

**Mūzikā:**

1. Anete Krieviņa, klavierspēle
2. Emīlija-Vija Ploriņa, klavierspēle
3. Madara Sila, klavierspēle
4. Lauris Gilums, vijolspēle
5. Anete Keplere, vijolspēle
6. Mārtiņš Cimanskis, ģitāras spēle
7. Roberts Ploriņš, ģitāras spēle
8. Rūta Laizāne, flautas spēle
9. Dāvis Sīmanis Putriņš, flautas spēle
10. Laura Cielēna, sitaminstrumenti

**Mākslā:**

1. Rūta Akeldama
2. Sanita Atruškēvica
3. Evija Balode
4. Arvis Kantiševs
5. Edgars Kaņepējs
6. Sandra Zālmane
7. Madara Zemīte



Stipra valsts – stipra ģimene dimanta mirdzumā

**Jumu, jumu vārpas auga,
Jumī jauni cilvēciņi;
Dancos mani kumeliņi,
Kad es braukšu precībās.**

Pirms 60. gadiem pašā vasaras vidū, 1948. gada 26. jūlijā staltais Andrejs Melgailis sēdināja savu Maiju droškā, lai kopā sāktu dzīves ceļu, kas izrādīsies tik saskanīgs. Sarakstījis pats pagastvecis, vēl zīmīgi parādījies uz lielo stārķa ligzdu.

Esam tik sen pazīstami, – tik nosaka Maija Melgaile, kad prasu, kad tad sapažinušies ar Aleksandru, – vēl pamatskolā kopā mācījāties. Tad Andrejs devās uz mežsargu skolu Lubānā, es uz Cesvaines vidusskolu. Tomēr kara laiks izjauca visus plānus. Tikai pusotru gadu nomācījies, jo bija tik smagi, kad nošāva tēvu, ka izstāstīt nevar... bet kā jau jauniem, viss ātri pāriet, nav jau kā veciem tagad, kad sirds ilgi sāp. Visādas ballītes pēc kara jau rīkoja, tad nu arī sadancojāties. Man bija kādi 19 gadi. 1948. gadā sākām dzīvot kopā Jaungulbenes pagastā, kur tagad ir Līgo pagasts. Tur arī piedzima pirmā meita

Malda. Tad vīru paņēma armijā uz vairāk nekā trim gadiem. Pati strādāju par nodokļu iekasētāju, taču tiku nosūdzēta kā kulaka meita. Visādi skauģi bija. Ka tēva brālis ir bijis fašistu armijā. Jā, viņš bija Latvijas armija virsnieks. Priekšniece, labs cilvēks, ieteica doties uz citu vietu, kur neviens mani nepazīst. Man bija radnieki Madonas rajonā, Meirānos, kurp tad arī ar meitu devāmies. Sāku strādāt, tad izmācījies grāmatvedību, un līdz pat 1981. gadam biju galvenā grāmatvede. Vīrs pēc atgriešanās no armijas izmācījās par kombainieri, traktoristu, tā arī visu mūžu nostrādāja. Ar retiem izņēmumiem, jo nelielu laiciņu bija darbnīcu vadītājs.

– Kā tad nonācāt Mālpilī? – Kādus gadus biju strādājusi Suntažu kolhozā, kurus apvienoja, un bijām spiesti aiziet uz Valmieras pusi. Stress lika sevi manīt, bija problēmas ar veselību. Tā nu 1981. gadā sarunājām nākt uz Mālpili, te vajadzēja strādniekus dārzniecībā. Tā vīrs sāka darbu tur, vēlāk iecirknī par traktoristu. Nopirkām nelielu mājiņu. Meita jau ilgus gadus dzīvoja Mālpilī, dēls no Suntažiem arī atnāca šurp.

Maijas kundze ar lielu lepnumu stās-

ta par saviem trim bērniem un mazbērniem – Mums nav ne konta bankā, ne pils, bet mēs esam ļoti bagāti – ir astoņi mazbērni un deviņi mazmazbērni! Vecākajām mazmazmeitām būs sešpadsmit, bet pašam jaunākajam ir trīs mēneši. Tagad bērni ir sagudrojuši jūlijā saiešanu par godu vīra 80 gadiem, kas bija janvārī un maniem 80, kas būs oktobrī. Tad sabrauks visi, arī ārzemēs dzīvojošie! Tikai paši tuvākie vien esam 30! Vairs jau nav tā spēka, tāpēc paši nāksot palīgā arī gatavot mielastu.

Kuplā ģimene sanākot kopā "Ceļmalniekos" ne tikai svētkos. Vaicāju, kā tad sadzīvojat ar vedeklām. Uz to Maijas kundze atbild diplomātiski – Daudz nejaucos viņu lietās. Ja būtu jādzīvo kopā, tad jau varbūt arī iznāktu kāda pabāršanās. Tādi jau mēs tie vecie esam, vienmēr vajag ko urķēt. Neko nevaru teikt, vedeklas man ir labas. Vai ko vāra, taisa, vīram garšo zupas, vienmēr atved. Bērni man ir labi. Daudz mūs ir apdāvinājuši, atceras uz lielajām jubilejām.

Turpinājums 8. lpp.

Turpinājums no 7. lpp.

Ir krietns laiks, kā abi Melgaiļi ir pensijā, tāpēc jautāju, kā tiek pavadītas dienas. Sākumā bijusi paliela saimniecība, trīs gotiņas turētas. Vēl tagad esot viena. Taisot sierus. Gan jau ne viens vien mālpilietis gardu muti tiesājis Maijas sietos ritulīšus. Ravējot dārziņu, palasot grāmatas. Pēdējā laikā televizoru gandrīz neskatoties. Vīra kungam rūpes par lielo trušu baru. Malciņa jāgādā. Kā jau laukos. Brīnos par enerģiju un abu jauneklīgo izskatu, prasū pēc noslēpuma. Uz to atbildi nezinot, tomēr arī viņas dzimtā ir ilgdzīvotāji. Tagad jau esot vieglāk kā jaunībā, kara gados. Cerams, ka tādus laikus vairs nepiedzīvosim.

Jautāju, kāda ir jaunā paaudze – mazbērni? Jaunākajam, nupat būs 22 gadi. Visi mācījušies, visi strādā. Kamēr jau mazi bijuši, pat pa četri pieci dzīvojušies pie vecvecākiem. Kā jau bērnudārzā gājuši bērni, vienmēr prasījuši – Vecmam, nav



Pirms 20 gadiem



Jaunībā



Maija un Aleksandrs ar bērniem

ko darīt! Visādi jau gājis, kad radinājuši pie dažādiem darbiņiem. Piedzīvojumi ar ogām gan dārzā, gan mežā. Tagad prieks par visiem. Līdz dzīvots gan mazbērnu gaitām mūzikas skolā, dienestam armijā, darbam un pat dzīvei ārzemēs. Paši jau ar kādreiz "atļautās" ārzemes apskatījuši. Vīrs bijis Bulgārijā, Rumānijā. Pati neesot tikusi, savas pagātnes dēļ. Tomēr ar vilcienu izbraukājusi Maskavu, Ļeņingradu, Odesu. Arī tuvākās republikas Igauniju, Lietuvu. Būts pa Puškina dzīves vietām.

Sarunas gaitā Maijas kundze atzīst, ka tik ilgi nodzīvots, jo centusies būt labestīga. Paliekot jau grūtāk, bet jāturas. Kopā dzīvojot piedalījušies gada ballēs, apsējībās. Dancots uz nebēdu. Ir bijusi liela uzticēšanās otram. Neesot uzspieduši otram savu gribu. Vīrs gan vēl tagad pieradis, ka saimnieciskās lietas kārtojot sieva. Biežāk iepirkšanās sanāk atbraucot uz Mālpils centru, bet citreiz vīrs ko nopērkot jau autoveikaliņā pats. Tā nu dzīvojot. Pa vakariem studējot enciklopēdijas un kartes, jo esot aizrautīga krustvārdu mīklu minētāja. Brīžiem jau Aleksandrs pavelkot uz zoba – atkal jau tu ar tām mīklām...

Spriediet nu paši, cik gara un tomēr īsa ir taka, kas piebirusi dimanta oļīšiem...cik tie mirdzējuši, vai varbūt uzberzuši arī kādu tulznu garo ceļu mērojot kopā. Veiksmīgu ceļu tālāk!

Daiga Frīdberga

Pēterdienas dziesmu un deju svētku koncerts



Piedalījās kultūras nama pašdarbības kolektīvi – “Māra”, “Kniediņš”, “Sidgunda”, “HardCandy-ta”, jauktais koris, “Rezēdas”, “Sidgundas sievas” un Mālpils profesionālās vidusskolas deju kolektīvs “Madara”

Vai Jānīti, Pēterīti,
Kam tekat vienu ceļu?
Man balsīte aizsmakusi,
Nevar' abus nolīgot.

Jōneits gōja gūvu slauktu,
Petreits nese slauktiveiti;
Jōneišam gūvs īspēre,
Petreits kōjas aktratēja.



Kad aizgāja Jāņu diena,
Tad apklusā lakstīgala,
Tad dziedāja Pēterbērnī,
Ogu laiku gaidīdami.

Jānītim skaista sieva,
Pēterim vēl skaistāka:
Sieru ēda, pienu dzēra,
Suliņās mazgājās.

Jānīts kūla Pēterīti
Ar sudraba sakārņīti;
Pēterīša paša vaina,
Kam puķītes izkaisīja.

Jānīšam maza sieva,
Ziediņiem apabirusi;
Pēterami tieva gara,
Dzīparaina, madaraina.





Es vidū

Dziesmu svētku laiks. Kad dejotāji izdejoja pēdējos mēģinājumus un koristi vingrināja balsis lielajam koncertam, Tautas lietišķās mākslas studijas "Urga" dalībnieki devās uz lielāko notikumu – lielo izstādi XXIV Vispārējo latviešu Dziesmu un XIV Deju svētku laikā. Lietišķās mākslas izstāde «Es vidū» norisinājās Rīgā, Dzelzeļa vēstures muzejā no 5. līdz 12. jūlijam. Izstādes rīkotāji izvēlējušies šādu nosaukumu kā aicinājumu ikvienam uzņemties atbildību saglabāt un kopt tautas lietišķās mākslas mūžīgās vērtības — senās un ne tik senās, mūsdienīgās un avangardiskās. Izstādē bija redzami 2942 darbi, kas tapuši pēdējo piecu gadu laikā, — pinumi un keramika, kokgriezumi un gobelēni, audumi un tautas tērpi. Tos darinājuši 913 meistari no 105 lietišķās mākslas studijām. Radošās darba grupas galvenā māksliniece Dagmāra Priberga un izstādes iekārtotāji – mākslinieki Mārtiņš Heimrāts, Juris Leitāns, Dace Pudāne, Jānis Trops un Baiba Vaivare kopā ir paveikuši grandiozu darbu, iekārtojot izstādi.

Mālpils meistari vēl brauciena sākumā no studijas vadītājas Laumas Krastiņas saņēma pa dievkociņa zariņam. Spēkam, enerģijai un radošām veiksmeš arī nākošajā gadā.

Lauma Krastiņa – *Es cenšos, lai cilvēki, kas strādā – ada, tamborē, par kuriem*



pat es nemaz nezināju, kas arī nenāk uz Kultūras namu, tomēr atrod iespēju parādīt savus darbus. Visādi jau iet. Studijas dalībnieki dažreiz aizmirstot, ka darbojas Mālpils kultūras nama paspārnē. Tas nozīmē, ka ir jāatskaitās par padarīto darbu. Piedalīšanās izstādes ir tas reālais devums. Paldies Dievam, mums tie darbi tiek ļoti labi pieņemti. Mēs paliksim atmiņā! Paldies jums, ka jūs esat tik ļoti dažādi, skaisti, atsaucīgi, interesanti, sirsnīgi, biedriski, un it sevišķi pie galda!

XXIV Vispārējie latviešu Dziesmu un XIV Deju svētku fakti un foto mirkļi



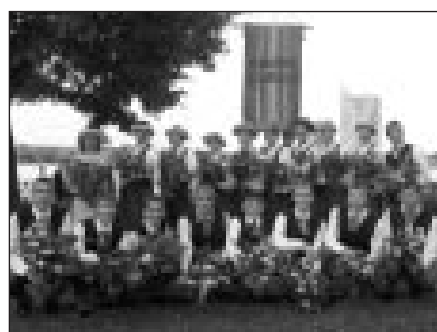
Šogad svētkos piedalījās

- Rekordliels dalībnieku pulks – 38 601 dalībnieks
- 48 virsdiriģenti un virsvadītāji, tajā skaitā 17 goda virsdiriģenti un virsvadītāji
- 394 kori un 54 vokālie ansambļi (tajā skaitā mazākumtautību ansambļi), kopā 18 464 dziedātāju (salīdzinājumam – pirmajos dziesmu svētkos 1873.gadā piedalījās 212 koristes un 791 koris)
- 544 deju kolektīvi, 13 700 dejojāji
- 55 pūtēju orķestri
- 5 profesionālie orķestri
- Svētku ietvaros 913 meistari no 105 lietišķās mākslas studijām Dzelzceļa vēstures muzejā izrādīja 2942 lietišķās mākslas darbus
- Lielajā Ģildē vienkopus kokļu koncertā spēlēja 120 kokles, pirmo reizi spēlēja arī puišu – koklētāju ansamblis
- Rīgas rajonu svētkos pārstāvēja 2795 dalībnieki



Mālpili pārstāvēja 141 dalībnieks no 6 kolektīviem

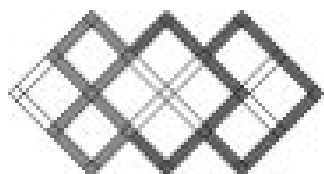
- Vidējās paaudzes deju kopa "Sidgunda" – 27 dalībnieki, vadītāja Julijana Butekeviča
- Jauniešu deju kopa "Māra" – 26 dalībnieki, vadītāja Maija Orlova
- Vidējās paaudzes deju kopa "Knie-diņš" – 20 dalībnieki, vadītāja Julijana Butekeviča
- Mālpils jauktais koris – 32 dalībnieki, vadītāja Sanita Vītuma
- Tautas lietišķās mākslas studija "Urga" – 14 dalībnieki, vadītāja Lauma Krastiņa
- Mālpils profesionālās vidusskolas deju kolektīvs – 23 dalībnieki, Julijana Butkeviča



DEJU SVĒTKU LIELUZVEDUMS “IZDEJOT LAIKU”

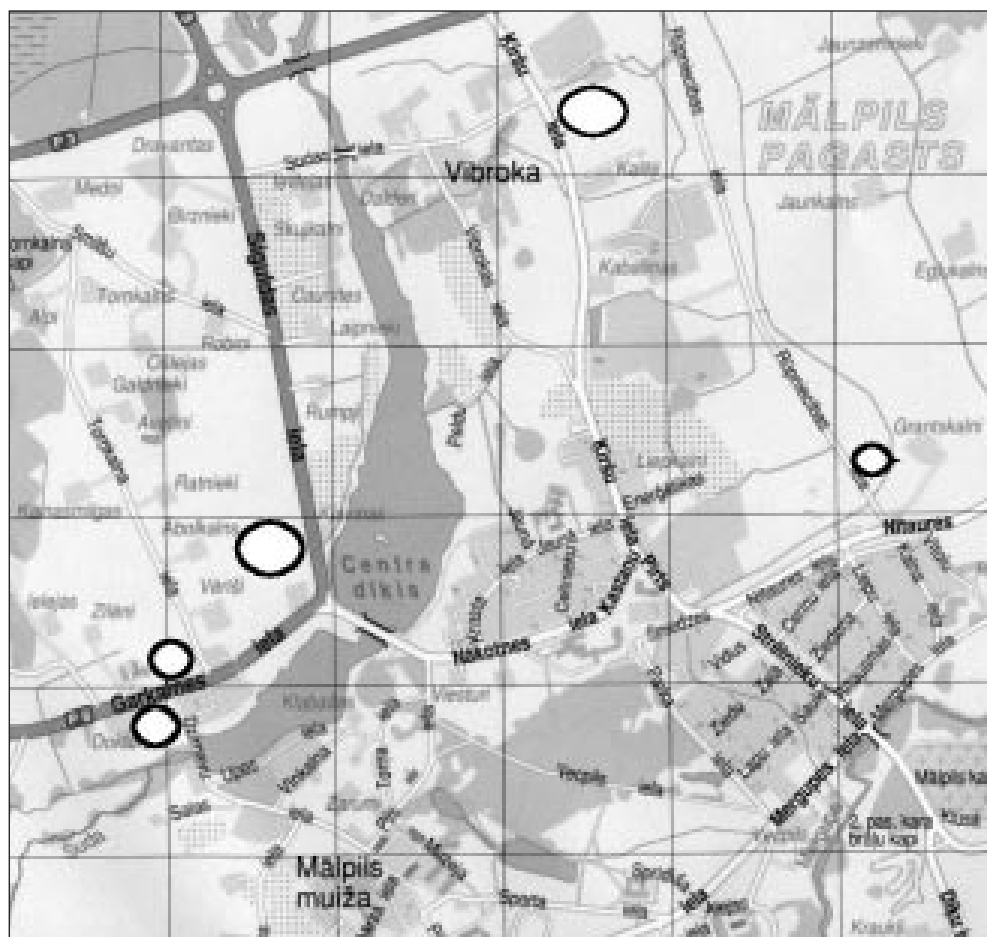


Fotoreportāžu par svētkiem sagatavoja
Daiga Fridberga



MĀLPILS
800

Automašīnu stāvlaukumi 9. augustā



9.augusts Mālpils 800gades svētku svinības un 7. Latvijas novadu Siera diena

9.00	Mergupes iela-Strēlnieku iela-Pirts iela-Jaunā iela-Krasta iela-Nākotnes iela-Sauleskalns	Mālpiliešu un siera ražošanas uzņēmumu Svētku gājiens
9.50	Sauleskalns	Saules rituāls "Spīguļo, saulīt!"
10.00	Nākotnes iela	Siera dižplaci sākas sieru dižandeļi
	Centrālais svētku laukums	Svētkus ieskandina pūtēju orķestri
10.10		Siera rituāla ierītināšana Siera svētku pagalmā
11.00	Centrālais svētku laukums	7. Latvijas novadu Siera dienas atklāšana
12.00		Siermaižu 20 metrus garais dižpaklājs, siera un alus zupas 100 litrīgais dižgrāpis
12.30		Dzied Harijs Spanovkis
13.20		Siera karaļa krona maiņa. 100kg lielā siera rituāla garšošana
14.00		Gājiens pa sieru dižplaci kopā ar Mālpils sievietēm
15.00		Dzied Aina Poiša, Māris Sloka un grupa "Klaidonis"
16.00		Konkurss "Mālpils dižākais siera ēdājs un alus dzērājs"
16.30		Madonas rajona Praulienas pagasta vokālā grupa „Lāsītes”
	Citos laukumos	
No 11.00	Laukumā pie GE Money bankas	Dažādas atrakcijas bērniem
No 11.00	No laukuma pie GE Money bankas	Mālpils apskate pa „vecai modei” ar drošku, ar „Melex” elektromobili
No 12.00	Visos svētku laukumos	Mākslinieku biedrības Sidegunde portretistu plenērs
12.00-17.00	Pie Vīnkalniņa	Darbojas amatnieku darbnīcas kopā ar folkloras kopu „Pērlis”
12.00-15.00	Mālpils muižas parkā	Siera taka bērniem un ģimenēm
12.00-15.00	Skeitlaukumā	Deju kolektīvu sadancošanās koncerti
13.30-14.00	Skeitlaukumā	Koru sadziedāšanās koncerti, uzstājas koris „Frohsinn” no Vācijas
No 14.00	Pilskalnā	Sienas apgleznošana - grafiti
14.00-18.00	Pulcēšanās informācijas centrā	Iepazīšanās ar Mālpili gida pavadībā
16.00-18.00	Skeitlaukumā	Liniņdejas
19.00	Centrālais svētku laukums	Mālpils 800gades noslēguma koncerts Koncertu vada I.Circene-Groša un A.Rozenbergs Koncertā piedalās: Liene Circene A. Mielavs un "Pārcēlāji" Grupa "Dzelzs Vilks" Linda Leen Grupa "Bet Bet" un Zigfrīds Muktupāvels
22.00-04.00		Svētku noslēguma balle Spēlē grupas "Dzelzs Vilks" un "Kantoris 04"
23.00	Centra ūdenskrātuves salīnā	Svētku salūts, ko nodrošina SIA „UPK”
23.30-04.00	Pilskalnā	Alternatīvās mūzikas nakts jauniešiem
10.09. pkst.14.00	Mālpils luterāņu baznīcā	Dievkalpojums un kora „Frohsinn” (Vācija) koncerts

Svētkus ieskandinās zvani

8. augusta vakarā Pilskalnā tiks ieskandināti mūsu pagasta Lielie svētki. Pirmās par svētkiem ziņos zvanu skaņas Liepājas zvanu kora izpildījumā. Tad amatierteātris, dejojāji un dziedātāji stāstīs, izdejos, izdziedās Mālpils novada teikas, nostāstus un leģendas uzvedumā Teiku mistērija.

Brīnumainā kārtā sajuks laiki – pagātne un tagadne, patiesība un izdomājumi.

Jaunieši, lasot teiku grāmatu, nokļūs senajos laikos un tiksies ar bargo baronu Taubi,

pedalīsies apslēptas mantas meklēšanā, stāstīs neticamus notikumus par Klabāžu tiltu, iesaistīsies trakajās velnu dejās un ceļojumā uz Velna torni.

Meitene Māra kā baltu rožu kroni pacels augšup ticību tam, ka mēs ierakstāmies laikā ar labiem darbiem un domām. Māras svētība arī šodien ir kopā ar mums. Stipri ir baznīcas mūri un stiprs viss novads.

Viss lielais amatierteātra kolektīvs jau vairākus mēnešus kopā ar režisori Lieni Cimžu iejūtas gan zemnieku, gan kungu lomās. Ivettas Jakovļevas vadībā tiek apgūtas dejas. Uzvedumā piedalīsies arī Ivettas deju studijas meitenes. Dainis Lazdiņš, ar kuru notika veiksmīga sadarbība iepriekšējā Mālpils amatierteātra izrādē ir sarakstījis vairākas dziesmas tieši šim uzvedumam. Dziesmas skanēs arī citu Mālpils dziedātāju izpildījumā. Mūsdienų deju grupai "HardCandy-ta" – vadītāja

Santa Zālamane – īpašs uzdevums. Ar dejas palīdzību palīdzēt skatītājiem iejusties teiku neticamo notikumu pasaulē.

Sava deja arī deju kopai "Māra".

Uzveduma sākums pulksten 22.00 – laiks speciāli izvēlēts tuvāk krēslas stundai, lai mūzikas un zvanu skaņas, gaismas zibšņos un miglas dūmakā vieglāk iejusties brīnumainajā teiku pasaulē.

Doties uz Pilskalnu iesakām laikus, lai atliktu laiks iegriezties Mālpils baznīcā un apskatīt izstādi par baznīcas vēsturi.

Kopā rādīsim svētkiem gaismu, lai tie redz ceļu atnākt.

Uzveduma scenārija autore
Dzinta Krašņina

PROJEKTI



Vecrubenišu senkapu arheoloģiskās izpētes un glābšanas darbi Mālpils pagastā



Vecrubenišu senkapi atrodas Mālpils pagastā, apmēram 3 km no Sidgundas, netālu no Vecrubenišu mājām stāvā Mergupes krastā. Tie ir Valsts aizsargāts vietējās nozīmes arheoloģijas piemineklis. Vecrubenišu senkapi ir uzkalniņu kapulauks – raksturīgs lībiešu kultūrai, kas šajā apvidū dominēja vēlajā dzelzs laikmetā (9. – 13.gs.). Domājams senkapiem atbilstoša apdzīvota vieta ir Sidgundas pilskalns.

Laikā no š.g. 9.jūnija līdz 20.jūnijam tika īstenots Mālpils pagasta padomes un Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstīts projekts "Vecrubenišu senkapu glābšanas darbi Mālpils pagastā". Arheoloģisko izpēti Vecrubenišu senkapos veica Latvijas

Nacionālā vēstures muzeja Arheoloģijas nodaļas arheologi – Zane Buža, Ilze Melne, Normunds Grasis, darbus vadīja arheologs Ritvars Ritums, periodiski izrakumos piedalījās arī Mālpils pašvaldības darbinieces – Ieva Pauloviča un Esmeralda Tāle.

Vecrubenišu senkapi līdz šim nebija pētīti. Pirms Pirmā pasaules kara gandrīz visus uzkalniņus postījuši mantrači, tāpēc uzkalniņu centros vēl šodien labi redzamas mantraču bedres.

Senkapu izpēte sākās ar teritorijas un senkapu uzkalniņu uzmērīšanu. Tika fiksēti 13 uzkalniņi aptuveni 40 x 50 m plašā teritorijā. Daļa uzkalniņu ļoti izteikti – līdz 1,3 m augsti, līdz 8 m diametrā, pārējie ze-

māki un mazāki. Speciālisti izsaka domu, ka daļa uzkalniņu jau varētu būt senatnē noskaloti upē. Pirms vairākiem gadiem Mergupe bija izmainījusi gultni un pietuvojusies senkapiem, rezultātā apmēram puse no viena uzkalniņa tika noskalota upē. Projekta ietvaros tika izpētīts tieši šis, pusiebrukušais uzkalniņš, lai nezustu vērtīgā zinātniskā informācija.

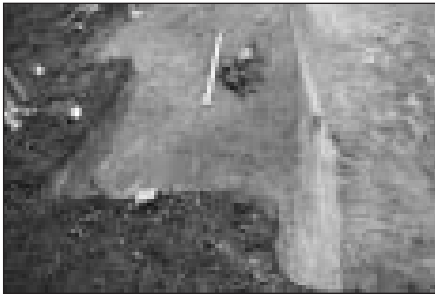
Sākot izrakumus un noņemot zemes virsējo slāni, atklājās, ka uzkalniņš ir lielāks, nekā sākotnēji bija domāts. Turpinot izrakumus, izrādījās, ka blakus uzkalniņam bijusi bedre, iespējams, ka tā bijusi ziedojumu vai kādu citu rituālu vieta, kas saistās ar apbedīšanas tradīcijām. Tieši blakus bedrei bija zemē iedziļināts, no



Arheologi Zane Buža un Normunds Grasis iemēra izpētes laukumu



Arheologi (no kreisās) Normunds Grasis, Ritvars Ritums, Ilze Melne, podiņa attīrīšanas process Vecrubenišu senkapos



Senkapos atklātais pavards

krautiem laukakmeņiem veidots pavards. Bedres pildījumā atrada degušu bronzas pakavsaktu ar magoņpogaļu galiem. Uzkalniņa neizpostītajā daļā netālu vienu no otras atrada divas senlietas – māla podiņu un bronzas pakavsaktu ar rēdžu galiem, kas liecina par pirmo apbedījuma vietu. Otrajā apbedījuma vietā atrada pēdu kaulus un kapa piedevas – iedzītņa šķēpa galu un platasmens cirvi, kas lieci-



Arheoloģisko izrakumu laukums

na, ka mirušais bijis vīrietis. Apbedīšanas tradīcija un atrastās senlietas raksturīgas Gaujas lībiešiem vēlajā dzelzs laikmetā. Visas atrastās senlietas pašlaik atrodas Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā, kur tiks restaurētas, lai pēc tam atgrieztos Mālpilī, Mālpils novadpētniecības muzejā.

Vecrubenišu senkapos iegūtais arheoloģiskais materiāls ir nozīmīgs papil-

dinājums Gaujas lībiešu materiālās un garīgās kultūras izziņāšanā.

Domājams, ka tuvāko trīsdesmit gadu laikā Vecrubenišu senkapus vairs neapdraud dabas postījumi, jo pārējie uzkalniņi atrodas pietiekoši tālu no upes krasta.

Nav zināms, vai agrāko laiku kapu postītāji saņēma sodu, bet šodien likumdošana paredz sodus visu valsts aizsargātu kultūras pieminekļu postītājiem.

Mēs varam patiesi priecāties, lai arī šie senkapi bija postīti, tajos bija saglabājušās nozīmīgas vēstures liecības, kuras mums stāsta par Mālpils senvēsturi!

Kultūrvides attīstības daļas vadītāja
Esmeralda Tāle

Projektu koordinatore
Ieva Pauloviča

Jauna vieta – jauni plāni



Dace Ozoliņa

Dace un Valdis Ozoliņi no zemnieku saimniecības "Lejnieki" Mālpilī ienākuši nesen. Ģimenē aug meita Ieva un dēls Artūrs. Intervijai piekrita saimniece Dace, bet stāstījumā, par savu saimniecību aktīvi piedalījās arī meita Ieva. Zemnieku saimniecības aizsākumi bijuši Ādažos 1992. gadā, taču jau 1987. gadā turēti putni, audzēti broileri Lorupei. Bijušas arī dējējvistas, tikuši inkubēti cāļi. Arī Valda tēvs vēl pirmās Latvijas laikā darbojies šajā nozarē, bijis trešais lielākais putnkopis. Taču deviņdesmitajos gados laiki mainījās, un, kad olas maksāja 2 santīmus, paputēja visa putnkopība Latvijā. Arī pašiem radās problēmas ar veselību. Tā izveidojās nepieciešamība

iegādāties pirmās divas kaziņas, to piena ārstniecisko īpašību dēļ. Tas palīdzējis atveseļoties un atrast jaunu saimniecokšanas virzienu – bioloģisko saimniecību, kas tagad izveidota Sidgundas pusē. Kā atzīst saimniece, arī agrāk nav aizrāvušies ar ķīmiju. Minimāli, iespēju robežās. Tagad nemaz.

Kazu ganāmpulks prasa daudz darba, arī īpaša vērība tiek pievērsta analīzēm, jo visi jau baidoties no iespējas inficēties ar ērcu encefalītu. Saimniecība liela, kopumā 140 lopiņu. Vaicāju, kas tad saimniecei ir tie mīļākie? Meita nosmej, ka suns, taču Dace atzīstas, ka laikam Būru kaziņas, kas gan izskatās eksotiski, gan uzvedās līdzīgi. Lecot uz dēļu grēdām, nojumēm, kur tik vien var tikt. Kā jau kazu dzimtai pienākoties, labprāt mīlojoties ar koku lapām.

Stāstot par saimniecības turpmāko politiku, tās attīstību, Dace piemin iemeslu, kāpēc no gandrīz 80 piena kazu ganāmpulka, bija spiesti pāriet uz gaļas lopiem. Valmieras piena kombinātam vairs neesot bijis vajadzīgs šis veselīgais produkts... lemesli – kāpēc? Nav zināmi. Kādu laiku veduši pienu uz Ozolniekiem, tomēr cena nav bijusi tā labākā. Nosprieduši, ka piena kazas rentabli ir turēt tik, cik var realizēt to pienu vai sieru. Tad, sākot saimniekot jau šeit, sākuši domāt par Būru gaļas kazām. Par tām uzzinājuši izstādēs, vairāk arīursos Vācijā, ko organizējuši Talsu kazkopji. Iepazīnušies ar reāli darbojošos saimniecību, pārstrādi, produkcijas īpašo kvalitāti un galvenajiem principiem ganāmpulka turēšanā. Latvijā tas viss vēl ir jauns. Tomēr lēnam Dienvidāfrikas kazas ienāk arī Latvijas pļavās. Tagad galvenais jādodomā par to,

kā cilvēkiem parādīt kazas gaļas labās īpašības.

Tad nu rodas jautājums, kāds ir darbu sadalījums saimniecībā? Ko dara saimnieks, saimniece, ko bērni? Kurš nodarbojas ar marketingu, kurš ar barošanu un mēslu vākšanu? Tas smagais darbs tiekot pēc iespējas mehanizēts. Arī jaunajā kūti, ko celšot, par to domāts. Saimniecībā, lai realizētu ES prasības, izveidots dziļurbums, mēslu krātuve un



piena māja, kur izmantoti ES līdzekļi, bet tālāk attīstot saimniecību jau par saviem līdzekļiem. Bet, protams, ka visi barības sagatavošanas, zemes darbi un celtniecība ir uz puišu pleciem. Meitenes ņemas pa kūti, rūpējas par dokumentāciju. Tiek domāts par izglītošanos, apmeklāti kursi

Turpinājums 16. lpp.

Turpinājums no 15. lpp.

pārraudzībā, saimnieks apguvis lopu novietņu celtniecības zinības. Arī jaunatne iespēju robežās palīdzot kopīgā darbā. Meitai vairāk sanākot tikai vasaras periodā, jo studējot medicīnu Rīgā. Ar visu jātiek galā pašiem, jo strādniekus atrast ir ļoti grūti. Ieva piemetina, ka viņi ar brāli, gan cenšoties katru gadu dot nelielu atelpu vecākiem, aizsūtot kādā ceļojumā. Patikusi Norvēģijā. Vienmēr meklējot ko jaunu izzināt, jo dīka gulēšana neesot priekš viņiem. Pagājušā gadā daudz interesanta uzzinājuši Leipcigas lauksaimniecības izstādē, kur bijusi iespēja redzēt bifelus, lamas, nemaz nerunājot par kazām, ponijiem un zirgiem.

Saimniece saka, ka pēc grūtā celtniecības perioda, kā tagad, kad viss pagalmā izrakāts, cerot nākošgad aicināt arī ciemos. Viss sākums esot grūts, it sevišķi, ja ienāk gandrīz tukšā vietā. Pirmais gads esot bijis vissmagākais, kad ūdens esot bijis jāved klāt sev un lopiņiem, bet ceļš esot izbraucams tikai sausā laikā. Pagastam pašlaik neesot līdzekļu, tāpēc paši gādājot no karjeriem granti un labojot, cik nu var.



Tad nu jautāju, kāpēc iepatikusies Mālpils mālainā puse? Vai iepriekš bijusi kāda saistība ar šejieni? Ieva pirmā atzīstas, ka ļoti patikušas skates Mālpils kultūras namā, kuru nevar salīdzināt ar Ādažu namu. Tomēr saimniece stāsta, ka izvēle bijusi nejauša, vīrs pievērsis uzmanību sludinājumam. Tad, ieraugot pagalmā augošo milzīgo kastani, puisī izlēmuši par labu šai vietai.

Dzīvot labi – tā atbildēja Ieva, kad vaicāju par sapņiem un perspektīvām. Saimniece piemetina, ka esot vēl idejas, kas prasot gan kārtīgi sakopt saimniecību, jo pagasts sākas katrā mājā. Un, ja būs tava vietīņa kārtībā, tad arī pagasts būs skaists. Ieva atzīst, ka jau braucot



Mālpilī, ievērojuši sakoptību – tur nopļauts, tur iesēts, tur gotiņas ganās, ļoti maz nekoptu zemju. Paticis, ka tiek atbalstīta lauksaimniecība. Tas iedrošinājis. Tagad lielu paldies sakot Nellijai Andrukelei, kura nekad neliedzot savu padomu. Lēnam iedzīvojoties. Gada straujais ritums paņem savu. Darbs aizdarba. Kaimiņi vēl nav kārtīgi iepazīti, jo pat draugiem reizēm jāatsaka, ja siens jāpļauj. Tomēr pēc laika cerot saimniecību sakārtot tā, lai laiks atrastos visam. Ļoti cerot uz valsts atbalstu un skaidrību attīstības virzienos, drošību, uzsākot ko jaunu.

Redaktore **Daiga Fridberga**



Sestā Mālpils 800gadi vēltītā izstāde, kurā visu jūniju bija skatāmi Solveigas Vasiljevas grafikas un tēlniecības darbi. Mākslinieces sadarbība ar Mālpili jau 10 gadu garumā, jo kādreiz kopā ar mālpiliešiem būs starptautiskā folkloras festivālā Beļģijā.



Mālpils ir tikai vienas vēja brāzmas attālumā no Solveigas Vasiljevas mājas, kas atrodas tūlīt aiz Mālpils pagasta robežas Siguldas virzienā. Solveiga Vasiljeva atzīst, ka dzīve Siguldā ir dziļi iespaidojusi viņas darbus, jo "visa Sigulda esot kā tīra tēlniecība". Māksliniece dzimusi Rīgā. Viņu uzaudzināja un no mazotnes uz mākslu virzīja māte, kurai māksla bija nepiepildīts sapnis. Vidusskolas izglītību Solveiga ieguva Siguldas 1. vidusskolā. Skolas gados Solveiga apmeklēja tēlniecības pulciņu un piedalījās dažādās māks-

Izstāde "Burbuļi"

slas olimpiādēs. Jaunības gados radās vēl viena kaislīga aizraušanās – kalnu slēpošana. Šī nodarbe Solveigai dāvāja brīvības sajūtu un viņu ļoti aizrāva, bet aizvien dominēja mākslas aicinājums.

Arhitektūras izglītību, ko māksliniece ieguva Rīgas Tehniskās universitātes Arhitektūras fakultātē, S. Vasiljeva uzskata par ļoti labu, jo tā sevī ietver visas mākslas jomas. Solveigas Vasiljevas izvēlētais tēlotājmākslas virziens ir tēlniecība, jo viņa pasauli redz telpiski, un viņai piemīt telpiskā domāšana. Attieksme pret materiālu viņai veidojās sākumā pēc iespējām. Jebkurš materiāls piedāvā savas iespējas. Protams, visas zināšanas,



kuras tiek uzkrātas pēc katra materiāla, noder turpmāk. Attieksme pret formu un faktūru Solveigai Vasiljevai ir būtiska, bet ne vienmēr tas esot galvenais. Atbildot uz jautājumu, vai ir kas tāds, ko var pateikt tēlniecībā, bet nevar pateikt citā mākslas veidā, Solveiga teic, ka mākslā viss vienots un viņa nedomā, ka tēlniecību varētu nošķirt no pārējām mākslām. Viņa nekad nedomā, vai topošais darbs būs tēlniecībā vai citā mākslas veidā, jo viņai vienmēr svarīgs ir pamats – ideja.

Mālpils izstādē redzam metāla spilvenus, kas tā vien aicina piekļaut vaigu... tie veidoti, kā izaicinājums – vai tas ir iespējams? Tā, turpinot dematerializēt mākslu, veidotas gaisa skulptūras – piepūsti spilveni, kad tehnoloģijas procesā pilnīgi aizmetinātu tērauda lokšņu "spilvendrānās" ar kompresoru tika iepūsti gaisi. – Kā notvert un apstādināt īsto mirkli? Kā parādīt, ka nekam(kaut kam, ko nevar redzēt) ir milzīgs spēks? Kā pierādīt, ka nejaušība var ietekmēt gala rezultātu?

Solveiga Vasiljeva – *Man bija periods, kad likās, ka nemaz nepiedalos mākslas radīšanas procesā. Jutu, ka esmu tikai starpnieks. Kļuva it kā anonīma. Formu veidoju nevis es, bet spēks, kura ceļu nebija iespējams prognozēt. ..Tas ir tas Dievišķais, tur nav pieskārusies cilvēka roka. Mans darbs bija radīt gaisam telpu, vietu, kur patverties, bet visas šīs krokas un ieloces..., tas ir tas, ko es neesmu darījusi. Uz plāksnes nav ne āmura pieskārienu, ne skrūvspīļu pēdu.*

Jūtos neierobežota kādā konkrētā materiālā. Šķiet, ka tam pat nav nozīmes, galvenais – pateikt savu sakāmo. Radīt no jebkā vai ne no kā. Materialitāte un nematerialitāte, personiski sajūst abas.

Šī netveramības sajūta pārņem vērojot arī digitālās grafikas darbus par tēmu "Burbuļi", no kuriem puse veidoti tieši šai izstādei. Tēma radusies steigas un nenormālā dzīves ritma ietekmē. Tie ir tik gaistoši un netverami, kā visa dzīve mums apkārt.

Izstādē ir darbi no cikla *Nezona. skaistums. 2007*, kura idejas pamatā ir tīkla metafora – viss pasaulē ir saistīts, mezglots tīklveida audumā, bezgalīgs saistošs šķiedru pinums Visumā. Svarīgāka šī tīkla sastāvdaļa ir saistošais nemateriāls – nezona. Garīgās substances, korelatīvais tīkls(korelācija ir varbūtiska sakarība, jeb sakarība starp gadījuma lielumiem – lielumiem, kas mainās ar lielāku vai mazāku nenoteiktību)liek secināt, ka VESELAIS IR KAS VAIRĀK NEKĀ SASTĀVDAĻU SUMMA.

Par nezonu liek domāt grafiskie darbi "Mēness pilsēta", "Pilnīgi slepeni", kuru kopīgo izteiksmi veido gan attēli, gan teksti. Teksti, kā skaidrojums? Teksti, kā saistviela vizualizācijai un domai?

Solveiga Vasiljeva izstādēs piedalās kopš 1977.gada. Kopš 1989. gada viņa ir Latvijas Mākslinieku savienības biedre. Ar saviem darbiem māksliniece piedalījusies neskaitāmās izstādēs ne tikai Latvijā,

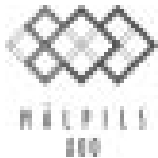
bet arī ārzemēs. S.Vasiljeva ir pazīstama kā viena no Latvijas labākajām brīvmāksliniecēm. S. Vasiljeva regulāri rīko personālizstādes, no tām plašāk izskanējušas ir jaunākās izstādes:

- *Zupa... ir pusdienas laiks* (Valsts Mākslas muzejs, Rīga 2004),
- *Mēles sajūta* (Ivonnas Veihertes galerija, Rīga 2003),
- *Eksistences lauki* (Latvijas Mākslinieku savienības galerija, Rīga 2001),
- *Struktūras*(Dizaina nams, Rīga 2000).

Solveiga iedvesma ir Dieva radīta, un viņa cenšas vienmēr būt gatava to saņemt. Katru dienu esot vajadzīgs milzīgs darbs ar sevi, lai būtu vajadzīgā gatavības pakāpe saņemt iedvesmu.

Rakstā izmantoti interneta resursi un fragmenti no kataloga "Solveiga Vasiljeva. Viss ir iespējams", 2008. Rīga.

Daiga Frīdberga



Reportāža par citiem laikiem

Mālpils kultūras nama Izstāžu zālē 4. jūlija vakarā tika atklāta jau sestā Mālpils 800gadei veltītā izstāde. Tās autors – mālpiliešiem ļoti pazīstams cilvēks – Jānis Brenčis, kurš fotogrāfijās iemūžina Mālpils dzīvi. Kā izstādes atklāšanā teica Kultūras nama vadītāja Edīte Priekule – Tā ir vēsture. Viens neliels nogrieznis no Mālpils 800 gadiem. Nogrieznis, apmēram 20 gadu garumā, laikā no 1984. gada līdz mūsdienām.

Jau izstādes atklāšanas pasākuma gaisotne atklāja apmeklētāju lielo ieinteresētību par mākslinieka darbiem, kuros daudzi mēģināja atpazīt sevi vai draugus. Jo nav Mālpilī ģimenes, kuras albūmos neglabātos kāda Jāņa Brenča fotogrāfija. Mālpils pagasta padomes priekšsēdētājs Aleksandrs Lielmežs atzīmēja šo darbu nozīmību, atspoguļojot Mālpils ekonomiskās izaugsmes apogeju – 80. gadus, un novēlēja turpināt fotoreportāžās atspoguļot pagasta tālāko attīstību.

Jānis Brenčis klātesošajiem stāstīja par darbiem, par to tveršanas brīžiem, vēsturisko nozīmību un neatkarīgumu. Bet visam sākums ir bijis sen, sen, kad brālis iedevs fotoaparātu Smena. Tad arī tapis pirmais foto ar suni pie mājas Rankas ciemā. Tā soli pa solim, kadru pa kadram ir tverta Dzīve. Gan pirmā bilde Mālpilī – sacensības skijoringā, gan sniegoti slēpošanas mirkļi, vēsturiska bilde ar "mazāko"



diktofonu, Saules kalna skulptūru atklāšana, Dziesmu svētki, Priedīsmātes jubileja, kāzu muzikanti, padomju laika pēdējie nozīmīgākie Uzvaras svētki, darba audzināšanas talkas, patērētāju veikla atvēršana pēc remonta, pasākumi skolā...

– Tik labas bildes! Tik augstā kvalitātē, tik labi iekomponētas! Paldies! Jānim ir talants tvert mirkli! Tu esi kā laika pavēlnieks. – tie ir tikai daži no skatītāju emociju zibšņiem. Noslēgumā Izskanēja jauks vēlējums satikties nākamajā izstādē "Brenčis & Brenčis".

Daiga Frīdberga

SPORTS

Sporta ziņas

22.jūnijā, Līgo vakara priekšvakarā notika Mālpils pagasta kausa izcīņa **pludmales volejbolā**. Mālpils tagad var lepoties ar diviem pludmales volejbola laukumiem. Sacensībās piedalījās 14 vīriešu komandas, 4 jauktās komandas un 2 sieviešu komandas. Sieviešu konkurencē uzvarēja **Sandra un Estere**, kas pieveica Kristu un Madaru. Jaukto pāru konkurencē trīs uzvaras un **1.vietu** ieguva **Sandra un Ģirts Lielmeži**, **2.vietā** atstājot pagājušā gada uzvarētājus jaukto

pāru konkurencē Esteri un Ansi. **3.vietā** ierindojās **Krista un Nameisis**. Vīrieši tika salozēti 4 grupās, no kurām pirmo divu vietu ieguvēji kvalificējās ceturtdaļfinālam. Līdz pusfinālam nokļuva pāri: Gatis/Nauris, Māris/Armands, Ģirts/Ansis un viesi no Siguldas. Pirmajā pusfinālā savā starpā tikās Māris/Armands un viesi no Siguldas, divu setu cīņa pārāki bija viesi no Siguldas. Otrajā pusfinālā Ģirts/Ansis divos setos pārspēja Gati/Nauri. Ļoti spraigi norisinājās cīņa par **3.vietu**, kurā

pārāki izrādījās **Gatis/Nauris**, atstājot pagājušā gada otrās vietas ieguvējus Māri/Armandu aiz godalgoto trijnieka. Finālcīņā pagājušā gada Mālpils kausa ieguvēji – viesi no Siguldas apliecināja savu meistarību un divos setos pārspēja **Ģirtu/Ansi**.

Liels prieks redzēt, ka pludmales volejbols Mālpilī paliek arvien populārāks un jauniešu meistarība acīmredzami aug. Īpaši vēlos uzteikt jauno meiteni Kristu.

12.jūlijā, Ogres rajona, Menģeles pagastā notika tradicionālās sacensības futbolā, kurās jau kuro reizi piedalījās arī mālpilieši. Šoreiz mālpilieši bija izveidojuši 2 komandas un 15 komandu konkurencē abas Mālpils komandas iekļuva labāko astoņniekā, dalot 5. – 8.vietu.

Sporta darba organizators
Ģirts Lielmežs, 29248752

	Sporta pasākumu plāns:	Vieta
8.augusts	Tradicionālā futbola spēle "Vecie" – "Jaunie"	Mālpils profesionālās vidusskolas stadionā
10.augusts	Pludmales volejbola turnīrs "Mālpils 800"	Pludmales volejbola laukumi aiz bērnu dārza
17.augusts	Rīgas rajona sporta spēles Regbijā – 7	Berģu skolas stadions
23.augusts	Mālpils kausa izcīņa futbolā	Mālpils profesionālās vidusskolas stadionā



Uzvarētājas sieviešu konkurencē



Godalgoto vietu ieguvēji MIX grupā



Godalgoto vietu ieguvēji vīriešu konkurencē

POLICIJA ZIŅO

VP Rīgas reģiona pārvaldes Kārtības policijas pārvalde informē

Laika posmā no 2008.gada 17. jūnija līdz 2008.gada 10. jūlijam. Rīgas rajona Mālpils pagastā reģistrēti 10 notikumi. Tajā skaitā reģistrēti: 2 noziedzīgi nodarījumi pret personas īpašumu; 1 ceļu satiksmes negadījums.

25/06/2008 09:00 – 26/06/2008 19:00 Mālpilī, Liepu ielā, brīvi pieklūstot, no saimniecības ēkas nozagti dažādi santehnikas piederumi, kuru daudzums un asortiments tiek noskaidrots. Ierosināts kriminālprocess.

23/06/2008 21:00 – 24/06/2008 12:00 Mālpilī, brīvi pieklūstot, no automašī-

nas MITSUBISI COLT nozagta rokas somiņa ar dokumentiem un naudu. Ierosināts kriminālprocess.

17/06/2008 20:51 autoceļa Mālpils – Nītaure 37. km nenoskaidrots vadītājs BMW automašīnā ar Vācijas valsts numuriem, nenoskaidrotu apstākļu dēļ nobraucis no brauktuves. Ceļu satiksmes negadījumā cietis 1975. gadā dzimis vīrietis, kurš ar politraumu nogādāts slimnīcas reanimācijā. Ierosināts kriminālprocess.

22/06/2008 19:30 Mālpilī Mergupes ielā aizturēts 1992. gadā dzimis jauniešs

atrodies alkoholisko dzērienu iespaidā, kurš vadīja automašīnu VW bez transporta līdzekļa vadīšanas tiesībām. Ierosināts kriminālprocess.

24/06/2008 06:00 Autoceļa Ropaži – Sidgunda 15. km aizturēts 1991. gadā dzimis jauniešs atrodies alkoholisko dzērienu iespaidā, kurš vadīja automašīnu VAZ bez transporta līdzekļa vadīšanas tiesībām. Ierosināts kriminālprocess.

VP Rīgas reģiona pārvaldes
Kārtības policijas pārvaldes priekšnieka
palīdzība **Inita Dzelve**

✠ Mūžībā aizgājuši

Vēl tikko biji te, nu klusums pretī brien...

Ausma Kalniņa (66 gadu vecumā), Sarmīte Krieviņa (48 gadu vecumā), Vladimirs Zabarovskis (59 gadu vecumā), Jānis Arnolds Gaugers (69 gadu vecumā), Anna Ardava (82 gadu vecumā), Jānis Rīters (64 gadu vecumā).

Mūsu klusa līdzjūtība tuviniekiem un katram, kuru sāpina viņu aiziešana.

Mālpils pagasta padome,
Mālpils pagasta dzimtsarakstu nodaļa

Mālpils pagastā kapusvētki 3. augustā

- **Centra kapos** plkst. 9.30 ar katoļu priesteri R. Melkeru
plkst. 11.00 ar mācītāju I. Jēkabsonu
- **Tornakalna kapos** plkst. 13.00
- **Rūķišu kapos** plkst. 14.00

Esmu runājusi par kapu tēmu gan MTV, gan rakstījusi Mālpils Vēstis, tāpēc aizņemtajiem un aizmārsīgajiem mālpiliešiem atgādinājums ar Taurupes pagastā dzimušās dzejnieces Violas vārdiem –

Aizmirstie

Ir kapi, ko nezāles, nātras
Un pērnā gada lapas sedz.
Šur tur kapsētas vietās
Palaikam nekoptus redz.

Man top tik žēl, tik žēl,
Uz kapiem šiem raugoties:
Vai pasaulē nav vairs neviena
Kam tiktos jūs atcerēties?

Bet es zinu, ka tepat Mālpilī dzīvo daži, kam ar to atmiņu laikam tā švakāk...

Tāpēc vēlot spēku, veselību un sirdsatmiņu –
ar cieņu kapu pārzīne **M. Lielmeža**

2. augustā tautas nobalsošana par Satversmes grozījumiem

Sestdien, 2008.gada 2.augustā, notiks tautas nobalsošana par likumprojektu "Grozījumi Latvijas Republikas Satversmē". Tiesības piedalīties tautas nobalsošanā ir visiem balsstiesīgajiem Latvijas pilsoņiem, kuri tautas nobalsošanas dienā ir sasnieguši 18 gadu vecumu. Lai piedalītos tautas nobalsošanā, nepieciešama derīga Latvijas pilsoņa pase. Latvijā tautas nobalsošanā pase ir vēlētāja reģistrācijas dokuments, kurā tiek izdarīta atzīme (spiedogs) par vēlētāja dalību tautas nobalsošanā.

Tautas nobalsošanas dienā vēlēšanu iecirkņi būs atvērti no pulksten 7 rītā līdz 10 vakarā, vēlētāji drīkst balsot **jebkurā vēlēšanu iecirknī** neatkarīgi no dzīvesvietas. Vēlētāji, kas veselības stāvokļa dēļ nevarēs ierasties vēlēšanu iecirknī, varēs pieteikties balsošanai savā atrašanās vietā.

Tautas nobalsošanā vēlētajiem būs jāatbild uz jautājumu "Vai jūs esat par likumprojekta "Grozījumi Latvijas Republikas Satversmē" pieņemšanu?". Iespējamie atbilžu varianti būs "Par" un "Pret".

Tautas nobalsošana par likumprojektu "Grozījumi Latvijas Republikas Satversmē" notiks tikai vienu dienu – 2008.gada 2.augustā, tāpat tautas nobalsošanā **nevar nobalsot iepriekš.**

Mālpils pagastā no 23. jūlija darbu uzsāks divi vēlēšanu iecirkņi – vēlēšanu iecirknis Nr. 788 Mālpils kultūras namā un vēlēšanu iecirknis Nr. 789 Sidgundas pamatskolā. Šajā laikā vēlēšanu iecirkņos balsot nevarēs, bet varēs iepazīties ar balsošanas kārtību, tautas nobalsošanai nodotā Satversmes grozījumu projektu un pieteikt balsošanu vēlētāja atrašanās vietā tiem vēlētajiem, kuri veselības stāvokļa dēļ nevar ierasties vēlēšanu

iecirknī. Balsošana vēlētāja atrašanās vietā tiks organizēta tautas nobalsošanas dienā, 2.augustā.

Mālpils pagasta vēlēšanu iecirkņu darba laiki:

Datums	Laiks
23.jūlijs	9.00–13.00
24.jūlijs	14.00–18.00
25.jūlijs	14.00–18.00
26.jūlijs	9.00–13.00
27.jūlijs	9.00–13.00
28.jūlijs	14.00–18.00
29.jūlijs	9.00–13.00
30.jūlijs	9.00–13.00
31.jūlijs	14.00–18.00
1.augusts	14.00–18.00
2.augusts	7.00–22.00



Gaidām darbiniekus, kuri grib un var strādāt viesmīlības biznesā, gatavi apgūt jaunas prasmes un piedalīties kolektīva veidošanā!

IZSLUDINĀM KONKURSU UZ SEKOJOŠIEM AMATIEM MĀLPILS MUIŽĀ:

- grāmatvedis/e
- viesu uzņemšanas dienesta darbinieki/ces
- tehniskās daļas darbinieks
- vecākā istabene
- istabenes
- dārznieki, dārznieka palīgi
- sētnieks

Piedāvājam:

- teicamus darba apstākļus jaunā 4* līmeņa viesnīcā
- konkurētspējīgu atalgojumu
- apmācības iespējas

CV un īsu patreizējās vai pēdējās darba vietas pienākumu aprakstu sūtiet uz e-pastu: info@malpilsmuiza.lv, fakss: **67323616**, ar norādi **Dzintrai Līcei**
Intervijas un personāla atlase notiks 2008. gada jūlijā – augustā.



MĀLPILS PROFESIONĀLĀ VIDUSSKOLA

2008./ 2009.m.g. uzņem audzēkņus:

- **Siltuma, gāzes un ūdens tehnoloģija** – 4 gadi
Kvalifikācija: ēku inženiertīklu tehniķis.
legūst prasmi projektēt, montēt un apkalpot ēku siltuma, ventilācijas, gāzes, ūdens un kanalizācijas sistēmas.
- **Ēdināšanas serviss** – 4 gadi
Kvalifikācija: ēdināšanas pakalpojumu speciālists.
legūst viesu apkalpošanas, ēdienu gatavošanas un konditorejas izstrādājumu gatavošanas prasmes.
- **Kokizstrādājumu izgatavošana** – 4 gadi
Kvalifikācija: mēbeļu galdnieks.
legūst mēbeļu projektēšanas un izgatavošanas iemaņas un prasmes.

Dokumentus pieņem līdz 2008. gada 29. augustam

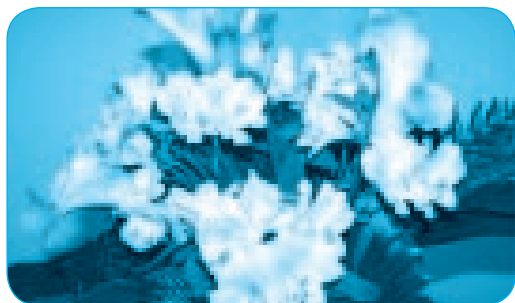
Skolas adrese:

Pils iela 14, Mālpils pag., Rīgas raj., LV – 2152,
tālr.: 67925267, fakss 67970907, www.malpilsskola.lv
e-pasts: gevele@malpilsskola.lv

SLUDINĀJUMI

INFORMĀCIJA

REKLĀMA



Sveicam augusta jubilārus!

- 80** – Jeļenai Cvetkovai
75 – Osvaldam Alfredam Ozoliņam
 Natālijai Afanasjevai
 Annai Geidai
 Pēterim Vizumam
70 – Jekaterinai Ūdrei
 Norai Škogalei
 Nikolajam Ložņicinam
 Yury Tselousovam
 Jānim Miķelsonam
 Birutai Graudiņai
 Martai Aunai
 Rasmai Šķilterei
 Verai Žuravļevai

Sveicam septembra jubilārus!

- 95** – Emmai Auziņai
90 – Elzai Burgai
85 – Agrītei Birutai Kraujai
80 – Verai Rasnačai
75 – Annai Austrai Bergai

INTERNETA PIESLĒGŠANA UN PIRMAIS MĒNESIS BEZ MAKSAS!!

SIA "OgreLand" piedāvā interneta ierīkošanu un pirmo mēnesi bez abonēšanas maksas. Interneta pieslēguma ātrums 10Mbit/s, izmantojot OgreLand Proxy serveri, interneta ātrums līdz 25Mbit/s. Akcija spēkā no 1.augusta līdz 30.septembrim. Papildus informācija pa tālruniem 29118744 vai 29227148.

*Turp, kur tu aizgāji, apstājas laiks,
 Norima sāpes, rūpes un bēdas.
 Nu tavi darbi, asaras, prieks
 Snigs mūsu atmiņās balti kā sniegs.*

Skumju brīdī esam kopā ar **Gunāra Sudara** piederīgajiem, smiltājā viņu guldot.

Mālpils pagasta padome

Sarīkojumi Mālpils kultūras namā 2008. gada augusta mēnesī

10.08 Dievkalpojums un kora Frohsinn (Vācija)
 koncerts Mālpils Evaņģēliski luteriskajā baznīcā

MĀLPILS 800GADE

- Līdz 04.08. Jāņa Brenča fotoizstāde "Reportāža par
 citiem laikiem" kultūras nama izstāžu zālē
 01.08. plkst. 21.00 Koncertu cikla "Vakara impresijas"
 7. koncerts Mālpils muižas pils pagalmā
**Latvijas Nacionālās operas solistu koncerts:
 Sonora Vaice, Ilona Bagele,
 Sergejs Jēgers, Jānis Apeinis
 un koncertmeistare Ilze Ozoliņa**
 08.08. plkst 21.00 Mālpils 800gades svētku atklāšanas uzvedums
 "Teiku mistērija" kopā ar zvanu kori
 "Gloria Deo"
 Piedalās kultūras nama amatieru teātris, mūs-
 dienu deju grupas "Nakc" un "HardCandy-ta",
 deju kopa "Māra" un dziedātāji
 09.08. plkst. 9.00 Mālpils 800gades svētku svinības
 un 7. Latvijas novadu Siera diena

Mālpils pagasta padome izsludina mutisku izsoli uz pašvaldības nekustamā īpašuma "Upeslīči" pārdošanu

Nekustamais īpašums sastāv no zemes gabala 8,7 ha platībā,
 lidlauka (aerodroma) būves un noliktavas ēkas un atrodas
 Rīgas rajona, Mālpils pagastā.

Īpašuma sākuma izsoles cena LVL 330000,- (solis LVL 1000,-).
 Dalības maksa LVL 10,- un nodrošinājums 10 % no nosacītās
 cenas jāiemaksā Mālpils pagasta padomes budžeta kontā
 ne vēlāk kā 15 minūtes pirms izsoles sākuma.

Pretendentu pieteikšanās termiņš līdz
2008. gada 10. septembrim, pl. 9.45.

Izsole notiks 2008.gada 10.septembrī Mālpils pagasta padomes
 mazajā sēžu zālē, Nākotnes ielā 1, Mālpilī plkst. 10.00.
 Izsoles objektu var apskatīt, iepriekš saskaņojot laiku
 pa tālruni 29282209.

Sīkāku informāciju par izsoles nolikumu var saņemt

Mālpils pagasta padomē, kontaktpersonas:

Ineta Endeleva, tel. 7185872, Vladislavs Komarovs, tel. 7970887.

Jaunums!

Atvērta jauna darbnīca Pirts ielā 5, Mālpilī. Remontējam, uzstā-
 dām, programmējam televizorus, radio un satelītantenas. Ar piegādi
 no un uz mājām. Tālrunis **27887371**.

Sludinājumi

Pārdodamas jaukas kaziņas 1 gadu un 4 mēnešus un 4 mēnešus
 vecas. Tālrunis 26587961

Mālpils Vēstis nākošais numurs iznāks septembrī.
 Mālpils 800gadei veltīto svētku numuru gaidiet 9. augustā.

Mālpils pagasta padomes izdevums "Mālpils Vēstis"
 Adrese: Nākotnes iela 1, Mālpils, Rīgas rajons, LV – 2152
 Informācijas centra vadītāja: Iveta Krieviņa, t. 67970901
 Redaktore: Daiga Frīdberga, mob. t. 26325661,
 e-pasts: daiga.fridberga@malpils.lv

Žurnāliste: Dzinta Krastiņa
 Par raksta saturu un faktu precizitāti atbild tā autors
 "Mālpils Vēstis" elektroniski <http://www.laikraksti.lv>
 Makets sagatavots un iespiests SIA "N.I.M.S."
 Rīgā, Pērnavas ielā 47/3, tālrunis: 67311424