

## Padures muiža pārtop senā pansijā

Kopš pagājušās nedēļas Padures muižā top filmu studijas *Mistrus Media* daudzsēriju spēlfilma *Pansija pilī*. Tur darbojas vairāk nekā 50 cilvēku komanda. Filmas galvenā māksliniece Kristīne Jurjāne stāsta, ka brīva neesot palikusi neviena telpa, pat ne bēniņi. Atbilstoši laikmetam iekārtots arī pagalms.



Top epizode filmai *Pansija pilī*. No kreisās: aktieri Rihards Zelezņevs, Gundars Āboliņš un Kristiāns Teterovskis, režisors Andis Mizišs.

### KATRAI TELPAI SAVS STĀSTS

Filma top pēc Anšlava Eglīša populārā romāna *Pansija pilī* motīviem. Septiņās spēlfilmas sērijās un vienā dokumentālajā būs vienas vasaras notikumi, kad dzejnieks Viktors Eglītis 20. gadsimta 20. gados no valsts dāvanā saņem vācbaltu baronam piederējušu, nolaistu un izdemolētu, 150 gadus vecu muižu ar visiem iemītniekiem. Filma atainos aizraujošus un komiskus notikumus, kad topošais rakstnieks Anšlavs Eglītis ar brāli Vidvudu, tēvu Viktoru un viņa dzīvesbiedri Hildu Vīku sāk muižu atjaunot, vienlaikus tajā atverot pansiju.

Liela daļa epizožu filmēta pirmajā stāvā pa labi, pansijas veikaliņā, kur saimnieko veikalnieks Liepiņš ar sievu. Šīs lomas spēlē aktieri Vilis Daudziņš un Guna Zariņa. Pa kreisi iekārtota vietējo iemītnieku guļamtelpa, tālāk ir pansijas galvenā tikšanās telpa – spoguļzāle. Otrajā stāvā notiek aktieru grimēšana un ģērbsana, tur arī visi ēd (to nodrošina kempings

*Nabīte*). Pirmajā nedēļā vairākas ainas nofilmētas pagalmā.

*Kurzemnieks* muižā ieradās dienā, kad filmējās aktieri Gundars Āboliņš, Juris Strenga, Kaspars Znotiņš, Lāsma Kugrēna un citi. Darbs ritēja no rīta līdz sešiem vakarā ar pusdienu pārtraukumu un pāris īsām kafijas pauzēm. Aktieri un pārējā komanda dzīvo četrās viesu mājās tuvākajā apkārtnē.

### SĒRIJA ASTOŅĀS DIENĀS

„Padures muižas īpašnieks Jānis Lazdāns bija ļoti pretimnākošs, un telpas ir atbilstošas, lai iekārtotu vēsturisko Inciema muižu, kas padomju laikā ir gājusi bojā un vēlāk pārbūvēta,” stāsta producents Gints Grūbe. Tāpēc meklējuši vietu, kas būtu pietiekami autentiska. Padures muiža ir galvenā vieta, taču studija darbosies arī citur Kuldīgas novadā. Kopā būšot vairāk nekā 50 filmēšanas dienu: „Astoņās paredzēts uzņemt vienu sēriju. Pēc šāda modeļa esam strādājuši arī ar daudzsēriju filmu *Emīlija. Latvijas*

*preses karaliene*,” saka G.Grūbe un aicina ieskatīties studijas *Mistrus Media* feisbuka kontā, jo masu skatiem varēšot pieteikties arī vietējie.

Filmā redzēsīm vēl tādus pazīstamus aktierus kā Dace Eversa, Olga Dreģe, Inese Kučinska, Alise Dzene, Kaspars Dumburs, Lauris Dzelzītis, Artūrs Skrastiņš, Jānis Jarāns, Jēkabs Reinis, Gatis Maliks, Rihards Zelezņevs, Dana Bjorka u.c.

Režisori ir Andis Mizišs, Marta Elīna Martinsone, Dāvis Sīmanis, dokumentālajai sērijai – G.Grūbe, operators ir Andrejs Rudzāts, producenti – Inese Boka-Grūbe un G.Grūbe. Scenāriju veidojuši Tabita Rudzāte un Ivo Briedis, galvenā māksliniece ir K.Jurjāne, mākslinieks – Jānis Kalniņš, grima māksliniece – Ilze Trumpe, kostīmu mākslinieces – K.Jurjāne un Rūta Kuplā. Pie skatītājiem filma nonāks nākamā gada sākumā.

Amanda Gustovska  
Jēkaba Aleksandra Krūmiņa foto



➔ 4. lpp.

Valsts prezidents no 8. jūlija būs Edgars Rinkēvičs.



➔ 7. lpp.

Saruna ar mūzikas skolotāju, vairāku Snēpeles amatierkolektīvu vadītāju un dalībnieci **Silvu Zālīti**.



➔ 12. lpp.

Arvja Sprudes **1. vieta** Pasaules ultraritenbraukšanas asociācijas 500 jūdžu Eiropas čempionātā: „50% no uzvarām ir galvā – katru reizi, kad uzvari sevi, tas arī izdodas.”



Vārme:

- devītklasnieki un
  - amatierteātris
- Es un tu.

➔ 6. lpp.

### Otrdien, 6. jūnijā:

- Velofestivāla reportāža.
- Personība: Dina Poriņa.
- Uz Dziesmu svētkiem – deju kolektīvs *Snēpele*.
- Ukraiņu rakstnieces stāsts.
- Alsungas devītklasnieki.



## REDZĒJUMS

## Daudzsološs. Zinošs. Prognozējams

Daiga Bitiniece



Tie ir vārdi, ko jaunajam Valsts prezidentam Edgaram Rinkēvičam jau veltījuši daudzi jo daudzi cilvēki tepat Latvijā, un to atzinuši arī eksperti un kolēģi ārzemēs.

Bet – vai un kā Latvijā darbojas demokrātija? Tas ir jautājums, kas man šķiet aktuāls kontekstā ar šīm vēlēšanām.

**„Mums tiešām valda liela demokrātija, kaut brīžiem man to gribētos dēvēt par visatļautību.”**

Pāris aspektu. Pirmais. Labāk būtu bijis todien internetā vispār neieskatīties. Tāpēc par tur pamanītajām šausmām, kas netradicionālās seksuālās orientācijas dēļ vēltītas jaunievēlētajam Valsts prezidentam, ir tikai viens secinājums, kas nebeidz pārsteigt, – cik cilvēki var būt rupji, ļauni, cietsirdīgi, maigāk sakot, bezgaumīgi, nekorekti. Un par mutes palaišanu, par šādu gānīšanos nevienam jau nesodīs. Mums tiešām valda liela demokrātija, diemžēl arī tur, kur tiek pārkāptas ētikas normas. Kaut drīzāk man to gribētos dēvēt par visatļautību.

Otrs. Demokrātiju var veicināt abas puses: gan valsts ar saviem lēmumiem un mums radītajām iespējām, gan pati sa-

biedrība. Un sabiedrība ir arī tādi cilvēki, kuri ir aktīvi, iesaistās biedrībās, stājas partijās. Nekas labāks jau nav izgudrots. Tāpēc pārmetumi, ka E. Rinkēvičs tagad pēc ievēlēšanas spēlēs tandēmā ar partiju, no kuras ievēlēts, nav īsti vietā, jo viņš taču nevarēja nokrist no debesīm. (Tiesa, mums bija veiksmīgs gadījums ar Vairu Vīķi-Freibergu, un nupat neveiksmīgi izgāja Uldim Pīlēnam. Bet tie ir izņēmumi.) Patīk vai nepatīk – partiju sistēma ir pamats, un tikai pats jaunievēlētais prezidents varēs pierādīt, ka spēj skatīties partiju lietām pāri, ka spēj redzēt plašāk. Tiesa, visinteresantāk būs redzēt, kā veidosies līdzšinējo koalīcijas partneru attiecības ar Nacionālo apvienību, kura, eksprezidenta Valda Zatlera vārdiem runājot, uzvedās augstprātīgi, par Valsts prezidentu vispār nebalsojot. Bet arī tā ir demokrātijas izpausme, kaut šī jēdziena skaidrojumā teikts, ka svarīgākais demokrātisku lēmumu pieņemšanā ir visu iesaistīto līdzdalība.

Trešais, ko kontekstā ar demokrātiju gribu pieminēt, ir personiskie iespaidi par līdzšinējo ārlietu ministru, ar ko esam tikušies gan preses konferencēs, gan sarunās ministrijā, gan uzņemot ciemos *Kurzemieka* redakcijā. Ja demokrātiju traktējam kā līdzvērtīgu attieksmi pret jebkuru, kā izturēšanos pret apkārtējiem, tad jāsaka: Edgara Rinkēviča uzvedība bijusi tik vienkārša un draudzīga, cik vien var iedomāties. Turklāt ar labu, gaumīgu humoru.

Atliek vēlēties veiksmi, gudrus padomniekus, drošu roku izšķirīgos lēmumos un svaigu pieeju jaunajam darbam.

Līga Gabrāne

## TRĪS PAR VIENU

## Kā vērtējat Valsts prezidenta vēlēšanu procesu? Ko sagaidāt no ievēlētā Edgara Rinkēviča?

## VISU IZŠĶĪRA KURZEMNIEKI

**1. Ilga Kreituse**, Rīgas Stradiņa universitātes profesore, politoloģe:

– Domāju, ka daļai kurzemnieku ir svētki, jo tieši viņi, konkrētāk, Ventspils, izšķīra, kuram būt vai nebūt Latvijas prezidentam. Ļoti kritizētā Lemberga partija – šajā gadījumā divi deputāti Zemnieku savienībā – nobalsoja par Rinkēviča kungu, un tās ir tās divas balsis, kas viņam ļāva kļūt par prezidentu. Veidojas duāla situācija: *Jaunā Vienotība*, kas Lemberga kungu un līdz ar to viņa partiju noliedza, ir bijusi spiesta iet uz sarunām un pierunāt šos deputātus nobalsot. Otra lieta – šie divi deputāti ļāva Nacionālajai apvienībai saglabāt savu veidolu, tas ir, bija skaidrs, ka nacionāļiem var atļaut nebalsot, jo balsis salasītas tāpat. Tas ir līdzīgi kā savulaik saistībā ar Abrenes robežlīgumu,

kad nacionāļiem atļāva nebalsot, neizmetot viņus no koalīcijas, tāpēc ka nobalsoja citi un viņi it kā saglabāja politisko stāju. Šajā gadījumā nacionāļi pieprasīja savu, pateica savu, bet bija saskaitīts, ka balsu pietiek, un varēja atļaut palikt politiski noturīgiem.

Visu izšķīra Zemnieku savienība un Ventspils. Tas jau bija lasāms Brigmaņa kunga viltīgajā smīnā, kad viņš televīzijā tās dienas rītā teica: „Nu, nezin, nezin...” Es tajā brīdī atcerējos latviešu draiskās dainas un anekdotes, jo viņš mazliet atgādināja tautumeitu, kas puisiešam saka „Nē, nē, ko tu!” bet ir jau iesēdusies klēpī. Tā tas izskatījās no Zemnieku savienības puses. Vai tā kaut ko saņems pretī, rādīs laiks. Vai *Jaunā Vienotība* solīto pildīs vai aizmirsīs, arī to parādīs laiks.

## NEPATĪKAMS PĀRSTEIGUMS VĒLĒTĀJIEM

**2. Jānis Ikstens**, Latvijas Universitātes profesors, politisko partiju un vēlēšanu uzvedības pētnieks:

– Ļoti labi redzams, ka prezidentu izdevās ievēlēt tāpēc, ka notikusi vienošanās starp *Jauno Vienotību* un ZZS. Starp divām partijām, kas vēl tikai pirms dažiem mēnešiem bija nesamierināmas pretinieces. Vismaz *Jaunajai Vienotībai* ZZS šķita nepieņemams politiskais spēks. Es biju prognozējis, ka prezidenta vēlēšanās būs otrā kārtā, jo tiešām šķita, ka *Jaunā Vienotība* ar Aivaram Lembergam pietuvinātu politisku spēku nekādas vienošanās neslēgs. Un ka rietumnieciski orientētais Edgars Rinkēvičs

nav tik ļoti izslāpis pēc Valsts prezidenta amata, lai uz to ietu, pieturoties pie ASV sankciju sarakstā iekļautā pašmāju oligarha. Šajā ziņā *Jaunā Vienotība* ir sagādājusi vēlētajiem ļoti nepatīkamu pārsteigumu. Vismaz tiem, kuriem partiju darbībā svarīgas šķiet noteiktas vērtības un ideoloģija.

Ja vērtējam Rinkēviču kā politiķi un šo darījumu ignorējam, tad ārlietās viņš ir ļoti pieredzējis un ar plašu valdības darba pieredzi. Nav šaubu, ka viņš ir kompetents. Taču nezinām, kāda vienošanās ir panākta: kas apsolīts apmaiņā pret atbalstu viņa kandidatūrai.

## VIRTUOZA PARTIJAS SPĒLE

**3. Maija Kūle**, Latvijas Universitātes profesore, filozofe:

– Lielākā daļa mediju jau bija paredzējuši, ka Rinkēvičs var uzvarēt un ka *Jaunā Vienotība* visās vēlēšanu spēlēs ir virtuozs. Turklāt Rinkēvičam politikā, ārlietās ir liela pieredze. Atceros, ka Vairas Vīķes-Freibergas laikā viņš Rīgā organizēja NATO samitu, un tas bija ļoti iespaidīgi. Man nedaudz žēl, ka līdzšinējais prezidents Egils Levits, kas šim amatam arī ir ļoti atbilstošs, netika virzīts un pats no pārvēlēšanas atteicās. Man šķiet, ka viņa sabiedriskais

tēls prezidentūras gados tika kopts pārāk maz. Atšķirībā no citiem prezidentiem viņš medijos nebija priekšplānā. Grūti pateikt, vai šajā jomā nebija pietiekami labs padomdevēju vai prezidenta biroja darbs. Es joprojām domāju, ka Levits ir ļoti gudrs, labs, cēls un ļoti atbilstošs prezidents. Sabiedrības acīs viņš bija paceļams augstāk.

Ja runājam par Rinkēviču, man patīk tas, ka Ukrainas kara laikā viņa paziņojumi ir ļoti konkrēti un asi.

Līga Gabrāne

## MANUPRĀT

## Arods un prestižs

Lasītāji jau būs pamanījuši, ka mācību gada nogalē tiekamies ar devītajiem, lai fiksētu viņu pārdomas un izjūtas svarīgajā brīdī, kad liela daļa skolēnu kļūst daudz patstāvīgāki. Brīdī, kad jāizdara pirmā lielā izvēle – ko darīt tālāk. Kad tikos ar Nīkrāces pamatskolas 9. klasi, kurā mācās pieci jauki, draudzīgi jaunieši, viņi man pastāstīja, ka visi dosies uz tehnikumiem, jo lielāku jēgu redz tajā, ka vienlaikus ar vidusskolas zinībām viņi būs apguvuši arī kādu profesiju. Kad tehnikums būs pabeigts, varēs jau sākt

strādāt vai arī, ja būs vēlme, iestāties augstskolā. Manuprāt, spēcīgi tehnikumi ar labiem pedagogiem, spējīgiem jauniešiem, labu prestižu – tas ir mērķis, ko mums Latvijā vajag lolot un attīstīt vēl vairāk nekā līdz šim. Vidusskolas joprojām, šķiet, tiek uzskatītas par kaut ko prestižāku, taču tā nevajadzētu būt. Jauniešu dabas dotie talanti ir atšķirīgi: vieniem padodas teorija, citi ir stiprāki praksē. Taču sabiedrībai vienlīdz vajadzīgi un noderīgi gan labi teorētiski, gan praktiski.

Līga Gabrāne

## FOTOKOMENTĀRS



Starp Ziemeļriju, kur Eiropas čempions, ultrariteņbraucējs Arvis Sprude (pa labi) tikko pārsīstis 800 km trases rekordu, un Nīderlandi, kur pirmo sezonu komandā *Watersley R&D Cycling Team* aizvada Latvijas junioru čempions Gusts Lapiņš, vienmēr var atrast mirkli, kad dzimtajā Kuldīgā iedzert kafiju un parrunāt viru lietas.

Dinas Poriņas teksts un foto



## RUNĀ SPECIĀLISTS

## Dziesmu un Deju svētkiem visi gatavi



**Dace Reinkopa**, Kuldīgas novada pašvaldības kultūras nodaļas vadītāja

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku repertuāra pārbaudes skates kolektīviem ar labiem panākumiem beidzās 30. aprīlī. Kuldīgas novada svētkos pārstāvēs 630 dalībnieku no 36 kolektīviem, no tiem 19 ir koprepertuāra kolektīvi – kori un deju kolektīvi, kas Rīgā uzturēsies visas svētku dienas. Tāpat kā iepriekšējos svētkos Kuldīgas novada dalībnieki dzīvos un ēdīs Rīgas Hanzas vidusskolā. Dzīvošanu un pamata ēdināšanu nodrošina valsts ar savu finansējumu. Mūsu novada cilvēkus Rīgā pavadīs kultūras nodaļas darbinieki, divi pašvaldības policisti un

medicīniskais personāls.

Kolektīvos noskaņojums ir lielisks – tie ar nepacietību gaida 2. jūliju, kad visi varēs iet lielajā svētku gājienā. Tajā dienā kolektīvus atbalstīt brauks arī pašvaldības un pagastu vadība, lai gājienā dotos visi kopā. Gatavošanās svētkiem norit pēc plāna, visi kolektīvi un dalībnieki ir reģistrējušies, katrs zina savu mēģinājumu laiku un koncertu vietu. Daļa kolektīvu Rīgā ieradīsies jau sestdienas, 1. jūlija, vakarā, citi turp brauks svētdienas rītā pirms gājiena.

Domē beidzies autobusu iepirkums, un zinām, ka lielākos kolektīvus uz Rīgu vedīs *Tukuma auto*, sešus deju kolektīvus – transporta firma no Lietuvas. Pārējos pārvadās mūsu pašu pagastu autobusi. Brīvprātīgie palīgi nav nepieciešami, jo gan kolektīvu vadītāji, gan dalībnieki ir pieredzējuši vairākus svētkus un guvuši tajos zināmu pieredzi. Palīdzība būs nepieciešama vien gājiena dienā, 2. jūlijā, kad būs vajadzīgi vairāki karognesēji, bet tos jau kolektīvi paši ir atraduši.

Par biļetēm. Kolektīvu dalībniekiem bija iespēja pieteikties savas nozares koncertu biļetēm – katrs varēja pieteikt un pēc tam izpirkt vienu. Arī šis process jau beidzies. Gatavošanās laikā nekādas grūtības nav bijušas – viss notiek tā, kā tam jānotiek.

## LASĪTĀJS SATRAUKTS

## Ja caunas un lapsas kļūst nekaunīgas

Vairāki lasītāji sūdzas par meža dzīvnieku nedarbiem. Kuldīdzniekiem raizes sagādājuši mazie plēsēji – seski vai caunas –, kas saradušies pilsētā. Bet Rumbas pagasta Rumbeniekos (Veldzes dārziņos) zem kādas vasaras mājiņas sev vietu ierīkojusi lapsa.

## PAŠVALDĪBAI IR ZINĀMS

Par caunām Kuldīgā pašvaldība zina. Policijas priekšnieks Kaspars Šabāns teic, ka iesniegumi par postījumiem nav saņemti. Taču jau pirms pāris gadiem novērots, ka gan pilsētas centrā, gan Putnudārzā un vēl citur šķūnītšos vai saimniecības ēkās caunas mīt un naktsī skraida apkārtnē. To varot novērot ar termokamerām. Cilvēkiem mazie, bet plēsīgie dzīvnieciņi neuzbrūk, taču mantai skādi var nodarīt. Caunas un seski, kā arī zebiekstes ir sermuļu dzimtas plēsējdzīvnieki un nakts mednieki. Sesks medī mazus dzīvniekus (peles, kāmjus, žurkas), cauna uzklūp arī lielākiem – trušiem, zaķiem, vāverēm, tāpat vistām un citiem putniem. Neatsakās no augļiem un citas pārtikas.

## RAUJ PUĶES, POSTA MAŠĪNAS

Kuldīdznieki sūdzējušies par uzbrukumu automašīnām un sagrauztiem vadiem Kalna un 1905. gada ielā, arī Aizputes ielā slimnīcas apkārtnē. Savukārt domes vides speciāliste Dace Jansone stāsta, ka no *Kuldīgas komunālo pakalpojumu* zaļumsaimniecības jau iepriekšējos gados saņemtas ziņas par Rātslaukumā nakstī izraustītām puķēm – vainojamas esot caunas. Krāšņumaugi atjaunoti. Arī šajā pava-

sarī caunas centrā uzdarbojušās. Ja postījumi būs lielāki, pašvaldība spriedīs, ko darīt.

## PIE CIVĒKIEM VIEGLĀK

Rumbeniekos ciemā zem kādas vasaras namiņa alā mājvietu ierīkojusi lapsa. Saimniece lūdz padomu, ko darīt, lai aizraidītu. Dārzam postu tā nerada, bet nav patīkami, un arī kaimiņi aizrāda, jo nelūgtā viesņa siro pa visu apkārtni. Kā atzīst Dienvidkurzemes virsmežzinis Indulis Sarma, meža dzīvnieku pietuvināšanās cilvēku mītnēm ir bieža parādība. Ne tikai caunas un lapsas, arī stimas jau dažkārt manāmas pilsētās. Viltīgi kumiņi cilvēku videi pielāgojas visātrāk, jo zina, ka tur viegli atrodams ēdiens. Dziļi mežā lapsām grūti ēdienu atrast, jo tur ir maz sīko grauzēju, turklāt meža biežoknī jāreķinās ar prāvākiem konkurentiem. Vieglāk iemīnāties cilvēku tuvumā, kur ēdienkarte bagātīgāka. Lapsas interesējas ne tikai par vistām, bet arī pārtikas atkritumiem, tās var uzklupt kažēnam vai pat nekaunīgi iztukšot suņa bļodu. Lai nelūgtā viesņa patvarīgi iekaroto teritoriju pamestu, būtu jālikvidē barības bāze, bet vasarā dārziņos tas diez vai iespējams. Var lūgt palīgā mednieku, jo lapsa ir visu gadu medījama suga, vienīgi pilsētā to nedrīkst darīt. Tomēr situācija jāizvērtē, medības jāaskaņo, un apdzīvotā vietā šaudīties nebūtu pareizi. Var aizbērt alu, iepriekš pārbaudot, vai tajā nav pati viltniece ar mazuļiem. Iespējams, tā ir tikai pagaidu mītne un drīz viesņa aizies.

**Daina Tāfelberga**

## LABOJUMS

30. maija numura rakstā *Lai ko darītu, rokdarbi no bērniņas nāca līdzī* nepareizi minēts ārsta osteopāta vārds – pareizi jābūt Ģirts Bērziņš. Redakcija lūdz atvainot par kļūmi.

## PRECIZĒJUMS

Kuldīgas novada senioriem nozīmīgās jubilejās par desmit eiro lielāks atbalsts (40 eiro) būs no nākamā (2024.) gada 1. janvāra. Tā maijā nolēmusi domes sociālo, izglītības un kultūras lietu komiteja.

## AKTUĀLAIS JAUTĀJUMS

## Kur skolēni varētu vasarā strādāt? Cik agri viņi pie darba jāradina? Kāda bija jūsu pirmā pieredze?



**Dace Pērkone**, pārdevēja-kasiere:

– Ir patīkami, ka pilsētas dome par jauniešu darbu domā un ir pretimnākoša. Man ir trīs bērni, divi lielie jau savā dzīvē. Abi agrāk izmantoja iespēju vasarā piepelnīties. Kad meita mācījās Kuldīgas Centra vidusskolā, vasarās strādāja par pārdevēju – katru vasaru vienā un tai pašā veikalā. Dēlam pirmā pieredze bija veikalā kā krāvējam. Es nāku no laukiem, un manā laikā visi brauca uz skolas dārziņiem tos ravēt. Arī lauku mājās vienmēr bija kāds darbs. Domāju, ka pirmo darba pieredzi vajadzētu iegūt pēc 9. klases. Atbildību vecāki bērnam māca jau no mazotnes: liek savākt mantas, aiz sevis satīrīt. 12–13 gados vēl nevar bērnam pateikt: „Ej strādā!” Taču 15 gadi ir atbilstošs vecums, lai nopelnītu pirmo naudiņu.



**Gunta**, kuldīdzniece:

– Mana pirmā pieredze bija ravēt bietes kolhozā. Cik jauna biju, neatceros, bet vēl bērns – kādi padsmīti gadi. Tolaik bija daudz āra darbu: kopām trušus, kā mazs bērns plūcu zāli, mājās bija burkānu vadziņas jāravē. Nevarēja tā lavierēt apkārt. Kuldīgā labas darba iespējas jauniešiem nemaz nav. Kādreiz skolām bija savi dārziņi un pa vasaru skolēni strādāja tur – tas bija labs pirmais darbiņš. Vēl nesen pie tagadējās Zeberīņa Kuldīgas pamatskolas bija vairākas dobītes. Pilsētas bērni, kuriem nebija lauku, kur pastrādāt, gāja katrs kopt savu dobīti. Vēlāk bija gandarījums, redzot, ka no tās zemes kaut kas ir izaudzis. Labākais pirmais darbiņš ir ar redzamu, paša paveiktu rezultātu. Tagad jau bērni vairs neko nedrīkst – pat malku pakraut ne. Baidās, ka dabūs kādu traumu. Agrāk bērni paši skaldīja malku, krāmēja šķūnī.



**Nora**, kuldīdzniece:

– Tas bija tik sen, ka vairs neatceros, kur strādāju. Grūti teikt, kur Kuldīgā gūt pirmo darba pieredzi. Vai tad šeit kaut ko piedāvā? Neesmu informēta. Mani bērni jau sen savā dzīvē. Vienam dēlam pirmais darbs bija Kuldīgas dzelzsbetona rūpnīcā. Tādas jau vairs nav – viss izputināts. Viņš sāka strādāt 16, 17 gados. Kā lai jauniešus radina pie darba, tiešām nezinu. Skolās neko vairs neliek darīt. Pirmās iemaņas jāgūst jau bērnudārzā. Esmu strādājusi tur par vadītāju, un tolaik bērni mācēja saklāt galdu, novākt traukus – apkalpot paši sevi. Tagad viss izdarīts viņu vietā – pašiem vairs neļauj neko. Arī skolā kādreiz bija jāsakārto sava darbavietā, jātīra klase, un vai kāds bija pārstrādājis? Domāju, ka lielākā daļa jauniešu ir izlutināta.



**Jolanta Dala**, mājsaimniece:

– Es pirmo reizi strādāju Kuldīgas ražotnē *Vulkāns*. Man bija 15 gadu. No 14 toreiz varēja strādāt, un mums ļāva vienu mēnesi, bet es nostrādāju visu vasaru. Vīrs Pīters ir sācis no 17 gadiem Dānijas fabrikā kā apkopējs. Mazmeitai ir 17 gadu, un viņa jau no pagājušās vasaras strādā lietoto apģērbu veikalā *R.D.A.* Iepriekšējā gadā ļoti vajadzēja naudu, un mazmeita darbu sameklēja pati. Vadība teikusi, ka viņa atstājusi labu iespaidu, un šogad viņa darbu sarunāja tajā mēnesī, kurā vēlējās. Kuldīgā darbs jauniešiem ir, ja vien paši meklē. Jauniešus pie darba var labāk pieradināt tad, ja visu, ko viņi vēlas, nenoliek gatavu priekšā. Es gāju strādāt tāpēc, ka vēlējās nopirkt magnetofonu. 15, 16 gadu ir labs vecums, kad sākt. Taču ne visu vasaru – vajag arī atpūsties.



**Alise Balode**, Kuldīgas Tehnoloģiju un tūrisma tehnikuma audzēkne:

– Pagājušogad mammas draudzenei pieskatīju dēlu. Tad man bija 15 gadu. Šovasar esmu Kuldīgas novada domei aizsūtījusi darba pieteikumu, bet atbildi vēl neesmu saņēmusi. Gribētu pastādēt kafējnīcā. Cik zinu, arī vairāki vienaudži pirmo pieredzi guvuši, pieskatot mazus bērnus vai strādājot veikalos, kafējnīcās.



**Ilze Kalvāne**, māksliniece:

– Pirmais nopietnais darbs bija *Neatkarīgajā Rīta Avīzē* 20 gadu vecumā – biju ārštata reportiere, vēlāk atradu darbu sabiedrisko attiecību aģentūrā. Kuldīgā dzīvoju divus gadus. Skolēnus vasarā strādājam esmu manījusī. Pati strādāju uzņēmumā *Klavins Piano*. Pie mums pērn strādāja studente – mācījās veidot klaviermehāniku. Domāju, ka arī šovasar studenti tiks pieņemti. Mūsu darba devējs ir ļoti atvērts sadarbībai ar jauniešiem. Jo agrāk gūst pirmo pieredzi, jo labāk. Labi, ka zemnieku saimniecības aicina skolēnus darbā, tā jauniešus nopelna naudiņu, lai pats var piepildīt skolas somu vai kādu sapni. Jebkāds darbs iemāca tā vērtību un motivē studijām. Pat tirgojot saldējumu, var kļūt par izcilu pārdevēju. Ja strādā ar klavieru mehānismiem, nākotnē var būt labs klavieru mehāniķis. Bērns, kurš ceļmalā tirgo ziedu pušķus, var kļūt par slavenu floristu.

**Amanda Gustovska**  
**Jēkaba Aleksandra Krūmiņa foto**

# Latvijas prezidents būs Edgars Rinkēvičs

Par viņu nobalsoja 52 deputāti. Jau kopš pirmās kārtas par viņu balsoja arī Zaļo un zemnieku savienība (ZZS). JV ir 26 Saeimas deputāti, bet ZZS – 16. Pēc savas amata kandidātes Elīnas Pinto izkrišanas otrajā kārtā par labu E.Rinkēvičam nosliecās arī partija *Progresīvie*, kurai ir desmit deputātu.

25 balsis saņēma Uldis Pīlēns no *Apvienotā saraksta* un partijas *Latvija pirmajā vietā* frakcijas deputātiem, arī no deputātes Glorijas Grevcovas. Pret abiem kandidātiem balsoja partija *Stabilitātei!*, bet Nacionālā apvienība nepiedalījās. Prezidenta amatā E.Rinkēvičs stāsies 8. jūlijā. Valdības vadītājs Krišjānis Kariņš (JV) pēc vēlēšanām medijiem izteicās, ka jau piektdien rosinās sarunas ar ZZS un *Progresīvajiem* par koalīcijas paplašināšanu.

Viesojoties *Kurzemnieka* redakcijā, uz žurnālistes jautājumu „Vai pašam ir kādas ambīcijas, piemēram, kļūt par Ministru prezidentu? Kaut kur tādas pavīdēja” E.Rinkēviča atbilde bija: „Ne jau manas ambīcijas tur pavīdēja – baumas pavīdēja. Katram jādara savs darbs. Un katram savs laiks.”

Nu, kā redzams, šis laiks ir pienācis, turklāt kļūstot nevis par Ministru prezidentu, bet Valsts prezidentu.

Par nākamo Valsts prezidentu 14. Saeima trešdien ievēlējusi premjera partijas *Jaunā Vienotība* (JV) izvirzīto kandidātu, līdzšinējo ārlietu ministru Edgaru Rinkēviču.



Šīgada 2. martā Edgars Rinkēvičs, kurš nupat ievēlēts par Valsts prezidentu, *Kurzemnieka* redakcijā uz žurnālistu jautājumiem atbildēja kā ārlietu ministru.

Daiga Bitiniece, Lailas Liepiņas foto

## Kuldīgas slimnīcas jaunais vadītājs sācis strādāt

Vakar pie Kuldīgas slimnīcas valdes priekšsēža pienākumu pildīšanas ķērās Andris Aniņš, kurš iepriekš vadīja *Kuldīgas siltumtīklus*.

Kopš pagājušā gada augusta, kad no valdes priekšsēža amata tika atsaukts Agris Rozenfelds, slimnīcu vadīja domes priekšsēdes vietniece Nellija Kleinberga – uz laiku, līdz tiek atrasts jauns vadītājs. Atklātā konkursā no septiņiem pretendentiem pašvaldība kā piemērotāko izvēlējusies A.Anīņu. Viņa pieredze saistīta ar finansēm un vadību – vairākus gadus viņš bijis Sabiedrisko pakalpojumu regulēšanas komisijas padomes loceklis, kā finanšu direktors un valdes priekšsēdis darbojies dažādās kapitālsabiedrībās.

Kā norādīja domes priekšsēde Inese Astaševska, svarīgi, ka slimnīcu vada līderis – profesionālis, kurš darīs visu, lai mums būtu perspektīva un mūsdienīga ārstniecības vieta. Vienlaikus viņam jāgādā par personāla darbu, lai ārsti un māsas strādātu kā vienota komanda.

*Kurzemniekam* A.Anīšs atzina, ka šis amats esot izaicinājums: „Atbildība liela, tomēr esmu pārliecināts, ka mums viss izdosies. Esmu ar jaunajiem kolēģiem iepazīsies un ticu komandas darbam. Strādāsim tā, lai



Stājoties Kuldīgas slimnīcas vadītāja amatā, Andris Aniņš uzsvēra komandas darbu. Attēlā kopā ar galveno māsā Lauru Prelgausku un galveno ārstu Edgaru Siliņu.

Kuldīgas un arī kaimiņu novadu iedzīvotāji var saņemt augstas kvalitātes medicīniskos pakalpojumus.”

Dainas Tafelbergas teksts un foto

## Topošajām mediju haizivīm

Arī šovasar topošajiem mediju talantiem Pelču pagastā notiks nometne *Young Media Sharks\**, ko rīko biedrība *Avantis*. Kuldīgas novada domes deputāti piešķiruš 1440 eiro, tā atbalstot astoneus novada jauniešus, kuri varēs tai pieteikties.

Pašvaldība saņēmusi biedrības priekšsēdes Ilonas Bičevskas lūgumu līdzfinansēt ēdināšanu (3800 eiro). Deputāti nolēma mūspuses pārstāvjus atbalstīt. Pamatfinansējumu (22 000 eiro) nodrošina Vācijas vēstniecība. Nometne notiks no 1. līdz 6. augustam. Dalībnieku skaits –

50 jauniešu no 13 līdz 18 gadiem.

Viņi iepazīs dažādas mediju jomas, gūs pieredzi no nozares ekspertiem, praktiski darbosies ar dažādiem mediju rīkiem. Jauniešu dalība ir bez maksas.

\* *Jaunās mediju haizivis*

Inta Jansone

## POLICIJAS ZIŅAS

### Pusaudži dzer, pārdevējas neievēro aizliegumu

Stāsta Valsts policijas Kurzemes reģiona pārvaldes vecākā speciāliste Madara Šeršnova.

No 25. maija līdz 1. jūnijam Ziemeļkurzemes iecirkņa amatpersonas Kuldīgā pieķērušas vairākus nepilngadīgus jauniešus alkohola reibumā, pret visiem sākts administratīvā pārkāpuma process, materiāli nosūtīti pašvaldības administratīvajai komisijai. Reidā atklājies, ka veikalos tirdzniecības aizliegumi tiek pārkāpti. Pieķerti arī divi dzērājsoferi.

27. maijā ap 18.30 Kuldīgā, Gravas ielā, aizturēts pusaudzis, kura izelpā konstatēta 0,21 promile alkohola. 28. maijā Planīcas ielā kāds nepilngadīgais bija lielā reibumā – 2,87 promiles, pie viņa atrasta arī cigarešu paciņa, līdz ar to sākti divi administratīvie procesi. Gaismas ielā pieķerts pusaudzis ar 0,24 promilēm.

31. maijā reibumā aizturētas divas meitenes. Viena autoostā bija 1,82 promiļu reibumā. Bet Pils ielā vienai konstatētas 2,55 promiles. Viņa krītot guvusi traumu, tāpēc aizvesta uz slimnīcu.

26. maijā Valsts policijas preventīvas grupas darbinieki sešās tirdzniecības vietās novadā rīkoja reidu, vai tiek ievērots aizliegums pārdot alkoholu un cigaretes nepilngadīgajiem. Divās vietās konstatēti pārkāpumi. Vienā pārtikas veikalā pusaudzīm pārdots alkoholiskais dzēriens, otrā – elektroniskā cigarete. Abos gadījumos sākts administratīvais process.

26. maijā ap desmitiem vakarā Rumbas pagastā apturēta automašīna *Volkswagen*, kuras vadītājs bija reibumā, izelpā konstatētas 2,03 promiles, sākts kriminālprocess. 28. maijā ap 9.00 Kuldīgā, Mucenieku ielā, apturēts cits auto *Volkswagen*. Vadītājs pie stūres bija reibumā (1,09 promiles), turklāt pārsniedza atļauto ātrumu (50 km/h), braucot ar 64 km/h. Autovadītājs arī nevarēja uzrādīt dokumentu (personas apliecību vai tiesības), tāpēc sākti trīs administratīvie procesi.

Pierakstījusi Daina Tafelberga

## NO MEDIĶU IKDIENAS

### Skolēniem traumas, izplatās infekcija

Par notikumiem stāsta Kuldīgas slimnīcas uzņemšanas nodaļas vadītāja Līga Vaģele.

No 25. maija līdz 1. jūnijam pacienti pārsvarā stacionēti, tai skaitā bērni ar dažādām traumām: sasitumiem, grieztām brūcēm, apakšdelma lūzumu, galvas sasitumu, potītes izmežģījumu vai lūzumu. Klāt vasara – skolēnu brīvlaiks, un arvien biežāk slimnīcas uzņemšanas nodaļā viņi nonāk ar traumām. Tāpat daudzi pēc terapeitiskas palīdzības nākuši ar elpas trūkumu, sirdsritma traucējumiem, sāpēm vēderā. Bijuši pacienti ar svešķermeņiem dažādās vietās, dažāda lieluma brūcēm, bērni ar elpceļu saslīmšanu. Gan lieliem, gan maziem ir tādi vēdera saslīmšanu simptomi kā slikta dūša, caureja, vemšana, aizcietējumi. Vairāki ieradušies ar neskaidru drudzi un sirdsdarbības problēmām. Aktīvizējies streptokoka infekcija – vīruss konstatēts vairākiem bērniem. Bijis viens smagāks pacients – vīrietis ar dažādiem ievainojumiem ievests pēc ceļu satiksmes negadījuma. Citi politraumu pacienti pēc izvērtēšanas nogādāti Rīgas slimnīcās.

Pierakstījusi Daina Tafelberga

Inta Jansone, autores foto

# Uztrauc Nīkrāces pamatskolas liktenis

Pirmdienas vakarpusē Nīkrāces pamatskolas zāle bija ļaužu pilna – sanākušie bažijās, vai mācību iestāde pagastā tiks likvidēta. Pēc teju divu stundu sarunas secinājums šāds: skola darbu turpina, bērni mācību iestādei jāpiesaista, visi domā par labāko attīstībai nākotnē.

„Nēmām vērā to, ko akreditācijas komisija mums ieteikusi, un nepilnības cenšamies novērst.”

Uz tikšanos ar iedzīvotājiem un skolas vadību atbrauca Kuldīgas novada domes priekšsēde Inese Astaševska, vietnieks Artis Roberts, deputāti Loreta Robežniece, Ainārs Zankovskis, Ruta Karloviča, Baiba Mikāla, izpilddirektore vietniece Agnese Buka un izglītības pārvaldes vadītājas vietniece Lilita Mačtama. „Mēs esam ieradusies ne ar konkrētu lēmumu, bet uz sarunu, lai izstāstītu savas bažas un uzklausītu jūsu ierosinājumus,” sacīja I.Astaševska.

Nīkrācē mācās bērni no 1. līdz 9. klasei, ir arī pirmsskolas grupa. Kopējais audzēkņu skaits – 91. Ir 18 pedagogu, no tiem desmit pamatdarbā. Skolā tiek īstenotas trīs programmas: pamatizglītība klātienē un tālmācībā un speciālā izglītība bērniem ar mācīšanās traucējumiem.

## APTAUJĀ VIEDOKĻI IR PRETĒJI

L.Mačtama sacīja: „Pēc pašvaldības plāna mums direktore darbs profesionāli jāizvērtē, jo viņa šajā amatā strādā neilgi. Bija gan vecāku, gan pedagogu aptauja. Komentāros lasāmi ļoti atšķirīgi viedokļi, piemēram, „mūsu skola ir pasaulē labākā”, „vajag motivēt pedagogus kvalitatīvam darbam un inovatīvām metodēm”. Līdzīga ir situācija ar skolotājiem. Redzam divas galējības, piemēram, vieni saka – „visas problēmas pārrunājam”, otri – „mēs tikai meklējam vainīgos”. Citi saka – direktore viedokli neuzklausa, citi apgalvo, ka vienmēr uzklausa un atbalsta.”

## LAI AUGTU KVALITĀTE

Jau rakstījām, ka Nīkrāces pamatskola nesen akreditēta uz sešiem gadiem, bet pēc diviem tur ieradīsies eksperti, lai pārlicinātos, vai skola ņemusi vērā ieteikumus tam, lai izglītības kvalitāte augtu. Akreditāciju februārī rikoja neatkarīga komisija, ko izveidojis Izglītības kvalitātes valsts dienests (IKVD).

Kā teica L.Mačtama: „Vienu dienu komisija pavadīja tiešsaistes sarunās ar direktori, skolotājiem, vecākiem, arī ar skolas dibinātāju (pašvaldību). Rezultāti ir gan pozitīvi, gan ne tik labi, un vairākās vietās procentuālais vērtējums rada satraukumu.” Vispirms komisija paskatījās, kas vērtēts iepriekš, un ieteikumi bijuši daudzi. „Ziņojumā redzam, ka skola tos nav izpildījusi vispār, ir paveikusi daļēji vai ne pēc būtības, respektīvi, kārtību izstrādā, bet neizmanto,” paskaidroja L.Mačtama. „Mēs gribam, lai bērni saņemtu labu izglītību, un kopā jāatrod veids, kā to nodroši-



Nīkrāces pamatskolā sanākušie uztraucās, vai tiešām pašvaldība gatavojas mācību iestādi likvidēt.



Skolas gaiteni var apskatīt dažādās sacensībās audzēkņu izcīnītos kausus.

nāt. Mājasdarbi jāpilda arī skolas kolektīvam.”

Ko eksperti saredzēja šogad? „Pozitīvs vērtējums ir par materiālajiem resursiem, par vidi, ne tik pozitīvs – par mācībām, un par tām ir bažas. Nav labi, ka tikai 10% no stundām var uzskatīt par kvalitatīvām. Eksperti norāda, ka skolotājiem nav vienotas izpratnes par vērtēšanu. Arī šogad skola saņēmusi uzdevumus,” sacīja L.Mačtama.

Ruta Karloviča ir ne tikai deputāte un Latvijas Universitātes Kuldīgas filiāles vadītāja, bet arī IKVD akreditācijas komisiju vadītāja: „Akreditācijai ir kritēriji un metodika. Ja konstatēti izglītības riski, tas ir pirmais signāls, ka kaut kas jādarā, un tiek doti uzdevumi. Divu gadu laikā komisija brauc izdarīto novērtēt. Nīkrācē riska faktors ir tas, ka nav paveikti

iepriekšējo gadu uzdevumi. Tas ir signāls, ka pastiprināti jāskatās, kāpēc nav darīts.”

## UZDOTO CENŠAS IZPILDĪT

Direktore Dzintra Liekmane stāstīja: „Periods līdz akreditācijai bija par īsu – pietrūka laika. Negribu nevienu vainot, jo daudz arī nebija izdarīts. Visu nepaspējam, bet centāties. Nēmām vērā to, ko komisija ieteikusi, un nepilnības cenšamies novērst. Līdz nākamajam mācību gadam daudzas problēmas būs atrisinātas.” Situācija ar skolēnu skaitu neesot bezcerīga: „Tā uzlabosies. Nākamajam gadam pieteikušies skolēni tālmācībai, arī klātienē, viņu vidū ir ukraiņu bērni.”

Par sekmēm direktore vaicāja: „Vai tiešām viss ir tik slikti? Pagājušajā gadā skolu beidza deviņi bērni, visi mācās tehnikumos un

„Nīkrāces skolā riska faktors ir tas, ka nav paveikti iepriekšējo gadu uzdevumi. Tas ir signāls, ka pastiprināti jāskatās, kāpēc nav darīts.”

ir sekmīgi.” Dz.Liekmanes sacīto no zāles apstiprināja vairākas mammas, sakot, ka viņu bērni tehnikumā tiešām mācās labi un ir starp trim labākajiem kursā.

## JĀ MAZINĀS, VEDĪS UZ CITIEM NOVADIEM

Domes priekšsēde I.Astaševska pastāstīja arī par skolu tikla likumprojektu, ko iecerēts izskatīt valdībā: „Tiek piedāvāts variants, ka 1.–6. klase būs pašvaldības atbildībā, bet 7.–12. klases posms vairāk jāattīsta reģionu vai novadu centros. Valsts nākotnē saredz, ka Kuldīgas novadā būs viena vidusskola. Vairākas varētu būt valstspilsētās.”

Vecāki izteica savu viedokli: ja Nīkrācē 7.–9. klasi likvidēs, tad viņi ņems ārā arī mazākos brāļus un māsas un laidīs blakus novadu skolās. Viņuprāt, tas nav normāli, ka bērnam pusaudža vecumā jā-mācās vairākās skolās. Nīkrācē vecāki aizpildījuši aptauju, ko viņi darīs, ja te klašu skaitu mazinās. Tā parādījusi, ka Skrundas skolu neizvēlēšies neviens, jo tur bērni piedzīvojuši mobingu un citu negatīvu pieredzi.

Bet kādas būtu priekšrocības, izvēloties Kuldīgu? I.Astaševska skaidro: „7. klasē sākas ķīmija, fizika. Pilsētas skolās ir laboratorija, kur eksperimentēt, izpildīt uzdevumus. Visās skolās to

nevaram nodrošināt. Vēl redzu tādu iespēju, ka bērni uz pilsētu brauc konkrētās dienās un izpilda laboratorijas darbus. Vēl ir risks, vai specifiskajos priekšmetos lauku skolas spēs atrast skolotājus.” Vecāki rosināja, ka varētu būt sadarbība ar Skrundas skolu: ar trūkstošajiem pedagogiem tā varētu izlīdzēt.

## KAM JĀGĀDĀ PAR DZĪVOKĻIEM

Juris Jaunzems norādīja, ka pagastā trūkst dzīvokļu: „Te ir uzņēmumi, bet darbiniekiem nav, kur dzīvot. Ja likvidēs arī mazās skolas, jauno ģimeņu nebūs.”

Repliku izteica priekšsēdes vietnieks A.Roberts: „Jūs bijāt Skrundas novada deputāts daudzus gadus. Jaunais Kuldīgas novads ir nepilns divus gadus. Tiek radīts priekšstats, ka visu laiku dzīvokļi ir remontēti, bet Kuldīgas novads tagad naudu atņēmis. Dzīvokļi ir nolietoti, mēs tos ierakstām zemesgrāmatā un izsolām, lai būtu nauda, ko ieguldīt citos dzīvokļos.” Deputāte Baiba Mikāla papildināja: „Es vadu uzņēmumu *Amazones grupa*, kas novadā ir lielākais nodokļu maksātājs. Nevaru piekrist, ka pašvaldībai jāremontē tie dzīvokļi, ko privātais sektors piedāvātu saviem darbiniekiem. Tā nedara neviena pašvaldība.”

# Devītklasnieki – zinātkāri un saliedēti

17. jūnijā 15.00 Vārmes pamatskolas izlaidumā tiks godināti septiņi absolventi: piecas meitenes un divi zēni. „Mums katram ir sava laika mašina: atpakaļ ved atmiņas, uz priekšu – sapņi. Nebaidīsimies sapņot!” tādi ir klases audzinātājas Gītas Grulles ceļavārdi savējiem.

## PRIEKŠROCĪBA – INDIVIDUĀLA PIEEJA

G.Grullei šī ir jau septītā audzināmā klase: „Katra ar kaut ko atšķiras. Ar šiem bērniem kopā esmu no 5. klases. Ja jāpasaka vienā teikumā, tad kopā esam kļūsa, mierīga un draudzīga ģimene. Viņi ir septiņi – nav daudz, bet es ļoti labi zinu katra stiķus un niķus, tāpat stiprās puses. Bērni tiešām ir klusi un mierīgi, un reizēm gribētos, lai viņiem iekšā ir vairāk ašuma. Tamdēļ mums reizēm notiek vārdu apmaiņa un rodas domstarpības. Toties viņi ir draudzīgi, izpalīdzīgi, ar labu humora izjūtu. Uz viņiem varu paļauties – zinu, ka izdarīs un čīkstēšanas nebūs. Vienīgi tas,



Vārmes pamatskolas 9. klase: Jānis Ķīmenis, Marta Šveicare, Līva Radvila, Marita Markēviča, audzinātāja Gīta Grulle, Vineta Eglīte, Zane Salma un Andis Sveilis.

ka viņiem patīk visu darīt pēdējā brīdī. Es tāda neesmu, un man gribas, lai viss būtu sakārtots pa plauktiņiem, varbūt tāpēc, ka mācu matemātiku.”

Lielākā daļa beidzēju jau zina, ko darīs tālāk: „Viena meitene vēl šaubās. Skolas laikā braucām uz

atvērto durvju dienām gan Kuldīgā, gan citur. Marta Šveicare gatavoja mācīties vidusskolā. Viņa mūsu skolai šogad pacēla līmeni, jo piedalījās vairākās mācību olimpiādes novadā: vēsturē un ķīmijā ieguva pirmo vietu, fizikā – otro. Lauku skolā ir priekšrocība:

katram bērnam varam veltīt individuālu pieeju, par katru zinām, ko viņš var un ko ne, kurā brīdī jāpiespiež, jo reizēm gadās arī tā. Pārējie skolēni izvēlējušies mācīties tehnikumos – Ventspilī, Saldū un Kuldīgā.”

## PAR SKOLU – SILTAS ATMIŅAS

Marita Markēviča atzīst: „Par visiem brīžiem, ko esmu pavadījusi ar klasesbiedriem, atmiņas ir fantastiskas. Godīgi sakot, negribas šo skolu pamest, jo ir laba satikšana ar skolasbiedriem, skolotāji ir labi. Klases kolektīvs – draudzīgs, viens otram palīdzam, paskaidrojam, ja kāds ko nesaprot. Klasē esam piecas meitenes un divi zēni, tomēr rīkojam foršus klasesvakarus.” No mācību priekšmetiem viņai vislabāk padodoties mūzika, sports un mājturība. Par sekmēm Marita saka: „Ar sevi varu lepoties.” Tālāk viņa Kuldīgas Tehnoloģiju un tūrisma tehnikumā mācīsies par pavāri: „Man padodas ēdiena gatavošana. Viss sākās skolā: ma-

zākajās klasēs to mācījāties, un man iepatikās. Taisīju gan sāļos, gan saldus ēdienus.”

Arī Martai Šveicarei par skolu un klasesbiedriem būšot vis-siltākās atmiņas: „Esam labs kolektīvs. Pa kādai blēnai arī ir iznācis pastrādāt – šķiet, kāds bija izsūtīts logu, bet kopumā esam paklausīgi.” Martai padodas un interesē angļu valoda un fizika. Mācības viņa turpinās Kuldīgas Centra vidusskolā. Brīvajā laikā viņai patīk lasīt grāmatas un apgūt ko jaunu. „Palīdzu arī mammai apdarīt mājas soli,” saka Marta.

Jānis Ķīmenis piekrīt, ka kolektīvs ir draudzīgs, kopā darītas interesantas lietas: „Skolā notiek *Popiela* – piedalījāties, izvēlējamies dažāda stila dziesmas. Vienu gadu ieguvām otro, citu gadu – trešo vietu, esam bijuši arī ceturtie.” Jānim aizraujoša liekas datorika un angļu valoda: „Esmu nolēmis Ventspilī tehnikumā apgūt programētāja specialitāti, jo tā ir pieprasīta. Brīvo laiku daudz pavadu pie datora, spēlējot spēles.”

# Ar Kalnu Tāli – uz Dziesmu svētkiem

Maija izskaņā Vārmes amatier-teātris *Es un tu svinēja 16. gadskārtu*. Uzvedumā *Laika ceļazīmes* kolektīvs atskatījās uz nospēlētajām izrādēm, fragmentus papildinot ar domu-graudiem. Šīs vasaras lielākais notikums – ar izrādi *Kalnu Tāle* teātris dosies uz Dziesmu un deju svētkiem Rīgā. Tie kolektīvam būs otrie.

## „ESMU IELAUDUSI SEV DZIĻI SIRDĪ”

Tā par saviem bērniem – amatier-teātra aktieriem – saka režisore Lida Čevere. Viņa atzīst, ka te guvusi laimi un piepildījumu: „Mēs tiešām esam ģimene. Dulli viņi gan ir, bet es jau arī tāda esmu, tāpēc mums labi saskan visas jomās. Daudz runājam, izrādes veidojam kopā. Neesmu no režisoriem-diktatoriem. Pašai ir aktrises pieredze, un zinu, kā viņi var justies. Man lielāka goda nevajag kā to, ka mani sauc par mammuku.”

Šī kolektīva repertuārā komēdiju esot maz: „Tās man pašai neiet pie sirds. Protams, esam tās mēģinājuši. Pēdējā bija *Zaļā zona* – gribēju, lai aktieri atvelk elpu pēc *Kalnu Tāles*. Vairāk izvēlamies nopietnās izrādes. Man patīk likt viņiem domāt. Vienmēr saku, lai, vērojot prototipus, tur acis un ausis vaļā. Tie var visai bieži skriet pretī – vajag piefiksēt un galvā vienā kambartī noglabāt, pašam no sevis vēl papildināt. Tā tēlus lipinām kopā.”

Vai kāda izrāde sirdij ir tīkamāka par citām? „Man patika kā manējie spēlēja Aivas Birbeles



Kolektīva moto: „Nost ar rāmjiem! Elpojam brīvi, dzīvojam un priecājamies par dzīvi.”

Vārmes pagasta amatier-teātris 16. gadskārtas uzvedumā *Laika ceļazīmes*.

lugu *Kapusvētku PR*. Leldes Stumbres *Kalnu Tāle* bija eksperiments. Manējiem bija jāspēlē improvizācija, piemēram, cilvēks skatās televizoru. Skatītājam zālē jāsaprot, ka tu to skaties, un redzētajam jāseko līdzī. Uz skatuves televizora nav – ir kaste. Man patīk, ka skatuve nav pārkrāmēta ar dekorācijām, jo vietu vajag arī aktieriem, un šodien man viņu ir 18.”

Kolektīvs stabils: kurš atnāk, projām vairs neaizejot. Vai aktieru noturībai ir kāds noslēpums? „Jābūt godīgam un atklātam. Mēģinājumu laikā nevajag brēkt un komandēt. Daudz jārunā. Svarīga ir pleca sajūta. Man ir divi jaunie aktieri: ja viņus kolektīvā neiesūks, viņi nejutīsies kā pie savējiem un aizies projām. Lomas jādod visiem. Galvenā ir ticība: es

ticu viņiem, un viņi man.”

L.Čevere atzīst, ka neļauj kolektīvam nolaisties, jo augstā latiņa jānotur: „Abas reizes, lai mēs nokļūtu Dziesmu un deju svētkos, zvaigznes bija sastājušās pareizi. Trako kovida laiku pavadījām veselīgi – mēģinājumu nebija, zūmā gājām tikai tāpēc, ka gribējām uzturēt dzīvību: sitām klačiņu, smējamies. Vienīgais, ko tiešaistē sagatavojām, bija pasākums Mātes dienai un Ziemassvētkiem. Daudz kolektīvu šajā laikā pajuka, mēs noturējāmies.”

## SPĒLĒ UZ PILNU KLAPI

Aļģimantu Zabīti pirms pieciem gadiem rudens gadatirgū režisore aicinājusi pamēģināt spēlēt teātri: „Parunājāties. Patiesībā pats jau arī gribēju. Man patīk, jaunībā spēlēju. Visus nevar atcerēties, bet

katrā izrādē pa kādam kuriozam ir gadījies. Izrādes par mīlestību spēlēt ir grūtāk, bet pielāgojos visām lomām, tāpēc lielu grūtību nav. Ar interesi mūsu izrādes noskatos ierakstā. Vārmē teātri mīl – uz izrādēm zāle vienmēr ir pilna. Vecākiem cilvēkiem patīk komēdijas, bet arī nopietnas lugas.”

Vairākas sezonas amatier-teātri darbojas Aivars Ērglis: „Arī mani atrada Lidiņa (smejas). Esmu vairākas izrādes apskāpojis. Bija kāds atgadījums. Uzvedām Ādolfu Alunāna lugu *Šneiderienes*. Toreiz vēl biju zaļš – tikko tik biju sācis teātri spēlēt. Iepriekšējā izrādē bija uzticēta maza lomiņa. Lidiņa saka, ka nu man būs jāuzdzied un jāuzspēlē. Labi – gatavojos. Ar izrādi jāiet arī uz skati. Te izrādījās, ka kolēģim jādodas darba darīšanās uz Jaunzēlandi.

## Amatierteātri darbojas:

Edīte Krasnopa, Dace Blathena, Juris Anševics, Dainis Butkus (visi 16 gadu), Agnese Mežiņa (13), Ilze Lagzdiņa, Egons Krasnops (abi deviņus), Agnese Moldovāne, Jānis Druvaskalns (abi astoņus), Aiga Lasmane (septiņus), Edīte Petrēvica, Sarmīte Zabīte, Aļģimants Zabītis (visi piecus), Aivars Ērglis, Leonards Balcers (abi četrus), Mārtiņš Vāgners (trīs), Kristīne Liepa, Kristeris Zvaigzne (abi divus gadus). Režisore Lida Čevere ar kolektīvu ir kopā visus 16 gadus.

Galvenā loma tika uzticēta man. Tad gan biju pārbijies! Man patīk dažādos tēlos iejusties gan komēdijās, gan nopietnos darbos.

Daudz apmeklēju citu kolektīvu izrādes, jo blakus ir Jaunlutrīņu un Šķēdes kolektīvs. Braucu uz Liepāju, Rīgu. Kad pats vēl nespēlēju, izrādi *Kapusvētku PR* noskatījos gan galvaspilsētā, gan Jaunlutrīņos un Vārmē. Jāsecina, ka amatier-teātri bija labāki, jo tie spēlēja uz pilnu klapi.”

Pievienoties kolektīvam aicināta arī Ilze Lagzdiņa: „Piekritu, jo ļoti gribējās to darīt. Skolas laikā spēlēju teātri, dziedāju un dancoju vairākos pulciņos. Man kolektīvs ļoti patīk: runājāties, izsmejāties, meitenes viena otrai izkratām sirdi. Režisore liek domāt par katru lomu un atrast iedomāto tēlu – tas ir interesanti. Viena no interesantākajām lomām bija mamma *Kalnu Tālē*. Viņai bērni ārzemēs, un man dzīvē arī tā ir bijis. Asaras birst pašai, skatītājiem arī.”

# Bez Silvas Snēpelē neskan

„Dziedot dzimu, dziedot augu” – šo krāšņo latviešu tautasdziesmu noteikti var attiecināt uz snēpelnieci, mūzikas skolotāju, vairāku amatierkolektīvu vadītāju un dalībnieci SILVU ZĀLĪTI. Balss esot viņas galvenais darba instruments no pirmdienas līdz svētdienai.

Kādreiz latviešiem vārds *dzīvot* nozīmēja to pašu, ko *strādāt*. Tā tagad darbdienās Silva balsi liek lietā, mācot mūziku Alsungas pamatskolā un solfedžo Alsungas mūzikas skolā, bet vakaros un bieži arī brīvdienās ir kopā ar kādu Snēpeles pašdarbības kolektīvu. Viņa vada visus trīs vokālos ansambļus – sievietes, vīru un jaukto –, kā arī kapelu *Kā ir, tā ir*.

Nesen, sveicot apaļā jubilejā, snēpelnieki atzina, ka bez Silvas nekāda pašdarbība nav iedomājama: viņa vēl spēlē amatierteātri un ir deju kolektīva koncertmeistare. Ar neatlaidību un aizrautību, balsi un akordeonu viņa visus paceļ pāri ikdienas pelēcībai. To nesen varēja redzēt un just pašdarbnieku koncertā, ko savā jubilejā Silva veltīja snēpelniekiem.

## Vai Snēpelē esat ienācēja?

Kad 1982. gadā pabeidzu Ventspils mūzikas vidusskolu, man bija vairāki varianti, arī Sabile un Vilgāle. Kuldīgas puse šķita pievilcīga, un piekritu norīkojumam uz Snēpeles skolu. Toreiz bija tradīcija visiem jaunajiem dāvināt augošu puķi, varbūt kaktusu – īsti neatceros. Ar domu, lai iedzīvotos uz palikšanu. Es gan nospriedu: „Kur nu laukos! Nostrādāšu tos trīs obligātos gadus, un prom!” Bet ir iznācis līdz šai dienai. Tā puķe, protams, drīz vien nonīka, bet es šeit esmu nostrādājusi un nodzīvojusi vairāk nekā 40 gadus.

## Ja tagad būtu jāpaskatās gadiem pāri, kāda izskatījās Snēpele toreiz, un kāda ir tagad?

Toreiz šķita, ka šeit ir riktīgi lauki. Tāda epizode. 80. gadu sākumā taču visur jau bija kasešu magnetofoni. Bet šeit bērniem vajadzēja dejām spēlēt pavadījumu. Domāju: „Kādi atpalikuši cilvēki! Vienkāršāk taču ir uzlikt kaseti – tur viss ir! Kam vajag mani, lai pavadu?” Tagad, kad spēlēju pieaugušo deju kolektīvam, saprotu, cik tas tomēr būtiski. Vairākas reizes jāatkārto viens fragments, lai tieši to soli iemācītos pareizi. Tā nebija atpalicība. Kopumā dzīve Snēpelē bija kā jau laukos. Man kā pilsētiecei nebija viegli pierast, jo augu Talsos, tad mācījies Ventspilī un pārnākšana šeit bija krāsas dzīves ritma izmaiņas.

## Vai mūziku turpinājat studēt?

1985. gadā iestājos konservatorijā kordirģentos, pabeidzu 1990. gadā. Kā smejos, vienos Dziesmu svētkos sāku, nākamajos beidzu. Vēlāk maģistra grādu ieguvu Liepājas akadēmijā. Starp citu, bērnu mūzikas skolu nepabeidzu. Mācījos akordeona spēli, bet tad man tas instruments nepatika, tāpēc pametu. Vēlāk pie privātsko-



Kad pirms 40 gadiem jaunā mūzikas skolotāja Silva Zālīte norikota uz Snēpeles skolu, esot nodomājusi, ka ilgāk par trīs obligātajiem gadiem laukos nepalikis. Bet iedzīvojusies. Pamatskola gan slēgta, darbu vajadzējis meklēt citur, tikmēr viņa iesaistījusies pašdarbībā, un tagad snēpelnieki saka: bez Silvas ne dzied, ne teātri spēlē, pat dejas soļus bez viņas akordeona nemācās.

lotājas apguvu klavieres. Ventspils skolā akordeons atkal bija jāņem rokās, bet tā pa īstam tas iepatikās tad, kad atnācu uz Snēpeli.

## Vai meitu Andu mūzikā virzījat apzināti?

Grūti pateikt, vai Andas izvēle bija apzināta. Klavieres mājās bija, kaut ko viņa maza, te skraidīdama, klimperēja. Jautāju, vai gribēs iet mūzikas skolā. Ko gan sešgadīgs bērns var atbildēt? Mācījās vijoli Kuldīgā, vienubrīd bija neliels lūzums, bet pēc pamatskolas viņa aizgāja mācīties dziedāt dzezu, kā to viņai kādā mūzikas nometnē Ventspilī skolotāji ieteikuši. Kad mājās pateica, ka stāsies Rīgas Doma kora skolā, es nodomāju, ka gan jau netiks. Ne tāpēc, ka nenovēlētu, bet tā ir izcila skola, nebūs viegli mācīties, dzīvos viena tālu no mājām. Bet tika, un tad jau bija jālaiž. Tagad Anda pārorientējusies uz grāmatvedību un finansēm, bet kādā koncertā gan uzdzied.

## Kā sākāt vadīt muzikālos kolektīvus?

Snēpelē jau bija sievietes ansamblis, ko vadīja Rasma Zariņa. Tiku aicināta spēlēt pavadījumu, bet jāatzīstas, ka neesmu laba pianiste. Kaut ko tur klimperēju, bet tas nebija ilgstoši. Tajā laikā man bija koris, bet tas izjuka. Pirms gadiem 15 vai vairāk pagasta to-

reizējā vadītāja Ināra Paiča lūdza: „Silva, glāb! Mēs gribam dziedāt, bet nav, kas vada ansambli.” Tā ļoti nemaz negribējās, bet – kas jādara, tas jādara. Nav jau grūti. Tajā laikā dziedātāju netrūka – saorganizējās paši. Tagad sievietes ansamblis *Mozaika* vēl labi turas. Sarežģītāk ir ar vīriem.

## Vai tāpēc kolektīvam nosaukums *Mirāža* – uz mirkli parādās un pazūd?

Vīru ansambļa pirmsākumi meklējami vēl kolhoza laikos. Esot bijis spēcīgs kolektīvs. Kad tika rīkots kādreizējo kolhoznieku salidojums, ar Snēpeles kultūras organizatori Raimonda Vilmani nopriedām, ka jāsasauca tie vīri atkal kopā. Tik labi sanāca, ka pēc tam pat uz skati aizbraucām. Vairākus gadus dziedošie vīri turējās, tad rindas kļuva švakākas. Man jau tās vīru balsis patīk. Raimonda pat pārmet, ka es viņiem dodu smukākās dziesmas. Bet sievietes ar savām balsīm var iemācīties sarežģītāku repertuāru. Diemžēl pandēmija dziedāšanu un pašdarbību kopumā šāļodzījusi. Cilvēki pierada sēdēt mājās, būt tikai ģimenē vai vispār vienatnē.

## Jums darbdiena iznāk, kā saka, vienā skriešanās.

Uz Alsungu braucu pirmdienās, trešdienās un ceturtdienās. Ar šo



„Ja jau dzimšanas diena jāsvin, tad to daru kopā ar savējiem,” tā Silva Zālīte teikusi, savā 60. jubilejā snēpelniekus aicinot uz pašdarbnieku koncertu. Attēlā kopā ar vokālajiem ansambļiem un meitu Andu Zālīti (vidū).

gadu solfedžo un mūzikas teoriju mācu arī mūzikas skolā, un tās dienas no deviņiem rītā līdz puspieciem pēcpusdienā pāiet ar bērniem. Darbdiena sākas agrāk, jo ar autobusu braucu uz Kuldīgu, tad ar kolēģes mašīnu dodamies uz Alsungu. Pēc tam tāpat atpakaļ.

Bet ar to nekas vēl nebeidzas. Pirmdienās un trešdienās mēģinājumi ir deju kolektīvam, otrdienās – ansamblim un kapelai, kā arī teātrim, ko bieži vien nokavēju, jo nemāku būt divās vietās vienlaikus. Ceturtdienās atkal mēģina ansamblis un kapela, piektdienās jāspēlē teātris. Tad nu sestdiena un svētdiena ir brīva, bet tikai tad, ja nav kāds pasākums. Ja ir skola un vakarā tikai viens mēģinājums, tad vēl nekas. Bet otrdienas un ceturtdienas ir diezgan trakas – tad nogurums pamatīgs.

## Vai jūs varētu kādam kolektīvam vai skolai pateikt nē?

Braukāšana uz Alsungu ir sa-springta. Man ir autovadītājas tiesības, taču nepatīk ar mašīnu braukt. Par laimi, kolēģe no Kuldīgas brauc uz Alsungu. Ar autobusu diez vai varētu, jo tas tik bieži neiet. Jā, mūzikas skolotāju laukos trūkst, bet arī man tas darbs skolā vajadzīgs materiālajam nodrošinājumam. Skolas laukos slēdz, mūzikas skolotājiem stundu nav daudz, tad nu nākas braukāt. Priecātos, ja mūzikas stundu būtu vairāk, jo tajā vienā vai divās, kas kā nu kurā skolā atvēlētas reizi nedēļā, daudz iemācīt nevar.

## Vai bez mūzikas un teātra atliek laiks vēl kādiem vaļaspriekiem?

Es arī adu un cepu kūkas. Bet neiznāk saadīt visu, ko gribētos. Kūku cepšanu pārņēmu no mammas. Manā bērniībā viņa cepa tās katros lielos vai mazos svētkos. Tad es nepiedalījos, tikai ar vienu aci noskatījos. Reiz uz 8. martu nolēmu sagādāt mammai pārsteigumu. Mājās bija divas olas. Kaut kādā bundžīnā kaut ko samiksēju, un tā bija mana pirmā kūka.

## Kādu mūziku klausāties mājās?

(Pasmaida.) To man bērni skolā bieži jautā. Atbildu, ka nekādu. Man pietiek ar to, kas darbā,

kapelā, ansambļos. Varbūt šad un tad, kad māju piekopju, fonā uzlieku. Kaut ko no Raimonda Paula dziesmām, Imanta Kalniņa mūzika man patīk, arī šļāgeri. Patīk arī jaunās latviešu grupas. Bērni bieži tās izmanto, kad gatavo prezentācijas. Paklausos, un jāatzīst, ka nemaz tik traki nav – man patīk.

## Ar kapelu *Kā ir, tā ir* jau otrreiz brauksiet uz Dziesmu svētkiem. Bet pašai pieredze droši vien lielāka.

Skolēnu dziesmu svētkos nav iznācis būt, lai gan kori Snēpeles skolā bija labi – tikai dažu punktu pietrūka. Lielajos svētkos pirmoreiz biju ar Ventspils sievietes kori *Venda*, kad vēl mācījies mūzikas skolā. Pēc tam ar Kuldīgas skolotāju kori vairākas reizes. Vēlāk kādu laiku dziedāju jauktajā korī *Ventava* un bijām vienos Dziesmu svētkos. Esmu bijusi arī līdzīgi dejotājiem. Interesanti jau ir uz savējiem paskatīties, bet nav tas, kas dziedāt pašai. Tās ir pavisam citas izjūtas, kad esi dziedātāju rindās, kad uzgavilējam paši sev, viens otram, komponistiem, virsdiriģentiem. Man bija laime būt leģendārajos 1985. gada svētkos, kad *Gaismas pils* programmā nebija ielikta, bet to nodziedājām tik un tā. Tie bija padomju laiki, un tādu dziesmu, kur tauta sauc gaismu, jau nedrīkstēja oficiāli iekļaut. Noslēguma koncerts beidzās, un visi sāka saukt: „*Gaismas pili, Gaismas pili!*” Nevar aizmirst to elpu aizraujošo mirkli, kad Haralds Mednis kāpa augšā diriģēt. Vēlāk uzzinājām, ka pa kluso diriģenti bija sarunājuši un sirmajam Mednim šo godu uzticējuši, jo viņam neko nevarētu padarīt. Tā ir kopība, kas šos svētkus padara tik nozīmīgus.

## Esat patriote.

Tādā ģimenē augu. Atceros, ka omīte man rādīja spilvendrānu, kas šūta no Latvijas karoga, lai to saglabātu. Padomju laikos jau neko nedrīkstēja stāstīt, un mūsmājās par to nerunāja. Tēvs, vectēvs zināja un dziedāja vecās latviešu dziesmas. Kad sapulcējāmies svētkos, dziedājām visi. Tā Latvijas mīlestība nemanot vijās cauri un ieaudās – kā daudzās ģimenēs.

# Noticēt saviem spēkiem

No janvāra līdz maijam Latvijā norisinājās pirmā Demokrātijas akadēmija, kurā aktīvi iesaistījās arī kuldīdznieki. Šīs mācību programmas mērķis bija ne vien palielināt izpratni par demokrātiju, bet arī radīt pārliecību, ka ar savu līdzdalību mēs katrs varam radīt pozitīvas pārmaiņas sabiedrībā.



Dalībnieki novērtējuši mācībām izvēlētas vietas. „Tās nebija tikai telpas – tām bija pievienota vērtība, kas akadēmijai piešķir nozīmību. Pirmā nodarbība notika Rīgas pili, pēdējā – Mežaparka estrādē. Man tas likās iespējami,” atzīst Agnese Lapsiņa no Kuldīgas novada pašvaldības.



Demokrātijas akadēmijā no Kurzemes piedalījās vairāk nekā 40 cilvēku. Desmit – no Kuldīgas novada. Īpašs ieguvums bijis tas, ka satikušies gan biedrību un nodibinājumu aktīvistu, gan jauni censoņi, gan valsts iestāžu vai pašvaldību pārstāvji. Kurzemes grupas vadītāja Maija Jankovska (no labās) skaidro: „Trīs grupas saredām kopā, lai tās mijiedarbotos – sarunātos, viena otru labāk iepazīst un veidotu sadarbību. Kurzemes grupā tā jau sākusies: cilvēki no dažādām vietām sapazinušies, ir izveidojušas labas attiecības starp aktīvajiem iedzīvotājiem un pašvaldību pārstāvjiem, un abām pusēm rūp, lai līdzdalība palielinātos un būtu jēgpilna.”

## IZPRATNEI UN PRASMJU ATTĪSTĪBAI

Mācībās bija astoņas nodarbību dienas: četras Rīgā, pa četrām katrā reģionā. Rīgā uzsvars likts uz zināšanām, lekcijām un iedvesmojošiem pieredzes stāstiem, bet reģionālās nodarbības organizētas kā darbnīcas. Katra Kurzemes nodarbība notika citā vietā: Kuldīgā, Saldū, Liepājā un Tukumā.

Tematiski uzmanība pievērsta četriem virzieniem: izpratnei par demokrātiju un līdzdalību kopumā, dažādiem līdzdalības veidiem, individuālo pilsonisko prasmju attīstīšanai un demokrātijas izaicinājumiem nākotnē. Darbnīcās varēja izmēģināt dažādas metodes, kas veicina demokrātijas izpratni un ir arī izmantojamas līdzdalības veicināšanā. Piemēram, *Dialogu apli* – pieeja, kā mērķtiecīgi veidot sarunu ar sabiedrību. Tika izmēģināta arī demokrātijas muzeja pieeja, foruma teātris, kartētas iespējas līdzdalībai dažādās Kurzemes pašvaldībās, apgūta prasme organizēt pasākumus un trenēt prasme klausīties.

Kurzemes grupas vadītāja Maija Jankovska spriež: „Spēja vienam otrā ieklausīties ir tiešām aktuāla tēma, kam pievērsāmie pastiprināti. Runājot par demokrātiju, uzsvars biežāk tiek likts uz iespēju katram izteikt viedokli, uz vārda brīvību, bet no tā nav nekādas jēgas, ja iztrūkst otras puses – īstas ieklausīšanās.”

## LATVIJA – DEMOKRĀTIJA AR TRŪKUMIEM

Ideja par Demokrātijas akadēmiju radās, sanākot kopā vairākām nevalstiskajām organizācijām



Demokrātijas akadēmijas dalībniece Skaidrīte Nagliņa (no labās) no etniskās kultūras centra *Suiti* secina, ka būtiskākais ieguvums ir iespēja tikties ar cilvēkiem no citām vietām. Viņa novērtē arī neierastās mācību formas, piemēram, demokrātijas sarunas – ap 40 dažādu jomu pārstāvju tās vadīja par visdažādākajām tēmām. Fotogrāfijā – Skaidrīte Nagliņa no Alsungas, Gunta Āboliņa no Saldus un Sandra Zalcmāne no Kultūras ministrijas sarunājas par pilsoniskās sabiedrības stiprināšanu.

(NVO) – Latvijas Lauku forumam, Latvijas Pilsoniskajai aliansei un četrām reģionālām organizācijām, tajā skaitā Kurzemes NVO centram. Iedziļinoties mūsu valsts situācijā un vajadzībās, secināts, ka izpratne par sabiedrības līdzdalību jāceļ. M.Jankovska skaidro: „Visā pasaulē mērītais demokrātijas indekss rāda, ka Latvijā tā darbojas, bet tai ir trūkumi. Daudzus varētu pārsteigt tas, ka galvenā problēma mums ir nevis valsts, bet gan sabiedrības pusē – kopumā sistēma ir sakārtota un demokrātiska, vēlēšanu rezultātiem varam uzticēties, ir dažādas līdzdalības iespējas, taču cilvēki paši nav gatavi iesaistīties. Tas, iespējams, ir nelāgs mantojums no padomju laika, kad nācās sadzīvot ar okupācijas varu, bet šodien ir mūsu pašu vara.

Uz visiem lēmumu pieņēmējiem skatīties kā neizbēgami egoistiskiem un mantkārīgiem ļaundariem ir neproduktīvi. Tāpat ir muļķīgi cerēt, ka atnāks labais saimnieks vai Laimes lācis, kurš visu atrisinās mūsu vietā. Nav jāskatās tālu, lai redzētu, kas notiek tad, kad vara koncentrējas viena cilvēka rokās. Skaidrs, ka politikā viss nav balts un pūkains: ir interešu sadursmes, arī negodprātīgi cilvēki. Bet pašiem vajadzētu vairāk iesaistīties – rūpīgāk sekot līdzi tam, kas notiek, būt pilsoniski aktīviem, piemēram, darbojoties kādā biedrībā un, jā, arī iestājoties kādā partijā. Tas nenozīmē automātiski kļūt par politiķi, bet tas ļauj labāk saprast procesu un ar savu balsi tiešāk ietekmēt tos, kuri partijās pieņem lēmumus.”

## Demokrātijas aspekti Latvijā



## DEMOKRĀTIJAS VĒSTNEŠĪ

Akadēmijā piedalījās ap 200 cilvēku, vairāk nekā 40 no Kurzemes. Dalībnieki atzīst – mācības bijušas vērtīgas – un cer, ka tādas tiks rīkotas arī turpmāk.

Stāsta Kuldīgas novada pašvaldības kultūras projektu vadītāja Agnese Lapsiņa: „Nostiprināju pārliecību, ka mums ir daudz, ko mācīties, un ka vajag demokrātijai praktizēt, ka NVO sektors lēmumu pieņemšanā ir ļoti svarīgs. Cik tas manos spēkos, vairāk ņemšu to vērā un centīšos ieviest arī pašvaldības darbā.” Agnese augsti vērtē lektoros: „Lielākā daļa lekciju bija iedvesmojošas, sevišķi tās, kurās redzējām, ka cilvēki ar savu iniciatīvu paveikuši lielas lietas, piemēram, Lielās talkas aizsācēja Vita Jaunzeme stiprināja pārliecību, ka, pieliekot visas pūles, vēlamais var realizēties.”

Akadēmijas dalībniecei Annijai Danenbergai, kura ikdienu pavada Rīgā, taču jūtas piederīga Kuldīgas novadam, bijis nozīmīgi

būt daļai no Kurzemes grupas, jo tas devis iespēju sarunāties par vietējām problēmām: „Kā interesantāko un radošāko varu minēt foruma teātri – tā bija iespēja kādu pašvaldībā aktuālu problēmu apskatīt kā pašu iestudētu teātra izrādi, tā ļaujot atpazīt iesaistīto pušu intereses un saprast, kā atrast alternatīvus risinājumus un vēlamos scenārijus.”

Dalībnieki atzīst, ka daudzas izmēģinātās metodes izmantos paši, un jūtas kā demokrātijas vēstneši, kuri ir gatavi apkārtējā sabiedrībā stāstīt, kas ir demokrātijas un kāpēc svarīgi līdzdarboties. Noslēgumā M.Jankovska piebilst: „Ir liels gandarījums par šādu apņēmību, turklāt viņu skatījums nebūt nav naivs – jau akadēmijas laikā viņi centušies apkārtējos uzrunāt, taču bieži izjutuši lielu pretestību: demokrātijas netika uzverta gluži kā lamuvārds, taču tās pieminēšana raisījusi pretestību. Akadēmijas dalībnieki apzinās, ka uzdevums nebūt nav viegls.”

# Radoši, krāsaini, dažādi

Kuldīgas mākslas skolas absolventu radošo darbu prezentācijā Mākslas namā šogad piedalījās trīspadsmit 7. kursa audzēkņi. Skatītāji bija mākslas skolotāji, kā arī 6. kursa audzēkņi, kuri tā izprata, kas viņus sagaida nākamgad, un absolventiem arī uzdeva jautājumus. Šie darbi galerijā paliek kā skolas gada noslēguma izstādes eksponāti un ir apskatāmi līdz 25. jūnijam.



Tekstila darbs *Dūriens ārpus*, ko radījusi Paula Bērziņa. Darba vadītāja – Ruta Lapsa. Paula guvusi iedvesmu no japāņu mākslinieces Ajako Macuo, viņas ideju pārveidojot un pilnveidojot savā skatījumā. Kompozīcija veidota uz auduma koka rāmī cilpošanas tehnikā: adatu, kurā ievilkta dzija, dur cauri audumam, līdz pēc skices izveidojas vēlamā kompozīcija. Paula vēlējies eksperimentēt un izmēģināt ko jaunu, viņa iecienījusi rokdarbus un telpiskus darbus.



Elīzas Meržvinskas darbs *Taureņu deļa* jauktā tehnikā. Darba vadītāja – Inga Pūce. Sākotnējās skices radušās skolā starpbrīdī, parādītas skolotājam, kura pēc tam ieteikusi uzlabojumus. Taureņi izvēlēti tāpēc, ka tie simbolizē pārmaiņas. Vislielākās pārmaiņas cilvēka dzīvē rada mīlestība, tāpēc ne velti ir teicieni *Taureņi vēderā* vai *Taureņi galvā*. Mākslas darbs ir šo teicienu vizualizācija. Tā veidota eļļas, akrila krāsū un oglekļa tehnikā, iedvesmojoties no Dienvidāfrikas portretista Nelsona Makamo.



Lauras Akmeņlaukas laikmetīgās keramikas darbs *Dubulstrandīņš*. Vadītāja – Danute Sīle. Porcelāna krūzītes vēsta par satikšanos, iemīlēšanos un mīlestību. Laura iespaidojusies nevis no kāda mākslinieka, bet no savām izjūtām. Laikmetīgā keramika atļaujot stāstīt par tādām izjūtām, par kurām cilvēkiem runāt nav ērti. Laura izvēlējusies porcelānu, jo materiāls ir ļoti trausls, bet skaists, ja par to gādā. Arī mīlestība ir trausla, bet, par to gādājot, tā uzplaukst kā zieds. Lauras darbos krūžu osas attēlo plaukstošus ziedus.



Maksimilians Brazovskis pēc noslēguma darba aizstāvēšanas uzklausa tā vadītājas, skolotājas Māras Straumes komentārus.



Maksimiliana Brazovska darbs *Nākotnes doma* sausās adatas tehnikā. Viņš iespaidojies no mammas, kas darbojas interjera un arhitektūras dizainā. Viņš arī pats interesējas par šo ceļu. Darbā attēlota nākotnes sapņu māja. Sausās adatas tehnika autoram patīk tāpēc, ka tā ļauj veidot smalkas un precīzas līnijas – gluži kā arhitektūras skicē.

Jēkaba Aleksandra Krūmiņa teksts un foto



## GAIDĀMAS IZMAIŅAS ELEKTROENERĢIJAS SADALES TARIFOS

Pievienotajā infografikā apkopota svarīgākā informācija mājāsaimniecībām

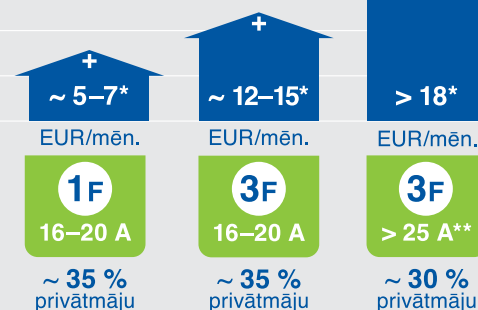
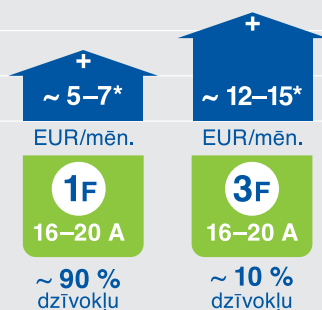


### ELEKTROENERĢIJAS SADALES PAKALPOJUMA MAKSAS PAREDZAMĀIS PIEAUGUMS NO 1. JŪLIJA

DZĪVOKĻIEM



PRIVĀTMĀJĀM



**PAKALPOJUMA MAKSU VEIDO:**

pieslēgto fāžu skaits

pieslēgto ampēru skaits

patērētās kilovatstundas

\* Maksa norādīta bez PVN. Aprēķini balstīti uz vidējiem elektroenerģijas patēriņa datiem.

\*\* "Sadales tīkls" aicina izvērtēt pieslēguma efektivitāti, tā samazinot maksu par pakalpojumu. Lielākajai daļai privātmāju pietiek ar 3F, 16-20 A pieslēgumu.

### NO 1. JŪLIJA BŪS JAUNI TARIFI:

#### PAMATA

Izdevīgs īpašumiem ar regulāru elektroenerģijas patēriņu.



#### SPECIĀLAIS

Izdevīgs īpašumiem ar ļoti mazu vai neregulāru patēriņu, piemēram:

- neapdzīvotiem īpašumiem,
- garāžām,
- vasarnīcām ziemas periodā,
- īpašumiem, kas izlikti pārdošanā.



Visi īpašumi automātiski tiks pieslēgti PAMATA tarifam

Rūpējoties par klientu ērtībām, pārejas periodā (no 1. jūlija līdz 30. septembrim), izvērtējot īpašuma elektroenerģijas patēriņu, tarifu būs iespējams mainīt esošā mēneša ietvaros, un tas būs spēkā no esošā mēneša pirmā datuma. No 1. oktobra tarifu būs iespējams mainīt līdz esošā mēneša beigām, un tas būs spēkā no nākamā mēneša.

Tarifu ērti varēs nomainīt klientu portālā [e-st.lv](http://e-st.lv) vai informējot savu elektroenerģijas tirgotāju.

Precīzas plānotās maksas izmaiņas un izdevīgāko tarifu var ērti aprēķināt mājaslapā [sadalestikls.lv](http://sadalestikls.lv) pieejamajā tarifu kalkulatorā.

Nepieciešamos datus (F un A skaitu) var redzēt klientu portālā [e-st.lv](http://e-st.lv) un lielākās daļas elektrības tirgotāju ikmēneša elektrības rēķinos.

[sadalestikls.lv](http://sadalestikls.lv)

# Latviete Vācijā: „Gribu savu identitāti saglabāt”

**GINTA SCHINDLER-ŠINDLERE** desmit gadus dzīvo Vācijas ziemeļos Serupā (Sörup) jeb Sīrupciemā, kā viņa savu dzīvesvietu neoficiāli latviskojusi. **No 19. līdz 23. jūlijam Ginta Liepājā organizē pasākumu *Tango labsajūtas dienas*. Bet Vācijā ar viņu tikāties pavasarī.**

## CELŠ TURP

„Esmu dzimusi un uzaugusi Rīgā, bet tēvs ir no Puzes Ventspils pusē. Rīgā pabeidzu studijas angļu filoloģijā. Man pāriešana no Latvijas galvaspilsētas uz Flensburgas pievārti Serupu bija liels izaicinājums. Pārvācos pie topošā vīra, kuram šeit bija māja. Sākumā gāja grūti, jo esmu kultūras cilvēks – pieradusi vakaros iet uz teātri un kino, bet te ir klusums, ziemā cilvēki pēc septiņiem vai astoņiem uz ielām nav redzami. Bet, tā kā Hamburga ir divu stundu attālumā un Dānijas robeža arī tepat, man vienmēr ir iespēja kaut kur aizbraukt kultūru baudīt. Bet tagad esmu pie laukiem tā pieradusi, ka Hamburgā jutu: vairs nevaru lielpilsētu pieņemt. Likās, ka visi pēkšņi grūžas virsū un vairs nevaru atrast klusu vietniņu, lai piezvanītu draudzenei. Pēc desmit gadiem esmu mainījiesies.

Rīgā man bija darbs kompānijā *Lattelecom*. Sākumā strādāju par tulci, vēlāk mārketinga daļā. Tad dzīvē bija posms, kad no *Lattelecom* aizgāju, koncentrējoties uz skolotājas darbu, izmācījos, mācīju jogu un Argentīnas tango. Jūrmalā organizēju tango festivālus. Tajā bija arī ārzemju dalībnieki, tai skaitā mans topošais vīrs Jirgens Šindlers no Vācijas. Iepazināties un vairākus gadus braukājām šurpu turpu. Tad viņš mani aicināja uz Vāciju. Viņam bija sava firma un stabils darbs, bet es nebiju ar kādu uzņēmumu vai cilvēku saistīta.”

## IEJUŠANĀS ĀRZEMĒS

„Jaunākais dēls Jēkabs 1. kla-

sē gāja Rīgā, 2. klasē pārcēlās uz Vāciju un integrācijas klasē vācu valodu iemācījās tik labi, ka daudzi domā: viņš ir vācietis. Arī latviešu valodā viņš runā ļoti labi, jo es ģimenē ar viņu sarunājos tikai latviski. Otrs dēls Nauris ir 11 gadus vecāks – viņš mēģināja šeit iedzīvoties, bet aizbrauca atpakaļ uz Rīgu.

Pirmo gadu braucu Jēkabam līdz uz skolu, un man atļāva sēdēt blakus, lai viņš svešā vietā ātrāk iejustos. Pirmais gads visiem ir grūts: gan bērniem, gan pieaugušajiem. Lai gan vide nav ļoti atšķirīga – daba ir tādi pati, Baltijas jūra tā pati, ēdiens arī daudz neatšķiras, tomēr valoda jāapgūst, lai var mācīties un strādāt.

Atbraucot šeit, arī pati apguvu vācu valodu. Tagad strādāju pieaugušo izglītības centrā (*Volks-hochschule*). Tādas ir visā Vācijā. Tur var apgūt valodas, zīmēt, taisīt ēst, adīt, jogot un dejot. Es tur mācu angļu valodu, agrāk mācīju arī jogu un tango. Tagad jogai un tango man Serupā ir savas grupas.

Dejot man patīk jau kopš bērnības, ilgus gadus dejuju tautas dejas. Kad man bija kādi 25 gadi, sapratu, ka vajag izmēģināt ko citu. Atradu paziņojumu avīzē, ka Rīgā var mācīties Argentīnas tango. Tā es no tautas dejām pārgāju uz tango. Bet pārdzīvoju, ka šogad netikšu uz Dziesmu un deju svētkiem, jo Vācijas skolās vasaras brīvlaiks ir tikai sešas nedēļas.”

## JOGA DOD MIERU

„Joga pie manis atnāca tādā brīdī, kad attiecības gāja greizi. Draudzene teica: „Cik tu vari

skumt? Kā var tā iegrimt depresijā? Nāc līdz uz jogas nodarbībām!” Ar meditāciju un jogu no savām problēmām aizgāju – tas mani stabilizēja. Sapratu, ka tas ir kas labs. Tad ieguvu jogas pasniegšanas diplomu – sāku mācīties Latvijā, pabeidzu Vācijā.”

## LABSAJŪTAS DIENAS

„Šovasar pēc ilgiem gadiem atgriezīšos Liepājā kā pasākumu vadītāja. No 19. līdz 23. jūlijam organizēju Tango labsajūtas dienas. Kad vēl dzīvoju Rīgā, liepājnieki mani aicināja ar tābrīža tango partneri Aigaru mācīt dejas, un mēs tur regulāri braucām. Tā ar liepājniekiem izveidoju labas attiecības, daudzi joprojām ir draugi. Tango labsajūtas dienas vadišu kopā ar vācu kolēģiem – mācīsim jogu, Argentīnas tango un Aleksandra tehniku (mācību par ķermeni un kustības brīvību). Aicināti gan iesācēji, gan pieredzējuši dejotāji.

Vācijā regulāri organizēju Sieviešu tango labsajūtas dienas. Šis pasākums izveidojies pēc pieprasījuma, jo parasti vairāk grib dejot sievietes un bieži trūkst partneru. Dāmas ir gatavas atfistīties, piedalīties jogas un citās nodarbībās. Pasākumos viņas mācās abas lomas: gan vadīt, gan sekot. Tas sniedz iespēju dejot jebkurā brīdī, negaidot, kad kāds tevi uzlūgs. Viņas ir gatavas radoši pilnveidoties, apzinoties savu spēku un neatkarību. Taču tas nenozīmē, ka viņas ir vientuļnieces, – daudzām ir draugs vai vīrs.

Labsajūtas dienās parasti visas paliekam viesnīcīnā, kurā notiek nodarbības. Diena sākas ar jogu, tad ir brokastis, tad tango un Aleksandra tehnika, tad brīvais laiks, pēc tā vēl viena tango nodarbība, vakariņas un dažkārt ballīte.”

## VED IEPAZĪT LATVIJU

„Mans vīrs Jirgens ir elektriķis, viņš ierīko arī solārsistēmas. Viņam jau daudzus gadus ir sava firma. Tagad, kad ir solārbums, arī Latvijā cilvēki ierīko saules baterijas, un viņam ir tik daudz darba, ka atpūtai pat īsti neiznāk laika. Vīram patīk Liepāja tādēļ, ka tur Baltijas jūra izskatās pēc jūras, bet šeit, pie Flensburgas, izskatās vairāk pēc ezera – trūkst plašuma.

Vairākus gadus mēs ar vīru vedām mazas vācu draugu grupiņas uz Latviju ekskursijās. Braucām pa Kurzemi un Vidzemi. Vakaros, ja vēlējamies, padejojām tango un kopā gatavojām ēst. Parasti visi par latviešu virtuvi izteicās pozitīvi. Vienīgi aukstā zupa iebraucējus ļoti izbrīna, arī bukstiņputra. Mans vīrs ir gatavs pagaršot ko



Ginta Schindler-Šindlere ir bijusī rīdziniece ar saknēm Kurzemē, kura ar ģimeni Ziemeļvācijā dzīvo desmit gadus.

jaunu. Sklandrausis vāciešiem garšo – arī pēc brauciena viņi prasīja, vai nevaru piegādāt vai uztaisīt pati, bet to vēl nemāku.

Kā man pietrūkst no Latvijas? Garšīga kefīra un latviešu maizes. Esmu mēģinājusi cept pati, bet ieraugs ir jābaro un jāšargā, un man ar savu aktīvo dzīvesveidu neiznāca to pieskatīt.”

## KĀDI IR VĀCIEŠI?

„Liekas, ka visiem pirmā asociācija ir tāda – vācietis ir kārtīgs un punktuāls, bet man šķiet, ka tā ne vienmēr ir taisnība. Arī Vācijā mēdz kavēties vilcieni un cilvēki. Viss nav perfekti. Man nepatīk, ka šeit ir diezgan liela birokrātija. Joprojām jālūdz vīrs palīgā, jo nevaru tikt skaidrībā ar dokumentiem. Protams, es tagad varu visu izlasīt un saprast, bet tur ir knifīni, ko varu palaist garām. Man šķiet: viņi paši sapinušies birokrātijā un likumos. Noteikumu ir tik daudz, ka tas viņiem pat rada bailes.”

## KĀ VĀCIETIS ATŠKIRAS NO LATVIEŠA?

„Situācija Rīgā. Mašīna salūzusi uz tramvaja sliedēm, un tramvajs nevar tikt tālāk. Ko darītu latvietis, ko vācietis? Latvijā visi pasažieri izkāpa ārā, nocēla to mazo mašīnu nost no sliedēm, un tramvajs brauca tālāk. Bet vācietis līdz tam pat neaizdomātos, jo tas nav atļauts: ir jāzsauc policija, jāaizpilda dokumenti. Satiksme apstātos uz vairākām stundām. Šis ir spilgts piemērs, ko es stāstu, kad

man prasa, ar ko atšķiramies.

Vēl viens piemērs. Rīgā naktī pēc ballītes tukšā ielā luksoforā deg sarkanā gaisma. Nu, mēs taču ietu pāri, vai ne? Bet vācietis parasti apstājas un gaida zaļo gaismu.”

## SVĒTDIENAS – ĢIMENES DIENAS

„Svētdienas ziemeļvācieši pavadā ar ģimeni, un viņiem ir tā sauktie branči jeb ilgās brokastis. Vācieši vispār ir ļoti ģimeniski – tas mums no viņiem būtu jāpamācās. Svētdienās nedrīkst trokšņot, lai kaimiņiem netraucētu atpūsties, un to viņi ļoti ievēro, viens otru respektē. Tie, kuriem ģimenes nav, cenšas tikties ar draugiem. Svētdienās par darīšanām labāk nevienam nezvanīt.”

## SAGLABĀT SEVI SVEŠUMĀ

„Latviešu identitāte man ir ļoti svarīga, arī bērniem tā nozīmīga. Mums Flensburgas apvidū ir latviešu grupiņa, ar kuru cenšamies tikties reizi mēnesī, kopā svinēt valsts svētkus. Kad Latvijā dejuju tautas dejas, man sava tautas tērpa nebija, bet šeit ir. Neesmu savu Ziemeļkurzemes tērpu gan vēl sakomplektējusi līdz galam, bet, kad iznāca šeit prezentēt Latvijas kultūru, tad uzvilku tautas tērpu. Man ir tāda sajūta, ka gribu savu identitāti saglabāt. Jāņos ar citiem latviešu draugiem ierodamies tautas tērpos.”



Ginta savas mājas dārzā Serūpas (Sörup) ciemā latviešu tautas tērpā.

## SARUNA AR JUBILĀRI

## „Izjūtas tās pašas, mainās vien skaitlis”

Kuldīdzniece Līva Rone-Zauere 39. dzimšanas dienu nosvinējusi ar ģimeni, ēdot vīra cepto biskvīta torti, un lielākas svinības būšot nākamgad.

Līva ir sporta un veselības skolotāja Kuldīgas Mākslas un humanitāro zinību vidusskolā, ko kādreiz beigusi pati. Viņa ir repetitora asistente deju kolektīvos *Bandava*, *Venta* un *Stariņš*. Pagaidām jubilāre ir bērna kopšanas atvaļinājumā, taču septembrī plāno atgriezties darbā. „Sagaidot skaitli 39, īpašas pārdomas neraisās. Zinu, ka daudzus šādā vecumā pārņem dažādas izjūtas, taču man tādu nav. Jau vairākas dzimšanas dienas neliekas, ka kļūstu vecāka. Nu mainās tikai skaitlis,” atklāj gaviļniece.

## AR KĀRTĪGU LAUKU TORTI

Svētku diena pavadīta mierīgi: „Pasvinējām mājās, lielas svinības nerīkojot, taču tradicionālais rasols bija arī šoreiz. Lielāku kūku izcepa vīrs. Tā tiek cepa no pušu turēto vistu olām – ir skaisti dzeltena, ar rabarberiem, zemenēm un putukrējumu. Kārtīga lauku kūka! No veikala olām nevar tā sakult. Pasēdējām ar vecākiem un bērniem un bijām ļoti daudz. Mazā Grētiņa man jau ir ceturtais

bērniņš.” Ar tortes cepšanu aizrāvušies vairāki no ģimenes: „Vienu brīdi vidējais dēls, kuram ir 14 gadu, cepa kopā ar onkuli. Nu kādu laiku tā nebija bijusi.”

Sveicienus svētkos gaviļniece saņem sociālajos tīklos, īsziņās, telefona zvanos un vēl citādi: „Darbā vienmēr ir speciāla sanāksšana visiem kolēģiem. Šogad saņēmu ziedus, un bija arī ciemiņi. Man patīk dažādi apsveikumi: gan mutiski, gan virtuāli. Šogad par lieliem pārsteigumiem nebūtu bijusi priecīga, jo man ir mazs bērns un, ja kāds vēlas nākt ciemos, tad gribu, lai laikus to paziņo.”

## JA VĒLAS, TAD VAR VISU

Ar īpašām emocijām Līva atceras 18. dzimšanas dienu: „Tad pirmo reizi drīkstēju nopirkt šampanieti! Uz tieši manā dzimšanas dienā nācās kārtot 12. klases angļu valodas eksāmenu. Visi pirms eksāmena izšāvām šampanieti. Citas dzimšanas dienas bijušas gan interesantas, speciāli rīkotas, gan nerīkotas nemaz. Dāvanās – dažādas mantas un ziedi,

taču kaut ko īpašu atmiņā neatsaucu. Reiz uzdāvināja ceļojumu uz Kipru, taču man bija mazs bērns, un citi aizbrauca manā vietā.”

Jubilārei patīk grāmatas, sports un dejas: „Kustību ikdienā ir daudz. Agrāk esmu dejojusi – no trīs gadiem *Stariņā*, tad *Ventā*, vēlāk uzstājos ar jauniešu tēātri *Focus*, taču tagad dejojot vairs negribas. Labāk esmu dejas otrajā pusē. Trīs vecākie dēli aizraujas ar sportu – brauc uz Ventspili spēlēt hokeju.”

Gada mērķi esot saistīti nevis ar dzimšanas dienu, bet mācību gada sākumu: „Plānoju atkal studēt, iziet vairākus kursus, bet vēl negribētu teikt, kādus.” Vaicāta, vai vadās pēc kāda moto, jubilāre teic: „Dzīvoju ar domu – ja vien cilvēks vēlas, tad izdarīt var pilnīgi visu.” Tālu sapņu gan neesot: „Dzīvoju tagadnē, jo sapņi var viegli izjukt. Labāk izvirzīt mazākus un tuvākus pieturpunktus, jo nākotnē viss var mainīties.”

Amanda Gustovska  
Līvas Rones-Zaueres arhīva foto



Kuldīdzniece, četru bērnu māmiņa un skolotāja Līva Rone-Zauere dzimšanas dienu nosvinējusi kopā ar ģimeni, atzīstot, ka no pašiem tuvākajiem vien jau sanāk liels svinētāju pulks.

## DIVI PAR VIENU

## Kas ir sajūsma?

## Prieka baudījums



Arta Pole, kuldīdzniece, šuvēja:

– Tā ir ļoti priecīga un patīkama sajūta par kaut ko labu. Pēdējo reizi to jutu, uzzinot, ka tepat Kuldīgā var pasūtīt statīviņu peonijām. Nebija ar *Omnivu* jā-sūta no kādas citas vietas. Tas bija pārsteigums, kas izraisīja sajūsma.

Šie divi jēdzieni viens bez otra nevar būt. Nav svarīga vieta vai laiks – sajūsma varam pieredzēt visur un vienmēr. To noteikti varam radīt kādam citam. Es to radu ar savu darbu, ja klients ar saņemto apģērbu ir apmierināts. Kā to redzēt? Pēc acīm. Tās smaida! Bieži saņemam arī labus, negaidītus vārdus, kas priecē un rada gandarījumu, pat sajūsma. Reizēm, ja klients atnes ļoti laba auduma apģērbu, paņemam to rokās, un, sajūtot kvalitāti, pārņem sajūsma. Tāds audums manās rokās gan nonāk ļoti reti. Bet bieži par to nedomāju, jo darbiņš jāpādara šā vai tā.

Domājot par lielākiem notikumiem, sajūsma izjūtu pēc Latvijas izlases uzvarētajām hokeja spēlēm un par to, kā tika organizēta tās sagaidīšana mājās. Es skatījos televīzijā. Hokejistu neviltošajos smaidos varēja redzēt sajūsma, un tādu pašu izjūtu viņi radīja arī tur sanākušajiem cilvēkiem. Tas bija kas vienreizējs – lidmašīnai lidojot ap Rīgas centru, visiem sajūsma tikai pieauga! Lielā pūlī sajūsma enerģētiski ir lielāka. Izmērt to nevar. Bet tas ir augstāks baudījums, ko Dievs cilvēkiem devis.

Es diezgan bieži savas dienas iesāku ar sajūsma, ejot uz darbu un izbaudot dabu, – gan ziemas, gan vasaras rītos. Šobrīd skaista ir ceriņu smarža. Ziemas naktī reiz bija skaisti apsarmojuši koki: vēl bija tumšs, spīdēja laternas, kokus izgaismojot. Likās, ka atrodos Francijā, Elizejas laukos.

## Tā vieno pat vienaldzīgos



Kārlis Komarovskis, kuldīdznieks, sporta entuziasts un fotogrāfs:

– Sajūsma ir prieks. Tā kā aizraujos ar sportu, man to raisa sasniegumi šajā sfērā. Vēl sajūsma rada ģimene, draugi, būšana kopā ar viņiem. Viņi ir mans enerģijas avots. Pašam esot komunikācijas speciālistam, man patīk būt cilvēkos, sarunāties, piedalīties pasākumos, kas sagādā prieku un sajūsma. Nesen ar savu hokeja atbalstītāju komandu – Adrianu Dravnieku, Danielu Reimani un Indaru Vētrāju – devāmies uz Rīgu sagaidīt Latvijas hokejistus. Tur bija jūtama ļoti liela sajūsma un vienotība. Visi bija pozitīvi uzlādēti kopīgajā priekā un gaidās.

Es par sportu fanoju jau no bērna kājas un arī pēc profesijas esmu sporta žurnālists. Sportam sekoju līdz katru dienu. Bet tas ir īpaši, ja sajūsma var piedzīvot kopā ar savu valsti. Tikko sporta blogā rakstīju: cik gan ļoti hokejs un mūsu izlases panākumi cilvēkus vieno, radot sajūsma pat tiem, kuri ikdienā par to itin nemaz neinteresējas! Un nu viņi kļuvuši par kvēlākajiem hokeja faniem – jūt līdz un priecājas.

Sajūsma var nolasīt cilvēka seju – tas ir smails un mirdzošas acis. Katrā ziņā var manīt pozitīvismu. Sašļukušā cilvēkā to ieraudzīt būtu grūti. Kā to izjūtu es? Tas ir kā mest ar šautriņām pa dažādu krāsu baloniem: tie sprāgst, krāsas šķīst uz visām pusēm, un rodas kas ļoti raibs. Sajūsma katrs varam radīt kādam citam – ar savu rīcību, attieksmi, vērtībām, ar pārsteigumu. Šīs emocijas var piedzīvot jebkur, piemēram, kādā notikumā, kas raisa pozitīvu stimulu. Daloties sajūsmā ar citiem, tā var tikai pieaugt. Taču, atskatoties, piemēram, uz Valsts prezidenta vēlēšanām, kurās tikko ievēlēts Edgars Rinkēvičs, tie, kuriem šis fakts nepatīk, var sajūsma arī nomākt tiem, kuri par to priecājas un to atbalsta.

Sajūsma var rasties arī bez cilvēku klātbūtnes, vērojot, cik skaista ir daba. Pirms nedēļas devos to fotografēt un biju sajūsmā, cik šobrīd viss ir krāsains.

Amanda Gustovska  
Artas Poles un Kārļa Komarovska arhīva foto

## STĀRKA VĒSTIS

## Ražīgs laiks

Kuldīgas slimnīcas dzemdību nodaļā iepriekšējā nedēļā bijusi ražīga. No 24. līdz 31. maijam pasaulē nākuši 16 bērni: deviņi zēni un septiņas meitenes.

Jaundzimušajiem vecāki izvēlējušies vārdus Amālija, Lilita, Alise, Selīna, Lara, Vanesa, Kadrija Kate, Ralfs, Kristers, Eduards, Armands, Adrians, Kurts, Gustavs, Rodrigo un Krišjānis Māris.

## VIRTUVĒ

## Ēdīsim zaļumus!

Beidzot varam vitamīnus un enerģiju uzņemt arī ar sauli un zaļumiem.

Tagad, kad dārzeni vēl tikai aug, vitamīnus, šķiedrvielas, hlorofilu un citas bioloģiski aktīvās vielas var uzņemt ar dažādiem zaļumiem, tai skaitā savvaļas. Gārsas, pienešas, nātres, skābenes, lakši un citi iedērēsies pavasara ēdienkartē. Ne vienmēr jāizvēlas salāti no veikala – jāpaskatās apkārt un jāņem talkā daba.

## Zaļumu un banānu smūtijs

**Vajadzēs:** pieneņu vai citu zaļumu lapiņas, banānu, sauju svaigu vai saldētu ogu, glāzi piena (govs vai augu), 1 tējķ. medus.

**Kā pagatavot.** Blendera krūzē liek noskalotas pieneņu lapiņas, sagrieztu banānu, ogas un pienu. Pievieno medu pēc garšas un visu sakuļ vienmērīgā masā. Lej glāzēs.

## Skābeņu un olu salāti

**Vajadzēs:** sauju skābeņu, dažas vārītas olas, saišķīti dilļu un loku, garšvielas, jogurtu bez piedevām, sinepes.

**Kā pagatavot.** Skābenes, dilles un lokus noskalo, sagriež un liek bļodā, sagriež olas. Pagatavo mērci no jogurta, sinepēm un garšvielām un iejauc salātos.

Katrīna Spuleniece-Aišpure,  
uztura speciāliste

## NEDĒLAS VIESIS

## „Piedāvā savu tempu, lai viņi ķer tevi!”

Vienā no pēdējiem treniņiem pirms Pasaules Ultraritenbraukšanas asociācijas 500 jūdžu Eiropas čempionāta šādu padomu ARVIM SPRUDEM sniedzis cits kuldīdznieks, riteņbraucējs Ģirts Vēvers. Arvis atzīst: „Pirmos 400 kilometrus pie tā arī turējos, un tas deva rezultātu.”

Jau rakstījām, ka šīs sacīkstes Ziemeļīrijas pilsētā Derijā A.Sprude uzvarējis, pievarot 800 km distanci ar 9100 augstuma metriem. Arvja rezultāts – 29 stundas un 56 minūtes, un trases rekordu viņš labojis par vairāk nekā 40 minūtēm.

## Kurā brīdī zināji, ka esi līderpozīcijā?

Par rezultātu ziņoja komanda: Arno Ķikurs un Roberts Poriņš. Trāsē bija 12 kontrolpunktu. Daļēnīki startēja ar trīs minūšu intervālu. Braucējs jau no pirmajiem 20 kilometriem zināja, kāds ir viņa un tuvāko konkurentu laiks.

## Cik ultraritenbraucēju piedalījās?

Pieteikušies bija 18, startēja 11, bet finišēja četri.

## Tas liecina, ka trase nebija no vienkāršākajām.

Tā bija ļoti tehniska. Daudzi spēcīgi konkurenti, kuri bija 10–15 minūtes no manis, izstājās, kāds bija neveiksmīgi kritis, citam vēl kādi apsvērumi. Daži ģri trases vidū nolēma doties mājās. Lielākā daļa piedzīvoja kritienu, jo trase veda pa šauriem ceļiem, 80% seguma bija ar akmeņiem un granti. Akmeņi bija diezgan bīstami līkumos.

## Vai tava taktika izdevās?

Vienmēr jau braucu ar domu, ka vēlos sasniegt labu rezultātu. Zinot pretiniekus, sākumā domāju, ka piecniekā varētu iebrukt, bet ļoti apmierināts būtu, ja izdotos finišēt trijniekā. Bija visādas variācijas. Pēdējā treniņā braucu kopā ar Ģirtu Vēveru, stāstīju par saviem plāniem, un viņš ieteica darīt otrādi: lai braucu savā tempā, lai citi ķer mani. Pie tā arī pieturējos. Riteņbraucējs Kristis Neilands atsūtīja ziņu, lai iegriežu kārtīgu ballīti, lai pārējiem ir slikta dūša. (Smejas.) Tā arī iznāca – daudzi ķēra manu tempu un kļūdījās. Pats arī reiz nokļūdījies, jo vienā līkumā nokritu. Bet diezgan veiksmīgi: vajadzēja vien samainīt ritēni, lai to savestu kārtībā.

Mana taktika bija piedāvāt tempu un dabūt lielu atstarpi. Zināju, ka nakts posms varētu būt smags. Divu stundu starpība tomēr atstāja ietekmi (Latvijai ar ģriju ir divu stundu laika atšķirība). Man problēma ar miegu sēkas ap diviem naktī, bet ģrijā tad ir divpadsmit. Bija gadījums, kad mazliet iemigu un iebrucu zālē. Sapratu: vajag pauzi. Divos naktī pārsvars pār tuvākajiem konkurentiem bija stunda un divdesmit minūtes. Varēju atļauties divreiz pa desmit



500 jūdžu Eiropas ultraritenbraukšanas čempionātā Ziemeļīrijā kuldīdznieks Arvis Sprude uzvarēja, trases rekordu labojot par vairāk nekā 40 minūtēm.

Arvis sacensību brīdī.



Arvi sveic sacensību organizators Džo Barrs.



Arvis Sprude (vidū) kopā ar komandu: Arno Ķikuru un Robertu Poriņš.



minūtēm uztaisīt īso snaudu.

## Vai ar desmit minūtēm pietika?

Ikreiz pamodos, pirms noskanēja taimeris. Sevi jāsagatavo tam, ka tad būs jāatpūšas. Pirms tam eksperimentēju un sapratu, ka atpūtai man pietiek ar desmit minūtēm.

## Vērojot sacīkstes tiešsaistē, likās, ka komandas auto aiz tevis brauca diezgan lielā palīdzībā.

Arno un Roberts ļoti palīdzēja. Robertam aizraušāns ir autosports un vadīšanas prasme ir liela. Viņš naktī nobraucienos ļoti labi izgaismoja ceļu. Ar to gaismiņu, kas priekšā manam ritēnim, ģrijas ceļiem bija par maz. Izaicinājums bija arī braukt pa pretējo pusi. Pēc sacensībām ģri teica, ka ir pārsteigti par trases rekordu ne visai labos laika apstākļos.

Bija gadījums, kad starp diviem kontrolpunktiem izsekošanas ierīce bija pazaudējusi signālu. Vēlāk parādījās, ka tuvākais sekotājs ir 20 minūšu attālumā, bet pirms tam bija stunda un 15 minūtes. Sāku braukt ļoti ātri! Beigās izrādījās, ka ierīce *uzkārusies*: īstā laika atstarpe – stunda un 30 minūtes.

Komanda jau zina, ka sākumā esmu mazliet stresains, savukārt otrajā daļā visas maņas esmu atslēdzis un tikai izpildu funkciju braukt: ne par ko citu nedomāju. Eiropas čempionātā sev pierādīju, ka es to varu. Iespēja uzvarēt visiem bija vienāda – trase un laikapstākļi visiem vieni. Jābrauc

ātrāk, jāpārvar savas problēmas, un nevar atļauties daudz apstāties un atpūties.

## Vai šis tituls tavu sasniegumu kolekcijā bija viens no iekārojamākajiem?

Pirms diviem gadiem Eiropas čempionātā Itālijā tas man bija emocionāli svarīgi – toreiz draugam apsolīju, ka to izdarīšu. Tās bija pirmās nopietnās sacensības, un finišēt bija grūti. Palika tāda nepadarīta darba sajūta. Ieraudzīju, ka šogad tas notiek ģrijā, trase – interesanta un tehniska. Tā bija iespēja darbu pabeigt.

## Vai braucējus atbalstīja skatītāji?

Jā. Par to organizatori bija parūpējušies. Sacensības arī strikti kontrolēja. Cilvēki bija ielās un atbalstīja. Pēc tam organizatoriem sacīju, ka trase bija Eiropas čempionāta cienīga. Visu laiku augšā vai lejā – taisnu gabalu tikpat kā nebija. Grūta trase.

Atpūta jau neiznāk. Tūdaļ klāt Dziesmu un deju svētki, un tu esi Kuldīgas vidējās paaudzes deju kolektīva *Bandava* vadītājs.

Kad biju projām, *Bandavai* Mežaparkā notika noslēguma koncerta ģenerālmēģinājums. Man bija papildu stress, ka nesmu tur klāt. Dejotājiem visu cieņu – viņi mani atbalsta. 3. jūnijā mums ir jubilejas koncerts, arī tam gatavojamies. Nāk skolas gada beigās, un Indriķa Zeberīņa Kuldīgas pamatskolā man ir 9. – absolventu – klase. Tagad enerģi-

ju veltu šiem pasākumiem.

Mani aicina arī uz sacensībām Polijā, bet neesmu vēl atbildi devis, jo kārtīgi jāapdomā. Labprāt vēlreiz aizlidotu uz Ameriku, bet, lai tur brauktu ar rezultātu, vajadzīgi vairāk nekā 30 tūkstoši.

## Vai taviem tetovējumiem ir saistība ar uzvarām?

Uz rokas vairāki likti kopā, un skaitliski ir desmit. Pēc sacensībām tie netop. Tie veidojušies laika gaitā, un katram sava nozīme. Nozīmīgākais ir uz kājas – tur man uztetovēti Tatra kalni.

## Vai Latvijā daudzi sacenšas ultraritenbraukšanā?

Laikam tādā sacensībā režimā esmu vienīgais. Zinu, ka vairāki izmēģina amatieru variantu, kad brauc ar visām somām. Es esmu izvēlējis profesionālāku variantu, kad līdzī dodas komanda. Tā es cīnos tikai ar sevi.

## Vai, redzot savu piemēru, audzēkņi skolā sporto vairāk?

Varbūt kāds līdz galam neizprot, ka skolā priekšā ir dzīvs piemērs, kurš sporto – trenējas un piedalās sacensībās. Jauniešu sportošana atkarīga no vecākiem. Latvijā daudz par to runāts, ir redzēti ārzemju piemēri, un tur ir klubu sistēma. Arī Kuldīgā izveidots riteņbraukšanas klubs *Goldingen Cycling Academy*, jaunieši ir iesaistīti. Jāiesaista arī vecāki – darbojoties viņi sapratīs, ka bērniem tas vajadzīgs. Sporta stundās es nevis audzinu sportistus, bet iemācu pamata prasmes, lai viņi ir precīgi par to, ka kaut

## ARVIS SPRUDE

- Uzvarējis sacensībās Itālijā *Giro d'Italia No Stop* (2020)
- Eiropas ultraritenbraukšanas čempionātā 7. vieta
- Uzvarējis sacensībās *Race Around Poland* (2021)
- Sasniedzis pasaules rekordu sacīkstēs *Highest Weekly Milage* (3023 km; 2021)
- Baltijas ultraritenbraukšanas čempionātā 2. vieta (2022)
- Latvijas čempions (2022)
- Sacensībās *Race Across America* 6. vieta (2022)
- Uzrādījis Ginesa pasaules rekordu ar septiņās dienās visvairāk nobrauktajiem kilometriem (3559 km; 2022)
- Sasniedzis jaunu pasaules rekordu ar vienā sesijā visvairāk nobrauktajiem kilometriem uz specializēta treniņiera interneta platformā *Zwift* (2022)

kas izdodas. Skolā ir daudz speciālās programmas bērnu, un ir svarīgi, lai viņi sasniegtu kādu mazo mērķi. Viņi visvairāk seko līdzī maniem startiem un no tā iedvesmojas.

## Vai jaunā kompetenču izglītības sporta stundās ir attaisnojums?

Strādāju programmā *Skola 2030*. Saprotu ideju, ko tā grib izdarīt, un tā nav slikta. Bet ir arī daudzas neizdarītas lietas. Muļķīgi ir kaut ko ieviest, pirms nav izstrādāts, ar ko to darīt. Tas būtu tas pats, kas likt izgatavot putnu būri no dēļiem bez naglām. Manuprāt, sporta stundās vispār vajadzētu atņemt vērtējumu un dot iespēju bērnu novērtēt, piemēram, aprakstoši vai vienā lielā vērtējumā. Tas noņemtu spriedzi, citādi visu laiku jādomā par formatīvo un summatīvo vērtējumu. Daudz laika jāpavada pie datora, lai sakārtotu rakstīto daļu. Tas atņem kvalitāti mācību stundai.

## Kāds būtu tavš rosinājums citiem atrast sev mērķi vai vaļasprieku?

Dažreiz vajag ļauties riskam. 50% no visām uzvarām ir galvā: katru reizi, kad uzvari sevi, tas arī izdodas. Lielākais pretinieks esi tu pats. Jāatceras, ka tavš otrais es, kurš stājas tev pretī, pēc katras reizes, kad esi to uzvarējis, kļūst stiprāks. Pašam katru reizi jākļūst vēl spēcīgākam.

## IZGLĪTĪBA

# Deviņi dodas nākamajā līmenī

**Kuldīgas novada sporta skolas 61. izlaidumā sumināti deviņi absolventi: volejbolisti, vieglatlēti un galda tenisiste.**

„Šis ir viens no mazākajiem izlaidumiem pēdējos gados,” sacīja skolas direktors Agris Kimbors. „Šodien izlaidums bija arī 9. klases beidzējiem, un tur apliecinājumu par sporta skolas pirmo pakāpi saņēma 58 audzēkņi. Te redzam, ka palikuši paši

izturīgākie un labākie.”

Volejbolistes Sofija Ješkevica un Luīze Skudra atzīstas – ir mazliet skumīgi, ka viss beidzies. „Visspilgtākais bija komandas darbs, sadarbība, un no treneriem daudz varēja mācīties,” saka Sofija. Luīzei vislabāk patikušas vasaras spēles. Sports iemācījis laika plānošanu, disciplīnu, pacietību un mērķtiecību. Sofija atzīstas: „Man – arī komunikāciju,

jo esmu klusa. Pirmo reizi treniņos bija kauns, jo biju jaunākā no visām. Pēc tam ar komandu saliedējos.” Luīze vēlas dzīvi saistīt ar volejbolu, bet Sofija domā kļūt par fizioterapeiti.

Arī volejbolistam Mārtiņam Skrickim sports iemācījis disciplīnu un atbildību: „Bet visspilgtāk atmiņā paliks vasaras nometnes Īvandē. Manuprāt, tās neviens neaizmirsīs.”



Galda tenisistes Viktorijas Poriņas treneris Leonīds Temjaševs sacīja: „Tas mums, treneriem, ir liels pagodinājums, ka audzēkņi spēj izturēt līdz galam un sporta skolu pabeigt. Lai viss izdodas arī turpmāk!”



Mārtiņam Skrickim volejbola treneris Zigmunds Milzarājs teica: „Mārtiņš ir vienīgais, kurš palicis no 2004. gada grupas. Esmu pārliecināts, ka viņš ar volejbolu ir saslimis un bez šīs spēles vairs nevar iztikt.”



Sporta skolu beidza arī vieglatlēts Ralfs Zazerskis, un trenere Ilze Stukule saka: „Savulaik Romans Vainšteins no vieglatlētikas aizgāja uz riteņbraukšanu un kļuva par pasaules čempionu. Bet Ralfs no riteņbraukšanas atnāca uz vieglatlētiķu. Novēlu turpmāk tikpat izcilus panākumus. Ticu, ka Ralfs zina, ko grib sasniegt, un viņam tas izdosies.” Attēlā arī skolas direktors Agris Kimbors.



Volejbola trenere Agnese Megne audzēkņēm Elīzai Lurdesai Alksnei, Sofijai Ješkevicai un Luīzei Skudrai novēlēja izraudzīties pareizo dzīves ceļu.



Skrundas volejbola trenere Rudīte Kronlaka Martai Koļesovai un Alisei Annai Rožkalnei sacīja: „Jūs esat pēdējās, kuras Skrundas vidusskolu beidz kā sporta skolas absolventes. Man par to gribas raudāt. Meitenes, jūs esat gudras un talantīgas. Ja jūsu nākamā izvēle nebūs saistīta ar volejbolu, par to neapvainojos, jo ir citas jomas, kurās būsiat noderīgas.”

Vieglatlētikas trenere Aija Lancmane audzēknei Vīviānai Sprugevicai sacīja: „Kad esam mazi, visu uztveram kā spēli, un noteikumi ir diezgan vienkārši: nākam uz treniņiem, spēlējami. Gadiem ejot, noteikumi kļūst sarežģītāki. Visi ar tiem nevar tikt galā, bet Vīviāna tika – viņa ir izturīga. Novēlu tev izvēlēties spēli ar vēl sarežģītākiem noteikumiem. Esmu pārliecināta, ka ar tiem atkal tiksī galā.”

## NOVUSS

## Labākie – Ilona Indrāne un Ģirts Bikse

**Kuldīgas novada kluba individuālajā čempionātā pārliecinoši labākais bijis Ģirts Bikse – viņš izcīnījis uzvaras visās 16 spēlēs.**

2. vietā ierindojies Dzintars Ābele (13 uzvaru), bet 3. vietu ieņēmis Viktors Fjodorovs (12). Dāmu konkurencē labākā bijusi Ilona Indrāne (desmit uzvaru), un viņai čempionāta kopējā tabulā ir 6. vieta. Arī tehniskākais spēlētājs bijis Ģ. Bikse, bet dāmām šis goda Janīnai Kesenfeldei. Turnīrā piedalījušies 17 biedrības biedri.

## Pirmā kārtā aizvadīta

**Alsungā novada turnīrā cilvēkiem ar īpašām vajadzībām piedalījušies 23 cilvēki. Pārstāvēta Kuldīga, Jelgava, Dobeles, Rēzekne un Tukums.**

Šī bijusi pirmā no trim kārtām. Sacensības notika trīs grupās. Dāmām pirmā – Alise Simsona (*Tu vari*). Cilvēkiem ratiņkrēslā trešais bija Igors Serdjukovs (*Tu vari*). Pārējiem uzvarēja Juris Prusaks (Kuldīga), trešais bija Nikolajs Kucenko (*Tu vari*). Nākamās sacensības plānotas 10. jūnijā Rēzeknē, kur cilvēkiem ar īpašām vajadzībām notiks Latvijas čempionāts.

## SPORTA KALENDĀRS

- 2.VI 18.30 Kuldīgas hallē – novada atklātais čempionāts FLORBOLĀ.
- 7.VI 16.00 Skrundā – ORIENTĒŠANĀS sacensību seriāls *Taciņas*.
- 8.VI 10.30 Kuldīgā, A.Grundmaņa stadionā, – Latvijas jaunatnes čempionāts FUTBOLĀ U15 grupā: *Kuldīgas NSS – Tukums 2000/TSS*.
- 13.VI 16.00 Kazdangā – ORIENTĒŠANĀS sacensību seriāls *Taciņas*.
- 14.VI 17.00 A.Grundmaņa stadionā – Latvijas jaunatnes čempionāts FUTBOLĀ U13 grupā: *Kuldīgas NSS – Saldus NSS*.
- 14.VI 17.30 Krauju priedēs – SKRIEŠANAS seriāla *Kuldīgas apļi 4.* kārtā.
- 16.VI 10.00 A.Grundmaņa stadionā – Kurzemes jaunatnes sacensības FUTBOLĀ U9 grupai.
- 18.VI 11.30 A.Grundmaņa stadionā – Latvijas jaunatnes čempionāts FUTBOLĀ U15 grupā: *Kuldīgas NSS – Jelgava 2*.
- 18.VI 14.00 A.Grundmaņa stadionā – Latvijas jaunatnes čempionāts FUTBOLĀ U13 grupā: *Kuldīgas NSS – Liepājas FS*.
- 21.VI 16.00 Skrundā, Mučukalnā, – ORIENTĒŠANĀS sacensību seriāls *Taciņas*.
- 28.VI 12.00 A.Grundmaņa stadionā – Latvijas jaunatnes čempionāts FUTBOLĀ: *Kuldīgas NSS – Jelgava*.

Par sporta pasākumiem, rezultātiem informējiet e-pastā:  
inta.jansone@kurzemnieks.lv!

## KULDĪGĀ



Pie Māras dīķa 3.VI 11.00 Kuldīgas velofestivāls.

**Kultūras centrā** 3.VI 18.00 vidējās paaudzes deju kolektīva *Bandava* jubileja 40+3.

**Kalna pagalmā** 10.VI 21.30 dziedātājs Shipsea, 16.VI 21.30 reperis Arstarulsmirus ar grupu, 17.VI 21.30 grupu *Tautumeitas*, 30.VI 21.30 īgaunu grupa *Ewert and The Two Dragons*.

**Estrādē** 21.VI 19.00 izrāde *Skroderdienas Silmačos* (rež. Imants Strads).



**L.Rezevskas izstāžu zālē** līdz 10.VI *Kuldīgas paletes* gleznu izstāde *Ķeram visu aiz astes*.

**Adatu fabrikā** līdz 30.VI Latvijas Mākslas akadēmijas studentu darbi.

**Novada muzejā** līdz 11.VI grafikas izstāde *Vai tev jūra līdz ceļiem?*



līdz 11.VIII Martas Safonovas gleznu izstāde *Mirkļis dabā*, līdz 25.VI muzeja priekšmetu izstāde *Lai top gaissma*. **Bibliotēkā** līdz 22.VI Aivas Šteinas gleznu izstāde *Piecas darbdienas un divas brīvdienas*.

7.VI 14.00 vasaras lasītavas atklāšana kopā ar dzejas klubu *Patskanis*. 15.VI 15.00 tikšanās ar psihiatru, grāmatu autoru Gunti Kalnieti.

**Mākslas namā** līdz 25.VI Kuldīgas mākslas skolas noslēguma darbu izstāde.

**Kaļķu ielas kvartālā**

9.VI 20.00 dīdžejs Dubra (novadnieks Kaspars Dabra) ar vinila platēm.

10.VI 19.00 gruzīnu kantrīmūzikas izpildītājs Šota Adamašvili, skanēs gan paša sacerētas, gan populāras dziesmas.

17.VI 19.00 Emīlija Jermola no Ventspils dziedās savas dziesmas indīpopa stilā. Grupā arī Eduards Baris (ģitāra), Andris Dedzis (bass), Marks Markuss Ābelītis (sitaminstrumenti), bekvokālistes Elizabete Lukaševica, Anna Rebeka Roziņa.

## KINOAFIŠA Kultūras centra kinozālē (Piltenes ielā)

**Tuksneša brāji: pāri Sahārai** (2023), Francija. Piedzīvojumu filma. Ilgums: 1 h 50 min. 7+.

2.VI 17.20, 5.VI 17.30, 6.VI 15.50, 7.VI 19.20, 8.VI 15.40.

Kad berberu zēns Zodi atrod kamieļu mazuli Tehu, viņš nekavējoties uzņemas rūpes. Uzplaukstot draudzībai, Zodi atklāj kamieļa pārsteidzošo skriešanas talantu.

Filma dublēta latviešu valodā.



**Influencere: ilūziju sala** (2022), ASV. Šausmu filma. Ilgums: 1 h 32 min. 16+.

2.VI 19.30, 5.VI 19.40, 6.VI 18.00, 8.VI 17.50.

Ceļojumā pa Taizemi influencere satiek CW – meiteni, kura dzīvi uztver daudz vieglāk. Abas apmeklē neapdzīvotu salu, lai paslēptos no tūristu pūļiem. Bet CW interese par Medisoni kļūst arvien biedējošāka. Angliski ar subtitriem.



**Vēlreiz iemīlētis** (2023), ASV. Romantiska drāma, komēdija. Ilgums: 1 h 45 min. 12+.

6.VI 20.00, 7.VI 17.30.

Mira Reja, sērojot par līgavaiņa nāvi,

nosūta virkni romantisku īsziņu uz viņa veco telefona numuru. Bet viņa nezina, ka tas piešķirts Roba Bērnsa jaunajam darba telefonam. Angliski ar subtitriem.

**Pāvesta eksorcists** (2023), ASV, Lielbritānija, Spānija. Šausmu trilleris. Ilgums: 1 h 43 min. 16+.

8.VI 19.40, 14.VI 17.40.

Vatikāna galvenā eksorcista (sātana izdzinēja), priesterā Gabriēles Amorta pieredzē balstītā filma stāsta, kā viņš šķētinā jauna zēna šausminošo apsēstību un atklāj savvēstību, ko Vatikāns centies noslēpt. Angliski ar subtitriem.

**Zirnekļcilvēks: pāri Zirnekļpasaulei** (2023), ASV. Animācijas filma. Ilgums: 2 h 16 min. 12+.

9.VI 17.20, 11.VI 15.00, 12.VI 17.00, 13.VI 19.20, 14.VI 15.00.

Varens piedzīvojums ļaus Zirnekļcilvēkam apvienot spēkus ar jauno zirnekļlaužu komandu un stāties pretī ļaundarim. Angliski ar subtitriem.



**Mans trakais sencis** (2023), ASV. Komēdija. Ilgums: 1 h 29 min. 12+.

9.VI 20.00, 11.VI 17.40, 12.VI 19.40, 13.VI 17.30, 14.VI 19.40.

Līgava iedrošina Sebastjānu uzaicināt tēvu – itāļu imigrantu, frizieri Salvo (Iomā Roberts de Niro) – viesos pie viņas bagātās, pārmērīgi ekscentriskās ģimenes. Brīvdienas izvēršas kultūru sadursmē, ļaujot atklāt, ka ģimenē pati svarīgākā ir ģimene. Angliski ar subtitriem.

## PAGASTOS



## ALSUNGĀ

**Kultūras namā** 2.VI 13.00 senioru deju kolektīvu koncerts *Jūnija ziedoni*. Piedalās: *Madaras* (Kuldīga), *Kalmes* (Alsunga), *Vēlreiz* (Bauska), *Sniegaroze* (Sigulda), *Preilene* (Siguldas pag.), *Magdalēna* (Rīga).

**Amatu mājā** līdz 4.VII Ditas Zagorskas un Ingusa Kraukļa keramika, Sandras Strēles glezns.

## ĒDOLĒ

**Bibliotēkā** 6.VI 10.00 Dienvidkurzemes lauksaimniecības datu speciāliste Indra Martinsone konsultēs par lauksaimniecības reģistru. Pieteikties pa tālr. 26510579 (Indrai).

**Pie kultūras nama** 3.VI 12.00 Bērnu aizsardzības diena ar Liepājas leļļu teātri.

**Pils pagalmā** 18.VI 10.00 Emīla tirgus.

**Dzirnavu dārzā** 17.VI 10.00 Stipro skrējens, 22.VI 20.00 Jāņu ieligošana *Viss bijis, ir un būs*, 22.00 uguns šovs.

## GUDENIEKOS

13.VI tiek organizēta senioru ekskursija, pieteikties līdz 10.VI, tālr. 29266724.

## KABILĒ

**Bibliotēkā** līdz 20.VI izstāde *Pasaulē dārzā tu esi kā zieds*: Aijas Vīnakmenes zīmējumi, Egila Dambja dzeja.

**Estrādē** 23.VI 18.00 Jāņu vakars. Būs Matkules amatiereteātra izrāde *No saldēšanas pudeles*, uzstāsies Kabiles vidējās paaudzes deju kolektīvs *Meždzirnas*, senioru deju kolektīvs *Kamēr vari* un jauktais ansamblis. Muzicēs grupa *Februāris 02*.

## KURMĀLĒ

15.VI ekskursija uz Liepāju: 17.–19. gs. interjera muzejs *Hojiera kundzes viesu nams*, folkloras centrs *Namīns* un folkloras kopa *Atštaukas*, Amatu māja, viesošanās pie Sigitas Pļaviņas (Jevgļevskas) Pērkonē,

māla trauku darbnīca. Pieteikties līdz 9.VI pa tālr. 29257707 (Sanitai).

## LAIDOS



**Mūižā** līdz 6.VI mākslinieces Auces Bieles tērpu-gleznu izstāde *Princeses nemirst*.

**Bibliotēkā** līdz 31.VII sērmītņieces Elīnas Kūmas radošie darbi.

**Sermītes bibliotēkā** līdz 31.VII laidnieces Sanitas Osmolovskas fotogrāfijas un rokdarbi.

## NĪKRĀCĒ

**Bibliotēkā** līdz 30.VI bērnu zīmējumu izstāde *Mana ģimene*.

12.VI 12.00 lasītāju klubs.

**Atpūtas centrā** 2.VI 18.00 keramiķes Madaras Atiķes meistarklase, pieteikties pa tālr. 26109471 (Danai).

Līdz 22.VI Vizmas Hartmanes gleznu izstāde *Mana krāsu pasaule*.

**Pie atpūtas centra** 23.VI 22.00 Jāņi, spēlē grupa *Čirkainie*.

## PADURĒ

**Ķīmales stadionā** 10.VI 11.00 sporta svētki.

**Pie klēts** 22.VI 19.00 saulgriežu uguns rituāls.

## PELČOS

**Bibliotēkā** līdz 30.VI Alises Balodes dimantiņu mozaikas.

## RAŅĶOS

**Bibliotēkā** līdz 30.VI Oļģerta Visvalža Grūbes fotogrāfijas.

**Sudmalnieku birzī** 23.VI 22.00 Jāņu balle.

## RENDĀ

**Bibliotēkā** līdz 31.VII Gundijas Kaļejas glezns.

**Usmas Mežos** 3.VI sezonas atklāšana. Motosporta klubs *Motor-sport 77* rādīs, kas ir ātrums uz ūdens, tiks atklāts makšķerēšanas stends, kas veidots sadarbībā ar uzņēmumiem *Esma Fishing* un *Alex Crazy Fisherman*. Padomus makšķerēšanā sniegs Alex un Haralds Apinis. Bērni varēs izmēģināt veiklības trases, lielās spēles, piepūsmas atrakcijas, samīļot kazas. Mūziku visu dienu atskaņos dziedēji Hadge un Mr. Roughboy.

## KURZEMĒ

## LIEPĀJĀ

## Lielajā dzintarā

2.VI un 14.VI 19.00 Liepājas teātra izrāde *Dziesmu svētki*.

7.VI 19.00 šovs *Typically Tina* – Tīnas Tērneres leģendārie hiti viņas atdarinātājas Karinas Bello izpildījumā.

9.VI 19.00 Liepājas teātra izrāde *1 000 000 labu lietu*.

11.VI 18.00 Liepājas teātra izrāde *Medus garša*.

17.VI 18.00 Lietuvas simfoniskā pūtēju orķestra *Giunter Percussion* koncerts *Macchinaria*.

## Koncertdārzā Pūt, vējiņi

3.VI 19.00 dziedošo aktieru salidojums *Viena vieta uz brieža vēl brīva*:



Dita Lūriņa, Mārcis Manjajkovs, Egils Melbārdis, Ainārs Ančevskis, Karīna Tatarinova, Zane Dombrovska, Gundars Grasbergs, Andris Bērziņš. 10.VI 20.00 „Zodiaks” atgriežas – savulaik leģendārā grupa: Jānis Lūsēns, Maija Lūsēna, Zigfrīds Muktupāvels, Aivars Gudrais.

**Pie kultūras nama** 15.VI 18.00 zāļu sieva Līga Reitere: *Katram savu spēka vainagu*.

**Estrādē un atpūtas vietā pie Abavas** 22.VI 20.00 Jāņi ar kapelu *Luste*.

## RUDBĀRŽOS

**Bibliotēkā** līdz 31.VII Maijas Čapas glezns.

**Sporta laukumā** 23.VI 22.00 Jāņu balle.

## RUMBAS PAGASTĀ

**Bukaišos** 7.VI 11.00 minigolfa sacensības bērniem.

## SKRUNDĀ

**Tirgus laukumā** 23.VI 9.00 Jāņu tirgus.

**Estrādē** 23.VI 19.00 Jāņu koncerts: piedalīsies iestāžu, uzņēmumu kolektīvi, domubiedri, draugi un kaimiņi.

## SNĒPELĒ

**Kultūras namā** 9.VI 19.00 amatiereteātra pirmizrāde Aivara Bankas lugai *Vīru spēlītes*, 22.00 balle ar grupu *Brugis*.

**Brīvdabas estrādē** 3.VI 17.00 7. starptautiskais kapelu saiets *Vīsiem viena tēvu valodīņ*, veltīts Čikāgas piecīšu daiļradei un pagasta kapelas *Kā ir, tā ir* 10. gadadienai. Piedalās: *Suitu muzikanti*, *Liepājas atmiņas*, *Paurupīte*, *Rūvenes aure*, *Tals' trimiņš*, *Ventspils blumīzeristi*, *Pēterpogas*, *Rotas muzikanti*, *Strops*, Lietuvas grupas *Vijoklis* un *Šmukšt*, deju studija *Svīta*, kolektīvi *Gandri* un *Valsis*.

## TURLAVĀ

**Bibliotēkā** līdz 15.VI Talsu fotokluba vadītāja Ulda Balgas un gleznotāja Andra Biezbarža izstāde *Kalendāra piezīmes*.

**Dižgaiļu parka estrādē**

2.VI 18.00 disku golfa laukuma atklāšana, 3.VI 10.00 sacensības.

10.VI 18.00 Turlavas pašdarbnieku un viesu koncerts.

## VĀRMĒ

**Liepu birzī** 3.VI 19.00 vasaras atklāšanas koncerts *Dižais dzīvē un dziesmā*, veltīts Ilmāra Pilenieka piemiņai, piedalīsies grupas *Roja*, *Zelji*, *Brīvdiena*, *Okey*, Vārmes sporta deju dejotāji, dziedātāji Andris Ērglis un Edgars Silacērps, Ingmārs Kalniņš (saksofons), 22.00 zaļumballe ar grupu *Roja*.

23.VI 23.00 Jāņu balle, spēlēs grupa *Atmiņu lietus*.

## VENTSPILĪ

## Koncertzālē Latvija

11.VI 13.00 ciklā *Ērģeļmūzika svētdienā*: Larisa Bulava (ērģeles), Juris Vizbulis (tenors).

27.VII 20.00 koncertzāles jubilejā: Ksenija Sidorova (akordeons), Aigars Reinis (ērģeles), Reinis Zariņš (klavieres).

## TALSOS

## Radošajā sētā

17.VI 21.00 *Vasaras gaiss*: indīmūzikas un elektroniskās mūzikas duets *Bel Tampo* no Rīgas, dīdžeimeitene Glo.

## Tautas namā

18.VI 17.00 Lietuvas simfoniskais pūtēju orķestris *Giunter Percussion* programmā *Macchinaria*.

## PĀRDOD

**MĀJU** Talsos (400 m<sup>2</sup>, zeme – 3000 m<sup>2</sup>) vai maina pret mazāku māju Kuldīgā (ar piemaksu). Tālr. 26190981.

**VW Bora**, 2000.g., 2.0, benzīns, TA līdz 2024. gada martam, cena: 750 EUR. Tālr. 26144793.

Diskotēkas lenšu **MAGNETOFONU Saturn** ar lentēm, videomagnetofonu **LG** ar kasetēm, lenšu magnetofonu **Daina** ar lentēm, elektronisko bajānu, 48 basu akordeonu, akordeonu **Majutka**. Tālr. 26575203.

**METĀLA JUMTUS** un notekstīsmas no ražotāja. Cena: no 6,50 EUR/m<sup>2</sup>. Tālr. 20211377.

SIA **AJG plus** pārdod sazāģētu nomāju **MALKU**. Tālr. 29399939.

Sausu **MALKU** maisos, kravās. Tālr. 26544462.

Skaldītu lapkoku **MALKU**. Tālr. 27885688.

Skaldītu **MALKU**, piegādā. Tālr. 29428876.

Pārdod ar piegādi sausu, skaldītu **MALKU**, 3 m garu malku. Tālr. 29249578.

Pārdod skaldītu un kluču **MALKU**. Tālr. 25607959.

**PIEMINEKĻI, KAPU APMALES**, futlāri, vāzes. Cenas palikušas iepriekšējās – nemainīgi zemas. Iespējama ierīkošana, kapu labiekārtošana. Gaidām Jūs Skrundā, Liepājas ielā 20. Tālr. 29533360.

Pašaudzētu **CŪKGAĻU** ar piegādi. Tālr. 29580000.

Aku, kanalizācijas **GRODUS**. Tālr. 29142702.

Jaunus un lietotus **BIŠU STROPUS**. Tālr. 29287258.

**KVIEŠUS**. Tālr. 29568938.

## PĒRKAM

**Augošu koku cirsma un sortimentus pie ceļa;**

## Meža īpašniekiem:

- Veicam bezmaksas konsultācijas;
- Palīdzam meža taksācijas sagatavošanā, cirsma iestigošanā;
- Palīdzam iesniegt ciršanas pieteikumu VMD.



Telefoni informācijai: 29196926  
www.metsaforest.com/lv

## PĒRK

Vēlos iegādāties nelielu **MĀJĪNU** Kuldīgā. Var būt remontējama. Tālr. 20588267.

Vēlos iegādāties nelielu **ZEMES GABALU** Kuldīgā nelielas mājas būvniecībai. Tālr. 20588267.

Vietējais mežsaimniecības uzņēmums pērk visu veidu **MEŽA ĪPAŠUMUS** – izcirtumus, jaunaudzes, briestaudzes. Interesē dažāda lieluma platības. Augstākā cena reģionā. Tālr. 25731315.

**MEŽUS**, cirsma, malku. Tālr. 26544462.

Pērk izcirtus **MEŽUS** (3000 EUR/ha), jaunaudzes, zemi. Tālr. 28282021.

Pērk mežu, lauksaimniecības **ZEMI**. Tālr. 29386009.

Pērkam **AUGOŠUS OZOLUS** mežā. Paši zāģējam, izvedam. Tālr. 20219102.

**AUTOMAŠĪNAS**. Tālr. 28679476.

Visu veidu **PADOMJU TEHNIKU**: kombainus *Niva, Jenisej*; automašīnas *GAZ, ZIL, MAZ, KamAZ, KrAZ*; kāpurķēžu traktoros *DT-75, 74, T130, T150, T170*; ritenetraktoros *T150, T40AM, MTZ80, 82, JUMZ*; ekskavatorus *EO*. Tūlītēja samaksa skaidrā naudā vai ar pārskaitījumu. Tālr. 27347347.

Autokapsēta pērk un noraksta **NOLĪTOTAS AUTOMAŠĪNAS** līdz 3,5 tonnām. Samaksa tūlītēja. Tālr. 27347347.

## DAŽĀDI

**KULDĪGAS AUTOSKOLA** rīko A, B, BE, C, CE un 95. K kursus. Pieteiktis pa tālr. 29182826, 29491388.

Sertificēts **TAKSATORS** profesionāli izgatavos inventarizācijas lietu jūsu mežam. Cena: 60 EUR! Piedāvājam arī **MEŽAUDZES** novērtēšanu, cirsma dokumentācijas sagatavošanu, īpašuma robežu, kupicu ierīkošanu un atjaunošanu, bezmaksas konsultācijas. Strādājam visā Latvijā! Tālr. 25731315.

Visu veidu **JUMTA REMONTS** un maiņa, fasādes darbi, pievedam materiālus. Tālr. 24848162.

Uzstādām visu veidu **ŽOGUS**. Tālr. 26953266.

Viss par reklāmu **Kurzemniekā!**  
Tālr. 63324881.

SIA **AIBI** iepērk **LIELLOPUS, JAUNLOPUS**, jērus, zirgus. Iepērkam arī bioloģiskos lopus. Samaksa tūlītēja. Tālr. 20238990.

Z/s **SMAIDAS** pērk **MĀJLOPUS**. Tālr. 29437251, 28393052, 63341221.

SIA **Valinda** pērk **LIELLOPUS, JAUNLOPUS** dzīvsvārā. Tūlītēja samaksa. Tālr. 29434034.

Pērk vecas padomju laika **TEHNISKĀS PASES** motocikliem: *Iž-350, Iž-49, M-72, M1A, K-750, K-650, Dnepr, Ural, Čezeta, Jawa, NSU, DKW, Zundapp, BMW, BSA, D-RAD, Indian, AJS, Royal Enfield, Norton, Ariel*. Tālr. 26288988.

Pērk **MOTOCIKLU GRĀMATIŅAS** no *Iž-350, Iž-49, M1A, Zundapp, NSU, DKW*, grāmatīņas no mopēdiem *Gauja, Rīga, Stella, Delta, Mini Mokik, Verhovina, Karpati*. Tālr. 26288988.

Pērk latviešu autoru vecmeistaru **GLEZNAS**. Tālr. 26277335.

Pērk dažādus padomju laika (un vecākus) **TRAUKUS**. Braucu klāt. Tālr. 22839283.

Dārgi pērk **SENAS LIETAS** – dažādus traukus, nepilnas servīzes, vāzes, šujmašīnu metāla kājas, lielus grozus, čuguna katlus, citus ikdienas priekšmetus muzeja papildināšanai. Samaksa uz vietas. Tālr. 29247670.

Pērk **RAGUS**. Tālr. 22728888.

## LĪDZJŪTĪBA

*Ir klusums,  
Kas pasaka vairāk par vārdiem.*  
/Z.Mauriņa./  
Izsakām līdzjūtību Ainaī Filīpovai,  
vīru mūžīgā mierā pavadot.  
Kalna ielas kaimiņi

Visdziļākā līdzjūtība visiem  
GENĀDIJA FIĻIPOVA mīļajiem un  
tuvajiem, viņu mūžības ceļā pavadot.  
Vecie draugi *Dzenišos –*  
Velta, Arvīds

*Tikai atmiņas klusas  
Kā mīļi un zināmi soļi  
Palicējiem visu mūžu skan blakus.*  
/V.Grenkova./

Izsakām līdzjūtību Ainaī Filīpovai, vīru  
mūžībā pavadot.  
Kuldīgas novada sporta skolas  
kolektīvs

*Kā negribas ticēt,  
Ka cilvēks var tā –  
No gaišas dienas aiziet mūžībā.*  
/Ā.Elksne./

Izsakām visdziļāko līdzjūtību JURA  
SUSTRUPA tuviniekiem, viņu mūžības  
ceļā pavadot.  
Kuldīgas policijas kolektīvs

*Kur vārdus rast, kas būtu  
mierinājums,  
Kad negaidot ir pārrauts mūža  
gājums.*  
/K.Apškrūma./

Izsakām visdziļāko līdzjūtību JURA  
SUSTRUPA piederīgajiem, viņu  
mūžībā pavadot.  
SIA **KULDĪGAS ŪDENS** kolektīvs

*Reiz pienāk diena, nelūgta un skarba,  
Kad dziļi, dziļi daudziem sirdis sāp.*  
/O.Skuja./  
Izsakām dziļu līdzjūtību piederīgajiem,  
JURI SUSTRUPU mūžībā pavadot.

Pēršu ģimene  
*Šī dzīve – tikai mirklis īss  
Starp divām mūžībām,  
Bezgala garām, neapjaušām...*  
/A.Balodis./

Izsakām līdzjūtību Mārim Sustrupam  
ar ģimeni, brāli mūžībā pavadot.  
Mājas kaimiņi Abavas ielā 6

*Te nu jūs esat – darbi un steiga,  
Pēkšņas beigas... Un nu ir gana.  
Un elso vēl priedes smagajā vējā  
Par to, ko mēs nespējam.*  
/L.Brīdaka./

Izsakām līdzjūtību draugiem un  
tuviniekiem, no JURA SUSTRUPA  
atvadoties.  
DzīB VENTAS LĀSES, kaimiņi

*Lai balta saule,  
Zaļa zāle  
Un viegla zeme  
Smiltājā.*  
/V.Kokle-Līviņa./

Izsakām visdziļāko līdzjūtību Rasmai  
un tuviniekiem, no mīļa cilvēka atvadoties.  
Reķu ģimene

## VAJADŽĪGI

SIA **Rietumu būvniecība** (41203068543) aicina darbā **BŪVSTRĀDNIKUS** un **PALĪGSTRĀDNIKUS** objektos Kuldīgā. Piedāvājam konkurētspējīgu un laikā izmaksātu atalgojumu (no 5 EUR/h). Tālr. 29593096.

SIA **Skrunda** (46103000821) aicina darbā **ZIVKOPI** ar traktorista tiesībām. Samaksa: no 780 EUR. Tālr. 27498422, 29991848.

## ROJAS BRĪVDABAS ESTRĀDES

## vasaras koncerti

IEPLĀNO:

**RAXTURAXTI** 2. jūnijā  
JUBILEJAS KONCERTS 19.00

**GRUPAS JUMPRAVA** 22. jūlijā  
JUBILEJAS KONCERTS 19.00

**GRUPAS LĪVI** 11. augustā  
LABĀKO DZIESMU KONCERTS 19.00

ALEX PIEMIŅAS KONCERTS 9. septembrī  
**ZVAIGZNES CEĻŠ** 18.00

Piedalās: A.Andrejeva, H.Zariņš, A.Ieviņš, D.Rudāne, J.Aišpurs u.c.

Biletes **Bīlešu paradīzes** kasēs.



Par sporta pasākumiem, rezultātiem informējiet  
e-pastā: inta.jansone@kurzemnieks.lv!

VĀRDADIENAS

No 3. līdz 10. jūnijam

3. Inta (5697), Ineta (2946), Intra (35)
4. Elfrīda (100), Sintija (4395), Sindija (1136)
5. Igors (13837), Ingvars (67), Margots (47)
6. Ingrīda (3162), Ardis (62)
7. Gaida (935), Arnis (4394), Arno (212)
8. Frīdis (22), Frīda (109), Mundra (11)
9. Ligita (3077), Gita (2709)
10. Malva (8), Anatols (16), Anatolijs (6122)

Populārākie: Inta un Igors.

Skan saulaini un silti

**Sintija Reimane**, kuldīdzniece, strādā skaistumkopšanas studijās *Goldingen Lashes* un *Goldingen Wellness*:  
 – Vārdu izvēlējās tētis. Viņš gribēja, lai man tas būtu ar burtu S, jo viņam vārds ir Saulvedis un viņa mammai – Silvija. Sākotnēji gribēja mani saukt par Sindiju, taču tajā laikā tāda vārda kalendārā nebija. Bija Sintija, un to izvēlējās mamma. Man tas patīk. Es ar savu vārdu lepojos. Sintija izklausās silti, saulaini un sirsnīgi – tāda arī esmu. Bieži kāds manu vārdu sajauc, nosaucot par Sindiju, bet tā jau pierasta lieta. Mamma mani jau sen iesaukusi par Sisī. Tāda iesauka šķiet mīļa un patīkama arī šajā vecumā.



Amanda Gustovska, Sintijas Reimanes arhīva foto

JOKI

Mūsu pilsētā sniegs jau nokūsis, bet asfalts vēl nav izaudzis. Kā lai tagad brauc?

– Dārgā, varbūt turpmāk vairs nekad nestrīdēsīmies?

– Bet kā tad mēs dzīvosim?

– Jūs esat nelietis un glēvulis! Es jūs izaicinu uz dueli!

– Es neatnāksū.

– Kāpēc?

– Tāpēc, ka esmu nelietis un glēvulis.

Maksas ārsti labi zina, ka veselība – tas nozīmē, ka trūkst zināšanu par visām iespējamajām slimībām.



SIA Kuldīgas komunālie pakalpojumi  
(56103000221)

PIEDĀVĀ DARBU:

**Iabiekārtošanas strādniekam-plāvējam:**

darba līgums uz noteiktu laiku līdz 30.11.2023.,  
atalgojums – 800 EUR mēnesī (bruto);

**ceļu strādniekam:**

darba līgums uz noteiktu laiku līdz 31.10.2023.,  
atalgojums – 5,18 EUR/stundā (bruto);

**transporta vadītājam (B, TR1):**

darba līgums uz nenoteiktu laiku,  
atalgojums – 5,46 EUR/stundā (bruto);

**atkritumu savācējam-krāvējam**

darba līgums uz nenoteiktu laiku,  
atalgojums – 851,45 EUR mēnesī (bruto).

Pieteikumus gaidīsim līdz **2023. gada 12. jūnijam**.  
Pieteikumu sūtīt e-pastā: kristine.gravniece@kuldiga.lv  
vai nodot klātienē.  
Tālrūnis uzziņām 26771586.  
Vairāk informācijas: www.kkp.lv.



UZŅEMŠANA 2023. gada vasarā  
29.05.2023.-18.08.2023.

Pēc 9. klases

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| IEGŪSTAMĀ PROFESIJA                   | Mācību ilgums |
| Automehāniķis                         | 4 gadi        |
| Stila mēbeļu modelētājs               | 4 gadi        |
| Mēbeļu galdnieks                      | 4 gadi        |
| Būvstrādājumu galdnieks               | 4 gadi        |
| Pavārs                                | 4 gadi        |
| Konditors                             | 4 gadi        |
| Tūrisma pakalpojumu konsultants       | 4 gadi        |
| Viesu uzņemšanas dienesta speciālists | 4 gadi        |
| Viesmīlis                             | 4 gadi        |
| Loģistikas darbinieks                 | 4 gadi        |

Pēc 12. klases\*

|   |               |
|---|---------------|
| IEGŪSTAMĀ PROFESIJA                                 | Mācību ilgums |
| SPA speciālists                                     | 1,5 gadi      |
| Maizes un klasiskās konditorejas ražošanas tehniķis | 1,5 gadi      |
| Pārtikas produktu ražošanas tehniķis                | 1,5 gadi      |
| Automehāniķis                                       | 1,5 gadi      |
| Datorizētu kokapstrādes iekārtu galdnieks           | 1,5 gadi      |
| Restaurācijas tehniķis                              | 2 gadi        |

\*bez vecuma ierobežojuma

JAUNIETI, ESI STUDENTS

Saņem stipendiju atbilstoši valstī noteiktajai kārtībai

Saņem ceļa naudas kompensāciju Kuldīgas novada robežās

Iesaisties kori, deju kolektīvā, studentu padomē vai kādā citā interesu studijā

Izmanto dienesta viesnīcu un mācību ēdnīcu

Paralēli profesionālajām mācībām un praksei jāapgūst vidusskolas mācības optimālajā līmenī ar iespēju apgūt augstāko līmeni!

Dokumenti pieņemšana  
Kuldīgā, Liepājas ielā 31  
63324082, 25631181  
kuldigasttt@inbox.lv

Iespēja pieteikties mācībām elektroniski  
www.kuldigastehnikums.lv  
līdz 31.07.2023.

Piedalies profesiju konkursos, starptautiskajos projektos, mācību komandējumos, dibini savu mācību uzņēmumu, veido savu karjeru

LAIKAZIŅAS

Uzlis, bet sausumu nemazinās

Turpmākajās dienās laiks vēl būs pavēss, dažviet uzlis, nākamās nedēļas vidū gaiss iesils, un sausums turpināsies.

Maijā Latvijā laika apstākļus noteica galvenokārt anticikloni, mēneša otrajā pusē iegriezās arī cikloni, kas nes lietu, tomēr šoreiz tā bija smidzināšana atsevišķās vietās. Tā nokrišņi (10–15 mm) sausumu kompensēja pavisam īsu laiku un dažviet. Sasummējot nolijušo, tie ir 15–20% no maija normas. Mit-

rākais apgabals bija Latgale, kur nolija puse no mēneša normas, un vispārējā sausumā tas šķiet daudz. Jūnijs sācies ar nelielu lietu Latgalē, Rīgas apkaimē un Tukumā, tas gaidāms arī Kurzemē, bet tikai 1–2 mm sausumu nemazinās. Latvijas meteorocentrs ilgstošas prognozes nerāda, bet pēc Globālās prognožu sistēmas (GPS) datiem jūnijā daļēji lietainas būs 9–12 dienas. Kuldīgas novadā kārtīgu nokrišņu mākoni (iespējama arī krusa) savil-

ksies retāk un tikai jūnija otrajā pusē. Tikmēr sausums var ieilgt, ugunsbīstamība ir paaugstināta, un jāargājas no ultravioletā (UV) starojuma. Mūsu platuma grādos vislielākā radiācija Zemi sasniedz tad, kad saule ir visaugstāk, – vasarā, īpaši ap saulgriežiem un Jāņiem. UV starojums ir lielāks, ja debesis ir skaidras, tomēr arī mākoņainās dienās tas var būt ievērojams.

Maija pēdējā diena sākas ar ļoti dzestu rītu – Stendes stacijā fik-

sēts –1 grāds. Arī jūnijs dažviet sākas ar nakts salnām, mūsupusē zemāk par +2 stabīņš nenokrita. Kļūs siltāk, bet tikai par dažiem grādiem. Vasarīgs siltums atgriezīsies nedēļas nogalē. GPS prognozē mēreni siltu jūniju: ap +20 dienā un +10 naktī. Vēsturiski šajā mēnesī maksimālais karstums bijis 30 grādu, bet zemākā temperatūra – mīnus desmit.

Viduskurzemē brīvdienās būs līdz +16 grādiem. Vēsa būs šī

nakts (+3), debesis skaidras, pūtišs ZR vējš, brāzmās 13 m/sek. Vējaina vēl sestdiena, bet naktī uz svētdienu ziemeli nomainīs DR vējš, būs siltāk (ap +10), iespējams, sāks līt. Dienā +16, brīžiem skaidrosies, nokrišņu daudzums – 0,8 mm. Nākamā nedēļa sāksies ar nelielu mākoņu daudzumu, siltāk kļūs no otrdienas, kad būs +20. Dažbrīd diezgan vējaini.

Daina Tafelberga