

XXVII VISPĀRĒJIE
LATVIEŠU
DZIESMU UN
XVII DEJU SVĒTKI



TĪRUMS

DZIESMAS CEĻŠ

2023. gada 6. jūlijā plkst. 20.00
5. jūlijā plkst. 20.00
Ģenerālmēģinājums

MEŽAPARKA LIELAJĀ ESTRĀDĒ
KORU LIELKONCERTS

KOPĀ BŪT.
KOPĀ JUST



Foto: Jānis Romanovskis

TĪRUMS. DZIESMAS CEĻŠ

UZDEVUMS IR PARADOKSĀLS – uzsākt ceļu, bet apzināties, ka tas ir iets jau vairāku paaudžu garumā. Mežaparka Lielās estrādes *Sidraba birzs* Dziesmu kalnā atklāšana ir jauns sākums, bet apkārt būs tas pats Mežaparka sils, kas šūpojies līdz Dziesmusvētkiem jau no 1954./1955. gada, un tradīcija, kura mūsos dzīvo jau 150 gadus. Pieredze un tradīcija ir ceļa karte pretim nezināmajam, jaunajam, brīnumainajam. Atļaujiet teikt – kods, tāpat kā dzīvā šūnā ģenētiskais kods liek augt, mainīties, nobriest un augļoties.

Dziesmu ceļš ir tīrums. Tajā nav iemītu taku, tikai vagu simetriskie rūtojumi estrādes telpā. Cilvēki dodas tīrumā uz dziesmu sēju. Saules ceļā notiek brīnumainā pārtapšana no cilvēka par dziedātāju un sējēju, un viņam līdzī no telpas par pasauli un visbeidzot tīrumu. Jāizstiepjas, jāuzplaukst, jāizzied un jānogatavojas. Jābūt. Jātop par pārļaicīgo un universālo – tas ir cikls, tā ir atkārtotāšanās, bet vienlaikus nemainība un unikalitāte, jo katru reizi katrs no pārbaudījumiem ir jāizdzīvo no jauna un pa jaunam.

TĪRUMS atklāj, kā caur mainīgo, augošo un pārveidoto atklājas bezgalīgais un mūžīgais. Cilvēks un pasaule ir harmoniskā pielāgošanās un pārmaiņu svārstībā – spēks turpināties ir nemainības spēks. Dziesmots Tīrums ir TURPINĀJUMS ceļam, kurš iestaigāts vēl iepriekš, bet apzināts 1873. gadā, vēlāk pārveidots un nobruģēts – tagad vairs nav ceļš tumša meža ielokā, tagad ceļš pie tīruma pārvēršas domā un atziņā, ka cilvēks spēj orientēties pasaulē caur savu iekšējo pieredzi. Iestājas cilvēka un tradīcijas BRIEDUMS, kurš nepieciešams jaunam ciklam, jaunam izaicinājumam. Cilvēks nobriest, un viņa radītā raža sasniedz pilnbriedu.

DZIESMU SIETS

Caur Dziesmusvētkiem mēs atklājam, kā šķietami haotiskais laiks un telpa sakārtojas ornamentā, rakstā un dziesmā. Sakārtotībā var atklāt dvēseles struktūras simetriju – tāpat kā kalns atspoguļo pasauli, tā cilvēks – kopkori. Dziesma savukārt – domu, tautasdziesmas četrinde – domas simetriju, atziņas nemainību, dvēseles struktūru un četras debesu puses.

Dziesmusvētki mantojumā saņēmuši 150 gadu ilgu kordziedāšanas tradīciju un vēl senāku – tūkstošgadīgu tautasdziesmas tradīciju. Mūsu lielkoncerts iecerēts kā muzikāls rituāls, lai atjaunotu un nodotu tālāk saņemto mantojumu. Atjaunojot tradīcijas sākotni – tautas mūziku un kormūzikas tradīciju –, vēlamies dot impulsu jaunajam, vēl nedzimušajam un nākamajam. Tā no tautasdziesmu simetrijas mēs dosimies pie jaunatklātām sajūtu gleznām mūsdienu komponistu daiļradē. Programmas pamatakmens ir tautasdziesmu apdares un oriģinālkompozīcijas, kurās komponistu iedvesmas avots ir tautasdziesmas.

Jaunajā telpā – *Sidraba birzs* estrādē – dziesmai jāskan dabīgi, dzīvi un akustiski. Pūtēju orķestris un dziesmu sējēju pulks šķērsos Tīrumu caur Dziesmusvētku 150 gadu ilgo tradīciju, kura noteica arī mūsu Latvijas valsts rašanos un pašnoteikšanos (Tautasdziesmas sējums), pastāvēšanu un stiprināšanos, izdzīvošanu un atmodu (Siets, bet nesiets), brīvību un sapņu piepildījumu (Tīruma raksti) un nākamību un mainīšanos daiļumā uz augšu (Atjaunota sākotne). Simboliskā *Sidraba birzs* Dziesmu kalnā pārvēršas par šūpulī un mūsu laika vienotības pēdējo elementu – nākotni.

MANTOJUMS

Dziesmusvētku priekšvēsture sākas jau 19. gadsimta vidū – jaunlatviešu tautas garamantu vākšana radīja mantojumu, kuru esam turpinājuši neatkarīgi no politiskās varas. Dziesmusvētki tikuši svinēti zem dažādām varām un tagad atjaunotā, neatkarīgā Latvijas valstī sasnieguši savu pilnbriedu. Galvenais brieduma uzdevums ir aptvert visu tradīciju – gan to, kas mūs pacilā ar savu cildenumu, gan to, ko ikdienā izvēlamies neredzēt. Kopīgā sākotne, turpinājums un vēsturisko apstākļu izpratne dod iespēju mantojumā saglabāt vērtīgāko un atmest lieko.

SKAŅUGLEZNA BŪTNĒS NĀK

Jānis Šipkēvics

NĀCĒJI

*I Nācēji
II Lībieši nāk
III Vidzemnieki nāk
IV Sēļi nāk
V Kurzemnieki nāk
VI Zemgalieši nāk
VII Latgalieši nāk
VIII Visi Rīgā sanākuši*

Valts Pūce
Inese Zandere

II LĪBIEŠI NĀK

Jūra veras

Mier tulāb.
Mier tulāb vāldiņ...
Tiegōd rōmō!
Tulgjīd!
Tulgjīd kubbō
Vanvanāst mēg ūomō sōnōd
eņtš nimūd.
Mēg lōlam īdskubs.
Laz kōgaz killōg!

Sākotne

Latviešu tautai ir viens tikums, kuru mēs esam kopuši turpat 150 gadu. Tas ir liels un, iespējams, svešinieku acīs neieraugāms pienākums pret katru nākamo paaudzi. Atbildība nākotnes priekšā mūsu Dziesmusvētkus padara par daudz ko vairāk nekā tikai svētkiem – bez priecāšanās ir klātesošs atbildības smagums un pienākuma lielums. Tā atklāšanai programmā esam iesējuši vēl vienu skaņdarbu ar mērķi izstāstīt latviešu tautas vēsturisko zemju kopā sasiešanu Latvijas valstī, atšķirīgo izlokšņu kopā saaugšanu vienā Latviešu valodā.

Virsdiriģents

JĀNIS BALTIŅŠ

Kopkoris
Dūdu un bungu
grupa *Auļi*
Dūdu un bungu
orķestris

*Orģinālkompozīcija
lielkoncertam
"Tīrums.
Dziesmas ceļš",
pirmatskaņojums*

III VIDZEMNIEKI NĀK

Dziedātājputni

Sīki putni, mazi putni nāk pa zaru pazarām.

Saimnieka meitiņāmi meža putni pūru dar'.

Vidžināt, vedžerēt.

Ķīvināt, žubināt.

Vivaļot, zizināt.

Vītarot, vižulēt.

Gāgināt, terkšķināt.

Žadzināt, kramšķināt.

Rubināt, klidzināt.

Aizkūkot, saūbot.

Gan jūs visi dzirdēsiet, kā dzied mūsu bāleliņi!

Tēvam pulka sviķurbu,

sviķurbu!

Visi saka man siev' smuk,

man siev' smuk!

Lērumš, lērumš, kāts izkrit?

Kāts izkrit, kāts izkrit!

Jāiet Dievam dzirnav' kalt,

dzirnav' kalt!

IV SĒĻI NĀK

Daugavas vedēji

Dunavā es iesēdos

Ozoliņa laiviņā.

Pa Daugavu nolīgoju,

Kā lidoti nolidoj'.

Sērpili suņi rēj',

Sērenēi gaiļi dzied.

Rīgu, Rīgu, lielu Rīgu

Ar gaismiņu ieraudzīj'.

Ej, plostiņi, līgodams,

Nava celmu Daugavā.

Smilga auga Daugavā,

Zelta rasa galiņā.

V KURZEMNIEKI NĀK

Otrādības jeb

Kurzemnieku spītības

Lai ūdens tek pret kalnu.

Lai mēness gaisu silda.

Lai akmens zemē nekrīt.

Lai pļauta zāle nevīst.

Lai pats sev pirkstā kostu.

Lai zobiem dzelzi grauztu.

Lai deguns padebešos.

Lai pasaulei der trakie.

Lai piedzimst tas, kas nomirst.

Lai vilkam vilks ir cilvēks,

Lai...

VI ZEMGALIEŠI NĀK

Kārtības mācība

Kas krīt, to grūž.

Kas mūk, to ķer.

Kas zog, to sien.

Kas ļauj, tam krauj.

Ko sēj, to pļauj.

Ko kuļ, to maļ.

Ko sol, to dod.

Ko dod, to ņem.

Ko teic, to dzird.

Ko vār', to ēd.

Kas skauž, tas cieš.

Kas kāpj, tas krīt.

Kā cērt, tā krīt.

Kā krauj, tā velk.

Kā lej, tā dzer.

Kā dzied, tā skan.

VII LATGALIEŠI NĀK

Bruoļu dzīsmes

Dzīduot vīni es dzīduotu,

Kab maņ ūtrys paļeidzāt'!

Pa vīnai pučētei.

Pa vīnami zareņam.

Paļeidz', puika, maņ dzīduoti,

Paļeidz' dzīsmes darynuot!

Pa vīnami vuordeņam.

Pa vīnai dzīsmētei.

Cytu dzīd, cytu raud,

Cytu sviž maļeņā.

Eima, eima dzīduodami,

Na ap ūtru runuodam'.

Paļeidz', Dīveņ, maņ šudini,

Paļeidz' vysu vasareņ!

VIII VISI RĪGĀ SANĀKUŠI

Rīcības

Ej, vējam ceļu rādi,

Ej, naglu adatā ver,

Ej, no gaisa maisu šuj,

Ej, jūrā medu smel.

Ej, loki vecu koku,

Ej, cep no miega maizi,

Ej, laimi no ūdens velc,

Ej, no goda vien paēd.

Pie pelavām meklē graudu,

Un pierunā sirdi ar prātu,

Sliktam vārdam sētu taisi,

Pacel to, kurš nevar nest.

Ej, viens pats un pasaulei apgāz!

Viens būdams, esi visi.

Kur viens lejā, tur visi kalnā.

Pasaule griežas uz otru pusi.

Dziedāts – darīts!

Dziedāts!

Tautasdziesmas sējums

Dziesmusvētki tika izveidoti kā kordziedāšanas svētki. Citviet Eiropā tā arī palika – pilsētnieki pulcējās uz koru svētkiem, bet Latvijā dziedāšana aptvēra kā laukus, tā pilsētu un visdažādākos ļaudis – zemniekus, amatniekus un tautas izglītos talantus un prātus. Pateicoties tautasdziesmai, Dziesmusvētki saliedēja cilvēkus par tautu un vēl joprojām kalpo par tiltu starp mantojumu – tradīciju un šodienu.

LOKATIESI, MEŽU GALI

Latviešu tautasdziesma
Emiļa Melngaiļa apdarē

Goda virsdiriģents
JURIS KĻAVIŅŠ
Kopkoris

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1938. gada*

RĪGA DIMD

Latviešu tautasdziesma
Jāņa Cimzes apdarē

Virsdiriģents
ĀRIJS ŠĶEPASTS
Vīru kori

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1873. gada*

DZIEDAT, MEITAS, SAVU DZIESMU

Laura Jēkabsons
Latviešu tautasdziesmu vārdi

Virsdiriģents
ĀRIJS ŠĶEPASTS
Sieviešu kori
Dūdu un bungu grupas
Auļi bundzinieki

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

STRAUJA, STRAUJA UPE TECĒJ'

Latviešu tautasdziesma
Vīgneru Ernesta apdarē

Virsdiriģents
JEVĢENIJS USTINSKOVS
Vīru kori

*Dziesmusvētku
repertuārā no
1888. gada*

LATVIEŠU TAUTASDZIESMU VIRKNE

*I Dziedat, meitas, vakarā
II Ko gaidīji, sērdienīte?
III Skalojos, velējos
IV Kur tu jāsi, kalpa puisī
V Dziedat, meitas, nu iet koši*

Selgas Mencēs apdarē
Latviešu tautasdziesmu vārdi

Virsdiriģente
AIRA BIRZIŅA
Sieviešu kori

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1990. gada*

TUMSĀ GĀJU

Latviešu tautasdziesma
Valta Pūces apdarē

Virsdiriģents
ULDIS KOKARS
Vīru kori
Dūdu un bungu
grupas *Auļi*
bundzinieki

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

SAULĪT' VĒLU VAKARĀI

Latviešu tautasdziesma
Andra Sējāna apdarē

Virsdiriģente
MĀRA MARNAUZA
Sieviešu kori

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

SIT KOCIŅU PIE KOCIŅA, LAI RIT SAULE VAKARĀ

Andris Kontauts
Latviešu tautasdziesmas vārdi

Virsdiriģents
GINTS CEPLENIEKS
Jauktie kori

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

LĪGO DZIESMA

Latviešu tautasdziesma
Jāņa Kalniņa apdarē

Virsdiriģents
JĀNIS OZOLS
Jauktie kori

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1993. gada*

MAZS BIJ' TĒVA NOVADIŅIS

Latviešu tautasdziesma
Helmera Pavasara apdarē

Goda virsdiriģente
LILIJA ZOBENS
Kopkoris

*Dziesmusvētku
repertuārā no
1990. gada*

Siets, bet NESIETS

Tradīcija nav nemainīgs elements, tā mainās, pielāgojas un attīstās. Tautasdziesma ir mūsu Dziesmusvētku tradīcijas pamats, un tās jau daudzām paaudzēm ir iedvesmojušas ne tikai komponistus, bet arī dzejniekus. Rainis,

Rūdolfs Blaumanis, Jānis Akuraters, Ojārs Vācietis, Imants Ziedonis, Māra Zālīte un Inese Zandere savā dzejā izmantojuši tautasdziesmu motīvus, lai atjaunotu un vienlaikus saglabātu latviešu dziesmu nemainīgo kodolu.

SKANĒJ' VISI NOVADIŅI

Inga Meijere
Simfonisks tēlojums
pūtēju orķestrim par latviešu tautas
mūzikas tēmām

Virsdireģents
ANDIS KARELIS
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Oriģinālkompozīcija
lielkoncertam
"Tīrums.
Dziesmas ceļš"*

APKAL MANU KUMELIŅU

Juris Vaivods
Rūdolfs Blaumanis

Virsdireģents
EDGARS VĪTOLS
Vīru kori
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris
Dūdu un bungu
grupa *Auļi*

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

VĒJA MĀTE

Latviešu tautasdziesma
Valda Zilvera apdarē
Viļņa Šmīdberga aranžējums
pūtēju orķestrim

Virsdireģente
ILZE VALCE
Sieviešu kori
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 2003. gada*

DIEVS, SVĒTĪ LATVIJU!

Baumaņu Kārlis
Jēkaba Ozoliņa instrumentācija

Virsdireģents
SIGVARDS KĻAVA
Kopkoris
Solistes –
Šarlote Sprūdža un
Henriete Sprūdža
Latviešu zīmju
valodas tulku koris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Dziesmu svētku
repertuārā no 1895.
gada, kad skanēja ar
nosaukumu "Dievs,
svēti Baltiju!"*

DUSMU DZIESMA; KRAUKLĪTIS; ZVĒRESTS; SAULE, PĒRKONS, DAUGAVA

Mārtiņš Brauns
Rainis
Viļņa Šmīdberga un Jāņa Puriņa
aranžējums pūtēju orķestrim

Virsdireģents
SIGVARDS KĻAVA
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Četras daļas no
mūzikas Raiņa
poēmai "Daugava"*

*"Dusmu dziesma",
"Krauklītis",
"Zvērests" –
Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

*"Saule, Pērkons,
Daugava" –
Dziesmusvētku
repertuārā no
1990. gada*

LAUZTĀS PRIEDES

Emīls Dārziņš
Rainis

Virsdireģents
ANDRIS VEISMANIS
Kopkoris

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1950. gada*

BARONS

Uldis Stabulnieks
Ojārs Vācietis

Virsdireģente
AGITA RIMŠEVIČA
Kopkoris

*Dziesmusvētku
repertuārā no
2003. gada, kad to
izpildīja jauniešu
koris "Kamēr..."
Dziesmusvētku
kopkora
pirmatskaņojums*

MŪSU TĒVS DEBESĪS

Lūcija Garūta
Mateja evaņģ. 6: 9-14 no kantātes
Dievs, tava zeme deg

Virsdiriģents
ROMĀNS VANAGS
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1990. gada*

LATVIJĀ

Pēteris Barisons
Jānis Akuraters

Virsdiriģents
INTS TETEROVSKIS
Jauktie kori

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1990. gada*

Tīruma raksti

Laikmetīgums ir Tīruma kulminācija – tās ir sava laikmeta liecības un sava laika spilgtāko komponistu un dzejnieku darbi, un tiem klāt esam pievienojuši vēl vienu Tīruma Rakstu – īpašu veltījumu koru lielkoncertam pārliecībā, ka arī tas kļūs par Dziesmusvētku tradīcijas paliekošu vērtību.

SIDRABA BIRZS

Jānis Lūsēns
Māra Zālite
Jēkaba Ozoliņa aranžējums
pūtēju orķestrim

Virsdiriģents
KASPARS ĀDAMSONS
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris
Dūdu un bungu
grupa *Auļi*

*Orģinālkompozīcija
lielkoncertam
"Tīrums."
Dziesmas ceļš"*

TAUTASDZIESMA

Raimonds Pauls
Ojārs Vācietis
Jēkaba Jančevska aranžējums
pūtēju orķestrim

Virsdiriģents
AIGARS MERI
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

KOKI

Jēkabs Jančevskis
Inese Zandere

Virsdiriģents
JURĢIS CĀBULIS
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

MŪŽU MŪŽOS BŪS DZIESMA

Imants Kalniņš
Imants Ziedonis
Emīla Zilberta aranžējums
pūtēju orķestrim

Virsdiriģents
KASPARS ĀDAMSONS
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

RĪTA UN VAKARA DZIESMA

Raimonds Tiguls
Rasa Bugavičute-Pēce

Virsdiriģents
MĀRTIŅŠ KLIŠĀNS
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Dziesmusvētku
pirmatskaņojums*

KRUSTIEM ZVAIGZNES DEBESĪS

Ēriks Ešenvalds
Latviešu tautasdziesmas
Uģa Brikmaņa salikumā
Andra Sējāna aranžējums
pūtēju orķestrim

Virsdiriģents
MĀRTIŅŠ OZOLIŅŠ
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris
Kopkoris
Dūdu un bungu
grupa *Auļi*
Dūdu un bungu
orķestris

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 2018. gada.*

TĪRUMS

Zigmars Liepiņš
Matīss Gricmanis
Viļņa Šmīdberga aranžējums
pūtēju orķestrim

Virsdiriģents
ĀRIJS ŠĶEPASTS
Kopkoris
NBS Štāba un
Zemessardzes
apvienotais orķestris

*Orģinālkompozīcija
lielkoncertam
"Tīrums.
Dziesmas ceļš"*

Atjaunota sākotne / Sasējums

Caur tradīciju, ar talantu un dzīvesprieku pie rokas
un atvērtu sirdi tiek izsijāts mantojums un atrastas
vērtības – paliekošais, ko vēlamies dot tālāk un turpināt
pie tā pieturēties, kad trūkst spēka.

DZIEDOT DZIMU, DZIEDOT AUGU

Latviešu tautasdziesma
Alfrēda Kalniņa apdarē

Virsdiriģents
IVARS CINKUSS
Kopkoris

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1938. gada*

GAISMAS PILS

Jāzeps Vītols
Auseklis

Virsdiriģents
MĀRIS SIRMAIS
Kopkoris

*Dziesmusvētku
repertuārā
no 1910. gada*

GODA VIRSDIRIGENTI

Juris Kļaviņš, Lilija Zobens

VIRSDIRIGENTI

Kaspars Ādamsons, Jānis Baltiņš,
Aira Birziņa, Jurgis Cābulis,
Gints Ceplenieks, Ivars Cinkuss,
Mārtiņš Klišāns, Sigvards Kļava,
Uldis Kokars, Māra Marnauza,
Aigars Meri, Mārtiņš Ozoliņš,
Jānis Ozols, Agita Rimšēviča,
Māris Sirmais, Ārijs Šķepasts,
Ints Teterovskis, Jevgeņijs Ustinskovs,
Ilze Valce, Romāns Vanags,
Andris Veismanis, Edgars Vītols

PŪTĒJU ORĶESTRU VIRSDIRIGENTS –
Andis Karelis

KONCERTĀ PIEDALĀS

271 jauktais koris – 11 172 dalībnieku
80 sieviešu kori – 2468 dalībnieču
23 vīru kori – 707 dalībnieku

Nacionālo bruņoto spēku Štāba
orķestris, diriģents kapteiņleitnants
Guntis Kumačevs

Latvijas Republikas Zemessardzes
orķestris, orķestra priekšnieks un
diriģents majors Andis Karelis

Dūdu un bungu mūzikas grupa *Auļi*:
Leanne Barbo, Kaspars Bārbals,
Gatis Indrēvics, Kaspars Indrēvics,
Edgars Kārklis, Edgars Krūmiņš,
Edgars Kučiks, Mārtiņš Miļevskis,
Normunds Vaivads, Gatis Valters

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas
skolas zēnu koris,
mākslinieciskais vadītājs
Romāns Vanags

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas
skolas meiteņu koris *Vivace*,
mākslinieciskā vadītāja Andra Fenhane

Rīgas Doma zēnu koris,
mākslinieciskais vadītājs
Mārtiņš Klišāns

Rīgas Doma meiteņu koris *Tiara*,
mākslinieciskā vadītāja Aira Birziņa

Dūdinieki: Uldis Austrīņš,
Kārlis Heimrāts, Māris Jēkabsons,
Andris Kapusts, Audars Klints,
Eduards Klints, Juris Lipsnis, Ernests
Medenis, Ieva Nīmane, Anta Puķīte,
Inta Puķīte, Vita Talla, Iveta Tāle

Bundzinieki: Mikus Čavarts,
Rūdolfs Daņilevičs, Normunds Everts,
Virdžīnija Laube-Vītiņa, Jurgis Lipskis,
Aigars Lībergs, Valters Līcis,
Ernests Mediņš, Asnate Rancāne,
Aurēlija Rancāne, Matiss Uškāns,
Kalvis Vītols, Edgars Zilberts

Latviešu zīmju valodas tulku koris:
Katrīna Ancāne, Anete Arāja,
Aldis Ādamsons, Guna Birnīte,
Sarmīte Biščuha, Zane Bondare,
Ilva Circene, Diāna Josta,
Dana Kalpiņa, Brigita Lazda,
Agnese Ostvalds, Taiga Puķjāne,
Kristīne Rumpē, Egija Salaciete,
Sergejs Soklakovs,
Žanete Škapare, Anda Tīdemane,
Elza Veismane, Dace Vingre

KONCERTA VEIDOTĀJI

Mākslinieciskie vadītāji – Kaspars Ādamsons un Ārijs Šķepasts
Režisors – Juris Jonelis
Scenogrāfe – Austra Sņikere
Scenogrāfa asistents – Jānis Sņikers
Scenārija autors – Matiss Gricmanis
Video mākslinieks – Māris Kalve
Skaņu gleznas – Jānis Šipkēvics
Balss – Māra Ķimele
Tēpu māksliniece – Evija Dāboliņa
Koncerta vadītāji – Inga Tropa un Jānis Šipkēvics
Koru plūsmas vadītājs – Ilmārs Millers
Koru plūsmas koordinētāji – Rihards Zariņš un Ieva Kalniņa
Kopkora kustību sufliere – Anta Priedīte
Skaņu režisori – Normunds Slava, Mārtiņš Porters,
Gints Pelcbērģis, Guntars Blušs
Gaismu koncepcijas autors – Normunds Bļasāns
Gaismu mākslinieks – Pāvels Armanis
Grima māksliniece, stiliste – Baiba Grīna
Matu sakārtojums – Salons *Rīga Top Hair*
Scenogrāfijas ražošana – *Yes We Can!*
Uguns efekti – SIA *International Fire Design*
Skaņu iekārtas, skaņas dizains – SIA *UBS*
Skatuves konstrukcijas, gaismas efekti – SIA *Kompānija NA*
Tehniskā producēšana – Jānis Vitkovskis, SIA *GIG Service*
Režisora asistente – Una Nākuma
Projekta vadītājas asistente – Līva Medne
Projekta vadītāja – Liene Račevska
Latvijas Nacionālā kultūras centra koru un vokālo ansambļu
eksperts – Lauris Goss
Virsproducente – Džoanna Kota

Originālkompozīcijas *Nācēji*, *Škanēj' visi novadiņi*, *Sidraba birzs*,
Tirums un aranžējumi pūtēju orķestrim ir Latvijas Nacionālā
kultūras centra pasūtījums lielkoncertam *Tirums. Dziesmas ceļš*.

Vairāk par koncertu



Rikotāji



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs



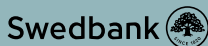
Kultūras ministrija

Partneris

Lieldraugi



Atbalstītāji



Kārums

MANGAĻI

Rimi



CIRCLE K

**Latvijas
Finieris**

Dzintars

spice

Pakalpojumu un produktu partneri



Svētkus atspoguļo



Sabiedriskie mediji

**LATVIJAS
TELEVĪZIJA**



Pasākuma norise tiks fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā, pamatojoties uz Dziesmu un deju svētku likumu un leģitīmu interesi, ar nolūku popularizēt svētkus, atspoguļot to norisi, veidojot nemateriālās kultūras mantojumu. Iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.

Pārzinis: Latvijas Nacionālais kultūras centrs,
Zigfrida Annas Meierovica bulvāris 14-7,
Rīga, LV-1050, Tālr.: (+371) 67228985,
E-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv
Pasākumā plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un ir atzistami par patstāvīgiem pārziņiem.