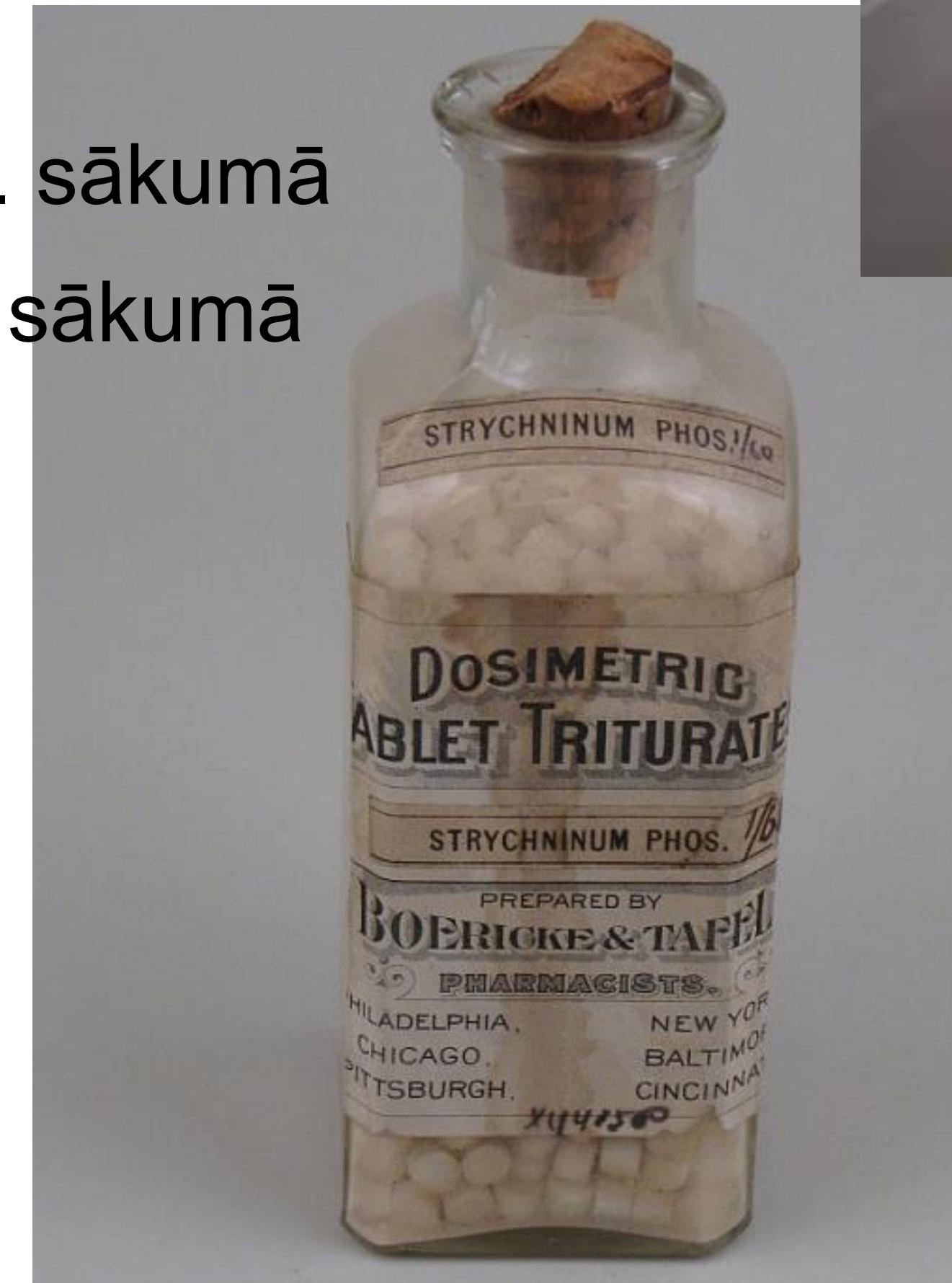


# Indēšanas motīvi latviešu literatūrā 20. gs. sākums

Dr. philol. Ingus Barovskis

# Saturs — par ko mēs runāsim

- Indēšana kā sociāls fenomens
- Indēšana Latvijas sabiedrībā 20. gs. sākumā
- Indēšana izklaides literatūrā 20. gs. sākumā
- Latviešu literatūra — daži piemēri.

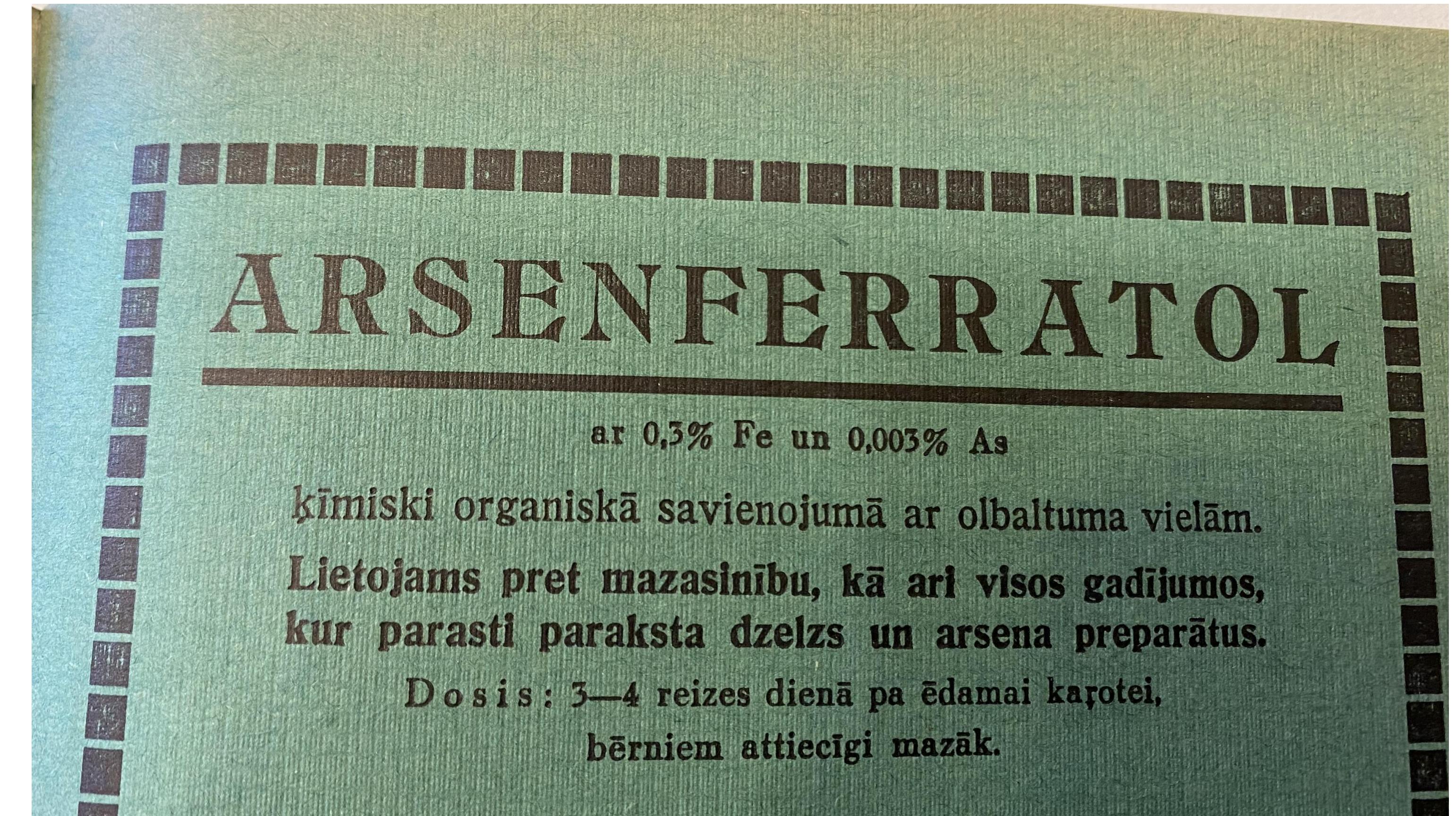


ievadam, lai nesāktu tik drūmi



# Indēšana/nozālošana/nojiptēšana jeb ar ko latvieši indēja

- Strihnīns
- Arsēns
- Sērs (sērkociņu galviņas)
- Cinka oksīds
- Ziepju zāles
- Etika esence
- U.C.



# Indēšana 20. gs sākuma Latvijas sabiedrībā

## Sāncenses nozālošanas mēģinājums

Pērkones pag. 46 g. v. Anna Dreimane iecerējusi Nicas pag. Pelnēnu māju Robertu Holcmani. Satikušies apm. 5 gadus. Bet Dreimane novērojusi, ka Holcmanis satiekas ar Kaitrinu Sauku Pērkones pag. Kūlu mājās. Nolēmusi no sāncenses atsvabināties. Kādu dienu Dreimane ieradusies pie Saukas ciemos ar ābolu plāceni un sākusi viņu cienāt. Dzērušas vīnu, ēdušas maizītes. Šķiroties Dreimane iedevusi Saukai otru sainīti ar maizītem un teikusi: «Kate, te tev būs vēl maizītes». Tānī pašā vakarā Sauka vienu no plāceņiem pasniegusi Marijai Laukgalei. Tā nokodusi kumosu, sajutusi mutē rūgtumu un kumosu izspļāvusi. Kumosu apēdis suns, drīz vien sācis raustīties krampjos, izskrējis sētā un nobeidzies Dreimanes atnestā maize nodota izmeklēšanai un tad arī noskaidrojies, ka tā apkaisita ar stipru indi — strichnīna kristāliem. Tā nozālošanas mēģinājums atklājies. Dreimanai nodeva tiesai, bet līdz ar viņu arī 49 g. v. Agnezi Veiti, par kuŗu Dreimane izsacījās, ka tā viņu uz Saukas nozālošanu esot pamudinājusi, pag. gada rudeni strādājot abām pie kartupeļu nemšanas. Veite tomēr par vainīgu neatzinās.

So prāvu iztiesāja Liepājas apgabaltiesa. Tiesā bija izsaukts arī Roberts Holcmanis. Viņš ir pusmūža vīrs, mierīgām kustībām un jau precējies. Par notikušo viņš stāsta bez lieka uztraukuma. Prokuratūras apsūdzību uzturēja prokurora biedrs A. Ports. Apgabaltiesa 46 g. v. Annu Dreimani sodija ar 6 g. spaidu darbos, bet Agnezi Veiti attaisnoja.

## Tiesāšanās par cūku nozālošanu

Apolonija Sotņika no Vārkavas pagasta Zaikovas mājām pag. gadā ziņojusi pagasta policijas kārtībniekam, ka viņai nobeigušās 2 cūkas. Izsauktais veterinārārsts konstatējis, ka cūkas nozālotas.

Cūku nozālošanā Sotņika apvainoja Zaikovas māju otrā nomnieka Feliksa Piotrovska strādnieku Efroimu Čukovu, kurš tieši pirms cūku nobeigšanās redzēts Sotņikas cūku kūts tuvumā. Sotņika pārliecināta, ka Čukovs cūkas noindējis savu saimnieka Piotrovska pierunāts, ar kuŗu Sotņikai bijušas naidīgas attiecības. Pie atbildības saukti: Čukovs par mājlopū noindēšanu un Piotrovskis par uzkūdišanu.

Lietu iztiesāja Daugavpils apgabaltiesas 1. kriminālnodaļa. Tiesā apsūdzētais Čukovs nebija ieradies. Feliksū Piotrovsku, pierādījumu trūkuma dēļ, tiesa attaisnoja, bet Čukovu tiesās vēlreiz.

# Indēšana 20. gs sākuma Latvijas sabiedrībā

## Spaidu darbi par vira nozāļošanas mēģinājumu.

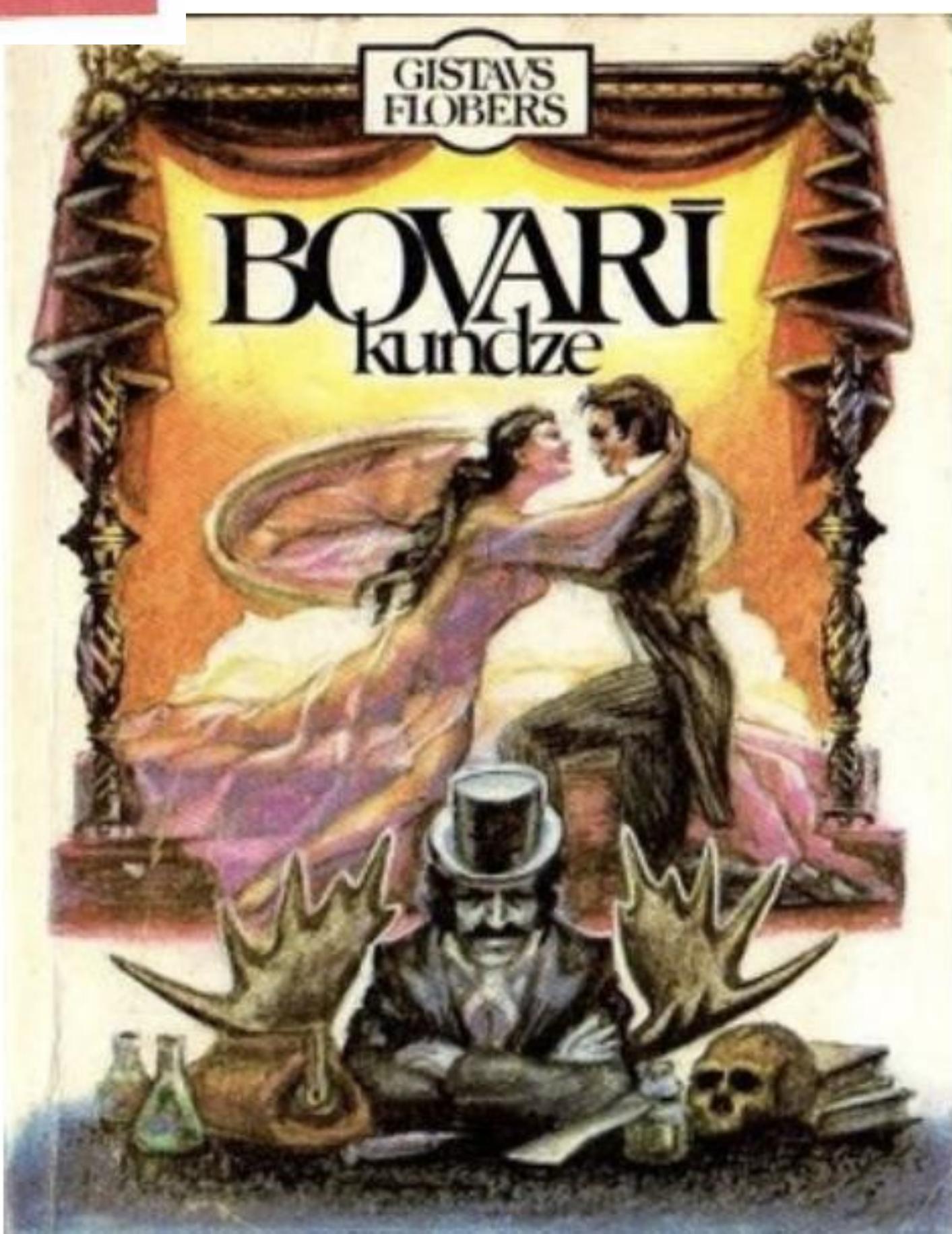
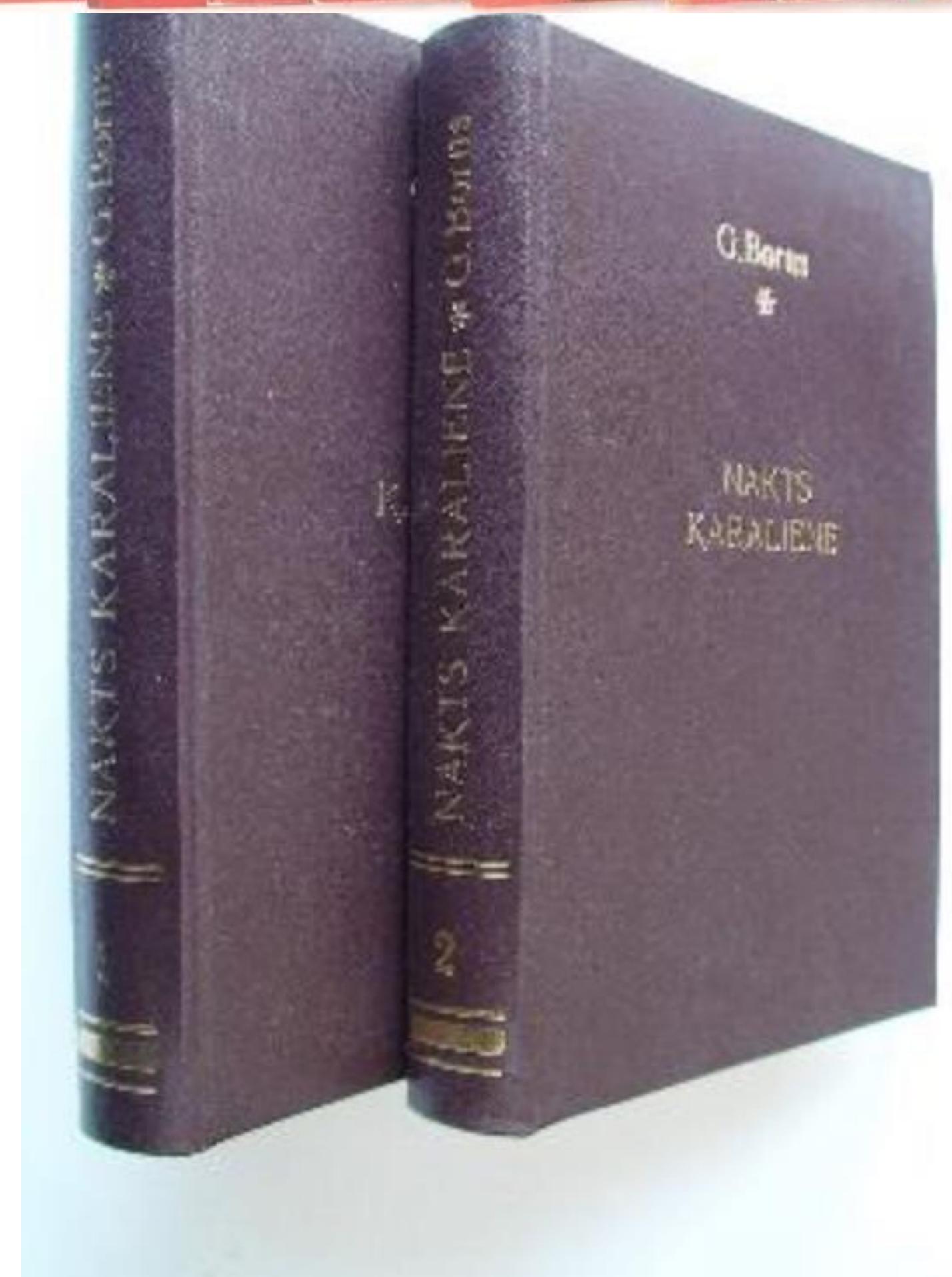
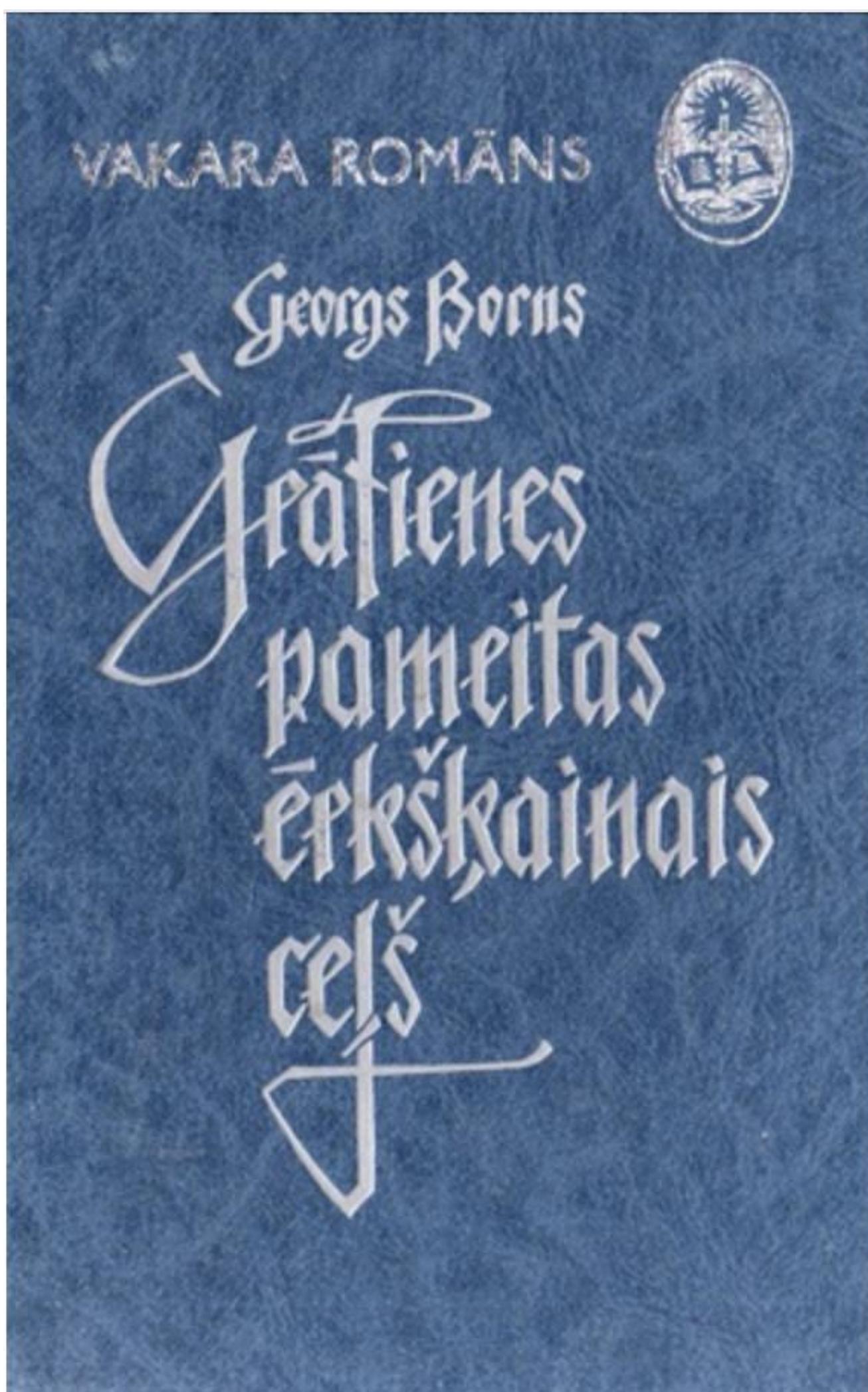
7. janv. Leepajaš apgabalteesa iſteefaja fahdu nosahloſchanvās mehginaſuma prahwu pret Annū Muſchſemneekſ- Seglinſch, dſim. Knoplenš. Daschus gadus atpačāl mihklai- nā fahrtā noſchahwees apfuhdjetās pirmais wihrš Seglinſch. Ari toreis zirkulejuſchaſ baumas, ſa vee Seglina nahwes wainiga wiha ſeewa Anna, bet leeta brihs noſluſeta. Vehz wihra nahwes atraitne eepaſinuſes ar Waltaiku „Rudu“ dſirnawu ihpaſchneelu Jahnī Muſchſemneeku. Abu ſtarpā nodibinajuſchees intimi ſakari un atraitne ſluwuſi par Muſchſemneeku ziwilſeewu. Vehz kahda laika tee ſakidojuſchees un Muſchſemneekſ ſawu mihlaſo padſiniſ. Ta wairſ ne- warejuſi aismirſt patihkamo dſihwi dſirna- wās un ſahluſi par jaunu peelabinatees Muſchſemneelam. Tas ari pehdigi peelah- pees un pehdigi tee ſalaulajuſchees. Wiſā topdſihwes laitā tee abi vahrmehrigi lecto- juſchi alkoholu un dſehrumā beeschi ſirihde- juſchees. Vehz fahſam strihbuſ abu laulato draugu ſtarpā aſfahrojuſchees loti beeschi un jau vehz dascheem mehnſcheem Muſch- ſemneze mehginaſuſi peerunat kalvu Rodi, lat tas nogalinot Muſchſemneeku. Rode tam pretojeeſ un drihjiſ atſahjiſ darba weetu. Tad vee wihra nogalinaſchanas leh- ruſes pati Muſchſemneze, wairataſ reiſes degwiſhna weetā eedodot fahdu indi. Pirmee mehginaſumi nebjuſchi ſekmigi. Wihrš tifai uſ laiku apdulliſ, bet nemiriſ. Bagahjuſchā pawafari Muſchſemneze wihra nogalinaſchanas mehainajumu iſdarijuſi trefcho reiſi.

## Jar bērnu nozāļošanas viņa biedriem - mēģinājumu fēvam un spaidu darbi.

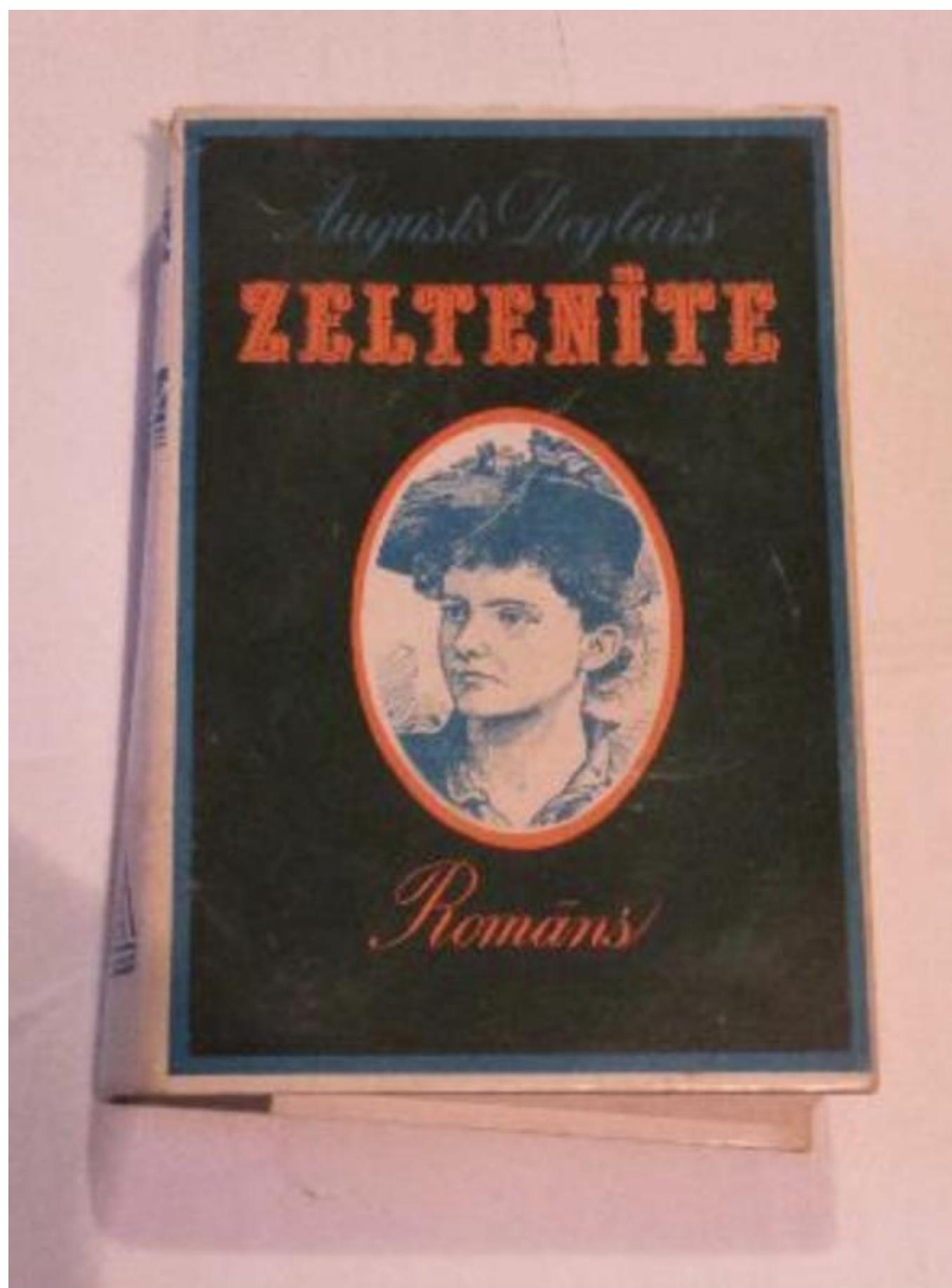
J ē k a b p i l i pagājuſā gada augusta nēnesi visus uztrauca kalēja Braucēja nazdēla Tālivalda sazāļošanās ar konfek- ēm. Kā lasitāji vēl atminēs, 27. augustā jar Braucēju mazmājiņu ilgu laiku stai- jājis kāds jauns virietis, uzmanigi vēro- lams apkārtni. Beidzot tas iegriezies pa- palmā un tad dzivokli. Mājās bijusi tikai kalēja dzives biedrene Anna Braucēja un viņas nepilnus 3 gadus vecais meitas dēls Tālivaldis. Svešais virietis bijis atnesis kā- lu ſalaustu ſlimestu un atstājis to labo- ūanā. Runādams svešais izvīlcis no kabatas papiri satitas konfektes un pasniedzis ūas mazajam Tālivaldim, bet priekš sevi un Annas Braucējas paņēmis no kabatas ūi tās konfektes. Kad zēns sācis kon- fektes ēst, svešais steidzīgi devies prom.

Tūlīn pēc pirmās konfektes apēšanas zēns sācis kliegt un pakritis. Seja un viss ģermenitīs ātri palicis zils un sastindzis. Mazais steidzīgi aiznests pie ārsta Šer- maņa, pēc tam atkal pie Dr. E. Šusteres un Dr. J. Pusbarnieka. Pateicoties visu ūūlēm, zēna dzīvibu beidzot izdevies glābt.

# Literatūrā



# Augsts Deglavs “Zeltenīte”



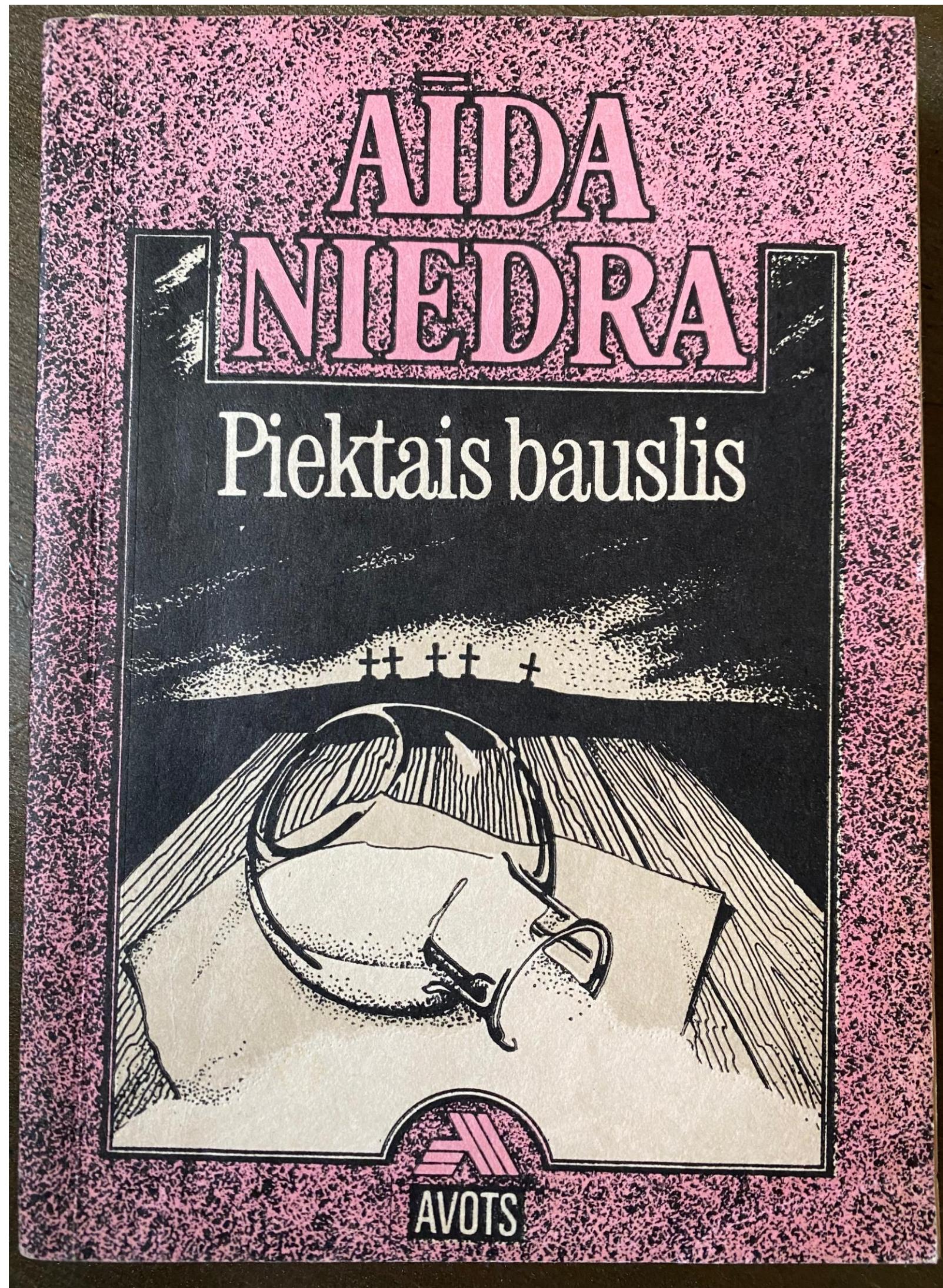
It kā zvērisks dusmu vilnis būtu pārskrējis caur viņas dzīslām, viņas ķermenis noraustījās, seja pārvērtās atkal cieta un nežēlīga . . .

«Aoh, tad tāds tu man esi?!» viņas acis nāvīgi iezvērojās . . . «Tu sāksi man pātarus skaitīt . . .» Viņa piecirta kāju pie zemes . . . «Nē, nē, nē un tūkstošreiz nē . . . no maniem nagiem gan tik viegli vaļā netiksi, puisīt! Hahaha . . . tad man velti priekš tevis būtu bijis vajadzīgs savas špickas atmērcēt . . . viņai iegrūst pie tauku maizes indevi . . . Manis dēļ lai viņa tad vēl desmit gadu būtu cīkstējuse . . . Tu varēji pats šo grēku uz savu dvēseli ņemt . . . saproti . . .»

Pudele izkrita viņam no rokām un saplīsa smalkās druskās. Viņš saduga un uzklausījās šos vārdus it kā apmulsis un apdullināts.

«Iev. tas . . .

# Aīda Niedra “Piektais bauslis”



# Aīda Niedra “Piektais bauslis”

Drūma nicināšana gulēja viņa acīs. Kā arvienu tās dega un bija nemierīgas.

Šīnī papīra vīstoklī slēpās nāve.

Tā pati, kas sev līdzī bija aiznesusi visus Meišu ļaudis... šai nāvei Pēteris Dūms gribēja iet labprātīgi līdzī. Smagi atriebdamies, klusēdams — kā uzvarētājs. Citas izejas viņš vairs sev neredzēja. Vīstoklītī bija paslēpts cinka pulveris. Cinka bija tāds daudzums, kas spēja nonāvēt.

Ātri Dūms ielēja sev krūzē ūdeni un iebēra tanī no vīstokļa visu balto pulveri.

Tad viņš to izdzēra.

Apgūlās uz savām cisām un pavērsa seju pret sienu. Gulēja mierīgi un lēni elpoja, likās, ka iemieg.

Te pēkšņi kaut kas viņu piecēla. Drebēdams un raustīdamies viņš nokrita atpakaļ. Krampji savilka rokas, kājas un visu ķermenī. Asiņainas putas pārkāja lūpas un acis izplētās platas un mežonīgas, gluži tādas pašas kā Jānim Zvirgzdam, kuram mirstot viņš bija vēries acīs un nebija baidījies.

Ak, tās bija nežēlīgas mokas, ko Pēteris Dūms tagad izcieta. Šīs zāles viņu dedzināja, pamazām nāvēja, plēsa un neatlaida...

Viņš nomira tanī acumirklī, kad sargs ienāca kamerā ar nabādzīgu vakariņu tiesu. Arrestētais gulēja šķērsām izlaidies uz savas guļas vietas un bija sastindzis necilvēcīgās pēdējās mokās. Mute bija palikusi vaļā ar sāpēs sakostiem zobiem. Acis bija izspiedušās uz āru.

# Aīda Niedra “Piektais bauslis”

“Zvirgzdiene bija pavisam savāda.

Viņa brīžam apklusa vaidēt, un likās, bija pie pilnas samaņas. Tad viņa noraudzījās Mētrā un slimajā puisēnā un visa notrīsēja raudās.

«Nu gan es saprotu, kāpēc mēs visi mirstam,» bet tālāk viņa nespēja parunāt, jo sarāva tik stipri krampji, ka pazuda samaņa, acis tai palika glāžainas un nekā nesaredzēja. Kristīne izsteidzās ārā.

Viņa bija kļuvusi pavisam bāla pie saimnieces pēdējiem vār- diem un baidījās, ka tā, nākot pie pilnas samaņas, vainu uzvels Dūmam un viņai. To dzirdēs Mētra un griezīsies pēc palīdzības pie Aizupja... Kad tas iejaunksies visā šinī lietā, tad viņai un Dūmam beigas, to viņa zināja. Lauzīdama rokas, Kristīne raudzījās uz ceļa pusi, vai Dūms neatgriežas no pagastnama. Bet pa- gāja pusstunda, un viņš nenāca. Kristīne atgriezās istabā. Slim- niece nebija nākusi pie samaņas. Mētra raudādama turēja viņas rokas, kad tā raustījās krampjos. Kristīne gāja atkal sētā.

Viņa redzēja, ka pa olnīcu kāds brauca. Uz ratiem bija uzlikta it kā kaste. Tas bija galdnieks. Viņš veda skrīvera veco dīvānu. Ieraudzījis Kristīni, tas paskubināja zirgu.

«Kas noticis?» viņš gaidīja atbildi.

Kristīne sēdēja kā sasalusī.

Sākās saimnieces agonija. Acu redzokļi bija izpletušies milzīgi plati, un uz lūpām tai bija asiņainas putas.

Kad ieradās ārsts, viņš atrada sev priekšā divus līķus, jo ma- zais puisēns bija nomiris tūliņ pēc mātes. Mētra bez samaņas gulēja uz grīdas, bet Kristīne bija nometusies pie tās ceļos un sausām acīm raudzījās viņas bālajā ģimī.

«Man te nav nekā ko darīt,» vēsi sacīja ārsts pēc līķu apskates. Viņš lika braukt atpakaļ. Viņa galvā plosījās aizdomas, un viņš bija nodomājis par visu paziņot attiecīgām iestādēm, lai tās iesāk izmeklēšanu.

Kas gan to varēja izdarīt? Mājā svešu ļaužu nebija. Galdnieks, kā likās, bija sagrauzts, braucot pagriezās pret ārstu, gribēja tam it kā kaut ko jautāt, bet tad novērsās un saraustīja zīrgam grožus.

«Sakiet man, lūdzu, kad tad sāka slimot Meišu ļaudis?» jau- tāja ārsts.

Viņš to teica pavisam vienaldzīgā balsī un mierīgs, lai gald- nieks neizmānītu tā izprašņāšanas nolūkus.

«Sen jau. Jau tanī gadā, kad es atnācu Meišos uz dzīvi, saim- nieks ar meitu šad tad dzēra terpentīnu pret iekšējām sāpēm, un jau tad man viņi visi izlikās tādi vārgi. Beidzamā laikā visi stipri slimojā. Nepanesa stipra, trekna ēdienu, bet tādu taisni ēda, kad visu dienu bija daudz strādājuši. Es jau gan rājos, ka paši netaupa savu veselību. Laikam tā būs kāda mantota kaite, daktera kungs?...»

# Vai Raini noindēja?

**Pat kapā neleek meera.**  
Kad Rainis nomira, satu galtu eesahla „Riga“ ar sensaziiju, ka Rainis itfā noindets un slepēti isnemtas ahrā smadsenes. Toreis pret šo lapu, tas senjau mirusi, atstahjot pēhž seviš newīsat patihlamu smaču, kāzehlās protestu vehtra. Schoreis ar sensazioneleem attlahjumeem nahā rāstneeks Wiktors Eglīs, pee tamusbruhā neparasti ašā formā Raina braugam, Dr. Liffčīzam. „Raina mīkšana esot īoti mīkšaina leeta. Liffčīzs aizina

## J. Rainis, gen. P. Radsinsch un prof. R. Balodis noindeti?

Swechtdeen laudis pulsējās Raina kluba telpās u prof. R. Balodīs vēeminās wakaru. Majā sahlite vahrpildita. Wakaru aiklahj prof. P. Sahlite. Vanmanis (Darba iaw. waldes ložeklis) noīsa studenta Matveika apgārejumu par Balodi. Wiktors Eglīts atrod, ka Latvija ir vēenā gadā pāsauņejuši trihs wehrtīgus genijus — Maini, gen. Rādīnu un prof. Balodi. Zahdus Latvija tik drihs neradīs; warbuht tikai pēhž daudzeem gadu dejmīteem. Un visi vīni kritīši par upuri mīhflainai nahwei: pee vīscem konstateta īaindēshanas. Zaur sinamām personam tee īauchīmīši indes. Tā tad te ir — redījama sinamā īitema un, laikam gan, ir eeinterešeta fahda kaimīnvalīts, vadāt Latviju bei wadoneem. Tuhs man warat usīfatit par fantāstu, tas tomehr negroja faktu un manu vahrleejību.

Wehl runā Behrīnsch no D. Saw. akademījās iefzījas un ziti. Schkrotees nodīed valīts himnu.

# Komiskais aspekts, lai nenoslēgtu tik drūmi

Anna Brigadere "Dievs, daba, darbs"

Visās gultās balti stāvi: "Kas ir? Kas ir?" Samiegojušās balsis. Saucieni. Viens skrej ar skalu. Tā ir Karlīne. Simkus nokrīt uz klona. Vaimanā. Kukst: "Glābet, laudes, glābet!" Karlīne, sārta no miega, bāž Simkum zem deguna platu, sveķainu skalu: "Ko tu kliedz un baidi ļaudis! Kas tev noticis? Vai tu esi tūlīt jau traks palicis?"

"Ko tu kliedz? Kas tev vainas?" visi grib zināt. Vaidēdams Simkus sūdzas:

"Lautine, mīle lautine! Es ēde vakare tā sālīte silke. Un tā silke dedzine kā ugune eks mane vēdere. Un es gāje lesēt tā ugune. Un es atrade eks tem kaktem vene krūze. Un es dzēre no tem krūzem. Un, kā es dzēre no tem krūzem, tā es iedzēre jipte. Vine mane dedzine kā elles ugune. Glābet, mīle lautine. Eks tem krūzem bij jipte."

"No kādas krūzes tu dzēri?" prasa Zete. "No manas?" "No tem dzeltenem krūzēm."

"Vai manu die! Tas dullais ūdens ir iedzēris gaļas sālimu. Tai krūzā bij ieliets gaļas sālims. Ko viņš dauzījās tai katā! Krūza bij novākota."

"Gale sālime? No kāde gale? no cūke gale?" vaimanā Simkus.

"Nuka, no cūkas. Vai tad man vēl cita kāda gaļa ir?" atsaka Zete, ieskatīdamās krūzā: "Pagāns tāds! Kampis kā nejēga!"

"Gale sālime! Sālime no cūke gale!" kliedz Simkus, abas rokas gaisā vētīdams. "Oi, gevalt! Es ese pārkāpuse bauslībe! Es ese iekampuse jipte! Es ese pārkāpuse bauslībe!"

"Karlīn, meit, iztec manā kambarī un ienes viņam krūzes piena," vecmāmiņa mierīgi sakā Karlīnei un tad nomierina Simku: "Kuš nu, kuš, Simku, nav jau uz nāvi. Gan būs viss atkal labi. Kas tad ies teikt, ka tu esi pārkāpis savus baušlus."

**Paldies!**