

5
782/9-14

Latv. No. 2.

"Kristall"
skatu plašu
katalogs
1931 g.

CRYSTALATE SABIEDRĪBA

BERLĪNE-REINICKENDORFA

Verlängerte Koloniestr. 1-2.

Ņujorka

10 West 20th Street City

Londona

60/62 City Road London E. C. 1.

Parīze

10 Rue Pergolése

Ģenerālpārstāvji Latvijai:

SIESS v. LOË & Co.

Rīgā, Ģildes laukumā 4. Tēl. 23517.



Ja Jūsu tirgotājam nebūtu Kristall skaņu plates, tad pieprasiet mums un mēs Jums uzdosim pārdošanas vietas.

Ja Jūs interesē arī mūsu ārzemju repertuārs, tad pieprasiet no mums ik mēnešus jauno skaņu plašu sarakstus.

SATURA RĀDĪTĀJS

	Lpp.
Priekšvārds	5
Operas un dziesmas	6
Koris un kvartets	7
Tautas dziesmas	8
Marši	8, 9
No skaņu filmām	10, 11
Fokstroti, slov-foksi un tango	12, 13
Valši	14, 15
Polka, mazurka, reinlanders, vengerka u. c.	15
Dzērāju un jautrības dziesmas	16
Humors un kabarē	17
Balalaiku orķestris	18, 19
Mandoliņu orķestris	19
Lauku mūzika	20, 21
Havajiešu mūzika	21
Krievu mūzika	22, 23



PRIEKŠVĀRDS

Kristall skaņu plates tiek izgatavotas pielietojot jaunu elektrisku uzņemšanas paņēmieni. Skaņu tīrība un atskaņošanas pareizība ir līdz šim nesasniegta. Balsis un instrumenti ir

KRISTALLSKAIDRI

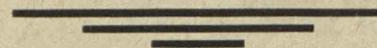
ar tādu mūzikālistisku precizitāti atdarināti, kas sajūsmina katra dzirdi. Kristall skaņu plates attaisno visas prasības, kādas uzstāda skaņu plašu mīlotājs. Platēm tiek lietots vislabākais materiāls, kurš nodrošina no blakus trokšņiem tīru atskaņojumu pie visgarākā lietošanas mūža. Pateicoties modernai tehniskai iekārtai un racionālai darbu organizācijai Kristall skaņu plašu fabrikām ir iespējams labas skaņu plates laist tirgū par cenu, kura atļauj katram iegādāties bagātīgu skaņu plašu krājumu.

LABĀKĀ MŪZIKA, ILGĀKĀ IZTURĪBA, ZEMĀKĀ CENA,

šie trīs faktori bija noteicošie pie latviešu skaņu plašu programmas sastādīšanas.

Šis apstākļi un programmas lielā dažādība liek mums cerēt, ka esam nākuši pretim dažādaļām prasībām.

Ar šo cerību pasniedzam Jums katalogu un mēs priecātos, ja varētu Jums ar savām skaņu platēm sagādāt dažu baudas pilnu un uzjautrinošu atpūtas stundu.



Operas un dziesmas



Nac. Operas solists RŪDOLFS TUNCE
tenors

Op. „MARTA“ (Flotova).

- 17031 „Ak cik daiļš, ak cik skaists.“
„Mīlā, tici gan, ka tu dārga man.“
(No „Skaista ir pasaule“.)
- Nac. op. solists Rūdolfs Tunce,
tenors, ar Marko Krēmera orķestri.

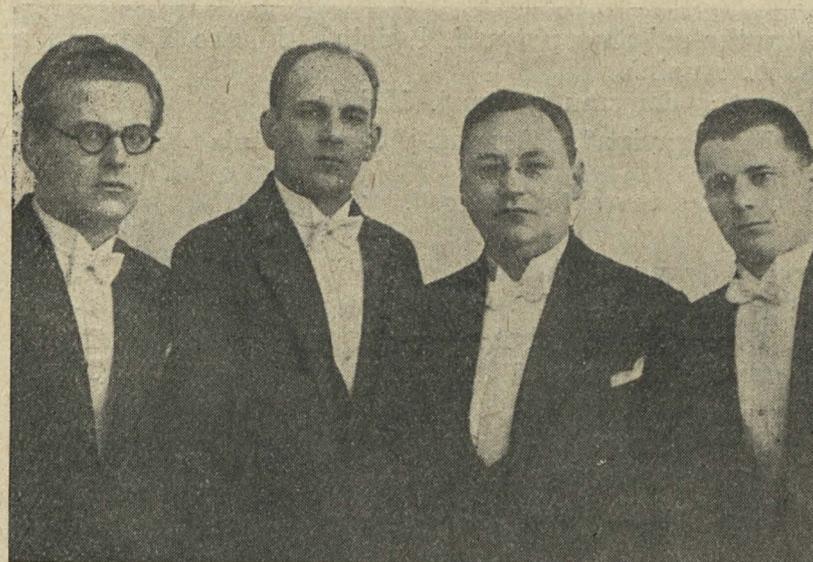
„SKAISTA IR PASAULE“ (Lehāra).

- 17031 „Mīlā, tici gan, ka tu dārga man.“
„Ak cik daiļš, ak cik skaists.“
(No op. „Marta“.)
- T. p.
T. p.

Op. „RAFAELS“ (Ārenska).

- 17018 „Serenāde“.
„Ai utuška lugovaja“.
(Krievu tautas dziesma.)
- Rīgas pilsētas krievu ģimnazijas
liels balalaiku orķestris A.
Melli vadībā.

Koris un kvartets



Kvartets „LATVJU DZIEDOŅI“.

- 17036 „Bezkaunīgais mednieks“.
„Zaļais mežs“.
- 17038 „Uzticīgais kaņavīrs“.
„Gaujas krastos“.
- 17043 „Traderi pie jūrmalas“ I. daļa.
„Traderi pie jūrmalas“ II. daļa.
- 17037 „Tikko baudi pirmo lāsi, neizmirsti
otro glāzi“ (R. Stolz).
„Dzer, jo viņš mūs līgsmus dara.“
(P. Bendix - Jūl. Bērziņš.)
- 17039 „Zamelo tebja snegom Rossija“.
„Pesna slavjan“.
- 17042 Čigānu koris I. daļa.
Čigānu koris II. daļa.
- Marko Krēmera orķestris ar
kvartetu „Latvju Dziedoņi“,
sol. O. Draznieks.
T. p. sol. Keisers.
- T. p. sol. O. Eglīts.
T. p. sol. Keisers.
- T. p. sol. O. Draznieks.
T. p.
- Marko Krēmera orķestris ar
kvartetu „Latvju Dziedoņi“.
T. p.
- T. p.
T. p.
- A. Grigorjeva koris ar harmo-
niku un tamburinu. Solo J.
Liepiņa un C. Nikolškaja.

Tautas dziesmas

- 17044 Latvju tautas dziesmu potpuri. I. daļa. Marko Krēmera orķestris.
Arranž. A. Auziņš.
Latvju tautas dziesmu potpuri. II. daļa. T. p.
- 17025 „Grūti pūta ligaviņa“. Arranž. A. Auziņš. Jānis Āre ar Marko Krēmera orķestri.
„Nebaidies, kad tev skūpstu dos“. (R. Stolz.) T. p.
- 17017 „Čučī mana ligaviņa“. Arranž. A. Auziņš. T. p.
„Ai, cik jauki ceļot“. (A. Profes.) T. p.
- 17015 „Tur es dzēru“. Arranž. A. Auziņš. T. p.
„Citas nav tik skaistas tā kā tu“. (S. Klupsch.) T. p.
- 17016 „Pūt, vējiņi“. Arranž. A. Auziņš. T. p.
„Tā teica gudrais Marabu“. (A. Egen.) T. p.
- 17026 „Pieguļa“. Arranž. A. Auziņš. T. p.
„Kas jaukāks, skaistāks var būt“. (Bernatzky.) T. p.
- 17038 „Gaujas krastos“. (F. Raymond.) Marko Krēmera orķestris ar kvartetu „Latvju Dziedoņi“. Sol. Keisers.
„Uzticīgais kaņavīrs“. T. p. Sol. O. Eglīts.
17036 „Zaļais mežs“. T. p. Sol. Keisers.
„Bezkaunīgais mednieks“. T. p. Sol. O. Draznieks.
- 17020 „Tu daiļā latvju zeltene“. Havajiešu kvartets „Krata“ ar dziedāšanu.
„O sole mio“.
- 17032 „Moderna šūpla dziesma“. Jānis Āre ar Marko Krēmera orķestri.
„Stiebrīnmāte runā“. Jānis Āre.

M A R Š I.



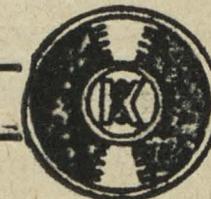
- 17013 „Jauka sajūta“. (Blohn.) Marko Krēmera orķestris.
„Ziemas vētras“. Vecais valsis. T. p.
- 17014 „Pavasara bērni“. (Blankenburg.) T. p.
„Vīns, sievietes un dziesmas“. Vīnes valsis. T. p.
- 17017 „Ai, cik jauki ceļot“. (Profes.) Jānis Āre ar Marko Krēmera orķestri.
„Čučī mana ligaviņa“. Tautas dziesma.



JŪLIJS BĒRZIŅŠ
iestudējis kvarteta „Latvju Dziedoņi“ dziesmas

- 17034 „Steinsong“. Jānis Āre ar Marko Krēmera orķestri.
„Mans mazais brālis“. Fokstrots. T. p.
- 17004 „Steņķa Razin“. Neapoliešu orķestris „Lira“.
„Arvien jautri“. Potpuri. T. p.
- 17001 „Pavlova izvadišana“. T. p.
„Meža balodītis“. Valsis. T. p.
- 17005 „Sveiks jaunībā“. (C. Peter.) Trio A. Šurpfels.
„Vecie laiki“. Polka. T. p.
- 17007 „Strēlnieku maršs“. T. p.
„Sportistu valsis“. Valsis. T. p.
- 17038 „Uzticīgais kaņavīrs“. Marko Krēmera orķestris ar kvartetu „Latvju Dziedoņi“.
„Gaujas krastos“. T. p.
- 17036 „Bezkaunīgais mednieks“. T. p.
„Zaļais mežs“. Tautas dziesma. T. p.

KRISTALL SKAŅU PLATES.



No skaņu filmām



Marko Krēmera jacorķestris (Kabarē „Jar“).

„PATS UN PATAŠONS“ (A. Profes).

- 17017 „Ai, cik jauki ceļot“. (A. Profes.) Marko Krēmera jacorķestris
Maršs un fokstrots. (Kabarē Jar) ar Jāni Āre.
„Čučī mana ligaviņa“. (Tango.) T. p.

„PRIVĀTSEKRETĀRE“ (P.. Abraham).

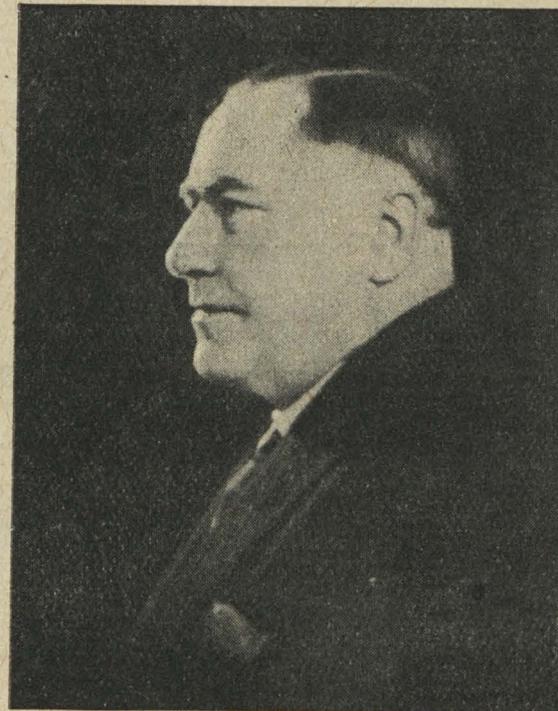
- 17023 „Es šodiēn laimīgs kļuvis“. Slov-foks. T. p.
„Bagāts onkuls“. Fokstrots. T. p.

„MAJESTĀTE MĪLA“ (V. Jurmann).

- 17024 „Vai, jaunkundz', jūs zināt manu gaitu“. T. p.
Fokstrots.
„Vai tiešām tavai mātei tas ir jāzin“. Marko Krēmera jacorķestris
(Valsis no skaņu filmas ar Artūru Briedi.
„Kungs uz pasūtījuma“.)

„DOKTORA LARIFARI KABINETS“ (R. Stolz).

- 17034 „Mans mazais brālis sapņo nakt un Marko Krēmera jacorķestris
dien“. Fokstrots. ar Jāni Āre.
„Steinsong“. („Nāc, lai dzeram brālī-
bu“). Maršs un fokstrots. (E. Fen-
stad.) T. p.



JĀNIS ĀRE

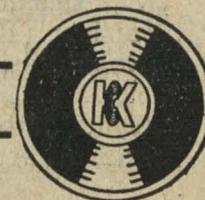
„KUNGS UZ PASŪTĪJUMA“ (R. Stolz).

- 17025 „Nebaidies, kad tev skūpstu dos“. Slov- Marko Krēmera jacorķestris
foks. (Kabarē Jar) ar Jāni Āre.
„Grūti pūta ligaviņa“. Fokstrots. T. p.
- 17024 „Vai tiešām tavai mātei tas ir jāzin“. Marko Krēmera jacorķestris
Valsis. ar Artūru Briedi.
„Vai, jaunkundz', jūs zināt manu Marko Krēmera orķestris ar
gaitu“. (Fokstrots no skaņu filmas Jāni Āre.
„Majestāte mīla“.)

„ZILĀIS ENĢELIS“ (Holländer).

- 17022 „No galvas līdz pat kājām mīlas bru- Havajiešu kvartets „Krata“ ar
ņinieks es“. Valsis. dziedāšanu.
„Honolulu ciemā“. Fokstrots. Havajiešu kvartets „Krata“.

KRISTALL SKAŅU PLATES.





Fokstroti, Slov-foksi un tango

- 17013 „Jauka sajūta“. (Blohn.) Maršs un fokstrots. Marko Krēmera jacorķestris (Kabarē Jar).
T. p.
- 17014 „Ziemas vētras“. Vecais valsis. T. p.
„Pavasara bērni“. (Blankenburg.) Maršs un fokstrots. T. p.
„Vīns, sievietes un dziesmas“. (J. Strauss.) Vīnes valsis. T. p.
- 17044 Latvju tautas dziesmu fokstrots. I. daļa. T. p.
Latvju tautas dziesmu fokstrots. II. daļa. T. p.
- 17045 „Dejas potpuri no krievu tautas dziesmām“. I. daļa. T. p.
„Dejas potpuri no krievu tautas dziesmām“. II. daļa. T. p.
- 17015 „Tur es dzēru“. Fokstrots. Arranž. A. Auziņš. Jānis Āre ar Marko Krēmera jacorķestri. T. p.
„Citas nav tik skaistas tā kā tu“. (S. Klupsch.) T. p.
- 17026 „Pieguļa“. Fokstrots. Arranž. A. Auziņš. T. p.
„Kas jaukāks, skaistāks var būt“. Tango. (Bernatzky.) T. p.
- 17017 „Ai, cik jauki ceļot“. (A. Profes.) Maršs un fokstrots. T. p.
„Čučī mana ligaviņa“. Tango. Arranž. A. Auziņš. T. p.
- 17023 „Es šodien laimīgs kļuvi“. Slov-foks. (P. Abraham.) T. p.
„Bagāts onkuls“. Fokstrots. T. p.
- 17024 „Vai, jaunkundz', jūs zināt manu gaitu“. Fokstrots. (V. Jurman.) T. p.
„Vai tiešām tavai mātei tas ir jāzin“. Valsis. (R. Stolz.) Artūrs Briedis ar Marko jacorķestri.
- 17025 „Nebaidies, kad tev skūpstu dos“. Slov-foks. (R. Stolz.) Jānis Āre ar Marko Krēmera orķestri. T. p.
„Grūti pūta ligaviņa“. Fokstrots. Arranž. A. Auziņš. T. p.



MARKO KRĒMER.

- 17034 „Mans mazais brālis sapņo nakt un dien“. (R. Stolz.) Fokstrots. Jānis Āre ar Marko Krēmera jacorķestri. T. p.
„Steinsong“. („Nāc, lai dzeram brālību“) (E. Fenstad.) Maršs un fokstrots.
- 17036 „Bezkaunīgais mednieks“. Maršs un fokstrots. Marko Krēmera jacorķestris ar solo un kvarteta dzied. „Latvju Dziedoņi“. T. p.
„Zaļais mežs“.
- 17038 „Uzticīgais karavīrs“. Maršs un fokstrots. T. p.
- 17037 „Tikko baudi pirmo lāsi, neizmirsti otro glāzi“. (R. Stolz.) Dziesma un fokstrots. T. p.
- „Dzer, jo vīns mūs ligsmus dara“. (P. Bendix.) Jauns šunkelvalsis. T. p.
- 17022 „Honolulu ciemā“. Fokstrots. Havajiešu kvartets „Krata“.
„No galvas līdz pat kājām milas bruninieks es“. Valsis (Hollender.) Havajiešu kvartets „Krata“ ar dziedāšanu. T. p.
17030. „Tev, sveicinu es, Havajas mežs“. Fokstrots. Havajiešu kvartets „Krata“.
- 17016 „Pūt, vējiņi“. Fokstrots. Arranž. A. Auziņš. Jānis Āre ar Marko Krēmera jacorķestri. T. p.
„Tā teica gudrais Marabu“. Tango. (A. Egen, F. Germann.) T. p.



Valsi



- 17013 „Ziemas vētras“. Vecais valsis. Marko Krēmera orķestris (Kabarē Jar).
„Jauka sajūta“. Maršs un fokstrots. T. p.
- 17014 „Vīns, sievietes un dziesmas.“ (J. Štrauss). Vīns valsis. T. p.
„Pavasara bērni“. Maršs un fokstrots. T. p.
- 17024 „Vai tiešām tavai mātei tas ir jāzin.“ (Stolz.) Artūrs Briedis ar Marko Krēmera orķestri (Kabarē Jar).
„Vai, jaunkundz', jūs zināt manu Jānis Āre ar Marko Krēmera orķestri (Kabarē Jar).
gaitu.“ (W. Jurmann.) Fokstrots.
- 17037 „Dzer, jo vīns mūs ligsmus dara“. Jauns šunkelvalsis. (Bendik.) Marko Krēmera orķestris ar kvartetu „Latvju Dziedoņi“.
„Tikko baudi pirmo lāsi, neaizmirsti otro glāzi“. (R. Stolz.) Fokstrots. T. p.
- 17043 „Traderi pie jūrmalas“. Valsis-dziesma. I. daļa. T. p.
„Traderi pie jūrmalas“. Valsis-dziesma. II. daļa. T. p.
- 17001 „Mežu balodītis“. Valsis. Neapoliešu orķ. „Lira“.
„Pavlova izvadišana“. Maršs. T. p.
- 17000 „Dzīves sapnis“. Valsis. T. p.
Neapoliešu mazurka. T. p.
- 17003 „Sveiciens“. Valsis. T. p.
„Skaistule“. Polka. T. p.
- 17002 „Baikala viļņi“. Valsis. T. p.
„Viktoria“. Polka. T. p.
- 17018 Serenāde iz operas „Rafaels“. Valsis. Rīgas pilsētas krievu ģimnazijas liels balalaiku orķestris A. Melli vadībā.
„Ai utuška lugovaja“. T. p.
- 17006 „Matrožu valsis“. Trio A. Šurpfels.
„Sveiks, jubilār“. Maršs. T. p.
- 17007 „Sportistu valsis“. T. p.
„Strēlnieku maršs“. T. p.

- 17008 „Zelta pasaciņa“. Valsis. Trio A. Šurpfels.
„Latvju tautas polka“. T. p.
- 17021 „Loo“. Havajiešu valsis. Havajiešu kvartets „Krata“.
„Aloha Oe“. Havajiešu kvartets „Krata“ ar dziedāšanu.
- 17033 „Tu, daiļā latvju zeltene“. Valsis. T. p.
„O sole mio“. Havajiešu kvartets „Krata“.
- 17022 „No galvas līdz pat kājam mīlas brūniniēks es“. Valsis. Havajiešu kvartets „Krata“ ar dziedāšanu.
„Honolulu ciemā“. Fokstrots. Havajiešu kvartets „Krata“.

POLKA, MAZURKA, REINLENDERS, VENGERKA U. C.



- 17035 „Rucavas polka“. Marko Krēmera jacorķestris (Kabarē Jar).
„Ziemas vētras“. Vecais valsis. T. p.
- 17005 „Vecie laiki“. Polka. Trio A. Šurpfels.
„Sveiks, jaunībā“. Maršs. T. p.
- 17008 „Latvju tautas polka“. T. p.
„Zelta pasaciņa“. Valsis. T. p.
- 17009 „Vengerka“. T. p.
„Milulite“. Reinlenders. T. p.
- 17040 „Vo sadu li v'ogorodje“. T. p.
„Gopak“. T. p.
- 17041 „Mazurka“. T. p.
„Karnevala polka“. T. p.
- 17000 „Neapoliešu mazurka“. Neapoliešu orķestris „Lira“.
„Dzīves sapnis“. Valsis. T. p.
- 17002 „Viktoria“. Polka. T. p.
„Baikala viļņi“. Valsis. T. p.
- 17004 „Arvien jautri“. Potpuri. T. p.
„Steņka Razin“. Maršs. T. p.
- 17010 „Poljanka“. Krievu deja. Rīgas pilsētas krievu ģimnazijas liels balalaiku orķestris A. Melli vadībā.
„Vij poslušaitje rebjata“. T. p.



Dzērāju un jautrības dziesmas

- 17015 „Tur es dzēru“.
„Citas nav tik skaistas tā kā tu“.
Jānis Āre ar Marko Krēmera
jacorķestri.
- 17023 „Bagāts onkuls“.
„Es šodien laimīgs kļuvis“.
T. p.
T. p.
- 17034 „Steinsong“ (Nāc, lai dzeram brālību.)
„Mans mazais brālis sapņo nakt un
dien“.
T. p.
T. p.
- 17037 „Tikko baudi pirmo lāsi, neaizmirsti
otro glāzi“.
„Dzer, jo vīns mūs ligsmus dara“.
Jauns šunkelvalsis.
Marko Krēmera jacorķestris ar
kvartetu „Latvju Dziedoņi“.
T. p.
- 17043 „Traderi pie jūrmalas“ I. daļa.
„Traderi pie jūrmalas“ II. daļa.
Marko Krēmera jacorķestris ar
solo un kvarteta dzied. („Lat-
vju Dziedoņi“).
- 17036 „Bezkaunīgais mednieks“.
„Zaļais mežs“.
T. p.
T. p.
- 17038 „Uzticīgais kaņavīrs“.
„Gaujas krastos“.
T. p.
T. p.
- 17042 „Čigānu koris“ I. daļa.
„Čigānu koris“ II. daļa.
A. Grigorjeva koris ar harmo-
niku un tamburinu, sol. J.
Liepiņa u. C. Nikolškaja.

KRISTALL SKAŅU PLATES.



Humor un kabare



R. DZINTARNIEKS-OŠLAPIŅŠ.

- 17027 „Laulības šķiršanas prāva“.
Humoristiska tiesas sēde par Ventilatora
kungu un kundzes laulības šķiršanu.
„Eksāmens pamatskolā“.
Humoristisks stāstiņš.
R. Dzintarnieks-Ošlapiņš no
Salamonska cirka Rīgā.
T. p.
- 17029 „Ar dievu daiļā zeltenīte“.
Satiriska dziesmiņa par meitiņām, mežiem, li-
niem un citām jaukām būšanām.
„Neskrej, meitiņ', ar īsu kleitiņ'“.
Satiriska dziesmiņa par modernām sie-
vietēm, kuratoriem, deputātiem un
nesegtiem čekiem.
Populārie satiriski brāļi Ošlapi-
ņi, ģitāres pavadībā, no Sala-
monska cirka Rīgā.
T. p.
- 17032 „Moderna šūpla dziesma“
Tautas dziesma. Arranž. A. Auziņš.
„Stiebriņmāte runā“.
(Jāņa Āres hu-
mors.)
Jānis Āre ar orķestri.
Jānis Āre.
- 17043 „Traderi pie jūrmalas“ I. daļa.
„Traderi pie jūrmalas“ II. daļa.
Marko Krēmera jacorķestris
(Kabare Jar) ar solo un kvar-
teta dzied. „Latvju Dziedoņi“.

Balalaiku orķestris



Rīgas pilsētas krievu ģimnazijas liels balalaiku orķestris
A. MELLI vadībā.

- | | |
|---|--|
| <p>17010 „Poljanka“. Krievu deja.
„Полянка“.
„Vij poslušajte rebjata“.
Krievu tautas dziesma.
„Вы послушайте ребята“.</p> <p>17011 „Stojaļi koni ubranije“.
Krievu tautas dziesma.
„Стояли кони убранные“
„Ech da ti kalinuška“.
„Эхъ да ты калинушка“.
„Vdol po Piterskoj“.
Krievu tautas dziesma.
Вдоль по питерской.</p> <p>17012 „To ne vjeter vjetku klonit“.
То не вѣтеръ вѣтку клонить.
„Poidu lj vijdu lj ja“.
Krievu tautas dziesma.
Пойду-ль выйду-ль я.
„Molodka“. Krievu tautas dziesma.
Молодка.</p> | <p>Rīgas pilsētas krievu ģimnazijas liels balalaiku orķestris A. Melli vadībā.</p> <p>T. p.</p> <p>T. p.</p> <p>T. p.</p> <p>T. p.</p> <p>T. p.</p> <p>T. p.</p> |
|---|--|



„Ziemeļblāzma“ neapoliešu orķestris „Lira“
J. MELNALKSNIS vadībā.

- | | |
|---|---|
| <p>17018 „Ai utuška lugovaja“.
Krievu tautas dziesma.
Ай, утушка луговая.
Serenāde no operas „Rafaels“. (Arenska)</p> <p>17019 „Krasnij Zarafan“.
Krievu tautas dziesma.
Красный сарафанъ.
„Ej uchnem“.
Эй ухнемъ.
„Vaņka un TanĶa“
Krievu tautas dziesma.
Ванька и Танька.</p> | <p>Rīgas pilsētas krievu ģimnazijas liels balalaiku orķestris A. Melli vadībā.</p> <p>T. p.</p> <p>T. p.</p> <p>T. p.</p> |
|---|---|
-
- | | |
|---|---|
| <p>17000 „Neapoliešu mazurka“.
„Dzīves sapnis“. Valsis.</p> <p>17001 „Mežu balodītis“. Valsis.
„Pavlova izvadīšana“. Maršs.</p> <p>17002 Polka „Viktoria“. (A. Merzdorf.)
„Baikala vilņi“. Valsis.</p> <p>17003 „Sveiciens“. Valsis.
„Привѣтъ“.
„Skaistule“. Polka.
„Кокотка“.</p> <p>17004 „Steņka Razin“. Maršs no krievu motīviem, sast. J. Melnalksnis.
„Arvien jautri“. Potpuri, sast. J. Melnalksnis.</p> | <p>„Ziemeļblāzma“ neapoliešu orķestris „Lira“ J. Melnalksnis vadībā.</p> <p>T. p.</p> |
|---|---|

Mandoliņu orķestris

Lauku mūzika



Trio A. ŠURPFELS.

17005 „Sveiks, jaunībā“. Maršs.
(C. Peter.) „Vecie laiki“. Polka.

17006 Rucavas polka.

17035 „Matrožu valsis.

Trio A. šurpfels (Vijole, harmonika, banjo un havajas ģitāre).

Marko Krēmera jadorķestris.

Trio A. šurpfels.

17007 „Strēlnieku maršs“. (K. Venis.)

„Sportistu valsis“.

17008 „Latvijas tautas polka“.
„Zelta pasaciņa“. Valsis.

17009 „Vengerka“.
„Mīlulīte“. Reinlenders.

17040 „Gopak“. (Zverkov.)
„Гопакъ“.
„Vo sadu li v ogorodje“. (Zverkov.)
„Во саду-ли въ огородѣ“.

17041 Mazurka. (O. Kirilovs.)
„Karnevala polka“. (A. Varšavski.)

Trio A. šurpfels.

T. p.

Havajiešu mūzika

17020 „O sole mio“. Itāļu dziesma.
„Tu, daiļā latvju zeltene“. Valsis.

17021 „Loo“. Havajiešu valsis.
„Aloha Oe“. Havajiešu dziesma.

Havajiešu kvartets „Krata“.

T. p. ar dzied.

Havajiešu kvartets „Krata“.

T. p. ar dzied.



Havajiešu kvartets „Krata“.

17022 „Honolulu ciemā“. Fokstrots.
„No galvas līdz pat kājām mīlas brunieks es“. Valsis no skaņu filmas „Zilais engelis“. (Hollander- J. Bērziņš.)

-7030 „Palmu salā“. Valsis.
„Tev' sveicinu es, Havajas mežs“. Fokstrots.

Havajiešu kvartets „Krata“.

T. p. ar dzied.

Havajiešu kvartets „Krata“.

T. p. ar dzied.

РУССКАЯ МУЗЫКА.



Цыганскій хоръ А. ГРИГОРЬЕВА.

- | | | | |
|-------|--|---|----------------|
| 17042 | „Цыганскій хоръ. I. часть. | Цыганскій хоръ подъ упр. А. Григорьева. Сол. Лѣпинъ и Никольская. | |
| 17009 | „Цыганскій хоръ. II. часть. Венгерка. „Милочка“. Рейлендеръ. | Трío А. Шурфельсъ (скрипка, гармоника и гавайская гитара) | |
| 17040 | „Гопакъ. (Звѣрковъ). „Во саду ли въ огородѣ“. (А. Звѣрковъ). | | Т. С.
Т. С. |
| 17041 | Мазурка. (О. Кириловъ). Карневальская полька. (А. Варшавскій). | | Т. С.
Т. С. |
| 17000 | „Сонъ жизни“. Вальсъ. Неаполитанская мазурка. | Неаполитанскій оркестръ. | Ли́ра |
| 17001 | „Лѣсной голубь“. Вальсъ „Проводы Павлова“. Маршъ. | | Т. С.
Т. С. |
| 17002 | Полька „Викторiя“. „Байкальскія волны“. Вальсъ. | | Т. С.
Т. С. |



- | | | | |
|-------|--|---|----------------|
| 17003 | „Привѣтъ“. Вальсъ. „Кокотка“. Полька. | Неаполитанскій оркестръ | Ли́ра. |
| 17004 | „Стенька Разинъ“. Маршъ. „Всегда весело“. Потпури. | | Т. С.
Т. С. |
| 17010 | „Полянка“. Русская народная пѣсня. „Вы послушайте ребята“. Русск. нар. пѣс. | Балалаечный оркестръ рижской городск. гимназии подъ управл. А. Мелли. | |
| 17011 | „Стояли кони убранные“. Русск. нар. пѣс. „Эхъ да ты калинушка“. „Вдоль по Питерской“. Русскія народныя пѣсни. | | Т. С.
Т. С. |
| 17012 | „То не вѣтеръ вѣтку клонить“. „Пойду ли, войду ль я“. Русскія народныя пѣсни. „Молодка“. Русская народная пѣсня. | | Т. С. |
| 17018 | „Ай утушка луговая“. Русск. нар. пѣсня. „Серенада изъ оперы „Рафаэль“ (А. Аренска) | | Т. С.
Т. С. |
| 17019 | „Красный сарафанъ“. Русск. нар. пѣсня. Эй, ухнемъ“. „Ванька и Танька“. Русскія народныя пѣсни. | | Т. С.
Т. С. |
| 17013 | „Бодрый духъ“. Маршъ. „Зимнiя бури“. Старинный вальсъ. | Яцъ-оркестръ Марко Кремера. | |
| 17015 | „Весеннiя дѣти“. Маршъ. „Вино, женщины и дѣти“ Вѣнскiй вальсъ | | Т. С.
Т. С. |
| 17045 | „Танцевальный потпури русскихъ народныхъ пѣсень“. I-я часть. „Танцевальный потпури русскихъ народныхъ пѣсень“. II-я часть. | | Т. С.
Т. С. |
| 17035 | „Зимнiя бури“. Старый вальсъ. Рупавская полька. | | Т. С.
Т. С. |
| 17039 | „Замело тебя снѣгомъ, Россiя“. „Пѣсня славянъ“. | Квартетъ „Латвио Дцѣдони“ съ оркестромъ. | |



Z MAI 1931