



Nr. 1(41)

BAZŪNE

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas avīzīte
par notikumiem bibliotēkas dzīvē

2015. gada 5. janvāris

JUBILEJU GADS



Gunta Bite
Avīzītes «Bazūne» redaktore

Ir sācies jauns gads un tas noteikti būs tikpat rosīgs un notikumiem bagāts kā aizvadītais. Jau no pirmajām gada dienām Latviju pārņems prezidentūras ES Padomē vēsma. 2015. gads būs arī Latvijas simtgades ieskaņas gads, kad notiks dažādu darbu uzsākšana, kuru rezultātus baidīsim 2018. gadā.

Šogad 2. novembrī bibliotēkā tiks atzīmēta Braila raksta nodaļas pastāvēšanas desmitā gadadiena. Jubilejas ieskaņā visu gadu notiks dažādi konkursi, pasākumi, tikšanās ar grāmatu autoriem, čaklāko lasītāju sumināšana un labākās esejas par

Braila raksta grāmatu nozīmību laikmetu griežos uzvarētāju apbalvošana. Tāpēc jo īpaši svarīgi šogad būs lasīt «Bazūni» un sekot līdz informācijai.

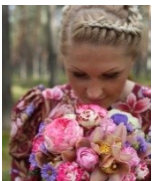
Gada griezumā atzīmēsim daudz jubileju, kā arī sumināsim un godināsim īpašus cilvēkus, īpašus lasītājus. Un sāksim ar kādu nozīmīgu sveicienu mūsu lasītājam Tukumā.

*Lai saulainās krāsās,
labās domās dvēsele zied!
Lai tikai prieka asaras lāso,
lai šai dzīvē Tev labi iet!*

**Mīļi sveicam
MILDU LŪKU
100 gadu jubilejā!**

BIBLIOTĒKAS ZIŅAS

PIRKSTIEM BAUDĀMAS GLEZNAS



Laura Tālberga
Lasītavas bibliotekāre

21. janvārī, bibliotēkas lasītavā, notiks pavisam īpaša tikšanās ar kādu mākslinieci, kura nolēmusi daļu no savām gleznām radīt

daudz «redzamākas» kā ierasts. Pati viņa stāsta tā: «Es domāju par cilvēkiem, kas «redz» ar rokām. Iespējams, pieskaroties darbam, izstādes apmeklētājs nojautīs mani. Šoreiz esmu noņēmusi stiklu no sevis un sava darba un ļāju pieskarties. Katrs jūsu pieskāriens iegulst darbā un līdzdarbojas.»

Agnese Matisone nāk no Liepājas un, atsaucoties mūsu aicinājumam, piekrita atvest savus darbus pie mums, atbraukt arī pati un vēl līdzīgi ņemt savus draugus, kuri spēlēs un dziedās... Agnese ļoti gaidīs jūs, lai mēs visi kopā palīdzētu viņai saprast, kā viņas gleznas «redz» rokas. Mēs, savukārt, ļoti gaidām Agnesi, jo labo saņemot, labo gribas dot arī tālāk.

21. janvārī, plkst. 15.00, gleznu izstādē — «**AIZTIKT DRĪKST NEBAIDĪTIES**», piedalīsies pati māksliniece Agnese Matisone, kā arī mūziķi Anita Intaite un Gints Smukais.

Liepājas vēji ir neparedzami, varbūt atpūš vēl kādu, kurš gribēs ar mums iepazīties — mēs būsīm šeit un mīļi gaidīsim ikvienu!

DZĪVĪTE, DZĪVĪTE, ŠŪPOJOS TEVĪ...



Alda Zariņa
Lasītavas bibliotekāre

Ir klāt jauns gads, jauni darbi, jauni plāni, jaunas cerības, un mūsu rosīšanās un darbošanās kultūras laukā turpināsies.

«Dzīvīte, dzīvīte, šūpojos tevī, vējā kā žubīte liepzariņā...» Es domāju, jūs visi ziniet, kas ir šis man un varbūt arī jums mīļās dziesmas vārdu autors. Šogad

25. janvārī dzejniekam 135. dzimšanas diena.

Trešdien, **28. janvārī plkst. 15.00** aicinām jūs uz pēcpusdienu bibliotēkas lasītavā, kas būs veltīta skolotājam, dzejniekam un romantiķim Fricim Bārdam. Muzikālajai pēcpusdienai nosaukumam izvēlējies šo rindu no F. Bārdas dzejoļa — «**Es tevi meklēju kā neredzīgais dieņu...**». Dzeju lasīs un dziesmas dziedās Andra, Laura, Liene un Alda.

Ar mīļu sveicienu Jaunajā gadā, Alda!

NOSLĒDZAS GRĀMATMĪĻU ĶĒDE

Akcijas izskaņā publicējam pēdējo iesūtīto grāmatu sarakstu. Bet no **6.** līdz **20. janvārim** aicinām uz akcijas populārāko grāmatu izstādi. Savukārt tikšanās ar pašiem Ķēdes dalībniekiem notiks **14. janvārī**, kad varēsīm par grāmatām uzzināt ko vairāk.

Herma Cīrule, Braila raksta nodaļas maketētāja

1. S. Tamaro. «Ej, kurlp tevī ved sirds». Jaunībai raksturīgā paštaisnība. Cits citam veltītie asie vārdi un nenolīdzinātas attiecības. Viss, kas noklusēts, norakts sevī, neizrunāts nepiedošana. Rezultātā dzīvošana savā aizvainojumā un tā arī līdz mūža galam nesalabšana. Tās ir lietas, par ko ir vērts aizdomāties un paskatīties no malas

ikvienam cilvēkam. Vai tiešām tas bija tik svarīgi? Vai bija vērts saraut attiecības? Un var jau būt, ka uz to cilvēks iemācās paskatīties citādi vien no gadu attāluma. Vai arī, diemžēl, nekad...

2. L. Volkova. «Blaumaņa zelts». Sākot lasīt, nedomāju, ka tik dziļi «būšu iekšā» Rūdolfā Blaumaņa un viņa laikabiedru dzīvēs, daiļradē. Izlasot šo grāmatu, konstatēju, ka dziļa cieņa un godbijība pārņem domājot par rakstnieku kā par cilvēku.

3. Dž. R. R. Tolkīns. «Gredzenu pavēlnieks». Aizdomājos ne tikai par grāmatā minēto gaismas cīņu pret tumsu. Doma ir daudz dziļāka. Par gaismas un tumsas cīņu gadsimtu garumā, cīņu par varu. Jo šis

gredzens patiesībā ir vara. Vara, kura tevi pašu sagūsta un padara par vergu, nogalina tevī cilvēku. Bieži cilvēki tā arī nodzīvo savu dzīvi un nepamana šo verdzību. Galu galā — par gaismas un tumsas cīņu mūsos pašos. Un, protams, brīnišķīgā fantāzija — bija tā, ka es nevis lasīju grāmatu, bet dzīvoju tur, tajā pasaulē. It kā atvēru durvis un biju kopā ar hobitiem, elfiem, pat ar Gollumu.

4. E. Lukjanskis. «Naida nogurdinātie». Naidis, kas iesākas, šķiet, ar 1905. gada revolūciju un vijas cauri daudziem gadu desmitiem. Viens naidis un atreibība velk sev līdzī nākamo. Naidis rada naidu. Cilvēki bieži nespēj piedot. Bet tikai piedošana spēj šo mezglu pārcirst. Naidis, kas kā bumerangs trāpa tev pašam. Un iekšēji tas tevi sagrauj. Tu sevi spīdzini visu mūžu.

5. M. Kviks. «Šībrīža veiksme». Runa ir par trīs dīvaiņiem, kuri savā dzīvē ir mīļjuši un zaudējuši. Viņiem ir jāiemācās dzīvot tālāk. Un viņi to iemācās. Uz šīs pasaules augstprātības fona šie tēli ir apbrīnojami ar savu redzējumu par lietām šajā pasaulē, ar mīlestību, ar dvēseles gaismu un gudrību — to gudrību, kas sevša šai pasaulei.

6. H. Džibrāns. «Pravietis». Katra rindiņa kā dzīves mācība.

7. V. P. Jangs. «Būda». Ticība kas tālu no standartiem un stereotipiem. Viena lie-

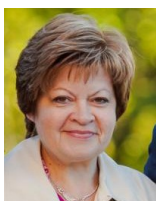
ta kā mēs savā prātā esam iedomājušies, kāds ir Dievs; pavisam cita, kā Dievs pats to redz — mūsu kļūdas un rāmjus, kuros mēs iebīdām paši sevi un citus cenšamies iebīdīt un paši mokamies. Varbūt patiesībā viss ir daudz vienkāršāk un nesamocītāk. Gribētos, lai viss, kas šajā grāmatā būtu patiesība.

8. Ēriks E. Šmits. «Pilāta evaņģēlijs». Šajā grāmatā runa ir par Ponciju Pilātu, kurš gribētu ticēt Kristum, taču viņš nespēj tā vienkārši ticēt. Viņš visam meklē izskaidrojumu, pierādījumu. Mums ir tieši tāpat. Un varbūt pats par sevi tas nav slikti, ja tu nonāc kā Poncijs Pilāts pie secinājuma — ir lietas, ko nevar loģiski izskaidrot un pierādīt, kam vienkārši jānotic. Un tad, kad tu to izdari, tev paveras brīnišķīga pasaule un tu negribi atpakaļ sevī to veco aizdomīgo cilvēku.

9. B. Akaņins. «Turku gambīts», «Leviatāns», «Pelageja un sarkanais gailis». Erasta Fandorina piedzīvojumu cikls un stāsti par mūķenes Pelagejas noziegumu izmeklēšanas gaitām. Darbība norisinās 19. gadsimtā. Intelīgenta detektīvliteratūra. Varu teikt tikai vienu — aizraujoši. Domāju, ka vēl aizraujošāk lasīt oriģinālvārdā.

10. J. Jūnasons. «Simtgadnieks, kas izkāpa pa logu un pazuda». Laba literatūra, lai no sirds pasmietos.

AUDIOGRĀMATAS ATSLODZEI



Dzintra Isajeva
bibliogrāfe

Varbūt, ka pēc svētku kņadas un rosības gribas atvilkt elpu un iepriecināt sevi ar kādu interesantu grāmatu? Mūsu bibliotēka piedāvā audiogrāmatas dažādām gaumēm un dažādiem dvēseles noskaņo-

jumiem. Savu stāstu gribētu sākt ar oriģinālliteratūras jaunumiem. Latviešu lirikas mīļotājiem iesakām **U. Bērziņa** jaunāko dzejoļu izlases CD «**Izņemts no skolas**», kas ir iznācis par godu dzejnieka septiņdesmit gadu jubilejai. Autora dzejoļus ierunājis Jaunā Rīgas teātra aktieris Kaspars Znotiņš. Latviešu lugu cienītājiem ir iespēja noklausīties **Ingas Gailis** poētiskā vārdā sarakstītu lugu «**Āda**» par

Ādamu un Ievu mūsdienu Rīgā. Varoņu mīlestības meklējumi risinās pilsētas, naudas un slavas kārdinājumu džungļos. Savukārt, tiem, kas vēlas izklaidējoša rakstura klausāmvielu, varam ieteikt **M. Bērziņa** sarakstīto grāmatu «**Gūtenmorgens**». Šī audiogrāmata noteikti uzlabos garastāvokli un ļaus palūkoties uz dzīvi caur gaišu smieklu prizmu.

Interesants stāsts ar visai negaidītiem notikumu pavērsieniem ir **Krisa Stjuarta** grāmatā «**Pāri citroniem: optimists Andalūzijā**». Kriss ir burātājs, prasmīgs aitu cirpējs, pirmais grupas «*Genesis*» bundzinieks un nu jau arī ceļojumu rakstnieks. Autors izlido uz Spāniju, ierauga upes nepareizajā krastā zemnieku saimniecību un to iegādājas. Tikai pēc tam uzzina, ka līdz ar māju nopircis arī vecu zemnieku, kurš i negrasās nekur iet prom...

Nopietna lasāmviela ir vācu rakstnieces **Š. Linkas** romāns «**Savvaļas lupīnas**», kas ir triloģijas otrā daļa un turpinājums romānam «Vētru laiks». Darbība norisinās Otrā pasaules kara laikā, un šis trausmais vēstures periods maina arī Degneliju ģimenes locekļu un viņiem tuvo cilvēku dzīvi un plānus.

Skolas vecuma bērniem piedāvājam vācu rakstnieka **Dž. Krisa** luga «**Tims Tālers jeb pārdotie smieklī**», kas mūsu studijā ir tiražēta no Latvijas Radio 1971. g. ieraksta. Tims Tālers ir nabadzīgs vienpadsmit gadus vecs zēns, kuram no radniekiem ir palikusi tikai nīstā pamāte un tikpat nīstais audžubrālis. Pēc tēva bē-

rēm Tims turpina iet uz hipodromu un kādā svētdienā viņš satiek kungu rūtainā uzvalkā, kurš viņam piedāvā noslēgt darījumu — veiksmē derībās apmaiņā pret Tima smiekliem.

Jauniešus gaida **Dž. Lūisas** romāns «**Debesu vanags**», kas stāsta par draudzību starp jauniešiem, kuri spēj nosargāt noslēpumu — tikpat skaisu un neskartu kā Skotijas mežonīgā daba.

Literatūras krievu valodā cienītājiem esam sarūpējuši dažādu pasaules rakstnieku darbus, tomēr sāksim ar krievu klasiku, kas ir **I. Buniņa** stāsts «**Деревня**» un garais stāsts «**Суходол**». Šajos stāstos atspoguļojas rakstnieka pārdomas par Krieviju, krievu tautu, tās vēsturi un patiesajām vērtībām. Tiem klausītājiem, kam interesē vēsture, noteikti patiks **V. Суворова** slavenākā un skandalozākā grāmata «**Ледокол. Кто начал вторую мировую войну?**» Grāmata ir kara stratēģijas trilleris. Tajā izmantotie materiāli ir oficiāli padomju dokumenti, kas atklāj kara vēstures kopainu.

Galveno varoņu precīzus portretējumus, dažādus piedzīvojumus, negaidītus sižeta pavērsienus un tikpat žilbinošu nobeigumu atradīsiet **Дж. Х. Чейза** romānā «**Хиппи на дороге**». Nobeigumā piedāvājam izcilās 19.-20.gadsimta personības, amerikānietes **E. Келлер** autobiogrāfiju «**История моей жизни**». Tas ir apbrīnojams stāsts, īsta pasaka par intelekta uzvaru pār apstākļiem, tikai ar mazu piebildi, ka tā nav pasaka...



«Latvijas Neredzīgo
bibliotēkas»
bezmaksas avīze

Izdota Braila raksta nodaļā. Iznāk reizi mēnesī.

Redaktore Gunta Bite.

E-pasts: gunta.bite@neredzigobiblioteka.lv

Mājaslapa: www.neredzigobiblioteka.lv sadaļā Pakalpojumi

Tālrunis: 67522131, 29137112

Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Par publikācijām atbildīgi paši autori.