



Nr. 5(57)

BAZŪNE

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas avīzīte
par notikumiem bibliotēkas dzīvē

2016. gada 2. maijs

ROKU ROKĀ AR PARTNERIEM



Gunta Bīte
Avīzītes «Bazūne» redaktore

Svarīgākais aprīļa notikums noteikti bija *Latvijas Bibliotēku festivāls*, kuru Bibliotēku nedēļas ietvaros organizēja Latvijas Bibliotekāru biedrība sadarbībā ar Latvijas Nacionālo bibliotēku, LNB Atbalsta biedrību, LR Kultūras ministriju, valsts aģentūru «Kultūras Informācijas sistēmu centrs» un citiem atbalstītājiem un partneriem.

Festivāla ietvaros tika rīkoti 3 savstarpēji saistīti pasākumi:

- Latvijas bibliotekāru 18. konference «Attiecības. Sadarbība. Kopiena», kurā piedalījās mūsu bibliotēkas direktores vietniece Andra Jākobsone un Lasītāju apkalpošanas nodaļas (LAN) vadītāja Daina Otto.
- Bibliotēku Gada balvu pasniegšanas ceremonija. To apmeklēja direktores vietniece Andra Jākobsone.
- Bibliotēku ideju tirgus, kurā mūsu bibliotēka piedalījās ar trīs idejām:

1. «**Iepazīsti sabiedrību, kurā dzīvo**» — ideja piedāvāja citām bibliotēkām nebaidīties iziet ārpus savas ierastās komforta zonas un rīkot vērienīgus pasākumus ārpus bibliotēkas telpām, kādus, piem., Neredzīgo bibliotēka ir rīkojusi Ģimenes dienā, Jāņu ielīgošanas svētkos

Strazdumuižā un Starptautiskajā Bērnu aizsardzības dienā. Ikvienā no šiem pasākumiem bibliotēka bija izveidojusi dzejas kompozīciju, izmantojot tās grāmatas, kas ir bibliotēkas krājumā.

2. «**Iet līdzī laikam**» — ņemot vērā to, ka redzīgo raksta grāmatu izskats un veids kļūst arvien inovatīvāks, arī Braila raksta grāmatu piedāvājums ir kļuvis interesantāks un neparastāks. Neredzīgo bibliotēka Ideju tirgū piedāvāja «iet līdzī laikam» arī domājot par grāmatu atvēršanas svētkiem, kādus tos bija rīkojusi mūsu bibliotēka ar neparasto ievārījumu degustēšanu.

3. «**Aklais randiņš ar grāmatu**» — bibliotēka dalījās arī ar savu jaunāko ideju, kas, **sākot ar maiju**, tiks piedāvāta mūsu lasītājiem. Tās pamatā ir pārsteiguma moments, jo akcijā esošās grāmatas ir iesaiņotas un par to saturu lasītāji uzzina tikai no klāt pieliktās zīmītes ar kādu par grāmatas saturu uzvedinošu tekstu. *Aklajā randiņā* piedalās gan redzīgo, gan Braila raksta, gan arī audiogrāmatas. Visi laipni aicināti to izmēģināt!

Pasākuma laikā Tirgus apmeklētāji tika aicināti ieklausīties jaunākajā mūsu bibliotēkas **audiogrāmatā «Mikrofona ap-tauja 1968 — 1994»**, kas savu atvēršanu piedzīvos **5. maijā plkst. 14.00 bibliotēkas lasītavā** «Baltā galdauta svētku» sarīkojumā.

Bibliotēku prezentēja Braila raksta nodaļas vadītāja Gunta Bite un LAN vecākā bibliotekāre Ieva Velde.

Par to, ko šajā tirgū piedāvāja citas Latvijas bibliotēkas, lasiet Vinetas Bites rakstā «Bibliotēku ideju tirgus».

Šī pasākuma laikā Guntai Bitei un direktores vietniecei Andrai Jākobsonei bija iespēja iepazīties arī ar Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) piedāvājumiem redzes invalīdiem. Nonākot pie viena no redzes invalīdiem paredzētā kabineta stiklotajām durvīm, varēja redzēt vairākus cilvēkus, kuri caur datoru kopīgi klausījās kādu no radio «Merkurs» ierakstiem. Bibliotekāre paskaidroja, ka šāds «Lasītāju klubiņš» sanāk katru trešdienu.

Lai netraucētu klubiņa dalībniekus, Neredzīgo bibliotēkas darbinieces tika ievestas blakuskabinētā, kur varēja iepazīties ar redzes invalīdiem paredzēto tehniku un tās iespējām. Vislielāko iespaidu uz Guntu atstāja skeneris ar balss sintēzes programmu. Tas bija kompakts, viegli lietojams un ar labu izšķirtspēju, kas ir svarīgi, skenējot tekstus, ko vēlāk jāpārvērš Braila rakstā.

Domājot tieši par neredzīgajiem studentiem, piem., kā Anna Dubovika, kura visus savus mācību materiālus Braila rakstā drukā Neredzīgo bibliotēkā pati, bija svarīgi, lai visa šajā procesā iesaistītā

tehnika: skeneris, dators ar ekrānlasošo programmu, Braila printeris un vēlams Braila rinda, būtu vienā vietā, t.i., vienā kabinetā. Pagaidām Nacionālajā bibliotēkā šis komplekts nav saslēgts vienkopus. Tomēr tas ir tikai pagaidām, jo ļoti atsaucīgais LNB darbinieks Jānis solīja šo jautājumu atrisināt.

Gunta izmēģināja arī Braila raksta printeri, kuram ir 3 veida funkcijas: izdruka no datora, no līdzī paņemtās zibatmiņas un tas darbojas arī kā rakstammašīna. Brīnišķīga ierīce, kas paredzēta pierakstu veikšanai. Tas nozīmē, ka tekstus iespējams izdrukāt tikai uz parastā, plānā biroja papīra.

Vēlāk Gunta ar Andru devās uz LNB Skaņu ierakstu studiju, kurā iepazinās ar studijas tehniku un telpu iekārtojumu. Tika pārrunāta abu bibliotēku skaņu ierakstu darba specifika un uzklauti ieteikumi. Vēlāk Studijas vadītājs devās uz mūsu bibliotēkas stendu ātrijā, lai paklausītos mūsu jaunāko audiogrāmatu. Tā izpelnījās viņa atzinību, kas mūs iepriecināja.

Analizējot paveikto, nākas secināt, ka dalība *Bibliotēku ideju tirgū* ir pavērusi reālu iespēju kopā ar LNB realizēt jaunus projektus, savstarpēji papildināt vienam otru un, galvenais, sniegt daudz lielākas iespējas redzes invalīdiem.

BIBLIOTĒKAS ZIŅAS

BIBLIOTĒKU IDEJU TIRGUS



Vineta Bite
BRN korektore

Izmantoju iespēju apmeklēt *Bibliotēku ideju tirgu*, kas norisinājās trešdien, 20. aprīlī no plkst. 10.00 līdz 16.00 LNB

ātrijā. Uz *Bibliotēku ideju tirgu* bija sabraukuši bibliotēku pārstāvji un to partneri no daudziem, ja ne visiem, Latvijas novadiem. Katrai bibliotēkai tika piedāvāts iekārtot savu stendu.

Arī Latvijas Neredzīgo bibliotēka piedalījās šajā Ideju tirgū ar savu stendu. Tajā bibliotēkas darbinieces — Gunta un

Ieva — nepagurdamas dalījās ar sasniegto un paveikto darbā ar mūsdienu lasītāju. Nepārtrauktā interesentu plūsma pie mūsu bibliotēkas stenda liecināja, ka paveikts daudz, lai apmierinātu lasītāju specifiskās un aktuālās vajadzības.

Tirgū valdīja ļoti patīkama, neformāla un radoša gaisotne un īpaša tirgus gribība. Dažādi veiksmes stāsti. Ikviens dalījās savā pieredzē ar lepmumu par projektiem un izstādēm. Tā bija neatsverama zināšanu un pieredzes apmaiņa, lai gūtu radošo iedvesmu jaunām aktivitātēm.

Pasākumu vadīja Pauls Timrots. Viņš bibliotēku pārstāvjus aicināja uz skatuvi, kur to uzdevums bija prezentēt idejas, ar kurām viņi piedalījās šajā tirgū, ar domu pārsteigt un ieinteresēt *Bibliotēku ideju tirgus* apmeklētājus un dalībniekus.

Tad ar gandarījumu jāsaka, ka arī man — Vinetai Bitei — bija dota iespēja tur stāvēt un skatīties, klausīties un domāt, izjust un smelties, tāpēc arī dalos ar daļu no tā, kas uzrunāja mani:

- «Zajā lasītava» (Rubas pag. bibliotēka) — nodarbības vasarā visa vecuma bērniem, lasīšana ārā uz sedziņas zālē, dažādi temati.

- «Cielaviņas gudrības grozs» (Riebiņu nov. Centrālā bibliotēka) — lasīšanas veicināšanas konkurss.

- «Punktainā lasīšana» (Kuldīgas nov. Padures pag. bibliotēka sadarbībā ar citām organizācijām) — krāj punktus, iekārto burtnīcu, krāj papildus informāciju.

- Dekupāža (Jelgavas Pārlielupes bibliotēka) — darbs ar dažādiem materiāliem. Līdzī paņemti fantastiski dekupēti šķīvji.

- 2016. gada jaunums! (Ventspils bibliotēka) — dodies ar klasi ekskursijā uz Ventspili: 1 diena, 3 piedzīvojumi!

- Brīvā laika pietura bibliotēkā (Jelgavas Zinātniskā bibliotēka).

- «Ciemgaļu mežabeles performan- ce» (Turlavas pag. bibliotēka) — aicināti visi interesenti, kuri vēlas radīt ko paliekošu par seno Ciemgaļu mežābeli.

- Vai zini kas garšīgs Preiļu un Riebiņu podiņā? (Preiļu galvenā bibliotēka un Preiļu un Riebiņu TIC) — uzzini, kā pagatavot «Buļbešņikus».

- Ogres Centrālās bibliotēkas mobilā bibliotēka jeb bibliobuss ir pirmais šāda veida transporta līdzeklis — bibliotēka Latvijā —, kas jau 20. sezonu dodas pie lasītājiem.

- «Zudusī... atrastā Ludza» (Ludzas bibliotēka) — noskenētas senās fotogrāfijas un uzstādītas uz planšetēm Ludzas ielās.

- Fokusā: informācija par biznesu (Bauskas Biznesa bibliotēka) — piedāvā daudzveidīgus informācijas resursus par biznesu.

- Čalotava bērniem un jauniešu radošā telpa (Limbažu Galvenā bibliotēka).

- Lekcijas «Sieviete Islamā» u.c. (Brocēnu pašvaldības bibliotēka) — lekcijas par sabiedrībā aktuālām tēmām.

Ir kur smelties jaunas idejas!

VĪRS, VĀRDĀ ŪVE



Ivars Ozoliņš
BRN galvenais redaktors

Braila rakstā iznākusi ļoti savdabīga grāmata — zviedru rakstnieka Frēdrika

Bakmana romāns «Vīrs, vārdā Ūve». Ne-ko līdzīgu līdz šim neesmu lasījis. Sākumā labu laiku liekas, ka tā ir tikai izklaides, laika kavēkļa lasāmviela, kur autors kā līdzekli grāmatas galvenā varoņa Ūves personības un dažādu dzīves situāciju paspilgtināšanai bagātīgi lieto grotesku. To-

mēr pamazām atklājas, ka tur ir arī daudz intelektam noderīgas informācijas par sabiedrības pašreizējo attīstības tendenci un katra atsevišķa indivīda vērtībām savā dzīvē, it īpaši sakārtotībai un stabilitātei, kas mums, latviešiem, lielā mērā piemīt kā tautai. Kā spogulī tas koncentrēti redzams rakstnieka tēlotajā Ūvē. Iespējams, ka attieksme pret dzīves vērtībām Eiropas ziemeļdaļas tautām ir ieprogrammējusies vēsturiski gan pārceļojot gēniem, gan klimata un dzīves apstākļu ietekmē.

F. Bakmans ir apveltīts ar izcilu iztēli — viss romāns uzrakstīts kā talantīgs kino-scenārijs, kur sīki un precīzi parādīta darbojošos personu fizisko un garīgo aktivitāšu dinamika. Ka romāns nav no gaisa pagrābts fantāzijas auglis, bet dziļi pamatots reālistiskos dzīves novērojumos, liecina arī grāmatas galvenā varoņa un viņa sievas savstarpējās saistības un saderības fenomēns, kas tik atšķirīgu cilvēku gadījumā vērotājiem no malas liekas pilnīgi nesaprotams, jo sakņojas apslēptajā savstarpējo attiecību psihes ķīmijā, ja tā drīkst izteikties.

NEPARASTA IZSTĀDE BALVOS



Ilona Laicāne

Balvu filiālbibliotēkas vadītāja

Laikā no 1. līdz 20. aprīlim Romana Vitkovska karikatūru izstāde «Ak, šīs nerāt-nās dainas!» viesojās Balvu filiālbibliotēkā.

Pēc izstādes reklāmas ievietošanas vietējā laikrakstā «Vaduguns», kā arī Balvu pilsētas mājaslapā, bibliotēkas durvis biežāk virināja tie apmeklētāji, kuri ikdienā nebija saskārušies ar mūsu bibliotēku un tās specifiku. Viedokļi par izstādi bija dažādi, tomēr lielākoties tie bija pozitīvi. Īpaši gribas pieminēt divu apmeklētāju secinājumus par izstādi.

Kāda kundze, aplūkojusi vien divas karikatūras, secināja, ka, viņasprāt, zīmējumi «nav skaisti uzzīmēti» un jau grāsijās doties prom. Tomēr, kad izskaidroju izstādes galveno ideju un mērķi, kundzes domas mainījās. Un viņa saka lielu paldies meitenēm, kuras aprakstīja karikatūras, jo tas nav nemaz tik vienkārši izdarāms.

Apmeklētājs Andris, apskatījis izstādi, smaidot atzina — mēs esot moderna bibliotēka, jo tērējam laiku un naudu, lai aprakstītu «tādas» lietas. Bet tas esot labi — cilvēkiem pozitīvu emociju par daudz nemēdz būt.

Šobrīd izstādes eksponāti kopā ar karikatūru aprakstiem Braila rakstā ceļo uz mūsu bibliotēkas Ventspils filiālbibliotēku, kur tā būs apskatāma kurzemniekiem.

BAZŪNE

**Latvijas Neredzīgo
bibliotēkas
bezmaksas avīzīte**

Izdota Braila raksta nodaļā. Iznāk reizi mēnesī.
Redaktore Gunta Bite.

E-pasts: gunta.bite@neredzigobiblioteka.lv

Mājaslapa: www.neredzigobiblioteka.lv sadaļā Pakalpojumi

Tālr. 67522131, 29137112

Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Par publikācijām atbildīgi paši autori.