

RANGA

ROJA

ROJAS NOVADA INFORMATĪVAIS IZDEVUMS

Piektdiena, 2015. gada 14. augusts

Nr. 15(1162)



Tornī Upes ielas sākumā Roju un rojeniekus sargā Dieva roka - Izoldes Cēsinieces veidotais vēja kērājs, kas tapis mākslas laboratorijas „RojaL” laikā. Tuvāk par mākslas laboratoriju lasiet 5. lpp.

Māra Grosbaha foto

Kaltene - vieta, kur ābeles zied līdz jūrai

Dace Klabere

Pirmajā augustā visi, kam kaut ko nozīmē vārds Kaltene, āva kājas, lai atsauktos Rojas Jūras zvejniecības muzeja darbinieces, kaltenieces Gundegas Balodes aicinājumam svinēt Kaltenes svētkus. Vietējiem ciema iedzīvotājiem tā bija iespēja iziet ārpus mājas, lai saņemtos ar pārējiem ciema ļaudim, bet no Kaltenes izceļojušajiem tā bija iespēja atkal pabūt dzīmtajā vietā, gremdēties atmiņās un baudīt satikšanās prieku pēc 10, 30 un pat 58 neredzēšanās gadiem.

Svētku atklāšanā klātesošos sveica arī Rojas novada domes priekšsēdētāja Eva Kārkliņa, pateicoties enerģiskajām kalteniecēm Gundegai Balodei, Egitai Jansonei un Litai un Alisei Krūmiņam par ieguldīto darbu šo svētku tapšanā. Kā atzina domes priekšsēdētāja, Rojas novada pašvaldība ir darījusi visu, lai visos mazajos novada centros saglabātu vietu iedzīvotājai kopā sanākšanai, bet pārējais jau gan atkarīgs no pašu iedzīvotāju vēlmēm un atsaucības.

Šajā dienā par iedzīvotāju atsaucību sūdzīties nevarēja. Kopumā svētkos piedalījās vairāk kā 400 bijušo, esošo un nākamo kaltenieku, kā gribas teikt par vien pusgadu veco mazuli, kurš šajā dienā svinīgi tika uzņemts kaltenieku rindās.

Svētku programma bija plaša – darbojās radošās darbnīcas ar krāsošanos, kuru steidza izmantot svētku apmeklētāju jaunākā pauzdze, vīri un jaunieši labprāt iemēģināja roku sviedlīnes mešanā, bet Stanislavas Ozoliņas vadībā ikviens interesents varēja atjaunot zināšanas tik mūžvečā nodarbē kā tiklu lāpišanā, kuru savulaik pieprata ikviens zvejnieks. Visi, kas vēlējās tikt pie vēsturiska foto, iegriezās foto-laboratorijā *kamera obscura*, kuru bija sarūpējis kaltenieks Edgars Rožkalns, bet tikmēr sportiskākie kaltenieki gan kājām, gan uz velosipēdiem piedalījās orientēšanās sacensībās „Vai pazīsti Kalteni?“.

Tikmēr klubā pulcējās atmiņas kāmola tinēji. Bija interesanti paklausīties, kas ir tas fenomens, kas atkal un atkal liek cilvēkiem atgriezties dzīmtajā krastā un sajusties tur tik īpaši. Savam atmiņu stāstījumam nopietni bija gatavojušies Mudite Straume-Ivanovska. Piepalidot zālē sēdošajiem, viņa mēģināja atsaukt atmiņā visu to, ar ko Kaltene savulaik bijusi ievērojama. Muditei vēl spilgtā atmiņā veikals ar savu īpatnējo smaržu, uz kuru cilvēki gāja ne tikai iepirkties, bet arī satikties un pārrunāt ciema jaunumus, Čibin-kalns un tā slavenās zaļumballes, zirgi „Caurnāšos“, kurus jebkurš varēja salīgt savas zemes apstrādāšanai, osta – sadums, kur katram zvejniekam bija sava būdiņa un zivju purgāšanas galdi. Vai zinājāt, ka pie Maizītēm kādreiz bijusi baptistu baznīca, bet 1567. gadā celtajā luterānu baznīcā kādreiz darbojies pat vesels koris! Arī joprojām saglabājusies kluba ēka piedzīvojusi dienas, kad

laudis tajā ballējušies līdz pat rīta gaismai. Kaltenieki bijuši lieli dancotāji, cik godu šajā ēkā svinēts, to neviens vairs nespēj saskaitīt. Kaltenieku dejotgrība bijusi tik liela, ka dažkārt pat pēc kino noskatīšanās ātri vien pārkārtota zāle un danči gājuši valā. Kamēr spraunākie griezušies dejā, tikmēr vecākā gadagājuma sievām sava darišana – viņu modrajām acīm garām paslidējis nav nekas - otrā rītā, kamēr paši jaunie vēl saldi gulējuši, viss ciema jau zinājis, kurš ar kuru iepriekšējā naktī bučojies. Savs krogs pie baznīcas, sava pūšķotāja, sava šuvēja Lūčtante, pie kuras šuvušās arī kundzes no apkārtējiem ciemiem un pat sava leģenda Visvaldis, tā ir tikai daļa no visa, kas savulaik Kaltenē bijis. Leģendārajam Kaltenes Visvaldim ciemnieku sirdis joprojām ir ipaša vieta. Ar garu bārdu un tikpat gariem matiem noaudzis, mūžam basām kājām un ar savu īpatnējo smaržu, tādu Visvaldi pazina tuvākā un tālākā apkārtnē. Bet viņa asais prāts un bezgalīgā labestība pret ciema bērniem pazīstama visiem kalteniekim. Viņš vizināja bērnus ar laivu, kopā peldējās, palīdzēja mācībās, mācīja dziedāt baznīcas dziesmas, rīkoja savās mājās Ziemassvētku eglītes ar dāvanījām katram bērnam. Spilgtā atmiņā kalteniekim arī Lieldienu svēnēšana pie Visvalža ar šūpošanos un marmelādes maizes ēšanu.

Bijušais kaltenieks Juris Jansons svētkos satika cilvēkus, kurus nebija redzējis vairāk kā 50 gadus. Tālo piecdesmito gadu beigās viņa mātei un tēvam Kaltenē piederējusi bode un puiķas uzdevums bijis akurāti iztaisnot milzīgas naudas zīmes, lai tās pēc tam nogādātu pastā iemaksāšanai. Mazo puiku ārkārtīgi interesējušas automašīnas, kas pa laikam nobraukušas pa veco ceļu gar jūru, un liels bijis puikas prieks, kad savu braucamo iegādājies arī viņa tēvs. Būdams izpalidzīgs cilvēks, viņš ar savu braucamo allaž palīdzējis ciema ļaudim nokļūt līdz slimnīcai vai mācītājam.

Savās atmiņās dalījās vairāki bijušie un esošie kaltenieki un katram no viņiem Kaltenē bija ar kaut ko īpaša – kādam tā bija bērniņas zeme, vēl ciemā tā saistās ar pirmo darbavietu, bet citus uz Kalteni atvedusi mīlestība. Dace Grīnberga Kaltenē ieprecējusies 1990. gadā un, kaut arī viņa sen jau Kaltenē vairs nedzīvo, sajūta, ka Kaltenē ir īpaša, saglabājusies. No sava vīratēva, zvejnieka, stāstītā Dace atceras, ka, skatoties no jūras puses, Kaltene esot vienīgā vieta, kur krasts ir gaišs, jo ābeles Kaltenē zied līdz pat jūrai. Pirms gadus dzīvojot Kaltenē, Dacei brīnumu netrūcis – tikai šeit viņa redzējusi, ka lašu ikrus ēd ar karotēm no galerta bļodiņām, bet zuši ir tik milzīgi un tos var pagatavot tik dažādi.

Māras Celmiņas ģimene no Kaltenes emigrējusi, kad Māra vēl bijusi tikai bērns. Arī svešumā ģimene iedzīvojusies un beigās jau klājies pavism labi, taču Mārai atmiņā saglabājies allaž mātes teiktais – ir jau labi, bet nav jau



Kaltenes svētki pulcēja vairāk kā 400 apmeklētāju.

Kaltenē. Arī pati Māra un viņas ģimene Kaltenē jūtas lieliski, priecīga sajūta un laba jušanās pārņem jau tikai, Kaltenei tuvojoties vien. Māra isti nezina, vai tie ir akmeņi, jūra vai vecie gari, bet sajūtas Kaltenē ir loti īpašas.

Šajā vakarā svinīgi kaltenieku pulkā tika uzņemti un ar mazu dāvaniju sveiki arī paši jaunākie kaltenieki – Kristeris Līkops, Emils Blūms, Valters Bērziņš, Rebeka Dulverka, Landa Grosbaha, Enija Puzānova, Daniels Bišofs, Emīlija Blūma, Valters Undelis. Tikpat nozīmīga mums ir arī vecākā pauaudze, tādēļ ar mazām piemiņas veltēm tiek sveiki arī cienījama vecuma slieksni sasniegušie – Valdis Āboliņš, Olga Balode, Smaida Čekstere, Erna Indriksoņe, Milda Kānberga, Janina Kleinberga, Leons Kučāns, Alberts Lagzdbertmanis, Laimonis Arnolds Krišs Miķelsons, Marta Morica, Ausma Nāgiņa, Inta Ozola, Milda Rudbaha, Anna Simanova, Milda Emīlija Valciņa, Elza Zandersonse, Daina Zvejniece.



G. Balode (centrā) sveic jaunos kalteniekus.



Svētkos Kaltenes karogu mastā uzvilka jaunā kaltenieku ģimeni – Linda un Emīls Penēži.

D. Klaberes foto

Rojas novada 21. jūlija domes sēdē tika izskatīti 15 darba kārtības jautājumi, kur deputāti lēma:

• Apstiprināt precīzētos Rojas novada pašvaldības 2015. gada 21. aprīļa saistošos noteikumus Nr. 5/2015 „Par grozījumiem saistošajos noteikumos Nr. 8/2009 „Nodeva par domes izstrādāto oficiālo dokumentu un apliecinātu to kopijas saņemšanu”;

• Apstiprināt precīzētos Rojas novada pašvaldības 2015. gada 19. maija saistošos noteikumus Nr. 7/2015 „Par grozījumiem Rojas novada pašvaldības saistošajos noteikumos Nr. 30/2013 „Par pašvaldības nodevām tirdzniecībai un tirdzniecības kārtību publiskās vietās Rojas novadā”;

• Apstiprināt saistošos noteikumus Nr. 12/2015 „Par nekustamā ipašuma nodokļa atvieglojumu piešķiršanu Rojas novada”;

• Piešķirt līdzekļus 200,00 EUR apmērā no Rojas pašvaldības rezerves fonda līdzekļiem biedrībai „Latvijas Sarkanais Krusts” humānās palīdzības sniegšanai Ukrainas Černigovas apgabala kara hospitalīm un ārstniecības iestādēm;

• Atbalstīt biedrības „Rojas invalidu biedrība” Boriša un Ināras Teterevu izsludinātā kopieni projektā „Nāc un dari! Tu var!” ietvaros iesnidzdamo projektu „Brīvā laika pavadīšanas iespējas Rojas iedzīvotajiem ar ipāšām vajadzībām un senioriem”, garantējot projekta Rojas novada pašvaldības līdzfinansējumu 420,70 EUR apmērā;

• Ar 01.08.2015. papildināt ar Rojas novada domes 16.12.2014. lēmumu Nr.150 apstiprināto Rojas stadiona cēnādi ar sekojošu punktu – gultas vietas (pieejamas 4 divstāvu gultas bez gultasveļas) no personas par nakti 7,00 EUR (ar iespēju izmantot tualeti

un dušas);

• Atcelt Rojas novada domes 2015. gada 16. jūnija sēdes lēmuma Nr. 153 „Par zemi „Ziedkalni”, Melnsilā, Rojas novadā” (protokols Nr. 6, 18. punkts) 1. punktu. Atdalit no nekustamā ipašuma zemes gabala „Ziedkalni”, Melnsilā, Rojas novadā, izveidojot zemes nodaliju joslu, Rojas pašvaldības ceļa izbūvei, kam piešķirt nosaukumu „Novada ceļš Ziedkalni-Tagadnes”, Melnsils, Rojas novads. Atlikušo zemes daļu iznomāt būvju ipašuma „Ziedkalni”, Melnsilā, Rojas novadā, ipašniekiem uz zemes esošo būvju uzturēšanas vajadzībām;

• Atlaist sadalit nekustamo ipašumu „Rasas”, Rojas novadā (kadastra Nr. 8882 005 0002), atdalot zemes vienību ar kadastra apzīmējumu 8882 007 0488. Atdalīt zemes vienībai ar kadastra apzīmējumu 8882 007 0488 piešķirt jaunu nosaukumu „Blāzmas”, paliekošai zemes vienībai ar kadastra apzīmējumu 8882 005 0002 saglabāt esošo nosaukumu un adresi „Rasas”, Rojas novads. Atdalīt zemes vienībai ar kadastra apzīmējumu 8882 007 0488, noteikt zemes lietošanas mērķi: „Neapgūta komercdarbības objektu apbūves zeme”, paliekošai zemes vienībai (ipašumam) ar kadastra apzīmējumu 8882 005 0002, noteikt zemes lietošanas mērķus: „Zeme, uz kurā galvenā saimnieciskā darbība ir lauksaimniecība” un „Zeme, uz kurā galvenā saimnieciskā darbība ir mežsaimniecība”;

• Publicēt pazinojumu par brīvās zemes vienības ar kadastra apzīmējumu 8882 007 0476 1,1500 ha platībā (vairāk vai mazāk, kā izrādīsies uzmērot

dabā) „Valstij piekritīgā zeme”, Rojas novadā, kadastra Nr. 8882 008 0617, iznomāšanu uz septiņiem gadiem, lauksaimniecības vajadzībām ar nomas maksu 1,5 % no iznomājamās zemes kadastrālās vērtības gadā. Noteikt, ka gadījumā, ja normatīvajos aktos noteiktajā termiņā no pazinojuma publicējās par zemes nomu, uz to nav pieteikušies citi pretendenti, tad zemes vienība ar kadastra apzīmējumu 8882 007 0476 1,1500 ha platībā „Valstij piekritīgā zeme”, Rojas novadā, kadastra Nr. 8882 008 0617, tiek iznomāta SIA „Rudes Vētras”, reģistrācijas Nr. 49001009846, lauksaimniecības vajadzībām. Ja uz brīvās zemes vienības nomu pieteikties citas personas, lemt par nomas tiesību izsoles organizēšanu;

• Īpašumam ar kadastra Nr. 8882 007 0219, saistīvošam no zemes vienības ar kadastra apzīmējumu 8882 007 0219, piešķirt nosaukumu „Mazvālodzītes”, Rudē, Rojas novadā. Atbalstoši Latvijas Republikas likuma „Par valsts un pašvaldības zemes īpašuma tiesībām un to nostiprināšanu zemesgrāmatās” reģistrēt zemesgrāmatā kā Rojas novada pašvaldībai piekrītuši zemi „Mazvālodzītes”, Rudē, Rojas novadā;

• Zemes vienībai ar kadastra apzīmējumu 8882 002 0200 (ipašuma kadastra Nr. 8882 002 0200) un uz tās esošām ēkām, piešķirt adresi „Aizpurviņi”, Melnsils, Rojas novads;

• Noteikt nekustamā ipašuma „Stūriņi”, Rojas novadā (kadastra Nr. 8882 007 0436) zemes vienībai ar kadastra apzīmējumu 8882 007 0436 zemes lietošanas mērķi: „zeme, uz kurā galvenā saimnieciskā darbība ir lauksaimniecība” un pārrēķināt nekustamā īpašu-

ma nodokli par zemi un zemes nomu par nekustamo īpašumu „Stūriņi”, Rojas novadā, 2015. gadam;

• Atdalit no nekustamā īpašuma Peldu ielā 7, Rojā, Rojas novadā, kadastra Nr. 8882 008 0541, zemes gabalu 0,0129 ha platībā (vairāk vai mazāk, kā izrādīsies uzmērot dabā) un atzīt jaunizveidoto zemes vienību par starpgabalu un piešķirt nosaukumu – Peldu iela 9A, Roja, Rojas novads. Publicēt pazinojumu par brīvās zemes vienības Peldu ielā 9A, Rojā, Rojas novadā, iznomāšanu piegulošo zemu īpašniekiem. Ja uz brīvās zemes vienības Peldu ielā 9A, Rojā, Rojas novadā, nomu pieteikties citas personas, lemt par nomas tiesību izsoles organizēšanu;

• Nenodot iznomāšanai pašvaldībai piederošo zemes vienību ar kadastra apzīmējumu 8882010007, Valgalciemā, Rojas novadā;

• Izbeigt lietošanas tiesības uz zemi Akas ielā 61, Rojā, Rojas novadā, kadastra Nr. 8882 008 0586, saistīvošu no zemes vienības ar kadastra apzīmējumiem 8882 008 0586. Atbalstoši Latvijas Republikas likuma „Par valsts un pašvaldības zemes īpašuma tiesībām un to nostiprināšanu zemesgrāmatās” reģistrēt zemesgrāmatā kā Rojas novada pašvaldībai piekrītuši zemi „Mazvālodzītes”, Rudē, Rojas novadā;

Informāciju sagatavoja

Administratīvās nodaļas vadītāja vietniece / domes sekretāre Marita Pāvuliņa



Rojas izstāžu un radošo darbnīcu centrs priecē apmeklētājus

Rojas izstāžu un radošo darbnīcu centra zāles atklāšana notika zīmīgā datumā – 23. jūlijā mākslas, mūzikas un kino festivāla „Rojal” atklāšanas laikā ar mākslinieku Valda Celma personālizstādi. Projekta noslēgumā svinīgo uzrunu teica gan domes priekšsēdētāja Eva Kārkliņa, gan Lauku atbalsta diecēsta vadītāja Juzefa Klava.

Biedrība „Rojas tūrisma biedrība” projekta iesniegumu par „Rojas izstāžu un radošo darbnīcu centru” izveidi Lauku atbalsta dienestā iesnidzēja pagājušā gada septembrī. Projekta ietvaros bijušas autoostas telpās ir veikta vērienīga rekonstrukcija – vecās grīdas demontāža, jaunās grīdas siltināšana un montāža, iekaramo grieštu montāža, nevajadzīgo starpsienu nojaukšana un jaunās, norobežojošas sieinas izbūve, veco logu un durvju nomaiņa, apkures sistēmas montāžas darbi, ūdensvada un kanalizācijas sistēmas montāža. Ir atjaunota un uzlabota ēkas ārēja

fāsāde, ārpusē pie ieejas durvīm uzklāts bruņa segums un izveidots pontons vides pieejamībai cilvēkiem ar invaliditāti un māmiņām ar bērnu ratīniem. Iedzīvotājū ērtībām ir renovēta arī publiskā tualete, kas tagad ir piemērota arī cilvēkiem ar īpašam vajadzībām.

Mērķis ir izpildīts – ir izveidots Rojas izstāžu un radošo darbnīcu centrs, kurā tiek izstādīti mākslas darbi un tiks rikotas dažādas foto izstādes. Centra gaišajās telpās ieplānots rīkot arī radošās darbnīcas, piesaistot vietējos iedzīvotājus un Rojas viesus, tādējādi veicinot iedzīvotājū savstarpējo saskarsmi un saturīgu brīvā laika pavadīšanu bērniem, jauniešiem, senioriem un pārējiem interesentiem. Radošās darbnīcas tapušos darbus ikvienam būs iespēja apskatīt centra Izstāžu zālē. Labprāt savus darbus apskatei plašākai auditorijai izstādīja arī Rojas Mūzikas un mākslas skolas audzēknji.

Tā kā projekta ietvaros netiks radītas

jaunas darba vietas, Rojas tūrisma biedrība nodrošinās centra darbību piecas dienas nedēļā un koordinēs izstāžu un radošo darbnīcu organizēšanu, sadarbojoties ar novada kultūras organizatoriem, sociālo dienestu, Mūzikas un mākslas skolu. Aicinām iedzīvotājū būt atsaucīgiem un apmeklēt izstāžu un radošo darbnīcu centru.

Projekts Nr. 14-08-ZL12-Z01101-000009 „Rojas izstāžu un radošo darbnīcu centrs” tiek finansēts no Eiropas Zivsaimniecības Fonda pasākuma „Teritorijas attīstības stratēģiju iestenošana” ietvaros un Rojas novada domes līdzfinansējuma. Izstāžu un radošo darbnīcu centrs tiek izveidots par kopējā summu 72741,80 eiro, no kuras publiskais finansējums ir 25263,22 eiro apmērā, savukārt Rojas novada domes līdzfinansējums ir 47478,58 eiro.

Marita Pāvuliņa, Sabiedrisko attiecību speciāliste



Jauno izstāžu zāli atklāja Ainars Ančevskis (no kreisās), domes priekšsēdētāja Eva Kārkliņa un Jurģis Krāsons.

Maritas Pāvuliņas foto

Plāno 2014.-2020. gada perioda līdzekļu apguvi zivsaimniecības un pētniecības jomā

Šī gada 30. jūlijā Rojas novada domē notika Latvijas piekrastes zvejniecības attīstības biedrības (LPZAB) rīkotā pilnsapulce, kurā piedalījās arī pašvaldības pārstāvji, Rojas ostas pārvaldnieks, piekrastes zvejnieki, zivju pārstrādes uzņēmumi, vairākām vadītāji un citi vietējie uzņēmēji. Sapulce tika apspriesta 2014.-2020. gada plānošanas perioda Eiropas Savienības fondu līdzekļu apguve zivsaimniecības, pētniecības, Rojas ostas un ar to saistītās logistikas attīstībai un plānotā piekrastes zvejniecības izglītības un inovāciju centra izveide.

Viens no galvenajiem pilnsapulcei apspriestajiem jautājumiem bija jauna piekrastes zvejniecības izglītības un inovāciju centra izveide Rojā, apgūstot Eiropas Savienības finanšu līdzekļus. Projekta laikā plānots izveidot arī Rojai ļoti nepieciešamo glābšanas staciju. Pārstāvji no LPZAB, Rojas novada pašvaldības un Rojas ostas pārvaldnieks informēja par savu redzējumu, kā varētu izskatīties un kur atrasties jaunais piekrastes zvejniecības izglītības un inovāciju centrs. Lēmumu par centra atrašanās vietu plānots pieņemt rudenī, kad notiks nākamā LPZAB sapulce.

Diskusijās pašpatēriņa zvejnieki stāsīja, ka visielakās rūpes viņiem sagādājot roņi, kas pie izliktajiem tīkliem mielojas ar zivim, kā pie zviedru galda, un apalje jūras grundulī, kas pēdējā gada laikā sa-

vairojušies zibens ātrumā. Ja atbildīgās institūcijas tuvākajā laikā nenodrošinās izmaiņas normatīvajos aktos, kas ļautu apālo jūras grundū populāciju nozvejet, tad vēl pēc pāris gadiem Rīgas jūras līci varētu nebūt citu sugu zivis, jo apalje jūras grundū ir agresīva ienācēja suga, kas izēd citu zivju ikrus, dzenot tās prom no barošanās vietām.

Viens no LPZAB darbības virzieniem ir pētījumu veikšana saistībā ar zivju migrāciju, vairošanos, barības bāzes un jūras un iekšējo ūdeņu faunas un floras izpēti. Jaunajā piekrastes zvejniecības izglītības un inovāciju centrā būtu iespējams izstrādāt videi draudzīgus zvejas veidus, kā arī metodes cīņai ar dabiskajiem ienaidniekiem (roņiem, slimībām) un invāzīvām sugām, piemēram, apāļiem jūras grundū. LPZAB kā vienu no prioritātēm izvirza zvejas un ar to saistīto aktivitāši pievienotās vērtības palielināšanu, tai skaitā akvakultūras attīstību, inovatīvo zvejas procesu un metožu ieviešanu, tirdzniecību un apstrādi, zvejniecības infrastruktūras attīstīšanu un uzlabošanu, tādā veidā veicot reģiona infrastruktūras attīstību un radot papildus darba vietas.

Zivju novadam būs liels ieguvums, ja LPZAB izdosies realizēt piekrastes zvejniecības izglītības un inovāciju centra izveides projektu.

Marita Pāvuliņa, Sabiedrisko attiecību speciāliste

Arhitektūras studentu radošā darbnīca „ARH VASARA 2015”

Vasara saistībā ar atpūtu, darbošanos brīvā dabā, jautru festivālu vai laisku zivlēšanu jūras krastā. No 20.-27. jūlijā Latvijas arhitektūras studentiem bija iespēja šīs aktivitātēs piedaloties ar radošo un praktisko iemaņu papildināšanu, piedaloties arhitektūras vasaras darbnīcā „ARH VASARA 2015”, kas jau otri reizi norisinājās Rojā.

Sogad studenti no Rīgas Tehniskās universitātes, Rīgas Ceļniecības koledžas un RISEBA augstskolas nedēļas garumā radoši darbojās ar vietu jūras krastā Lašu ielas galā. Šajā vietā, lai pasargātu tuvejās dzīvojamās mājas un esošo infrastruktūru no krasta erozijas, ir izvietoti dzelzsbetona bloki, no kā parās brīnišķīgs skats uz Rīgas jūras līci akmeņaino pludmali. Studentu uzdevums bija izveidot nelielas instalācijas, kas izceltu šīs vietas unikālitāti un padarītu Rojas akmeņaino jūrmalu par vienu apskates objektu bagātāku.

Radošās nedēļas sākumā darbnīcā notika teorētiski-konceptuāla sādaļa, kā laikā dalībnieku komandas izstrādāja konceptuālus risinājumus noteiktajai vietai. Lai rosinātu domāt radošāk, šajās dienās notika arī vairākās vieslekcijas, ko pasniedza Charles Bušmanis (LV/CH), Anna Martynenko (UKR), Didzis Jaunzems (LV), un Arnis Diniņš (LV). Lektori sekoja līdzi konceptuālajai sādaļai, sniedzot ieteikumus, kā pilnveidot studentu piedāvātos risinājumus. Teorētiski konceptuālās daļas noslēgumā tika noteikti, ka turpmākās dienās tiks realizētas vairākās instalācijas izvēl

INFORMĀCIJA par sadzīves atkritumu apsaimniekošanu Rojas novadā

Ar Rojas novada domes 2011. gada 20. septembra sēdes lēmumu Nr. 1.1., apstiprināti saistošie noteikumi, kuri nosaka sadzīves atkritumu apsaimniekošanas kārtību Rojas novadā kā juridiskām, tā fiziskām personām. Pamatojoties uz vienota (Talsu, Dundagas, Mērsraga, Engures, Kandavas, Tukuma, Jaunpils, Rojas) iepirkuma lēmumu, no 2014. gada 27. jūnija visu 8 pašvaldību teritorijā SIA „Eco Baltia Vide” veic atkritumu savākšanu, pārvadāšanu un pārkraušanu, tāpēc vēlos atgādināt, ka ikviena Rojas novada teritorijas iedzīvotāja, fiziskas un juridiskas personas pienākums ir iekļauts pašvaldības kopējā atkritumu apsaimniekošanas sistēmā, savācot, šķirojot un nogādājot radītos sadzīves atkritumus tam paredzētajā vietā vai arī, noslēdzot ligumu ar atkritumu apsaimniekošājā.

Rojas novada SAISTOŠIE NOTEIKUMI „Par sadzīves atkritumu apsaimniekošanu Rojas novadā”, nosaka:

Ikvienam atkritumu radītājam, kura ipašumā, valdījumā vai lietošanā ir konkrēta dzīvojamā telpa individuālā mājā un kurš to lieto, mājsaimniecībā radušies atkritumi jāievieto tikai tajā atkritumu konteinerā, kas saskaņā ar noslēgtu ligumu ar komersantu (SIA „Eco Baltia Vide”). Tā kā pašreiz pašvaldības rīcībā SIA „Eco Baltia Vide” ir nodevusi noslēgto ligumu datu bāzi, tad iespējams izsekat, kuri vēl arvien nav noslēguši ligumus par radīto atkritumu apsaimniekošanu. Sākot ar augusta mēnesi, Rojas novada pašvaldības policijas darbinieki uzsāks pārbaudes tajos ipašumos, par kuriem datu bāzē nav atzīmes par noslēgtu ligumu.

Vēlos atgādināt visiem Rojas novada atkritumu radītājiem, ka Latvijas Administratīvo pārkāpumu kodeksa 75. pants par atkritumu apsaimniekošanas noteikumu pārkāpšanu paredz naudas sodu fiziskajām personām no 70.00–1000.00 EUR, konfiscējot pārkāpuma izdarīšanai izmantotos transportlīdzekļus vai bez konfiskācijas, bet juridiskām

Ikviens atkritumu radītājam – juridiskai personai – tā darbibas rezultātā radušies atkritumi jāievieto tajos atkritumu konteineros, kas norādīti ar komersantu (SIA „Eco Baltia Vide”) noslēgtajā ligumā;

Vasarnīcas vai dārza mājas īpašnieks, valdītājs, lietotājs vai viņa pilnvarotā persona par laiku periodu, kurā uzturas vasarnīcā vai dārza mājā, noslēdz ligumu par atkritumu apsaimniekošanu ar atkritumu apsaimniekošāju (SIA „Eco Baltia Vide”).

Sie noteikumi nosaka, ka ikvienam Rojas novada atkritumu radītājam, kura ipašumā ir dzīvojamā māja, dzīvoklis, vasarnīca vai dārza māja, ir nepieciešams noslēgt ligumu par sadzīves atkritumu apsaimniekošanu ar komersantu (SIA „Eco Baltia Vide”). Tā kā pašreiz pašvaldības rīcībā SIA „Eco Baltia Vide” ir nodevusi noslēgto ligumu datu bāzi, tad iespējams izsekat, kuri vēl arvien nav noslēguši ligumus par radīto atkritumu apsaimniekošanu. Sākot ar augusta mēnesi, Rojas novada pašvaldības policijas darbinieki uzsāks pārbaudes tajos ipašumos, par kuriem datu bāzē nav atzīmes par noslēgtu ligumu.

Ikvienam atkritumu radītājam, kura ipašumā, valdījumā vai lietošanā ir konkrēta dzīvojamā telpa individuālā mājā un kurš to lieto, mājsaimniecībā radušies atkritumi jāievieto tikai tajā atkritumu konteinerā, kas saskaņā ar noslēgtu ligumu ar komersantu (SIA „Eco Baltia Vide”) ir paredzēts konkrētās mājas apkalošanai;

Ikvienam atkritumu radītājam, kura ipašumā, valdījumā vai lietošanā ir konkrēta dzīvojamā telpa daudzīvokļu dzīvojāmā mājā un kurš to lieto, mājsaimniecībā radušies atkritumi jāievieto tikai konkrētajai mājai paredzētajos atkritumu konteineros;

Ikviens atkritumu radītājam – juridiskai personai – tā darbibas rezultātā radušies atkritumi jāievieto tajos atkritumu konteineros, kas norādīti ar komersantu (SIA „Eco Baltia Vide”) noslēgtajā ligumā;

Vēl papildus informācija – konteineri, kas izvietoti Rojā uz ielām un Rojas novadā stāvlaukumos, nav domāti mājsaimniecības atkritumu noviešanai. Tie ir domāti mazgabariņi atkritumu ieviešanai (saldējuma papiri, plastmasas pudeles, čipsu paciņas u.c.), kā arī sētniekus un stāvlaukumu apsaimniekošāju vajadzībām. Tāpēc lūdzu Rojas novada iedzīvotajus būt saprātīgiem un ievērot Rojas novada Saistošos noteikumus, lai pašvaldības policijas darbiniekiem nebūtu jāsastāda administratīvie protokoli.

Sadzīves atkritumu apsaimniekošāju SIA „Eco Baltia Vide” Rojas novadā sadzīves atkritumus izved saskaņā ar noslēgtajiem ligumiem – pirmdiens un ceturtdienās. Ja kādam Rojas novada iedzīvotajam ir vajadzība pēc SIA „Eco Baltia Vide” atkritumu maišiem, tos var iegādāties Rojas novada domē pie sekretāres, Kaltenes bibliotēkā un Melnsils Jauniešu centrā. Ja esiet izvēlējūsies nenomāt konteinerus, bet gan atkritumus likt maišos, tad vienalga nepieciešams slēgt ligumu ar atkritumu apsaimniekošāju, lai tādejādi jūsu ipašumu iekļautu atkritumu savākšanas maršrutā un grafikā. Ja pats vediet atkritumus uz Rojas atkritumu pārkraušanas staciju, tad čeks saglabājams, lai to vārētu uzrādīt pašvaldības policijas darbiniekam vai pašvaldības pilnvarotam pārstāvim.



Tāds izskatījās stāvlaukums Kaltenes akmeņainajā jūrmalā kādā jūlijā svētdienas vakarā.
D. Klaberes foto

Man gan šķiet, ka saprātīgāk ir nomāt konteineru, jo mēs dzivojam pie jūras un mūsu pašvaldībā ir arī liela mežu teritorija, un tas nozīmē, ka putnu ir daudz, viņi plosa maisus un pēc putnu pastrādātajām nerātnībām var nākties atkritumus vākt atkārtoti.

Man telefoniski ir zvanījuši vairāki Rojas novada iedzīvotāji un jautājuši, kāpēc noņemti sadzīves atkritumu konteineri akmeņainā jūrmalā Kaltenē. Atbilde ir vienkārša - šos konteinerus divu stundu laikā vairākkārt piepildīja Rojas novada iedzīvotāji, Kaltenē mītošie un garām braucošie atpūtnieki. Pēdējā laikā parādījās jauna tendence – pašvaldībai piederošajos konteineros ne tikai iemest lielos, melnos maisus ar mājsaimniecības atkritumiem, bet arī būvgružus un vecas mēbeles. Šis pasākums Rojas novada domei izmaksāja no 500–700 EUR nedēļā.

Tāpēc arī sekoja lēmums – konteinerus nonemt.

Vēlreiz atgādinu, ka ikvienai mājsaimniecībai un juridiskai personai ir jāievēro atkritumu apsaimniekošanas noteikumi un, lai izvairītos no nepātkamiem starpgadījumiem, kas var beigties ar soda naudu maksāšanu, noslēdziņu ligumu! Ligumu veidlapas ir pieejamas arī Rojas novada domē pie sekretāres. SIA „Eco Baltia Vide” kontakttelefons – 63291876, e-pasts: Kurzeme@vide.ecobaltia.lv, mājas lapas adrese: www.vide.ecobaltia.lv

Paldies godprātīgajiem atkritumu apsaimniekošājiem! Tikai tā mēs savu apkārtējo vidi saglabājam tīru un padarām skaistāku, par ko tik ļoti priecājas Rojas viesi!

**Rojas novada domes izpilddirektors
Jānis Pūce**

Atgādinām Rojas novada iedzīvotājiem un viesiem, ka Rojas atkritumu pārkraušanas un šķirošanas stacijā (aiz vecās izgāztuvēs), gan fiziskās, gan juridiskās personas bez maksas var nodot:

- Kartonu;
- Tetrapakas (skalotas);
- Makulatūru;
- Logu stiklu;
- Pudeļu stiklu;
- Plastmasas iepakojuma izstrādājumus: PET pudeles (plastmasas), polietilēna plēves, iepakojuma maišus, tosola, eljas, vēstītiku šķidruma taru, mineralmēslu maišus, dārzniecībā izmantoto plēvi, lopbarības ietinamo plēvi un sietus, kā arī plastmasas kannas un tml. iepakojujums;
- Sadzīves elektronikas preces (ledusskapji, plītis, vejas mazgājamās mašīnas, televizori, datori);
- Luminiscentās lampas (dienas gaismas spuldzes);
- Metallūžus (metāla iepakojujums).

Par samaksu:

- Cietos sadzīves atkritumus – 48.93 EUR/T (t. sk. PVN)
- Autorielas – 48.93 EUR/T (t. sk. PVN)
- Būvgružus – 36.15 EUR/T (t. sk. PVN); Rojas pārkraušanas un šķirošanas stacijā – 46,66 EUR/T (t. sk. PVN)
- Lielgabariņi atkritumus (mēbeles, santehnika un tml.) – 48.93 EUR/T (t. sk. PVN)
- Bioloģiskos atkritumus – 13.77 EUR/t (t. sk. PVN)
- Azbestu saturošus būvniecības atkritumus (šiferi) – 99.86 EUR/T (t. sk. PVN)
- Drēbes, audumi – 48.93 EUR/t (t. sk. PVN)

Nepieņem bīstamos atkritumus – (ķimikālijas, medicīnas atkritumus, naftas produktus un tml.).

Rojas atkritumu pārkraušanas šķirošanas stacijas darba laiks:

Darba dienās no 8.00–12.00 un no 13.00–17.00
Sestdienu no 10.00–15.00 (vasaras sezonā - līdz septembrim) svētdienās – slēgta.

Kontaktinformācija: **Tālr. 29410809.**

Bijušās autoostas nojume iegūst jaunu apveidu

Ikiens rojenieks jau ir ievērojis, ka bijušās autoostas teritorijā notiek remontdarbi un tiek nojaukta nojume, kas kopš neatminamiem laikiem ir simbolizējusi Rojas autoostu. Informējam, ka nojume netiks demontēta pavisam, bet, lai neradītu bīstamību iedzīvotājiem, tiks atjaunots tās jumta segums un labiekārtota teritorija, kas padaris pieejamāku pārvietošanos cilvēkiem ar ipašam vajadzībām. Bijušās autoostas nojumes atjaunošana būtiski uzlabos pilsētvides kopējo izskatu. Informējam iedzīvotājus, ka autobusu pietura tur būs arī turpmāk un aicinām autovodātājus nenovietot savas automašīnas pie žoga, kas ierobežo būvobjektu, jo tur paredzēta apstāšanās vieta satiksmes autobusiem, kas apzīmēta arī ar attiecīgo informatīvo zīmi.

SIA „A Celtne” bijušās autoostas nojumei demontē un atjaunojums jumta segumu, nokrāsos balsta stabus, kas tiks pastiprināti ar metāla stiprinājumiem, ierikos solīpus un atkritumu urnas, izlīzinās ielas un perona segumu, sakārtos elektroinstalāciju un apgaismojuma izveidi, kā arī uzlabos vides pieejamību, lai pēc iespējas vieglāk būtu pārvietoties cilvēkiem ar ipašam vajadzībām un māmiņām ar bērnu ratījiem.

Bijušās autoostas nojumes renovāciju Rojas novada dome veic no saviem budžeta līdzekļiem par kopējo summu 35735,35 eiro un uzsāktos darbus plānots pabeigt līdz šī gada 12. oktobrim.

Marita Pāvuliņa, Sabiedrisko attiecību speciāliste



Pēc remontdarbu veikšanas šajā vietā būs sakārtota, mūsdienu prasībām atbilstoša vide.
M. Pāvuliņas foto

Nodarbinātības valsts aģentūra organizē un isteno atbalsta pasākumu „Atbalsta pasākums bezdarbniekiem ar atkarības problēmām”, kura mērķis ir dot iespēju ārstēt alkohola, narkotisko vai psihotropu vielu atkarību Minesotas 12 soļu programmā (ārstniecība ilgst 28 dienas), tādējādi atbalstot šķēršļu novēršanu ātrākai darba atrašanai.

Kas var piedalīties?

Bezdarbnieki no 18 gadu vecuma, kuriem atbilstoši narkologa atzinumam ir alkohola, narkotisko vai psihotropu vielu atkarību Minesotas 12 soļu programmā (ārstniecība ilgst 28 dienas), tādējādi atbalstot šķēršļu novēršanu ātrākai darba atrašanai.

• pirms bezdarbnieka statusa iegūšanas vismaz sešus mēnešus nav strādājuši;

• kā bezdarbnieki ir reģistrēti vismaz trīs mēnešus.

Izmaksu segšana tiek nodrošināta divām ārstniecības iestādēm, apmaksājot pasākuma istenošanu mērķa grupas bezdarbniekiem, kuriem ir narkologa atzinums:

- pacienta iemaksu 7,11 euro apmērā par vienu ārstēšanas dienu, saņemot ārstniecības pakalpojumus ambulatori vai stacionāri par pacientiem, kuri nav atbrīvoti no pacientu iemaksas saskaņā ar normatīvajiem aktiem, kas regulē veselības aprūpes organizēšanas un finansēšanas kārtību;

- izmitināšanas un ēdināšanas izdevumi 13,37 euro dienā proporcionāli faktiskajam bezdarbnieka izmitinā-

šanas un ēdināšanas dienu skaitam, saņemot ārstniecības pakalpojumus ambulatori (dienas stacionārā).

Pasākuma mērķa grupas bezdarbniekiem ir iespēja ārstēt alkohola, narkotisko vai psihotropu vielu atkarību pēc Minesotas 12 soļu programmas šādās ārstniecības iestādēs:

1. SIA „Akrona 12” (Riga);

2. VSIA „Slimnīca „Gintermuiza”” (Jelgava).

Atgādinām, ka līgumi tika slēgti ar tām ārstniecības iestādēm, kuru pakalpojumi atbilstoši ar Nacionālo veselības dienestu noslēgtā līguma prasībām tiek apmaksāti no valsts pamatbudžeta (ārstniecības izdevumi) un pakalpojumu saņēmēju līdzekļiem un kuras nodrošina atkarības slimību ārstēšanu saskaņā ar Minesotas 12 soļu programmu.

Kā pieteikties dalībai?

1. Jādodas uz savu NVA filiāli un jāpaziņo par vēlmi piedalīties pasākumā;

2. Jāizvēlas ārstniecības iestāde un jāvienojas par ārstēšanas uzsākšanas dienu;

3. No NVA filiāles darbinieka jāsaņem individuālais darba meklēšanas plāns;

4. Noteiktajā dienā jāierodas izvēlētajā ārstniecības iestādē, līdzīgi nemot:

- Pasi;

- Narkologa atzinumu;

- Individuālo darba meklēšanas plānu.

27. augustā plkst. 16.00 parkā pie Rojupes BJIC „Varavīksne” LMT atbalstītā projekta „Parka labiekārtšana” noslēguma pasākums

• koncerts • rotaļas • zupas vārišana

**Atgādinājums
nodokļu maksātājiem!**

Roja un „RojaL” fascinē pasaules mēroga cilvēkus

Dace Klabere

No 23. līdz 25. jūlijam jau piekto reizi Rojā valdīja īpaša, ar kino, mākslu un mūziku piesātināta gaisotne, jo šeit norisinājās loti gaidītās un milētās „Rojal”. Kā jau ierasts, festivāla atklāšanas ceremoniju rotaļīgā vieglumā vadīja aktieris Ainārs Ančevskis. Viņš arī iepazīstināja klātesošos ar šī gada žūrijas komisiju, kuras sastāvā – kino kritiķe, Nacionālā kino centra vadītāja Dita Rietuma (žūrijas priekšsēdētāja), filmu mākslinieks Ulrihs Bergfelders (Vācija) un režisors Dāvis Sīmanis. Tieka iepazīstīti arī ar 9 jaunajiem konkursantiem, kuri šogad pārstāv Latviju, Lietuvu, Igauniju un Poliju.

Tā kā nekādām svētku uzrunām laiks netiek tērēts, tūdaļ jau skatītājiem tiek piedāvāts noskatīties Raita Ābeles un Laura Ābeles dokumentālo filmu „Kurši”.

Kā atzina pats Raitis Ābele, pēdējos trīs gadus viņi ar brāli piedalījušies šajā kinofestivālā kā jaunie konkursanti un „Rojal” vienīgi kļuvis par labu ceļavēju, jo pēc piedalīšanos tājā, filma „Kastrāts kuilis” uzsākusi celojumu pa Eiropas kinofestivāliem, iegūstot tajos vairākas balvas, tai skaitā Grand Prix Tamperes kinofestivālā. Bet šajā vakarā skatītāju vērtējumam piedāvātā filma „Kurši” lauj skatītājiem iegūt nelielu ieskatu mūsu seno senču – kuršu, kareivīgas un nepakļāvīgas, māntīcīgas un asinskāras baltu cilti dzīvē – ko viņi darīja, kam ticēja, kas viņus darīja spēcīgus, bet no kā viņi krita. Var teikt, ka līdz ar „Kuršu” noskaņīšanos, *maisam gals valā* – šajā pat vakarā gan „Strimalā”, gan „Kinokrānā” skatītāju vērtējumam tiek piedāvātas vairākas spēlfilmas, savukārt brīvdabas kinozālē „Otra puse” sākas jauno režisoru īsfilmu konkurss, kas ilgs divas dienas.

24. jūlija aktivitātes sākas ar legendārā, starptautiski atzītā leļļu meistara Arnolda Burova filmu seansiem bēriem. 1966. gadā Rīgas kinostudijā izveidojis pirmo leļļu filmu studiju, savā darbības laikā Arnolds Burovs radījis ap 40 leļļu filmu un, skatoties viņa radītos darbus, izaugušas vairākas paaudzes.

Viens no visvairāk gaidītajiem pasākumiem „Rojal” ietvaros – mūsu novadnieci, dzejnieci un rakstnieci Dzintrai Žuravskai veltītā pēcpusdiena „Dzeja un dziesma – divi spārni”. Kā atzīmēja kinofestivāla patrons Jurģis Krāsons, kurš ar prieku piekritis „Rojal” kultūras ministra Jura Viļamas ierosinājumam šī gada „Rojal” sumināt mūsu lepnumu Dzintru Žuravsku, viņa ir viens no Rojas kultūras norišu stūrakmeņiem. „Dzeja un dziesma – tie ir kā divi spārni, kas ceļ augšup putnu preti vējam, preti saulei. Tā ir kā dvēseles valoda, ar kuru mēs vēršamies cits pie cita. Dzeja var dot dziesmai jaunu jēgu, bet dziesma dzejai – jaunu skanējumu, pacelot to vēl nebijušā augustumā. Kad skan dziesma, noklust strīdi un nesaķaņas, noplök kaislības, jo mūžīga ir cilvēces tieksme pēc kaut kā gaiša, cerīga, dzīvi apliecinōšā”, tā sev veltīto pasākumu ievadīja pati dzejniece. Tautā iemīlotās aktrises Ingas Alsiņas-Lasmanes dzejas lasījumi mijās ar vokāla ansambļa „Con Vita”, senioru kora „Banga”, jaunā dziedātāja Aryja Podiņa un Saldus dziesminieka izpildītājām dziesmām. Loti pārdomāts, sirsniņš un emocionāls brīdis. Pasākuma noslēgumā – *saldais ēdiens* – klavieru kvarteta „RIX” uzstāšanās. Mūziķi tiek sagaidīti ar tik grandioziem aplausiem, kas liecina, ka viņus šeit pazīst un gaida. Un kā nu negaidīs, ja „RIX” spēlē mūsu pašu Sandis Šteinbergs! „Visi atkal saskrien mājās!”, emociju uzplūdā iesaucas Jurģis Krāsons, arī rojenieks, pieteikdamas citu rojenieku. Arī pats Sandis atzīst, ka jūtas pagodināts, jau trešo reizi piedaloties „Rojal” festivālā dzīmtajā Rojā. Kā vienmēr, arī šai uzstāšanās reizei mūziķi ir loti nopietni gatavojušies, un klausītāju baudījumam tiek atskanots čehu komponista Jozefa Sukas skaņdarbs – pirmskāņojums Latvijā.

Jau pagājušā gada „Rojal” laikā radās doma, ka festivālam jāizskan arī arī Rojas robežām, un būtu labi, ja tajā varētu ietvert arī kaut ko no labdarības. Uzaicinājumam atsaucās pasauleslavenā flautiste Dita Krenberga ar Ingu Sunepi un Juri Živkovu, un Gipkas baznīcā notika skaists koncerts, kura laikā iegūtie līdzekļi tika izmantoti Gipkas baznīcas atjaunošanai. Svētīgo tradīciju turpinot, šajā gadā līdzīgs priekšlikums tika izteikts Kaltenes evangēliski luteriskai draudzei un lieliskas sadarbības rezultātā 25. jūlijā Kaltenes baznīcā baudījām izcilās ērgelnieces Lienes Kalnciema augstvērtīgo koncertu. Labdarības koncerta laikā tika savākti līdzekļi, kas tiks izlietoti baznīcas remontam.

Šī gada „Rojal” jaunums – Dirty Deal Teatro izrādītā Jāņa Joņeva un Mārča Lāča melnā komēdija „Bārdas”. Ieejot kultūras centrā, skatītāji sekoja norādēm. Ejot uz norādīto vietu, pārnēma arvien lielāku intrīgu, līdz visi attapāmies uz skatuves! Jā, tieši uz skatuves, kur tika rādīts teātris, atradās arī skatītāji. Protams, ka visiem sēdīvietu nepietika, jo skatītāju bija daudz. Kam paveicās, tie sēdēja uz krēsliem, citi sēdēja uz skatuves dēļiem, vēl kāds stāvēja kājās, bet tas viss piedereja pie lietas. Cilvēku vērtējums pēc izrādes bija loti dažāds – tie, kas bija cerējuši sēdēt ērtos krēslos un lāuties relaksējošai izrādei, bija vilušies. Tie, kas gatavi jauniem izaicinājumiem, kaut kam nerēdzētam un nepieradinātam, bija sajūsmā. Tā kā piederu otrajiem, man netraucēja ne visai ne ērtā sēdēšana starp diviem krēsliem (paldies laipnajām krēslu biedrenēm Ausmai un Līvijai, kuras, redzot mani stāvām kājās, nekavējoties savus 2 krēslus sadalīja 3 sēdvietās), ne iespēja tikt apsplaudītai no aktieru puses. Mani fascinēja izrādes galvenais uzstādījums – cik daudz savā dzīvē nosakām mēs paši, un cik lielā mērā mūsu vēlmes nosaka citi, paģērot, ka tā ir norma vai aktualitāte. Kur beidzas viņu uzskati un sākas mūsu? „Ēdiens, apģērbs, frīzūra, darbs, attiecības ir tikai nelīela daļa no visa lielā piemēru klāsta. Padomājiet par to, un, iespējams, jums kļūs neomulīgi, saprotot, ka jau kopš neatminamiem laikiem jūs eksistējat kā citu propagandas upuri”, izrādes „Bārdas” ieceri atklāj viens no tās autoriem Māris Lācis.

Tad jau klāt arī festivāla noslēguma ceremonija, kurā tiek nosaukti jauno režisoru īsfilmu laureāti. Ar skaļām gavilēm savu

pirmo balvu – Skatītāju simpātiju balvu par filmu „Plenči” saņēma jaunais latviešu režisors Gatis Ungurs. Bet ar to vēl Gata prieku nebeidzās – viņa filma saņēma arī konkursa „Grand Prix” un naudas balvu nākamās filmas uzsākšanai, ko ceremonijas vadītājs Jurģis Krāsons burtiskā nozīmē izbēra pār Gata galvu. Sudraba godalgā šoreiz aizceļoja uz Igauniju pie Anu Lauras Tutelbergas par filmu „Mušu dzirnavas”. Saglabājot tradīciju, abas filmas tūdal tika nodotas visu klātesošo vērtējumam.

Noslēguma ceremonijā Rojas novada domes priekšsēdētāja Eva Kārkliņa atzina, ka pēc pirmā festivāla pirms pieciem gadiem, ir bijušas zināmas bažas, vai festivāls būs dzīvotspējīgs, jeb līdzīgi kā festivāla simbolā attēlotais papīra kuģītis – aizpeldēs, samirks un nogrimis. Lai arī jau šodien esam pārliecinājušies, ka festivāls ir pat loti dzīvelīgs, domes priekšsēdētāja dāvināja „Rojal” idejas autoram un realizētājam Jurģim Krāsonam jau stabilāku kuģi, kurš droši var peldēt vēl daudzu gadu garumā.

Un tad jau atkal esmu jūrmalas smiltis. Vakars ir vēss un solās būt lietains, bet tas nemazina pēc kvalitatīvas mākslas izslāpušos ieņemt labākās vietas pludmales smiltis. Un neviena vēja brāzma nespēj iztraucēt gūto baudījumu, ko sniedz Raimonda Tigula talants, ar roku aizsniedzamā jūra, vēsās pludmales smiltis un līdzīgi domājošo tuvumus.

Pēc paziņojuma, ka kino skatīšanās nepiemēroto laika apstākļu dēļ notiks Rojas kultūras centra telpās, saskumstu, jo liekas, ka daudzi no tiem, kas noskaņojušies lieliskajam vakaram pludmalē, diez vai tagad dosies uz telpām. Bet, kad pati pēc sekundes simtdaļas ilguša pārdomu brižā tomēr veru kultūras centra durvis, esmu patiesi pārsteigta – šajā vēlajā vakara stundā skatītāju zāle ir stāvgrūdām pilna! „Jūs nebeidzat vien mani pārsteigt!”; par lielo cilvēku atsaucību jau kuro reizi ir pārsteigts arī pats Jurģis. Un tūdaļ viņš arī skatītāju vērtējumam nodod savu trešo darbu animāciju – „Seja”. Filma, Jurģa vārdiem runājot, bijusi vien divu milimetru attālumā no ieklūšanas Kannu un Berlīnes starptautiskā kinofestivālu programmās. Iespēju pārdomāt redzēto astājot vēlāk laikam, tūdaļ arī seko festivāla pēdējā filma – izcilā somu režisora Aki Kaurismaki „Cilvēks bez pagātnes”, kas gan saņēmusi apbalvojumu Kannu kinofestivālā, gan tikuši nominēta Oskaram.

Festivāls izskanējis, katram tā apmeklētājam ir sava redzējums, atmiņas un iespādi. Šeit aprakstītais jau ir tikai daļīja no notikušajiem mākslas pasākumiem trīs dienu garumā. Dažas stundas pirms noslēguma ceremonijas sarunājos ar festivāla žūrijas komisijas priekšsēdētāju Ditu Rietumu, lai uzzinātu viņas domas par, manuprāt, iespaidīgo Rojas novada kultūras dzīves notikumu. „Iespāids samērā labs, jo filmu limenis ir labāks nekā pērn”, sarunu uzsāk Dita Rietuma. „Limenis ir audzis gadu garumā un viens no aspektiem, kādēļ Krāsona kungs izvēlas konkrētas filmas ir – vai režisors var atbraukt līdzi. Ne visi varēja atbraukt arī šoreiz – mēs gan sazvanījāmies, gan *saskaipojām*, bet jebkura filmas veidotāja klātbūtne ir loti būtiska, tāpēc izlase ir tāda, kāda ir. Bet šogad izlase bija loti interesanta. Nebija arī atklātas neveiksmes. Tikai pāris no 9 filmām mums bija konceptuāli iebildumi, ko centāmies pieklājīgi pateikt.

„Rojal” ir brīnišķīga tradīcija. Jauki, ka ir atsaucīgi Rojas vadošie darbinieki, kas palīdz šo festivālu organizēt. Līdz ar „Rojal” Rojā ir ieradusies kvalitatīva dzīvība, jo pirms vairākiem gadiem, kad sāku braukt uz šo krastu, vienīgais publiskais pasākums bija Zvejnieksvētki. Arī tie, protams, ir vajadzīgi, bet kinofestivāls, kas savāc jaunos režisorus no Baltijas valstīm un šogad arī no Polijas, un kas ļauj Rojas iedzīvotajiem un vasarniekiem noskaņīties labas latviešu filmas un aktuālās pasaules filmas, tas ir milzīgs kultūras darbs. Un šī brīnišķīgā kulminācija ar brīvdabas kinoekrānu jūras krastā, kāds vēl ir tikai Kannu kinofestivālā – tas ir lieliski! „Rojal” var vēlēt augt un augt! Protams, tāpēc nevajadzētu sasapnoties, ka šeit būs otrs Kannu kinofestivāls! Tam vienkārši nav pamata, jo lieliem kinofestivāliem vajag lielu infrastruktūru – zāles, apskaņošanu, kvalitatīvus filmu izrādišanas apstākļus. Tādu apstākļu nav pat Rīgā. Taču „Rojal” ir audzis, tā tradīcijas ir izkeltas, tāpēc, lai Dievs dod tai turpināties! Cepuri nost Jurģa Krāsona priekšā! „Rojal” ir unikāls arī ar daudzajiem žanriem – kino, mūzika, māksla un šogad pat teātris!

Gribu pieminēt brāļus Ābeles, kuru filmu rādīja atklāšanā – pagājušajā gadā viņi šeit rādīja savu filmu „Kastrāts kuilis”. Tā bija spēcīga, provokatīva filma. Filma ieguva vienu no 2 žūrijas balvām un savā ziņā šis festivāls bija pozitīvs ceļavējš filmai, kura pēc tam uzvarēja Tamperes starptautiskajā īsfilmu festivālā. Pasaulē ir vairāki festivali, arī Eiropas kinofestivāli, kuru uzvarētājfilmas automātiski nonāk Amerikas kino akadēmijas Oskara komisijas uzmanības lokā, un šis ir unikāls gadījums, kad provokatīvais „Kastrāts kuilis”, kas tika rādīts Rojā, šogad gada nogalē tiks skatīts kā iespējamais pretendents uz Amerikas Oskara nomināciju īsfilmu kategorijā. Tas ir fantastisks kūlenis, kas pierāda, ka pasaule ir loti maza, un mēs nekad nevarām paredzēt, kā viss izvērtīties. Jauki, ka Krāsona kungs kopj attiecības arī ar iepriekšējo gadu festivālu dalībniekiem un laureātiem. Jaunajiem režisoriem vajag šādas skates un to mums nemaz nav tik daudz. Viņiem vajag starptautiskas dimensijas, gan iespēju paskatīties uz savu filmu citu filmu kontekstā, jo arī tas bieži iztrūkst.

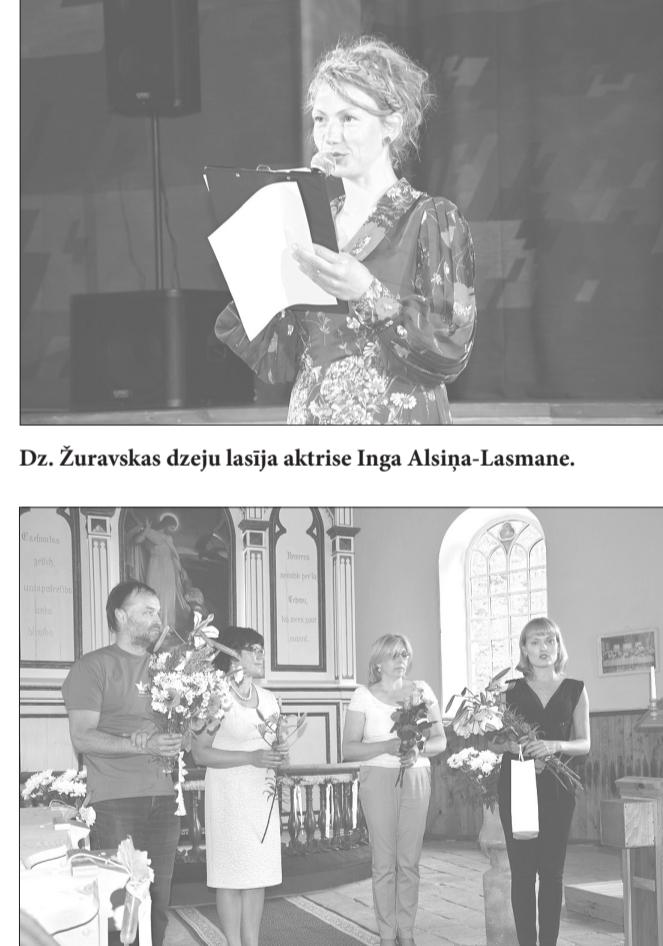
Jurģis Krāsons ir iedvesis tādu dzīvīgumu Rojā, ka viņam laiks kļūt par goda rojeniekū. Viņš ir arī Latvijā vienīgais animācijas filmu režisors, kura filma „Norit krupi” piedalījusies Kannu kinofestivāla īsfilmu konkursā. Tas ir unikāls fakti! Tā kā Jurģim ir milzīgi mērogai, tāpat kā trešajām žūrijas loceklim Ulriham Bergfelderam, kungam no Vācijas un Itālijas, kā viņš pats stādās priekšā. Viņš ir pasauleslavenā Vernera Hercoga filmu mākslinieks un tikko kā atgriezies no Marokas, kur viņš strādājis kopā ar Nikolu Kidmenu pie filmas „Tuksneša karaliene”. Tie ir pasaules mēroga cilvēki, kuri ne pirmo reizi atbraukuši uz Roju, jo tā viņus fascinē”.



Rojal atklāšanas ceremoniju vadīja aktieris Ainārs Ančevskis (no kreisās). Viņam blakus žūrijas komisijas priekšsēdētāja Dita Rietuma un žūrijas pārstāvis Ulrihs Bergfelders.



Īpaši emocionāla bija rakstnieci un dzejnieci Dzintrai Žuravskai veltītā pēcpusdienā.



Dz. Žuravskas dzeju lasīja aktrise Inga Alsiņa-Lasmane.



Kaltenes baznīcā izskanēja lielisks ērgelnieces Lienes Kalnciema (1. no labās) koncerts. Viņu sveic Jurģis Krāsons, domes priekšsēdētāja Eva Kārkliņa un Lita Krūmiņa.

Daces Klaberes foto

Rojeniekiem vējš burās

Dace Klabere

No 1. līdz 2. augustam Rojā notika Rojas Lielās balvas izcīņa burāšanā. Šāda veida sacensības Rojā pēdējo reizi notika 2011. gadā. Salīdzinot ar iepriekšējiem gadiem, sacensībām bija pieteikušies ļoti daudz dalībnieku – bija pārstāvēti visi Latvijas burāšanas klubi – Engure, Usma, Rīga u.c., Optimist klasē piedalījās pat Latvijas izlases sportisti. Kā pastāstīja burāšanas treneris Gunārs Reinholds, atšķirībā no iepriekšējiem gadiem, kad sacensību laikā tika burāts līdz pat Roju salai, šoreiz distances bija īsas un viss bija atkarīgs tikai un vienīgi no burātāju meistarības.

Ar savējo sniegumu Gunārs ir apmierināts. Nemet vērā viņa audzēkņu nelielo sacensību pieredzi (rojenieki sacensībās piedalās tikai otro gadu), ir jau vērojama zināma izaugums. Protams, ka ar Latvijas izlases dalībniekiem mūsējiem konkurēt neiespējami, taču 12–15 vietas Optimist

klasē no 27 dalībniekiem nav peļams rezultāts. Gunārs uzsvēr, ka Rojas burātājiem pagaidām galvenais nav iegūtās vietas, bet gan spēlu pieredze, iespēja mācīties vienam no otru. Ne vienmēr viss, ko saka treneris, ir galvenais, jauniešiem viss jāredz dzīvē. Pēc Gunāra domām, pašlaik starp mūsu burātājiem izteiktu līderu nav. Optimist klasē, viņaprāt, perspektīvs burātājs ir Rūdis Gricmanis, kurš burā tikai no pagājušā gada. Un varbūt, ka pavism negaidīti parādās vēl kāds talants. „Laivu ir jāizjūt un vējš jānoķer!”, saka treneris.

Īoti iespējams, ka jau nākamgad sacensību dalībnieku būs vēl vairāk, jo tiesnesis no Zēgelētāju savienības ir ieinteresēts, lai Rojā notiktu Latvijas kausa posms jauniešiem. Gunārs domā, ka tad vēl vairāk būs jā piedomā par sacensību organizatorisko pusī, jo šīs sacensības varētu notikt vairāku dienu garumā.

Sacensībām gatavoja Patriks Upners un Valters Sigai.
G. Reinholda foto



Rojas Jūras zvejniecības muzejs atzīmē savu dzimšanas dienu

Pilnīgi nemanot atkal paskrējis gads un klāt muzeja dzimšanas diena. Kā jau katru gadu, arī šogad vēlamies aicināt cīmēs visus muzeja draugus un interesentus, dāvinot kādu brīnišķīgu piedzīvojumu.

Mūsu dzimšanas dienā, 22. augustā pulksten 12.00 Rojas muzeja izstāžu zālē atklāsim divas krāšņas izstādes – gladiolu ziedu izstādi „Gladiolu varavīksne” un mākslinieces Gunas Millersones gleznu izstādi. Atklāšanas pasākumā skanēs flautistes Vitas Zemtures brīnišķīgā flautas mūzika.

Izstāžu atklāšanas pasākumā tiksānas ar gleznotāju Gunu Millersoni un gladiolu selekcionāru Laimoni Zāki.

Pēc izstāžu atklāšanas pasākuma Laimonis Zākis sniegs konsultācijas visiem interesentiem par gladiolu audzēšanu.

Muzeja patstāvīgās ekspozīcijas telpās varēs aplūkot pagājušā gada novada iedzīvotāju dāvinājumus Rojas muzejam.

Rojas muzejs aicina ikvienu pildit savu dvēseli ar patiesies skaistumu un svinēt kopā mūsu svētkus – tiekamies 22. augustā pulksten 12.00.

Inese Indriksone, muzeja vadītāja

Celiojošā izstāde „Agrāk un tagad” Rojas muzejā

23. jūlijā jau pašā rīta agrumā Rojas muzeja sētā iestūrēja pasaules apceļotāja Valda Branta vadīt auto, kas piesaistīja ieinteresētu apmeklētāju skatus. Izrādās, ka košais, ar dažnedažādām sponsoru reklāmām aplimētais auto, ražots septiņdesmito gadu vidū un izmantots Vācijā ugunsdzēsēju vajadzībām, savukārt V. Brants šo auto iegādājies Vācijā par 50 latiem, lai Latvijā uzlabotu automobilā tehnisko stāvokli un pielāgotu to Āfrikas un Latīnamerikas kontinentu apceļošanai. Tā, piemēram, uz automašinas jumta izveidotas 9 telts vietas nakšņošanai.

Turpat pie aizraujošā auto tika izlikta arī biedrības „Baltijas zvaigznes” un Dienvidmārīvijas muzeju Zlinā veidotā celiojošā izstāde „Agrāk un tagad”. Izstādes autori vēlējās parādīt, kādas izmaiņas pusgadsimta laikā notikušas Āfrikas un Latīnamerikas kontinentos. Ekspedīciju dalībnieks Valdis Brants stāstīja, ka izstādes saturs balstīts uz kontrastu starp divām savstarpejīgi saistītām foto izstādēm. Izstādē varēja apskatīt fotogrāfijas, kuras uzņē-

muši populārie čehu ceļotāji, literāro darbu un kinofilmu autori Miroslavs Zikmunds un Irži Hanzelka, kuri veica savus leģendāros celojušus ar vieglo automašīnu Tatra 87 četrdesmito gadu beigās un piecdesmito gadu sākumā cauri Āfrikas un Latīnamerikas kontinentiem. Savukārt Valda Branta uzņemtajās fotogrāfijās varēja apskatīt, kādi izskatījās šie kontinenti tajās pašās vietās pēc vairāk kā pusgadsimta.

Celiojošā izstāde novada iedzīvotajos un tūristos rāsīja patiesu interesi. Savu kulmināciju pasaules apceļotāja Valda Branta celojošās izstādes pasākums sasniedza, kad muzeja sētā viens pēc otra ieripoja 18 antīkie Citroen markas automobiļi, kuri ierādās Rojā, lai Rojas muzejā tiktos ar Valdi Brantu. Antīko automobiļu kluba biedriem un arī pārējiem izstādes pasākuma apmeklētājiem Rojas muzeja telpās bija iespēja noskatīties videofilmu par tālajos celojušos pieredzēto, kā arī klausīties Valda Branta aizraujošos celojušos stāstus.

Inese Indriksone,
Rojas Jūras zvejniecības muzeja vadītāja



Legendārais pasaules apceļotājs Valdis Brants un viņa ne mazāk legendārais auto.

I. Indriksones foto

Roja kļuvusi par vairākiem mākslas objektiem bagātāka

Dace Klabere

No 12. līdz 25. jūlijam Rojā norisinājās mākslas laboratorija ROJAL, kurā piedalījās mākslinieki un mākslinieku grupas no Latvijas, Lietuvas, Polijas un Šveices. Kā pastāstīja pasākuma organizators, mākslinieks Māris Grosbahs, laboratorijai bija pieteikušies pāri par 30 pretendentiem no 5 kontinentiem, tādēļ notika rūpīga dalībnieku atlase. Tās mērķis bija radīt grupu, kas spētu kopā strādāt, jo tikai, esot labai kopā būšanai, var gaidīt labu rezultātu. Atlasot pretendentus, jābūt arī dažādībai materiālos, domāšanā, ar ko viņi strādā, jārada māksliniekiem iespēja iepazīties ar citu darbiem. Laboratorija ir iecerēta kā vieta, kur eksperimentēt un pārvarēt sevi, radot ko nebijušu savā radošajā darbībā. Kā apgalvo Māris, ir pāris augstskolas Eiropā un Amerikā, kas regulāri iesaka savus labākos studentus braukšanai uz Roju. Pastāv gan nerakstīts likums, ka ROJAL mākslas laboratorijā dalībnieki var piedalīties reizi desmit gados, lai nenotiktu atkārtošanās un pēc iespējas vairāk mākslinieku iegūtu šo unikālo pieredzi.

Šī gada mākslas laboratorija iezīmējās ar īpaši intensīvu strādāšanu pie izvēlētajiem projektiem. Iztrūka iecerētās ekskursijas uz Pedvāli, Mazirbi, brauciena pa Rojas upi un atpūta kinofestivālā RojāL, jo gluži vienkārši pietrūka laika apjomīgo darbu pabeigšanai. Un mākslinieki devās atceļā uz mājām, tā arī nesagaidījuši pienācigu paldies par paveikto.

Māksliniece, pirmā balvas „Cits Purvītis” ieguvēja, Izolde Cēsniece atgriezās Rojā otro reizi tieši pēc desmit gadiem. Daudzi rojenieki vēl joprojām atceras 2005. gadā Izoldes „Rojas Nīki” uz tagadējās „Maximas” jumta. Šoreiz īpašu skatītāju, sevišķi jau bērnu, interesi izraisa viņas projekts „Detektīva zīmējumi”, kurā viņa aicināja nākt cilvēkus dalīties ar tēliem, kas parādījušies sapņos vai nomodā, līdzīgi kā kriminālmeklēšanā, kur liecinieki stāsta, un mākslinieki zīmē – šajā gadījumā nereālas personas. Visi zīmējumi veidoti, rūpīgi sekot stāstītāja norādēm. Tos uzzīmējot, cilvēki visdrīzāk atbrīvojas no saviem vajātājiem. Pēc bērnu stāstītā varēja redzēt, cik īoti patiesībā šausmu filmas un internetā redzētais iespaido nenobriedušo bērna psihi. Otrs Izoldes projekts – vides objekts „Mainīgs noskaņojums” – redzams Upes ielas sākumā, tornī. Tas ir vēja kērājs, kas radīts pēc Leonardo da Vinči gleznas motīviem, kurā attēlotā Dieva roka.

Mākslinieku grupa L.S. no Šveices, kurā strādā Vicente Lessers un Gregorijss Sunjo, radīja monumentu cerībām, kas izvietots birži aiz Rojas novada domes ēkas. Iemontētās drupas saistīs ar



Īoti žēl, ka šīm mākslas darbam Rojā bija tik īss mūzs.

M. Grosbaha foto

cilvēka cerībām kaut ko uzbūvēt ar domu, ka tas būs ilgmūžīgs. Viņi saka: „Atbraucot uz Latviju, uz mums abiem graujošu iespaidu atstāja nepabeigtās un nojauktās celtnes. Mums patika šo drupu estētika un no tām izstarojošā noslēpumainība. Šīs arhitekturālās drupas sevi ietver kādreizējo laiku sapņus... mēs kā divi arheologi sākām strādāt, sākām rakt, cerībā rast zudušo skaistumu. Izvēlējušies labākos gabalus, mēs atlējām sešus betona balstus no laukā atrastā materiāla. Šie balsti nav uzskatāmi kā piedestāli, bet drīzāk kā pabeigtu skulptūru sastāvdaļas.” Nepiepildījušas cerības transformējušās mākslas darbā.

Tēlniece Eva Vesolovska no Polijas savu veikumu novietoja Miera ielas mežīnā pie skolas kāpas. „Atbraucot uz Roju, tā man likās „iekārināta” starp diviem laikmetiem un par cik es strādāju ar laika nospiedumiem un vietu atmiņām, uztverēm, tad vēlēmē apstādināt mirkli, šeit Rojā es radīju iekārinātas ephemeris formas, kas sasaucas ar vietas klusumu un izsvērto maigumu”, stāsta māksliniece. Otrs viņas darbs „RE-flections”, ar kuru viņa vēlējās saglabāt nesaglabājamo, bija vērojams vien pāris dienās Rojas upē preti laivu nomai.

Izcilais lietuviešu mākslinieks, Lietuvas Mākslas akadēmijas Keramikas nodaļas vadītājs Kauņā Remigijus Sederevičus pabija Rojā otro reizi. 2004. gadā uz gaisa tiltiņa tika uzstādīts viens no pirmajiem publiskās mākslas darbiem Rojā „Teleportācija”, kas apskatāms vēl šobaldien. Šogad R. Sederevičus uz slavenajiem

Rojas avotinēm uzmontēja labaratorijā radītās akmens masas lašu galvas, kas simboliski sasaucās ar zivis galvām Rojas novada ģerboni un karogā. Diemžēl šiem mākslas darbiem bija īss mūzs – tie tika nozagti. Mēs jau varam tikai minēt, kāds bija zagšanas iemesls. Jau pirms mākslas darbu uzstādīšanas vienā no avotinēm bija pārstājis tecēt ūdens un varbūt garnadzis bija maldinoši iedomājies, ka mākslas darbi traucē ūdens plūsmai un tādēl tos novācis? Pirms mākslas darbu uzstādīšanas mākslinieki konsultējās ar avotīnu izbūvētāju Sekstiņa kungu, kurš pamācīja, kā labāk zivis galvas uzmontēt, apgalvodams, ka tās nekādi netraucē ūdens plūsmai, kas tiks labota no mūrētās akmens sienas aizmugures. Vēl viens no Remigijus darbiem – spuras, turpina rīņķot turpat upē netālu no avotīna. Spuras kopā ar zivis galvām bija domāts kā vienots ansamblis.

Daudzi rojenieki un viesi ir pamanījuši Andra Landaus un Gundegas Evelonās darbu uz tilta un ostā, kas, iespējams, ir lielākais darbs Latvijas mākslas vēsturē. Mākslinieku pāris piedāvā pieredzēt viziju, kā Rojā piestājis pasaule lielākais tūristu prāmis – fiktīvais „Ocean Hill 3”, kas līdzīnās šī brižā lielākajiem izklaides kuģiem. „Ocean Hill 3” ir gulbja balts sapsnis par labāku eksistenci un paradizi zemes (jūras) virsū.

Pats Māris vēl steidz pabeigt iesākto – iezīmēt Upes ielā vietu, no kurienes Krišjānis Valdemārs, esot Rojā, pirmo reizi ieraudzījis jūru. Tajā laikā visapkārt bijis plašums – nebija ne koku, ne tuvējo ēku, tādēļ laba redzamība bijusi pāris kilometru attālumā.

Jau 15 gadus ar nelieliem pārtraukumiem Rojā notiek šie mākslas simpoziji, kuru laikā radītie mākslas darbi paliek Rojas pilsētvidē, veidojot Roju kā unikālu vietu. Uz jautājumu, vai arī nākamgad Rojā norisināsies mākslas laboratorija, Māris vēl atbildēt nevar. Viņš smej, ka viņam esot kā Solvitai Kresei, kas pēc Venēcijas biennāles noorganizēšanas atteikusi, ka tas ir tāpat kā sievetei pēc pirmajām dzemībām, kad grības teikt – nekad vairs! Mūsu sarunas brīdi Māris vēl jūtas noguris, jo gan jau ilgi pirms mākslas laboratorijas, gan tā norises laikā ir smagi strādāts – no agra rīta līdz pat pusnaktij un pat vēl ilgāk dienās, kad tika kuriņāta krāsns.

Māris ir pateicīgs par atbalstu mākslas simpozija norisē Valsts Kultūrapīatlā fondam, bez kura atbalsta pasākums nemaz nebūtu sācies, Rojas novada domei, Rojas ostas pārvaldei, SIA „Krāsu serviss”, SIA „Krasts-R”, Aldim Alkšbirzem, SIA „Būvserviss Roja”, SIA „Kipitis”, Grosbahu ģimenei un daudziem citiem.

Lai arī zādzība stipri vien aptumšoja Māra prieku par paveikto, viņš ar smaidu atzīst, ka notikusi zādzība nav daudz mazinājusi viņa ticību cilvēkiem.

Pasākumu kalendārs



29. augustā 20.00 pamājam sveikas vasarai un sanākam kopā Rojas pludmalē uz „SENĀS UGUNS NAKTS” PASĀKUMU. Muzicēs Fēlikss Ķīgelis un draugi, iedegsim ugunskuru un ļausimies uguns maģijai, vērojot ugunsskulptūru.

Tās autori – Agris Dzilna un Uldis Balga.

Baltijas jūras dokumentālo filmu forums piedāvā noskatīties 3. septembrī 18.00 Rojas kultūras centrā dokumentālo filmu „Kā draugi atnākam”. (Skars, bet ļoti iespējīgs un vizuāli krāšņs ieskats pasaules lielvaru spēlētā mūsdienī Åfrīkā).

4. septembrī Rojas kultūras centrā 18.00 dokumentāla filma „Milestības ceļamaize”. (Izot sirsniķa kino poēzija par zudušo laiku – cilvēka saikni ar dabu un mitisko pasauli).

Plkst. 20.00 dokumentāla filma „Čaks Noris pret komunismu”. (Jautrs, detektīva stilā ieturēts gabals par pagrīdes kino skatīšanās fenomenu padomju laikā).

Ieja uz filmām – skolēniem, studentiem, pensionāriem – bez maksas, pārējiem – 1.00 EUR.

Rojas invalīdu biedrība izcili startē sacensībās Saldū



Rojenieku komanda ar godam noplēnīto kausu.
L. Pirkas foto

Izcili! Tā vienā vārdā var nosaukt multifunkcionālā centra „Strops» invalidu biedrības biedrību startu Saldū. 29. jūlijā mūsējie ar labām domām un energijas pilni 7.00 izbrauca uz Saldū, nezinot, kas sagaida, jo laika apstākļi nelutināja un lija kā ar spainiēm. Braucot uz Saldū pusi, laiks jau sāka palikt Saulainās un tas deva papildus pozitivas emocijas startiem. Iebraucot mūs jau laipni sagaidīja Anita kundze, kā es saku, Saldus biedrības dzījspēks un dvēsele, nodeva rīkojumus, aicināja uz rita kafiju un tēju ar garšiem cepumiņiem. Un tad jau sacensības varēja sākties. Autobusā jau sadalījām disciplinas, lai katram būtu skaidrs, kur jāpiedālās un neviens netiktu atstāts malīnā. Katram sanāca pa trīs disciplinām. Šāvām, spēlējām boulingu, metām šautriņas, metām bumbiņas mērķi, metām bumbiņas uz statīva, spēlējām atraktīvo stafeti „Cūka rudzos», kā arī komandas stafeti. Kamēr tiesneši apkopoja rezultātus, mūs cienāja ar gardu zupiņu, varējām dalīties iespāidos un sadraudzēties ar jauniem kolektīvīm.

Bet rezultāti, nu tie pārspēja visas cerības!

Individuāli – boulingā: 1. Elga Dzeguze; 2. Liene Pirvica, Irēna Veidemane; 3. Ilga Štrandere.

Šaušanā: 1. Inga Treize; 2. Valda Skādule.

Šautriņu mešanā: 2. Maruta Cielava.

Komandu vērtējumā: 1. v. boulingā, 1.v. šaušanā, 1. v. „Cūka rudzos», 1. v. stafetē, 2. v. šautriņās un 3. v. bumbiņu mešanā mērķi!

Uz Saldū braucu jau no 2006. gada, bet tagad izdevās neiespējamais. Lai arī kā Anitas kundze negribēja 1. vietas kausu izlaist no rokām, jo vienmēr tas palicis Saldū, šogad tomēr lielāko no kausiem atvedām uz Roju. Patiess prieks par visiem 13, kas atrada laiku, enerģiju un izturību!

Rojas novada vārdu Saldū nesa: Sarmite Ceplēviča, Irēna Veidemane, Aija Bērziņa, Ilga Štrandere, Liene Pirvica, Elga Dzeguze, Valda Skādule, Silvija Riekstiņa, Ina Brīge, Mairīta Brīge, Maruta Cielava. Visus kopā saturēt, kā arī pa disciplinām sakārtot uzņēmās Inga Treize.

Lielum lielais paldies Evai Kārkliņas kundzei par piešķirto transportu! Esam lepnas, ka godam nesām Rojas novada vārdu.

Sirsniķis paldies arī mūsu šoferītim Imantam Krauzem par jauko līdzi jušanu un iecietību.

Inga Treize

Policija ziņo

Laika posmā no 22. jūlija līdz 10. augustam konstatēti sekojoši pārkāpumi:

22.07. Rojā, Parka ielā atrasts naudas maks. Maks atdots tā ipašniekam. Pieņemts iesniegums no kādas sievietes par kļainojušu suni Kaltenē. Suna ipašniekam sastādīts APK protokols.

23.07. Saņemts zvans, ka Kosmonautu ielas autobusā pieturā gul virrietis. Virrietis pamodināts, viņam izteikts mutisks brīdinājums.

25.07. Saņemts zvans, ka atpūtas kompleksā notiekšo sporta spēļu troksnis traucē apķartējiem iedzīvotājiem. Spēļu organizatoriem likts pieklusināt mikrofonus. Nakti konstatēts, ka pie laivu bāzes Rojā bieži prieskatišanas atstāti 2 velosipēdi. Melnsila apkaimē ē pamānta atklātā uguns, kas varēja izraisīt meža ugunsgrēku. Uguns nodzēsta. Kinofestivāla RojaL laikā jūrmalā konstatēti 8 alkohola lietošanas gadījumi. Visiem alkohola lietotājiem izteikts mutisks brīdinājums.

26.07. Pie veikala Zvejnieku ielā aizrādīts vīrietim par alkohola lietošanu sabiedriskā vietā. Pārkāpums novērts. Brīdināts kāds automašīnas vadītājs

par sava spēkrata novietošanu tam neatlātā vietā. Pārkāpums novērts.

27.07. Saņemts zvans no kāda ēdināšanas uzņēmuma par to, ka pie viņiem jau otro dienu lieto alkoholu cilvēks, kurš pēc tam ar savu automašīnu piedālēs ceļu satiksmē. Par notikušo ieteikts vērsties valsts policijā. Saņemts zvans, ka Kaltenē grāvī atrasts lādiņam līdzīgs priekšmets. Izbraucot uz notikuma vietu, konstatēts, ka lādiņš vairs nav sprādzienbistams.

29.07. Sastādīts APK protokols kādam suna ipašniekam Žōcenē par atkārtotu viņam piederošā suna kļainošanu.

30.07. Konstatēts, ka pa Lašu ielu kļaino suns. Suna ipašniekam izteikts brīdinājums. Nakti Rudē dedzis nevienam nepiederošs šķūnīs. Uz notikuma vietu izbraukusi valsts policija un ugunsdzēsei.

31.07. Konstatēts, ka Parka ielā pie dīķi atrodas mazdagis bērns. Bērna mātei izteikts aizrādījums. Ziņo kāds Rojas iedzīvotājs, ka mežā starp Roju un Kalteni izgāzti atkritumi.

1.08. Nodrošināta sabiedriskā kārtība Kaltenē svētku laikā. Pārkāpumi netiek konstatēti.

Pateicības



♦ Sirsnīgs paldies Rojas novada domei par piešķirtajiem līdzekļiem Kaltenes baznīcas ērģēļu remontam.

Paldies arī „RojaL radošajai komandai par labdarības koncerta organizēšanu Kaltenes baznīcā.

Kaltenes ev. lut. draudze un mācītājs

♦ Milš paldies Jānim Klāviņam par atsaucību!

Pateicīgās kora „Kalva” meitenes

SPORTA DIENA RUDĒ

16. AUGUSTĀ, SVĒTDIEN, PLKST. 10.00

10.00 – Sacensību atklāšana

10.10 – Komandu sporta veidi:

1. Volejbols – uz laukuma 4 dalībnieki
2. Strītbols – uz laukuma 3 dalībnieki
3. Futbols – uz laukuma 5 dalībnieki

Sporta spēles rezervē drīkst būt 1 dalībnieks

10.10 – Individuālie sporta veidi tikai bērniem līdz 14 g. vecumam

➤ skrējiens „Kurš ātrāk”

➤ „peldrīnķu” mešana mērķi – 5 metieni

➤ slapo švammīšu mešana mērķi – 10 metieni

➤ zivju kēršana ar tikliņu

➤ „boulings”

➤ šķēršļu losīšana bērniem – 1.gr.līdz 6.g., 2.gr. no 7.-10.g.

10.10 – Individuālie sporta veidi:

➤ spēle „Petanks”

➤ skrējiens „Kurš ātrāk” 1 km

➤ šautriņu mešana – 5 šautriņas met 4 x

➤ basketbola soda metieni – 20 metieni (uz 2.laukuma)

➤ lipīgo bumbiņu mešana mērķi – 10 x

➤ lidojāšā šķīviša mešana pa ķeļgiem – 5 x

➤ lēcieni ar aukliņu 1 minūti sievietēm

➤ Svaru bumbas celšana vīriešiem

➤ lodes grūšana – sievietēm 3 kg, vīriešiem 5 kg (tikai pieau-gušajiem)

12.00 – Ģimeņu stafete

• 1. grupā 2 vecāki un 1 bērns vecumā līdz 7 gadiem

• 2. grupā 2 vecāki un 2 bērni vecumā līdz 12 gadiem

• 3. grupā 1 vecāks un 2 bērni vecumā līdz 12 gadiem

Apbalvošana 14.00 (aptuvens laiks)



Pasākumu organizē Rojas TIC, sadarbībā ar Rojas tūrisma biedrību

Pieteikties Rojas tūrisma informācijas centrā, tālr. 28630590, tic@roja.lv

RIVERWAYS

VIESNICA • HOTEL ROJA

Sludinājumi

Kapustvētku dievkalpojumi

30. augustā

Valgalciemā 10.30; Kaltenē 11.30; Rojā 13.00.

Rojas vidusskola aicina darbā sociālo pedagogu

(darbs 2015./2016. m. g., darba apjoms 0,5 lodze). CV un pieteikumu sūtīt uz e pastu: rojasvsk@roja.lv vai zvanīt 27873734.

□ Sertificēta **masiere** ar pieredzi veic klasisko, re-laksējošo masāžu. Telefons 22348038, Ilona.

PĀRDOD

□ **Malku.** Zvanīt 29286523, 26356122.

□ Trīsistabu **dživokli** Rojā, Zvejnieku ielā (60 m², 4. stāvs, visas istabas izolētas). Dživoklis pilnībā mēbelets un ekipēts. Cena 20000 EUR. Telefons 63260194.

□ **Saldētavu** Zanussi. Zvanīt 26687235.

PĒRK

□ Savāc visa veida lūžņus, sadzīves tehniku, akumulatorus. Zvanīt 29286523.

□ Dzintaru, brošas, kulonus, krelles, saktas, neap-strādātu dzintaru. Tālrunis 29621515, Jānis.

□ Senus zvejniecības piederumus – stikla pludi-ņus, enkurus un citus. Zvanīt 29486644.

17. augustā darbu atsāks
PII „Zelta zīvīņa” Rojā.

Līdzjūtības

Caur lietiem un puteņiem izbridusi – piekususi, Prieku, darba mīlestību atdevusi – aizmugusi.

Izsakām visdzīlāko līdzjūtību Lāsmai Pūcei ar ģimeni, krustumātī Liliju Purovsku mūžībā pava-dot.

Sociālā dienesta kolektīvs

Pie Latvijas pauguriem
Vēl viens pauguriņš kārt.

Un es tur nevaru it nekā.

Dalām bēdu smagumu ar Lāsmu Pūci, **mīlu cilvēku** zaudējot.

Rojas invalīdu biedrība

Rojas ev. lut. draudze un mācītājs izsaka līdzjū-tību piederīgajiem, aizvadot mūžībā

Liliju Purovsku.

Neviena dzīves stunda
Lieka nav pagājusi,
Ne tā, kas dega kā zibens,
Ne tā, kas aizgāja klusi.