



ĒRĢĻU NOVADA ZINĀS

Ērgļu novada informatīvais izdevums Nr. 5 (43)

2010. maijs

Brāļu Jurjānu dzimtajā vietā un Ērgļos atkal skan mežragi

22. un 23. aprīlī Ērgļu saietā namā norisinājās Jura Jurjāna XII Starptautiskais jauno izpildītāju konkurss „Jaunais mežradznieks – 2010”, uz kuru savu dalību pieteikuši bija konkursanti no Lietuvas, Igaunijas un Latvijas mūzikas skolām. Šo konkursu organizē Ērgļu novada pašvaldība sadarbībā ar Brāļu Jurjānu biedrību un tās priekšsēdētāju Mārtiņu Jauģieti. Žūrijas komisiju jau no pirmā konkursa, kurš Ērgļos bija 1999. gadā, vada Jura Jurjāna skolas turpinātāja Latvijas Valsts konservatorijā Jāņa Zicmaņa audzēknis, Triju Zvaigžņu ordeņa kavalieris, Latvijas Mūzikas akadēmijas profesors un mežraga spēles meistars Arvīds Klišāns, Operas orķestra mežragu grupas mūziķis Andris Ādamsons. Allaž žūrijas sastāvā ir arī Kaido Otsings (Igaunija) un Mindaugs Gecēvičs (Lietuva), kuri savulaik pabeiguši Latvijas Mūzikas akadēmiju un skolojušies pie maestro Arvīda Klišāna. Konkursa dalībnieki sacenšas 4 vecuma grupās un savu meistarību rāda, piedaloties 2 kārtās.

Pēc konkursa pirmās kārtas 22. aprīlī dalībnieki ar saviem skolotājiem un žūriju viesojās muzejā „Meņģeļi”. Laiks bija mainīgs, brīžiem uzspīdēja saulīte, brīžiem lietus ar slapju sniegu, tāpēc izjuka plānotais pikniks. Viesus mīļi sagaidīja muzeja vadītājas vietas izpildītāja Kristīne Lūse un muzeja galvenā speciāliste Sarmīte Čornija. Kopīgi maza ekskursija pa „Meņģeļu” sētu un fotografēšanās pie piemiņas akmens brāļiem Jurjāniem. Vienmēr mundrais Arvīds Klišāns Dziesmu kalnā no sava mežraga izvilināja mazu fragmentu no Jurjānu Andreja „Barkarolas” par godu mūziķiem un ieskandināja muzeja 20. darba sezonu. Saimes istabā viesus priecēja mazs cienasts un karsta īpašā tēja no „Meņģeļu” pļavās lasītām tējzālītēm. Jaunajiem mežradzniekiem muzejnieču veiksme vēlējumi konkursa finālā un uz tikšanos nākamgad seit – brāļu Jurjānu dzimtajā vietā.

Prieks, ka viņu prasme ik gadu arvien pieaug un no maza konkursa dalībnieka pēc vairākiem gadiem jau ir izaudzis operas orķestra dalībnieks vai pat pedagogs, kurš ar audzēkni jau ierodas šajā konkursā kā dalībnieks. Tāds šajā konkursā ir pedagogs Artūrs Šults no Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolas.

A grupā žūrija I vietu nepiešķirā, bet laureāta nosaukumu un otro vietu **Gerdai Valatkevičai** (E. Dārziņa MV);



laureāta nosaukumu un trešo vietu **Rafalam Michalkevičam** (B.Dvarjoņa Viļņas MS);

I pakāpes diplomu **Mariusam Mocerkičam** (Aļģirda Viļņas MS).

B grupā: laureāta nosaukumu un pirmo vietu **Kārlim Rencim** (Siguldas mākslu skolas “Baltais flģelis”) un **Reinim Sprūdem** (Latvija E. Dārziņa MV);

laureāta nosaukumu un trešo vietu **Gediminam Jurģim Pažeram** (B. Dvarjoņa Viļņas MS).

I pakāpes diplomu **Dovilei Giršvildei** (B. Dvarjoņa Viļņas MS) un **Richardam Tamra** (Tartu I. MS).

II pakāpes diplomu **Artūram Špatam** (Cesvaines MMS), **Sīmam Barkala** (H. Ellera Tartu MS) un **Arturam Reinpöldam** (Tartu I. MS).

D grupā: laureāta nosaukumu un pirmo vietu **Krišjānim Rēriham** (E. Dārziņa MV); laureāta nosaukumu un otro vietu **Hannesam Metssalu** (Tartu I. MS); laureāta nosaukumu un trešo vietu **Ilmāram Bērziņam** (Jāzepa Mediņa Rīgas MV).

„Atzinības” rakstus saņēma koncertmeistari: Ugne Sabaityte-Mazintiene (Lietuva), Maike Otsing (Igaunija), Inese Ramāne (Latvija), Ilze Tomsone (Latvija), Arnolds Dimants (Latvija) un liels paldies arī skolotājiem: Vilimantam Vitartas (Lietuva), Urmasam Himmam (Igaunija), Prītam Sonn (Igaunija), Gatim Evelonam (Latvija), Jānim Kronītim (Latvija), Artūram Šultam un Arturam Kloppem (Latvija).

Konkurss beidzies, bet visi dalībnieki izteica pamatotas cerības tikties atkal nākamgad XIII Starptautiskajā jauno izpildītāju konkursā Ērgļos – brāļu Jurjānu dzimtajā vietā, kur aizsāktas tradīcijas šī instrumenta atskaņotājmākslai un mežragu kvarteta skanējumam.

Par šo pasākumu lielumliels paldies Ērgļu novada pašvaldībai, Ērgļu saietā mana vadītājai Sandrai Avotiņai, Brāļu Jurjānu biedrības priekšsēdētājam Mārtiņam Jauģietim.

Sandra Avotiņa, Ērgļu novada pašvaldības kultūras darba speciāliste **Sarmīte Čornija**, Brāļu Jurjānu memoriālā muzeja „Meņģeļi” galvenā speciāliste

PROJEKTU REALIZĀCIJA

Eiropas Savienības Kohēzijas fonda līdzfinansētais projekts „Ūdensvada un kanalizācijas tīklu atjaunošana un paplašināšana Ērgļos”



Ērgļu novada pašvaldība

Ir noslēdzies pirmais posms garajā ceļā uz tīru dzeramo ūdeni Ērgļos

Eiropas Savienības Kohēzijas fonda līdzfinansētajā Ērgļu ūdenssaimniecības atbilstības projektā SIA „Laterna” ir pabeigusi darbus un komisija 2010. gada 30. aprīlī ir pieņēmusi ekspluatācijā objektu „Ūdensvada un kanalizācijas tīklu atjaunošana un paplašināšana Ērgļos”. Kopējās objekta izmaksas ar PVN 1681184.65 Ls, tajā skaitā celtniecības montāžas darbi 1610932.47 Ls.

85% no šā objekta attiecināmajām izmaksām jeb 1181329.24 Ls ir apmaksājis ES Kohēzijas fonds, 170592.31 Ls apmaksājusi Ērgļu novada pašvaldība.

Projekta ietvaros izbūvēti vai rekonstruēti maģistrālie ūdensvadi 4501 m garumā.

Izveidots ūdensvada pieslēguma pievienojums līdz īpašuma robežām 507 m garumā.

Izbūvēta vai rekonstruēta pašteces kanalizācija 3226 m garumā.

Izbūvēts kanalizācijas spiedvads 2592 m garumā.

Izbūvētas deviņas kanalizācijas sūkņu stacijas.

Turpinās darbi pie ūdensvada attīrīšanas un pārsūkņēšanas stacijas Oškālna ielā, un kanalizācijas notekūdeņu attīrīšanas stacijas Parka ielā būvniecības.

Saskaņā ar līgumu šo objektu nodošanas termiņš ir 2010. gada oktobris, bet cerams, ka pie tīra dzeramā ūdens ērgļenieši tiks ātrāk.

ELFLA Lauku attīstības programma „Projekta Nr. 08-05-L32100-000097 „Pamatpakalpojumu iedzīvotājiem uzlabošana Ērgļu novadā” Jumurdas pagasta saietā nama būvniecība”



Ērgļu novada pašvaldība



Jumurdas pagasta saietā ēkas būvobjektā turpinās iekšējo ūdensvada, kanalizācijas, apkures, elektroapgādes tīklu, grīdu un griestu izbūvi. Uzsākti ēkas ārējās apdares darbi, izbūvēta ārējā kanalizācija. Tiek veikta ārējās labiekārtas bruģēto laukumu seguma ieklāšana. Būvi pilnībā paredzēts pabeigt jūnija beigās.

MEŽA DIENAS 2010 JUMURDĀ

Lieli koki augstu paceļ savas galotnes, mazā zālīte ir laimīga, ja tā var izbāzt galviņu starp citām māsām un paskatīties saulē. Ak, vienu stūrīti, kaut tikai mazu stūrīti debesu ikkatrs vēlas sev iegūt. Mēs, latvieši, esam zemes bērni. Mūsu darbs, domas un rūpes pie der zemei. Lai neaizmirstam arī debesis, kuras aicina augšup. Zaļot, augt, uz augšu cerēt. Sirds prasa sev mazu stūrīti debesu, ja arī lielais apvārsnis pazūd starp namu jumtiem, žogiem un lietām.

6. maijā Jumurdas pagastā uz kārtējo sakopšanas talku pulcējās Ērgļu mežniecības darbinieki, Ērgļu novada domes un Jumurdas pagasta pārvaldes darbinieki, Ērgļu un Jumurdas pagasta aktīvākie iedzīvotāji, kā arī sparīgi talcinieki no Cesvaines novada. Talkas

pamatmērķis – sakārtot velo takas pieturvietu pie Linezeriņa, iecerētajā velomaršrutā Ērgļi-Jumurda-Viesakas-Jumurda-Ērgļi.

Talkas laikā pie Linezeriņa, kurš atrodas Jumurdas pagasta teritorijā, nozāģējam krūmus, attīrījām celiņus no lūzušiem kokiem, padomājām par makšķernieku ērtāku piekļūšanu pie ezera, izvietojām atpūtai ērtus soliņus ezera krastā. Linezeriņa vecajos kokos savu vietu veiksmīgi atrada Ērgļu vidusskolas jauniešu darinātie putnu būriši spārnotajiem draugiem. Paldies jauniešiem par rūpīgi veidotajiem būrišiem! Visi talcinieki guva gandarījumu par paveikto, par viena neliela Jumurdas stūrīša sakopšanu, par gaišuma ielaišanu sevī un iespēju to sajūt

tiem, kas brauks ar velosipēdiem paredzētajā velomaršrutā.

Par atsaucību un dūšīgu strādāšanu paldies visiem talkas dalībniekiem, paldies par putnu būrišiem, kurus Gunārs Plikauskis uzdāvināja Jumurdas pagasta jaunajai saietā ēkai, paldies Marutai Liģerei par dzērveņu ogām, kuras tika salasītas turpat Linezeriņa krastos – jauka vitamīnu deva, paldies viesnīcas „Jumurdas muiža” pavāritei par spēcīnošo zupu, paldies dabas mātei par saulaino dienu! Ceram, ka Linezeriņa krastos daudzi radīs patīkamus atpūtas brīžus, kurus baudot nenodarīs pāri šim jaukajam dabas stūrītim!

Agita Opincāne,

Jumurdas pagasta pārvaldes vadītāja



Ērgļu novada pašvaldības domē

Svarīgākie jautājumi, kas tika izskatīti 29. aprīlī notikušajā domes sēdē:

➤ **Par grozījumiem Ērgļu novada pašvaldības 2010. gada budžetā.**

Izdarīja grozījumus Ērgļu novada pašvaldības 2010. gada budžetā – ieņēmumus palielināja par Ls 4710,-, kas ir dotācija nodarbinātības pasākumu organizēšanai. Izdarīja grozījumus pašvaldības domes, Jumurdas pagasta pārvaldes, pagastu komunālo saimniecību, Jumurdas feldšerpunkta, Jumurdas un Sausnējas bibliotēku, „Meņģeļu” muzeja, Ērgļu saietā nama un Sausnējas pagasta kultūrai paredzētajos budžetos sakarā ar finanšu līdzekļu izlietojuma mērķu grozījumiem.

➤ **Par Ērgļu novada pašvaldības 2009. gada finanšu pārskata apstiprināšanu.**

Pamatojoties uz LR Ministru kabineta 2007. gada 13. novembra noteikumiem nr. 749 „Noteikumi par valsts budžeta iestāžu un pašvaldību gada pārskatu sagatavošanas kārtību”, apstiprināja Ērgļu novada pašvaldības 2009. gada finanšu pārskatu.

Ērgļu novada pašvaldības 2009. gada finanšu pārskats atbilstoši Latvijas Republikā noteiktajām likumdošanas normām iesniegts Valsts kasei un pieprasītā informācija sniegta Valsts kontrolei.

Pamatojoties uz apstiprināto finanšu pārskatu, līdz š.g. jūlijam tiek sagatavots Ērgļu novada pašvaldības 2009. gada publiskais pārskats, kurš pēc apstiprināšanas tiek publicēts informatīvajā izdevumā „Ērgļu Novada Ziņas”, ievietots mājas lapā www.ergli.lv un nosūtīts Reģionālās attīstības un pašvaldību lietu ministrijai.

➤ **Par nekustamo īpašumu lietošanas papildmērķu noteikšanu.**

Pamatojoties uz Ministru kabineta 20.06.2006. noteikumiem Nr. 496 “Nekustamā īpašuma lietošanas mērķu klasifikācija un nekustamā īpašuma lietošanas mērķu noteikšanas un maiņas kārtība”, nekustamajiem īpašumiem Ērgļu novadā – “Lejas Smiķi”, “Zeltakalni”, “Vēveri”, “Graudiņi” sakarā ar izsniegtajām derīgo izrakteņu ieguves atļaujām noteica nekustamā īpašuma lietošanas papildmērķi – derīgo izrakteņu ieguves teritorijas.

➤ **Par Ērgļu mākslas un mūzikas skolas nolikuma apstiprināšanu.**

Apstiprināja Ērgļu mākslas un mūzikas skolas nolikumu.

Ērgļu mākslas un mūzikas skola ir Ērgļu novada pašvaldības dibināta izglītības iestāde profesionālās ievirzes mākslas un mūzikas izglītības programmu īstenošanai.

Skola īsteno licencētas profesionālās ievirzes mākslas un mūzikas programmas:

vizuāli plastiskā māksla, taustiņinstrumentu spēle, pušaminstrumentu spēle, stīgu instrumentu spēle.

Ar pilnu nolikuma tekstu var iepazīties Ērgļu mākslas un mūzikas skolā un Ērgļu novada pašvaldībā.

➤ **Par Ērgļu novada pašvaldības domes attieksmes izteikšanu par pirkuma tiesību izmantošanu uz nekustamajiem īpašumiem.**

Dome nolēma neizmantot likumā noteiktās pirkuma tiesības uz nekustamajiem īpašumiem: „Snikeri”, kas atrodas Jumurdas pagastā; Parka ielā 20a, kas atrodas Ērgļos, Ērgļu pagastā; „Lielskudras” un „Pērses Upenieki”, kas atrodas Sausnējas pagastā.

➤ **Par iesniegumu par finansālu atbalstu izskatīšanu.**

1. Izskatot biedrības “Normunda Rubēna riteņbraukšanas komanda „Beitēni”” iesniegumu, deputāti nolēma Ērgļu novada pašvaldībai finansāli atbalstīt Ērgļu vidusskolas skolēna Harija Nikolajeva dalību Pūha Loomaala 10. Rattaralli riteņbraukšanas sacensībās Igaunijas pilsētā Pērnāvā, piešķirot no pašvaldības budžeta līdzekļiem finansējumu Ls 35,- dalības maksas un ceļa izdevumu segšanai.

2. Izskatot futbola kluba “Ērgļi” pārstāvju Toma Ieleja un Oskara Korokovska iesniegumu, deputāti nolēma Ērgļu novada pašvaldībai finansāli atbalstīt futbola kluba “Ērgļi” dalību startiem Latvijas Futbola federācijas 2. līgas sacensībās, piešķirot no pašvaldības budžeta līdzekļiem finansējumu Ls 120,- futbola bumbu iegādei, Ls 250,- dalības maksai startiem Latvijas Futbola federācijas 2. līgas sacensībās un Ls 37,5 spēlētāju licenču iegādei.

➤ **Par biedrības „Rūdolfa Blaumaņa kultūrvēsturiskais mantojums” iesniegumu par pašvaldības līdzfinansējumu projektā „Iekrāso Ērgļu novada dzīvi filmā”.**

Dome izskatīja biedrības „Rūdolfa Blaumaņa kultūrvēsturiskais mantojums” (turpmāk – Biedrība) iesniegumu ar lūgumu piešķirt pašvaldības līdzfinansējumu Ls 800 projektam „Iekrāso Ērgļu novada dzīvi filmā”, ko Biedrība gatavo Eiropas Savienības Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA) projektu pasākumam „Lauku ekonomikas dažādošana un dzīves kvalitātes veicināšana vietējo attīstības stratēģiju īstenošanas teritorijā”, aktivitāte – iekārtu, techni-

kas, aprīkojuma, informācijas tehnoloģiju un programmu un programmu nodrošinājuma iegāde un uzstādīšana un infrastruktūras izveide sabiedrisko aktivitāšu dažādošanai vietējiem iedzīvotājiem. Projekta kopējās izmaksas Ls 7867,03, projekta sasniedzamie rezultāti – kvalitatīvas un augstvērtīgas video aparatūras iegāde.

Ņemot vērā, ka projekta mērķis ir iegādāties filmēšanai un filmu demonstrēšanai nepieciešamo tehniku un aprīkojumu R. Blaumaņa memoriālā muzeja „Braki” un Ērgļu novada kultūras un sporta dzīves iemūžināšanai video arhīvā un darīt to pieejamu Ērgļu novada iedzīvotājiem un citiem interesentiem, deputāti nolēma projekta „Iekrāso Ērgļu novada dzīvi filmā!” atbalsta gadījumā pašvaldībai piešķirt tā realizācijai līdzfinansējumu 10% apmērā no projekta kopējām izmaksām.

➤ **Par iesniegumu par ceļazīmju uzstādīšanu Ērgļos izskatīšanu.**

1. Dome izskatīja dzīvojamās mājas Parka ielā 32, Ērgļos iedzīvotāju iesniegumu ar lūgumu gājēju un īpaši bērnu drošībai Parka ielā, posmā no slimnīcas parka līdz uzņēmumam CATA, ierīkot ātruma ierobežojošu ceļazīmi 30 km/stundā un papildu ātruma ierobežotājus – “gulošos policistus”.

Izvērtējot iesniegumu un faktisko situāciju, deputāti nolēma uzstādīt Parka ielas posmā no Ratakalna ielas krustojuma un uzņēmuma CATA ātrumu ierobežojošu ceļazīmi 30 km/stundā.

2. Dome izskatīja Ērgļu novada administratīvās komisijas priekšsēdētāja Ausekļa Knopes iesniegumu par sabiedrisko kārtību zaļajā zonā un

auto stāvlaukumā pie Ērgļu vidusskolas ēkas Rīgas ielā 10, Ērgļos un ierosinājumu izskatīt iespēju uzstādīt norādītājā laukumā ceļazīmi „Iebraukt aizliegts” ar papildu zīmi „Zīmes darbības laiks” un kultūras pasākumu laikā pārtraukt zīmes darbību, to aizklājot uz laiku.

Izvērtējot iesniegumu un faktisko situāciju, deputāti nolēma pirms laukuma dziļākās zonas Rīgas ielā 10, Ērgļos uzstādīt zīmi „Iebraukt aizliegts” ar papildu zīmi „Zīmes darbības laiks”.

➤ **Par Ērgļu novada pašvaldības nekustamā īpašuma “Liepkalnēs” atsavināšanu.**

Ērgļu novada pašvaldība izsludina pašvaldībai piederoša nekustamā īpašuma, kas atrodas „Liepkalnēs”, Liepkalnē, Sausnējas pagastā, Ērgļu novadā, mutisku izsoli ar augšupejošu soli 2010. gada 28. jūnijā plkst. 11.00 Ērgļu novada pašvaldības telpās Rīgas ielā 10, Ērgļos, Ērgļu pagastā, Ērgļu novadā.

Nekustamā īpašuma, kas sastāv no zemes gabala 1,4 ha platībā un dzīvojamās mājas, sākumcena Ls 5500 (pieci tūkstoši pieci simti lati), izsoles solis Ls 50 (piecdesmit lati).

Ar izsoles noteikumiem var iepazīties un pieteikumus iesniegt Ērgļu novada pašvaldībā kancelejas telpā Rīgas ielā 10, Ērgļos Ērgļu pagastā, Ērgļu novadā, darbdienās no plkst. 8.00 līdz 12.30 un no 13.30 līdz 16.00. Tālrunis uzziņām 64871231, 64871404. Izsolāmais objekts apskatāms tā atrašanās vietā, iepriekš saskaņojot ar Ērgļu novada pašvaldības Sausnējas pagasta pārvaldes vadītāju Lienu Kārklīņu pa tālruniem 64829534; 29181684.

Informāciju sagatavoja pašvaldības domes sekretāre **A. Rozenberga**

Norises projektā “Ar velo pa Vidzemi un Dienvidigauniju”

Tuvojas vasara, un tie riteņbraucēji, kas vēlas piedalīties aizraujošā, sevi aplicinošā piedzīvojumā, tiek aicināti piedalīties velomaratonā „Tour de Lat-Est”, kas notiks vasarā no **11. līdz 24. jūlijam**. Velomaratons tiek rīkots Latvija-Igaunija pārrobežu sadarbības projekta „Ar velo pa Vidzemi un Dienvidigauniju” aktivitāšu ietvaros.

Tā kā jaunais velotūrisma maršruts vijas arī caur Ērgļu, Madonas un Cēsaines novadu, tad šis notikums visticšākajā veidā skars arī mūsu novadu.

Kādi pasākumi rītējuši šī gada laikā, realizējot projektu, un cik ļoti tajā visā ir iesaistījies mūsu novads?

Kā jau minēju, tad starptautiskais velomaršruts iet cauri Ērgļu novadam, un vasaras laikā tiks izstādītas marķējuma zīmes. Kā patīkams notikums atzīmējams arī tas, ka projekta realizācijas gaitā ir plānoti arī mazie – lokālie velomaršruti. Mūsu novadā tas būs pa loku Ērgļi-Jumurda-Viesakas-Jumurda-Ērgļi, tā maršruts būs marķēts ar jaunajām velomaršrutu zīmēm. Garums gan visai iespaidīgs – 46 km. Taču, vadoties pēc kartes un katrs pēc savām zināšanām, maršrutu var arī izbraukt īsākā kilometrāžā. Starptautiskā un lokālā maršruta marķējumi atšķirsies ar zīmju krāsām. Tie, kas nebaudīsies no tālākiem braucieniem, kādā brīvdienā varēs arī izmēģināt spēkus velomaršrutos ap Gaiziņkalnu, Madonu, Cēsaini.

Sadarbības programmas ietvaros ir izdota velotūrisma karte septiņās valodās ar kopējo tirāžu 92000 eksemplāri. Velokartē iekļauta ceļu karte ar iezīmētu maršrutu „Tour de LatEst” 1296 km garumā, kartē iekļauti arī nozīmīgākie apskates objekti, kas atrodas maršruta tiešā tuvumā. Tas ir pirmais izdevums, kas tapis, lai reklamētu izveidoto velo-

maršrutu un aicinātu velotūristus apmeklēt Vidzemes un Dienvidigaunijas reģionus. Velokarte tapusi karšu izdevniecībā „Jāņa sēta”. Šajās kartēs pašreiz gan vēl nav iekļauti lokālie velomaršruti. Kartē lasāmi arī vārdi, kas sildīs mūsu sirdis – Ērgļi, „Braki”, „Meņģeļi”. Velokartes tiek izplatītas tūrisma informācijas centros, starptautiskās tūrisma izstādēs. Mūsu novadā kartes ir pieejamas Ērgļu novada pašvaldības informācijas punktā, viesnīcās, viesu mājās, tūrisma objektos.

Vidzemes tūrisma asociācija un projekta partneri – Vidzemes pašvaldības-ziemā piedalījās tūrisma izstādēs „Vakantiebeurs” Utrehtā, Nīderlandē; „Matka”, Helsinkos, Somijā; „Balttour”, Rīga, Latvijā; „Reisen Hamburg”, Hamburgā, Vācijā; „Tourest”, Tallinnā, Igaunijā un “Vivatour”, Viļņā, Lietuvā, lai popularizētu velomaršrutu. Sekmīgākai maršruta prezentācijai tika sagatavots arī stenda noformējums, uzsverot Vidzemes un Dienvidigaunijas tūrisma iespējas – dabu, aktīvo tūrisma, tradīcijas un kultūru.

28. aprīlī Madonas, Cēsaines un Ērgļu novada tūrisma pakalpojumu sniedzēji piedalījās kopīgā apmācību braucienā uz Valmieras pusē. Izbraucienā dalībnieki varēja noklausīties lekcijas par velo tūrisma attīstības tēmām, kā arī apmeklēt tūrisma uzņēmējus, dalīties pieredzes apmaiņā.

Meža dienu talku ietvaros Ērgļu mežniecības darbinieki kopā ar talciniekiem no Jumurdas un Ērgļu pagasta sakopa lokālās velo trases posmu pie Linezeriņa. Braucējiem būs patīkami vērot Linezeriņa gleznainos skatus, atpūsties uz ērtiem soliņiem un veiksmīgi braucot pa meža ceļu.

Maija beigās – jūnija sākumā tiks uz-

stādīta atpūtas vietas nojume pie Jumurdas ezera, kas ļaus pavadīt patīkamus atelpas brīžus, braucot pa vietējo velotrasī.

Esam iesaistījušies projektā, kas ļaus iepazīties riteņbraucējiem ar Ērgļu novada skaistajām vietām. Taču šobrīd ikvienam no mums tiek piedāvāta iespēja piedalīties starptautiskajā velomaratonā „Tour de LatEst” šovasar. 23. jūlijā maratons šķērsos Ērgļu novadu posmā „Gaiziņkalns-Ērgļi-Ķeipene-Lēdmane” (garums 73 km).

Maratona starts notiks Siguldā, bet turpmāko 14 dienu laikā izturīgākie dalībnieki apmeklēs Cēsis, Raunu, Smilteni, robežpilsētas Valku un Valgu, Vīlandi, Tartu, Otepī, Karulas nacionālo parku, Alūksni, Gulbeni, Cēsaini, Madonu, Ērgļu un Lielvārdi. Velomaratona finišs paredzēts 24. jūlijā Siguldā.

Par maratona dalībnieku var kļūt ikviens interesents, kurš ir reģistrējies oficiālajā maratona dalībnieku sarakstā. Katrs maratona dalībnieks reģistrējoties var izvēlēties sev tīkamo maršruta garumu, norādot konkrētus maršruta posmus, kuros plāno piedalīties. Maratonam iespējams pievienoties jebkurā maršruta posma sākuma vietā.

Dalībnieku reģistrācija notiek portālā www.videzeme.com, aizpildot reģistrācijas formu un iemaksājot reģistrācijas maksu (7 LVL pieaugušajiem vai 3,50 LVL dalībniekiem vecumā līdz 16 gadiem). Norādītajā portālā ir publicēts arī maratona nolikums, maršruta kartogrāfiskais materiāls un pieteikto dalībnieku saraksts.

Velomaratonu organizē aktīvā tūrisma centrs „EŽI” un tas notiks projekta „Ar velo pa Vidzemi un Dienvidigauniju” aktivitāšu ietvaros. Par visu vairāk var lasīt mājas lapā : <http://www.videzeme.com/?v=lat&i&e=32>.

Aicinu iedzīvotājus izvērtēt savas iespējas, spēkus un vēlmes un doties braucienos ar riteni. Iespējams, ka kāds no braucieniem pa velomaršrutu, vai nu vietējo vai starptautisko, kļūs par vienu no aizraujošākajiem šīs vasaras piedzīvojumiem.

I. Daugiallo, Ērgļu novada pašvaldības informācijas speciāliste

Mātes diena Jumurdā

Es vēlos, māt, tev paldies pasacīt par rūpju sudrabu ap manu mūžu, par asaru, kas tev uz vaiga spīd, ko varbūt steigā bieži nepamanu. Par guni pavardā, ko siltu kūri, par to, ka mūs ap sevi kopā turi, ka bēdu proti klusi salocīt un gaišu smaidu dienai apkārt vīt.

9. maijā arī Jumurdas pagasta māmiņas un vecmāmiņas saņēma jauku, saulainu un sirsnīgu dāvanu – Mātes dienas velītu koncertu. Draisku saules zaķēnu sagaidītas, visas pulcējāmies viesnīcas “Jumurdas muiža” zālē, lai omulīgā gaisotnē klausītos Cēsaines mākslas un mūzikas skolas skolotājas Vitas Krūmiņas koncertprogrammā. Vita ir viena no daudzajiem dziesminieces Austras Pumpures bērniem, dziesmas dvēseliskuma radiniekiem. Sirsnīgās, sentimentālās un arī draiskās dziesmas radīja pasākuma apmeklētājos gaišu noskaņojumu. Patiesu prieku sagādāja iespēja pašiem ņemt aktīvu dalību – spēlējot Vitas pašdarinātos mūzikas instrumentus. Īpašs vēltījums izskanēja vecmāmiņām – Klintas Zeifertes deklamētais dzejolis.

Par saldumiņiem un siltu tēju bija parūpējušās viesnīcas darbinieces. Māmiņu un vecmāmiņu priekam uzdziedēja pavasara smaržīgie ziedi, izskanēja gaiši novēlējumi un pateicības vārdi. Paldies pasākuma organizatorei Inītai, viesnīcas “Jumurdas muiža” darbiniecēm, lai pavasara radīšanas prieks rod savu pamatu mūsu padarītajos darbos! Uz pavasari!

Agita Opincāne, pasākuma dalībniece

EM Skolu Ziņas

Ērgļu novada skolu izdevums

2010. gada MAIJS

Nr. 5 (79)

Redakcijas sleja

Ziedēt ziedēšanā

Sapnis. Dažkārt šķiet, ka sapņoju. Parastā ikdiena uzdzied simts dažādos toņos – košajos, protams. Skaudīgā un īgnā, lai skatās citā virzienā. Viņi tikai neizmanto savu spēju resursus, neapveramos spēkus, kas dus... pamosties, pamosties, pamosties!

Maijs – vasara – rudens. Beidzot es jūtos gatava lidojumam. Beidzot es jūtu, ka esmu sasniegusi vietējās, savu spēju robežas, varu doties tālāk ar mierīgu sirdi, nenozēlojot neizdarīto, nepaveikto. Vajag uzrīkot pavasarīgo sirds talku, izrunāt nepasacīto, izdarīt nokavēto, uzlabot šķietami bezcerīgo. Pēc labi paveikta rezultāta nevajag atslābt – tieši pretēji, nevis atlikušo gadu dzīvot, nedomājot par iznākumu, bet, pirms darīt, apzināties sekas. Ja cilvēki ievērotu šo vienkāršo, tik loģisko algoritmu, pirmkārt, lielajās, visas valsts talkās nebūtu jālepojas ar savāko atkritumu daudzumu, jo, manuprāt, tas ir kauns, ne lepnums. Neapšaubāmi, prieks par ļaudīm, kas tajās piedalās, bet... Otrkārt, savstarpējo attiecību saspīlējumā neparādītos tik daudz un bieži. Pirmā rindkopa, lai padomātu.

Pirmo reizi šajos divos gados man nav iedvesmas, nezinu, ko teikt, ko rakstīt. Tāpēc atļaušos izlīst caur adatas aci un ievietot dažus fragmentus no darba, kuru nesen aizsūtīju uz Jāņa Akuratera muzeja rīkotu konkursu. Ceru, ka neviens neļausies, jo apsolu būt jūnijā uz strīpas!

„Lidmašīna šķēļ debes bezdibeņus virs manas galvas, šaujas kā bulta no nospriegota loka, atstājot dūmu sliedi debess velvē. Tā notamborē pavedienu debesīs līdz miglas dvieļiem. Traktors, ritmiski pukšķinādams, veido zemes rakstus dubļos zem masīvajām riepiņām. Rau, riteņbraucējs aiztraucas pa meža taku, sausajām lapām vijoties dejā, dubļu diamantiem šļakstot...

Bet, bet es eju. Es eju pa pavasarīgi atkusūšo pagalmu, uzstājīgi un pārdroši spērot soļus uz priekšu, aiz manis paliek pēdas. Tās vienmēr tur būs – aiz noietā ceļa gabala. Līdzās notikumiem, panākumiem un zaudējumiem ceļš manas dvēseles grafisko attēlu ir papildinājis ar jaunām līknēm un krāsainām zīmēm. Un es zinu tik daudz, ka atstās pēdas tas, kas spēš iesvārstīt manas sirds nepadevēģās sviras. [...]

Savas esejas nobeigumā vēlos palūkoties uz vārdu – ceļojums, tā definīciju. Manuprāt, ceļot tas ir doties no punkta A, respektīvi, vietas, ko uzskati par savas sirds mājām, uz punktu B – mērķi. Tas nozīmē, ka ceļojuma jēdziens kā upe, kas iziet no krastiem palu laikā, paplašina savu nozīmi. Ceļot mēs varam arī domās, ceļot mēs varam, sasniedzot mērķi, jo brauciena finišs ir mērķis, vieta/lieta, ko iecerēts sasniegt. No iepriekš minētā domas lidojuma izriet, ka ceļot, tas ir sniegties/tiekies pēc nospraustā mērķa. Savēzēt dvēseles spārnus un sasniegt iecerēto. Savu spēju virsotņu testēšana ir daudz nodrīgāka nekā saulošanās Havaju pludmalē. Sasniedzot mērķi, mūsu būtība tiek bagātināta ar pieredzes granti, kas ir kā pamats nākamajiem dzīves uzdevumiem, ceļa pagriezieniem. Brīdī, kad apkārt plosīsies pārbaudījumu orkāns, tā būs īpaši svarīga. Tīci man – Tavš dzīves ceļš tiks mazāk izskalots, ja zem kājām būs stabilitāte.

Ceļot. Domās. Darbos. Būt un iegūt.”

Liene Gūte

P.S. Tiekamies jūnijā – Ziedēt ziedēšanā.

Apsveicam!

No saules spēku smelties
no avota – padzerties
no vēja mācīties
stiprai būt
No ziediem –
kā mīlestību sev gūt
kā atplaukt
un ziedēt
un mīlumu dalīt...

Inese Tora



Sirsnīgi sveicieni skolotājai

Leonginai Kokinai

dzīves jubilejā!

Ērgļu vidusskolas saime

„Nevis šaubīties un vilcināties, bet rīkoties un iedrīkstēties”

Z. Mauriņa

Sveicam **Lieni Gūti** ar 1. pakāpes diploma saņemšanu
LU Sociālo zinātņu fakultātes Komunikāciju studiju nodalījuma skolotājā
radošajā konkursā!

Īsziņas

6. maijā – starpnovadu krievu valodas skolotāju seminārs Ērgļu vidusskolā

7. maijā – koru skate (II kārtā) Madonā

Mātes dienas koncerts „Novij man, māmulīņa”

17. – 21. maijam – grāmatu labošanas darbnīca

21. maijā – pēdējais zvans 9. un 12. klašu skolēniem

26. maijā – veiksminieku pasākums

28. maijā – Sporta diena Superklases balvas izcīņa

29. maijā – Mazie dziesmu un deju svētki

31. maijā – liecību izsniegšana klašu pārgājieni

12. jūnijā – 9. klases izlaidums Sausnējas pamatskolā

12. jūnijā – 9. klašu izlaidums Ērgļu vidusskolā

19. jūnijā – 12. klases izlaidums Ērgļu vidusskolā

Viesos starpnovadu krievu valodas skolotāji

6. maijā uz semināru Ērgļu vidusskolā ieradās starpnovadu vidusskolu un pamatskolu krievu valodas skolotāji.

Viesus sagaidīja mūsu skolas prezidente Ginta Ozola un domnieki Linda Pļaviņa un Guntis Pētersons. Jaunieši iepazīstināja ciemiņus ar mūsu skolu, ar labiekārtotajiem bioloģijas, fizikas un ķīmijas kabineti, kā arī ar sporta zāli. Paldies prezidentei un abiem domniekiem par šo ekskursiju! Viesi bija pārsteigti par to, cik lielas ir šīs pārmaiņas mūsu skolā, cik glītas un labiekārtotas klašu telpas. Daži no ciemiņiem sen nebija bijuši mūsu skolā, bet dažam tā bija pirmā reize, kad viņš atbraucis uz Ērgļiem.

Multimediju centrā viesus sagaidīja skolas direktore Inese Šaudiņa ar prezentāciju par Ērgļu vidusskolu. Omulīgā atmosfērā pie kafijas tases skolotāji uz klausīja direktores stāstījumu, par kuru vēlāk saņēmām

tikai vispozitīvākās atsauksmes. Paldies direktorei par jauko prezentāciju un par viesmīlību, uzņemot ciemiņus! Semināra turpinājumā krievu valodas metodiskās komisijas vadītāja Aija Šmeisa sniedza skolotājiem aktuālāko informāciju par gatavošanos valsts pārbaudes darbiem svešvalodā 9. un 12. klasēs. Jaunums ir tas, ka, sākot ar šo mācību gadu, valsts pārbaudes darbi svešvalodā tiks kārtoti elektroniski, izmantojot jaunākās tehnoloģijas. Pēc tam devāmies uz “Braku” muzeju, kur mūs sagaidīja interesanta ekskursija. Paldies par uzmanību, ko Zinta Saulīte mums veltīja! Skolotāji iejutās nerātno velniņu lomās un izspēlēja dažu labu epizodi no šī darbiņa. Pārsteidza, cik skolotāji bija labi aktieri, kā izspēlēja savas lomas. Vēl brīdis “Braku” saimes istabā, izdzerta tēja, kopīgi atmiņu mirklī un šķiršanās, lai pēc kāda laika satiktos atkal.

Rīta Saleniece



Krievu valodas skolotāju MA vadītāja Aija Šmeisa pateicās ērgļeniešiem par uzņemšanu.

Vēl daudz ko gribu iemācīties

Ērgļos ieradās 1983. gadā. Toreiz, pabeidzot augstskolu, mums piedāvāja vairākas darbavietas. Izvēlējos šo, jo bija vistuvāk manai dzimtajai pusei.

Pirmajos gados bija ļoti daudz jāstrādā. Bez stundām, kuru bija pāri slodzei, bija vēl audzinātājs darbs meiteņu internētā. Katru otro nedēļu uz internātu gāju uzreiz pēc stundām, darba laiks līdz plkst. 21.00. Manā maiņā strādāja skolotāja Elga Lickrastiņa, ko atceros kā vienu no visjaukākajiem cilvēkiem Ērgļu vidusskolā.

Pirms šī pirmā darba ieguvu nelielu darba pieredzi, vēl būdama studente. Pēc 4. kursa strādāju Moldāvijā. Visu vasaru vācām tomātus, kas auga uz lauka. Milzīgi lauki, karsta saule, bet bija arī iespēja iepazīt šo saulaino republiku. Pēc 5. kursa visu vasaru strādāju studentu vienībā par vilciena pavadoni. Mūsu reiss bija Rīga – Novorosijska (pie Melnās jūras). Braucām vairākas dienas un naktis, līdz galapunktā, t.i., skaistajā pilsētā, varējām atpūsties no rīta līdz vakaram, kad devāmies uz māju pusi. Atkal interesanta darba pieredze, garšīgi augļi un skaistas vietas.

Kā es kļuvu par studentu un kāpēc tieši šo specialitāti izvēlējos? Pabeidzu Krāslavas 1. vidusskolu (tagad ģimnāzija). Mācījos vienlīdz labi visus priekš-

metus, nekas neaizrāva vairāk, patika lasīt. Zināju, ka turpināšu mācīties arī augstskolā. Bet ko? Kad uzzināju, ka viena meitene no manas klases mācīsies par krievu valodas un literatūras skolotāju, iegūstot vēl arī otru specialitāti – latviešu valodu, pie tam augstskolā, kas atrodas stundas braucienā no manas dzimtas pilsētas, nodomāju, ka tas der arī man.

Pirmie darba gadi Ērgļu vidusskolā bija grūti ne tikai lielās slodzes dēļ, bet arī domāju, tāpēc, ka nebija īsti tas, ko dzīvē gribēju darīt. Tomēr pamazām man skolotājas darbs iepatīkās. Tagad droši varu teikt, ka neko nenozēloju, jo skolā ir interesanti.

Jau strādājot Ērgļu vidusskolā, turpināju ceļot. Agrāk varējām ceļot uz austrumiem, šo iespēju izmantoju. Vēlāk – rietumu virzienā arī pabiju dažās valstīs. Domāju, ka dzīvē vēl redzēšu daudz valstis.

Samazinoties skolēnu un stundu skaitam, domājot par nākotni, ieguvu vēl vienu specialitāti, beidzu grāmatvedības un finanšu koledžu. Tā bija apzināta pašas izvēle. Bet kā būs nākotnē, vēl nezinu. Vēl daudz ko gribu iemācīties, izdarīt.

Leongina Kokina

Sasniegumi mācībās

Skolā

Informātikas olimpiādē

7. klase

1. Beate Zlaugotne
 2. Marija Andra Rudzīte
 3. Gerda Blaua
- Sk. Inese Zlaugotne

Starpnovadu konkursos Madonā

✓ Starpnovadu mazos zinātniski pētnieciskajos lasījumos par darbu fizikā „Kurināmā iepatnējā sadegšanas siltuma izpēte” 1. vietu ieguva Marta Suveizda 8.a kl. (sk. Anna Ieleja).

✓ Starpnovadu sociālo zinību konkursā par argumentēto pārspridumu „Vai krīze ir jaunu iespēju laiks?” atziņību ieguva Marta Suveizda 8.a kl. (sk. Sandra Konovalova).

Valstī

✓ Jau 8. reizi Daugavpils Universitātes Anatomijas un fizioloģijas katedra

organizēja konkursu „Pazīsti savu organismu”. Tas nosaukts profesora Arnolda Valtnera vārdā, jo viņš aizsāka šī konkursa organizēšanu, ar lielu entuziasmu vadot teorētiskās un praktiskās nodarbības gan skolēniem, gan skolotājiem par cilvēka fizioloģiju. Tagad šo darbu turpina profesora skolēni. Šogad konkursā „Pazīsti savu organismu” 3. vietu (33 skolēnu konkurencē) ieguva Monta Madzule 11.kl. (sk. Baiba Kaļva).

✓ Latvijas 34. skolēnu zinātniskajā konferencē Latvijas Universitātē no 6 Latvijas reģioniem tika iesūtīti 400 darbi, kuros prezentēja 22 sekcijās. Zemes zinātnes un ekonomiskās ģeogrāfijas sekcijā par pētniecisko darbu „Fosilijas kā zemes vēstures atstātas liecinieces” 3. pakāpes diplomu saņēma Santa Laube 11. kl. (sk. Indra Rone).

Informāciju apkopojā mācību pārzine **Maiga Picka**

Īsi par veiksmēm sportā un mākslā

Pavasaris dabā iezīmējas ar ziedēšanas laiku. Tāpat arī Ērgļu vidusskolas skolēni gūst labus un izcilus panākumus dažādās jomās. **PRIEKŠ!**

Novada fināls basketbolā

Zēni – iegūta 3.vieta (Uģis Feodorovs, Vairis Leiboms, Guntis Pētersons, Kalvis Andriks, Arvis Pobiarszens)

Meitenes – iegūta 1.vieta (Santa Jēriņa, Dace Pētersone, Gunta Jaunozoliņa, Ginta Ozola, Dita Guzika, Amanda Štīla, Agate Štīla)

Novada fināls futbolā

Zēni – iegūta 3.vieta (Vairis Leiboms, Alvis Sarkanābols, Gints Zeltiņš, Dāvis Bērzkalns, Guntis Pētersons, Edgars

Smeilis, Uģis Feodorovs)

Deju skate

- 1.-2. klašu deju kolektīvs – 42,67 punkti, 1. pakāpe
 - 3.- 4. klašu deju kolektīvs – 42,33 punkti, 1. pakāpe
 - 7.-9. klašu deju kolektīvs – 41,33 punkti, 1. pakāpe
 - 10.-12. klašu deju kolektīvs – 41,83 punkti, 1. pakāpe
 - Koru skate**
 - 5.-9. klašu skolēnu koris – 37,50 punkti, 2. pakāpe
 - 10.-12. klašu meiteņu koris – 42,50 punkti, 1. pakāpe
- Rezultātus apkopojā **Liene Gūte**

Talkas dienā

26. aprīlī Ērgļu vidusskolas skolēni kopā ar skolotājiem piedalījās apkārtnes sakopšanas talkā. 1. un 2. klase uz kopa teritoriju pie savas skolas ēkas, bet 3. klase strādāja Meņģeļu teritorijā, 4. klase sapos Burtnieku skolas piemiņas akmens vietu, Jumurdas un Skolas ielas ceļa malas bija 5. un 6. klases pārzinā, internāta teritorijā rosījās 8.a klase, skolas tuvāko apkārtni – sporta lau-

kumu un bērzu birztaļiņu – sakārtoja 8.b un 9.b klase. Piemīņas vietu Latvijas Atbrīvošanas cīņās kritušajiem jaļajiem partizāniem uzposa 9.a klase, slimnīcas parkā daudz darbu bija jāpaveic 7., 10.un 12. klasei, vistālāk devās 11. klase, sakopjot Miera kapus.

Paldies visiem talciniekiem!

Līgita Jaunozoliņa

Intervija ar Krišjāni Kallingu

Pavisam nesen, aprīļa sākumā, ziņu portālā apollo.lv pamanīju afišu, kas vēstīja par iluzionistu Enriko un Daces Pecolli viesošanās Ērgļu saietā namā. Tajā pausta burvju mākslinieku nostāja, ka, ja Krišjānis Kallings, kas jau Ērgļos zināms ar savu interesanto hobiju, turpinās apgūt dažādas iemaņas, tad varētu kļūt par perspektīvu komiskā iluzionisma pārstāvi Latvijā un ārpus tās.

Šī ziņa mani pamudināja uz zināt ko vairāk par Krišjāņa interesanto aizraušanos...

Kāpēc tieši burvju māksla, kā noņāci pie šādas izvēles?

– Pie aizraušanās ar burvju mākslu nonācu pakāpeniski. Pašos pirmsākumos interesē radīja mans tētis ar saviem stāstiem par darbu Rīgas cirkā, kur viņš skolas gados piestrādāja par manēžas strādnieku un bija iepazinies ar latviešu iluzionistu Strodu. Tas likās interesanti, bet vēl tad nedomāju, ka ar ko tādu arī es varētu nodarboties.

Ar trikiem sāku aizrauties, kad man uz 10 gadu dzimšanas dienu uzdāvināja „Lielo triku grāmatu”, bet, kad visi triki no grāmatas bija izsmelti, vairs nezināju, ar ko turpināt, un kādu laiku apstājos. Tad 11 gadu vecumā man draugi [www.youtube](http://www.youtube.com) parādīja iluzionistu Criss Angels, kas man tajā laikā likās „mēmi stilīgi”, bet tagad par viņu esmu citās domās. Tad interese atsākās, vēlāk, skatoties viņu, ieraudzīju, ka blakus ir trika video, kur viņa triki tiek atklāti.

Tad meklēju trikus [www.youtube](http://www.youtube.com) un sāku atkal tos rādīt. Nu jau trikus mācos no profesionālu iluzionistu DVD un grāmatām, kuras iegādājos internetā.

Kur uzināji par iluzionistu biedrību, Internacionālo iluzionistu brālību, cik ilgi jau esi to sastāvā?

– Pirms 2 gadiem vasarā uzināju par iluzionistu Daces un Enriko Pecolli iluzionisma muzejteātri mājas lapā draugiem.lv, sazīnājos ar viņiem, un mani uzaicināja uz Baltijas iluzionistu satikšanos. Rudenī braucu pie viņiem uz semināru. 2009. gada janvārī tika pieņemti iluzionistu biedrības A.M.B.E.R. (Association of Magicians of Baltic, Established in Riga) pirmie biedri, tajā skaitā arī es. Pēc kāda laika ar biedrības starpniecību kļuva par pasaulē lielākās iluzionistu biedrības I.B.M. (Internatio-

nal Brotherhood of Magicians) pilntiesīgu biedru.

Ko esi apguvis biedrībā?

– Tā kā biedrības tikšanās notiek reizi mēnesī un gandrīz katru reizi uz Latviju atbrauc kāds pasaulē atzīts iluzionists, lai pasniegtu mums semināru, esmu apguvis ļoti daudz, bet galvenais šo semināru mērķis ir nevis iemācīt tev kādu jaunu triku, bet gan pasniegšanas mākslu. Šajā sakarā vēlos atgādināt kādu burvju mākslinieku starpā ļoti populāru teicienu: „Zināt triku – tas ir tikai aptuveni 5 % no izcila iluzionista. Mācēt triku – tas jau ir 20 % no izcila iluzionista, bet mācēt labi pasniegt triku – tas ir tas, kas padara burvju mākslinieku par izcilu iluzionistu un ir aptuveni 75 % no visa izcilā priekšnesuma”. Pēc semināra man ir iespēja parādīt savu priekšnesumu un pavaicāt speciālistiem viņu viedokli.

Kas sagādā grūtības?

– Kā jau teicu, tas, kas šķir vienkāršu triku rādītāju no burvju mākslinieka, ir pasniegšana. Pat visvienkāršākais triks, kurš tiek labi pasniegts, var radīt lielu apbrīnu. Ir ļoti grūti izdomāt trikiem savu pasniegšanas veidu, jo ir tik daudz iluzionistu, kas rāda šo triku gandrīz vienādi. Grūti ir būt atšķirīgam un oriģinālam.

Vai saisti savu nākotni ar burvju mākslu, vai atstāsi to tikai kā hobiju?

– Pašlaik ļoti nopietni apsveru iespēju būt pilna laika burvju mākslinieks, jo tā ir tāda sava veida burvība – sagādāt cilvēkiem izbrīnu, pārsteigumu un, galvenais, prieku.

Kādi ir tavi sasniegumi šajā jomā?

– Esmu uzstājies savā skolā, bērnu dārzā, Ērgļu saieta nama pasākumos, atpūtas centrā LIDO, kinoteātru Cinamon un Parex plaza reklāmas pasākumos, Elkor plaza, RTU IEVF pasākumā „Lepnums 2010”, 19. starptautiskajā jauniešu nometnē Ērgļos vadīju „maģijas” darbnīcu un uzstājos ar priekšnesumiem, demonstrēju savu „maģiju” raidījumā „SEMS”. Esmu aktīvs A.M.B.E.R. biedrs un uzstājos Lietuvas iluzionistu kluba 10 gadu jubilejas pasākumā, būšu starptautiskā iluzionistu šova ABRAKADABRA burvju mākslinieka Joahima Solberga labā roka un tulks viņa meistarklasē.

Lielākais pasākums bija 18. aprīlī Ēr-



gļos kopā ar burvju māksliniekiem Pecolli viņu brīnumu šovā „Tikšanās ar neiespējamo”, kur tiku veiksmīgi sazāģēts uz pusēm un pēc tam demonstrēju arī savus trikus.

Vēlos piebilst, ka vasarā „Burvju nometnēs Harija Potera faniem” būšu profesors un pasniegšu „burvestības”.

Kādas īpašības vajadzīgas labam burvju māksliniekam, kāpēc?

– Labam burvim jābūt brīvi saskarē ar cilvēkiem, jābūt oriģinālam, pamānāmam, enerģiskam un kreatīvam, jo pat profesionāļiem gadās situācijas, kur pat ne viss izdodas un no tām jābūt iziet, lai neviens nenonajautu, ka kaut kas ir misējies.

Ko tu ieteiktu tiem, kas arī vēlas apgūt šo mākslu?

– Tiem, kas vēlas apgūt šo mākslu, es ieteiktu nebaidīties no saskarsmes ar cilvēkiem un nebaidīties iet klāt pie cilvēkiem un parādīt savu maģiju, bet, galvenais, neaizmirst par iluzionistu likumiem – nekad neatklāj trika noslēpumu un nerādi vienu triku vairāk par vienu reizi.

Ar topošo iluzionistu Krišjāni Kallingu, pagaidām 7. klases skolnieku, sarunājās Liene Gūte

Konkurss “Eksaktā Erudīcija”

Vecpiebalgas vidusskolas fizikas skolotājas Birutas Grunskas mīļi aicināta Ērgļu vidusskolas komanda jau 2. reizi piedalījās kaimiņu novada skolas rīkotajā konkursā. Šoreiz uz Vecpiebalgu devās 8.-9. klašu komanda, diemžēl tikai 8. klases meitenes Gunta Pūce, Malvīne Madžule, Vita Janberga, Agnija Vaska. Meitenes – gudras un izglītotas bioloģijā, ķīmijā, matemātikā un fizikā, bet pietrūka zināšanu, kuras māca tikai 9. klasē. Kas nav mācīts, tas jāizgudro pašām, tāpēc meitenes izgudroja, atklāja, pētīja un secināja visu pašas un, jāsap, ļoti pareizi! Brašules! Varbūt tikai pašas nebija tik drošas un gandarītas. Rezultātā 3. vieta, kas ir ļoti apsveicami. Konkursa beigās jaukas sarunas, iepazīšanās ar konkursantiem, garšīgi kļņģeri un tēja, prieks par skaistu diplomu un balvu – konfekšu kastīti. No-

sprīdām, ka piedalīsimies konkursā arī nākamgad, varbūt pat mēģināsim ko līdzīgu sarīkot arī mūsu skolā.

Ko par šo konkursu domā pašas dalībnieces? „Lai piedalītos, bija ļoti jāzina 5 mācību priekšmeti – ķīmija, bioloģija, fizika, matemātika un datorzinības”, stāsta meitenes. „Konkursā piedalījās Vecpiebalgas vidusskolas 2 komandas, Jaunpiebalgas vidusskolas 2 komandas, Skujenes pamatskolas, Taurenes pamatskolas un mūsu skolas komanda. Uzdevumi bija dažādi – pēc acumēra jānogrēz 60 m gara aukla, krūzītē jāielej 75 ml ūdens, bija jāpazīst gan cietas, gan šķidrās vielas, jānogrāšo tējas un tās jānosaka, datorzinībās bija ātrrakstīšana, taču matemātikā bija koordinēšana. Mūsos valdīja vienotība, komandas un sacensības gars. Kaut tāds konkurss būtu arī mūsu skolā!”

Vēlu skolēniem būt zinātkāriem, centīgiem, uzdrīkstēties uz zināt, būt erudītiem! Lai izdodas mācību gada noslēgumā saspartoties un nepagurt!

Olga Elksne

8.b klases meitenes pie Vecpiebalgas vītoliem.

Izdarīt pareizo izvēli



Latvijas Universitātē Ekonomikas un vadības fakultātē studēju ekonomiku ar ievirzi grāmatvedībā. Uzņemšana universitātē bija vienkārša, to varēja izdarīt Madonā, Swedbankas filiālē, kur bija pārstāvji no Rīgas. Jāiesniedz bija visi prasītie dokumenti, iestājpārbaudījumu nebija. Šajā bakalaura studiju programmā ir jābūt 3 gadi.

Pirmajā semestrī apguvu dažus jau zināmus priekšmetus tikai, protams, padziļinātāk, tie bija matemātika, angļu valoda un informātika un nedaudz svešāki, kā mikroekonomika un socioloģija. Pašlaik jābūt monetārā un banku ekonomika, uzņēmējdarbības ekonomika, filozofija, sociālā psiholoģija un statistika. Kursā esam 3 grupas, kopā apmēram 100 studenti. Manā „grāmatvežu grupā”, lielākā daļa esam meitenes, tikai 4 zēni. Kursabiedri ir draudzīgi, esam sadraudzējušies tā, ka kopā mums ir jautri, viens otru atbalstām un palīdzam. Brīvajā laikā 2 reizes nedēļā apmeklēju vingrošanu, ko piedāvā Universitāte, satiekos ar draugiem un bijušajiem klasesbiedriem.

Kopumā esmu apmierināta, patīk tas, ko esmu izvēlējusies. Zinu, ka tagad jums, divpadsmitie, ir pilna galva ar domām, ko darīt pēc vidusskolas beigšanas, bet, galvenais, iesaku darīt to, kas interesē un patīk. Novēlu izdarīt pareizo izvēli! Veiksmi eksāmenos!

Liene Blūma



Ērgļu vidusskolas radoša grupa teletiltā “Radošas skolas noslēpums”

No 26. aprīļa līdz 30. aprīlim ar daudzpusīgiem pasākumiem visā Latvijā notika „Radošuma nedēļa”, kuru rīkoja Britu padome Latvijā, Izglītības un zinātnes ministrija un UNESCO LNK kopā ar sadarbības partneriem.

Lai apzinātu skolu radošuma potenciālu un veicinātu jauno tehnoloģiju izmantošanu izglītībā, trešdien, 2010. gada 28. aprīlī, notika radošo skolu videokonference, kurā mēs atklājām savas skolas radošuma vizītkarti – interaktīvu fotokolāžu un Ērgļu vidusskolas radošuma noslēpumu:

„Ērgļu vidusskolas radošumu nosauka Ērgļu novada bagātais kultūrmantojums (rakstnieks Rūdolfs Blaumanis, mūziķi brāļi Jurjāni, dzejnieks Jānis Grots, dzejniece Zinaida Lazda) un tā cilvēki: izdomas bagāta, visu jauno pieņemoša skolas vadība un vērtīgu ideju ierosinoša skolas dome, nesavtīgi, pretimnākoši, erudīti skolotāji, atvērti, aktīvi, ieinteresēti skolēni, strādīgi tehniskie darbinieki, savus bērnus atbalstoši vecāki, kā arī skolas vide: sakoņas, gaišas klašu telpas, īpaši modernie ķīmijas, fizikas, bioloģijas kabineti ar mūsdienīgu tehnoloģiju pielietojuma iespējām, daudzfunkcionālais multimediju centrs, jauna, mūdienu prasībām atbilstoša sporta zāle un patīkama skolas atmosfēra, kuru rada skolēnu un skolas darbinieku saprotošās savstarpējās attiecības.

Skolas kolektīva saskaņotā darbība ļāvusi realizēt daudzus vērienīgus projektus, piemēram, „Dzīves prasmju pasākumu komplekss “Varu dzīvot labi”, Comenius skolu attīstības projekts „Pārmaiņas ir mācīšanās” u.c.

Māksliniecisko pulciņu (tautiskās dejas un koris) tradīcijas nodrošina Ērgļu vidusskolas piedalīšanos Skolēnu dziesmu un deju svētkos, bet ziemā mūsu skola sagaida sporta cienītājus Latvijas Jaunatnes ziemas olimpiādē.

Par skolas dzīves aktivitātēm ik mēnesi informē Ērgļu novada skolu izdevums „Skolu Ziņas” un skolas mājas lapa.

Positivitāte skolas darbības visdažādāko jomu izpausmēs – lūk, mūsu skolas radošuma noslēpums.”

Videokonferencē piedalījās 25 skolas no visas Latvijas, tajā skaitā Ērgļu vidusskola.

Rīta pieslēgšanās laikā izglītības un zinātnes ministre Tatjana Koķe, Microsoft Latvija vadītāja Daiga Trumpe, Lielbritānijas eksperts, organizācijas “Radošums, kultūra un izglītība” izpilddirektors Pols Kolards, Sorosa fonds – Latvija pārstāve Aija Tūna, ide-

ju grupas „Radošuma pils” pārstāvis Jānis Ošlejs uzrunāja skolas, vēlot veiksmi. Pēc tam dienas laikā gatavojām savu risinājumu ekspertu dotajam uzdevumam. Sekot līdzī, kā veicas ar uzdevumu gatavošanu, varēja draugiem.lv/radosumanedela. Savu darbu skolas parādīja videomateriālā, kuru var apskatīt www.youtube.com, ierakstot „radosa skola”.

Plkst. 15.00 tikāmies videokonferencē, lai dalītos iespaidos par uzdevuma gatavošanu, un dažām skolām tika dota iespēja prezentēt savu veikumu visiem videokonferences dalībniekiem. Mēs tikām pie vārda un bija iespēja parādīt savu veikumu par Britu padomes gatavoto uzdevumu – „Viens no radošas skolas priekšnoteikumiem ir inovatīva skolas pārvalde, kas balstās radošās partnerattiecībās starp skolas vadību, skolotājiem un skolas darbiniekiem, skolēniem, vecākiem un vietējo kopienai. Izstrādājiet radošu partnerības risinājumu, kas jūsu skolai palīdzētu kļūt par vietu, kur jaunieši tiek gatavoti pilnvērtīgai dzīvei 21. gadsimta dinamiskajā, daudzveidīgajā un mainīgajā vidē.”

Cītīgi pie darba strādāja Ērgļu vidusskolas 11.klases radošā darba grupa: Elīna Taškāne, Arvīds Kokins, Laura Bugne, Linda Cielava, Agate Štīla, Gunta Jaunozoliņa, Linda Pļaviņa, Ginta Ozola, Arita Šreibere, Monta Madžule, Raitis Īebedevs un Dagnis Vasks.

„No paša rīta izdomājām ideju, kā taps video un kas būs redzams,” saka Elīna Taškāne, viena no idejas ģeneratorēm. „Sameklējām piemērotus tērpus, sadalījām lomas. Centāmies visu parādīt tā, lai citi aizdomātos, ko gribam pateikt, lai būtu interesanti skatīties.”

„Mums doto uzdevumu nolēmām atbilstīgi jautri, nevis nopietni,” stāsta Monta Madžule, kura atveidoja mācību pārzini. „Mani klasesbiedri iecūtas vēl arī skolas direktores, kāda skolēna mammas, apkopējas, privātdetektīva lomā. Arvīds Kokins bija mūzikas autors un montēja Elīnas Taškānes uzfilmēto materiālu.”

„Man šķiet, ka mūsu video bija vislabākais, mums bija radoša pieeja un aktīvs idejas risinājums,” apgalvo Linda Cielava. „Visu radījām, kopā apspriežot un strādājot, un realizējot.”

„Tā bija darbīga, jautra, ļoti interesanta diena,” ir pārliecināta Arita Šreibere. „Liels paldies skolotāji Inesei Zlaugotnei, kura mūs uzaicināja šajā projektā. Lepojamies, ka tik veiksmīgi varējām piedalīties. Lieliska pieredze!”

Inese Zlaugotne

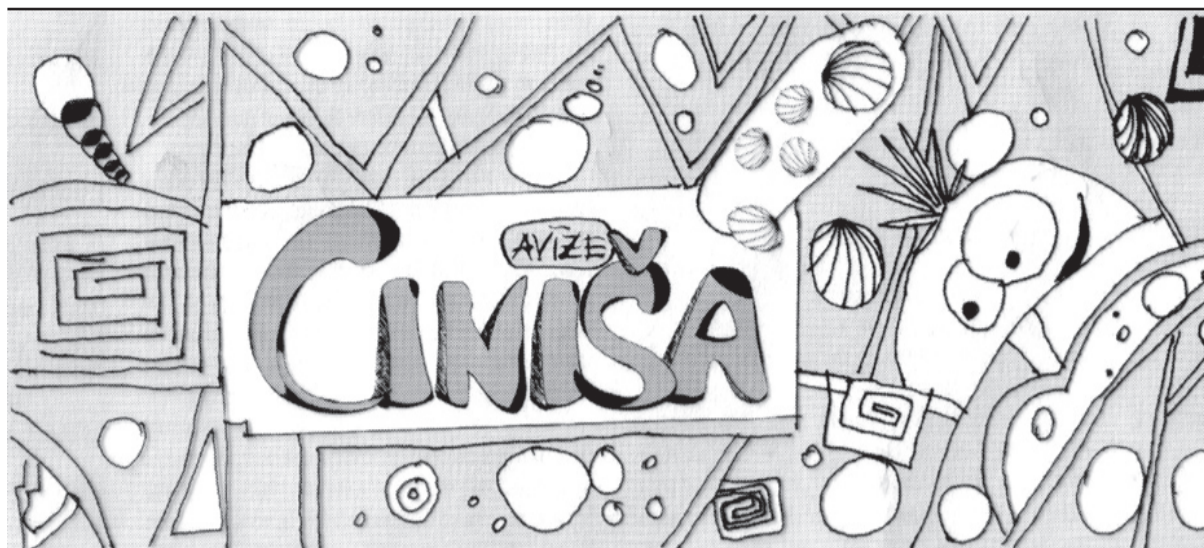


“Skolu Ziņu” turpinājums 5. lpp.

“Skolu Ziņas”

Redaktore – Liene Gūte 12.kl. Izdevējs: Ērgļu novada dome. Adrese: Rīgas iela 10, Ērgļi, Ērgļu pagasts, Ērgļu novads, tel.64871299. Iespiests: SIA “Madonas poligrāfijs”, Madonā, Saieta laukumā 2a. Metiens 650 eksemplāri

Ērgļu novada skolu izdevums 2010. gada maijs



Skolu literārā avīze

2010. gada maijs Nr.5 (65)

“Skolu Ziņu” turpinājums no 4. lpp

Latvijas neatkarības atjaunošanai veltīts skolēnu seminārs Rīgā

Divas dienas pirms 4. maija Saeimas namā skolēni izspēlēja Atmosdas laika notikumus. Pasākums risinājās projekta „Es un brīvība” ietvaros, to organizēja Latvijas Okupācijas muzejs un UNESCO Latvijas Nacionālā komisija sadarbībā ar 4. maija Deklarācijas klubu. Pasākumā uzaicināti piedalīties bija arī Ērgļu vidusskolas skolēni.

Labākie notikumi/lietas dzīvē notiek tad, kad to vismazāk gaida. Absolūta dzīves patiesība. Tieši tā vēl aukstajā februāra mēnesī mani un 11. klases skolnieku Gunti Pētersonu starpbrīdī pārķēra vēstures skolotāja Indra Rone, lai pastāstītu par Okupācijas muzeja rīkoto semināru par godu 20. gadadienai, kopš atjaunota Latvijas neatkarība. Protams, āķis ir – pirmkārt, lai tiktu uz semināru, jāiztur trīs kārtas, kas sevī aptver daudzpusīgus jautājumus par Trešo atmodu, radošo eseju, vēsturiskiem avotiem, kas jāizanalizē. Otrkārt, pirmās daļas nodošanas datums jau pēc nedēļas. Neapšaubāmi, abi piekritām šai avantūrai, jo uzziņāt ko jaunu un uzspodrināt jau zināmo vienmēr ir lietišķi!

Iespējams, nojaušat, ka visas kārtas izturējām. Trīs mēnešus dzīvojam atmodas laikā, centāmie izprast, izteikt savu viedokli. Viegli nebija! Tāpēc jau raksta sākumā vēlos teikt lielu paldies skolotājai Indrai Ronei par iespēju un par neatveramo palīdzību darbu tapšanas gaitā, jo, esot seminārā, bija jābalstās tikai uz savām zināšanām.

Pelēkajā un lietainajā 30. aprīļa piektdienā ieradāmies Okupācijas muzejā, lai pierēģistrētos. Pēc garšīgām pusdienām sekoja neliela iepazīšanās tūre, pēc tam orientēšanās Vecrīgā ar uzdevumu elementiem triju stundu garumā. Spēle sastāvēja no septiņiem kontrolpunktiem, katrā no tiem bija jāizpilda kāds atjautīgs uzdevums. Pēc tam tika iedoti atslēgas vārdi, lai atrastu nākamo posteni. Process sanāca laicīgtīlptgs, uzdevuma beigās visi bijām pārguruši, bet pēc vakariņām mūs sagaidīja Jura Podnieka filma „Vai viegli būt jaunam” Barikāžu muzejā. Filma bija saistoša un interesanta, bet, personīgi es biju tik pārgurusi, ka daļu no tās palaidī garām. Par laimi, naktsmītnes bija tuvu muzejam, bet, par nelaimi, tāpat nekāda gulēšana neiznāca – kā jau nometnēs!

Visu otro dienu pavadījām Barikāžu muzeja telpās. No rīta notika svinīga atklāšana Dagnijas Baltaņas, UNESCO Latvijas Nacionālās komisijas ģenerālsekretāres, pavadībā. UNESCO – kas? ko dara? kāpēc? – tie bija jautājumi, uz



Liene (vidū) vēstures seminārā.

kuriem mēs radām atbildes prezentācijas laikā. Tālāk sekoja Tālava Jundža un Ilgvara Butuļa lekcijas – atsevišķi katrā no tām šoreiz neiedziļināšos, no sērijas – tas jādzird pašam.

Lai veiksmīgāk izprastu padomju laika ideoloģiju, ikdienu tajā, mums bija jāveic mājas darbs. Jāizkonspektē desmit informatīvi tekstiņi par dzīvi PSRS, jāilustrē tie, jāveic trīs intervijas. Pirmajā nodarbībā katru no grupām apkopāja informāciju un attēlus par kādu no PSRS dzīves jomām. Par laimi, mūsu grupai tā bija kultūra – Atmosdas laika grupas, slavenie sportisti, populārā mūzika. Otrajā raundā strādājām ar intervijām, veidojām cilvēka modeli, kurā atspoguļojas attieksme, esot PSRS, izjūtas Trešās atmodas laikā, kā arī mūsdienās. Manā skatījumā personības izaugsmei vērtīgākā bija tieši darbošanās grupā ar tikko iepazītiem cilvēkiem, pats process – vēlme pierādīt sevi, tajā pašā laikā virzīt komandas darbu, ģenerēt idejas, uzstāties, improvizēt, mēģināt noformulēt savu domu.

Vakarā tikāmies ar AP deputātiem Jāni Vaivadu un Pēteri Simsonu, kas svarīgajā 4. maija sēdē teica savu – jā. Neraugoties uz noguruma pakāpi, no visas sirds izbaudīju šo divu kungu stāstījumu – lieliska sasaiste ar savu pagātni, attieksme par notiekošo valstī, nākotnes vīzija.

Trešajā dienā mūs sagaidīja ilgi gaidītais pasākums Saeimā – simulācijas spēle, kurā jāizdzīvo notikumi no 1989. gada sākuma līdz Neatkarības deklarācijas pieņemšanai. Iepriekšējā vakarā tika izdalītas lomas, piemēram, es biju diriģente no Vidzemes, kas nosliekusies uz LNNK pusi. Darbība norisinājās Sarkanajā sēžu zālē. Sākotnēji sadalījāmies pa reģioniem, tālāk sekoja centie-

ni iejusties lomā – stāstījums par sevi, saviem uzskatiem, mērķiem. Vēlāk dalījāmies tā laika sabiedriskajos un politiskajos grupējumos – LNNK, LTF, Helsinki-86, Interfronte, VAK. Katrai komandai bija jāprezentē sevi improvizētā TV pārraidē, pavēstot pasaulei par saviem mērķiem, jāatbild uz ‘žurnālistu’ jautājumiem.

Tālāko spēles notikumu gaitu nešķetināšu, jo tas galu galā noveda līdz Augstākās Padomes sēdei, diemžēl laimīgā loze man nekrita, tāpēc pārstāvēju tautas masu, kas gaida balsošanas rezultātus. Pēc spēles bija neliela ekskursija pa Saeimas telpām. Sēžu zāle ir mazāka, nekā tā izskatās televizora otrā pusē! Punktu uz ‘i’ salika Gundara Daudzes, Ineses Vaideres, Georga Andrejeva, Gundegas Micheles uzrunas. Svinīgos apstākļos tika paziņoti aktīvākie semināra dalībnieki, kuriem būs iespēja doties uz Eiroparlamentu Briselē 2011. gadā – laimīgo sarakstā iekļuvu arī es.

Godīgi sakot, mani tik ļoti neiespaidoja politiķu uzrunas, bet „Es un Brīvība” komandas darbs – lieliski ieeļļots mehānisms. Danute Dūra – izglītības programmas vadītāja Okupācijas muzejā, ar spēcīgo zināšanu bāzi, entuziasmu, humora izjūtu prata pasniegt vēsturi uz citas paplātes, kas manām acīm/sirdij bija tikamāka. Arī pārējie jaunieši, kas veica brīvprātīgo pienākumus visa pasākuma tapšanā – apbrīnojami, iedvesmojoši! Lieliski pavadītas trīs dienas vēsturiskā gaisotnē. Noteikti iesaku visiem piedalīties dažādos konkursos, pasākumos, ne vienmēr no tā būs kāds materiāls labums, bet garīgais – vienmēr, kā bankā!

Liene Gūte 12.

Katrs varēja izvēlēties pats

Jaukā 29. aprīļa dienā kopīgā ekskursijā devās 6., 7. un 8. klase. Braucām uz Rīgu.

Pirmais mūsu plānā bija kino „Forum Cinemas” apmeklējums. Katrs varēja izvēlēties pats filmu, kuru gribētu redzēt. Bija iespēja izvēlēties vai skatīties filmu 3D formātā vai parastajā.

Kad bijām noskatījušies savas izvēlētas filmas, devāmies uz P. Stradiņa Medicīnas muzeju.

Medicīnas muzejā mums stāstīja, kā attīstījusies medicīna no aizvēstures laikiem līdz mūsdienām. Bija interesanti aplūkot dažādos eksponātus, kas saistīti ar medicīnu. Varēja arī uzlikt brilles, ar

kurām redz tā, kā redz akli un ļoti, ļoti vājredzīgi cilvēki. Protams, varēja arī pabraukt ar ratiņkrēslu.

Ekskursija bija patiešām izdevusies.

Santa Helēna Pedele 6.

Laī klūtu par stjuarti

Nesen 11. klasē notika kombinētā angļu un krievu valodas stunda par karjeras izglītību. Mēs iepazīnāmies ar Agnesi Salenieci. Viņa ir stjuarte, kas strādā aviokompānijā „Air Baltic.” Nezinot, jau varēja noteikt, kas viņa ir pēc profesijas, par to vēstīja stjuartes apģērbs.

Lai klūtu par stjuarti, jāiziet nopietns apmācību kurss. Kā jau visos darba pieņemumos, ir nepieciešams CV, motivācijas vēstule, taču jāzina arī divas svešvalodas – krievu un angļu valoda. Kā jau zinām, lidojot ir iedomājamas neparedzamas lietas, jebkurā brīdī var notikt jebkas, bet stjuartiem ir jābūt gataviem jebkādiem lidojuma pavērsieniem. Mācības ir gan nepieciešamas, gan arī aizraujošas, jo tiek izmantoti speciāli, reālajiem apstākļiem pielāgoti stimulatori un trenāžieri, kur topošie stjuarti apgūst praktiskas iemaņas. Stjuarta darbs ir sociāli aktīvs, nepārtraukti nākas strādāt ar cilvēkiem, tāpēc ļoti būtiska ir māka

atrast kopēju valodu ar dažādu raksturu un garastāvokļu pasažieriem, arī par to māca servisa kursā. Turklāt topošos stjuartus konsultē stilists, kas stāsta par korektajam tēlam atbilstošu stilu, matu sakārtojumu, dekoratīvās kosmētikas lietošanu.

Turklāt, lai lidotu, ir jābūt labai veselībai. Topošajiem lidmašīnu pavadoniem ir jāiziet speciāla ārstu komisija, un par stjuartu nevar strādāt cilvēki, kuru veselībai nopietnas problēmas var radīt gaisa spiediena maiņas, piemēram, tie, kam ir problēmas ar asinsspiedienu. Kā Agnese teica, ka hronisku iesnu slimniekiem nav iespējams strādāt lidaparātā, jo iesnas lidojumu laikā var radīt daudz nopietnākas veselības problēmas.

Secinājām, ka šāds darbs būtu aizraujošs un interesants, bet nav piemērots visiem.

Gunta Jaunozoliņa 11.

R. BLAUMAŅA LITERĀRĀS PRĒMIJAS 6. KONKURSA NOLIKUMS

SKOLĒNIEM

Mērķis:

1. Veicināt skolēnu dziļāku interesi par latviešu literatūras klasiķi R. Blaumani un viņa dzīves un darbavietu „Brakiem”.

2. Attīstīt skolēnu radošā un pētnieciskā darba iemaņas.

Organizatori:

R. Blaumaņa memoriālmuzejs „Braki”, Ērgļu novada pašvaldība, biedrība „Rūdolfa Blaumaņa kultūrvēsturiskais mantojums”.

Dalībnieki: Latvijas pamatskolu un vidusskolu/gimnāziju skolēni, vidējo un speciālo mācību iestāžu audzēkņi.

Tēmas:

7.-9. klašu skolēniem – A4 – 2 lapas, 12. lieluma burtiem

1. Reiz “Braku” pagalmā...

2. Vēstule R. Blaumaņa literārajam tēlam.

3. Sāpes un prieks R. Blaumaņa dzejā (proza vai dramaturģijā).

10.-12. klašu skolēniem – A4 – 4 lapas, 12. lieluma burtiem

1. R. Blaumanis – padomdevējs mūsdienās.

2. „Cilvēka liktenis ir aiz laimes laimi meklēt.” (R. Blaumanis)

3. Manas pārdomas par Jāņa Streiča filmu „Rūdolfa mantojums”.

Vērtēšanas kritēriji:

• Darba sasaiste ar R. Blaumani un viņa daiļradi.

• Satura mērķtiecīga argumentācija un domu originalitāte.

• Latviešu valodas literāro normu ievērošana.

Darbu iesniegšana: Darbi jāiesūta līdz 2010. gada 21. oktobrim pa pastu vai elektroniski, e-pasts: braki2@inbox.lv, norādot autora vārdu, uzvārdu, skolu, klasi, skolotāja vārdu un uzvārdu, savu e-pastu, adresi, telefona numuru un pievienojot foto.

Adrese: R. Blaumaņa memoriālmuzejs „Braki”, Ērgļu pagasts, Ērgļu novads, LV – 4840

Kontakttālrunis: 64871569,

26388629, 26406289

Darbu vērtēšanas komisijas priekšsēdētāja Zinta Saulīte – R. Blaumaņa memoriālmuzeja „Braki” galvenā speciāliste, biedrības „Rūdolfa Blaumaņa kultūrvēsturiskais mantojums” priekšsēdētāja

Vērtēšanas komisija:

Anna Kuzina – R. Blaumaņa memoriālmuzeja „Braki” vadītāja

Māriete Breikša – Ērgļu vidusskolas latviešu valodas un literatūras skolotāja

Sanita Dāboliņa – Ērgļu arodvidusskolas direktora vietniece

Dace Zvirgzdiņa – Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja literatūras sektora vadītāja

Apbalvošana 2010. gada 4. decembrī Ērgļu saietā namā.

Balvu fonds

7. – 9. klase 10. – 12. klase

1. vieta – 50 lati 1. vieta – 70 lati

2. vieta – 35 lati 2. vieta – 50 lati

3. vieta – 20 lati 3. vieta – 30 lati

Vērtēšanas komisija ir tiesīga piešķirt veicināšanas balvas un atzinības.

SKOLOTĀJIEM

Mērķis:

1. Aktualizēt literatūras klasiķa Rūdolfa Blaumaņa daiļrades, ideju un personības un rakstnieka dzīves un darba vietas „Braki” kultūrvēsturisko nozīmi.

2. Veicināt skolotāju radošās pieredzes un ideju popularizēšanu sabiedrībā.

Organizatori:

R. Blaumaņa memoriālmuzejs „Braki”, Ērgļu novada pašvaldība, biedrība „Rūdolfa Blaumaņa kultūrvēsturiskais mantojums”.

Dalībnieki: bijušie un esošie skolotāji.

Radošs darbs (brīva žanra izvēle) „Mans Rūdolfs Blaumanis”.

Darba apjoms – līdz 10 000 rakstu zīmēm.

Vērtēšanas kritēriji:

• Darba sasaiste ar R. Blaumani un viņa daiļradi.

• Satura mērķtiecīga argumentācija un domu originalitāte.

• Latviešu valodas literāro normu ievērošana.

Darbu iesniegšana: Darbi jāiesūta datorrakstā vai rokrakstā līdz 2010. gada 21. oktobrim pa pastu vai elektroniski, e-pasts: braki2@inbox.lv, norādot vārdu, uzvārdu, skolu, savu specialitāti, e-pastu, adresi, telefona numuru un pievienojot foto.

Adrese: R. Blaumaņa memoriālmuzejs „Braki”, Ērgļu pagasts, Ērgļu novads, LV – 4840

Kontakttālrunis: 64871569,

26388629, 26406289

Darbu vērtēšanas komisijas priekšsēdētāja Zinta Saulīte – R. Blaumaņa memoriālmuzeja „Braki” galvenā speciāliste, biedrības „Rūdolfa Blaumaņa kultūrvēsturiskais mantojums” priekšsēdētāja

Vērtēšanas komisija:

Anna Kuzina – R. Blaumaņa memoriālmuzeja „Braki” vadītāja

Māriete Breikša – Ērgļu vidusskolas latviešu valodas un literatūras skolotāja

Sanita Dāboliņa – Ērgļu arodvidusskolas direktora vietniece

Dace Zvirgzdiņa – Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja literatūras sektora vadītāja

Apbalvošana 2010. gada 4. decembrī Ērgļu saietā namā. Veiksmīgāko darbu autoriem vērtēšanas komisija piešķirs pārsteiguma balvas.

ATKLĀJ FANTĀZIJAS PASAULI

Pagājušā gada rudenī Jumurdas pagasta pārvalde rīkoja literāru konkursu „Rakstīsim pasakas”, aicinot skolēnus sacerēt darbus par brīnumiem un burvestībām. „Ar patiesu prieku varu teikt,” saka Jumurdas pagasta pārvaldes vadītāja Agita Opincāne, „mūsu jaunieši prot novērtēt pasaku labestības un krietnuma mācību. Konkurssam iesniegtajās pasakās dominēja draudzības, izpalīdzības un pasakām raksturīgā burvestības tēma. Bērni spēj ieraudzīt pavisam citā gaismā parastas un ikdienišķas lietas, atklāj fantāzijas pasaules plašumus.”

Visas uzrakstītās pasakas ir izlasāmas Jumurdas pagasta bibliotēkā, ar dažām iepazīsimies „Ciniša Avīzes” lappusē.

SUNĪTE UN KAKIS

Reiz dzīvoja maza sunīte vārdā Renda. Viņai bija savs vislabākais draugs runčuks Muris. Katra diena abiem pagāja kopīgi spēlējoties draudzīgā mierā. Viņi bija labākie draugi.

Kādā saulainā dienā, abiem draugiem spēlējoties, Renda ieraudzīja zaļu ozola zīli. Renda sauca savu draugu Muri, lai nu tas arī aplūko atradumu. Abi sāka domāt, kas tas ir par brīnumu. Renda uzmanīgi ienesa zīli savā mājā. Zīli viņa nolika uz paklājiņa un devās pie miera.



Kristapa Kurzemnieka zīm. 8.b kl.

No rīta Renda un Muris gāja aplūkot atradumu. Bija notikuši brīnumi – zaļā ozola zīle bija palikusi brūna. Abi draugi bija samulsuši. Renda ar Muri izgāja pagalmā un devās aplūkot to vietu, kur atradās citas zīles. Tagad visas zīles bija raibas: citas zaļas, citas brūnas. Par šādu pārvērtību abi bija neizpratnē. Kas zīles pārkrāsojis?

Aprunājoties ar saviem vecākiem, draugi noskaidroja, ka ir atnācis rudens. Tas tad arī ir pārvērtību radītājs. Arī kokiem lapas tiek nokrāsotas zeltainas, sarkanas un dzeltenas. Rudens staigā ar savu otu kastī un rada brīnumus.

Tāds bija abu draugu atklājums. Brīnumi tomēr notiek!

Klinta Zeiferte

MAZĀS RAGANIŅAS PIEDZĪVOJUMI

Kādā tumšā, tumšā naktī sapulcējās raganas un mošķi. Viņi visi dejoja dejas un briesmīgi būrās. Arī kāda maza raganīņa ieklīda dejas virpulī un skrēja visām raganām pa priekšu.

Tad, kad pienāca burvestību laiks, tad mazā raganīņa sāka uztraukties, kādas burvestības būtu

viņai pa spēkam. Īstenībā raganīņa vēl nemaz nemācēja burties.

Viņa ieraudzīja savu krustmāti un prasīja padomu. Bet krustmāte neņēmas palīdzēt. Mazā raganīņa noskuma. Viņa tikai mācēja lidot ar slotu, tāpēc nolēma pazust.

Tad vecās raganas nolēma meklēt mazo raganīņu. Kad raganas viņu atrada, tad lika uzburt lielu lietu. Mazā raganīņa ļoti, ļoti centās, bet nevarēja. Mazajai raganīņai nesanāca tāpēc, ka viņa vēl bija jauna, tikai 127 gadi. Bet lielajām raganām bija aptuveni 300 gadu. Vecās raganas apsmēja mazo raganīņu.

Mazā raganīņa palika bēdīga. Vecās raganas pamanīja, ka mazajai raganīņai ir slotas. Viņas to atņēma. Mazā raganīņa sāka raudāt. Kā lai tagad tiek uz mājām bez slotas. Līdz mājām bija 30000 kilometri. Tad vecās raganas aizveda raganīņu pie pašas vecākās, raganiskākās un stūrgalvīgākās raganas.

Mazā raganīņa redzēja, ka stūrgalvīgajai raganai ir saldumu mājiņa. Mazā raganīņa piegāja pie mājiņas durvīm un nogaršoja no šokolādes taisītās mājas durtiņas. Ragana redzēja, ka mazā raganīņa snaikstās gar viņas mājas šokolādes durtiņām. Vecā ragana sadusmojās un iesvieda mazo raganīņu mājas slepenajā burvju krātiņā. Viņa atkal lika mazajai raganīņai uzburt lietu. Lai kā raganīņa centās, nekas nesanāca.

Kādā dienā krustmāte gāja garām saldumu mājiņai, iegāja un ieraudzīja, ka mazā raganīņa sēž krātiņā. Mazā raganīņa lūdza palīdzību.

Krustmāte mazo raganīņu atbrīvoja un aizveda uz māju. Atvadoties pastāstīja, ka mazā raganīņa burtiemācīsies tikai 300 gadu vecumā.

Madara Salnīte 3.

ZAĶIS UN VĀVERĒNS

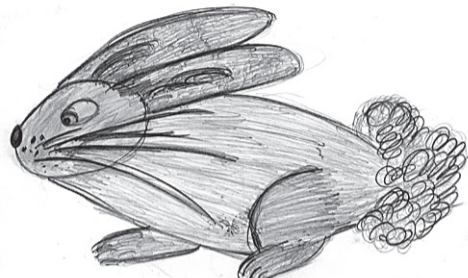
Bieži biezos krūmos dzīvoja zaķis – Baltlīpītis. Kādā saulainā dienā, pastaigājoties pa mežu un aizņemts ar savām draiskajām domām, Baltlīpītis izdzirdēja savādu troksni. Kaut kas čabēja, čaukstēja, grabēja. Palūkojies caur biežākajiem krūmiem, Baltlīpītis ieraudzīja vāverēnu. Vāverēns, vārdā Riekstkodis, savā nodabā lasīja riekstus. Vienā mirklī abu acis saskatījās un nebēdņi viens no otra ļoti nobijās. Lielajās bailēs abi kājas ņēma pār pleciem un lielajā biežākni iekšā.



Beātes Rūnikas zīm. 5. kl.

Nākamajā dienā Baltlīpītis veica savu pastaigu ierasto ceļu. Atkal izdzirdot savādu troksni, Baltlīpītis saprata, kas tur trokšņo. Ar piesardzību Baltlīpītis tuvojās vāverēnam, kurš šoreiz cītīgi lasīja čiekurus. Šoreiz mukšana nenotika, viens otru uzlūkoja ar piesardzību.

Pēc nelielas klusēšanas tika uzsākta saruna. Vāverēns stāstīja, ka drīz būs ziema, ka jāveido ziemas barības krājumi, lai varētu bez bāžām pavadīt bargo ziemas laiku. Zaķim Baltlīpītim par to radās liela interese. Tad nu vāverēns aicināja zaķi pie sevis ciemos. Baltlīpītis aizgāja ciemos pie vāverēna, bet kur nu viņš tiks kokā. Nu vāverēns izrādīja izveidotās barības krātuves uz zemes – ar lielu rūpību noglabātos lazdu riekstus, čiekurus un sēnes. Baltlīpītim ļoti iepatikās meklēt vāverēna slēptuves, tās bija aizraujošas sacensības. Taču Baltlīpītis saprata arī to, ka vāverēna izveidotās slēptuves būs ļoti svarīgas lielajā ziemas salā.



Annijas Gusevas zīm. 5. kl.

Tā nu abi nebēdņi kļuva par draugiem, kuri vairs nebaidījās viens no otra. Abu kopīgās rotaļas un sarunas bija tik aizraujošas, ka pavisam nemanot ritēja laiks. Pienāca ziema un ... bet tas ir cits draudzības stāsts.

Elvis Zeiferts 8.a

PASAKA PAR MEŽU

Kādā mežā dzīvoja dažādi zvēri. Bet tad kādu dienu zvērus no meža padzina. Tagad es pastāstīšu, kā viņus padzina, kas to izdarīja un kā zvēri atgriezās mežā.

Zvēri, dzīvodami mežā, darīja dažādas nelāgas lietas, par kurām mežs bija dusmīgs uz zvēriem. Mežam nepatika zvēru uzvedība, nepatika viņu neuzmanība, nevīžība, trokšņošana, nekārtība. Mežs to visu neizturēja un zvērus padzina.

Zvēriem vairs nebija, kur dzīvot, viņi meklēja jaunu apmešanās vietu. Mēģināja dzīvot plavā, bet tur pārāk bīstami, jo viņus var viegli pamanīt mednieki un var nometīt. Tā kā neizdevās atrast piemērotu vietu dzīvošanai, zvēri mēģināja atgriezties



Elvija Ludborža zīm. 9.a kl.

atpakaļ uz savu mežu.

Zvēri lūdās mežam, lai ļauj atgriezties. Mežs bija ar mieru, bet uzstādīja savus noteikumus, kuri jāizpilda. Zvēriem bija jāpaveic trīs uzdevumi. Pirmais uzdevums – katram zvēram mežā jāiestāda 10 koki, otrs – jāiestāda 12 krūmi un trešais uzdevums – jāiestāda 15 puķes. Zvēri paveica uzliktos noteikumus. Mežs bija apmierināts par zvēru veikumu

un atļāva viņiem atgriezties.

Tā nu zvēri atgriezās savā mežā, bet vienmēr atcerējās, ka mežā ir jāuzvedas kārtīgi – netrokšņojot, nemēslojot un saudzējot. Tā, lūk!

Ilmārs Suveizda 7.

VĒJA SPĒLES

Pašā bērza galotnē par zilā debesjuma skaistumu priecējās jaunā, zaļā lapiņa. Tik jauki te bija augstāk par citām māsām. Lapiņa uzsāka dziesmu. Tā dziedāja par mākoņiem, sauli, debesīm un, protams, par vēju, kas to liegi šūpoja.

Vējam iepatikās mazā dziedātāja. Tā kā viņam nekad nebija laika pārāk ilgi uzkavēties vienā vietā, viņš nolēma paņemt mazo bērza lapiņu sev līdz.

Viens mirklis, un lapiņa jau atradās uz vēja spārniem. Viņa izbijās. Vējš bija aizmirsis pajautāt, vai mazā vispār grib doties viņam līdz. Tikai tad, kad aplūka lapiņas dziesma, vējš nolēma noskaidrot, kas noticis.

Vējš klusi iešalcās: „Kādēļ tu vairs nedziedi?”

Bet lapiņa tikai raudāja un neatbildēja. Beidzot vējš saprata, ka viņš mazo lapiņu bez viņas pašas piekrišanas aizvedis sev līdz, tādēļ, mazliet apdomājies, viņš nolēma lapiņu nogādāt atpakaļ. Kad vējš jau griezās apkārt, lai lidotu uz bērzu, lapiņa ierunājās: „Es jau cerēju, ka tev pietiks prāta mani aizvest atpakaļ uz to vietu, no kurienes mani aiznesi, bet ko gan var gribēt no vēja...”

Vējš apmuls un atvainojās mazajai lapiņai par savu neprātīgo rīcību. Viņš runāja ilgi un pat neskatījās, uz kuriem lido, līdz saprata, ka ir apmaldījies. Vējš prasīja lapiņai pareizo ceļu, taču tā klusēja. Palūkojies atpakaļ, viņš ieraudzīja, ka lapiņa ir pazudusi. Tavu nelaimi!

Vējš ļoti uztraucās par savu pazudušo dziedātāju un ļoti saskuma. Taču par pārsteigumu nākamajā dienā, lidodams garām vecajam bērzam, vējš ieraudzīja kaut ko neticamu – mazā lapiņa bija pati saviem spēkiem atgriezusies atpakaļ uz savu mājvietu un atkal priecīgi dziedāja bērza galotnē.

Elina Valaine 11. (Turpinājums sekos)

IR JAUKI IEIET SAVĀ SKOLĀ

Atceroties savus skolas gadus, pirmās atmiņas sākas ar Burtnieku skolu, ko saucām par Veco skolu. Tajā sākām mācīties 1963. gadā. Tur mūsu pirmā audzinātāja bija Rīta Jirgena, kura atmiņā palikusi kā ļoti jauka skolotāja. Bijām gan oktobrēni, gan pionieri. Braucām ekskursijās ar smago mašīnu. Atceros braucieni uz appludināto Staburagu. Mīļa bija arī garderobes tantiņa Marija Augustovska, kas rūpējās arī par siltumu skolā. Cikreiz neizžāva un nenolika vietā cimdus un zābakus.

Piektajā klasē mēs pārgājām uz Jauno skolu. Tur mūsu klase bija toreizējais fizikas kabinets, ko par savējo saucām līdz pat 11. klasei. Audzinātāja bija vācu valodas un dziedāšanas skolotāja Anda Abramsona.

VIDUSSKOLĀ mēs tikām pie paša labākā audzinātāja, fizikultūras skolotāja Jāņa Bičevska. Viņš gan vēlāk atzinās, ka bijis nobijies, ka esam ne sevišķi valdāma klase. Bet apmierināti bijām un vēl tagad esam, jo uz salidojumiem pulcējamies regulāri ik pēc pieciem gadiem.

Katru rudenī vairākas nedēļas mēs braucām kartupeļu talkās sovhoza „Ērgļi” laukos. Tas bija ne tikai smags darbs, bet arī sava veida izklaide.



6. klasē krievu valodas stundā ar skolotāju Veroniku Pāpi.

Tur gāja visādi, gan tika pārspraustas robežas, gan arī draudzīgi apvienoti lasāmie gabali. Līdzī brauca arī kāds skolotājs, visbiežāk audzinātājs. Bieži nēmām līdzī bumbu un spēlējām gan pusdienas pārtraukumā, gan vakaros, gaidot mašīnu. Reiz mums bija aizmirsusi atbraukt pakal. Toreiz bijām ar skolotāju Bičevski. Labi, ka Maritas mamma bija mācību pārzine, tad arī viņa sāka meklēt. Reiz atkal bijām ar skolotāju Jāni Sprancmani, tad spēlējām „Gurķus”, un skolotājs ieguva jaunu vārdu „Bumbulītis”. Uz talkām braucām ar vaļējām smagajām mašīnām vai arī ar tā saucamajām „Ietučkām”, mašīnām ar būdu, tajās pat nebija, kur sēdēt. Bet mēs vienmēr dziedājām, un tas mūs it kā saliedēja vēl vairāk.

Bieži gājām pārgājienos gan pretī zelta rudeni, gan pretī pavasarim. Tika meklēti dižkoki, pierakstītas atmiņas par kara laika notikumiem, laikabiedru atmiņas par Rūdolfu Blaumani un “Braku” ļaudīm, izzināta apkārtnē, “Brakos” skatīti senie darbarīki. Un šis bija tas pārgājiens, kura laikā toreizējā audzinātāja Anda Abramsona un latviešu valodas skolotāja Alma Zaltāne nonāca konfliktā ar Māri, un klase nostājās Māra pusē, jo tik tiešām viņš neko sliktu neizdarīja.



11. kl. ierindas skatē 1974. g. 23. februārī ar audzinātāju Jāni Bičevski.

Braucām arī ekskursijās. Sevišķi atmiņā palikušas vidusskolas ekskursijas uz Lietuvu, Pečoriem un Maskavu. Bijām arī Rīgā uz hokeja spēli. Reiz braucām uz cirku, bet autobuss saplīsa, un mēs nokavējām izrādi. Iekšā vairs nelaida. Tad aizbraucām uz karuseļiem, bet tie arī nedarbojās. Atceros, ka puiši grieza karuseli, bet meitenes vizinājās. Un visur līdzī bija klasesbiedrs Aivars ar ģitāru vai akordeonu. Tad nu arī dziedāšana bija varena.

Jauki bija arī klases vakari, kas notika gan toreizējā sporta zālē, gan Ogres malā. Mums bija tāds jauks paradums – pēc klases vakariem visi bariņā „vadījāmies”, kamēr visi bija pavadīti. Arī pēc izlaiduma darījām tāpat. Šodienas jaunieši pat izlaidumu svin atsevišķi. Tas liekas savādi. Mums gribējās pēc iespējas ilgāk palikt kopā.

Daudz dažādu trakuļību un jautrību atceramies salidojumos.

Arī daudzi skolotāji palikuši atmiņā. Matemātikas pasniedza Velta Jakunova, kura prata labi izskaidrot vielu. Visstingrākā bija ķīmijas skolotāja Aina Plaude, no kuras stundām baidījāmies. Sabiedrības mācību pasniedza Mudis Plaudis, kas piesaucot Mildiņu un Anniņu, mācēja tik precīzi



1974. gada 21. izlaiduma absolventi.



Redkolēģija: Lorita Inita Priede un Maija Dunkure 8. a
Skolu literārā avīze 2010. gada maijs

Pārdomas par Lielo talku

Dziļie ziemas sniegi nokusuši, pavasara vējiņš dzenā pērnās lapas un ceļmalās kā krāšņas rozes uzdzied plastmasas maisiņi visās varavīksnes krāsās. Enot caur savu pagastu, varu apskatīt un aplūkot caurbraucēju (arī vietējo ļautiņu) dzērienu un kulināro gaumi – lielās plastmasas alus pudeles, skārdenes, šur tur sulu tetrapakas, saldējuma un konfekšu papīriši... Jaunā zālīte jau savus asnus trin nepacietībā, tomēr nespēj pacelt šo plastmasas smagumu. Talkā jānāk cilvēkam – radības kronim – un reizē arī... Un mēs vēl tik dziļdomīgi uzdodam sev jautājumu – vajag šādas talkas vai nē, vai tik tās nav atskaņas no padomju laikiem utt. Paskatieties sev apkārt un atbilde, manuprāt, ir skaidrāka par skaidru!

Tā vien gribas iesaukties: "Cilvēk, savā varenībā, ar prātu apveltītais Homo Sapiens, – vai tiešām visam, kas nonāk tavās rokās, jānonāk arī ceļmalas grāvītī? Vai tiešām ir tik grūti visus sadzīves atkritumus ievietot maisiņā un brauciena galamērķī izmest atkritumu konteinerā?"

Par maziem bērniem saka – kas rokā, tas mutē, bet viņi tādā veidā mācās izzināt pasauli. Vai tiešām arī pieaugušajiem: kas rokā, tas pa logu laukā? Tik „netīšām” nokrīt konfekšu papīriši vai ar slaidu knipi aizlido cigaretes izsmēķis... Manuprāt, ir pienācis laiks kaut ko mācīties arī mums, pieaugušajiem. Pirmkārt, rādīt priekšzīmi bērniem (gan saviem, gan kaimiņu, gan radu...), savācot pašiem savus „konfekšu papīrišus”, otrkārt, izrādīt iniciatīvu, piedaloties kopējās sakopšanas talkās un, treškārt, ja redzam konkrētu mēslošanas



gadījumu, reaģēt, nevis vienaldzīgi novilkt – ko nu tur. Zināt, nāk prātā līdzība ar maziem suņkiem, kuri piecūrā uz grīdas – saimnieks pārmācības nolūkos viņus ņem aiz čupra un ar degunu pabaksta šmucē... Ar vides piesārņotājiem būtu jārikojas tāpat. Runājot ar talkas dalībniekiem un līdzcilvēkiem, sastapos ar viņu izbrīnu par cilvēku rīcību, izgāžot atkritumus ceļmalās, bet brīnās, manuprāt, jau tikai tie, kuri gadu no gada piedalās talkās un zina, kā ir pieliekties pie katras izmestās pudeles, kā smird salasītie atkritumi, cik smags ir ceļmalā izmestais pampers un ka plastikāta maisiņi un konfekšu papīriši nesatrūd. Tie gadiem ilgi spīd un laistās nomestajā vietā.

Man patīes prieks, ka jumurdiešiem rūp savas apkārtnes un vides sakoptība. Ar katru gadu talkas dalībnieku kļūst vairāk. Šī gada talka arī Jumurdā sākas ar priekštalku. 16. aprīlī kopā sanāca agronomi un dārznieki, lai izkoptu veco skolas ābeļdaržu. Šo ābeļu stāsts vēl turpi-

nās, pateicoties Velgai Birkenšteinei, Martai Ozolai-Ozoliņai, Maijai Vilnītei, Ērikai Purviņai, Dailim Vilnītim un Elmāram Purviņam. Savukārt Lielās talkas ietvaros ar talkas koordinatori Agitu Opincāni priekšgalā sakopām pagasta estrādīti un „Gaitu” mājas apkārtni. Paldies atsaucīgajiem „Gaitu” mājas un Jumurdas pagasta iedzīvotājiem par salasītajiem atkritumu maisiem, izgāžtajiem zariem un sakasītajām lapām! Paldies par gardo „talkas zupu” un pīrāgiem viesnīcai „Jumurdas muiža”!

Būsim saudzīgi pret vidi, ar savu priekšzīmi mācīsim bērniem draudzīgu attieksmi pret dabu! Ļoti gribas ticēt, ka apzinīgo un atbildīgo mūsu vidū ir vairāk nekā mēslojātāji! Paldies tiem, kuri saka, ka viņi nemet zemē atkritumus, bet vēl cilvēcīgāk būtu, ja arī jūs piedrotos talkotāju pulkam citgad!

Talkas atbalstītāja un talkotāja
Inita Lapsa Jumurdā

“Braku” muzeja 51. sezona atklāta

Šī diena “Braku” muzejā bija gluži kā no Rūdolfā Blaumaņa stāsta „Salna pavasarī” lappusēm izkāpusi: „Augšā zilās debesis, zibošas mākoņu aitiņas un cīruļu nebeidzama trallināšana; leļļu spilgti zaļumi, balti ziedi, smarža dažādažādā, naidīgas rokas un gavīles sirdis...”

Muzeja plašo pagalmu un lielo saimes istabu piepildīja jaunās bērnu čalas, smieklī un pārgalvīga jautrība. Sākumā viss noritēja, kā plānots. Skolotāja Sandra Stankeviča ar Ērgļu vidusskolas 2. klasīti ieradās “Brakos” ar svētku kliņģeri un jauki sagatavoto R. Blaumaņa dzejas programmu. Skolotāja bija sameklējusi un iemācījusi saviem audzēkņiem pavasara dzejoļus, kuri izskanēja saimes istabā kā muzeja 51. darba sezonas atklāšanas himna. Tik nopietni un atbildīgi visi bija centušies. Paldies skolotājai un skolēniem! Pēc tam pamērījām ar sprīžiem katrs savu pacietības mēru un visi devāmies laukā pa takām lūkot meža, lauka un citus brīnumus. Katrā vietā visas “Braku” takas garumā bija jāveic kāds uzdevums, ko bija sagatavojusi muzeja darbiniece Zinta Saulīte (viņai vienmēr ir laba izdoma uz tādām lietām) – salikt no burtiem vārdus, uzminēt mīklas par ūdeni un aku, sasildīt ar plaukstu lielo akmeni, „vagoniņā” rāpties kalnā, no pirmajiem pavasara ziediem nopīt vainadziņu, pastaigāties ar koka kājām. Beidzot padzerties atspirdziņošu ūdens malku Pirtsgravas avotīņā un nomazgāt muti, lai vasaru odi



nekož. Divas stundas aizskrēja nemanot, kad jau bija jānāk uz “Braku” pagalmu pamieloties ar Silmaču pankūkām un nobaudīt svētku kliņģeri. Ar meiteņu nopītajiem vainadziņiem izpušķojām „Silmaču Nikno Zīmaļu” – govi, kura “Brakos” ganās jau ne pirmo gadu un kuru darinājusi Madonas muzeja māksliniece Inese Jakobi. Vainadziņus meitenes sakāra tai uz ragiem un uz ausīm, lai Zīmaļa var jautrāk gaidīt Jāņus, jo tālu tie jau nav. Tad visi kopīgi nodziedājām pašu sacerētu līgo dziesmu.

Skolotāja Sandra ir lieliska rotaļu vadītāja, un drīz pēc ieturētām pusdienām visi gāja jautrā rotaļu dancī. Pēc laiciņa skolotāja pusbalsī nopietni teica, tomēr viņai nepatīkot

tie koka gabali, ko viens zēns atnesis no Pirtsgravas. – Jā, ko tad viņš tādu atnesa? – Gājām lūkot. Paši nekādā lielā skaidrībā netikuši, nolēmām piezvanīt uz policiju. Pēc pāris stundām “Brakos” ieradās Ērgļu pašvaldības policists Gunārs Jurkovskis un teica, ka mēs rīkojušies pareizi, ziņodami tālāk. Izrādās, ka viens no atrastajiem priekšmetiem ir neizlādējies Otrā pasaules kara lādiņš, bet otrs cilvēka kauls. Lūk, tas tad arī bija šodienas pasākuma neplānotais notikums... Par sevi atgādina pagātnē. Pārdomājot un atceroties šīs saulainās dienas gaitu, tomēr kļuva nedaudz neomulīgi...

Anna Kuzina, muzeja vadītāja

PII “Pienenīte” ziņas

Ap mani ir
Mana pasaule –
Kā peldoties drošības riņķis.
Es nepazudīšu:

Manas mājas, mana mamma, tētis,
Mana omamma un opis
Kļauj rokas man riņķī!

29. aprīlis pirmsskolas izglītības iestādē “Pienenīte” bija ļoti rosīgs un priecīgs, jo bērni gaidīja ciemos savus mīļos, labos vecvecākus. Pasākuma sākumā omes un opji varēja paciemoties skaistajā brīnumu laikā – bērniņā. Bērni sākumā ievadīja vecvecākus pasakā, kur zaķis ar mazo lācēnu baudīja pirmos pavasara mirkļus. Kamēr lācēna vecmāmi-

ņa vēl gulēja, mazie rezgaļi ieklausījās pirmā zvaniņa skaņā, iepazīnās ar lielo zaķu saimi, satika biz-bizmārti, kas zaķēnu un lācēnu jau aizveda līdz mājas sētai. Tur mazie iepazīnās ar āzīti, trīs sivēniņiem un visticām. Tad nu gan lācēns ar zaķēnu devās ātri atpakaļ pie lāču vecmāmiņas, tomēr kā jau maziem bērniem gadās, pa ceļam vēl satika simtkārti un cīrulīti. Kad rezgaļi bija atgriezies, lāču vecmāmiņa vēl saldi čučēja. Lācēns pamodināja omīti un uzaicināja uz pavasara svētkiem mežā. Noslēguma koncerts bija sirsnīgs un mīļš, bērni dziedāja dziesmas un trauslā balstiņā skaitīja dzejolišus saviem mīļajiem vecvecākiem. Kad tika samīļoti un apsveikti omes un opji, bērni savus mīļos aicināja uz grupiņu, kur tika apskatīti visa gada krātie darbiņi, cienājās ar siltu tēju un baudīja vecvecāku rūpīgi sagādātos gardumus.

Pirmsskolas izglītības iestādes “Pienenīte” vadītāja sagādāja pārsteigumu gan bērniem, gan viesiem – tika izveidota izstāde “Mana bērniņa” – porcelāna lellītes. Viesiem ļoti patika šīs smalkās, trauslās būtnes, kuras vērojot, liekas, ka nupat tās pakustēsies...

Evita Lielupe, metodiķe



Ilona ar lellēm.

Brīnišķīgā mūzikas pasaule

Sestdien, 17. aprīlī, mēs, mūzikas skolas audzēkņu vecāki, saņēmām ielūgumu ierasties uz koncertu mūzikas skolā. Koncerta nosaukums bija „Desmit baļļu pavasara koncerts”. Jūs jautāsiet, kāpēc šāds nosaukums? Tāpēc, ka jaunie mūziķi piedāvāja klausītājiem desmit jaukus priekšnesumus, kuri tiešām bija visaugstākā vērtējuma cienīgi.

Mēs dzirdējām gan flautu kora, gan atsevišķu mūziķu priekšnesumus. Lielo flautu mūziķi – Lilita Saulīte, Undīne Saleniece, Emīls Purviņš un Līva Dāve priecēja mūs ar skaņdarbu „Pavasara sveiciens”, bet mazo flautu mūziķis – Dace Kārklīņa, Ance Ludborža un Betānija Petersone – flautu korī izpildīja „Latviešu tautas dziesmu popūriju”.

Vecāko klašu audzēkņi – Nauris Truksnis un Evija Dāve – saksofonu duetā izpildīja visdažādākos skaņdarbus. Skanēja mūsdienīgas dziesmas no grupas „Keane” repertuāra. Tas tiešām bija fantastiski! Pa kuru laiku, tādu jautājumu gribējās uzdot,

bērni tik daudz ir iemācījušies, kopā saspēlējušies, ka rezultāts ir tik pārsteidzošs? Koncertā iedzirkstījās arī humors, jo Lilita un Līva izstāstīja pa kādai jautrai anekdotei.

Pats interesantākais bija tas, ka skolotājs Ivars Rutmanis kopā ar saviem audzēkņiem bija ļoti pārdomājuši repertuāra izvēli. Skanēja gan Džo Dasēna dziesmas, gan skaistās melodijas no kinofilmas „Ilgais ceļš kāpās”. Tas mums, vecākiem, atsaucā prātā jaunības laikus, mūsu jaunības mūzikas elkus. Vārbūt arī tāpēc tad, kad izskanēja pēdējais skaņdarbs, neviens tā īpaši nespēdējās, bet izbaudīja šo skaisto mirkli. Paldies jaunajiem mūziķiem par to!

Bet vislielākais paldies jāsaka mūsu bērnu mūzikas skolotājam Ivaram Rutmanim, kurš strādā, māca un ievēd jaunus mūziķus brīnišķīgajā mūzikas pasaulē. Lai skolotājam veselība, spēks un izturība, strādājot ar mūsu bērniem!

Paldies visu vecāku vārdā!

Undīnes Salenieces vecāki





Konkursā "Ērgļu vizbulīte-2010"

Pavasaris – vizbulītes – sporta dejas. Šie trīs vārdi cits citu papildina, skatoties, kā sarosās

sporta deju deļotāji, lai 1. maijā piedalītos jau gadskārtējā pasākumā – sporta deju konkursā „Ērgļu vizbulīte”. Deļotājiem jādeļo valsis, kviksteps, ča-ča-ča un džaivs. Izpildījumu vērtē kompetenta žūrija. Šajā gadā žūrijas komisijā – Ainārs Kārķliņš (Aizkraukle), Artis Birks (Madona), Andris Miķelsons (Ogre) un Anita Sarmone (Ērgļi). Rezultātus apkopēja sekretariāts, kurā darbojās jau pieredzējušas sekretāres Maiga Picka un Ieva Rota. Par mūzikas skanējumu rūpējās Pēteris Leiboms. Tradicionālajā sporta deļu konkursā „Ērgļu vizbulīte” piedalījās deļotāji no sporta deļu klubiem „Saulīte”, Madonas kultūras nama, „Aizkrauklīte”, Gulbenes Bērzu pamatskolas, Madlienas, Cēsīm un Ērgļiem. Savu meistarību paraugdemonstrējumos rādīja sporta deļotāju pāris no Aizkraukles Rihards Aņisimovs un Anete Bogdanoviča. Jaunākajā grupā I vietu izcīnīja – Kristiāns Židavs un Daniela Krista Ieleja (SDK „Vizbulīte”), Kristers Gruziņš un Guna Kalniņa (SDK „Vizbulīte”), II vietā – Rainers Ģirģens un Anete Bukovska (SDK „Vizbulīte”), Kristers Gruziņš un Alise Vanaģeļe (SDK Vizbulīte), III – vietā Dāvis Riekstiņš un Jana Gulbe (SDK „Vizbulīte”), Markuss Uzāns un Elīza Madsena (SDK „Viz-



bulīte”), kā arī Markuss ar otru partneri – Kristiānu Savicku (SDK „Vizbulīte”). Pirmsskolas un I. klašu vecuma grupā I vietā – Aivaram Skābarniekam un Emīlijai Gustīnei Zommerei (SDK „Vizbulīte”), 2.-3. klašu vecuma grupā I vietu izcīnīja Jānis Serovs – Monta Masaļska (SDK „Vizbulīte”) un Ralfs Bolzans – Katrīna Dudko (SDK „Vizbulīte”). II vietā – Ernests Akulovs – Ginta Lazdiņa (SDK „Vizbulīte”) un Mareks Dinga ar partneri Endiju Dalbiņu (SDK „Vizbulīte”), III vietā – Alenam Kārlim Kārķliņam un Ievai Radzvilavičai. Vecākajā grupā startēja deļotāju pāri ar lielāku deļu un sacensību pieredzi. Ralfs Bite – Māra Kļaviņa (Madliena), Dmitrijs Lapuha un Ariadne Karpina (SDK „Aizkrauklīte”), Mārtiņš Klevs – Evelīna Šteinberga (SDK „Aizkrauklīte”), Kaspars Toms Cirmenieks – Laura Laine Burka (SDK „Aizkrauklīte”), Reiners

Bērziņš – Kitija Balode (SDK „Madliena”), Emīls Skābarnieks – Viktorija Vīgube (SDK „Vizbulīte”). Bērni centīgi un ar lielu nopietnību rādīja savu deļas mākslu. Un ikvienu gaidīja patīkams rezultāts. Bez diplomiem katrs dalībnieks balvā saņēma arī medaļu ar konkursa simboliku. Liels prieks, ka sporta deļas neaizmirst arī bijušie deļotāji un tās labprāt vēl deļo ar lielu degsmi. Tā šajā konkursā savu prasmī rādīja lielie deļotāji – Juris Dombrovskis un Dita Kļaviņa. Konkursa skatītājus priecēja arī Ērgļu „Belly dance” (vēderdeļu) deļotājas, kuras veiksmīgi darbojas Rudītes Pavlovskas vadībā un ar košu priekšnesumu kuplināja konkursa noslēgumu. Tas ir lieliski, ka deļo padara krāsaināku mūsu dzīvi un spēj iedvesmot un priecēt ne tikai pašus izpildītājus, bet arī skatītājus.

Sandra Avotiņa,
SDK „Vizbulīte” vadītāja

Ielūdz "Pastalnieki"

Pavasaris, un katrs asniņš liek pasmaidīt. Smaida arī saule, sasildot zemi un arī cilvēku sirdis. Arī cilvēki pēc garās ziemas atplaukst kā krāšņas tulpes, kļūst priecīgāki. Ar savu prieku un smaidiem vēļējās dalīties arī daudzie deļotāji, kuri 1. maija vakarā ieradās Ērgļos uz ikgadējo koncertu „Ielūdz "Pastalnieki"”. Uz laukiem ieradās arī Bušas kundze no Rīgas (Maiga Picka no izrādes „Meldermeitiņa”). Meiteņu pansijas vadītāja brauca izlūkot, kā te laukos iet, vai viņas audzēknes, vasaras brīvdienās te dzīvodamas, nepazaudēs smalkās manieres un tikumus. Gan asprātīgi kritizēti, gan uzlielīti tika visi deļotāji no Priekuljiem (vad. Uldis Blīgzna), Ķekavas (vad. Vita Timermane), Viļāniem (vad. Lūcija Kukaine), Kalsnavas (vad. Daina Āboliņa, Baložiem (vad. Līga Plēpe), Jelgavas (vad. Ina Hercmane) un Ērgļiem (vad. Mārīte Taškāne). Deļu programma bija interesanta, jo līdzās latviešu deļām skatītāji vēļēja iepazīties arī ar ukraiņu, baltkrievu, ebreju un skotu tautu deļu rakstiem. Skatītājus priecēja arī „Pastalnieku” un „Austras” kolektīvu sadancošanās, pat samainoties partneriem. „Pavasari tās sirsniņas dreb kā apses lapi-



ņas. Pilnīgi jūtami, ka gan deļotāju puiši, gan meitas ir saslimuši ar to pavasara slimību. Vai tad tur nav jāpriecājas, ja cilvēks savu sirdi kā grāmatu atver otram cilvēkam!” tādus secinājumus izdarīja Bušas kundze. Mēs viņai varam tikai pievienoties. Ielaidīsim savā sirdī mīlestību, tad mūsu sirdis staros saules spožumā un sasil-

dīs visus, kas tām tuvosies! Koncerta saviesīgā daļā turpinājās, līdz bija piekūsis pēdējais deļotājs. Paldies par izturību Pēterim Leibomam!

Lai deļotājiem pietiek izturības, enerģijas, dzīvespriekā līdz nākamajam pavasarim!

Terēza Kaimiņa

Aprīlis – joku mēnesis

Kopš senseniem laikiem aprīlis skaitās joku mēnesis, kad drīkstam asprātīgi izjokot sev pazīstamus cilvēkus, draugus, kaimiņus, darbābiedrus, klasesbiedrus, varam pasmieties paši par sevi. Protams, izjokojot kādu cilvēku, tomēr jābūt uzmanīgam un jāpavēro, vai joks nav otru aizvainojis, vai šis cilvēks nav uztvēris labi domātu joku tīri personīgi un apvainojies. Tas tad būtu jārespektē un nākamreiz nevajadzētu šādu cilvēku izjokot. Garā un aukstā ziema ir pagājusi, esam patērējuši vitamīnus, kas no iepriekšējās vasaras bija uzkrāti organismā, tāpēc papildināt tos varam kaut vai ar C vi-

تامīnu, kas rodas, no visas sirds smejoties. Tas gan būtu ļoti vēļams arī ikdienā, ne tikai joku mēnesī, jo dabīgu vitamīnu jau nekad nav par daudz.

Liepkalnes bibliotēkā 23. aprīlī bija noorganizēta smieklu pēcpusdienā ar mīklu minēšanu un dažādiem smieklīgiem un asprātīgiem jautājumiem. Jautras 2 stundas kopā pavadīja Kristīne, Diāna, Rasa, Natālija, Alīda, Niks un Ginta. No sākuma mīklas minēja tikai bērni, bet drīz vien jautrais noskaņojums laikam pieļipa arī pieaugušajam apmeklētājam, kurš sēdēja otrā telpā pie datora. Viņš pievienojās minētāju pulciņam un tāpat kā bērni

par katru pareizi atminēto mīklu nopelnīja konfektes. Arī bērni uz vietas izdomāja vai nu kādu mīklu, vai uzdeva āķīgu jautājumu. Kaut arī vairākas mīklas bija it kā jau sen dzirdētas, tomēr ne visas varēja atminēt, jo bija jau aizmirsušās.

Vēļos arī informēt, ka Liepkalnes bibliotēkas rokdarbu izstādē nomainījušies eksponāti: ir gan pērlīšu rotaslietas, gan adījumi, gan tamborējumi, austas un šūtas segas, dažādas grīdsegas u.c. skaiti darbi, kas būs apskatāmi visu maiju. Esiet laipni gaidīti izstādē!

Dainuvīte Liepkalnes bibliotēkā

Tiekas lasīšanas eksperti

Ir noslēdzies Valsts Kultūrkapitāla fonda Lasīšanas veicināšanas programmas „Bērnu žūrijas” lasīšanas maratons Ērgļu bibliotēkā. Noslēgumam par godu 22. aprīļa pēcpusdienā bibliotēkā tikās lasīšanas eksperti, lai vērtētu grāmatas, analizētu darbu žūrijā. Šajā projektā bibliotēka piedalās kopš 2004. gada, un mēs varam lepotos ar bērniem, kas kā lasīšanas eksperti darbojas visus gadus.

Šajā pēcpusdienā bērni saņēma veicināšanas balviņas un atzinības rakstus. Katrā klašu grupā tika sveikti aktīvākie eksperti – Liene Kļaviņa, Marija Rudzīte, Egīls Kārķliņš, Undīne Saleniece, Ieva Radzvilaviča, kuri ieguva titulu „Bērnu žūrijas aģents”. Pasākuma laikā bērni atbildēja uz jautājumiem par izlasītajām

grāmatām, stāstīja par savu mīļāko grāmatīņu un tās varoņu gaitām. Ar aizrautību lika mozaīkas no žūrijas grāmatu vāku attēliem un no plastilīna veidoja figūriņas „mans pavasara sveiciens” kā apsveikumu katram lasīšanas ekspertam. Neizpalika arī lielās kūkas ēšana. Piedaloties pasākumā un vērojot lasīšanas ekspertus, vēļmi lasīt izteica arī bērni, kuri ne tik aktīvi lasa grāmatas. Vērtējot „Bērnu žūriju”, var izdarīt secinājumus, ka šī programma savus mērķus ir piepildījusi – bērni māc analizēt, vērtēt, iesaistīt savus draugus un rosina interesi par grāmatu lasīšanu, kas ir ļoti nepieciešama mūsdienu bērnam.

M.Goba,
Ērgļu bibliotēkas vadītāja



Jumurdas bibliotēka un grāmatas

23. aprīlī tiek svinēta Pasaules Grāmatu un autortiesību diena, kuras mērķis ir godināt autorus, kā arī aicināt cilvēkus pievērsties gan grāmatu lasīšanai, gan rakstīšanai, gan autoru tiesību aizsardzībai.

Pirmoreiz Pasaules Grāmatu un autortiesību diena atzīmēta 1923. gadā Spānijā, lai godinātu rakstnieka Migela de Servantesa nāves atceres dienu. Sākotnēji tie bijuši Katalonijas nacionālie svētki, taču kopš 1995. gada UNESCO 23. aprīlī ir noteikusi par Pasaules Grāmatu un autortiesību dienu. 23. aprīlis ir ne vien slavenā „Dona Kihota” autora Migela de Servantesa nāves diena, bet arī Viljama Šekspīra nāves diena. Tāpat tieši šajā dienā dzimuši vai miruši tādi pasauleslaveni autori kā Vladimirs Nabokovs, Moriss Drions, Manuels Valjeho, Haldors Laksness un citi.

Tradīcija 23. aprīlī – Svētā Jura vai latviešiem Jurģu dienā – dāvināt saviem mīļajiem grāmatas un rozes līdz mums ir atceļojusi no Spānijas provinces Ka-

talonijas. **Paldies saku Jumurdas pagasta ļaudīm, kas bibliotēkai dāvināja jaukas grāmatas un skaitās rozes, kas priecēja ikvienu bibliotēkas apmeklētāju.**

Jumurdas bibliotēkai ir saņemts grāmatu dāvinājums – L.Rona Habarda 8 rakstnieka populārākie darbi. Rona Habarda zinātnisko grāmatu tēma ir pašpilnveidošanās. Grāmatas noderēs studentiem, vidusskolēniem un visiem, kas interesējās par zinātnisko literatūru.

Par pašvaldības līdzekļiem bibliotēkā ir nopirkta jaunas grāmatas – gan daiļliteratūra, gan nozaru literatūra. Neliels ieskaits jaunieguvumos:

“Padomi labu un negantu suņu saimniekiem”,

“Vecasmātes pavārgrāmata”,

“Salātu grāmata”,

Vanags J. “Medības”,

Viljams P. “Augi telpās” un citas.

Uz satikšanos bibliotēkā.

V. Birkenšteine, bibliotēkas vadītāja



Sveiciens jubilārei!

Vēju laikā cilvēks vēl nezina, ko grib, svaidās kā apmulsis rīta vējš ap mājas stūriem...

Tad cilvēka mūžā nāk uguns laiks. Viņš kā saule izsviež liesmu mēles, tāpat vien, bezgalīgi vēloties mīlēt. Uguns laikā sakvēlo idejas. Uguns pārbauda spējas, nodomus un mērķus.

Zemes laikā cilvēks bauda sastrādāto, iegūto. Viņš stāv pie auglīga lauka, paša kopta, sēta, ravēta, paceļot acis uz debesīm pateicībā, ka lietūs nav bijis par daudz un saules par maz.

Sudraba laiks iestājas, kad sirmie mati vairs nav izravējami. Cilvēks var sākt tērēt mūžā sakrāto. Kam lāde pilna sudraba, var pagrābt un neskaītot tērēt sev, saviem bērniem, saviem tuvākajiem līdzcīvēkiem. Ar sirdsgudrību krātais un tērētais atmaksājas desmitkārt.

Un tad nāk cilvēka mūža zelta laiks. Ne katram to lemts piedzīvot... Tie ir atspulgu gadi, kurus spožus padara atmiņas, un tās ir lielākais dārgums.

Sava mūža zelta laiku Jumurdā šogad piedzīvo MILDA SOTAKA. Cilvēks ar zelta sirdi un zelta rokām, kas savā bagātajā mūžā daudz sarūpējušas, silti glāstījušas un apskāvušas.

Pavasārī, 1920. gada 14. maijā, kā krāšņs pumpurs Jāņa un Almas Skaru ģimenē „Soklēnu” mājās Madonas rajona Jumurdas pagastā piedzimst jaunākā meitiņa Milda Lucija. Dzīves likloči, asie un skarbie vēji jau bērībā atņem tuvāko cilvēku – māmiņu. Spītējot grūtībām un ne tik vieglajiem dzīves apstākļiem, tiek uzceltas dzimtas mājas – „Lejsētas”. Skolas gaitas Milda Lucija uzsāk skoliņā, kura ir pārcelta uz Jumurdas pili. Zināšanu alkas aizved jauni kopā ar vēl divām

pagasta meitenēm uz Madonas ģimnāziju. Vēlēšanās mācīties ir tik liela, ka mācības tiek turpinātas Rīgas Mākslas skolas aušanas nodaļā. Apģūtās prasmes tiek izmantotas, radot brīnišķīgus rokdarbus. Pēc skološanās dzīves ceļš atved Mildu Luciju atpakaļ uz tēva mājām Jumurdā. Lielākā dzīves skolotāja un atbalsts ir mamma mamma. Ir grūti un smagi jāstrādā lauku un meža darbos, tomēr tas netraucē sastapt dzīves mīlestību, izaudzināt bērnus, darināt rokdarbus, dziedāt, sagaidīt mazbērņus, atdot savu artavu kolhoza darbiem, uzrīkot atpūtas vakarus ar dziedāšanu un mūzikas instrumentu spēli kaimiņiem un vienaudžiem...

Līdzgaitnieku, jumurdiešu un tuvāko cilvēku atmiņas un vēlējumu cienījamai jubilārei!

Jumurdiete Lidija Laizāne:

Viņas pirmās darba gaitas sākās tēva mājā. Jauns darba cēliens, kā jau daudziem tajā laikā, turpinājās kolhozā „Padomju zeme”, tas bija 1949. gadā. Mildas darbīgās rokas noderēja gan laukkopībā, gan lopkopībā. Cik atceros, viņas darbs vienmēr tika novērtēts atzinīgi. „Lejsētu” mājas jau nav tālu no mūsmājām, bet tad, kad Milda strādāja „Andrupos”, mēs bijām pavisam tuvas kaimiņienes.

Ar Mildas ģimeni ir daudz būs kopā godos un citos saietos. Viņa savā darba mūžā ir rādījusi priekšzīmi kā apzinīga darba veicēja. Vienmēr visur valdīja tīrība un kārtība gan pie fermas, gan mājas pagalmā. Dobēs vienmēr ziedēja krāšņas puķes, kas priecēja katru garāmgājēju.

Lielākā mūža vērtība ir izaudzinātie bērni un mazbērni. Kad dzīves pavedienā gadi iesēja pensiju gadu skaitli, viss laiks tika veltīts „Lejsētu” mājas aprūpēšanai.

Ko teikt jubilārei? Paldies, Mil-



diņ, par bagātu, skaistu un darbīgu mūžu! Ar veselību un smaidu sagaidīt vēl daudzus skaistus rītus!

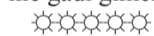


Kaimiņiene, līdzgaitniece Vizbulīte Dreimane:

„Lejsētu” Mildīņa! Spilgtākie dzīpari Tavā garajā, raibajā mūža rakstā ir smags darbs un liela kārtības mīlestība. Darbi nekad nav padarāmi, tomēr Tu, Mildīņ, laiku atradi arī sirdsdarbiem. Jaunībā purā ielocīji dekorus krustdūriena tehnikā, savukārt mūža otrajā pusē sirdi piesaistīji mezglājumiem. Tie tika novērtēti pagastā rīkotajā izstādē. Savs brīnišķs atradās teātra spēlēšanai. Visu dzīvi Tevi ir pavadījusi skanīga dziesma. Dziesmas Tu iemācīji arī mazmeiņām Kristīnei un Ievai, kuras kā mazi cīruļi pieskandināja „Lejsētu” pagalmu.

Tagad nogurušās rokas pelnīti atpūšas. Dienas aizrit, klausoties dažādu raidījumu un lasot grāmatas. Prieks, ka visus labos tikumus ir pārmantojušas meita Irēna un mazmeitas!

Lai Tev, Mildīņ, saulaini turpmākie gadi ģimenes siltumā!



Mazmeitas Kristīne un Ieva:

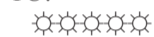
Vecmāmiņ, Tavš mūžs ir piepildīts ar krāsainiem dzijas dzīpariem. Viss



Jubilāre kopā ar mazmeiņām.

tas, ko esi mums devusi, ir nenovērtējamas vērtības dzīvei. Tā ir mīlestība pret darbu, neatlaidība, pacietība un tā varētu turpināt ilgi. Var tikai apbrīnot Tavu izturību. Vai maz atcerēties var visas tās lietas, ko kopā esam darījušas! Vienmēr blakus ir bijis Tavš stiprais plecs atbalstam! Mēs esam lepnas par tādu cilvēku kā Tu! Tu, vecmāmiņ, esi īpaša, kā saule, neatkārtājama un mums tāda vienīgā!

PALDIES DIEVAM PAR TĀDU CILVĒKU MUMS LĪDZĀS KĀ TU!



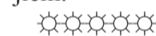
Agita Opincāne, Jumurdas pagasta pārvaldes vadītāja:

Kad vecmāmiņa apsēžas galdā galā, klātesot bērniem un mazbērniem, viņas domas raisās pie savu mīļo veiksmēm un nedienām. Kad viņa uzlūko savus mīļos, tā šķiet kā ziedoša mežābele gatves galā, debesu zilumā. Vecmāmiņas atziņu kokā visbūtiskākais padoms saviem mīļajiem ievijas vārdoš-, apdomā, kādiem dārgumiem tu paej garām, ne

acu nepametis, kādi brīnumi pazib un neatkārtosies vairs ne mūžam. Kā saule laistās debesīs, kā stari krustojas koku galotnēs. Skaties visplatākajām acīm un ej vistaisnāko soli, nenomaldies, neizšķied spēku, turi sirdī silto sapratnes prasmi un piedošanas spēku. Nezaudē bērnišķības prieku un atklātību.

Mildīņ, tavš mūžs ir gaiša smaida, rūpīga darba, atbildības un pienākuma piepildīts. Tava dzīves lielākā bagātība – bērni un mazbērni, kuros esi iesējus darba tikumu, dabas sapratni un cilvēku mīlestību.

Dižajā jubilejas reizē novēlu saules siltumu dienu ritumā, varavīksnes košumu katram rītam uz pleca, sirdsmieru par sevi un saviem mīļajiem.



Baltas gaismas gadus, veselību un možu garu vēlot, kultūras darba organizatore Inita Lapsa un Jumurdas pagasta pārvaldes darbinieki

“Man patīk dzīvot sakoptā vidē”

Tā domā un runā Mareks Tribockis, jaunais cilvēks, kuru gadījās sastapt kādā maija sestdienā, čakli rosāmie pie Ērgļu pareizticīgo baznīcas drupām. Išā sarunā noskaidrojās, ka šī vieta tagad ir viņa privātpašums.

Nebūtu jau it kā par ko kādu cilvēku slavēt, ja viņš kopj savu īpašumu un grib uzturēt to pienācīgā kārtībā. Šādu cilvēku Ērgļos netrūkst – gar kuru mājām ejot, grības palēnināt soli un ļaut acīm papriecāties gan par krāšņajiem pavasara ziediem puķu dobēs un košumkrūmiem, gan arī par tīrību un kārtību mājas apkārtnē. Taču ne visas vietas var dēvēt par kultūrvēsturiskajiem pieminekļiem. Ērgļu pareizticīgo baznīcas vieta pieskaitāma pie Ērgļu vēstures ievērojamām vietām. Tāpat kā visa teritorija, tāda vieta ir Gaiļakalns, kurā uzceltās mājas saucas tagad „Medņi”. – Kāpēc tā? – Tam ir savs pamats un skaidrojums.

Ērgļi ir ļoti bagāti ar seno vēsturisko vietu liecībām, jo Ērgļu novads pastāv kā administratīvs centrs kopš 14. gadsimta, kad 1341. gadā Tīzenhauzeni nodibināja mūra pili, kam Rīgas bīskapija dāvāja kā Ērgļu novada turētājiem administratīvās tiesības.

Ērgļu pareizticīgo draudze dibināta 1846. gadā; mūra baznīca iesvētīta 1869. gadā; draudzes locekļu skaits bija 1900. Baznīca nopostīta Otrā pasaules kara darbības rezultātā 1944. gadā. No interneta: – Ar Ērgļu pareizticīgās baznīcas draudzes atklāšanu atvēra arī skolu. Jaunā skola, ķieģeļu mūra māja, tika uzbūvēta uz baznīcai piederošas zemes, pagalmā, baznīcas austrumu galā. 1931. gada rudenī skola

kā mācību iestāde pārcēlās uz vietējo luterāņu bijušo draudzes skolu un pareizticīgo draudzes ēku sāka izmantot citām vajadzībām – īrniekiem, policijai, vecmātei, beidzot ierīkoja cietumu.

Pēdējie darbinieki bija: priesteris Jānis Apinis, skolotājs, psalmotājs Pēteris Kalniņš, skolotāja Olga Kāpostīņa. Krievkalna skolā mācījās (1908–1910) dzejnieks Jānis Grots. Dzejnieks Jānis Grots ir veltījis

vairākus dzejoļus saviem dzimtajiem Ērgļiem un arī Krievkalna skolas apkārtnē.

Bijušās baznīcas vietā ir redzams neliels kokiem apaudzis paugurs, kura pakājē 1999. gadā Ērgļu pašvaldība uzstādīja akmeni, uz kura piestiprinātā piemiņas plāksne vēstī, ka tā ir Ērgļu pareizticīgo baznīcas atrašanās vieta.

Par šo vietu tagad rūpējas ērgļēnietis Mareks Tribockis. Jaunais

cilvēks ir pilns apņēmības sakopt, sakārtot šo vietu tā, lai, iebraucot Ērgļos no Rīgas puses, katra ceļnieka skats vērstos pa kreisi, tāpat kā tas vērsās pa labi, redzot skaisti un gaumīgi sakoptās Picku un Rudzīšu mājas.

Mareks būs pateicīgs katram, kas sniegs palīdzīgu roku viņa ideju un plānu īstenošanā.

A. Kuzina



Ērgļu Dieva Parādīšanās baznīca pirms Otrā pasaules kara. (Foto no interneta)



Mareks Tribockis – Krievkalna teritorijas īpašnieks.

JŪNIJAM

22. maijā plkst. 14.00
Liepkalnes TN
Ansambļa „Pīlādītis” 10 gadu jubilejas pasākums

29. maijā plkst. 12.00.
Ērgļu saietā namā
Izslaidums Ērgļu mākslas un mūzikas skolā

29. maijā plkst. 18.00
Ērgļu estrādē
Mazie dziesmu un deju svētki
“Deja kāpj debesīs”

7.06. plkst. 14.00
Veltas Peņģerotes sumiņāšana
100 gadu jubilejā

14. jūnijā plkst. 17.00
Komunistiskā genocīda upuru piemiņas dienai veltīts
atceres brīdis un ziedu nolikšana
pie piemiņas akmens laukumā pie Ērgļu novada pašvaldības ēkas

14. jūnijā plkst. 15.00
Ziedu nolikšana pie piemiņas akmens Sidrabiņos

21.06. Sausnējas pagasta pārvaldes pagalmā Sidrabiņos
Jāņu vainagu izstāde
“Pisim vainagus Līgām un Jāņiem”

22. jūnijā plkst. 9.00
Ērgļos
Līgo tīrgus
“Sieru, sieru, Jāņa māte!”
Aicināti visi pārdot gribētāji ar pašgatavoto sieru, ar pašbrūvēto alu un vēl citiem našķiem un pārsteigumiem.
Līgo dienu ieskandēs Ērgļu saietā nama dziedātāji un dancotāji!

22.06. plkst. 15.00
Sidrabiņu parkā
Jāņu ielīgošana

22.06. plkst. 22.00
Jumurdas estrādē
Jāņu ielīgošana

23. jūnijā plkst. 20.00
Līgo svētki “Brakos”!
Ērgļu teātra brīvdabas dziesmu spēle
K. Miķelsones komēdija 3 cēlienos
“Jāņu dienu, jāņu nakti”
Pēc izrādes līgošana un ugunsкура iedegšana Jāņkalniņā
Kopīga dziedāšana un dancošana
“Braku” pagalmā

26. jūnijā plkst. 15.00
R. Blaumaņa muzeja “Braki” pagalmā
Smiltenes tautas teātra izrāde
J. Palēvičs “Preilenīte”
Režisors A. Māsēns

26.06. plkst. 22.00
Sausnējas estrādē
Balle vasaras viducī



Mūžam jaunie “Velniņi”

Rakstnieks R. Blaumanis literāro pasaku „Velniņi” uzrakstīja 1895. gadā – par diviem jaukiem un nerātņiem velniņiem. Gadu gaitā šis darbs ir bērnu lasīts un mīlēts. Ir tapuši teātru iestudējumi, multiplikācijas filma, bet šoreiz mūzikls „Velniņi”, kura komponists ir Valts Pūce un libreta autors ir Pēters Brūveris. Darbs veidots pēc R. Blaumaņa pasakas motīviem, kā pats komponists atzīst: „Ārkārtīgi izcilais zelta klasikas darbs, kas nekad nenovecos un vienmēr būs aktuāls.”

6. maijā VEF Kultūras pilī notika mūzikla „Velniņi” Rīgas Bērnu un jauniešu muzikālā teātra „RīBēJa MuTe” pirmizrāde, kurā tika iesaistīts atzītu un talantīgu mākslinieku ansambļis. Draiskos un nebēdnīgos velniņus tēloja Aisha un Candy. Lielais, nejaukais velns bija Nīks Matvejevs. Laupītāju lomās iejutās operas solisti Imants Erdmans un Andris Lapiņš. Saimniece un saimnieks bija Leonarda Ķestere-Ķļaviņa un Jānis Apeinis, princese – Annija Putniņa. Uzvedumā piedalījās arī Jāzeps Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas zēnu koris Romāna Vana vadībā. Izrādes režisors Juris Jonelis.

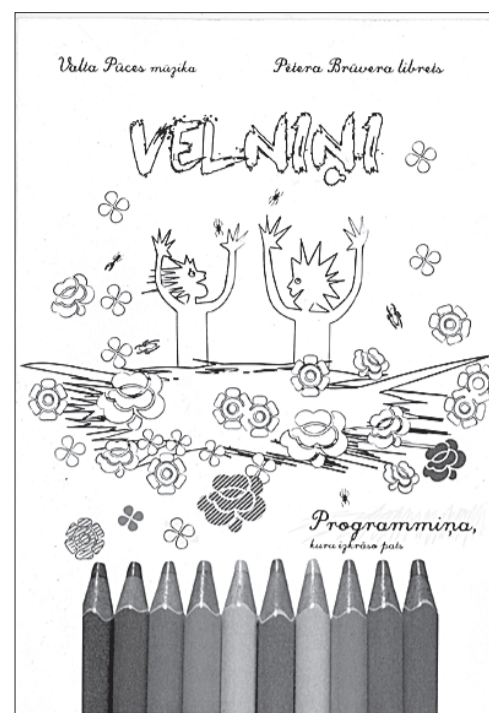
Uzvedums bija spraigs un darbīgs, kurā bija

daudz komiskā un labestīgā. Abi velniņi tik lunkani un kustīgi, tik nerātņi un nebēdnīgi. Izukuši ar viltu no elles, viņi saimniekam un saimniecei nekādu skādi nevar izdarīt, jo visi nedarbi, izrādās, viņiem nes veiksmi, bet laupītāji saņem pelnīto sodu. Arī nokļūstot pilī, velniņi izdara labu, jo, nepaklausot lielo velnu, izglābj princesi no precībām ar dižvelnu. Atliek tikai pašiem velnēniem tikt sveikā cauri. Te izpalīdz saimnieks un saimniece, noberžot nerātņus ūdens baļļā un tā tiekot pie mantiniekiem.

Radot šo mūziklu, Valtam Pūcem bija svarīgi, lai tas ir mūsdienīgs un kvalitatīvs darbs bērniem un viņu vecākiem. Komponists atzīst: „Bērni ļoti labi uztver arī sarežģītas lietas. Galvenais, lai tām piemīt patiesības un radošuma kvalitāte.” Mēs, “Braku” muzeja un Blaumaņa biedrības biedri un draugi, tam varam tikai pievienoties, jo mūzikls bija tiešām kvalitatīvs un izdevies. Atlika vien pabrīnīties, cik dažādi var veidot „Velniņu” iestudējumus un cik aktuāla ir mazo velniņu tēma.

Zinta Saulīte,

“Braku” muzeja galvenā speciāliste



Apsveicam!

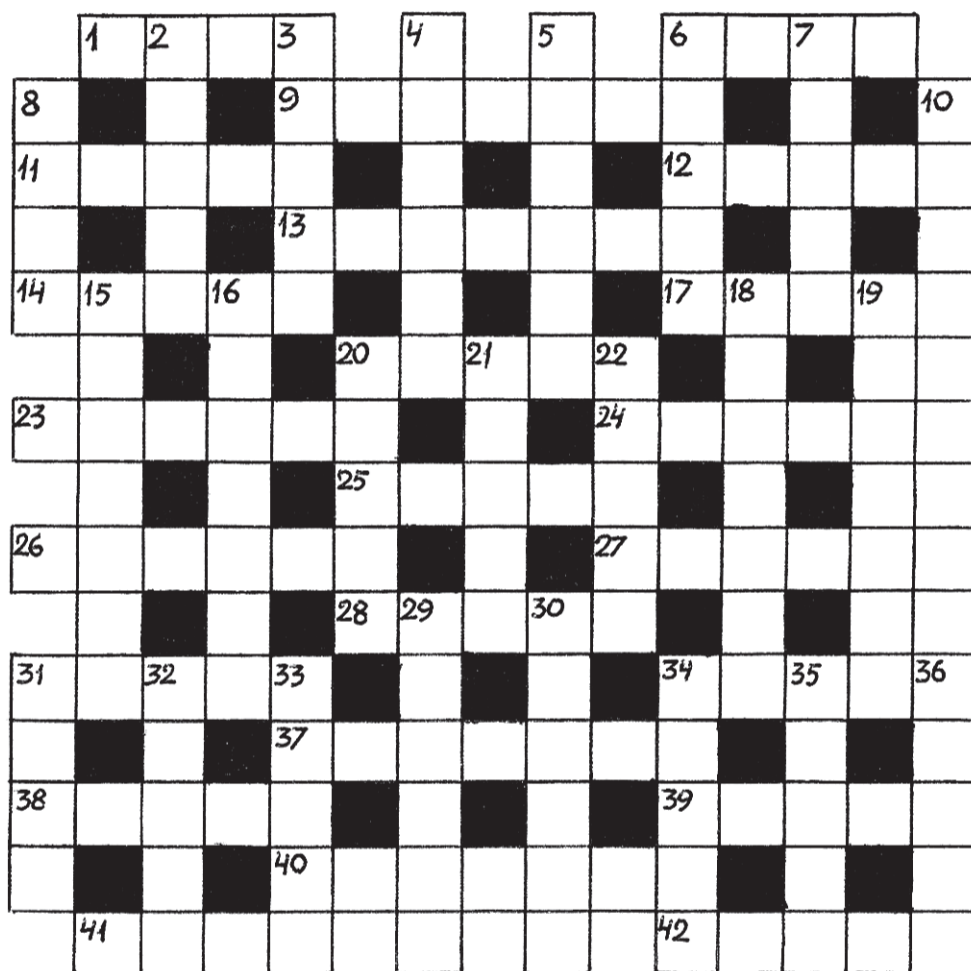


Apsveicam ērgļeniešus, sausnējiešus un jumurdiešus nozīmīgās dzīves jubilejās!

Māra Vindele
Maija Neimane
Marija Bolzane
Jānis Šreibers
Mečislavs Macieša
Nora Sondore
Ādolfs Metulis
Vera Auzāne
Aleksandrs Lukaševs
Marjana Pizele
Velta Dzenīte
Aina Actiņa
Milda Sotaka
Velta Fogeļe
Austra Auziņa
Elza Zaretoka



Krustvārdu mīkla



Horizontāli. 1. Latviešu horeogrāfs (1923.-1999.). 6. Pagasta centrs Auces novadā. 9. Latviešu aktieris, kinorežisors (1932.-1997.). 11. Annas Brigaderes pasaku lugas varone. 12. Valsts iestāde. 13. Pieredzes, sabiedriskās prakses loģisks vispārinājums. 14. Neapstrādājams neliels zemes gabals tīruma vidū. 17. Publiska demonstrēšana un vērtēšana. 20. Dienvidamerikas kameļņu dzimtas dzīvnieki. 23. Daudzgadīgs sīpolaugs ar smaržīgiem zvanveida ziediem. 24. Latviešu dokumentālā kino režisors (1937.-2003.). 25. Alkoholisks dzēriens. 26. Latviešu gleznotājs, grafiķis (1911.-1940.). 27. Lapu koki. 28. Neliels pūču dzimtas putns. 31. Noteikta cena, atlīdzība. 34. Sporta laiva ar īsu auri. 37. Estētiskā pārdzīvojuma būtība sengrieķu filozofijā. 38. Aiviekstes labā krasta pieteka (60 km). 39. Neliels, jaudīgs pilnpiedziņas automobilis. 40. Īss iebildums, piezīme no vietas. 41. Garozas lomas tēlotājs kinofilmā „Zvejnieka dēls” (1957.). 42. Ostas pilsēta Tunisijas austrumos pie Vidusjūras.

Vertikāli. 2. Valsts apvienības veids. 3. Z. Liepiņa un A. Manfeldes muzikālā drāma. 4. Valsts Āfrikas dienvidrietumos. 5. Panātru dzimtas ārstniecības augs. 6. Ezers Kurzemē. 7. Upe Rietumeiropā. 8. Eiropas un Āzijas robežupe (712 km). 10. Persona R. Blaumaņa komēdijā „Trīnes grēki”. 15. Fazānu apakšdzimtas putns. 16. Latviešu kordiriģents (1884.-1956.). 18. Pilsēta Kurzemē. 19. Virpuļvētras nosaukums Ziemeļamerikā. 20. Suņu dzimtas plēsējs. 21. Anakardiju dzimtas augļu koks Āzijā. 22. Sermuļu dzimtas dzīvnieks. 29. Franču izcelsmes krievu baletmeistars (1818.-1910.). 30. Stārķveidīgo kārtas putns. 31. Latvijas starptautiskais šaha lielmeistars (1936.-1992.). 32. Kokvilnas vai zīda audums ar sīkgrubuļainu faktūru. 33. Portatīvs ģeodēzijas instruments. 34. Mīksta sporta kurpes ar gumijas zoli. 35. Bērnišķīgi labsirdīgs, vientiesīgs cilvēks. 36. Lauvenes vārds Dž. Adamsones grāmatā „Dzimusi brīvībai”.

Sastādījis A. Gailis

Pieminam mirušos

MALVĪNE ĶUZĪTE mirusi 80. mūža gadā;
JĀNIS BĒRZIŅŠ miris 53. mūža gadā;
VALENTĪNA MASLOVSKA mirusi 83. mūža gadā;
LUDIS EGLĪTIS miris 73. mūža gadā.



IZDEVĒJS – ĒRĢĻU NOVADA DOME
Adrese: Rīgas iela 10, Ērgļi, Ērgļu pag., Ērgļu nov., Madonas raj., LV-4840, tālr. 64871231
E-pasts: info@ergli.lv. Materiālus apkopoja: I. Daugiallo.
Iespiests: SIA “Madonas poligrāfists”, Madonā, Saieta laukumā 2a
Datortipējums. Ofsetiespiedums. Metiens 650 eksemplāri.
Par rakstu saturu, stilu un sniegtās informācijas precizitāti atbild autoris.