



Digitālās Bibliotēkas Vēstis Nr. 2/2025



DIGITĀLĀ
BIBLIOTĒKA

Digitālā bibliotēka turpina augt

2025. gada pirmajos četros mēnešos Digitālajā bibliotēkā ievietoti gandrīz 110 tūkstoši jaunu Latvijas kultūras, vēstures un zinātnes mantojuma objektu.

Lielāko pieaugumu veido Nacionālā muzeju kopkataloga kolekcija, Latvijas Nacionālā arhīva kolekcija "Redzi, dzirdi Latviju" un Latvijas Nacionālās bibliotēkas "Periodikas" kolekcija. Atzīmējams attēlu skaita pieaugums: papildinātas plakātu, fotogrāfiju, atklātņu un karšu kolekcijas, kā arī Izdevniecības "Dienas Mediji" foto arhīvs. Novadu bibliotēku vidū izceļamas Kuldīgas un Preiļu bibliotēkas, kas aktīvi turpina kultūrvēsturiskā mantojuma digitalizāciju un tā publicēšanu Digitālajā bibliotēkā.

Jaunākās kolekcijas

"Rīgas rātes protokoli, 1603–1889"

Kolekciju veido Latvijas Nacionālā arhīva (LNA) Latvijas Valsts vēstures arhīva krājumā esošās 386 Rīgas rātes protokolu grāmatas. Protokoli ir vērtīgs Rīgas, Latvijas un Baltijas politiskās, ekonomiskās, sociālās, kultūras un ikdienas dzīves vēstures avots teju 300 gadu ilgā periodā. LNA platformā "Transkribus" izveidojis jaunu vācu valodas rokraksta tekstu atpazīšanas modeli. Atpazītie četru rātes protokolu sējumu teksti pieejami Digitālajā bibliotēkā. [Plašāk par kolekciju un LNA projektu >>](#)

Latviešu fotogrāfes un grafiskās dizaineres Zentas Dzividzinskas arhīvs

Arhīvu veido Zentas Dzividzinskas (1944–2011) fotonegatīvi un fotogrāfijas no 1960. līdz 2000. gadu sākumam, kā arī piezīmes no izstāžu tapšanas un citi materiāli. Fotonegatīvi bijuši par pamatu fotosērijām "Rīgas Pantomīma" (1964–1966), "Māja



upes krastā” (1964–2005), kā arī Latvijas fotogrāfijas vēsturē nozīmīgajiem Z. Dzividzinskas pašportretiem, aktu fotogrāfijām un kultūras darbinieku portretiem. Katalogizēto un publiskoto reportāžu pamatinformācijai izmantotas autore piezīmes. Kolekcija ir publiski pieejama, bet materiālu tālākizmantošanai nepieciešams saskaņojums ar autortiesību turētāju.

Latviešu senāko romānu korpuss

Kolekcija ietver latviešu valodā sarakstītos romānus, kas grāmatas formā pirmo reizi izdoti no 1879. līdz 1940. gadam. Apkopojums ir balstīts bibliogrāfiskajos romānu rādītājos un Latvijas Nacionālās bibliotēkas Kopkataloga datos, tādējādi iekļauj gandrīz visus senākos latviešu romānus, kas līdz šim apzināti. Kolekcijas darbi pieejami arī tekstu korpusu analīzes platformās <https://korpuss.lnb.lv/> un <https://korpuss.lv/>. Korpusa zinātniskā pilntekstu versija LatSenRom (1879–1940) pētniekiem pieejama pēc pieprasījuma, rakstot uz epasta adresi dh@lnb.lv.

Izdevumā “Zinātniskie raksti. 12 (XXXII), Tuvlasījums – tāllasījums” publicēts K. Banderes un J. Ķikānes raksts “**Digitālās bibliotēkas un vienotas kultūras mantojuma platformas izveide Latvijā**”.

Autore apskata kultūras mantojuma digitalizācijas attīstību Latvijā ne tikai tehnoloģiskā līmenī, bet izceļ arī digitalizācijas sabiedrisko aspektu. Rakstā iezīmēti priekšnoteikumi, kas sekmējuši un noteikuši virzību uz vienotas digitālā kultūras mantojuma platformas izveidi, uzsverot tās nozīmi digitālās telpas attīstībā laikā, kad digitalizēšana ir kļuvusi par ikdienas praksi kultūras mantojuma institūcijās. Pētnieces skaidro datu integritātes un savietojamības nozīmi kompleksas sistēmas izveidē. Raksta noslēgumā tiek secināts, ka dažādām Latvijas sabiedrības lietotāju grupām ir nodrošināts mūsdienīgs risinājums digitālā kultūras mantojuma satura saglabāšanai, piekļuvei un izmantošanai vienā uzticamā vietnē.

KOLEKCIJU STĀSTI



**LETA fotogrāfiju kolekcija
(1989–1996)**

[Skatīt kolekciju](#)



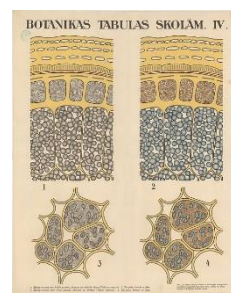
Redzi, dzirdi Latviju

[Skatīt kolekciju](#)



DIGITĀLĀS ROZĪNES

atradumi starp 3,8 miljoniem digitālo vienību



VAI TU ZINĀJI, KA...

Digitālajā bibliotēkā Objekta skatā pieejami pamatdati un sīktēli, savukārt **plašāka informācija par objektu un datnēm meklējuma saistītajos resursos**: Digitālo objektu krātuvē, vietnē “Redzi, dzirdi Latviju”, Nacionālajā muzeju kopkatalogā, vietnē “Zudusī Latvija”, *Periodika.lv* u. c. digitālajos resursos.



Zvejnieks ar lomu

Attēls - 1935 - 1938, Autors nav zināms, Digitālais saturs

Zvejnieks izņem no ūdens igvātu jeb zivju uzglabājamais tīkliņu ar zivīm. Portrets.

Autors:	> Autors nav zināms
Oriģināla radīšanas datums:	1935 - 1938
Fiziskais datu nesējs:	Fotopapīrs
Oriģināla glabātājs:	> Latvijas Nacionālais arhīvs, Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīvs
Oriģināla identifikators:	LNA_KFFDA_F1_10_13575
Tips:	Fotogrāfija
Resursa virstips:	Attēls
Apjoms:	Glabājamās vienības: pozitīvs
Atrodas digitālajos kolekcijās:	> Redzi, dzirdi Latviju (Kolekcija)

Autortiesības
Autortiesības nav noteiktas

Pieļaušanas tiesības
Pieejams tīmeklī (bez iespējas lejupielādēt)

Atvērt saistītā resursā

Redzi, dzirdi Latviju!

Digitālo objektu krātuve

Pievienot kolekcijai

Labvakar, Latvija!

[Pievienot \(admin\)](#)

IESAKĀM

Rokasgrāmata “3D un mūsdienu tehnoloģijas kultūras mantojuma saglabāšanā un pārvaldībā” iepazīstina ar Norvēģijas, Zviedrijas un Latvijas pieredzi 3D tehnoloģiju izmantošanā kultūras mantojuma dokumentēšanā un saglabāšanā.

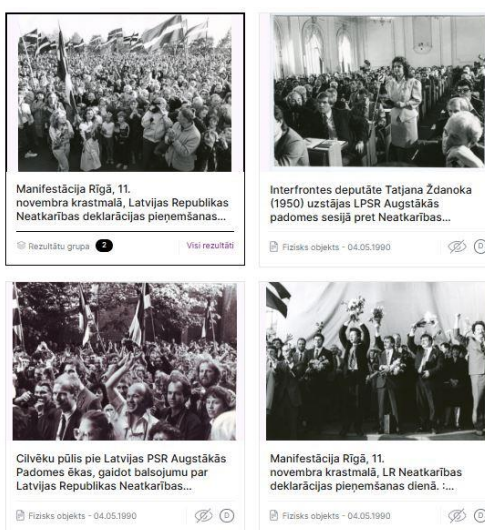


Novadu bibliotēku kolekciju stāsti:

- Rallijs "Sarma" Gulbenē
- Melodiju burvis no Saukas "Lejas Ārendzāniem"
- Pirmās ganību dienas padomju saimniecībā "Rudbārži"

Liepājas dzīves ainas Digitālajā bibliotēkā

XIII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki: celvedis digitālais resurss



Nepalaid garām Digitālās bibliotēkas sociālo tīklu ziņas un stāstus!

Neatkarības deklarācijas

pieņemšana 1990. gada 4. maijā



Seko mums sociālajos tīklos
#digitālābibliotēka #atrastsdigitālajābibliotēkā

 DIGITĀLĀ
BIBLIOTĒKA

Mūkusalas iela 3, Rīga
E-pasta adrese: digitalabiblioteka@lnb.lv

Vēlies mainīt veidu, kā saņemt Digitālās bibliotēkas e-pasta ziņojumus?
Tu vari atjaunināt savu izvēli vai atteikties no abonementa

