

3.3. MĀJAS SABŪTA

Kas ~~ei~~ Gilveram i mōja? Kākē zījō, tas nav
tākai pētveiens no nebūbēlejien laicē apstāklemi vai
orek pērģēlēdāvai. Mājis sepiķes ~~sāmīgījēs~~ no daudzām
~~sāmīgām~~ veido daudzi sāmīgi, pīholoģiski, euloloģiski un
arī faukei nypēdarbobi. Mājis sepiķe vērojiss gan
mērs, gan arī mīkis tās. Gilverē dzīve sākta no ~~līdzīgām~~
dāmedības un apmācības pārējieniem tās mīja ir vīt ābe
jelkumi un bēriji pīnukti.

~~ALLESSANDRO MELDINI
ABITARE
APTAJEA „LAUKI“
PALLASHAA
MIRCEA ELIADE~~

PALLASHAA
MIRCEA ELIADE

Izveidus cilvēku cenušas vādīt jau vēlāk nejās modeli.
Ja vēlāk nav iespējams realizēt prānhau, tad šis modelli
~~atklātas tām~~ elīdzītē un atklātē cilvēkam domās "vai māja
nesniede tām gaišas sepiķes vair - nejās ir jāsniegti pārliecību
vēlēs, dzīvējums un ~~nejās~~ vāravas. Alessandro Mendini
cīņā; ~~tačka~~ māja ir vārē-bāndes vērtē un spīdīvīgumas vērtē
Bāndes vērtē ~~lādēt~~, ja tas būvums serauts i bezgalīz,
spīdīvīgumas vērtē ~~lādēt~~, ja autors slīsto pārulītēs jauns
vai būt loti gais... Māje ir vārē cilvēkam visu tām vāravām
ja zemes, tē sagādē vē pārdomām, melankolijā, vār depressioni,
bāndelībā un vārē... Māji jābūt vārēcīgajam, atklātēs un
medīcījas centram, vai arī lietekultīgām pārēriņuām pārēriņuām,
kas bāndēs no vārēs otrēm.

nas bandas no derves oetrem." Nas ideenes
Globoi nōjō onoas rait populmoni tam, nas iddeenes
derve-organ trahest. ~~Ugo i ke neupususos derves nevedononētta un~~
~~Wendom~~ Apaayjot lastrijs lauku iaderolepis, veadipis, kq
nōjō visiblem nodorakke busses sapid, nestiurib, droorbi, nas
apai nōjies admreddot prehirst. "Ugo sajute uokd, nad
tu pati es i sev uups, uokseups", "Ugo du jahes bires, neveaj
mazmu", "Ugo sajute nodorakke rabe nōj. Tu rai jahes bires,

un deuit "no givi" - kis u' dakes abbodes u' pustum per moj's
sejdi. Že Čibekām nevēzāmo pārstebo, bīrobi, vēstnūgi,
~~hadīm~~ orsleķū spēj nodarvēt ^{noj} pēssuīg - ugi - , jo dno
nopriē ugi, kad te nē kopnītne, ~~un~~ sare ugi Že li pliūnes
mēte. ²
Orlikūdzes sociopatologs pētījums
nosk.

Ketul gunan individualitas, an karakterisme pec
fis socioli-demografiagnan primum un dieres verda. T蛾r
gunanes ngep ~~dan~~ ~~dan~~ si, mu repuluran ~~ya~~ resek
lepasahes nahe gunanes individualitas jadi utk
florsam usen klasifikasi tipe udzir studiye, kes aktiva
beret ~~tha~~ individualitas ngep suai pec spesialisasi puguh.
Ne thai natai gunanei, bet ai resikai, kuy tō dene, paun
jane kastrikatoranbo. Nerekuarauas ne ar reu, ne ar
otu, is nocolesi pe te' ne dzəadi orbeui dzədas resik
ci spesifikasi resik ngep. San daud derwols, sryi
negrasi, gan individualitas diveni negris padare kurang an
dobel erdegas slute norme, kas lepasan pun never be past

olverse personales, gan recién pret ocejo, culturas tradicionales, gan ~~agresión~~^{tradicional} pret apuntalos. Anos un relaj atmosfera.

Mej lieido robesas skip aloriam, nas derois kis un
arejo pitauli. Kā raukē K. Blūmeis un Č. Miro, mej' seidē veide
klasot per vreio uernuox nukfori, venui ori vardenam personam []
Gloēne uernuox robesas uarne robesas skip individu un
sabiedrību. Ibj' uarne robesas skip gruvi un sabiedrību.
Robesas, nas iekausas ar achtenskas latzus, ensutē, lai
iedzīvotu un ritualizēti gruviem norināšās daudzibas. Šo robesas
izpaužas ar iedzīpt gan gruves vītolītēti, gan negatīvi
leķķumē apkortai.

Moja vi akvare existence ~~simbols~~ simbols, kō represente
akvare ulethi tri parale. Tielke to veras ueliriet triai ne
instrumenti, maltrouoj, vajadobo, apnuecindanei. ~~ut pere~~
Moja vi akvora atnire, katoje, kur tiek sakrati ne triai
interviro prenonsi un lieks, bet an smokes, kedes, houdzi un
gasojoj. Ali liks ukraine ver napis ordi ver bunt akvodie
drive, to nuns piede ~~li~~ literaturo, kno-piemeram, J. Bergman
kaj autoriu filmoj. (Graener patetrikaj) Unujoj lukej pris i veras
~~to~~ ~~historiopri~~ Klein G. G. Merres ionujo. Stult ventubles jedi

"Primū bonibes cōspundi alvenam cōspandi p̄m̄ n̄p̄.
Cōspamus, n̄c̄ p̄tē n̄p̄, p̄c̄ s̄cas n̄c̄ ugojanus c̄ t̄, n̄ne
n̄l̄us p̄tē bonibet an ueris te, nos c̄ vōlēn.