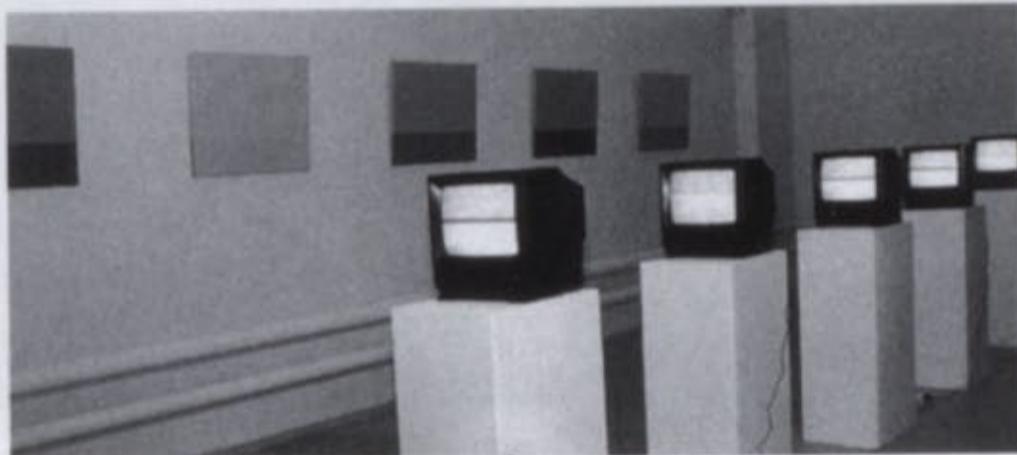


STARPTAUTISKU MĀKSLAS PASĀKUMU KOORDINĒŠANA

Coordination of International Art Exhibitions, Conferences, etc.

1993

- Ceļojoša Latvijas plakātu izstāde Zviedrijā (kurators Jānis Borgs)
- Eiropas kultūrpolitikas konference Dānijā (Jānis Borgs nolasa lekciju)
- 13. Ziemeļvalstu izstāžu sanāksme Rīgā (vada Helēna Demakova)
- 2. Francijas - Baltijas videomākslas festivāls Rīgā (SMMC-Rīga balva Anitai Zabiļevskai par videoinstalāciju "Gleznotāja smilšu pulkstenis")



Anita Zabiļevska. Gleznotāja smilšu pulkstenis
Painter's Sand-Glass

1993

- Travelling Latvian poster exhibition in Sweden (curator Jānis Borgs)
- The European Cultural Policy Conference in Denmark (Jānis Borgs presented a paper)
- The 13th Nordic Exhibition Meeting in Riga (Helēna Demakova keynoted)
- The 2nd French - Baltic Video Art

Festival in Riga (SCCA-Riga award to Anita Zabiļevska for the installation "Painter's Sand-Glass")

1994

- ARS FENNICA balva (Somija) Olegam Tillbergam un personālizstāžu turneja pa Somiju: Oulu, Lapenrantā, Helsinkos
- Brīvdabas izstāde "Firkspedvāles sarunas '94", ar ko tiek atklāts Ojāra Feldberga vadītais Pedvāles mākslas parks (kuratori Ivars Runkovskis un Ojārs Feldbergs)
- Izstāde "Jānis Mitrēvics izstāda Vilhelmu Purvīti" I.Runkovskis" Valsts Mākslas muzejā, Rīgā (kurators Ivars Runkovskis)
- Latgales keramiķu Voldemāra un Olgas Voguļu un Jāņa



Izstāde 'Jānis Mitrēvics izstāda Vilhelmu Purvīti' I.Runkovskis'
Exhibition 'Jānis Mitrēvics Exhibits Vilhelms Purvītis' I.Runkovskis'

1994

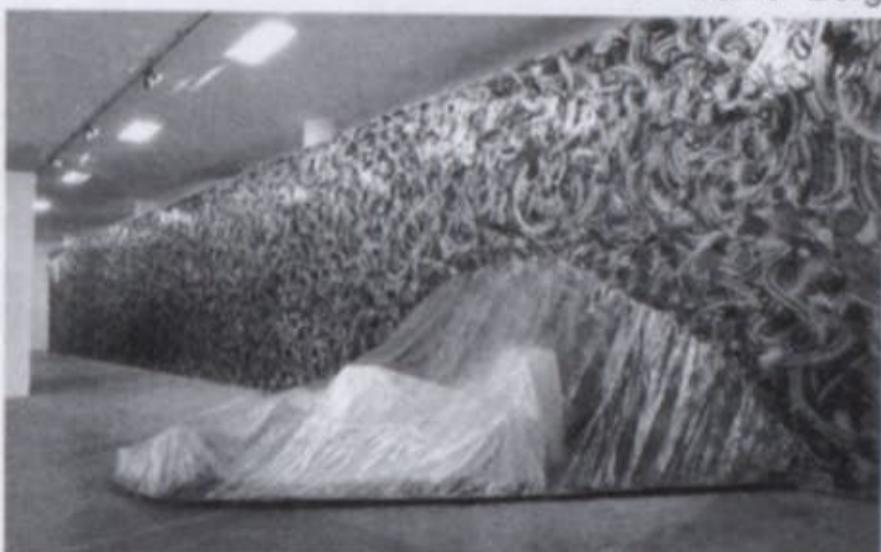
- ARS FENNICA prize (Finland) to Olegs Tillbergs followed by a solo exhibition tour across Finland (Oulu, Lapenranta, Helsinki)
- A plein air exhibition "Firkspedvāle Conversations '94" opens Pedvāle Art Park run by Ojārs Feldbergs (curators Ivars Runkovskis and Ojārs Feldbergs)
- Exhibition "Jānis Mitrēvics Exhibits Vilhelms Purvītis" Ivars Runkovskis" at the State Museum of Art in Riga (curator Ivars Runkovskis)
- Exhibition of Latgale ceramicists Voldemārs un Olga Voguls

un Ievas Undu izstāde "Austrumlatvijas lietišķā māksla" Ālenā/Vācija (kurators Jānis Borgs)

- Ievas Iltneres un Ojāra Pētersona līdzdalība "Rauma Biennale Balticum 94" Raumā/Somija (kuratore Helēna Demakova)

- Starptautisks kultūras seminārs "Vardo 3" Gotlandē (Jānis Borgs nolasa referātu "Latvijas avangarda attīstība")

- Ojega Tillberga līdzdalība 22. Sanpaulu biennālē Brazilijā ar instalāciju "Pieturvieta"



Ojegs Tillbergs. Pieturvieta Stop

1995

- Kristapa Gelža līdzdalība starptautiskā izstādē "ARS '95" Helsinkos ar instalāciju pilsētas vidē "Eko sēta"
- Latvijas mākslinieku un mākslas zinātnieku ceļojums uz Helsinkiem, lai apmeklētu "ARS '95" un Ojega Tillberga personālizstādi Helsinku pilsētas mākslas muzejā
- Ievas Iltneres līdzdalība starptautiskā projekta "Crossing over Consortium: America-bound Exchange II project" ASV
- Anita Zabiļevskas un Jura Boiko līdzdalība Sāremā biennālē "Fabrique d'Histoire" Kuresārē/Igaunija
- Kristapa Gelža, Ojega Tillberga, Aijas Zariņas līdzdalība starptautiskā izstādē "Mākslas osta" Kotkā/Somija (kuratore Helēna Demakova)

and Jānis and Ieva Undas "Applied Art of Eastern Latvia" staged in Aalen, Germany (curator Jānis Borgs)

- Participation of Ieva Iltnere and Ojārs Pētersons in "Rauma Biennale Balticum 94" in Rauma, Finland (curator Helēna Demakova)

- Jānis Borgs participates in the International Cultural Seminar "Vardo 3" in Gotland presenting a paper "The Development of Avant-Garde"
- Jānis Borgs participates in an International Association of Art Critics conference in Zagreb, delivering a paper on Latvian avant-garde as a product of Soviet cultural development

- Participation of Ojegs Tillbergs in the 22nd Sao Paulo Biennial in Brazil with the installation "Stop"

1995

- Participation of Kristaps Gelzis in the international exhibition "ARS '95" in Helsinki with an outdoor installation 'Eco Yard'



Kristaps Gelzis. Eko sēta
Eco Yard

- Latvian artists and art critics travel to Helsinki to see the art exhibition "ARS '95" and the solo exhibition by Ojegs Tillbergs at the City Museum of Helsinki

- Participation of Ieva Iltnere in the international project "Crossing over Consortium: America-bound Exchange II project" in the USA

- Participation of Anita Zabiļevska and Juris Boiko in the Saaremaa biennial "Fabrique d'Histoire" in Kuresaare, Estonia

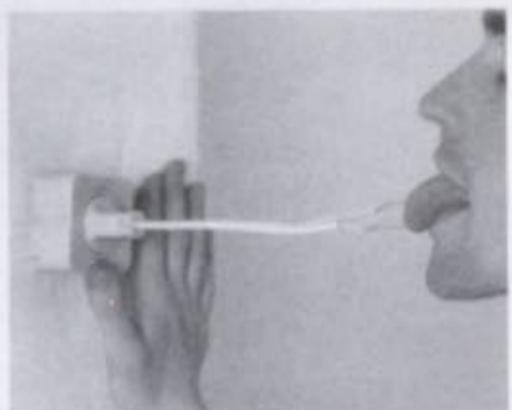
- Ojāra Pētersona līdzdalība starptautiskā ceļojošā izstādē "Ideālas vietas" Norvēģijā un Latvijā
- Mīkeļa Fišera līdzdalība starptautiskā izstādē "Horizonts" Ščecinā/Polija
- Andra Frīdberga līdzdalība starptautiskā plakātu izstādē "Eiropas tēls" Nikozijas pilsētas vidē Kiprā
- Anitas Zabījevska, Andra Frīdberga un Ginta Gabrāna līdzdalība 6. Baltijas valstu jauno mākslinieku triennālē "Misfits" Mūsdienu mākslas centrā, Vīļnā



SMMC tīkla direktoru sanāksme Rīgā. 1995
SCCA Directors' meeting in Riga. 1995

- SMMC tīkla direktoru sanāksme Rīgā

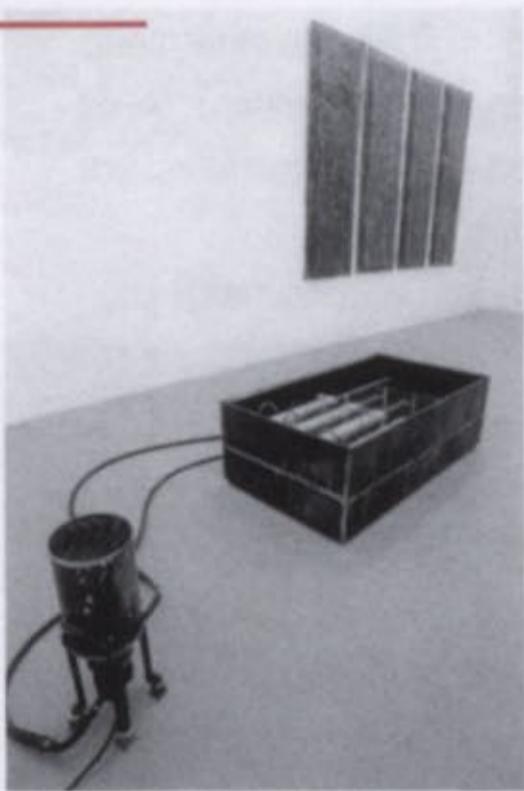
- Participation of Kristaps Gelzis, Olegs Tillbergs and Aija Zariņa in the international exhibition "Port of Art" in Kotka, Finland (curator Helēna Demakova)
- Participation of Ojārs Pētersons in the international travelling exhibition "Ideal Places" in Norway and Latvia
- Participation of Mikelis Fišers in the international exhibition "Horizon Line" Szczecin, Poland
- Participation of Andris Frīdbergs in the international poster exhibition "The Image of Europe" in the city space of Nicosia, Cyprus
- Participation of Anita Zabījevska, Andris Frīdbergs and Gints Gabrāns in the 6th Triennial of Young Baltic Art "Misfits" at the Contemporary Art Centre in Vilnius
- The Directors' meeting of the SCCA Network in Riga



Gints Gabrāns. XXX

1996

- Latvijas mākslinieku iekļaušana starptautiskā adresu grāmatā "Art Diary International 1996-97"
- Izstāde "Personīgais laiks. Igaunijas, Latvijas un Lietuvas māksla 1945 - 1996" Varšavā, Mūsdienu mākslas galerijā Zacheta un Zamek Ujazdowski
- Ojāra Pētersona līdzdalība starptautiskā izstādē "Universalis" 23. Sanpaulu biennāles ietvaros Brazilijs



Olegs Tillbergs
Bez nosaukuma
Untitled

1996

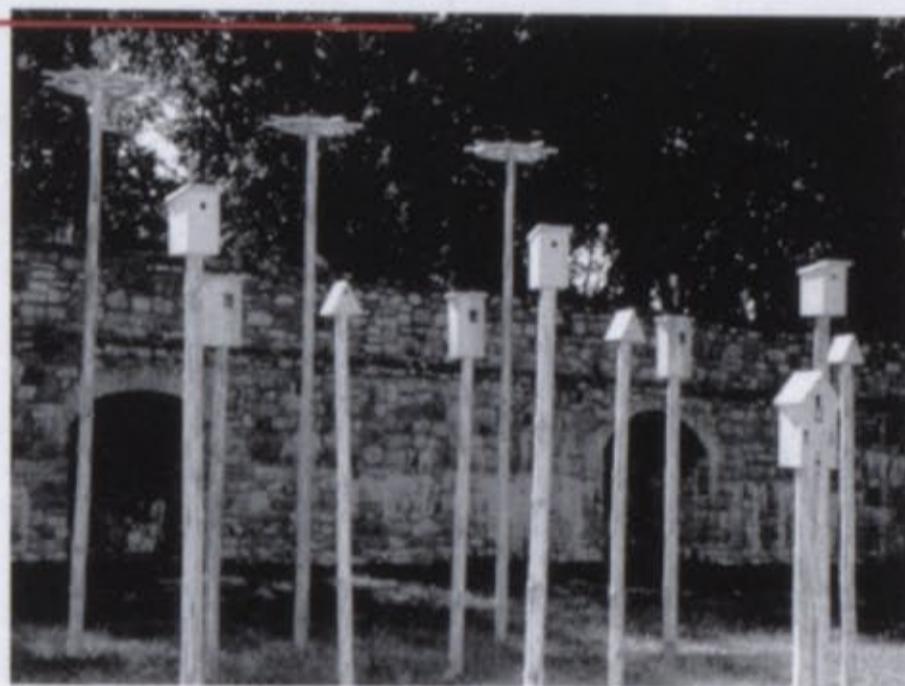
- Inclusion of information about Latvian art and artists in the "Art Diary International 1996-97"
- Exhibition "Personal Time. Art of Estonia, Latvia and Lithuania 1945 - 1996" in Contemporary Art Gallery 'Zacheta' and Contemporary Art Center Zamek Ujazdowski in Warsaw
- Participation of Ojārs Pētersons in the international exhibition "Universalis" within the framework of the 23rd Sao Paulo Biennial in Brazil

- Ērika Boža un Armina Ozoliņa līdzdalība "Rauma Biennale Balticum 96" Raumā/Somija
- Intas Rukas, Valta Kleina un Vilhelma Mihailovska fotoizstāde Vardo semināra "Māksla un jaunā realitāte" ietvaros Vardo/Norvēģija (kurators Jānis Borgs)
- Anitas Zabiļevskas līdzdalība izstādē "Container 96" programmas "Kopenhāgena 96 - Eiropas kultūras galvaspilsēta" ietvaros Kopenhāgenas pilsētas vidē

- Participation of Ēriks Božis and Armins Ozoliņš in "Rauma Biennale Balticum 96" in Rauma, Finland
- Participation of Inta Ruka, Valts Kleins and Vilhelms Mihailovskis in the photo exhibition within the framework of the Vardo seminar "Art and the New Reality" in Norway (curator Jānis Borgs)
- Participation of Anita Zabiļevska in the international exhibition "Container 96" within the framework of the programme "Copenhagen 96 - European Culture Capital" in the city space of Copenhagen

1997

- Kristapa Gelža un Antas Pences līdzdalība Sāremā biennālē "Invāzija" Kuresārē/Igaunija
- Ginta Gabrāna līdzdalība starpautiskā izstādē "Baltic Ikonopress '97" Ščecinā/Polija
- Anitas Zabiļevskas, Sarmītes Māliņas, Armina Ozoliņa un Miķeļa Fišera līdzdalība izstādē "Ikkuna/Peili. Logs/Spogulis" - Somijas un Latvijas mūsdienu māksla Helsinkos un Rīgā
- Ojega Tillberga instalācijas "19942709426" iekļaušana Hennas un Pertti Niemisto Mūsdienu mākslas kolekcijā Hamelinna mākslas muzejā, Somija



Anta Pence. Slēpnīc Hiding Places

1997

- Participation of Kristaps Gelzis and Anta Pence in the Saaremaa biennial "Invasion" in Kuresaare, Estonia
- Participation of Gints Gabrāns in the international exhibition "Baltic Ikonopress '97" Szczecin, Poland
- Participation of Anita Zabiļevska, Sarmīte Māliņa, Armins Ozoliņš and Miķelis Fišers in the exhibition "Ikkuna/Peili. Window/Mirror" - Finnish and Latvian Contemporary Art in Helsinki and in Riga
- Inclusion of Ojegs Tillbergs' installation "19942709426" in the contemporary art collection of Henna and Pertti Niemisto at the Hamelinna Art Museum, Finland

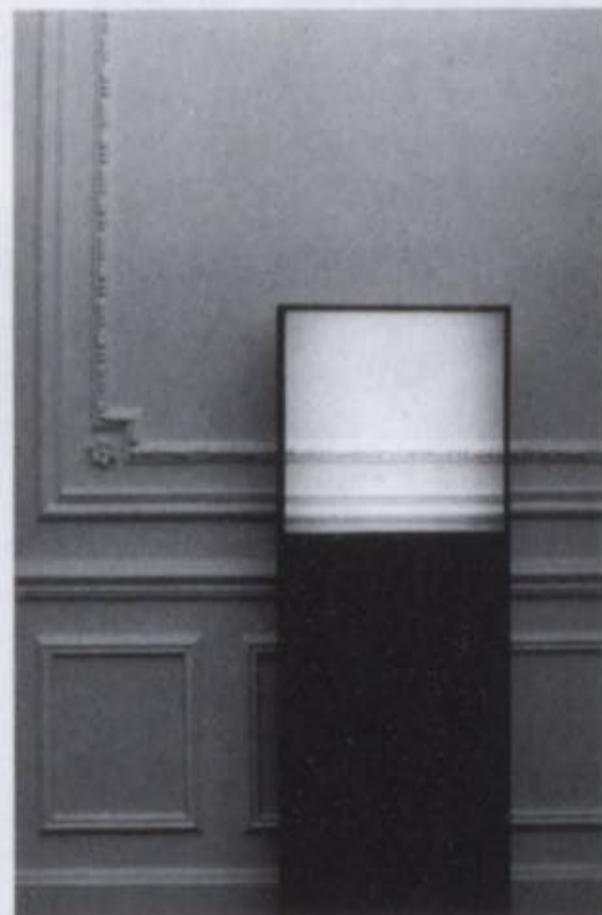
1998

- Izstāde "Mākslinieki no Latvijas" Sēderteljes mākslas galerijā Zviedrijā

1998

- Exhibition "Artists from Latvia" at the Södertälje Art Gallery, Sweden

- Starptautiska konference "Faróis Distantes. Distant Lighthouses" un Anitas Zabiļevskas līdzdalība tāda paša nosaukuma izstādē Fabrica Porto Brandao, Lisbonā un Edsvikā/Zviedrija
- Ērika Boža līdzdalība starptautiskā izstādē "Moderna Museet Projekt" Stokholmas pilsētas vidē
- Ērika Boža līdzdalība starptautiskā izstādē "Manifesta 2" Pilsētas Vēstures muzejā Luksemburgā
- Anitas Zabiļevskas un Arvida Alkšņa (E-L@B) līdzdalība 7. Mūsdieni Baltijas mākslas triennālē "Cool Places" Mūsdieni mākslas centrā, Vilnius
- Sarmītes Māliņas, Ievas Iltneres, Aijas Zariņas, Sergeja Davidova līdzdalība starptautiskā rezidenču projektā "Spike Island Symposium" Bristolē
- Aijas Zariņas personālizstāde Giedre Bartelt galerijā Berlīnē



Ēriks Božis. *Bez nosaukuma*
Untitled
Manifesta 2

- International conference and exhibition "Faróis Distantes. Distant Lighthouses" (participated artist Anita Zabiļevska) at the Fabrica Porto Brandao in Lisbon, Portugal and Edsvik, Sweden
- Participation of Ēriks Božis in the international exhibition "Moderna Museet Projekt" in the city space of Stockholm
- Participation of Ēriks Božis in the international exhibition "Manifesta 2" in the City History Museum, Luxembourg
- Participation of Anita Zabiļevska and Arvids Alksnis (E-L@B) in the 7th Triennial of Contemporary Baltic Art "Cool Places" at the Contemporary Art Centre, Vilnius
- Participation of Sarmīte Māliņa, Ieva Iltnere, Aija Zariņa, Sergejs Davidovs in the international residence project "Spike Island Symposium" in Bristol
- Solo exhibition by Aija Zariņa at the Giedre Bartelt Galerie in Berlin

1999

- Latvijas Republikas piedalīšanās Venēcijas biennāles 48. Starptautiskajā mūsdieni mākslas izstādē: Inta Ruka, Anita Zabiļevska, Ojārs Pētersons Latvijas ekspozīcijā "Stāsti, stāstītāji" (kuratore Helēna Demakova)
- Starptautisks interdisciplinārs seminārs un izstāde "Māksla un garigums" Rīgā (koordinators Jānis Borgs)
- Jura Boiko līdzdalība starptautiskā izstādē

1999

- Participation of the Republic of Latvia in the 48th International Contemporary Art Exhibition of the



Latvijas ekspozīcija Venēcijas biennālē, 1999
Latvian exposition. Venice Biennale. 1999

"Bez sienas"
Sanktpēterburgā
● Bruno Vasiļevska darbu iekļaušana starptautiskā izstādē "Nach-Bild" Bāzeles Kunsthalle Šveicē

● Latvijas mākslinieku līdzdalība starptautiskā izstādē "Pēc sienas krišanas" Modernās mākslas muzejā Stokholmā



Stories, Storytellers
Chiesa San Giovanni Novo
Venice. 1999

Venice Biennale: Inta Ruka, Anita Zabiļevska and Ojārs Pētersons in the Latvian exposition "Stories, Storytellers" (curator Helēna Demakova)

- International multidisciplinary seminar and exhibition "Art and Spirituality" in Riga (coordinator Jānis Borgs)
- Participation of Juris Boiko in the international exhibition "Without the Wall" in St.Petersburg
- Inclusion of Bruno Vasilevskis' paintings in the international exhibition "Nach-Bild" in the Kunsthalle Basel, Switzerland
- Participation of Latvian artists in the international exhibition "After the Wall" in Moderna Museet, Stockholm