

Wahzijā nahwes jods netifs atzelts

„Pēdējā Brīdī“ telefonogramas.)
Berlīnē, 1. novembrī. Šodien no...
vērtīgā juridiskā komitējas sešdē, kura...

not uz elektriskā krēsla un jodit pa otram...
Rustība pret abpusējam aizmērumsam
Wahzijā.

Angarijas ministrs apmeklāts atnācēem.
Berlīnē, 1. novembrī. No...

Grāmatu draugu levēribai

Vēl nedaudz eksempl. dabulami ar 50% rab

PORUKU JĀNA KOPOTI RAKSTI

A. Goltā grām. apgādā, Rīgā, Kr. Barona ielā 20/22

Dvēreļi noteikti uz nahwi.
Berlīnē, 1. novembrī. No...

Sufuburs

Kauttas trafs!

Behtras un negaiji. — Kā lai no seklīnas...
Wahtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Kauttas trafs! — tas ir weinīgais mīrs...
Behtras un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Padomju Kreevijas un Latvijas robežsardzības militārisējama.

Latvijas valdības ministrija šajā...
kārtu šim par jauno wahzu wehtneku...

Es aizgāju no mīna atjaukotāš bifās...
Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Katram, arī mazumā, par fabr. cenam

dabu ami T. ŠNIKVALDA apavi

Mar.as ielā 9 — Tirgoņu ielā 22

Jauni eelu fatikmes regulešanas noteikumi

Pēdējā laikā stipri atbilstošs fatikmes...
Behtās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Behtrās un negaiji, beš apstahjas, beš...

Advertisement for 'Pēdējā Brīdī' newspaper. Features: 2 reizes dienā, plk. 6 rītā, 6. novembrī, 7. novembrī, 'Pieci santimi', vakara izdevums.

Kriuschee

Ar humānu ceļojam meš tumšam reham:
Ullī emāns sešā tam aiftošas;

San glahdes saplēstām pirms Wīnu ūvēm,
Kuršā hīloš darupa tā smūgā aivārtās sešās.

Saht sīmes dīvunāš eš eeraudisjū,
Behz smaida bīvunāš reiš fauna mešlēmams;

Beš kas jau notis — waj grosams bija?
Kob walarš pecnaha, Wīnš atal kuhjās;

Sis gītū pašinām sīki dīstū nahtī —
Wīns sīkaumu zaubisjās pahē glahī katrs štās;

Tar seņi abzeram sīki sīvas mašās
Un tigeš netigam, ka būs tāš lahdreš gald;

Rab wārdes nehtos no semis behgam,
Tahš šir—s gāhtumū mums bahšs sešs met;

Beš seņi abzeram sīki sīvas mašās
Un tigeš netigam, ka būs tāš lahdreš gald;

Dioneo

Wiflegta luga par Napoleonu

Ko laikrakstis fajja par karaleeni Wiktōriju. —

„Djumma jautajums ūf stātuves. —

(No „Pēdējā Brīdī“ pasāhwaigā Londonāš kōrespondenta.)

Kas ūfmanīgi seko angļu literatūrai un
labedristai dīstweht, buhs bīrdješ par jauno

„Morren kundies profesija“. Šai luga ūf-

Teatra senjōs neattahwa srahdīt ar
spēhziģo ūfwai dramatisko Gremwila

Beš jautājumi, beš jautājumi, beš jautājumi...

„Morren kundies profesija“. Šai luga ūf-

arībēdami, ešet radikāli, fōzjalist, waj pat

Behz kara teatra senjōra „uflahojās“ un

1801. gadā, kad noslēhja pirmo meerū ar

Refeno pausleš glahbeju tagad sauzā par

Un luhf tagad Anglijšā, fā āri žitū

Un luhf tagad Anglijšā, fā āri žitū

starp teatra dīreģiju un „karala lahtaju“.

Man preekšhā jaunais pehtijums: Napol-

Veelā kara wādona mīklas behtās lē-

Pāri sehtēem srahdī koreiņu romāni loti

Kā lēes, lahtā žilweka sehpijās ne tīkai

Tagad bar luga, kuras behtī īzēhlēes kon-

Jāhnis Wainowits

Zahlēš ugunis

Šahstis, (Seigās)

„Jaunās lūgu bīnas azis no laukū un me-

stojhās ugunis, kas sauz ūf jauneeem

Latviešu dzeismu kulturas manifestācija Pragā

(No „Pehdejā Brihdi” Pragas korespondenta)



Latvju žurnālistu štāba žurnālistu vidū.

bežs pusdienam, kuras bija par godu latviešu žurnālistiem Tchehoslovākijas ārlechu ministrijas nodalās vadītājs Dr. V. Vihlmanis (1), štāba žurnālistu saimēnības preefektors (2), Latvijas gen. konsuls Praga Strašs (3), diriģents Neiters (4), „Pehdejā Brihdi” Pragas korespondents J. Pauls (5) u. a.



Z. Neitera foris Smetanas šahle Pragā dod koncertu. Ir šejmums šķarīs no Smetanas šahles lo šķas koncerta programmas pirmās daļas laikā.

25. oktobrī Pragā ištvehtās par lechu latviešu deenu. Šej pabrīpīhejuma ja-fafa, ta ar Neitera fora eerahānos Latvījai ušmanību vehtija ne tīfai mušifalā un kulturēlā Praga, bet ari polītīfā.

Tīfīlab štāzījā un veefnīzās, kur peeneh- ma latviešu štāzījā, ta ari Smetana- nas šahles šajā telpās mušfu korešpenden- tam bihtū īdēvība šējā forumatees ar wairakeem redhameem Tchehoslovākijas šo- beebrišas pabrīstahwījem, kas wīfī tā weenā hahfī uštvehtīheji Neitera fora weefohānās lechu nošīmī turpmāko štāču-latviešu at- teežību nošīprīnāšanā ne tīfai kultūras, bet ari polītīfas laufā.

Pragā gahbija Nīgās weefus un ruhūigi gatamajās tos upneht. Latviešu lechās deenas šagatawofehānai Pragā bija nodibi- nātas šajāla komiteja Latvījas un latwīju tautas drauga prof. Subatīja wotībā. Le- lu darbu fora koncertu šagatawofehānā Tchehoslovākijā hārijīs Latvījas general- konsulāts, Tchehoslovākijas fori, hewīhēf- k, „Krišhofšhta” foris, kas weefojās Nīgā, ari- beja weefmīhībī atmahfāt ar weefmīhībī. Neitera fori gahbija ari Tchehoslovākijas hēfšhēkneefi, kas no Nīgās atwehtīhī šej līhđī wīslahafās atminās par Latvīju.

Šahdā hāhrtā wehl pīrms Nīgās weefu eerahānās Pragā, wīneem Tchehoslovākijā jau bija šawī draugi preefshā. Šejh brauzena štāču draugu štāts pawatīroes dāhđīhāhrtīgī, jo šahđī pamahfūmī, tā Neite- ra forim Pragā, ir retīl.

Wans koleģis E. Namats, kurš eerahās Pragā līhđī ar Neitera fori, „Pehdejā Bri- hdi” laštītajū eepahšhtīnoja ar brauzena un fora ušnehtānās lechīhēfo pufi. Es pub- lechšos atehlot wīshārejo Pragas eedhēwo- tajū eepahđu šah eewehrojāmā latviešu mahfšlas deenā.

Reparatī hīrnīgī un tuws kontakts štarp štāču weefum un latweešūem nodibīnājās jau agri no ribta 25. oktobrt, kad Wīlfona štāzījās 1. klafes šahle pūs 8 rīhtā štāči apšweīža eerahūhēš weefus, kad atihāneja „Krišhofš- ta” fora pīrme wāhrtī, diriģenta Šīlmera wadībā, kurš nehma wīshđīwāfo dalību Neitera fora šagahđīhānā.

Šah bšļa hīrnībā neatīhāhwa weefus wīfu deenu, pat ofīzīalajās peenehtānās, tā peemehtam, pusdeenās, kuras rīhđoja Tche- koslovākijas ārlechu ministrijās informā- jās nodalās direktors J. Čajēks par godu latweešū štāzījā.

Šah meelāhtā Tchehoslovākijas preefe- eepahfās un draudhdeem rofās špeedeeneem apmahnījās ar Latvījas preefes pabrīstahwī- jem. Draudhību jo žeehāht nostīprīnoja ūgafās forumās un domu īšmahnās.

Galvenās Latvījas deenas Pragā, pro- tams, bija koncerts Smetanas šahle, pīl- hēhts namā. Šah štāzījā koncertu šahle pī- nīgā apghīmojumā atīhāhja hewīhēfī labu eepahđu. Šau pati par šewī ween šah šahle ar šawu arhitekhturu, lechīfo eštrādī un ma- hīwām lošdam ir hīhīnīhēfīgā. Labaku weetu Neitera forim Pragā atrah newareja..

Sewīhēfī lechīfī šahle īštīhānās wafarā, kad koncertā bija hahfī ministrs Dr. K. Pe- nechšs, wīna pal. ministrs Dr. K. Kroatī, ge- neralkonsuls Krafs un wairaki eewehrojami Tchehoslovākijas polītīfo un šabeebrišo ap- rīndu pabrīstahwīj.

Latīni blīfī 8 wafarā Neitera foris ne- rīmštōchēem aplaufeem šagahđīs ušnahf uš eštrādēs. Tās bija apshēkums un reeī ar to forim awāhšs, šo Pragas publika dod wī- hāt retī, bet to ari šah wafarā foris pahr- bāhīm atmahfāja. Šau weh štāču hewīhēfo- hīmmas, hīhīnīhēfīgī īstēfīgī, štāzīgī un ar jauku dīhđīju atihāneja Neitera fora pote- žības aplaufī, kas bija wehl štīprati par fora apshēhānās aplaufeem.

Šewīhēfīhēš, kad dalās eepahbos, štā- hāzīgī uštwehrtā atihāhrtīja tautas mušifas wī- gūjam un hīrnībī, lotī glaimojohđī atīhā- jās par Neitera fora wofaleem šaneegu- meem, par tā dīhđīplīnu, štāzīgū u. t. l. Šaram ehot man īdēwās pahmahnīt ta- fāhšs wāhrtīs ar pahštīamo štāču tautas dēefum pašneju un šawu dēefum krah- šēju Ludw. Kūbu, kurš līhđī štāh nebjā dīh- dehīs latweešū dēefum. Wīnš par to ī- teizās lotī atīhāzīgī un lotī noprēezājās, tā atīhāzīgī uš latweešū koncertu.

Neitera foris eelarōja Praga. Un wīna ušwara ir štīpra!

Wafarā Wīnograda nazionālā namā, hā- nētā, kur šapulehās Tchehoslovākijas mahf- hīneeku aprīndu pabrīstahwīj un fur bija hāhđī latweešū draugu no wīfam štāču štā- hēebrišas aprīndam, Neiteru un wīna fori no jauna nebeidā hūhđīgī gūbināt.

Tīfai blīfī 3 mahfī nogurušēe ušwāretahf atgreesās „Šchwēlglas koleģījā”, kur tee be- wās bee meera.

Nogurūhđī, bet apmeerīnātī par šaweem pahnhfumeem.

Pragā, 26. oktobrt, 1927. J. Pauls.

Peezi Fantimi

„Pehdejā Brihdi”
wafara īdewums.

Wislelafais lihđīstrahdneeku štāts

ir laitrakftam „Pehdejā Brihdi”. „Pehdejā Brihdi” apweenojušhēes muhfu špehīgātee publīzīstī, štātneefi, rafštneefi, mahfšhēefi, krtīkī, štīpīstī un špezialīstī wīfās nošarēs. „Pehdejā Brihdi” arweem wairaf paplahšhīnas un kuplak īšweido šawu šaturu „Pehdejā Brihdi” rīhđībā ir plahšhē štīpīalkorešpondentu tīfklš eekshēemē un wīfoš galwenos Wafareiropas štros, štāhdeht redahzījā peenahfōšho informāzīju beehđī nemanā naw eeshēhāmš eetilpīnat weenā laitrakftā.

Ahštājū štāitām pawatīrojotees, „Pehdejā Brihdi” īdeweji nolēhmūhđī īfđot dīwhs laitrakftis īdewumūš weenā deenā.

Turpmahf „Pehdejā Brihdi” šneegs informāzīju par wīšjaunakeem notīfumeem un īfnahfš agrī no ribta,

bet „Pehdejā Brihdi” wafara īdewumūš šahfšees

„Peezi Fantimi”

Līhđīstrahdneeku štāitām tuwafās deenās wehl paplahšhīnotees, „Pehdejā Brihdi” rīhta īdewumā buhš eeshēhāmš hēegt plahšhātas nodalās par polītīfū, mahfšlu, prowīnzēs pīlshēhtu un laufu dīhđīwī un laufšahmneežību. Šoprojam „Pehdejā Brihdi” eewēetos plahšū informāzīju ar īlustrāzījam par eepreefshējās deenas notīfumeem, kura tagad neahfš laštītajū rofās šewī deenu ahtraf.

„Pehdejā Brihdi” rīhta īdewumūš hēegs jau agrī no rīhta īšmelešohū informāzīju par eepreefshējā wafara un nahfš notīfumeem Šaeimā un waldībā, dahšhadās eeshahdēs, teatros, Rīgā un prowīnzē. „Pehdejā Brihdi” rīhta īdewuma žena buhš tahdā pati, tā pahrejeem rīhta laitrakfteem, bet informāzījās, īlustrāzīju un šatura bahatības šīnā

„Pehdejā Brihdi” rīhta īdewumūš buhš weenī- gais plahšhāfais wafareiropejīška štīla laitrakftīs.

Turpretīm „Pehdejā Brihdi” wafara īdewumūš buhš wislehtafais laitrakftīs Latvījā,

jo mahfšs tīfai 5 štāntīmī par numuru. „Peezi Fantimi” hēegs galwenā štāhrtā informāzīju par tekošhās deenas un wafara notīfumeem un štīftošohū lašamweeku, beht tam dahshādūš konturfūšs, šāzēnšības ušdewumūš u. t. t. Līhđī ar to „Pehdejā Brihdi” buhš nepahšhēhāmš informāzījās ahtrums šīnā.

Pīrmaish „Pehdejā Brihdi” rīhta numurs īfnahfš hēehđēem, 6. nowembri, bet pīrmaish „Peezi Fantimi” numurs pīrmdēem, 7. nowembri

Lūhđšam laštītajūš šetot aīshahđījumeem.



Perfekte — šachmatīstē. Londonā, Šah-hollā notīla šchāhe, kura štār gītu peedahđījās preefete, maham Wīrja. Špehīgā šchachmatīstē notīwā hīnā un ušwā- reja ar 210,5 punktēm, bee tam mahfšmalais punktū štāts bija 297,5.

Rū žehla beebrišas namus 40 gadus atpāt!

Lejasšeeema lāhđārīšas beebrišas 40 gadu jubīleja.

Šwēhtēem, 20. oktobri, Lejasšeeema lāhđārī- šas beebrišas wīnoja 40 gadu pašahšhānā- rības hēehtībā. Šheē retee hēeht līhđī rahđījūhtī īeelu īnterehš tā Lejasšeeemā, tā ari tahlās apshārtīnes eedhēhtōtajos. Šwēhtī weeji jan agri pēhpusdeenā pīhđīja plahšo beebrišas štāh.

Šwēhtū weefu wīdā wehl štāhām štīmo beebrišas dīshīnatāju Relebas štābulneeku, wā- rafūš beebrišas no beebrišas hārtības pīrmeem gahēem, štār teem štīmo beebrišas gahābeebri- Ōehđīnu, kurš „Pehdejā Brihdi” līhđīstrāhd-

neefam pašahfā štāfōhūš īnterehtāntus mo- mentus no beebrišas hārtības pīrmeem ga- deem:

„Šmī šeetōjis Lejasšeeema lāhđārīšas beebrišai šawās jāhības šēhđāfōs hīhđīhās. Wīju pīrmaish, kas šahfōt štāhtrī Lejas- šeeemā. Torēh štēhōju galwēno lōnu lūgā „Mīkūs”. Torēh nelāhđu dehtōzāzīju. No hū- nam pagatīvojām īštīnīs, mešchā weetā šane- jāh īeelus lohtis, lln hēewēetes... torēh šēhš wēen pulshēja, tad uš štātūšes lahđī pēep- šēs hāht.

„Beehtīja namu uštūhēemām no kolektīva štāhtāla. Pīrmaish, beebrišas namā nādega. Šchš nelgā lahta uštūhēemām jānuu.

špehšhēhānāi. Nahđš boma želt pašhēem šawu beebrišas namu. Dahšhēem šchī īdeja hās ne- īshēdama, bet pateizōtes dahju lejasšeeemechū ēnehtīfam un neahhāhđīgam darābam dīhđī jau hīlām pamatus beebrišas namam. Wādu uš hūhēvei aīstēwa štābulneeku. No štāhstīh- dāhđī beebrišas šeehōja mahfīstūs un darba īhēhtu. Šehš 6 gahēem beebrišu pēemeleja pīrmaish nelāimes gabījums. Nādega jāun- žel- tāis beebrišas namš. Tās nēdewa eemeļu beebrišas pagurī. Ar kolektīweem līhđīhēem leshāmees pēe nobegūhā beebrišas nama aījaunāshānās. Šo ari dīhđī hēhām un uš- būshēem tagadejo beebrišas namu. Wāru štētī, tā dīshīnatōjš, tā ari mana lāhā beebrišas hāhđīja leela štāzīha, šabēhībī un gerība. Ša

pahrīwārejušt dahshādās hīhīweš wēhtas un hīhīlū lahtūs.”

Šwīnībās štāhtās pīstī. 5 pēhš pusdeenas ar štīnīgū aktu, kuru ar hsh ušwū eewāhja Lejasšeeema lāhđārīšas beebrišas preefshēekš, ušāzīnoem par Latvīju špehđīgu, hāhtu un na- zionālu nodēedet „Deems, hēehtī Latvīju!”

Wāhtis hīmmu nodēedaja wēetejās foris diriģenta V. Wūzeneļa wadībā. Šeto apshēi- lumsi. Pīrmaish beebrišai ušhāzja aughās la- meš Lejasšeeema pēeīahīmēzības hābeebrišas wāhrtā V. Baltīnīšā. Tad ruuā laitrakftā „Peh- dejā Brihdi” redahzījās pahrtīhūwīs Wl. Šhū- nīnīšk, Latvījas preehtāhōhola beebrišas Lejas- šeeema nodalās pahrtīhūwīs štōlotājš Šnape, Lejasšeeema ehtās palahšes pamatīfōlas štōlo-



Šewēete relīfōrs. Wīfš Šhōwmed Wernon, kura wādīja lūgās „Pa- wīls 1.” hēhđīju. Lūgu ušwāda M. Romīar- šchēhāla trupa Londonās galma teatrt. Wīfš Wernon uštnehta fornetā Gardānotwa lōmā, hūm wīna īpīhđīja.

tāja J. Ošōle, Lejasšeeema wānagu pahrtīhūwīs Wl. Šarkīs, Lejasšeeema pagahā pašahwāhđības pahrtīhūwīs Upamēeks un Latvījas kultūras Šeīgānāshānās beebrišas Šulhēes nodalās beebrišahwīs. Šeđhtōt hēehl rūnāja pīrmaish beebrišas dīshīnatājš wīfālš štābulneeku, aīz- nādams wīfās tagadejās beebrišas pulšēetes ap mahfšlū. Mahfīstūs apshēhtumūš hīj at- hūhđījūhđī: štāhtībās mīnīstē J. Rānīs un d. a.

Paziņojam, ka š. g. 26. novembrī, Armijas Virsnieku kluba telpās notiks...

grandiozs mākslinieku karnevals

Karnevala motto: „Groteska un karikatūra“ Neatkarīgo Mākslinieku Vienība

Kino-teatrs „KAPITOL“ bij. Kolizeja telpās Marijas ielā 2 Sesonas grāvejs!

MATA-HARI

Šodien premjera! Galvenās lomās: Magda Soņa, Fricis Kortners un Aleksandrs Murskis



Advertisement for Mihlas rotālas (Mihlas jewelry) and Bustera labais darbs (Bustera's good work).

Advertisement for Glorija Swenson in the film Kurtisane (The Concubine) at Splendid-Palace.

Advertisement for Ramdehl netvareet and Lietussargu un spieķu darbnīca (Umbrella and hat workshop).

Advertisement for Societé Polyglotte valodu kursi (Polyglotte language courses).

Advertisement for Kino „ASTORIJA“ (Astoria cinema) showing Dekabristi (The Decembrists).

Advertisement for Behrnu garderobe (Behrnu wardrobe).

Advertisement for „Sakostais dzejneeks“ (The rhymed poem) at Werner's theater.

Advertisement for V. Kraulis (V. Kraulis) clothing store.

Advertisement for SKF dzirnavu gultres (SKF mill bearings) and other mechanical parts.

Advertisement for Swedish stoves (Sweedrijas taupības krāsnis) by Husquarna and Mitado.

Advertisement for Latv. Privata Lombarda Krāj-Aizdevu Sabiedrības (Latvian Private Lombard Savings and Loan Society).

Advertisement for V. Kraulis clothing store, featuring a uniform illustration.

Advertisement for Provincē (Provinces) clothing store.

Advertisement for Linoleums (Linoleum) by P. Beck.

Advertisement for Lopu spehka barība (Lopu spehka feed) and Zentralā Sarweenībā „Konsums“ (Central Wholesale „Consumption“).

Advertisement for Pianino un fligels (Piano and organ) and Balta gulamistaba (White bedroom).

Advertisement for Dances Teatris (Dances Theater) and other theatrical performances.

Advertisement for Neue Bücher mit 50% Rabatt (New books with 50% discount) by Klassiker.

Advertisement for Gliti mebleta ista (Good furniture store) and other furniture-related services.

Advertisement for Mebeles (Furniture) and other household items.

Advertisement for Nacionalā Opera (National Opera) and other cultural events.

