

Елгаваас зинётайс



ИЗДАЁТСЯ С 9 ЯНВАРЯ 1919 ГОДА

«ЕЛГАВСКИЙ ВЕСТНИК»

№ 199 (9772)

СУББОТА, 14 ДЕКАБРЯ 1991 ГОДА

по подписке 8 коп.
ЦЕНА розничная 15 коп.

СУББОТНЯЯ ПАНОРАМА

Театр СОГРЕЕМ ЭТОТ ДОМ

Елгавская школа Спидолы 16 и 17 декабря в 17 часов приглашает на премьеру в необычный и непривычный зал. Он находится в здании по улице Матера, 30, на третьем этаже. Теперь здесь разместилась школа. Впервые в истории. И театр пришел сюда впервые и впервые приглашает зрителей на представление, хотя и чувствует себя здесь немножко странно. Возможно, что и у зрителей будет подобное чувство. Но наша встреча в этом доме необходима для того, чтобы вдохнуть в этот холодный и серый дом новую жизнь и тепло. Свою долю тепла дает школа, хочет согреть школу и театр, который в зале заседаний бывшего парткома работает с сентября, когда на первом этаже еще была школа Спидолы. Благодаря отзывчивости и пониманию директора начальной школы № 2 Валентины Майдо театр мог остаться здесь и закончить начатую работу — постановку по книге Туве Янссоне «Комета приближается».

Это вторая работа театра школы Спидолы, первой была постановка «Кто-то, кого нет». В соответствии с первоначальным замыслом наш театр создавался и формировался как своеобразный центр театральной практической деятельности (пока без своих помещений) с собственной стабильной учебной студией, в которую входят в основном воспитанники школы Спидолы, и нестабильным, изменчивым составом актеров. При создании каждой постановки собирается совершенно новый ансамбль — здесь и те, кто имеет опыт в театральном искусстве, и абсолютно неопытные, как, например, в новой постановке, где заняты воспитанники школы Спидолы.

Много о самом представлении, Туве Янссоне не пишет непосредственно или только для детей. Она пишет для себя и для всех. И кто знаком с книгой, не ищите ее в постановке. Книга остается книгой. Это наш и только наш вариант «оживления» содержания книги. И шкаф, который появляется в нашей постановке, все время крутится и разбирается, вновь складывается, может быть, он из детства писательницы, и может быть, именно в нем обитают тролли, которых она боится. И лестница, и крутящийся стол, может быть, из мастерской ее отца — скульптора, где она выросла и в которой, перевернув и обследовав все, она получила первое представление и мечту о театре — вечную, нескончаемую тайну игры воображения и фантазии.

Агрис КРУМИНЬШ,
режиссер.

Непридуманное ПЕРЕСТАРАЛИСЬ

В ожидании автобуса стайка школьников весело перекидывалась снежками. Игра уже и надоела, а автобуса все не было. Стало ясно — на первый урок ребята опоздают. Первоклассник ударился в рев — он еще никогда не опаздывал. Старшие принялись его утешать: ничего за это не будет, ведь автобус виноват, они все это подтвердят его учительнице.

Но первоклассник продолжал

вскликивать — он не сможет унять того, что уже рассказано на уроке, ведь бывает всегда так интересно!

Старшие наперебой принялись смеяться, чтобы отвлечь реву. Наперебой принялись вспоминать — как им когда-то пришлось прогулять урок и как весело это было.

Первоклассник уже и замолчал. Уже улыбнулся. И весело прокричал: «А я совсем сегодня не пойду в школу!».

Теперь уже сникли старшие — перестарались, выходит.

А. ВИКТОРОВА.

Отклик С ПОДНЯТЫМИ КУЛАКАМИ

Прочитала в вашей газете за 4 декабря заметку «Противоречивые сведения». Могу рассказать о том, что сама в детстве видела и пережила. В начале существования Латвии «сисени» действительно были коммунистической организацией. Первого мая выходили с коммунистическим красным флагом, пели «Интернационал» и, поднимая кулаки, кричали «Долой буржуев» и прочие подлые призывы. Обычно они ходили к кладбищу павших в 1905 году.

Там, где сейчас средняя школа № 2, когда-то располагался конный базар, там было излюбленное место для хулиганских выходов «сисеней». Мы, малыши, в те времена не могли проходить мимо этого места, потому что «сисени» всегда колотили нас, а если был в кармане сантим, то отнимали его. И мы отправлялись дальше с плачем. Не дай Бог, чтобы снова возродилась эта коммунистическая и хулиганская организация! Это бы означало, что мы вернулись вспять!

Елгавчанка, которая просит не называть своего имени.

Накануне Рождества ХОРОШИЙ ПОДАРОК

— Людям свойственен большой интерес к своей родословной, — сказала корреспонденту ЛЕТА сотрудница информационного отдела Государственного исторического архива. — К сожалению, уже продолжительное время они не могут получить у нас необходимые сведения, так как все время уходит на подготовку документов для бывших владельцев земли и зданий.

Трудно сказать, сколько такая услуга по установлению родословной может в дальнейшем стоить. Раньше за справку о предках, живших в прошлом веке, и еще более древних, если их имена удавалось найти в имеющихся в архивах церковных книгах, надо было платить 200 рублей. Но быстро нарастающая инфляция ведет к удорожанию и архивных услуг.

Все же тем, кто интересуется своим родом-племенем, не стоит печалиться. Много здесь можно сделать своими силами, без помощи архива. Сейчас в продаже в Рижском магазине подписной литературы имеется таблица «Родословная». С помощью этой таблицы каждый может составить генеалогическое древо и для себя, и для своих детей и внуков, для любого близкого вам человека,

подробная инструкция о том, как это сделать, дана на оборотной стороне таблицы. Вы сделаете хорошо, если к Рождеству подарите художественно оформленные таблицы своим родным. Стоит «генеалогическое древо» всего два рубля.

Желающие приобрести таблицы «Родословная» оптом, могут сделать заказ по телефонам 227361 и 223898.

Эмилия КОЗУЛЕ,
корр. ЛЕТА.

ПОМОГИТЕ ПОПАСТЬ В ЦЕРКОВЬ!

Кто выйдет из дома в вечер Рождества, тот непременно испытает чувство святости этого момента. У рождественского вечера своя тайна. Человек в тишине святого вечера испытывает то, на что не способен в будни. Когда-то тьма Вифлеема отступила перед светом. Об этом напоминают огни свеч на елках.

Помогите же немощным и старым в Рождество попасть в церковь! Они — малые братья и сестры Христа. Это должно стать долгом и призванием молодежи Латвии.

Х. БЕРГА,
пансионат «Земгале».

Иронические заметки

КОГО БУДИТЬ-ТО?

В редакцию пришла супружеская пара — Анна и Янис Плявниeki. С улицы Атмодас. Зашли облегчить сердце.

Пару лет назад, на закате советской власти, еще практически не родившейся улице дали имя славного латышского большевика Юлия Данишевского. Теперь решением городского Совета народных депутатов улицу переименовали в Атмодас (Пробуждение). Чем объясняется такая преємственность?

А может быть, здесь хотят кого-то пробудить? Может быть, проектировщиков и строителей улицы? У улицы нет ни начала, ни конца, но зато посередине — дома № 72 и № 74! Да еще кучи грабья на лугу. Да, еще в домах обычная советская приправа — тараканы. Они до того ловкие, что жителям нечего и помышлять о сне.

Кого же еще будить? Может быть, общественную мысль? Наверное, вначале надо было сделать опрос. Тогда местные жители наверняка посоветовали бы — почему бы не оставить старое название Вейю целшь? Ведь мы живем на краю города — ветры, как и раньше, привольно разгуливают вокруг наших домов. Правда, цепляются за многоэтажные жилые коробки, но вовсе не для того, чтобы кого-то разбудить...

В. АСАРА.

Вас приглашают ЗНАКОМСТВО ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Продолжая организовывать литературные мероприятия, посвященные нашим землякам, поэтам и писателям эмиграции, мы узнаем все новых и новых людей. Ингрида Вексна — тоже поэтесса зарубежья. Для того, чтобы познакомить читателей с самой поэтессой и ее творчеством, мы приглашаем вас на литературный час, который проведет Лайма Сташане 18 декабря в 10 часов в зале городской научной библиотеки. Ингрида Вексна родилась и росла в Сесаве.

В мероприятии примет участие и Лиана Штауре. Приглашаем всех желающих.

Э. МИСТЕРЕ,
заведующая сектором массовой работы городской научной библиотеки.

Времена и нравы ТАКОВА МОДА...

Ну и молодежь нынче пошла! Идет по улице парнишка, за плечами модный рюкзак, а на нем!!! И серп, и молот с красным флагом бывшего Советского Союза. Не выдержал я, старый ворчун:

— Что ж ты, сынок, такой флаг носишь за спиной?

Человек рядом с нами ЖЕНЩИНА, АВТОМОБИЛЬ И РЫБАЛКА

Летний день, майский сад, белый домик — незатейливый сюжет, но чем-то привораживала эта картина. Хотя на выставке участников народной студии были композиции и поинтересней. Взгляд скользнул по фамилии автора. Как? Моя старая знакомая Валя Геродничен к а йте? При встрече она рассказала мне:

— Рисовала я с детства. Когда родился первый ребенок,

испытала творческий подъем. Руководитель народной студии живописи Ивар Клаперс посмотрел мои акварели, работы маслом, сказал — приходите. Это было осенью 1986 года. Потом не ходила в студию, родилась дочка. Года два назад снова стала заниматься под руководством Ивара. Он энергичный, сильный руководитель. Приходишь вечером в студию уставшая. Но вот появляется Ивар, улыбнется, спросит, как дела. Получив импульс, беремся за кисти. В студию приходишь, как в семью. Атмосфера такая, что радость и беду переживаем вместе. Члены студии с большим опытом — Валя Пиетуха, Айвар Херманис, Сильвия Петерсоне — охотно помогают.

Мне с детства нравилось наблюдать за картинами природы, которые как бы находятся в движении. И когда повзрослела, купила с первой зарплаты мотороллер. Стали ездить с подругой на рыбалку. Как-то поймали щуку. А она, увидев нас, замерла. Мы тоже испугались. Сначала эти серебристые создания жалко. А потом появляется азарт, и все интересно: как поплавок дергается, какого размера и что за рыбка попалась на крючок.

Мотороллер, конечно, иметь хо-

В ответ услышал по-латышски: — А что вам не нравится?

Такой вежливый диалог состоялся между нами, и позже я понял, что и ему не очень-то нравится этот кусок флага, просто мода пошла — носить атрибутику времен застоя. Вот мальчишка с огромным знаком на груди — «Победитель социалистического соревнования», у другого — «Гвардеец пятилетки». А еще видел парня в солдатской шапке и при этом в хорошей куртке. Значит, не нужда заставляет их надевать, например, шинель военного образца, кирзовые сапоги. Тогда что? Нам, старшим людям, не понять, что за мода такая пошла: то ли от ностальгии по ушедшему времени, то ли из чувства протеста. Осуждать их, наверное, неправильно, но понять наших детей следовало бы. Вот трудно порою найти объяснения тому или иному явлению.

Л. ПАВЛОВ.



рошо, но куда положить палатку. А я люблю путешествовать на мотороллере исколесила Латгалию. Купила мотоцикл, стала ездить дальше. Потом подумала: в дороге млеет холод, холодно, вот бы машину. А как ее купить, если накопленный нет? Устроилась на три работы. Продала мотоцикл, перстеньки и колечки, немного брат помог, и поехала в Румбулу. Купила за две с половиной тысячи хорошие белевские «запорожцы». Он был для меня, как живое существо. Я его, как лошадку, помыла, похлопала по бокам, поговорила с ним и легла спать. Просыпаюсь и думаю, что же такое светлое у меня? Вспомнила — машину купила. Потом я вышла замуж... Появилась семья, участок приобрели. Стали строить дачу. Дел по горло. А меня страшно на реку тянет. Всех стараюсь вытащить: и детей, и мужа. Очень огорчаюсь, когда он отказывается, тогда и я не еду. А как выберемся на природу, дети в машине уснут, а я рисую, в любую погоду, даже если идет дождь. Я очень быстро пишу маслом, так же легко слагаются и стихи.

Е. БЫКОВА.
Фоторепродукция
Г. ТИМЕРМАНИСА.

ОТВЕТА ТАК И НЕТ ...



Сейчас происходит множество разных изменений. Есть они и в Элее... Намного больше обяза-

ностей у самоуправления. Элейское самоуправление перенимает в свое ведение собственность ком-

бината бытового обслуживания: павильон, котельную, баню и жилой дом. К сожалению, не все идет гладко. Одна попытка перенять имущество уже была, но оказалась безуспешной, потому что руководство комбината не подготовило документацию. Будем надеяться, что до нового года эти вопросы будут решены, так думает, во всяком случае, председатель правления Элейской волости Марите Циммермане. Тогда это будет предприятие самоуправления. Им будет руководить Инесе Пастушкова. Она должна уже теперь подумать о разработке устава. Есть много разных планов... В этом здании будет сберкасса, со временем оборудуют свою обувную мастерскую, кафе. Здесь останется ателье мод, парикмахерская, трикотажное ателье.

К сожалению, работников этого павильона я встретила удрученными. Они ничего не знают о своем будущем. Никто из руководства не считает нужным погово-

рить с ними, объяснить, что будет.

Анна Зеленкова всю жизнь проработала в бытовом обслуживании, до пенсии ей осталось два месяца. Она так и не знает, будет ли работа, удастся ли уйти на пенсию отсюда.

Сейчас вместе с закройщицами работает семь швей. Их зарплата, несмотря на то, что расценки высоки, очень мала, едва достигает прожиточного минимума. Все эти люди чувствуют себя брошенными и лишними. Неужели человек и правда стал цениться так низко?

Инесе Пастушкова показывает стены с подтеками — крыша дырявая. И котельная не работает. А что делать дальше, как действовать? На эти вопросы ответа не дает никто.

М. ДУДАРЕВА.

НА СНИМКЕ:

Аня Волонгине говорит, что ей хочется хотя бы элементарного уважения к себе.

Человек рядом с нами

ИЗ ПЛЕНА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

В первую школу-интернат пришли солдаты. «Мы не оккупанты, а войны дружественной вам страны», — улыбнулся майор Коришко. «Какой страны?», — поинтересовалась я уже после вечера в школе. Офицеры только развели руками. Но пока верхи это определяют, в армейских низах тоже не хотят жить по-старому. «Трудно вам сейчас?», — обступили преподаватели офицеров. Подполковник Кукушкин признался: трудно. Но всем сейчас трудно. А уж солдатам на трудности сетовать просто не положено. Труднее всего избавиться от сложившихся представлений, заданности. Впрочем, от заданности

освобождаемся и мы, не только военные. Разве не заданность — мнение о том, что другой думает так и не иначе, защищать может только то-то и ничто другое?

Сидят в зале дети независимой Латвии, а на сцене — почти их сверстники, только в военной форме. Поют. И пусть поют, это ведь лучше, чем воевать.

Разрушен «Союз нерушимый», а также представления. В зависимости от представлений могут изменяться идеалы, но вечными у людей остаются такие ценности, как взаимопонимание, доброта, милосердие, достоинство...

В Елгавском гарнизоне решили для себя: пусть они здесь не



по своей воле, но в их воле помочь тем, на чьей земле они находятся. Чем могут. А смогли: упаковать два контейнера детских вещей, собрать 400 одноразовых шприцев. С этими подарками и пришли в школу-интернат: с наступающим Рождеством! С 30-летием школы!

В честь этого воинский ансамбль и концерт дал. Пели солдаты о маме и любви, о доме и разлуке. Школьники вежливо слушали, хлопали. Были ли натянутость, холодность? Точнее, да, и то лишь поначалу, недоумение. Как же воспринимать солдат? Но после концерта завуч школы Анна Заботхене сказала: «Спасибо. Мы тронуты. Слушала песни и думала, что судьбы наших детей и ваших парней схожи — они вдали от дома... И еще — черта человека — любить песню. Вы ее любите, зна-

чит, вы — добрые люди». И обратилась к своим воспитанникам: «Ну, что, ребята, докажем, что и мы не хуже? Споем?» И зал дружно запел народную песню. Майор В. И. Коришко пообещал: «В следующий раз и мы с вами споем, на латышском!» И, уже беря шинель, не смог застенуть наглухо свои радостные чувства, спросил своих коллег: «Представляете, какое воспоминание для наших солдат?! Они же детям своим будут рассказывать: служили в Латвии, пели в школе...»

Дай Бог, чтобы только такие воспоминания и остались.

А. КУЗНЕЧЕНКОВА.

НА СНИМКАХ: во время концерта.

Фото Г. ТИМЕРМАНИСА.



НА ДОБРО ДОБРОМ ...

Встретиться с руководством военного гарнизона, расположенного в нашем городе, корреспонденту газеты хотелось давно. Неоднократно звонила начальнику гарнизона, договариваясь об интервью, но оно не состоялось. А поговорить хотелось о многом. Можно, конечно, сделать вид, что военных в Елгаве нет, не существует у них никаких проблем и вообще, с ними не общаться, мол, армия оккупантов, что с ними говорить, ведь уйдут скоро... И все же — не будем уподобляться страусу, зарывшему голову в песок. Военные побывали с концертом и подарками в школе-интернате № 1, и мы предлагаем вам беседу с заместителем начальника гарнизона, подполковником Сергеем КУКУШКИНЫМ:

— Это была ваша первая благотворительная акция?

— В таком виде — первая. Мы долго готовились к ней, хотелось сделать что-то хорошее, доброе, и для наших солдат это было событием. Но мы уже давно сотрудничаем с ребятами Технического

лицея. В этом году его воспитанники выступали у нас с концертами. Солдаты помогали монтировать оборудование для дискотеки.

Контакты также установились у нас со средними школами № 5, № 7. В последнее время помогали в обустройстве детского железнодорожного садика № 57: монтировали, разгружали мебель, благоустроивали территорию. К нам за помощью обращались руководители детского дошкольного учреждения № 4. И мы с радостью помогли им. Будем помогать и в дальнейшем. Ведь мы хорошо понимаем, что в зависимости от нашего отношения будет складываться и отношение к нам.

Пользуясь случаем, хочу поблагодарить руководство города, которое с большим пониманием относится к нашим проблемам. Я не знаю, какво по всей республике отношение к военным бывшего Советского Союза, могу говорить только о Елгаве. Кстати, недавно из округа по этому вопросу к нам приехала большая комиссия, чтобы выслушать наши претен-

зии, предложения. Никто из семей военнослужащих, присутствовавших на встрече, не высказал никаких. Другое дело, что живут наши семьи в ужасных бытовых условиях, некоторые даже в казармах. Нигде в других городах нас никто не ждет, и мы хорошо понимаем, что и в Елгаве сложно с жильем.

— Сейчас, в частности, в известной программе Санкт-Петербургского телевидения «600 секунд», упорно ходят слухи, что военные готовятся к перевороту.

— Наше отношение к такому роду «мероприятий» горожане, вероятней всего, смогли понять в дни августа — ни один из солдат не вышел из казарм. Сами понимаете, что демократические процессы, происходящие в обществе, не могли не повлиять и на нас. Кстати говоря, ваша газета в те дни и позже честно и справедливо оценила события, нашу роль в них.

Конечно, положение армии в

Латвии сейчас не самое лучшее. Мы ждем межправительственных переговоров по вопросу вывода войск, решения судьбы, устройства семей. Но пока никаких указаний не получено, мы остаемся здесь: солдаты, офицеры, их жены, дети. За каждым человеком судьба, какие-то проблемы. Повторяю, ни одна организация в городе не отказала нам. Вот совсем свежий пример. Понадобилось устроить ребенка в детский садик, поскольку наш переполнен, нам предложили обратиться в городской садик, родителям не отказали. Разве можно отвечать злом на такое отношение?

Поэтому, думаю, слухи о «переворотах» раздуваются определенными политическими кругами. Нам же, простым людям, следует находить взаимопонимание. Нет ни одного вопроса, который нельзя было бы решить за столом переговоров.

— Спасибо.

Подполковника расспрашивала

Л. СОЛОВЬЕВА.

Точка зрения

ЗАЩИТИТ ЛИ НАС НАГОТА?

Каждому ясно, что существование и развитие государства гарантируется его защитой и безопасностью населения. К сожалению, именно эта азбучная истина непонятна нашим законодателям и исполнительной власти. Чем же иначе объяснить ту непростительную медлительность, различные отговорки и возражения по вопросам создания государственной обороны, охраны границы, ополчения и полицейских сил быстрого реагирования? Министр обороны Талав Юндзис робко и униженно говорит о трех-четыре процентах из госбюджета на нужды обороны. Но и эти нищенские деньги кажутся кое-кому непростительным расточительством. На Латвийском телевидении Алдис Нейманис договорился до того, что предложил и эти ничтожные средства использовать на «стабилизацию экономики». Аргумент вполне в духе «интернационализма»: «...кто на нас будет нападать?». Подобных взглядов придерживается и Илмар Бишерс. Наблюдая за манипуляциями этих государственных мужей с обороной государства, начинаешь думать, что пророческими могут стать слова Вилиса Круминьша о том, что должным образом оценивается только та победа, которая завоевана мечом...

Господа с невероятной скоростью забыли, что еще вчера сто тридцать легализованных бандитов почти год терроризировали всю республику, что мы стояли у могил убитых, забыли, что коммунистическое подполье вооружено и ждет следующего путча, чтобы говорить с нами на языке пороха и свинца. Хотя шведская пресса и характеризовала В. Жириновского как легкомысленного человека или, говоря народным языком, чокнутого, нельзя забывать, что в Латвии по-прежнему чужая армия, что кое-кто с оружием в руках готов защищать «исконно русские земли» в Балтии. Это показали и вопли «возле Совета Министров, которые организовали «наши». Не говоря уже о грабеже скота, инвентаря и имущества в приграничных сельских хозяйствах. Господа ничего не слышали о требованиях объединения офицеров Советской армии к руководству армии разрешить носить вне службы личное оружие, чтобы «защищать свои права, уважение и честь». Такая трактовка позволяет применять оружие в любых условиях. К тому же офицеры не подчиняются юрисдикции Латвийской Республики. А мы по-прежнему такие же голые, как в январе на баррикадах. Правда, кошелек республики тощ, но, во-первых, скулой платит дважды, во-вторых, огромные суммы тратятся на различные конкурсы красоты, выборы разных «мисс» и «мистеров», производство манекенов для Запада, спонсирование различных развлекательных мероприятий и т. д. Но нужно понять, что нагота молодых женщин не защитит государство, поэтому предлагаю учредить государственный фонд обороны, в который организации, граждане и бизнесмены могли бы вносить добровольные взносы. Пусть и материально докажут, что существование государства для них действительно дело жизни, а не только патетические высказывания. На поднятии экономики без защиты плодов труда далеко не уедешь, потому что по-прежнему в силе истина: «...то, что копил накопитель, придет и забрет грабитель». А для того, чтобы не забрал, нужна оборона, но ее по-прежнему нет. Зато грабителей — больше, чем хотелось бы.

И. ЛЕКНИНЬШ.

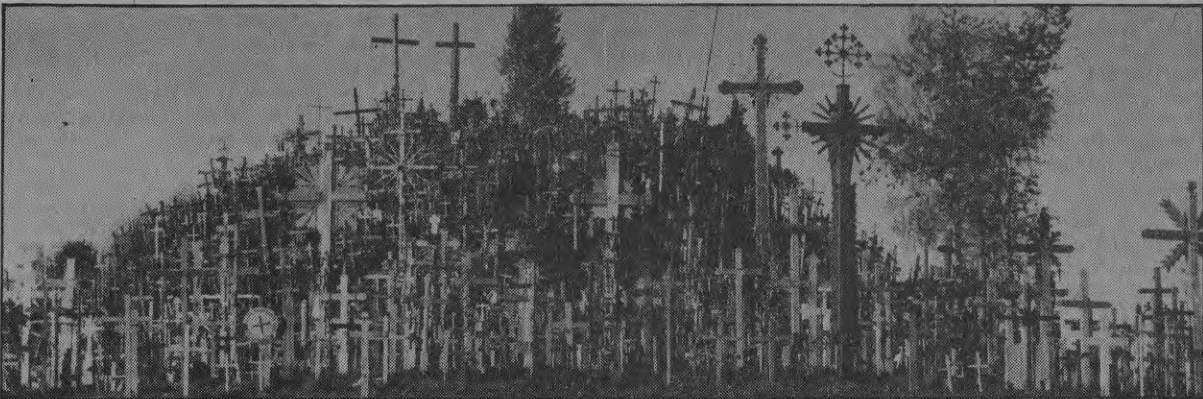
● В Польском обществе Латвии

В СТОЛИЦЕ ЛИТВЫ

Однообразные будни утомляют. Чтобы развеяться, когда осенние работы уже окончены, группа участников Польского общества Латвии отправилась к соседям в Литву. Хотели познакомиться с Вильнюсом, городом, который тесно связывает историю и культуру Литвы и Польши, потому что оба народа живут вместе уже шесть столетий. Многие из нас жили в тех краях. В Литве больше 300

ле каждого восстановления становился все краше. Здесь на площади нас любезно встретили гостеприимные поляки — семья Пиотровичей. Это наша первая встреча, хотя мы уже переписываемся и получаем от них книги для детей в течение двух лет. Эрудированные люди, журналисты. Данута изучала по Вроцлаву филологию, затем вернулась в Вильнюс, уже 15 лет работает

хозяйничали французы, хранившие здесь зерно, немцы, превратившие храм в протестантскую церковь для гарнизона. В XIX веке костел переделали в церковь православных. А с 1966 по 1991 год в ней размещался музей религии и атеизма. В этом году она возвращена настоящим хозяевам, и в первой праздничной Мессе участвовал председатель ВС ЛР В. Ландсбергис.



тысяч наших соотечественников, из них 130 тысяч живет в Вильнюсе.

По дороге перед Шяуляем сворачиваем к Крижекальнис (Крестовой горе), литовской святыне, уникальном месте в европейском масштабе. Кажется, здесь миллион крестов и крестиков, деревянных, металлических, стеклянных, каменных и пластмассовых, вязаных, вышитых. Кресты из Литвы, Латвии, Польши, Канады, но каждый принесен людьми, склонившими голову в благодарность Богу, в надежде и вере. Во времена воинствующего атеизма кресты регулярно уничтожались, но по ночам их снова приносили. И Крижекальнис живет.

Вильнюс нас встречает роскошными красками осени и солнцем. Перед глазами — гора Гедиминаса (в начале XIV века этот правитель перенес столицу сюда и дал ей название). Три креста на горе с 14 июня 1989 года вновь своей ослепительной белизной озаряют город. Оригинальные кресты Антония Вивульского были взорваны в 1950 году. Этот железобетонный монолит был установлен в 1916 году, признан самой выдающейся работой европейского модернизма. Но с незапамятных времен там стояли три креста из дерева, свидетельство христианства в государстве и защита города от нападения крестоносцев. Кресты регулярно обновлялись, кроме времен Муравьева-Вешателя, когда это было запрещено. А Вивульский учился в школе в Митаве, или в нашей Елгаве. Он автор восстановленного Грюнвальдского памятника в Кракове.

Мы в сердце Вильнюса — на Кафедральной площади, где происходят народные сходы. Здесь находится главная церковь Вильнюса — кафедральный собор св. Станислава. Напротив — звонница с часами с четырех сторон. Кафедральный собор построен в 1387 году по распоряжению короля Владислава Ягеллы в связи с принятием христианства в государстве. Власть коммунистов разместила в нем музей. Весной 1989 года собор возвращен верующим. Сюда же перенесли реликвию св. Казимира в серебряном саркофаге и поместили в капелле, куда он в свое время ходил молиться Богу. Собор пережила несколько пожаров и по-

в «Курьер Виленьски». Войцех, будучи математиком, полюбил журналистику, а по природе он — поэт. Работает в газете «Знад Вилни» и на телевидении. Издал сборник стихов. Оба в рамках своих возможностей помогают полякам осознать себя, публикуя информации о работе отделений республиканского общества. Они инициаторы и исполнители идей восстановления объектов культуры и истории, способствуют развитию художественной самодельности в Вильнюсе. На этот раз Данута и Войцех — наши гиды.

Едем в Антакальнис, где находится самая красивая церковь в стиле барокко — костел св. Петра и св. Павла. Нынешнюю строил литовский гетман Михаил Казимир Пац в благодарность за спасение жизни во время заговора в полку. В костеле более 2000 скульптур и барельефов с библейскими мотивами, картинами из жизни и истории Вильнюса. Костюмы и обычаи изображены с этнографической точностью.

Нельзя не сказать о святилище защитника Литвы — костеле св. Казимира, который построен в начале XVII века, когда из Рима было получено сообщение о канонизации короля Казимира Ягеллончика. Это одно из первых зданий барокко в Вильнюсе, стиль барокко пришел в Литву и Польшу благодаря королю Стефану Баторию и иезуитам. Трагические и порой абсурдные события происходили в этом святилище. В нем

Дальше проходим через переулок

Дальше проходим через улицу Литераторов, надпись свидетельствует, что здесь жили поэты Мицкевич, Словакис и другие. Внимание привлекает церковь православных св. Пятницка. Здесь в 1705 году Петр I крестил арапчонка Ганибала, предка А. Пушкина. Через чудесные ворота в стиле барокко входим в церковь св. Троицы и на территорию бывшего базиликанского монастыря. Здания монастыря использовались как тюрьма. Там находился заключенный Мицкевич со своими товарищами по движению филологов и филаретов (студенческое движение). Находились в заключении и участники восстания 1830 — 31 годов.

В старом городе интересные архитектурные памятники: дворцы, церкви, жилые дома свидетельствуют о богатой истории города.

Комплекс Вильнюсского университета с его 12 дворами включает в себя стили от готики до классицизма. Первый его ректор Пиотр Икарга — известный проповедник. За день до нашего приезда со звонницы церкви св. Яна впервые после 43 лет молчания над старым городом поплыл звон колокола. «Сегодня не церковь возвращается в Вильнюсский университет, а университет возвращается к церкви», — сказал на торжестве ректор Роланд Павилионис.

(Продолжение следует).
Ядвига РАДЗИНЯ.

Фото Станислава КОНДРАТОВИЧА.



● Историческая память

ЧТО МЫ ЗНАЕМ О НАШИХ ЗЕМЛЯКАХ

(Продолжение. Начало в № 176). Карлис Целминьш — родился 11 сентября 1894 года в Цесисе. Окончил Цесисское реальное училище, Строгановское художественное училище в Москве. Был учителем гимназии Герцога Петра, по его эскизам создавался Силениекский памятник у Пулеметной горки. Писал картины в основном мифологического содержания. Его работы есть в музеях Ватикана, Москвы, Елгавы. Эдуард Цирулис — родился 29 марта 1872 года в «Калнамачу

Калвини», Узини. Учился в Елгавской гимназии, изучал ветеринарию в Тартуском университете. Был ветврачом в Бауске, Завакэзе, Салдусе, Лиепае. В 1920—1937 годах был начальником управления ветеринарии Министерства земледелия. Участвовал в создании этого управления, в борьбе с эпидемиями скота. Доктор ветеринарии, медицинских наук, награжден Трехзвездным орденом, орденом Короны Бельгии. Публиковался в «Балтийских вестниках», «Земкопис» и др.

Кристап Цирулис — родился 20 января 1845 года в Виршае. В 1858 — 1862 годах учился в волостной школе поместья Заля, в 1862—1866 годах в Ирлавском учительском семинаре. В 1866—1869 годах — помощник учителя в Берзмуйже. С 1866 по 1913 год — начальник школы. Первый учитель К. Ульманиса. Активный деятель возрождения в Берзмуйже. Писал в «Балтийских вестниках». В составе хора принимал участие в первом в Курземе, затем в I, II, III Всеобщих праздниках песни в Риге,

ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОЛЖНА ПОСПЕВАТЬ ЗА РЕФОРМАМИ

КАК РЕОРГАНИЗОВАТЬ ДОБРОВОЛЬНЫЕ ПОЖАРНЫЕ ДРУЖИНЫ НА СЕЛЕ

Действительно ли производство, которое вышло из государственного подчинения, нуждается в неоступном надзоре со стороны организаций, которые раньше от имени государства надзирали за различными мероприятиями по противопожарной безопасности? Без сомнения, безопасность нужна и надзор может ее улучшить. Только как административные методы принуждения заменить экономическим регулированием? Оптимальный вариант, кажется, найти не просто, это на уровне исследования. Я же буду говорить только о проблемах Елгавского района.

В начале следующего года необходимо закончить преобразование крупных хозяйств в другие категории или их полное разделение. Здесь также будет ситуация, когда конкретные беспорядки ударят по людям, коснувшимся их хозяйства. Есть все-таки различие в том, сгорит ли хлеб в коллективном хозяйстве (какое-то старое здание можно восстановить) или свое единственное производственное помещение потеряет индивидуальный производитель продукции. Этими словами я не хочу агитировать против приватизации, а хочу обратить внимание на серьезность ситуации, совсем наоборот — в процессе приватизации вижу много прогрессивного и с точки зрения противопожарной безопасности. Взять хотя бы отношение к ней. Именно отношением можно поменять саму сущность этих мероприятий. Я позволю себе высказать мысль, что и безопасность достижима путем естественной саморегуляции. Конечно, не стоит изобретать велосипед, но следует перенять лучшее в достигнутом и дополнить его. Хочу добавить абсолютно субъективное желание: хотел бы быть полезным как специалист в своей отрасли, а не как надзиратель, за которым надзирают еще и другие.

В процессе перемен без точки опоры остаются добровольные пожарные дружины. Кто будет тем счастливым, у которого в хозяйстве будет пожарный инвентарь и может быть, пожарная машина, которую при желании можно использовать в качестве более полезного орудия труда? Можно ли допустить такую еретическую мысль, зная, что именно эти дружины часто предотвращают пожары на селе? Хорошо горящий сарай с сеном, когда пламя охватило всю массу кормов, вспомогательные конструкции (это происходит в течение 15—30 минут), нет необходимости даже начинать тушить, тратить топливо и силы. А именно столько нужно времени, чтобы попасть из города к месту пожара. В этих случаях активная местная пожарная дружина и хорошо хранящийся пожарный инвентарь решают все. Как бы не менялась политическая ситуация и другие факторы, всегда находились энтузиасты и добровольные пожарные дружины функционировали.

В Латвии в 30-е годы успешно действовали межволостные пожарные общества. Принцип очень прост. Крестьяне и предприниматели волости совместно приобретали противопожарный инвентарь, содержали людей по уходу за ним и имели средства для поощрения активистов. Эти средства и явля-

ются камнем преткновения, особенно в условиях возросшей инфляции. Понятно, что они должны быть дифференцированы, но по каким-то критериям, это должны взвесить профессиональные экономисты и другие специалисты. Тогда государственный инспектор наконец сможет применить в деле свои специальные знания, а не только энтузиазм. Экономически заинтересованы в скорейшей ликвидации пожара будут и члены дружины. Чем меньше денежные компенсации, тем больше денег остается в кассе. Может быть, опять вернемся к положению, когда наиболее уважаемыми организациями на селе были организации айсаргов и пожарных? Во всяком случае, старые люди так утверждают.

Прежде всего следует сохранить имеющийся в наличии инвентарь. Трудно конкурировать с таким гигантом, как фирма «Латва», но ее монополия в этом вопросе потихоньку отступает, и единственными соперниками здесь могут быть пожарные общества. На фотографии 30-х годов с изображением Эмбургского Дома культуры я прочел подпись: «Эмбургский дом пожарного общества. Освящен 6 октября 1935 года. Первое мероприятие 19 ноября 1933 года». В волости была и пожарная машина, которая в начале войны отправилась на восток и там осталась. На дом, правда, претендовали и другие общественные организации того времени, и не исключено, что этот дом был разделен между всеми группами и не нужно было каждой иметь отдельный. Это к сведению о том, что в волости были хорошие традиции пожаротушения и восстановления их — наш долг.

Сегодня в двух хозяйствах Сидрабенской волости есть пожарный автомобиль, несколько насосов и другой пожарный инвентарь. При смене формы хозяйствования в волости решено организовать коммунальную службу, материальной базой которой станет уже имеющееся имущество: котельная, сети, мастерские, а основой финансирования — выплаты жителей, субсидии коллективного хозяйства и бюджетные средства волости.

В волости решили, и я это приветствую, что в эту службу войдет и пожарная дружина. Для нормальной работы этой службы следует продумать систему страхования добровольной пожарной дружины. Может быть, в их деятельность можно ввести принципы коллективного восстановления имущества в случае пожара.

Если у коммунальной службы будут техника и механизмы, появится и материальный резерв. В таком случае денежное вознаграждение возможно на конкурентной основе. Может быть, в Сидрабенской волости создадут первый прецедент в нашем районе?

Вариант следует оценить с различных точек зрения. Хотелось бы получить предложения и воспоминания от старых членов добровольного пожарного общества. Откладывать нельзя, так как пожарная безопасность должна поспевать за реформами.

Я ЧЕВЕРС,
государственный инспектор пожарного надзора Елгавского района.

Салгале. Окончил Елгавское реальное училище, Рижский политехнический институт. Был начальником участка Российской железной дороги, техническим директором дорожного отдела, доцентом политехнического института Екатерины, доцентом Латвийского университета, профессором. Читал лекции по инженерной математике. Публиковал научные работы, защитил докторскую степень по инженерным наукам. Награжден Трехзвездным орденом. (Продолжение следует).

ОБЪЯВЛЕНИЯ • ОБЪЯВЛЕНИЯ • ОБЪЯВЛЕНИЯ



Зимний пейзаж.

Фото М. ДУДАРЕВОЙ.

● Перепечатка

Дейл Карнеги НЕ ПОЗВОЛЯЙТЕ ПУСТЯКАМ СОКРУШАТЬ ВАС

(Окончание. Начало в № 195).
 Даже такая знаменитая личность, как Редьярд Киплинг, порой забывал о том, что «жизнь слишком коротка, чтобы растрчивать ее на пустяки». И что же в результате? Он и его шурины забили самую скандальную судебную битву в истории Вермонта. Их тяжба приобрела такую известность, что о ней написали книгу: «Вражда, которую довелось испытать Редьярду Киплингу в Вермонте».
 История этого дела примерно следующая. Киплинг женился на девушке из Вермонта, Каролине Бейлстир. Он построил чудесный дом Брэттлборо, штат Вермонт, обосновался там и собрался провест в нем оставшуюся часть своей жизни. Его шурины, Битти Бейлстир, стал лучшим другом Киплинга. Они вместе работали и развлекались.
 Затем Киплинг купил у Бейлстира участок земли, причем было решено, что Бейлстир каждый год будет косить сено на этом участке. Однажды Бейлстир обнаружил, что Киплинг устраивает сад на этом лугу. Кровь его вскипела, он пришел в ярость. Киплинг тоже потерял контроль над собой. Атмосфера в зеленых горах Вермонта накалилась!
 Несколько дней спустя, когда Киплинг выехал на прогулку на велосипеде, его шурины внезапно пересекли дорогу в фургоне, запряженном упряжкой лошадей, вследствие чего Киплинг упал. И Киплинг, человек, который писал: «Если вы можете, не теряйте головы, когда все вокруг вас теряют головы и обвиняют в этом вас», потерял голову и потребовал, чтобы Бейлстира арестовали! Последовал скандальный судебный процесс, вызвавший сенсацию. Журналисты из больших городов нахлынули в Брэттлборо. Новость мгновенно облетела весь мир. Примирение не состоялось. Эта ссора заставила Киплинга и его жену навсегда покинуть их американский дом. Сколько беспокойства и горечи по поводу пустяка! Все произошло из-за копны сена.

Двадцать четыре века назад Перикл сказал: «Довольно, граждане. Мы слишком долго занимаемся пустяками». Это верно!
 А сейчас я расскажу одну из самых интересных историй, которые поведал мне доктор Гарри Эмерсон Фосдик. В ней описываются выигранные битвы и поражения одного лесного великана. На склоне горы Лонгс-Пик, Колорадо, покоятся остатки гигантского дерева. Специалисты утверждают, что оно простояло около четырехсот лет. Оно было проростком, когда Колумб высадился в Сальвадоре. Дерево наполовину выросло, когда английские колонисты создали свои поселения в Плимуте. В течение своей долгой жизни дерево четырнадцать раз подвергалось ударам молний, бесчисленные бури и лавины четырех веков бушевали около него. Но оно выстояло. Однако в конце концов полчища мелких жучков стали подтачивать его. Насекомые прогрызли кору и постепенно сокрушали внутреннюю силу дерева своими незаметными, но непрерывными укусами. Лесной великан, которого не иссушили века, не сломали молнии и бури, рухнул под натиском маленьких насекомых — таких мелких, что человек мог бы раздавить их двумя пальцами.
 Не напоминаем ли мы все это сражающегося лесного великана? Мы так или иначе благополучно переживаем редко случающиеся бури, лавины и удары молний, которые посылают нам жизнь, и тем не менее отдаем свое сердце на растерзание маленьким жучкам беспокойства — таким мелким, что их можно раздавить двумя пальцами.
 Чтобы одолеть привычку беспокоиться, прежде чем она одолеет вас, выполняйте правило второе: Не позволяйте себе расстраиваться из-за пустяков, которые следует презирать и забыть. Помните, что «жизнь слишком коротка, чтобы растрчивать ее на пустяки».

И. о. редактора А. РОНЕ.



**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ЮРСА»
 ИНФОРМАЦИЯ ОТ НАСЕЛЕНИЯ
 НА 11.12.91.**

ПРОДАЮТ

Цветной телевизор «Электрон» (6/у); стереомагнитола «Ореанда»; усилитель «Родина-3» (6/у); швейную машинку «Чайка-142М»; магнитофон «ВЭФ-287»; тракторы: («МТЗ-80»; «Т-40АМ»); двигатель ВАЗ-2101; автомашинны: («ВАЗ-2102»; «ЗАЗ-968»); пишущую машинку «Ятрань»; паркет.

ПОКУПАЮТ

Цветной телевизор; металлические трубы; 1-ком. квартиру; мебель; стройматериалы; 1-ком. или 2-ком. квартиру (возможен обмен на ВАЗ-2106).

МЕНЯЮТ

Квартиры на квартиры: 1 (без удоб.) на 1—2 (Елгава); 1 на 2; 1 (Даугавпилс) и 1 (Елгава) на 2 (Елгава); 2 на 1 и 1; 2 на 3; 2 (Лиепая) на 1,5 (Елгава); 3 на 2 и 2 или 1 и 2; 3 на 4.

КИНОТЕАТР «ЕЛГАВА»

С 16 декабря
 Шон Коннер в американском приключенческом фильме о Джеймсе Бонде «Никогда не говори никогда» в 18.00, 20.30, в четверг в 12.00, в субботу, воскресенье в 15.30, 18.00, 20.30. Вход 3 руб.

КИНОТЕАТР «ЗЕМГАЛЕ»

С 16 декабря
 Американский детектив «Сердце ангела» в 18.00, в среду в 13.30, в субботу в 15.30, 18.00. Вход 3 руб.
 Шон Коннер и Мишель Фейфер в американском художественном фильме «Русский дом» в 20.20, в воскресенье в 15.30, 20.20. Вход 3 руб.

МАЛЫЙ ВИДЕОЗАЛ

С 16 декабря
 Американский приключенческий фильм «Нико-3» в 17.00, в понедельник сеанс в 14.00 (во вторник, четверг сеанс не состоится).
 Американский приключенческий фильм «Горцы-2» в 18.50, в среду сеанс в 14.00.
 Американский приключенческий детектив «Король Нью-Йорка» в 20.30, в пятницу сеанс в 14.00, в субботу, воскресенье в 15.10, 20.30. Вход 2 руб.

НА БОЛЬШОМ ВИДЕОЭКРАНЕ

16 декабря в 13.00 «Танец духов» (США, фантастический фильм), в 15.00 «Закат» (США, кинокомедия).
 17 декабря в 13.00 «Слишком много солнца» (США, приключенческий), в 15.00 «Хмуры ангел» (США, приключ.).
 18 декабря в 13.00 «Сбрось маму с поезда» (США, кинокомедия), в 15.00 «Напролом» (США).
 19 декабря в 13.00 «Черный дождь» (США, приключенч.), в 15.00 «Горцы-1» (США, приключенч.).
 20 декабря в 13.00 «Закат», в 15.00 «Оскар» (США, кинокомедия). Сильвестр Сталлоне в главной роли.
 21 декабря в 15.00 «Частные владения» (США, эротич. кинокомедия).
 22 декабря в 15.00 «Класс 1999». Вход 2 руб.
 21, 22 декабря в 13.00 «Маугли» американский мультипликационный фильм. Вход 1 руб.

ВЕЧЕРНИЕ СЕАНСЫ

С 16 декабря
 «Невозмутимый» в 17.30 (американский боевик).

Квартиры на дома: 3 на 1 дом; 1-ком. квартиру и гараж на дом.
 Разное: М-407 и видеоплеер на 1,5—2 ком. квартиру (с част. удобст.); ВАЗ-2106 на трактор-40АМ.

ДЛЯ ПРЕДПРИЯТИЙ

Продают деревообрабатывающий станок ТМ-200.
 Информационный центр «Юрса» коммерческой фирмы «Митавас лайкс» поможет вам найти:
 — продавца или покупателя;
 — выгодный вариант при обмене;
 — клиентам — частных предпринимателей, частным предпринимателям — клиентам.

И ЭТО ВСЕ УДОБНО, ДЕШЕВО И ВЫГОДНО!!!

Всю конкретную информацию вы можете получить в Доме торговли «Драудзиба» на 3-м этаже, тел. 21326, каждый рабочий день с 12.00 до 18.00.

Американский фантастический боевик «Класс 1999» в 19.10.

«Частные владения» в 20.50. Вход 3 руб.

С 20 декабря отменяется автобусный рейс в 15.15. Бауска — Элея — Елгава и восстанавливается рейс в 15.35 Бауска — Юнсвирлаука — Елгава.

К сведению жителей

города и района, руководителей предприятий!
 В связи с недостаточным снабжением бензином организациям, получающим почту по системе ГСП, необходимо получать ее в узле связи, на втором этаже, вход со двора, в отделе экспедиции.

Елгавский узел связи.

К сведению жителей

города и района!
 С 1 декабря 1991 года изменилась оплата почтовых отправлений. Простое письмо весом до 20 г должно быть оплачено маркой стоимостью 50 коп., почтовая карточка — 25 коп.
 Международное простое письмо весом до 20 г, отправляемое наземным транспортом, должно быть оплачено маркой в 1 руб., отправляемое авиапочтой — 1 руб. 50 коп.
 В случае неполной оплаты ваша корреспонденция будет возвращена.

Елгавский узел связи.

К сведению жителей района!

На купон № 4 в декабре месяце можно приобрести две елочные свечи.
Елгавское райпотребобщество.

В районном Доме культуры 19 декабря в 14.00 состоится собрание уполномоченных райпотребобщества.

Елгавское райпотребобщество просит принять участие всех уполномоченных пайщиков.

В районе 5-й линии пропала собака, и один маленький мальчик очень тоскует по ней. Кличка — Мекс. Черный скотч-терьер, ростом около 35 см, без ошейника. Нашедшего прошу за хорошее вознаграждение сообщить по адресу: 5-я линия, 1.

Всех почитателей кафе «Буттерс» приглашаем во вновь открытое кафе, которое находится в помещении Дома культуры райсельхозтехники по улице Гарозас. Время работы кафе с 13.00 до 21.00. Выходные дни — воскресенье, понедельник.

От всей души поздравляем наших родных маму и папу Валентину Ивановну и Ионаса ПУСВАШКИС с днем серебряной свадьбы. Дети и внуки.

Церковь «Благодать Иисуса Христа»

Если вы нуждаетесь в помощи или ваши родственники, ваши друзья, ваши соседи, ваши знакомые испытывают потребность в совете, в поддержке...

Напишите нам. Расскажите нам коротко, в каких условиях живут эти семьи, укажите их точный адрес.

В Рождественские праздники мы разделим с вами нашу радость и наш хлеб в Иисусе Христе. Наш адрес: Елгава, ул. Дамбья 2—16, пастору церкви (напишите нам до 16 декабря).

Недорого проведем свадьбу! Ведущий и музыка к вашим услугам. Тел. 28610.

28 ноября в 21 час на перекрестке улиц Лиела и Академияс неизвестная машина сбила пешехода. Автомашина с места происшествия скрылась. Того, кто располагает информацией о данном факте, просим за вознаграждение сообщить по тел. 24384, 25603, 26281, 26395.

Елгавский спортивно-технический центр (бывший ДОСААФ) проводит сбор групп водителей категории «В» в 18 час. 17 декабря с. г. по адресу: г. Елгава, ул. Слимницас, 12. При себе иметь паспорт, медицинскую справку по форме 083/У.



Новоапостольская церковь проводит богослужение, которое состоится в городском Доме культуры 21 декабря 1991 года в 16.00. Богослужения проводятся каждую вторую субботу в 16.00 (4 января 1992 года, 18 января 1992 года, 1 февраля 1992 года и т. д.)

С 14 декабря на купон № 50 в магазинах управления торговли можно будет купить 200 г сливочного масла.

Управление торговли.

ПРОДАЮТ

автомобиль ЛуАЗ-969М. Тел. 27555, после 18.
 видеомангофон «Кондор» в упаковке. Тел. 25025.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Выражаем глубокое соболезнование Александру Коновалову в связи со смертью отца.

Коллектив транспортной группы управления торговли.

Глубоко скорбим с сыном Русланом, родными и близкими Галины Владимировны БОЧКОВОЙ

в связи с ее безвременной смертью. Коллектив локомотивного депо Елгава.

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким Степана Тимофеевича КОНОВАЛОВА

в связи с его смертью. Администрация государственного строительного-монтажного предприятия «Елгавас буникс».



Jelgavas Zinotajs

ИНДЕКС 68158

Газета «Елгавас зинотайс» («Елгавский вестник») выходит по вторникам, средам, пятницам, субботам на латвийском и русском языках. Тираж 19925 экземпляров (11716 — на латвийском, 7919 — на русском). Зак. № 1573.

Набрано и отпечатано в Елгавской типографии производственного объединения «Полиграфист», 229600, г. Елгава, ул. Райниса, 27, 1 ус. л. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Лицензия — 0622.

Объемная печать.